



S V E U Č I L I Š T E U S P L I T U

FILOZOFSKI FAKULTET

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Diplomski sveučilišni studij *Sociologija*

SPLIT, prosinac 2019.

OSNOVNE INFORMACIJE O VISOKOM UČILIŠTU

Naziv visokog učilišta	Filozofski fakultet u Splitu
Adresa	Poljička cesta 35, 21 000 Split
Telefon	021 32 92 84
Fax	021 32 92 88
E.mail adresa	dekanat@ffst.hr
Web stranica	www.ffst.unist.hr

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Naziv studijskoga programa	Diplomski sveučilišni studij Sociologija		
Nositelj studijskoga programa	Filozofski fakultet u Splitu		
Sunositelj studijskoga programa			
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>	
Razina studijskoga programa	Preddiplomski <input type="checkbox"/>	Diplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>
	Poslijediplomski sveučilišni <input type="checkbox"/>	Poslijediplomski specijalistički <input type="checkbox"/>	Diplomski specijalistički <input type="checkbox"/>
Akademski/stručni naziv koji se stječe po završetku studija	Magistar/a sociologije (mag.soc.)		

1. UVOD

1.1. Procjena opravdanosti izvođenja studija

Studij sociologije u Splitu pokrenut je 2005. godine, što se pokazalo posebno značajnim s obzirom na ulogu sociološke struke u razumijevanju i tumačenju suvremenih društvenih promjena, trendova, situacija i sl. Jedan od razloga njegova pokretanja je i interes mlađih koji žele studirati sociologiju na području Dalmacije, a koji je kontinuirano prisutan tijekom proteklog desetljeća postojanja studija. Posljednjih godina svjedočimo intenzivnoj afirmaciji sociologije kao znanosti koja kritički i refleksivno promišlja suvremenu društvenu stvarnost, procese u društvu i ubrzane društvene i kulturne promjene koje se događaju. Napose, hrvatsko društvo prolazi kroz intenzivan proces korjenitih društvenih promjena uz mnoge popratne fenomene koji zahtijevaju stručnu i znanstvenu obradu, profila stručnjaka koje osposobljava studij sociologije. Sukladno tome, smatramo kako su sociolozi jedna od važnijih poveznica u interdisciplinarnim timovima, kao nositeljima društvenog razvoja. S obzirom na potrebe tržišta rada pokazuju se potrebe za sociolozima koji, s obzirom na širinu obrazovanja pronalaze poslove u različitim društvenim organizacijama, ustanovama i institucijama, što ukazuje na adaptabilnost struke raznolikim profesionalnim uvjetima i zahtjevima. Tako se sociolozi zapošljavaju kao stručnjaci u državnim institucijama i službama, istraživačkim centrima, privatnom sektoru, u medijima, te u odgojno-obrazovnim ustanovama, a u posljednje vrijeme sve više u nevladinim udrugama i organizacijama.

1.2. Povezanost s lokalnom zajednicom (gospodarstvo, poduzetništvo, civilno društvo...)

Lokalna sredina, gospodarski subjekti, gradska vlast, mediji itd. reprezentiraju gotovo četvrtinu demografskog i drugih potencijala Hrvatske, zbog čega se izražava intenzivna potreba za intervencijom stručnjaka društvenog profila, koji će biti angažirani na cjelokupnom napretku i razvitku lokalnog područja. Odsjek za sociologiju njeguje suradnju s lokalnom zajednicom Grada Splita i Splitsko dalmatinske županije, te je u suradnji s nizom Udruga, u kojima studenti sociologije, odnosno magistri sociologije djeluju kao volonteri, a zahvaljujući takvom angažmanu dio njih se u njima i zapošljava.

1.3. Usklađenost sa zahtjevima strukovnih udruženja

Studij sociologije u Splitu u potpunosti je usklađen sa zahtjevima strukovnih udruženja u Hrvatskoj i inozemstvu.

1.4. Partneri izvan visokoškolskoga sustava

Istraživačka, znanstvena i nastavna suradnja moguća je s partnerima izvan visokoškolskog sustava. Pri tome u prvom redu s domaćim znanstvenim institutima i međunarodnim strukovnim organizacijama, kao i srodnim studijima u zemlji i inozemstvu.

1.5. Način financiranja

Studij sociologije u Splitu u potpunosti se financira iz sredstava proračuna Republike Hrvatske.

1.6. Usporedivost studijskoga programa s programima akreditiranih visokih učilišta u Hrvatskoj i Europskoj uniji

Studij sociologije usporediv je sa sljedećim nastavnim programima nekih studija u inozemstvu, bilo po pojedinim predmetima bilo u cijelini: *Department of Sociology – University of Essex* (<http://www.essex.ac.uk/sociology/>), *Department of Sociology & Anthropology – Carleton University* (<http://www.carleton.ca/socanth/>), *Department of Sociology – Humboldt State University* (<http://www.humboldt.edu/sociology/>). S druge strane, studij sociologije koncipiran je kao studij istraživačke i metodološke orientacije, te se programski razlikuje od postojećih studija u Hrvatskoj. Jedno od značajnih obilježja studija sociologije je angažman oko različitih društvenih pitanja i problema, kao preduvjeta društvenoga razvoja.

1.7. Otvorenost studija prema pokretljivosti studenata (horizontalno, vertikalnoj u RH i međunarodnoj)

Diplomski studij sociologije otvoren je prema pokretljivosti studenata među sveučilištima u Hrvatskoj, kao što su: Sveučilište u Zadru, (Odsjek za sociologiju), Sveučilište u Zagrebu, (Filozofski fakultet, Odsjek za sociologiju). Napose, predmeti diplomskog studija sociologije omogućit će nastavak obrazovanja na različitim područjima društvenih znanosti. Sukladno načelu pokretljivosti očekujemo kako će predmeti ponuđeni u programu sociologije biti dostupni i kako će ih moći slušati studenti drugih usmjerjenja i studija. Prema vlastitim sklonostima i izboru studenti mogu upisati izborne kolegije na drugim visokoškolskim institucijama Sveučilišta u Splitu, u Republici Hrvatskoj ili inozemstvu tijekom čitavoga studija i položiti određen broj kolegija iz sociološke struke, te ostvariti propisani broj ECTS bodova po godini. Sukladno bolonjskim načelima, studenti su tijekom studija u mogućnosti jedan ili više semestara ostvariti izvan institucije nositelja programa, pri čemu ističemo značajan interes studenata sociologije za mobilnost u okviru različitih programa koji se nude na razini Sveučilišta (*Erasmus* i sl.).

1.8. Usklađenost s misijom i strategijom Sveučilišta i predlagatelja te sa strateškim dokumentom mreže visokih učilišta

Diplomski studij Sociologije u Splitu usklađen je s misijom i Strategijom Sveučilišta u Splitu, kao misijom i strategijom predlagatelja, te se uklapa u dokument mreže visokih učilišta.

1.9. Dosadašnja iskustva u provođenju ekvivalentnih ili sličnih programa

Diplomski jednopredmetni studij sociologije u Splitu koncipiran je kao prvi studij sociologije istraživačke orientacije s radioničkim tipom nastave i naglaskom na posebne sociologije. Time se svojim programom razlikuje od već postojećih studija sociologije u Hrvatskoj, što omogućuje značajan doprinos u razumijevanju i tumačenju tendencija i izazova suvremenog društva.

2. OPIS STUDIJSKOG PROGRAMA

2.1. Opći dio

Znanstveno/umjetničko područje studijskoga programa	Društvene znanosti
Trajanje studijskoga programa	2 godine (4 semestra)
Minimalni broj ECTS bodova potreban za završetak studija	120
Uvjeti upisa na studij i razredbeni postupak	Završen preddiplomski sveučilišni studij sociologije.

2.2. Ishodi učenja studijskoga programa (navesti 15 - 30 ishoda učenja)

Ishodi učenja podrazumijevaju usvojene razine znanja i razumijevanja koje će studenti steći na svakom od kolegija studijskog programa sociologije, kako temeljnih, tako i izbornih. Napose u okviru opisa svakog predmeta istaknute su i vještine, kompetencije i vrijednosti. Na razini studijskog programa, te nakon završenog studija studenti će biti sposobni:

- percipirati aktualne tendencije u suvremenoj sociološkoj (posebno istraživačkoj) metodologiji,
- primjeniti stičena teorijska i metodološka znanja,
- samostalno planirati, izvoditi i interpretirati razne tipove istraživačkih nacrta (kvalitativnih i kvantitativnih),
- primjeniti različite tipove istraživanja (primjerice, etnografska istraživanja),
- metodološki usavršiti pristupe/metode/procedure/tehnike u sociološkim empirijskim istraživanjima,
- teorijski, metodološki i istraživački konceptualizirati društvene i kulturološke fenomene,
- razviti senzibilnost za istraživanja različitih društvenih i kulturoloških fenomena,
- kontekstualizirati različite društvene i kulturološke fenomene,
- razumjeti različite vrste (kvalitativne i kvantitativne) analiza sociološkog materijala,
- razviti sistematicnost i konzistentnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi,
- društveno i etički kontekstualizirati istraživačke probleme u sociološkim istraživanjima,
- prepoznati i kategorizirati potencijalne rizične situacije i okolnosti u istraživanju,
- problematizirati etičke aspekte različitih istraživačkih metoda,
- primjeniti temeljne etičke principe u provođenju istraživanja,
- vrednovati društvenu ulogu sociologa-istraživača.

2.3. Mogućnost zapošljavanja

Studenti se mogu zaposliti u različitim institucijama javnog i privatnog sektora. Mogućnost zapošljavanja postoji u institutima, istraživačkim centrima, udrugama ili drugim poslovnim subjektima, u javnoj ili privatnoj sferi, koji u svojoj djelatnosti uključuju istraživačke i analitičke poslove, te unos, obradu i arhiviranje podataka.

2.4. Mogućnost nastavka studija na višoj razini

Postoji mogućnost nastavka studija na poslijediplomskim studijima društvene orientacije u Hrvatskoj i inozemstvu.

2.5. Studij/i niže razine predлагаča ili drugih ustanova u RH s kojih je moguć upis na predloženi studij

Za diplomski studij ispravu o akreditiranom preddiplomskom studiju iz istog znanstvenog polja.

2.6. Uvjeti i način studiranja

Diplomski studij sociologije trajanja je dvije godine, odnosno četiri semestra. Broj studenata u pojedinoj grupi kako za predavanja, tako i seminarima ili vježbama redovito je 25 ili manje, što osigurava optimalne uvjete za rad i posvećivanje radu svakog pojedinog studenta. Uvjeti za upis u naredne semestre/godinu regulirani su položenim ispitima, odnosno ostvarenim ECTS bodovima. Svi studenti mogu tijekom studija upisati jedan izborni predmet (najmanje 3 ECTS-a) putem izbornih predmeta koji se nude na drugim studijskim programima odgovarajuće razine na Filozofskom fakultetu u Splitu. Lista predmeta koji se nude svim studentima dostupna je na web-stranicama. Nakon završene dvije godine ili četiri semestra, položenih ispita, izrađenih drugih obveza predviđenih pojedinim opisima predmeta, te ostvarenih ECTS bodova, studenti pristupaju diplomskom ispit u obrani diplomskoga rada.

2.7. Sustav savjetovanja i vođenja kroz studij

Sustav savjetovanja i vođenja kroz studij utvrđen je strukturom studijskog programa i provodi se kroz cijeli studij. Ujedno, studenti imaju predstavnika/e studija koji sudjeluje u radu Vijeća Odsjeka, pročelnika koji skrbi o nastavnom procesu, konzultacije nastavnika i Centar za savjetovanje.

2.8. Popis predmeta koji se mogu izvoditi na stranom jeziku

Nastava se održava na hrvatskom jeziku, ali postoji spremnost nastavnika da po potrebi održavaju (konzultativnu) nastavu na nekom od stranih jezika.

2.9. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova

Student se smatra studentom više godine studija ukoliko ostvari najmanje 42 ECTS boda s prethodne godine studija. Student koji nije položio sve predmete s jedne godine, u narednoj godini najprije upisuje te nepoložene predmete. Studentima koji u prethodnoj godini ostvare najmanje 60 ECTS bodova, dozvoljava se upisati u narednoj godini 75 ECTS bodova.

ECTS bodovi ostvareni izvan ustanove nositelja programa priznaju se u skladu s vrijednošću ECTS bodova na matičnoj ustanovi. Prijenos ECTS bodova može se provesti između različitih studija sociologije. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova propisuju se propisima Filozofskoga fakulteta u Splitu.

2.10. Završetak studija

Način završetka studija	Završni rad <input type="checkbox"/> Diplomski rad <input checked="" type="checkbox"/>	Završni ispit <input type="checkbox"/> Diplomski ispit <input checked="" type="checkbox"/>
<i>Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita</i>	Položeni svi ispitи	
<i>Postupak vrjednovanja završnoga/diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada</i>	Diplomski ispit i diplomski rad polaze se, odnosno brani pred troćlanim povjerenstvom.	

2.11. Popis obveznih i izbornih predmeta

POPIS PREDMETA										
Godina studija: prva										
Semestar: zimski										
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU			ECTS				
			P	S	V					
Obvezni	SOS701	Kvalitativne analize u društvenim znanostima	20	45	0	0	5			
	SOS706	Turizam u suvremenom društvu	30	30	0	0	5			
	SOS703	Etički problemi u socioološkim istraživanjima	30	30	0	0	5			
	SOS704	Istraživački rad 3	50I				5			
	SOS705	Socioološka istraživačka radionica 7	MR				6			
	Ukupno obvezni		80	105	0	50	26			
Izborni	Izborni predmet						4			
	Izborni predmet bira se s liste izbornih predmeta u ponudi diplomskog studija. Studenti mogu izabrati izborni predmet (postižući odgovarajući broj ECTS-a) među izbornim predmetima drugih studijskih programa koji se slušaju u zimskom/ljetnom semestru.									
	<p>Istraživački rad organizira se prema slobodnom izboru studenta/ice i to je njegov individualni, samostalni rad. Moguće je da tematski, dakle teorijski i metodološki korespondira s bilo kojim odslušanim predmetom na ovom studiju (obveznim ili izbornim), ali nije nužno. Mentorstvo profesora/ice se podrazumijeva i nužno je, kako bi se rad mogao realizirati kao svojevrstan pilot diplomskog rada studenta/ice na diplomskom studiju.</p> <p>Socioološka istraživačka radionica organizirana je i realizirana pod vodstvom mentora/ice (profesora/ice u znanstveno-nastavnom zvanju), kojeg studenti/ce odabiru prema vlastitim interesima, željama i afinitetima. Odabrani mentor/ica pratit će studente/ice tijekom cijelog semestra, individualno s njima raditi, na istraživačkim projektima. Preporučuje se da odabrani mentor/ica prati studente/ice do kraja diplomskog studija i diplomskog rada, odnosno realiziranog diplomskog ispita. Kako je ova radionica zamišljena kao svojevrsna interaktivna istraživačka vježbaonica, njen krajnji cilj je, osim međusobnog upoznavanja, te intenzivnijeg angažiranja u timskom radu općenito ili na terenu, također i svojevrsna pozitivna selekcija najboljih i najaktivnijih studenata/ica, čiji će se radovi objavljivati zajedno sa mentorom/icom ili samostalno (grupno ili pojedinačno).</p>									

POPIS PREDMETA							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				
			P	S	V	I	
Obvezni	SOS801	Kvantitativne analize u društvenim znanostima	20	45	0	0	5
	SOS802	Kulturološka istraživanja i metode	15	45	0	0	5
	SOS803	Etnografski pristupi u sociologiji	30	30	0	0	5
	SOS804	Istraživački rad 4	50I				5
	SOS805	Sociološka istraživačka radionica 8	MR				6
	Ukupno obvezni		70	120	0	50	26
Izborni	Izborni predmet						4
	Izborni predmet bira se s liste izbornih predmeta u ponudi diplomskega studija. Studenti mogu izabrati izborni predmet (postižući odgovarajući broj ECTS-a) među izbornim predmetima drugih studijskih programa koji se slušaju u zimskom/ljetnom semestru.						

POPIS PREDMETA											
Godina studija: druga											
Semestar: zimski											
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU								
			P	S	V	I					
Obvezni	SOS901	Istraživački rad 5	50I				5				
	SOS902	Sociološka istraživačka radionica 9	MR				5				
	SOS902A	Individualni rad studenta/-ice	-----				5				
	Ukupno obvezni		0	0	0	50	15				
Izborni	Izborni predmet						4				
	Izborni predmet						4				
	Izborni predmet						4				
	Izborni predmet						3				
Izborni predmet bira se s liste izbornih predmeta u ponudi diplomskega studija. Studenti mogu izabrati izborni predmet (postižući odgovarajući broj ECTS-a) među izbornim predmetima drugih studijskih programa koji se slušaju u zimskom/ljetnom semestru.											

POPIS PREDMETA							
Godina studija: druga							
Semestar: ljetni							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				
			P	S	V	I	
Obvezni	SOS902B	Individualni rad studenta/-ice	-----				8
	SOS903	Diplomski rad	-----				20
	SOS904	Diplomski ispit	MR				2
	Ukupno obvezni		-----				30
	Individualni rad podrazumijeva pripremu i djelimičnu realizaciju (npr. terenske faze, ako je u pitanju empirijsko istraživanje) diplomskog rada studenta/ice, pod mentorstvom profesora/ice (u znanstveno-nastavnom zvanju). Ovaj rad se može realizirati i u skupinama studenata/ntica.						

STATUS	KOD	IZBORNI PREDMETI	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	I	
Izborni predmeti	SOSi42	Konverzacijska i diskurzivna analiza	30	15	0	0	4
	SOSi45	Sociologija obitelji	30	15	0	0	4
	SOSi34	Sociologija prehrane	30	15	0	0	4
	SOSi47	Djetinjstvo i društvo	15	15	0	0	2
	SOSi48	Tijelo kao predmet socioloških istraživanja	15	15	0	0	2
	SOSi40	Potrošačko društvo	30	15	0	0	4
	SOSi53	Sociologija književnosti	30	15	0	0	4
	SOSi54	Europske integracije i lokalna zajednica	20	10	15	0	4
	HZX009	Stručna praksa u nastavnoj bazi*	0	30	40	80	5
		* Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obvezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.					

STATUS	KOD	IZBORNI PREDMETI Odsjeka za sociologiju (ne izvode se)	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	I	
Izborni predmeti	SOSi01	Feministička metodologija	30	10	0	0	2
	SOSi02	Medijska istraživanja i metode	30	10	0	0	2
	SOSi03	Kulturalne studije	30	10	0	0	2
	SOSi06	Metodologija istraživanja jezika	30	10	0	0	2
	SOSi09	Postmoderno istraživanje	30	10	0	0	2
	SOSi10	Sociologija jezika	30	10	0	0	2
	SOSi11	Analiza sadržaja	30	10	0	0	2
	SOSi12	Informatička društva	30	10	0	0	2
	SOSi13	Sociologija vremena	30	10	0	0	2
	SOSi15	Sociologija devijantnosti	30	10	0	0	2
	SOSi16	Postindustrijsko društvo	30	10	0	0	2
	SOSi19	Društvo između holokausta i ljudskih prava	30	10	0	0	2
	SOSi21	Sociologija zdravlja i bolesti	30	10	0	0	2
	SOSi22	Društveni život lijekova	30	10	0	0	2
	SOSi23	Društvo i nasilje	30	10	0	0	2
	SOSi24	Sociologija policije	30	10	0	0	2
	SOSi25	Sociologija Mediterana	30	10	0	0	2
	SOSi37	Sociologija kulture	30	10	0	0	2
	SOSi38	Suvremena urbana sociologija	30	10	0	0	2
	SOSi36	Fenomen rizika i suvremena sociologija	30	10	0	0	2
	SOSi49	Knjiga, knjižnice i društvo	30	15	0	0	4
	SOSi51	Socijalna demografija	30	15	0	0	4

2.12. Opis predmeta

	SEMINARI: _dogovor, podjela seminarskih tema, upute o načinima prezentacije seminarskih radova	1 sat
	*What is Qualitative Research? An Introduction to the Field *Anselm Strauss IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (3-11; 15-23)	
	*Erving Goffman; Harold Garfinkel and Harvey Sacks *Paul Willis and the Centre for Contemporary Cultural Studies IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) (2004) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (24-28; 29-39)	4 sata
	*Paul Parin, Fritz Morgenthaler and Goldy Parin-Mathèy *Clifford Geertz IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (40-52)	
	*Norman K. Denzin: Life in Transit *Marie Jahoda IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (53-62)	
	*Phenomenological Life-world Analysis *Ethnomethodology IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (65-79)	2 sata
	*Symbolic Interactionism *Constructivism *Social Scientific Hermeneutics IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (81-100)	
	*Qualitative Biographical Research *Qualitative Generation Research *Life-world Analysis in Ethnography IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (100-117)	2 sata
	*Cultural Studies *Gender Studies IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (118-128)	
	*Organizational Analysis *Qualitative Evaluation Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (129-142)	3 sata
	*Design and Process in Qualitative Research *Hypotheses and Prior Knowledge in Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (146-158)	
	*Abduction, Deduction and Induction in Qualitative Research *Selection Procedures, Sampling, Case Construction IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion	3 sata

	<p>to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (159-171)</p> <p>*Qualitative and Quantitative Methods: Not in Opposition *Triangulation in Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (172-190)</p> <p>*Ways into the Field and their Variants *Qualitative Interviews: An Overview IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (193-208)</p> <p>*Interviewing as an Activity *Group Discussion and Focus Groups IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (209-221)</p> <p>*Field Observation and Ethnography *Photography as Social Science Data IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (222-236)</p> <p>*Reading Film: Using Films and Videos as Empirical Social Science Material *Electronic Process Data and Analysis IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (237-247)</p> <p>*The Transcription of Conversations *The Analysis of Semi-structured Interviews IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (248-258)</p> <p>*The Analysis of Narrative-biographical Interviews *Qualitative Content Analysis IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (259-269)</p> <p>*Theoretical Coding: Text Analysis in Grounded Theory *Computer-assisted Analysis of Qualitative Data IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (270-283)</p> <p>*Analysis of Documents and Records *Objective Hermeneutics and Hermeneutic *Sociology of Knowledge IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (284-295)</p> <p>*Conversation Analysis *Genre Analysis IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (296-307)</p> <p>*Discourse Analysis *Deep-structure Hermeneutics IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi:</p>	3 sata
		3 sata
		3 sata
		3 sata

	Sage Publications. (308-320)	
	*The Art of Interpretation *The Presentation of Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (321-330)	
	*Research Ethics and Qualitative Research *Teaching Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (333-348)	3 sata
	*Utilization of Qualitative Research *The Future Prospects of Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (349-358)	
	*The Challenges of Qualitative Research *The Art of Procedure, Methodological Innovation and Theory-formation in Qualitative Research IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (359-380)	
	*The Resurgence, Legitimation and *Institutionalization of Qualitative Methods IZVOR: Fielding, N. (2005) The Resurgence, Legitimation and Institutionalization of Qualitative Methods. FQS.6(2)	3 sata
	*The Interpretive Turn: History, Memory, and Storage in Qualitative Research IZVOR: Mottier, V. (2005) The Interpretive Turn: History, Memory, and Storage in Qualitative Research. FQS. 6(2)	
	*The Quality in Qualitative Methods IZVOR: Bergman, M.M.; Coxon, A.P.M. (2005) The Quality in Qualitative Methods. FQS. 6(2).	
	*Acquiring Qualitative Data for Secondary Analysis IZVOR: Corti, L.; Backhouse, G. (2005) Acquiring Qualitative Data for Secondary Analysis. FQS.6(2).	3 sata
	*Integrating Qualitative and Quantitative Data: What does the User Need? IZVOR: Coxon, A.P.M.(2005)Integrating Qualitative and Quantitative Data: What does the User Need? FQS.6(2).	
	*The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software IZVOR: Fielding, N. (2012) The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software. FQS. 13(2).	3 sata
	*Qualitative Computing and Qualitative Research: Addressing the Challenges of Technology and Globalization IZVOR: Cisneros Puebla, C.A.; Davidson, J. (2012) Qualitative Computing and Qualitative Research: Addressing the Challenges of Technology and Globalization. FQS.13(2).	
	*Participatory Research Methods: A Methodological Approach in Motion IZVOR: Bergold, J.; Thomas, S. (2012) Participatory Research Methods: A Methodological Approach in Motion. FQS. 13(1).	3 sata
	*Timescapes: Living a Qualitative Longitudinal Study IZVOR: Holland, J. (2011) Timescapes: Living a Qualitative Longitudinal Study. FQS. 12(3)	
	*Theory Building in Qualitative Research: Reconsidering the Problem of Induction	3 sata

	<p>IZVOR: Bendassolli, P.F.(2013) Theory Building in Qualitative Research: Reconsidering the Problem of Induction. FQS. 14(1)</p> <p>*Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research</p> <p>IZVOR: Knoblauch, H. (2013) Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research. FQS. 14(3)</p> <p>*Qualitative Research for the Digital World</p> <p>IZVOR: Dicks, B.;Mason, B.; Coffey, A.; Atkinson, P. (2005) Qualitative Research and Hypermedia. Ethnography for the Digital Age. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. 1-25.</p> <p><u>završna rasprava</u></p> <p>Leburić, A.; Afrić, V. Dadić, M. i dr. (2011) Diskurzivna analiza: Kvalitativni pristup u istraživanju medija. Split: Redak.</p>																			
	UKUPNO sati	45																		
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> istraživački grupni rad																		
Obveze studenata	Redovito prisustvovanje nastavi (predavanjima i seminarima); aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenou seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarским raspravama.																			
Praćenje rada studenata (<i>upisati broj bodova u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	<table border="1"> <tr> <td>Pohađanje nastave</td><td>0,5</td><td>Istraživanje (terenski rad)</td><td>0,3</td><td>Praktični rad (analitički: unos, obrada, analiza podataka)</td><td>0,3</td></tr> <tr> <td>Projekt (priprema, istraživački dizajn)</td><td>0,7</td><td>Seminarski rad</td><td>0,7</td><td>Sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu</td><td>0,5</td></tr> <tr> <td>Usmeni ispit (prezentacije istraživačkoga rada)</td><td>1</td><td>Pismeni ispit (istraživački izvještaj)</td><td>1</td><td>(Ostalo upisati)</td><td>---</td></tr> </table>	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje (terenski rad)	0,3	Praktični rad (analitički: unos, obrada, analiza podataka)	0,3	Projekt (priprema, istraživački dizajn)	0,7	Seminarski rad	0,7	Sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu	0,5	Usmeni ispit (prezentacije istraživačkoga rada)	1	Pismeni ispit (istraživački izvještaj)	1	(Ostalo upisati)	---	
Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje (terenski rad)	0,3	Praktični rad (analitički: unos, obrada, analiza podataka)	0,3															
Projekt (priprema, istraživački dizajn)	0,7	Seminarski rad	0,7	Sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu	0,5															
Usmeni ispit (prezentacije istraživačkoga rada)	1	Pismeni ispit (istraživački izvještaj)	1	(Ostalo upisati)	---															
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja), 2. prisustvo na seminarima, 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavlja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarским raspravama 																			

	nedolascima na nastavu u obujmu manjem od 70%.		
	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. Hardy, M., Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi, Singapore: SAGE Publications.	1	ne
	2. Boyatzis, R.E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication.	1	ne
	3. Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) (2004) <i>A Companion to Qualitative Research</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications.	---	da
	4. Leburić, A.; Afrić, V. Dadić, M. i dr. (2011) <i>Diskurzivna analiza: Kvalitativni pristup u istraživanju medija</i> . Metodološka biblioteka. Metodološke teme. Knjiga br.1.Split: Redak.	1	ne
	5. Leburić, A. i dr. (2005) <i>Legalna ilegalna: Sociološko istraživanje neplanske izgradnje u Splitu</i> . Split: Naklada Bošković.	1	ne
	6. Leeuwen, L.; Jewitt, C. (eds.) (2008) <i>Handbook of Visual Analysis</i> . Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications.	---	da
	7. Silverman, D. (2006) <i>Interpreting Qualitative Data. Methods for Analyzing Talk, Text and Interaction</i> . Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. 153-201.	1	da
	8. Ten Have, P. (2007) <i>Doing Conversation Analysis. A Practical Guide</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications.	1	da
Dopunska literatura	1. Bazeley, P. & L. Richards (2000) <i>The NVivo Qualitative Project Book</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. 2. Bryman, A. & R.G. Burgess (2001) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London and New York: Routledge. 3. Dicks, B.; Mason, B.; Coffey, A.; Atkinson, P. (2005) <i>Qualitative Research and Hypermedia. Ethnography for the Digital Age</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. 4. Elliott, J. (2005) <i>Using Narrative in Social Research</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. 5. Fielding, N. (2012) The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software. <i>FQS</i> . 13(2). 6. Gahan, C. & M. Hannibal (1998) <i>Doing Qualitative Research Using QSR NUD*IST</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. 7. Gibbs, G.R. (2002) <i>Qualitative Data Analysis: Explorations with NVivo</i> . Buckingham, Philadelphia: Open University Press. 8. Keats, P. (2009) Multiple Text Analysis in Narrative Research: Visual, Written, and Spoken Stories of Experience. <i>Qualitative Research</i> . 9(2): 181-195. 9. Knoblauch, H. (2013) Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research. <i>FQS</i> . 14(3). 10. Popping, R. (2000) <i>Computer-Assisted Text Analysis</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. 11. Psathas, G. (1995) <i>Conversation Analysis: The Study of Talk-in-Interaction</i> . Qualitative Research Methods Series. Volume 35. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.		

	<p>12. Rose, G. (2002) <i>Visual Methodologies. An Introduction to the Interpretation of Visual Materials</i>. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications.</p> <p>13. Shotter, J. (1993) <i>Conversational Realities</i>. Newbury Park, CA: SAGE Publications.</p> <p>14. Van Maanen, J. (1988) <i>Tales from the Field: On Writing Ethnography</i>. Chicago, IL: University of Chicago Press.</p> <p>15. Wodak, R; Meyer, M. (eds.) (2009) <i>Methods of Critical Discourse Analysis</i>. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications.</p> <p>16. Wolcott, H.F. (1994) <i>Transforming Qualitative Data: Description, Analysis, and Interpretation</i>. Thousand Oaks, CA: Sage.</p> <p>17. Wood, L.A. & R.O. Kroger (2000) <i>Doing Discourse Analysis: Methods for Studying Action in Talk and Text</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Definirano pravilnicima i Statutom FF St i Sveučilišta u Splitu.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Ovaj se predmet realizira u okviru diplomskog istraživačkog modula, kojega čine još dva predmeta na diplomskom studiju, dakle, ukupno tri metodološka predmeta sačinjavaju ovaj metodološki modul. To su <i>Kvalitativne analize u društvenim znanostima</i>, <i>Kvantitativne analize u društvenim znanostima</i> i <i>Kulturološka istraživanja i metode</i>. Sva tri predmeta su metodološka i realiziraju se tijekom dva semestra diplomskoga studija (zimskog i ljetnog). Modul se temelji na zajedničkoj temi (teorijskoj, metodološkoj i analitičkoj), koja se mijenja svake akademске godine. Tim tematskim sadržajima prilagođavaju se izvedbeni programi seminarske (istraživačke) nastave, čiji se sadržaji mijenjaju svake akademске godine. Na primjer, to su bile <u>sljedeće teme</u> u ovim akademskim godinama:</p> <p>2013/2014_Kvalitativnost-ulica-javnost 2012/2013_Vizualna metoda/analiza (finalna studija u pripremi za tisk) 2011/2012_Narativna metoda /analiza (finalna studija u pripremi za tisk) 2010/2011_Internet istraživanje (finalna studija na recenzijama) 2009/2010_Kulturalne studije (finalna studija na recenzijama) 2008/2009_Diskurzivna analiza (finalna studija već publicirana)</p> <p><u>Ciljevi diplomskog metodološkog modula:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osporobiti studente/-ce za sudjelovanje u timskom (grupnom) istraživačkom radu kako bi stekli adekvatne kompetencije za sudjelovanje u budućim međunarodnim (EU) projektima u području društvenih znanosti, na različite teme i s primjenom različitih metoda / analiza. 2. Organizirati u suradnji sa studentima/-cama javne promocije, rasprave i prezentacije istraživačkih studija, koje su rezultat njihovog sudjelovanja u grupnom radu na ovom istraživačkom modulu, kroz dva semestra. 3. Organizirati publiciranje jednogodišnjih empirijskih studija, koje su primarno metodološke, a zatim istraživačke, te predstavljaju <u>konkretni rezultat nastavnoga, mentorskoga i istraživačkoga rada sa studentima/-cama</u> [vidi prvu takvu već tiskanu studiju: Leburić, A.; Afrić, V.; Dadić, M. i dr. (2011) Diskurzivna analiza: kvalitativni pristup u istraživanju medija. <i>Metodološka biblioteka</i>. Edicija <i>Metodološke teme</i>. Knjiga br.1. Split: Redak. (ISBN: 978-953-7595-63-0)]. Dakle, riječ je o publikaciji koja je djelo zajedničkog timskog rada nositeljice predmeta i njenih asistentica sa studentima/-icama tijekom jedne akademске godine.

TURIZAM U SVREMENOM DRUŠTVU						
NAZIV PREDMETA						
Kod	SOS706	Godina studija	1. godina diplomskog studija			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Relja	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici	Toni Popović, mag.soc., asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P 30	S 30		
Status predmeta	Obvezni predmet	Postotak primjene e-učenja	30%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje sa suvremenim teorijama, ključnim konceptima i pitanjima o turizmu unutar sociološke perspektive, kao i metodama istraživanja turizma kao društvene pojave i fenomena.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Završen preddiplomski studij.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	1. Razumjeti pozicioniranje sociologije turizma unutar sociološke discipline 2. Biti oспособljen za realizaciju empirijskih istraživanja unutar sociologije turizma 3. Uočavanje važnosti socio-psiholoških aspekata unutar suvremenog proučavanja turističkih fenomena 4. Uočavanje važnosti odnosa turist – domaćin 5. Uočavanje važnosti društvenih nejednakosti u realizaciji turističkih aktivnosti 6. Razumjeti društvene i okolišne ishode razvoja turizma 7. Prepoznavanje ključnih odrednica odgovornog turizma 8. Biti oспособljen za pozicioniranje i vrednovanje elemenata naslijeđa 9. Razumjeti utjecaj globalnih procesa na razvoj turizma 10. Spoznavanje stanja i perspektiva hrvatskog turizma					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Turizam unutar sociološke discipline – određenje predmeta, razvoj i pozicioniranje sociologije turizma (2 + 2 sati) 2. Empirijska istraživanja unutar sociologije turizma (2 + 2 sati) 3. Socio-psihološki aspekti suvremenih turističkih pojava/fenomena (2 + 2 sati) 4. Fenomenologija turističkog iskustva: tipovi turista i atraktivska osnova mjesta (destinacije) (2 + 2 sati) 5. Turizam i nejednakosti: rod, rasa, klasa i nacionalna pripadnost (2 + 2 sati) 6. Turistička politika i strategije (2 + 2 sati) 7. Tipologije turizma (eko turizam, urbani, selektivni, volonterski, kulturni, religijski, masovni) (2 + 2 sati) 8. Društveni i okolišni ishodi razvoja turizma: autentičnost i komodifikacija u turizmu (2 + 2 sati) 9. <i>Mega-eventi</i> kao nove forme turizma u urbanim sredinama (2 + 2 sati) 10. Odgovorni turizam temeljen na zajednici (2 + 2 sati) 11. Hrvatski turizam (pozicioniranje i vrednovanje elementa naslijeđa, stanje i perspektive) (2 + 2 sati) 12. Selektivni oblici turizma i održivost: ruralni turizam u Dalmaciji (2 + 2 sati) 13. Turizam, postmoderno društvo i globalni procesi: kretanje ljudi, mjesta, predmeta i komunikacija (2 + 2 sati) 14. Etika u turizmu (2 + 2 sati) 15. Turizam i rizici u suvremenom društvu (2 + 2 sati)					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija				
Obveze studenata	Izrada i izlaganje seminarra					

Praćenje rada studenata (<i>upisati u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	---	Praktični rad	---
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	(Ostalo upisati)	---
	Esej	---	Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	---
	Kolokviji	2	Usmeni ispit	---	(Ostalo upisati)	---
	Pismeni ispit	1	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---
Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Apostopoulos, Y., Leivadi, S., Yiannakis, A. (2013). <i>The Sociology of Tourism. Theoretical and Empirical Investigations</i> . Hoboken: Taylor and Francis.					da
	Veal, A. J. (2011). <i>Research Methods for Leisure and Tourism (4 edition)</i> . London: Prentice Hall.					da
	Popović, T., Relja, R. (2015). Strategic Planning and Actors' Perspectives in Rural Tourism. U: Mašek Tonković, A. (ur.). <i>Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth</i> , Sveučilište Josip Jurja Strossmayera u Osijeku, Ekonomski fakultet u Osijeku, str. 439-453.					da
	Šuran, F. (2016). <i>Slobodno vrijeme, putovanje i turizam: sociološki pristup</i> . Buje: Happy.					da
Dopunska literatura	Cohen, R., Kennedy, P. (ur.) (2012). <i>Global Sociology (3 edition)</i> . London: Palgrave Macmillan.					
	Franklin, A. (2014). <i>Tourism: An Introduction</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications Ltd.					
	Gossling, S., Hall, M. (2006). <i>Tourism and Global Environmental Change: Ecological, Social, Economic and Political Interrelationships</i> . London: Routledge Chapman & Hall.					
	Hall, M. (2005). <i>Tourism. Rethinking the Social Science of Mobility</i> . Harlow: Pearson Education.					
	Horvat, B. (1999). <i>Turizam u sociokulturološkoj perspektivi</i> . Zagreb: Mikrorad i Ekonomski fakultet Split.					
	Jadrešić, V. (2010). <i>Janusovo lice turizma. Od masovnog do selektivno-održivog turizma</i> . Zagreb: Plejada.					
	Jokić, B. (1994). <i>Turizam u sociokulturološkoj perspektivi</i> . Zagreb: Mikrorad.					
	Papathanassis, A.; Lukovic, T.; Vogel, M. (2012). <i>Cruise Tourism and Society: A Socio-economic Perspective</i> . Berlin: Springer.					
	Relja, R., Popović, T., Tomić, V. (2016). The Sustainability of Tradition in the Dalmatian Hinterland through Green Entrepreneurship. <i>The International Journal of Interdisciplinary Environmental Studies</i> , 11(2): 19-31.					

	<p>Reisinger, Y. (2002). <i>Cross-Cultural Behaviour in Tourism</i>. London: Heinemann.</p> <p>Rogić, I., Mišetić, A., Zimmermann,R. /ur./ (2006) <i>Kuća pokraj mora</i>. Institut Ivo Pilar, Zagreb.</p> <p>Sofield, T. H. B. (2003). <i>Empowerment for Sustainable Tourism Development</i>. Oxford: Elsevier Science Ltd.</p> <p>Štifanić, M. (2002). <i>Sociologija turizma</i>. Rijeka: Adamić.</p> <p>Wyllie, R. W. (2011). <i>An Introduction to Tourism</i>. Edmonton: Venture Publishing, Inc.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Individualne konzultacije, polaganje kolokvija, anketa, zajednički razgovor u svezi unaprjeđenja kvalitete razine usvojenog znanja
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

	<p>4. Karakteristike terenskog rada (faze, etički aspekti istraživačkih metoda,...) (4 sata).</p> <p>5. Istraživačka etičnost u određenim društvenim i kulturološkim miljeima (2 sata).</p> <p>6. Istraživanje u prostorima društvenog konflikta (na primjeru etnografskih istraživanja) (2 sata).</p> <p>7. Primjena temeljnih etičkih principa u istraživanjima (informirani pristanak, odabir sudionika itd) (2 sata).</p> <p>8. Etika sociološke struke: profesionalni i istraživački integritet (6 sati).</p> <p>9. Relacije spram etičnosti u kvantitativnim i kvalitativnim istraživanjima (4 sata).</p> <p>10. Društvena uloga istraživača/-ce-sociologa/-inje (prožimanje etičkih i političkih pitanja u istraživanju...) (4 sata).</p>																														
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> grupni rad <input type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> tematske rasprave																														
Obveze studenata	Prisustvovanje na predavanjima (60%) i seminarima (70%), usmeno izlaganje seminarskoga rada s ciljem poticanja na raspravu, sudjelovanje u tematskim raspravama, sudjelovanje u grupnom radu i kolokviji.																														
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	<table border="1"> <tr> <td>Pohađanje nastave</td><td>1</td><td>Istraživanje</td><td>---</td><td>Praktični rad</td><td>---</td></tr> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td><td>---</td><td>Referat</td><td>---</td><td>Grupni rad</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Esej</td><td>---</td><td>Seminarski rad</td><td>0,5</td><td>Samostalno čitanje literature</td><td>0,5</td></tr> <tr> <td>Kolokviji</td><td>1</td><td>Usmeni ispit</td><td>---</td><td>Sudjelovanje u raspravama</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td><td>---</td><td>Projekt</td><td>---</td><td>(Ostalo upisati)</td><td>---</td></tr> </table>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	---	Praktični rad	---	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	Grupni rad	1	Esej	---	Seminarski rad	0,5	Samostalno čitanje literature	0,5	Kolokviji	1	Usmeni ispit	---	Sudjelovanje u raspravama	1	Pismeni ispit	---	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---
Pohađanje nastave	1	Istraživanje	---	Praktični rad	---																										
Eksperimentalni rad	---	Referat	---	Grupni rad	1																										
Esej	---	Seminarski rad	0,5	Samostalno čitanje literature	0,5																										
Kolokviji	1	Usmeni ispit	---	Sudjelovanje u raspravama	1																										
Pismeni ispit	---	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---																										
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Za konačni uspjeh u ocjenu studenta/-ice ulazi: izlaganje seminarskoga rada i vođenje rasprave, sudjelovanje u tematskim raspravama, sudjelovanje u grupnom radu i kolokviji.																														
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka u knjižnici</th> <th>Dostupnost putem ostalih medija</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Israel, M; Hay, I. (2006) <i>Research Ethics for Social Scientists</i>. Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications.</td> <td>1</td> <td>ne</td> </tr> <tr> <td>2. Lee-Treweek, G.; Linkogle, S., eds. (2000) <i>Danger in the Field – Risk and Ethics in Social Research</i>. London: Routledge.</td> <td>1</td> <td>da</td> </tr> <tr> <td>3. Mauthner, M.; Birch, M.; Jessop, J; Miller, T., eds. (2002) <i>Ethics in Qualitative Research</i>. London. Thousand Oaks. New Delhi: SAGE Publications.</td> <td>1</td> <td>da</td> </tr> <tr> <td>4. Mertens, D. M.; Ginsberg, P. E. (2009) <i>The Handbook of Social Research Ethics</i>. SAGE Publications, Inc.</td> <td>1</td> <td>ne</td> </tr> </tbody> </table>	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	1. Israel, M; Hay, I. (2006) <i>Research Ethics for Social Scientists</i> . Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications.	1	ne	2. Lee-Treweek, G.; Linkogle, S., eds. (2000) <i>Danger in the Field – Risk and Ethics in Social Research</i> . London: Routledge.	1	da	3. Mauthner, M.; Birch, M.; Jessop, J; Miller, T., eds. (2002) <i>Ethics in Qualitative Research</i> . London. Thousand Oaks. New Delhi: SAGE Publications.	1	da	4. Mertens, D. M.; Ginsberg, P. E. (2009) <i>The Handbook of Social Research Ethics</i> . SAGE Publications, Inc.	1	ne															
Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija																													
1. Israel, M; Hay, I. (2006) <i>Research Ethics for Social Scientists</i> . Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications.	1	ne																													
2. Lee-Treweek, G.; Linkogle, S., eds. (2000) <i>Danger in the Field – Risk and Ethics in Social Research</i> . London: Routledge.	1	da																													
3. Mauthner, M.; Birch, M.; Jessop, J; Miller, T., eds. (2002) <i>Ethics in Qualitative Research</i> . London. Thousand Oaks. New Delhi: SAGE Publications.	1	da																													
4. Mertens, D. M.; Ginsberg, P. E. (2009) <i>The Handbook of Social Research Ethics</i> . SAGE Publications, Inc.	1	ne																													
Dopunska literatura	<p>1. Adamović-Topolčić, M. (1990) Etički aspekti terenskih istraživanja. <i>Revija za sociologiju</i>. 21(2):403-414.</p> <p>2. Bulmer, M. (2008) <i>The Ethics of Social Research</i>, str. 145-161. U Gilbert, N. (ed.) <i>Researching Social Life</i>, 3th edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications.</p> <p>3. Christians, C. G. (2005) <i>Ethics and Politics in Qualitative Research</i>, str.139-164. U Denzin, N. K.; Lincoln, Y. S. (eds.) <i>The Sage Handbook of Qualitative Research</i>. Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications.</p>																														

	<p>4. Denzin, N. K. (2005) Emancipatory Discourse and the Ethics and Politics of Interpretation, str. 933-959. U Denzin, N. K.; Lincoln, Y. S. (eds.) <i>The Sage Handbook of Qualitative Research</i>. Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>5. Hammersley, M.; Traianou, A. (2012) <i>Ethics in Qualitative Research. Controversies and Contexts</i>. Los Angeles. London. New Delhi. Singapore. Washinton DC: SAGE Publications.</p> <p>6. Haggerty, K. D. Ethics Creep: Governing Social Science Research in the Name od Ethics. <i>Qualitative Sociology</i>. 27(4): 391-414. https://www.researchgate.net/publication/226546130_Ethics_Creep_Governing_Social_Science_Research_in_the_Name_of_Ethics</p> <p>7. Juroš Vučković, T. (2011) Reporting on the Issues of Research Rigour and Ethics: The Case of Publications Using Qualitative Methods in the Croatian Social Science Journals. <i>Revija za sociologiju</i>. 41(2): 161-184.</p> <p>8. Kearnes, M.; Klauser, F.; Lane, S., eds. (2012) <i>Critical Risk Research. Practices, Politics and Ethics</i>. Chichester. Oxford. Hoboken: Wiley-Blackwell</p> <p>9. Lee, R. M. (1995) <i>Dangerous Fieldwork</i>. Qualitative Research Methods Series. Vol.34. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>10. Lončar, M; Šuljug Vučica, Z.; Dadić, M. (2012) Etičnost u društvenim istraživanjima. <i>Godišnjak Titius</i>. 5 (5): 149-164.</p> <p>11. Thomas, S. B.; Crouse Quinn, S. (1991) The Tuskegee Syphilis Study, 1932 to 1972: Implication for HIV Education and Aids Risk Education Programs in the Black Community. <i>American Journal of Public Health</i>. 18(11):1498-1505.</p> <p>12. Wiles, R. (2013) <i>What are Qualitative Research Ethics?</i> London. New Delhi. New York. Sydney: Bloomsbury Academic.</p> <p>13. Wiles, R.; Prosser, J.; Bagnoli, A.; Clark, A.; Davies, K.; Holland, S.; Renold, E. (2008) <i>Visual Ethics: Ethical Issues in Visual Research</i>. ESRC National Centre for Research Methods Review Paper. http://eprints.ncrm.ac.uk/421/1/MethodsReviewPaperNCRM-011.pdf</p> <p><i>American Sociological Association Code of Ethics</i> (2008) https://www.asanet.org/sites/default/files/asa_code_of_ethics-june2018.pdf</p> <p><i>International Sociological Association Code of Ethics</i> (2001) https://www.isa-sociology.org/en/about-isa/code-of-ethics</p> <p><i>British Sociological Association Statement of Ethical Practice</i> (2017) https://www.britsoc.co.uk/media/24310/bsa_statement_of_ethical_practice.pdf</p> <p><i>The Belmont Report</i> (1979) U.S. Department of Health and Human Services: Office for the Human Research Protections. https://www.hhs.gov/ohrp/sites/default/files/the-belmont-report-508c_FINAL.pdf</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Sukladno pravilnicima i Statutima Filozofskog fakulteta u Splitu i Sveučilišta u Splitu.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	---

NAZIV PREDMETA KVANTITATIVNE ANALIZE U DRUŠTVENIM ZNANOSTIMA						
Kod	SOS801	Godina studija	1.godina diplomskog studija			
Nositeljica predmeta	prof.dr.sc. Anči Leburić	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnica	doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P 20	S 45 V T		
Status predmeta	Temeljni	Postotak primjene e-učenja	---			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ovladavanje naprednjim i složenijim analitičkim i komparativnim znanjima, kao pretpostavkama realiziranja stručnog (sociološkog) istraživačkog rada / projekta / analize, s orientacijom na primjenu kvantitativne paradigme / pristupa / orientacija / procedura.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisan 2.semestar diplomskog studija sociologije. Završen preddiplomski studij jednopredmetne sociologije, s položenim svim metodološkim predmetima na temelju kojih student/-ica je stekao/-la metodološke ulazne kompetencije za slušanje diplomskog metodološkog modula. Riječ je o analitičkim kompetencijama i osnovnim istraživačkim predznanjima u području različitih teorijsko-metodoloških pristupa i paradigmi.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> Upoznati i vještoto baratati osnovnim statističkim mjerama, nužnim u deskriptivnim analizama empirijske građe. Realizirati većinu poznatijih i korištenijih kvantitativnih analiza empirijske građe iz sociološkog istraživanja. Dosljedno razumjeti i primjeniti stečena metodološka znanja. Praktično i samostalno razumjeti različite tipove analiza sociološkog materijala, kao i drugih sličnih građa (primarno u područjima društvenih znanosti). Razviti i primjeniti sistematičnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi. Ostvariti konzistentnost u analitičkoj obradi (primarno kvantitativnoj) empirijske građe. Primjeniti kompleksniju sociološku imaginativnost analizi empirijskoga materijala. Izraziti sposobnost i spremnost za sudjelovanjem u timskom (grupnom) istraživačkom radu. Razviti vještina uključivanja, komuniciranja i snalaženja u analitičkom radu u kontekstu interdisciplinarnog pristupa u empirijskom istraživanju ili analizi. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA:					
	Kvantitativne analize (pojam, tipologije)					
	Multivariantne analize (osnovne strategije, primjeri, ilustracije).					
	Dokumentacijska analiza (razni tipovi dokumenata; medijski prilozi; privatni dokumenti, životne povijesti; transkripti intervjua).					
	Načini obrade rezultata analiza (primjeri recentnih računalnih programa).					
	UKUPNO sati:					
	SEMINARI:					
	Podjela seminarskih tema, dogovor oko seminarskih materijala, termini izlaganja i sl.					
	Utjecaj postmodernizma i poststrukturalizma na istraživanje IZVOR: Grbich, C. (2004) New Approaches in Social Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 51-127)					
	Odnos teorije i istraživanja IZVOR:Layder, D. (1998) Sociological Practice: Linking Theory					
	4 sata					

	and Social Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 1-25)					
	<i>Analiziranje podataka</i> IZVOR: Layder, D. (1998) Sociological Practice Linking Theory and Social Research.. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 51-77)		4 sata			
	<i>Veza između koncepta i indikatora</i> IZVOR: Layder, D. (1998) Sociological Practice: Linking Theory and Social Research.. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 79-99)		4 sata			
	<i>Od teorije do podataka</i> IZVOR: Layder, D. (1998) Sociological Practice: Linking Theory and Social Research.. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 100-131)		4 sata			
	<i>Adaptivna teorija</i> IZVOR: Layder, D. (1998) Sociological Practice: Linking Theory and Social Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 132-172)		4 sata			
	<i>Strategije uzorkovanja</i> IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 61-94)		4 sata			
	<i>Strategije prikupljanja podataka</i> IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 95-111)		4 sata			
	<i>Analitičke strategije</i> IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 112-136)		4 sata			
	<i>Komparativno sociološko istraživanje</i> IZVOR: Leburić, A.; Štrk, M.; Čuvić, M. (2008) Hrvatski život uživo: komparativno sociološko istraživanje. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.5. Split: Redak. (cijela knjiga)		4 sata			
	<i>Integracija kvalitativnih i kvantitativnih aspekata</i> IZVOR: Leburić, A. (2001) Integracija kvalitativnih i kvantitativnih aspekata: perspektive empirijskih istraživanja otoka. Sociologija sela. 39(1/4):189-210.		4 sata			
	<i>Integrating Interpretive and Quantitative Methods</i> IZVOR: Gaskins, S. (1994). Integrating Interpretive and Quantitative Methods in Socialization Research. Merrill Palmer Quarterly. 40(3):313-333.		2 sata			
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> istraživački grupni rad				
Obveze studenata	Redovito prisustovanje nastavi (predavanjima i seminarima); aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenou seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati</i>)	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje (terenski)	0,3	Praktični rad (analitički)	0,3

<p><i>udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i></p>			rad)		unos, obrada, analiza podataka)	
	Projekt (priprema, istraživački dizajn)	0,7	Seminarski rad	0,7	Sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu	0,5
	Usmeni ispit (prezentacije istraživačkoga rada)	1	Pismeni ispit (istraživački izvještaj)	1	(Ostalo upisati)	---
<p>Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>		<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja), 2. prisustvo na seminarima, 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavlja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama <p>Svih 13 pozitivno zadovoljenih obveza, rezultira pozitivnom završnom ocjenom iz predmeta. Student/-ica pristupa završnom usmenom ispit ukoliko dva od prethodnih elemenata nisu zadovoljena). Nedobivanje potpisa uvjetovano je nedolascima na nastavu u obujmu manjem od 70%.</p>				
<p>Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)</p>	<p>Naslov</p>				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	<p>1. Behling, O.; L.S.Kenneth (2000) <i>Translating Questionnaires and Other Research Instruments: Problems and Solutions</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication.</p>				1	ne
	<p>2. Cramer, D. (2003) <i>Advanced Quantitative Data Analysis</i>. Buckingham, Philadelphia: Open University Press.</p>				1	ne
	<p>3. Halmi, A. (1999) <i>Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima</i>. Zagreb: Alinea.</p>				1	ne
	<p>4. Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication.</p>				1	ne
	<p>5. Leburić, A. i dr. (2010) <i>Jezična stvarnost medija: rezultati sociološkog istraživanja</i>. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.14. Split: Redak.</p>				2	da
	<p>6. Leburić, A. i dr. (2014) <i>Posebnosti života na otocima</i>. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.18. Split: Redak.</p>				1	da
Dopunska literatura	<p>1. Coxon, A.P.M. (1999) <i>Sorting Data: Collection and Analysis</i>. Vol.127. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>2. Gideon, L. (2012) <i>Handbook of Survey Methodology for Social Science</i>. New York: Springer.</p> <p>3. Gillham, B. (2004) <i>Developing a Questionnaire</i>. London, New York: Continuum.</p> <p>4. Hodson, R. (1999) <i>Analyzing Documentary Accounts</i>. Thousand Oaks, London,</p>					

	<p>New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>5. Rose, D.; O. Sullivan (1996) <i>Introducing Data Analysis for Social Scientists</i>. 2nd Edition. Buckingham, Philadelphia: Open University Press.</p> <p>6. Snijders, T.A.B.; R.J.Bosker (1999) <i>Multilevel Analysis: An Introduction to Basic and Advanced Multilevel Modeling</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>7. Stillar, G.F. (1998) <i>Analyzing Everyday Texts: Discourse, Rhetoric and Social Perspectives</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>8. Tacq, J. (1997) <i>Multivariate Analysis Techniques in Social Science Research</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>9. Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) <i>Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches</i>. Applied Social Research Methods Series. Volume 46. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>10. Wilkinson, D.; Birmingham, P. (2003) <i>Using Research Instruments</i>. London, New York: Routledge Falmer.</p> <p>11. Wolf, M.A., Meyer, T.P. & C. White (1982) <i>A Rules-based Study of Television's Role in the Construction of Social Reality</i>. Journal of Broadcasting. 26, 813-829.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Definirano pravilnicima i Statutom FF St i Sveučilišta u Splitu.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Ovaj se predmet realizira u okviru diplomskog istraživačkog modula, kojega čine još dva predmeta na diplomskom studiju, dakle, ukupno tri metodološka predmeta sačinjavaju ovaj metodološki modul. To su <i>Kvalitativne analize u društvenim znanostima</i>, <i>Kvantitativne analize u društvenim znanostima</i> i <i>Kulturološka istraživanja i metode</i>. Sva tri predmeta su metodološka i realiziraju se tijekom dva semestra diplomskoga studija (zimskog i ljetnog). Modul se temelji na zajedničkoj temi (teorijskoj, metodološkoj i analitičkoj), koja se mijenja svake akademske godine. Tim tematskim sadržajima prilagođavaju se izvedbeni programi seminarske (istraživačke) nastave, čiji se sadržaji mijenjaju svake akademske godine. Na primjer, to su bile <u>sljedeće teme</u> u ovim akademskim godinama:</p> <p>2013/2014_Kvalitativnost-ulica-javnost</p> <p>2012/2013_Vizualna metoda/analiza (finalna studija u pripremi za tisak)</p> <p>2011/2012_Narativna metoda /analiza (finalna studija u pripremi za tisak)</p> <p>2010/2011_Internet istraživanje (finalna studija na recenzijama)</p> <p>2009/2010_Kulturalne studije (finalna studija na recenzijama)</p> <p>2008/2009_Diskurzivna analiza (finalna studija već publicirana)</p> <p><u>Ciljevi diplomskog metodološkog modula:</u></p> <p>1. Ospozobiti studente/-ce za sudjelovanje u timskom (grupnom) istraživačkom radu kako bi stekli adekvatne kompetencije za sudjelovanje u budućim međunarodnim (EU) projektima u području društvenih znanosti, na različite teme i s primjenom različitih metoda / analiza.</p> <p>2. Organizirati u suradnji sa studentima/-cama javne promocije, rasprave i prezentacije istraživačkih studija, koje su rezultat njihovog sudjelovanja u grupnom radu na ovom istraživačkom modulu, kroz dva semestra.</p> <p>3. Organizirati publiciranje jednogodišnjih empirijskih studija, koje su primarno metodološke, a zatim istraživačke, te predstavljaju <u>konkretni rezultat nastavnoga, mentorskoga i istraživačkoga rada sa studentima/-cama</u> [vidi prvu takvu već tiskanu studiju: Leburić, A.; Afrić, V.; Dadić, M. i dr. (2011) Diskurzivna analiza: kvalitativni pristup u istraživanju medija. <i>Metodološka biblioteka</i>. Edicija <i>Metodološke teme</i>. Knjiga br.1. Split: Redak. (ISBN: 978-953-7595-63-0)]. Dakle, riječ je o publikaciji koja je djelo zajedničkog timskog rada nositeljice predmeta i njenih asistentica sa studentima/-icama tijekom jedne akademske godine.</p>

NAZIV PREDMETA KULTUROLOŠKA ISTRAŽIVANJA I METODE						
Kod	SOS802	Godina studija	1.godina diplomskog studija			
Nositelj/i predmeta	prof.dr.sc. Anči Leburić	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici	doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S		
			15	45		
Status predmeta	Temeljni	Postotak primjene e-učenja	---			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Spoznavanje, razumijevanje, objašnjavanje i predviđanje potencijalnih razvoja kulturoloških fenomena, te mogućnosti njihovih istraživanja u hrvatskoj i europskoj suvremenosti, pa i šire. Osim teorijskih i epistemoloških, bitne su i metodološke dimenzije kulturoloških fenomena, koje se prenose studentima/-cama kao znanja i relevantne spoznaje o kojima se angažirano (sociološki) raspravlja, kritizira i oblikuje u empirijskim analizama, tijekom realizacije ovoga metodološkog modula.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisan 2.semestar diplomskog studija sociologije. Završen preddiplomski studij jednopredmetne sociologije, s položenim svim metodološkim predmetima na temelju kojih student/-ica je stekao/-la metodološke ulazne kompetencije za slušanje diplomskog metodološkog modula. Riječ je o analitičkim kompetencijama i osnovnim istraživačkim predznanjima u području različitih teorijsko-metodoloških pristupa i paradigmi.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> Razviti senzibilitet za specifična istraživanja različitih kulturoloških fenomena. Artikulirati sposobnosti razumijevanja i raspravljanja o kulturnim pojavama/procesima/odnosima. Razviti sposobnosti metodološkog usavršavanja pristupa/metoda/procedura/tehnika u kulturološkim (empirijskim) istraživanjima. Razviti analitički smisao i vještine prepoznavanja obrazaca kulturoloških ponašanja, znakova i simbola, kako među društvenim skupinama, tako i u kulturnim institucijama, organizacijama i sl. Jasno i osvješteno ispoljiti sociološku imaginativnost i istraživačku kreativnost, koje su nužne u procesima (teorijske i metodološke) konceptualizacije, te posebno u procesima društvene (sociološke) kontekstualizacije kulture/kulturnoga. Razviti analitičke vještine, na temelju kojih student/-ica može adekvatnije, praktičnije i primjereno sudjelovati u istraživanjima niza kulturoloških situacija. Samostalno i stručno planirati, izvoditi i interpretirati razne tipove istraživačkih kulturoloških nacrta, kao na primjer, kauzalnih, komparativnih i dr. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA:					
	Metodološki pristupi u istraživanju kulture (problemi u definiranju teorijskih koncepata, konzistencija i validnost metodoloških postupaka, struktura kulturoloških teorija, priroda kulturnih pojava, povjesni determinizam)			4 sata		
	Nacrti kulturoloških istraživanja (tipologije: komparativni, longitudinalni, strukturalni, temporalni)			4 sata		
	Suvremene istraživačke strategije i njihove relacije s kulturološkim pristupom (etnografija, etnometodologija, case study - primjeri iz recentne stručne literature)			4 sata		
	Noviji doprinosi različitim tipova kulturoloških istraživanja (kros-kulturoloških, multistrategijskih istraživanja i dr.)			3 sata		
	Primjena računala u kulturološkim istraživanjima (terminologija, indeksiranje, tekstualne baze podataka, (de)kodiranje termina, analize sadržaja, frekvencijske analize...)			3 sata		
	Pisanje istraživačkog izvještaja – kulturna javnost (stil, jezik, struktura: sažetak, uvod, metoda, rezultati, diskusija, reference, dodatak).			2 sata		

	SEMINARI:	
	Podjela seminarskih tema, dogovor oko seminarskih materijala, termini izlaganja i sl.	1 sat
	Developments in Qualitative Data Analysis: An Introduction IZVOR: Bryman, A.; Burgess, R. G. (2001) <i>Developments in Qualitative Data Analysis: An Introduction</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 1-14)	2 sata
	Qualitative Inquiry IZVOR: Turner, B. A. (2001) <i>Patterns of Crisis Behaviour: A Qualitative Inquiry</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 195-213)	3 sata
	Thinking through Fieldwork IZVOR: Okely, J. (2001) <i>Thinking through Fieldwork</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 18-33)	3 sata
	Tools for Qualitative Data Analysis IZVOR: Lee, R.J.; Fielding, N.G. (2009) <i>Tools for Qualitative Data Analysis</i> . U: Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) <i>The Handbook of Data Analysis</i> . London, New Delhi, Singapore: Sage. (str. 527-544)	3 sata
	From Field Notes to Dissertation IZVOR: Hughes, C. (2001) <i>From Field Notes to Dissertation</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R. G. (eds.) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 35-45)	3 sata
	The Search for the Codable Moment IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, 2London, New Delhi: Sage Publications. (str. 1-28)	2 sata
	Developing Themes and Codes IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 29-53)	3 sata
	Units of Analysis and Units of Coding IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 54-66)	2 sata
	Developing Themes and a Code Using the Inductive Method IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 67-98)	3 sata
	Linking Qualitative and Quantitative Data Analysis IZVOR: Mason, J. (2001) <i>Linking Qualitative and Quantitative Data Analysis</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 89-109)	2 sata
	Analyzing Together: Team Approach IZVOR: Olesen, V.; Droles, N.; Hatton, D., Chico, N.; Schatzman, L. (2001) <i>Analyzing Together: Recollections of a Team Approach</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 111-126)	3 sata
	Multi-site Case Study Research IZVOR: Burgess, R. C.; Pole, J. C., Evans, K., Priestley, C. (2001) <i>Four Studies from One or One Study from Four? Multi-site case study research</i> . U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge. (str. 129-143)	2 sata

	<p>Analysis: from Cabinet to Computer IZVOR: Richards, L.; Richards, T. (2001) From Filing cabinet to computer. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 146-171)</p> <p>CA - Analytic Strategies IZVOR: Ten Have, P. (2007) Doing Conversation Analysis. A Practical Guide. Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. (str. 117-143)</p> <p>Second-hand Ethnography IZVOR: Porter, M. (2001) Second-hand Ethnography: Some Problems in Analyzing a Feminist Approach. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge (str. 67-87)</p> <p>Visual Analysis IZVOR: Spencer, S. (2011) Visual Research Methods in the Social Sciences. Awakening Visions. London, New York: Routledge. (str. 132-166)</p> <p>Leburić, A.; Nigoević, M. (2008) Mediji kao (pre)nositelji interkulturalizma u hrvatsko-talijanskim interakcijama: istraživanja s početka trećeg milenija / Media come (tras)portatori dell'interculturalismo nelle interazioni croato-italiane: le ricerche all'inizio del terzo millennio. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br. 3. Split: Redak.</p>	<p>3 sata</p> <p>2 sata</p> <p>3 sata</p> <p>2 sata</p> <p>3 sata</p>				
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> istraživački grupni rad				
Obveze studenata	<p>Redovito prisustovanje nastavi (predavanjima i seminarima); aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenou seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama.</p>					
<p>Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):</p>	<p>Pohađanje nastave</p>	0,5	Istraživanje (terenski rad)	0,3	Praktični rad (analitički: unos, obrada, analiza podataka)	0,3
	<p>Projekt (priprema, istraživački dizajn)</p>	0,7	Seminarski rad	0,7	Sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu	0,5
	<p>Usmeni ispit (prezentacije istraživačkoga rada)</p>	1	Pismeni ispit (istraživački izvještaj)	1	(Ostalo upisati)	---
<p>Ocenjivanje i vrjenovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</p>	<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja), 2. prisustvo na seminarima, 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 					

	12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarским raspravama Svih 13 pozitivno zadovoljenih obveza, rezultira pozitivnom završnom ocjenom iz predmeta. Student/-ica pristupa završnom usmenom ispitu ukoliko dva od prethodnih elemenata nisu zadovoljena). Nedobivanje potpisa uvjetovano je nedolascima na nastavu u obujmu manjem od 70%.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Baldwin, E. i dr. (1999) <i>Introducing Cultural Studies</i> . London etc.: Prentice Hall Europe.	---	da
	2. Emmison, M.; Smith, P. (2007) <i>Researching the Visual: Images, Objects, Contexts and Interactions in Social and Cultural Inquiry</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication.	1	da
	3. Leburić, A. i dr. (2012) <i>Dizajn kao životni kontekst</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.16. Split: Redak.	2	da
	4. Leburić, A.; Nigoević, M. (2008) <i>Mediji kao (pre)nositelji interkulturalizma u hrvatsko-talijanskim interakcijama: istraživanja s početka trećeg milenija / Media come (tras)portatori dell'interculturalismo nelle interazioni croato-italiane: le ricerche all'inizio del terzo millennio</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.3. Split: Redak.	4	ne
	5. O'Sullivan, T. i dr. (2001) <i>Key Concepts in Communication and Cultural Studies</i> . 2nd Edition. London and New York: Routledge.	---	da
	6. Spencer, S. (2011) <i>Visual Research Methods in the Social Sciences. Awakening Visions</i> . London, New York: Routledge.	---	da
Dopunska literatura	7. Tomić-Koludrović, I.; Leburić, A. (2002) <i>Sociologija životnog stila: prema novoj metodološkoj strategiji</i> . Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo.	1	ne
	1. Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) <i>Analyzing Qualitative Data</i> . London, New York: Routledge.		
	2. Craik, J. (1993) <i>The Face of Fashion - Cultural Studies in Fashion</i> . London: Routledge.		
	3. Deacon, D.; Pickering, M.; Golding, P.; Murdock, G. (2007) <i>Researching Communication. A Practical Guide to Methods in Media and Cultural Analysis</i> . London: Hodder Arnold.		
	4. Edgar, A.; P. Sedgwick (1999) <i>Key Concepts in Cultural Theory</i> . London: Routledge.		
	5. Featherstone, M. (1994) <i>Cultura del consumo e postmodernismo</i> . Roma: Edizioni Seam.		
	6. Griswold, W. (1997) <i>Sociologia della cultura</i> . Bologna: Il Mulino.		
	7. Grossberg, L., Nelson, C.; P.Treichler (1994) <i>Cultural Studies</i> . London: Routledge.		
	8. Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i> . London, New Delhi, Singapore: Sage.		
	9. Lalić, D., Leburić, A.; N. Bulat (1991) <i>Grafiti i subkultura - Najsmo ljudi</i> . Zagreb: Alinea.		
	10. Leburić, A.; R. Relja (1999) Kultura i zabava mladih u slobodnom vremenu. <i>Napredak</i> . 140(2):175-183.		

	<p>11. Letherby, G. (2003) <i>Feminist Research in Theory and Practice</i>. Buckingham, Philadelphia: Open University Press.</p> <p>12. Payne, M., edit. (2000) <i>A Dictionary of Cultural and Critical Theory</i>. Oxford: Blackwell.</p> <p>13. Saukko, P. (2003) <i>Doing Research in Cultural Studies. An Introduction to Classical and New Methodological Approaches</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication.</p> <p>14. Stanković, P., Tomc, G. , Velikonja, M. (1999) <i>Urbana plemena-subkulture v Sloveniji v devetdesetih</i>. Ljubljana: ŠOU-Študentska založba.</p> <p>15. Tomić-Koludrović I., Leburić, A.; A. Mihaljević (1999) Teorije popularne kulture: Od hegemonije do semiotike. <i>Radovi - razdoblje filozofije, psihologije, sociologije i pedagogije</i>. Zadar: Sveučilište u Splitu. FF. Vol.38(15):221-236.</p> <p>16. Varvaro, A. (1978) <i>La lingua e la societa: Le ricerche sociolinguistiche</i>. Napoli: Guida Editori.</p> <p>17. Volli, U. (1998) <i>Block Modes: Il linguaggio del corpo e della moda</i>. Milano:Lupetti-Editori di Comunicazione.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Definirano pravilnicima i Statutom FF St i Sveučilišta u Splitu.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	<p>Ovaj se predmet realizira u okviru diplomskog istraživačkog modula, kojega čine još dva predmeta na diplomskom studiju, dakle, ukupno tri metodološka predmeta sačinjavaju ovaj metodološki modul. To su <i>Kvalitativne analize u društvenim znanostima</i>, <i>Kvantitativne analize u društvenim znanostima</i> i <i>Kulturološka istraživanja i metode</i>. Sva tri predmeta su metodološka i realiziraju se tijekom dva semestra diplomskega studija (zimskog i ljetnog). Modul se temelji na zajedničkoj temi (teorijskoj, metodološkoj i analitičkoj), koja se mijenja svake akademske godine. Tim tematskim sadržajima prilagođavaju se izvedbeni programi seminarske (istraživačke) nastave, čiji se sadržaji mijenjaju svake akademske godine. Na primjer, to su bile sljedeće teme u ovim akademskim godinama:</p> <p>2013/2014_Kvalitativnost-ulica-javnost 2012/2013_Vizualna metoda/analiza (finalna studija u pripremi za tisak) 2011/2012_Narativna metoda /analiza (finalna studija u pripremi za tisak) 2010/2011_Internet istraživanje (finalna studija na recenzijama) 2009/2010_Kulturalne studije (finalna studija na recenzijama) 2008/2009_Diskurzivna analiza (finalna studija već publicirana)</p> <p>Ciljevi diplomskog metodološkog modula:</p> <p>1.osposobiti studente/-ce za sudjelovanje u timskom (grupnom) istraživačkom radu kako bi stekli adekvatne kompetencije za sudjelovanje u budućim međunarodnim (EU) projektima u području društvenih znanosti, na različite teme i s primjenom različitih metoda / analiza.</p> <p>2. Organizirati u suradnji sa studentima/-cama javne promocije, rasprave i prezentacije istraživačkih studija, koje su rezultat njihovog sudjelovanja u grupnom radu na ovom istraživačkom modulu, kroz dva semestra.</p> <p>3. Organizirati publiciranje jednogodišnjih empirijskih studija, koje su primarno metodološke, a zatim istraživačke, te predstavljaju konkretan rezultat nastavnoga, mentorskoga i istraživačkoga rada sa studentima/-cama [vidi prvu takvu već tiskanu studiju: Leburić, A.; Afrić, V.; Dadić, M. i dr. (2011) <i>Diskurzivna analiza: kvalitativni pristup u istraživanju medija. Metodološka biblioteka</i>. Edicija <i>Metodološke teme</i>. Knjiga br.1. Split: Redak. (ISBN: 978-953-7595-63-0)]. Dakle, riječ je o publikaciji koja je djelo zajedničkog timskog rada nositeljice predmeta i njenih asistentica sa studentima/-icama tijekom jedne akademske godine.</p>

NAZIV PREDMETA ETNOGRAFSKI PRISTUPI U SOCIOLOGIJI			
Kod	SOS803	Godina studija	1. godina diplomskog studija
Nositelj/i predmeta	izv.prof.dr.sc. Renata Relja	Bodovna vrijednost (ECTS)	5
Suradnici	---	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P S V T 30 30
Status predmeta	Temeljni	Postotak primjene e-učenja	30%
OPIS PREDMETA			
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznavanje s etnografskim istraživačkim pristupom. - Razlikovanje kvalitativnih od kvantitativnih istraživačkih pristupa. - Osposobljenost za provođenje etnografskog istraživanja. - Prepoznavanje društvenih fenomena za čije je istraživanje najprihvativiji etnografski pristup. - Biti osposobljen za realizaciju terenskog istraživačkog rada. - Biti ospobljen za pisanje terenskih bilješki. - Razumjeti ključne društvene probleme koje je potrebno opisati na etnografski način. - Upoznati se s mogućnosti primjene etnografskog koncepta u sociološkim projektima, njegovim prednostima i dometima. 		
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upis u drugi semestar diplomskog studija.		
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti temeljnu razliku između kvantitativnih i kvalitativnih istraživačkih pristupa. 2. Spoznati filozofska utemeljenja etnografskog istraživanja. 3. Spoznati intelektualna temeljna etnografskog istraživanja. 4. Prepoznati antropološki utjecaj i doprinos suvremenim etnografskim istraživanjima. 5. Razlikovati različite tipologije etnografija. 6. Uočiti značaj odabira teme etnografskog istraživanja. 7. Spoznati mogućnost interdisciplinarnе primjene etnografskih istraživanja. 8. Uočiti mogućnosti realizacije etnografskog istraživanja u virtualnom okruženju. 		
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnicama nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje (2 sata). Upoznavanje sa seminarskom literaturom i dodjela seminarskih tema 2. Filozofska, intelektualna i sociološka temeljenja kvalitativnog i etnografskog pristupa I dio (2 sata). 3. Filozofska, intelektualna i sociološka temeljenja kvalitativnog i etnografskog pristupa II dio (2 sata). 4. Povjesna utemeljenost etnografskog pristupa (2 sata). 5. Tradicionalne i suvremene istraživačke strategije (2 sata). 6. Odabir teme i etnografskog okruženja; posebnost etnografskog uzorkovanja (2 sata). 7. Pristup istraživačkom terenu; relacije unutar istraživačkog terena (2 sata). 8. Metodološke posebnosti etnografskog istraživanja: ključni etnografski koncepti (2 sata). 9. Kriteriji etnografskog istraživanja (2 sata). 10. Bilježenje i organiziranje etnografskih podataka (2 sata). 11. Tipologija etnografskih tehnika i metoda prikupljanja podataka (2 sata). 12. Tipologija etnografija (2 sata). 13. Interdisciplinarnе primjene etnografskih istraživanja (2 sata). 14. Etika u etnografskim istraživanjima (2 sata). 15. Etnografija u virtualnom okruženju (2 sata). 		

Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija				
Obveze studenata	Izrada i izlaganje seminara.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	---	Praktični rad	---
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	(Ostalo upisati)	---
	Esej	---	Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	---
	Kolokviji	2	Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	---
	Pismeni ispit	---	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу	---					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija			
	1. Fetterman, D. M. (2010) <i>Ethnography. Step by Step</i> . London: 3rd ed. Sage Publications.	1	ne			
	2. Hammersley, M. & Atkinson, P. (2007) <i>Ethnography: Principles in Practice</i> , 3rd ed. London: Routledge.	3	ne			
	3. Relja, R. (2011) Metodološke posebnosti suvremenog etnografskog istraživanja. <i>Godišnjak Titius</i> , 4(4):179-193.	---	da			
	4. Relja, R. (2011) Etika unutar suvremenih etnografskih istraživanja. <i>Zbornik radova Fakulteta dramskih umetnosti</i> , 13(17):325-339.	---	da			
	5. Relja, R. (2009) Suvremena etnografija kao integrativni metodološki pristup: teorijsko-metodološki doprinosi socio-kulturološkim istraživanjima. <i>Godišnjak TITIUS</i> , 2(2):119-134.	---	da			
	6. Relja, R. (2009/2010) Sociološka i filozofska temeljenja etnografskog istraživanja. <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu</i> , 2/3(2/3):113-133.	---	da			
Dopunska literatura	1. Atkinson, P., Coffey, A., Delamont, S., Lofland, J., Lofland, L. (eds) (2001) <i>Handbook of Ethnography</i> . London: Sage Publications. (odabrana poglavlj-a I dio: 1,2,4,5. II dio: 15. III dio: 22,24,25,26,27. 2. Anderson, E., Brooks, S.N., Gunn, R., Jones, N. (eds) (2004) <i>Being Here and Being There. Fieldwork Encounters and Ethnographic Discoveries</i> . London: Sage Publications. 3. Aull, D. C. (1999) <i>Reflexive Ethnography. A Guide to Researching and Others</i> . London and New York: Routledge. 4. Coffey, A. (1999) <i>The Ethnographic Self. Fieldwork and the Representation of Identity</i> . London: Sage Publications. 5. Denzin, N. K. (2003) <i>Performance Ethnography. Critical Pedagogy and the Politics of Culture</i> . London: Sage Publications. 6. Denzin, N. K., Y. S. Lincoln (1998) <i>Collecting and Interpreting Qualitative Materials</i> . London: Sage Publications.					

	<p>7. Hammersley, M., P. Atkinson (1995) <i>Ethnography. Principles in Practice</i>. London and New York: Routledge.</p> <p>8. Hine, C. (2000) <i>Virtual Ethnography</i>. London: Sage Publications.</p> <p>9. Relja, R., Matić, A. (2008) Socio-etnografska istraživanja rada i organizacije. <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu</i>, 1(1):147-159.</p> <p>10. Stewart, A. (1998) <i>The Ethnographer's Method</i>. London: Sage Publications.</p> <p>11. Thomas, J. (1993) <i>Doing Critical Ethnography</i>. Qualitative Research Methods Series. Volume 26. Newbury Park, London, New Delhi: Sage Publications.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Individualne konzultacije, polaganje kolokvija, anketa, zajednički razgovor u svezi unaprijeđenja kvalitete razine usvojenog znanja
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	---

NAZIV PREDMETA		KONVERZACIJSKA I DISKURZIVNA ANALIZA										
Kod	SOSi42	Godina studija	1. i/ili 2. godina diplomskog studija									
Nositelj/i predmeta	prof.dr.sc. Vjekoslav Afrić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4									
Suradnici	doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T						
			30	15	0	0						
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja	20%									
OPIS PREDMETA												
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s metodama konverzacijske, diskurzivne i kritičke diskurzivne analize											
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih											
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Student će nakon položenog ispita biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> Protumačiti ulogu jezika u istraživanju i razumijevanju socijalne akcije; Vrijednovati provedene i prezentirane konverzacijske i diskurzivne analize; Objasniti ulogu konverzacije i diskursa u distribuciji društvene moći i socijalnoj produkciji svakodnevног znanja; Protumačiti specifičnosti kvalitativne obrade podataka; interpretirati probleme kodiranja, klasificiranja i konceptualizacije, indeksacije i tipizacije u produkciji teorije; Usporediti postupke operacionalizacije i apstrahiranja; Koristiti deskriptivnu i komparativno deskriptivnu metodu; Sudjelovati u pripremi za provođenje i provesti konverzacijsku analizu; Sudjelovati u pripremi za provođenje i provesti diskurzivnu analizu. Sudjelovati u pripremi za provođenje i provesti kritičku diskurzivnu analizu. 											

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nakon kratkog elaboriranja socijalne semiotike, njenog porijekla, usmjerenja i odnosa prema sociologiji prilazi se definiranju temeljnih pojmove „Kôd“ i „Struktura“, ukazujući kako od analize razlike prelazimo na analizu značenja (2 sata). 2. Objasnjava se razlika između strukturalnog i procesualnog koda. Elaborira se pojam „Znak“ i ukazuje na značenjske tvorbe od fonema (tvorbe riječi) preko morfema (tvore rečenice) do diskursa (tvore komplekse značenja) (2 sata). 3. Elaborira se razvoj kvalitativne strategije u sociologiji i objasnjava posebnosti istraživačkog pristupa u ovoj strategiji (2 sata). 4. Razmatraju se tehnike kodiranja, kategorizacije, konceptualizacije indeksacije i tipizacije kao temeljne tehnike za tvorbu teorija. Posebna pažnja posvećena je analizi razlika operacionalizacije i abstrahiranja (2 sata). 5. Zašto je svaki „tekst“ i zašto svaka analiza, koja pokušava dokučiti značenje započinje tekstrom, objasnjava se kroz primjere narativnih analiza u kojima socijalna interakcija postaje naracijom (osobne perspektive socijalnih aktera) (2 sata). 6. Elaborira se etnometodologija i uloga konverzacijske analize u istraživanju društva, ukazujući na unutrašnju dinamiku ove analize koja kreće od strukture sastavnica kako bi uspostavila razumijevanje socijalnog kao strukture dijaloga (2 sata). 7. Razmatra se povijest konverzacijske analize i elaboriraju posebne tehnike koje je konverzacijska analiza razvila tijekom svog razvoja (2 sata). 8. Razmatraju se metodološki sporovi: (1) o tome kako trebamo analizirati govor i o (2) odnosu konverzacijske analize i distribucije društvene moći u suvremenim društvenim mrežama (2 sata). 9. Razmatra se tako zvana „Semiotika kulture“, kao „semiotičke granice kulture“ i „kodovi kulture“ i studente upoznaje s semiotičkom kulturnom analizom (2 sata). 10. Posebno se razmatra odnos uvjerenja i autoriteta kao odnos konverzacijske analize spram retorike. Nakon razmatranja konkretnih primjera provedenih konverzacijskih analiza (2 sata). 11. Elaborira se teorijsko razumijevanje diskursa i povijesti diskurzivne analize s posebnim osvrtom na probleme Arheologije i Genealogije znanja (2 sata). 12. Objavljaju se razlike između strukturalnih, fenomenoloških i sociologičkih analiza diskursa, s posebnim fokusom na sociologisku analizu. (2 sata) 13. Na primjerima konkretnih analiza razmatra se povjesna diskurzivna analiza (Armstrongovo istraživanje razvoja svijesti o sanitarnom poimanju zdravog i nečistog) (2 sata). 14. Na primjerima konkretnih analiza razmatra se semiotička diskurzivna analiza (Jelovnik McDonaldovih Fast food restorana), i Analiza narativnog diskursa (upravljanje utiskom) (2 sata). 15. Ukazuje se na zaokret u izučavanju diskursa, razvoj diskurzivne psihologije i razvoj kritičkog pristupa analizi diskursa, to jest razvoj: „Kritičke diskurzivne analize“ (na primjeru diskurzivne analize dispozicija) (2 sata). 						
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> mentorski rad				
Obveze studenata	---						
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti</i>)	Pohađanje nastave	1,2	Istraživanje	---	Praktični rad	---	
	Eksperimentalni rad	---	Referat	0,8	(Ostalo upisati)	---	
	Esej	---	Seminarski rad	2	(Ostalo upisati)	---	
	Kolokviji	---	Usmeni ispit	---	(Ostalo upisati)	---	

<i>predmeta):</i>	Pismeni ispit	Projekt	(Ostalo upisati)																											
Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Ocjena studenta obuhvaća prisutnost na nastavi, kao i usmene i pismene provjere znanja u okviru konzultacija i mentorstva u izradi (problemског) seminarskog rada.																													
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka u knjižnici</th> <th>Dostupnost putem ostalih medija</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Bertoš, Mislava (2009): Sociosemiološki bricolage: Analiza savršenog para, <i>Društvena istraživanja - Časopis za opća društvena pitanja</i>, issue: 6 / 2008, str.: 1109-1132. (www.ceeol.com)</td><td>---</td><td>da</td></tr> <tr> <td>2. Baudrillard, Jean (2001): <i>Simulacija i zbilja</i>. Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo Zagreb.</td><td>3</td><td>da</td></tr> <tr> <td>3. Foucault, Michel (2010): <i>Vladanje sobom i drugima</i>, (prijevod: Zlatko Wurzberg) Izdanja Antibarbarus 11/2010. Zagreb.</td><td>---</td><td>da</td></tr> <tr> <td>4. Zbornik (2011): <i>Diskurzivna analiza, kvalitativni pristup u istraživanju medija</i>, Urednica Anči Leburić, Redak, Istraživačke studije, Split, 2011.</td><td>2</td><td>da</td></tr> <tr> <td>5. Fairclough, Norman (2004): <i>Analysing discourse: textual analysis for social research</i> / Norman Fairclough London; New York: Routledge, 2004.</td><td>1</td><td>ne</td></tr> <tr> <td>6. James Paul Gee (2011): <i>How to do Discourse Analysis. A Toolkit</i>, Routledge, New York and London.</td><td>---</td><td>da</td></tr> <tr> <td>7. Robin Wooffitt (2005): <i>Conversation Analysis and Discourse Analysis. A Comparative and Critical Introduction</i>, SAGE Publications, London</td><td>1</td><td>da</td></tr> <tr> <td>8. Boje, David M. (2001): <i>Narrative methods for organizational and communication research</i>, London: SAGE, 2001.</td><td>1</td><td>da</td></tr> </tbody> </table>	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	1. Bertoš, Mislava (2009): Sociosemiološki bricolage: Analiza savršenog para, <i>Društvena istraživanja - Časopis za opća društvena pitanja</i> , issue: 6 / 2008, str.: 1109-1132. (www.ceeol.com)	---	da	2. Baudrillard, Jean (2001): <i>Simulacija i zbilja</i> . Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo Zagreb.	3	da	3. Foucault, Michel (2010): <i>Vladanje sobom i drugima</i> , (prijevod: Zlatko Wurzberg) Izdanja Antibarbarus 11/2010. Zagreb.	---	da	4. Zbornik (2011): <i>Diskurzivna analiza, kvalitativni pristup u istraživanju medija</i> , Urednica Anči Leburić, Redak, Istraživačke studije, Split, 2011.	2	da	5. Fairclough, Norman (2004): <i>Analysing discourse: textual analysis for social research</i> / Norman Fairclough London; New York: Routledge, 2004.	1	ne	6. James Paul Gee (2011): <i>How to do Discourse Analysis. A Toolkit</i> , Routledge, New York and London.	---	da	7. Robin Wooffitt (2005): <i>Conversation Analysis and Discourse Analysis. A Comparative and Critical Introduction</i> , SAGE Publications, London	1	da	8. Boje, David M. (2001): <i>Narrative methods for organizational and communication research</i> , London: SAGE, 2001.	1	da		
Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija																												
1. Bertoš, Mislava (2009): Sociosemiološki bricolage: Analiza savršenog para, <i>Društvena istraživanja - Časopis za opća društvena pitanja</i> , issue: 6 / 2008, str.: 1109-1132. (www.ceeol.com)	---	da																												
2. Baudrillard, Jean (2001): <i>Simulacija i zbilja</i> . Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo Zagreb.	3	da																												
3. Foucault, Michel (2010): <i>Vladanje sobom i drugima</i> , (prijevod: Zlatko Wurzberg) Izdanja Antibarbarus 11/2010. Zagreb.	---	da																												
4. Zbornik (2011): <i>Diskurzivna analiza, kvalitativni pristup u istraživanju medija</i> , Urednica Anči Leburić, Redak, Istraživačke studije, Split, 2011.	2	da																												
5. Fairclough, Norman (2004): <i>Analysing discourse: textual analysis for social research</i> / Norman Fairclough London; New York: Routledge, 2004.	1	ne																												
6. James Paul Gee (2011): <i>How to do Discourse Analysis. A Toolkit</i> , Routledge, New York and London.	---	da																												
7. Robin Wooffitt (2005): <i>Conversation Analysis and Discourse Analysis. A Comparative and Critical Introduction</i> , SAGE Publications, London	1	da																												
8. Boje, David M. (2001): <i>Narrative methods for organizational and communication research</i> , London: SAGE, 2001.	1	da																												
Dopunska literatura	<p>Uvod – Narativna i strukturalna analiza</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Propp, Vladimir Jakovlević (1982): <i>Morfologija bajke</i> (preveli Petar Vujičić, Radovan Matijašević, Mira Vuković) Beograd: Prosveta. 2. Levi-Strauss, Claude (1960): <i>Tužni tropi</i> (prijevod Srećko Đamonja) Zagreb: Zora. 3. Gotham , K & Staples, W. (1966.): <i>Narrative Analysis and the New Historical Sociology</i> (Gotham,_K_&_Staples,_W._Narrative_analysi_and_the_new_historical_sociolog.pdf) 4. Wengraf, Tom (2001): <i>Qualitative research interviewing: biographic narrative and semi-structured methods</i>, Thousand Oaks, Calis; London: SAGE. <p>Temelji kvalitativne analize</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Bryman, Alan and Burgess, Robert G. (editors) (1994): <i>Analyzing qualitative data</i>, London ; New York, Routledge. 6. Cramer, Duncan, (1948): <i>Advanced quantitative data analysis</i>, Maidenhead: Open University Press, 2003. 7. Krippendorff, Klauss (2004): <i>Content analysis: an introduction to its methodology</i>, Thousand Oaks, [Calif.]; London: SAGE. 8. Ratcliff, Donald (Editor) (2011): <i>15 Methods of Data Analysis in Qualitative Research</i> (15methods.pdf). 																													

	<p>9. Saldana, Johnny (2009): <i>The coding manual for qualitative researchers</i>, London, SAGE.</p> <p>10. Schneider, Daniel K. (2005): <i>Qualitative Data Analysis</i>, TECFA, University of Geneva (analysis-quali.pdf).</p> <p>Konverzacijska analiza</p> <p>11. Liddicoat, Anthony J. (2007): <i>Introduction to Conversation Analysis</i>, Continuum, London. (Introduction_to_Conversation_Analysis.pdf).</p> <p>12. Maynard, Douglas W. and Clayman, Steven E. (2003): <i>Ethnomethodology and Conversation Analysis</i> (2003aMaynard_Clayman_EM_CA.pdf).</p> <p>13. Goldkuhl, Göran (2003): <i>Conversational Analysis as a Theoretical Foundation for Language Action Approaches?</i> Linköping University, Sweden. (goldkuhl.pdf).</p> <p>14. Mazur, Joan M. (2011): <i>Conversation Analysis for Educational Technologist: Theoretical and Methodological Issues for Researching the Structures, Processes and Meaning of On-line Talk</i> (40.pdf).</p> <p>15. ten Have, Paul (2004): <i>Methodological Issues in Conversation Analysis</i>, University of Amsterdam (Methodologicalissues.pdf).</p> <p>Diskurzivna analiza</p> <p>16. McHoul, Alec and Grace, Wendy (1993): <i>A Foucault Primer, Discourse, Power and the Subject</i>, Melbourne University Press (A_Foucault_Primer.pdf).</p> <p>17. Talja, Sanna (1999): <i>Analyzing Qualitative Interview Data: The Discourse Analytic Method</i>, University of Tampere, Finland (LISR_B1_D.pdf).</p> <p>18. Joan Cutting (2000): <i>Analysing the Language of Discourse Communities</i>, ELSEVIER, Amsterdam.</p> <p>19. James Paul Gee (1999): <i>An Introduction to Discourse Analysis Theory and Method</i>, Routledge, London.</p> <p>20. Bethan Benwell and Elizabeth Stokoe (2006): <i>Discourse and Identity</i>.</p> <p>Kritička diskurzivna analiza</p> <p>21. De Beaugrande, Robert (2006): <i>Critical Discourse Analysis: History, Ideology, Methodology</i>, Faculteta za humanističke studije, Univerza na Primorskem (Beaugrande.pdf).</p> <p>22. Fairclough, Norman (2004): <i>Analysing discourse: textual analysis for social research</i> / Norman Fairclough London; New York: Routledge, 2004.</p> <p>23. Morely, J. Trevor (2004): <i>Power and Ideology in Everyday Discourse: The Relevance of Critical Discourse Analysis in Pragmatic Linguistics Today</i> (20.pdf).</p> <p>24. Ng'ambi Dick (2008): <i>A Critical Discourse Analysis of Students' Anonymous Online Postings</i> (A_critical_discourse_analysis_of_anonymous_postings.pdf).</p> <p>25. Van Dijk, a. Teun (1995): Discourse Analysis as Ideology Analysis, In: C. Schäffner & A. Wenden (Eds.), <i>Language and Peace</i> (pp 17-33), Aldershot: Dartmouth Publishing. (Discourse_analysis:as_ideology_analysis.pdf).</p> <p>26. Van Dijk, a. Teun (2006): <i>Ideology and discourse analysis Journal of Political Ideologies</i> (June 2006), Routledge (Ideology_and_discourse_analysis).</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Osobne konzultacije, polaganje kolokvija, anketa, zajednički razgovor, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, izradba i predstavljanje radova, evaluacija predmeta i nastavnika
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	---

NAZIV PREDMETA		SOCIOLOGIJA OBITELJI						
Kod	SOSi45	Godina studija	1. i/ili 2. godina diplomskog studija					
Nositelj/i predmeta	Doc.dr.sc. GORANA BANDALOVIĆ	Bodovna vrijednost (ECTS)	4					
Suradnici	-	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V			
			30	15	T			
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja						
OPIS PREDMETA								
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s temeljnom terminologijom iz područja sociologije obitelji.							
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisan diplomski studij.							
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> Objasniti osnovne pojmove iz područja sociologije obitelji. Identificirati osnovne probleme suvremene obitelji. Analizirati promjene nastale u području obitelji i braka. Analizirati današnji položaj i ulogu obitelji te odnos između obitelji i društva. 							
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnicima nastave	<ol style="list-style-type: none"> Uvodno predavanje - upoznavanje s programom predmeta, literaturom, načinom rada, rokovima, ispitima (1 sat) Nastanak i povjesni razvoj discipline (2 sata) Teorijske orientacije o obitelji i braku (2 sata) Funkcije obitelji i braka (2 sata) Odabir bračnog partnera; bračna prilagodba; uloge u braku (2 sata) Kvaliteta braka; trajanje braka i razvodi (2 sata) Rodna socijalizacija i podjela rada u obitelji; usklađivanje obiteljskih i radnih uloga (2 sata) 1. kolokvij (1 sat) Obiteljski život kao proces (2 sata) Moderni i postmoderni oblici obiteljskog i partnerskog života; izvanbračna zajednica (kohabitacija) (3 sata) Samački život (1 sat) Roditeljstvo (2 sata) Obitelj i emocionalni odnosi (2 sata) Nasilje u obitelji (2 sata) Budućnost obitelji i braka (2 sata) 2. kolokvij (1 sat) Završno predavanje i evaluacija (1 sat) 							
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)					
Obveze studenata	Prisustovanje nastavi (70%), izrada i prezentacija seminar skog rada, sudjelovanje u raspravama, pristupanje kolokvijima i/ili ispitu.							

<p>Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):</p>	Pohađanje nastave	0,50	Istraživanje		Praktični rad	0,50
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	2	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Vrednuje se: nazočnost na nastavi (70%), izrada i prezentacija seminarskog rada, aktivnost u raspravama, dva kolokvija (uspješno položeni kolokviji uz izvršene ostale obveze ekvivalent su završnom ispitu).					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	<ul style="list-style-type: none"> - Giddens, A. (2007). <i>Sociologija</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus. - Haralambos, M.; Holborn, M. (2002). <i>Sociologija. Teme i perspektive</i>. Zagreb: Golden marketing. - Milić, A. (2007). <i>Sociologija porodice. Kritika i izazovi</i>. Beograd: Čigoja štampa. 			4	-	
Dopunska literatura	<ul style="list-style-type: none"> - Akrap, A., Živić, D. (2001). Demografske odrednice i obilježja obiteljske strukture stanovništva Hrvatske. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54-55):621-645. - Akrap, A.; Čipin, I. (2008). Stambeni problemi, produženi život s roditeljima i odgoda ulaska u brak u Hrvatskoj. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 15(3):415-434. - Aračić, P.; Nikodem, K.; Džinić, I. (2010). Važnost braka i obitelji u hrvatskom društvu. <i>Analiza osnovnih pokazatelja u razdoblju od 1999. do 2008. godine. Bogoslovska smotra</i>, 80(2): 623-642. - Baloban, J.; Črpic, G. (2005). Brak – Institucija od koje se očekuje, a u koju se ne ulaže. Brak u napetosti između ideala i zbilje. U: Baloban, J. (ur.) <i>U potrazi za identitetom</i>. Zagreb: Golden marketing – tehnička knjiga. Str. 115-144 - Bandalović, G. (2013). <i>Sociološka analiza preferencija mladih prema tipovima obiteljskih zajednica</i>. Doktorska disertacija. Zagreb: Filozofski fakultet u Zagrebu. - Bandalović, G.; Buzov, I. (2012). Odnosi u seljačkoj obitelji i položaj žene u zagorskoj Dalmaciji. <i>Znanstveni godišnjak TITIUS</i>, 4(4):195-209. - Bobić, M. (2003). <i>Brak i/ili partnerstvo. Demografsko-sociološka studija</i>. Beograd: Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu. - Čudina-Obradović, M.; Obradović J. (2006). <i>Psihologija braka i obitelji</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. - Čudina-Obradović, M.; Obradović J. (2000). Obitelj i zaposlenost izvan kuće. Međusobno ometanje i ili pomaganje. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 7(2):131-162. - Dobrotić, I.; Laklija, M. (2009). Korelati sukoba obiteljskih i radnih obveza u Hrvatskoj. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 16(1):45-63. - Donati, P. (2005). <i>Manuale di sociologia della famiglia</i>. Roma. Bari: Editori Laterza. - Erlich Stein, V. (1971). <i>Jugoslavenska porodica u transformaciji</i>. Zagreb: Liber. - Galić, B.; Buzov, I.; Bandalović, G. (2009). Ženske uloge u obitelji u hrvatskom društvu – retradicionalizacija i ili modernizacija, U: Milić, A. i Tomanović, S. (ur.) <i>Porodice u Srbiji danas u komparativnoj perspektivi</i>, Beograd: Institut za društvena istraživanja Filozofskog fakulteta. Str. 187-200. - Galić, B. (2006). Stigma ili poštovanje: reproduktivni status žena u Hrvatskoj i šire. <i>Revija za sociologiju</i>, 37(3-4):149-164. - Kregar, J. (1994). Promjene u strukturi obiteljskih zajednica. <i>Revija za</i> 					

	<p><i>socijalnu politiku</i>, 1(3):211-224.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nikodem, K.; Aračić, P. (2005). Obitelj u transformaciji, U: Baloban, J. (ur.), <i>U Potrazi za identitetom</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. Str. 147-178. - Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2003). Potpora roditeljstvu: Izazovi i mogućnosti. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 10(1):45-68. - Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2001). Sukob obiteljskih i radnih uloga: uzroci, posljedice i nerješeni istraživački problemi. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54- 55):791-819. - Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2001). Korelati i odrednice broja djece u obitelji. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54-55):655-683. - Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (1998). Bračna kvaliteta: poimanje, uzroci i posljedice. <i>Društvena istraživanja</i>, 7(4-5/36-37):659-682. - Pećnik, N.; Raboteg-Šarić, Z. (2005). Neformalna i formalna podrška jednoroditeljskim i dvoroditeljskim obiteljima. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 12(1):1-21. - Petak, A. (2004). Obitelj u promjenama: rezultati istraživanja u Hrvatskoj. <i>Sociologija i prostor</i>, 42(1-2/163-164):5-10. - Raboteg-Šarić, Z.; Pećnik, N. (2006). Bračni status, finansijske poteškoće i socijalna podrška kao odrednice roditeljske depresivnosti i odgojnih postupaka. <i>Društvena istraživanja</i>, 16(6/86):961-985. - Raboteg-Šarić, Z. (2002). Stilovi roditeljskog odgoja, slobodno vrijeme i rizično ponašanje mladih. <i>Društvena istraživanja</i>, 11(2-3/58-59):239-263. - Raboteg-Šarić, Z.; Pećnik, N., Josipović, V. (2003). <i>Jednoroditeljske obitelji: osobni doživljaj i stavovi okoline</i>. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mlađeži.. - Scott, J.; Treas, J., Richards, M. (eds.) (2007). <i>The Blackwell Companion to the Sociology of Families</i>. Oxford: Blackwell Publishing. - Segalen, M. (2009). <i>Sociologija porodice</i>. Beograd: Clio. - Tomić-Koludrović, I. (2015). <i>Pomak prema modernosti – žene u razdoblju zrele tranzicije</i>. Zagreb: Jesenski i Turk. - Topolčić, D. (2001). Muškarci to ne rade: rodno segregirana podjela rada u obitelji. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54-55):767-789. - Vilić, D. (2011). Porodica u kontekstu suvremenih društvenih promjena. <i>Sociološki diskurs</i>, 1(2):21-43.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Osobne konzultacije, evidencija o nazočnosti na nastavi, polaganje kolokvija aktivno sudjelovanje u raspravama, prezentacija seminarskih radova i predaja pisanih radova, evaluacija predmeta i nastavnika.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-

NAZIV PREDMETA	DJETINJSTVO I DRUŠTVO		
Kod	SOSi47	Godina studija	1. i/ili 2. godina diplomskog studija

Nositelj/i predmeta	Izv.prof.dr.sc. Sanja Stanić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2							
Suradnici	---	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T				
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja	---							
OPIS PREDMETA										
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata sa sociološkim pristupom djetinjstvu kao socijalnom konstruktu i djeci kao društvenoj skupini, koji su aktivni sudionici oblikovanja socijalne stvarnosti.									
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.									
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> Prepoznati, definirati i razumjeti djetinjstvo kao socijalni fenomen i djecu kao društvenu grupu; Uočiti i protumačiti promjene i procese u djetinjstvu u kontekstu širih društvenih promjena i dinamike; Kritički promišljati i interpretirati socijalnu konstrukciju djetinjstva i intervenciju društva na dječje živote; Primjeniti usvojena znanja u izradi teorijskih i empirijskih radova. 									
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> Uvodno izlaganje (prezentacija plana i programa rada, tema i načina izrade seminarskih radova) (1 sat). Djeca i djetinjstvo – postignuća i pitanja (1 sat). Proučavanje djetinjstva i djece (1 sat). Etički problemi u istraživanju djece (1 sat). Djetinjstvo i djeца u prošlosti (1 sat). Moderna ideja djetinjstva (1 sat). Djetinjstvo, djeca i obitelj (1 sat). Kultura vršnjaka I (1 sat). Kultura vršnjaka II (1 sat). Djetinjstvo u Hrvatskoj (1 sat). Prostori djetinjstva (1 sat). Globalizacija i djeca u kapitalističkoj kulturi (1 sat). Prava, odgovornosti i zaštita djece (1 sat). Budućnost djetinjstva i djece (1 sat). Završno izlaganje i evaluacija kolegija (1 sat). 									
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari			<input type="checkbox"/> multimedija						
Obveze studenata	Nazočnost na nastavi, izrada seminara i drugih samostalnih zadataka, sudjelovanje u raspravi, čitanje preporučene literature, pristupanje kolokvijima i ispitu.									
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	0,3	Praktični rad	---				
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	(Ostalo upisati)	---				
	Esej	---	Seminarski rad	0,3	(Ostalo upisati)	---				
	Kolokviji	0,4	Usmeni ispit	---	(Ostalo upisati)	---				
	Pismeni ispit	---	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---				
Ocenjivanje i	Pratit će se nazočnost na nastavi, studenti će polagati dva kolokvija, izraditi									

vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	seminarski rad, vrednovat će se aktivnost na nastavi. Uspješnim polaganjem kolokvija i obavljenim ostalim obvezama studenti mogu postići konačnu ocjenu i biti oslobođeni završnog ispita.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Corsaro, W. (2005) <i>The Sociology of Childhood</i> . Thousand Oaks, CA: Pine Forge Press.	---	da
	2. James, A., Jenks, C., Prout, A. (1998) <i>Theorizing Childhood</i> . Cambridge: Polity Press.	1	ne
	3. Prout, A. (2004) <i>The Future of Childhood. Towards the Interdisciplinary Study of Children</i> . London: RoutledgeFalmer.	1	ne
	4. Fass, P. S. (2006) <i>Children of a New World: Culture, Society, and Globalization</i> . New York University Press.	---	da
Dopunska literatura	5. Christensen, P., James, A. (eds.) (2000) <i>Research With Children: Perspectives and Practices</i> . London: Falmer Press.	1	da
	1. Wyness, M. (2006) <i>Childhood and Society: An Introduction to the Sociology of Childhood</i> , New York: Palgrave Macmillan.		
	2. Jenks, C. (1996). <i>Childhood</i> . New York: Routledge.		
	3. Polakow, V. S. (1992) <i>The Erosion of Childhood</i> . Chicago: University of Chicago Press.		
	4. Adler, Patricia, Peter Adler (1998) <i>Peer Power: Preadolescent Culture and Identity</i> . Rutgers University Press.		
	5. James, A., Prout, A. (1990) <i>Constructing and reconstructing childhood. Comtempory issues in the sociological study of childhood</i> . London: The Falmer Press.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	6. Tomanović, S. (2004) <i>Sociologija detinjstva</i> . Sociološka hrestomatija.		
	Osobne konzultacije, polaganje kolokvija, zajednički razgovor, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, izradba i predstavljanje seminarskog rada, timski rad evaluacija predmeta i nastavnika.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	---		

NAZIV PREDMETA	SOCILOGIJA PREHRANE			
Kod	SOSi34	Godina studija	Diplomski studij	
Nositelj/i predmeta	Doc.dr. sc. Vlaho Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	4	
Suradnici	–	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S
			30	15
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja	30%	

OPIS PREDMETA	
Ciljevi predmeta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznati se s osnovnim pojmovima sociologije prehrane. 2. Upoznati dominantne teorijske pristupe u sociologiji prehrane. 3. Upoznati etnološki pristup i istraživanje u sociologiji prehrane. 4. Upoznati raznolikost i složenost najpoznatijih svjetskih kuhinja. 5. Upoznati različite prehrambene probleme, procese i fenomene unutar različitih kulinarskih kultura. 6. Upoznati ključne probleme gladi, pretilosti, pothranjenosti i loše prehrambene navike određene kulture i društva. 7. Upoznati rezultate istraživanja sociologije prehrane u Hrvatskoj. 8. Upoznati metodolojske pristupe u istraživanju sociologije prehrane.
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti/ce će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti osnovne pojmove sociologije prehrane i odnose među njima. 2. Objasniti osnovne teorijske koncepte u sociologiji prehrane, s naglaskom na etnološki, antropološki i povijesni pristup. 3. Objasniti ljudske načine prehrane kao složene rezultate interakcije ljudskih prehrambenih potreba i kulture. 4. Elaborirati raznolikost i složenost najpoznatijih svjetskih kuhinja. 5. O sposobiti za kritičko i kreativno razmišljanje, poticanje interesa, motivacije i diskusije o različitim prehrambenim problemima, procesima i fenomenima unutar različitih kulinarskih kultura. 6. Osposobiti za analitičko izučavanje ključnih problema gladi, pretilosti, pothranjenosti, loših prehrambenih navika koji su među svjetskim najozbiljnijim problemima. 7. Razumjeti smisao cijelokupnog prehrambenog sustava, gledajući proizvodnju, distribuciju i potrošnju kao dio jedinstvenog procesa koji ne može zanemariti kulturne i socijalne čimbenike. 8. Elaborirati metodološke pristupe kojima se može istraživati u sociologiji prehrane kao području koje omogućuje široko intelektualno povezivanje hrane i kulture.
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje: Osnovni pojmovi sociologije prehrane i relevantnost teme prehrane za sociologiju (3 sata). 2. Etnološko istraživanje hrane (2+1). 3. Klasici sociologije o hrani i prehrani (2+1). 4. Teorijski pristupi o hrani i prehrani: funkcionalizam (2+1). 5. Teorijski pristupi o hrani i prehrani: strukturalizam (2+1).

	<p>6. Teorijski pristupi o hrani i prehrani: "developmentalizam" (2+1).</p> <p>7. Razvitak kulinarskih kultura i različite kulinarske kulture: francuska, engleska, nizozemska, njemačka, talijanska, japanska i kineska (2+1).</p> <p>8. Nutricionistički trendovi (2+1).</p> <p>9. Simbolička značenja tradicionalne i blagdanske hrane (2+1).</p> <p>10. Poremećaji u prehrani (2+1).</p> <p>11. (Pre)hrana i društvene nejednakosti (2+1).</p> <p>12. Modeli konzumiranja hrane (2+1).</p> <p>13. Utjecaji restorana brze hrane na prehranu (2+1).</p> <p>14. Metodološki pristupi u istraživanju prehrane (2+1).</p> <p>15. Zaključno predavanje (1+2).</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> multimedija		
Obveze studenata	Pohađanje nastave, sudjelovanje na seminarima, izrada seminarskog rada i teorijsko-hipotetskog okvira istraživanja.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave		Istraživanje	1 ECTS	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1 ECTS	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	2 ECTS	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu	Uvjet za završnu ocjenu je nazočnost na predavanjima i seminarima 70%, izrada i prezentiranje seminarskog rada, izrada teorijsko-hipotetskog okvira istraživanja i pozitivno položena dva kolokvija. Usmeni ispit se polaže ukoliko na kolokvijima nije postignuta pozitivna ocjena ili ako se student ne slaže s ostvarenom ocjenom na kolokvijima.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Menell, S.; Murcott, A.; Otterloo, A. H. van. (1998.), Prehrana i kultura: sociologija hrane, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, HSD.				3	DA
	2. Bourdieu, P. (2011). Distinkcija : Društvena kritika suđenja, Zagreb: Izdanja Antibarbarus, str. 157-233.				1	DA
	3. Simmel, G. (2001.), Kontrapunkti kulture – sociologija obroka, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, HSD.				1	DA
	4. Ritzer, G. (1999) McDonaldizacija društva. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk i Hrvatsko sociološko društvo.				1	DA

	5. Beardsworth, A.; Keil, T. (2002.), Sociology on the Meny: An Invitation to the Study of Food and Society, London and New York: Routledge.	1	DA
	6. Anderson, E. N. (2005.), Everyone Eats: Understanding Food and Culture, New York: University Press.	1	DA
Dopunska literatura			
1. Gronow, J. (2000.), Sociologija ukusa, Naklada Jesenski i Turk, HSD.			
2. Fiddes, N. (2002.), Meso-prirodni simbol, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.			
3. Nabhan, G. P. (2007.), Neki to vole ljuće: hrana, geni i kulturna raznolikost, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.			
4. Žaper, A. (2004) <i>Kulinarstvo – dio kulture življenja i duhovne baštine u hrvatskoj turističkoj ponudi</i> . Naše more : znanstveni časopis za more i pomorstvo, 51 (5-6).			
5. Nataša V. (2004.), Hrana i identitet u Japanu, Etnološka istraživanja, 81. (www.emz.hr/downloads/pdf/ei/ei_10/ei10-01Visocnik.pdf)			
6. Douglas, M. (1972.), Deciphering a Meal, u: Myth, Symbol and Culture, Daedalus, Journal of the American Academy of Arts and Sciences, 101(2), 61-82. (xroads.virginia.edu/~DRBR2/douglas.pdf)			
7. National Consumer Council (1997). Messages on Food: Consumers' Use and Understanding of Health Claims on Food Packs. National Consumer Council: London. (ec.europa.eu/food/.../labelling_nutrition-claims-cons).			
8. Smith, F. A. (2006.), Encyclopedia of Junk Food and Fast Food, London: Greenwood Press.			
9. Ogden, J. (2010.), The Psychology of Eating: From Healthy to Disordered Behavior, Oxford: Wiley-Blackwell.			
10. Kaluđerović, Ž (2007.), GMO: Prvih dvadeset godina – stanje i perspektive, Socijalna ekologija: časopis za sociološku misao i istraživanja okoline, 17(2): 165-181.			
11. Korthals, M. (2002.), Hrana kao spona između prirode, tijela i društva, Filozofska istraživanja, 22(84): 55-68.			
12. Virtue, D. (2012.), Žudnja za hranom: Vaš apetit kao odraz tjelesne ili emocionalne gladi, Zagreb: Planetopija.			
13. Vranešić, D. (2006.), Hrana pod povećalom: kako razumjeti i primijeniti znanost o prehrani, Zagreb: Profil.			
14. Kažmić Kreho, L. (2009.), Prehrana 21. Stoljeća, Zagreb: Profil.			
15. Randić, M.B.; Rittig-Beljak, M. (2006.), Svet hrane u Hrvatskoj, Zagreb: Etnografski muzej.			
16. Anderson B. Rafferty A. P., Lyon-Callo, S., Fussman C., Imes G. (2011). Fast – Food Consumption and Obesity Among Michigan Adults. Preventing Chronic Disease, 8(4):1-11.			
17. Akbay, C. Tiryaki, G.Y., Gul, A. (2007.), Consumer characteristics influencing fast food consumption in Turkey. Food Control, 18(8):904-913.			
18. Ayo, S.A. Bonabana-Wabbi, J., Sserunkuma, D. (2012.), Determinants of fast food			

- consumption in Kampala, Uganda. African Journal of Food, Agriculture, Nutrition and Development, 12(5) Dostupno na: <http://www.bioline.org.br/pdf?nd12069>
19. Bowman, S. A. Gortmaker, S. L., Ebbeling, C.B., Pereira, M.A., Ludwig, D.S. (2004). Effects of fast-food consumption on energy intake and diet quality among children in a national household survey. *Pediatrics*, 113(1):112-118.
20. Kovačić, D., Džigumović, M. (2010.), Ponašanje i stavovi potrošača o brzoj hrani. *Agronomski glasnik*, 72(2-3):79-90.
21. Kesić, T. (1998.), Stil života hrvatskih obitelji u procesu kupnje, pripreme i konzumiranja hrane, *Socijalna ekologija: časopis za sociološku misao i istraživanja okoline*, 7(1-2), 115-129.
22. Tomić, M., Fočić, N., Marijanović, B., Topličanec J. (2012.), Navike hrvatskih studenata u potrošnji brze hrane, *Agronomski glasnik*, 5-6, 231-241.
23. McCracken, A.; Brandt, J. A. (1987.), Household Consumption of Food-Away-from-Home: Total Expenditure and by Type of Food Facility, *American Journal of Agricultural Economics*, 69(2), 274-284.
24. Tanton, J., Dodd, J. L.; Woodfield, L., Mabhalala, M. (2015.), Eating Behaviours of British University Students: A Cluster Analysis on a Neglected Issue, *Advances in Preventive Medicine*, Hindawi Publishing Corporation.
25. Mitchell, L. (2004.), U. S. and EU Consumption Comparisons, U: U.S.-EU Food and Agriculture Comparisons, Economic Research Service, USDA. www.ers.usda.gov/webdocs/publications/wrs0404/30650_wrs0404_002.pdf?v=41465
26. Anderson, B., Rafferty, A. P., Lyon-Callo, S., Fussman, C., Imes, G. (2011.), Fast Food Consumption and Obesity Among Michigan Adults, *Preventing Chronic Disease, Public Health Research, Practice, and Policy*, 8(4), 1-11.
27. McCrory M. A.; Fuss, P. J.; Hays, N. P.; Vinken, A. G.; Greenberg, A. S.: Roberts, S. B. (1999.), Overeating in America: Association between Restaurant Food Consumption and Body Fatness in Healthy Adult Men and Women Ages 19-80, *Obesity Research*, 7(6), 564-571.
28. Gotovac, A. S.; Zlatar, J. (2007.), Prehrana i zdravlje kao elementi kvalitete života u mreži naselja Hrvatske, *Institut za društvena istraživanja u Zagrebu, Sociologija i prostor*, 45, 175(1), 29-60.
29. Kesić, T. (1998.), Stil života hrvatskih obitelji u procesu kupnje, pripreme i konzumiranja hrane. *Socijalna ekologija: časopis za sociološku misao i istraživanja okoline*, 7(1-2): 115-129.
30. Tellstromm, R. (2005.), Kultura prehrane u suvremenoj europskoj politici: u potrazi za optimalnom ravnotežom hrane i političkih faktora, *Etnološka istraživanja*, 10(10), 41-50.
31. Atkinson, W.; Deeming, C. (2015.), Class and Cuisine in Contemporary Britain: the Social Space, the Space of Food and Their Homology, *The Sociological Review*, 63:876-896.
32. Darmon, M. (2009.), The Fifth Element: Social Class and the Sociology of Anorexia, *Sociology*, 43(4): 717-733.
33. Evans, D. (2012.), Beyond the Throwaway Society: Ordinary Domestic Practice and a Sociological Approach to Household Food Waste, *Sociology*, 46(1): 41-56.
34. Evans, D., Campbell, H.; Murcott, A. (2013.), A Brief Pre-history of Food Waste and the Social Sciences, *The Sociological Review*, 60(2):5-26.
35. Kick, E. L.; McKinney, L. A.; Thompson, G. A. (2011.), Intensity of Food Deprivation: The

	<p>Integrative Impacts of the World System, Modernization, Conflict, Militarization and Environment, International Journal of Comparative Sociology, 52(6): 478-502.</p> <p>36. Knight, A.; Worosz, M.; Todd, E. (2009.), Dining for Safety: Consumer Perceptions and Eating Out, Journal of Hospitality and Tourism Research, 30(4):471-486.</p> <p>37. Paddock, J. (2015.), Positioning Food Cultures: 'Alternative' Food as Distinctive Consumer Practice, Sociology, 50(6):1039-1055.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Individualne konzultacije, polaganje kolokvija, pisanje seminar skog rada, teorijsko-hipotetskog okvira istraživanja, anketa, zajednički razgovor u svezi unaprijeđenja kvalitete razine usvojenog znanja
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		TIJELO KAO PREDMET SOCIOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA									
Kod	SOSi48	Godina studija		1. i/ili 2. godina diplomskog studija							
Nositelj/i predmeta	Doc.dr.sc. MARIJA LONČAR	Bodovna vrijednost (ECTS)		2							
<i>Suradnici</i>	---	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)		P	S	V					
				15	15	T					
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja		30%							
OPIS PREDMETA											
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s temeljnim konceptima tijela kao društvenog fenomena s ciljem razumijevanja društvenih procesa i njihovoga utjecaja na važnost sociološkog razumijevanja tijela i iskustva tjelesnosti u suvremenom društvu.										
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Student/-ica upisan/-na diplomske studij.										
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Student/-ca će nakon položenog ispita biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> Definirati i analizirati ključne koncepte tijela i tjelesnosti; Artikulirati tijelo i iskustvo tjelesnosti iz sociološke perspektive; Uočiti utjecaj društvenih, kulturnih i političkih procesa na definiranje tijela i iskustvo tjelesnosti; Kritički analizirati rodne, rasne, seksualne i političke implikacije definiranja tijela na iskustvo tjelesnosti; Istraživački konceptualizirati tijelo i tjelesnost u suvremenom društvu. 										
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnicama nastave	<ol style="list-style-type: none"> Uvodno predavanje (smjernice kroz kolegij: teme, metode, termini, obveze, rokovi, kolokviji, literatura i sl.) (2 sata). Ključni koncepti (tijelo, tjelesnost...) (2 sata). Značaj sociološkoga konceptualiziranja tijela i tjelesnosti (4 sata). Specifičnosti pristupa unutar sociološke tradicije (4 sata). Postmodernistička perspektiva (2 sata). 										

	<p>6. Tijelo i njegov „društveni status“ (utjecaj društvenih, kulturnih i političkih procesa na definiranje tijela i iskustvo tjelesnosti) (4 sata).</p> <p>7. Rodne, rasne, seksualne i političke implikacije definiranja tijela na iskustvo tjelesnosti (4 sata).</p> <p>8. Sociološka istraživanja tijela i tjelesnosti (konstrukcija identiteta, ilustracije...) (6 sati).</p> <p>9. Zaključno predavanje (2 sata).</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari		<input type="checkbox"/> praktični rad <input type="checkbox"/> tematske rasprave			
Obveze studenata	Prisustvovanje na predavanjima (60%) i seminarima (70%), usmeno izlaganje seminarskoga rada s ciljem poticanja na raspravu, sudjelovanje u tematskim raspravama, praktični rad i kolokviji.					
<i>Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje	---	Praktični rad	0,25
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	Grupni rad	---
	Esej	---	Seminarski rad	0,25	Samostalno čitanje literature	0,25
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	---	Sudjelovanje u raspravama	0,25
	Pismeni ispit	---	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Za konačni uspjeh u ocjenu studenta/-ice ulazi: usmeno izlaganje seminarskoga rada i vođenje rasprave, sudjelovanje u tematskim raspravama, praktični rad i kolokviji.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Shilling, C., ed. (2007) <i>Embodying Sociology: Retrospect, Progress and Prospects. Sociological Review Monographs</i> . Oxford: Blackwell.				1	ne
	2. Shilling, C. (2012) <i>The Body and Social Theory</i> . Third Edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications.				1	da
	3. Turner, B. S., ed. (2008) <i>The Body and Society</i> . Third Edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications				1	da
Dopunska literatura	<p>1. Adamović, M.; Maskalan, A. (2011) Tijelo, identitet i tjelesne modifikacije. <i>Sociologija i prostor</i>. 49(1): 49-70.</p> <p>2. Backett-Milburn, K.; MacKie, L. (2001) <i>Constructing Gendered Bodies</i>. New York: Palgrave.</p> <p>3. Cregan, K. (2006) <i>The Sociology of the Body. Mapping the Abstraction of Embodiment</i>. London. Thousad Oaks. New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>4. Entwistle, J. (2011) <i>The Fashioned Body: Fashion, Dress and Gender Identity</i>. Cambridge: Polity Press.</p> <p>5. Featherstone, M.; Hepworth M.; Turner, B. S. (1991) <i>The Body: Social Process and Cultural Theory</i>. London. Thousand oaks. New Delhi: SAGE Publications.</p> <p>6. Giddens, A. (1992) <i>The Transformation of Intimacy: Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies</i>. Cambridge: Polity Press.</p> <p>7. Lončar, M.; Šuljug Vučica Z.; Nigoević, M. (2016) Constructing Masculinity through Images: Content Analysis of Lifestyle Magazine in Croatia. <i>International Journal of Social, Behavioral, Educational, Economic, Business and Industrial Engineering</i>. 10(10): 3123-3126.</p>					

	<p>8. Pitts, V. L. (2003) <i>In the Flesh. The Cultural Politics of Body Modification.</i> London: Palgrave Macmillian.</p> <p>9. Scott, S.; Morgan, D., eds. (2005) <i>Body Matters: Essays on the Sociology of the Body.</i> London. Washington, D.C.: The Falmer Press.</p> <p>10. Shilling, C. (2001) Embodiment, Experience and Theory. In Defence of the Sociological Tradition. <i>The Sociological Review</i> 49(3): 327-344.</p> <p>11. Shilling, C.; Bunsell, T. (2009) The Female Bodybuilder as a Gender Outlaw. <i>Qualitative Research in Sport and Exercise.</i> 1(2): 141-159.</p> <p>12. Shaw, R. M. (2015) <i>Ethics, Moral Life and the Body. Sociological Perspectives.</i> London: Palgrave Macmillian.</p> <p>13. Synnott, A. (1993) <i>The Body Social: Symbolism, Self and Society.</i> New York: Routledge.</p> <p>14. Šuljug Vučica Z.; Lončar, M.; Nigoević, M. (2015) Representation of Feminity in Advertising Images: a Visual Analysis. U: SGEM, 2 International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. Conference Proceeding. Book 1: Psychology and Psychiatry, Sociology and Healthcare, Education, str. 761-768.</p> <p>15. Waskul, D.; Vannini, P., eds. (2006) <i>Body/Embodiment: Symbolic Interaction and the Sociology of the Body.</i> Hampshire: Ashgate Publishing Limited.</p>
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja</i>	Sukladno pravilnicima i Statutima Filozofskog fakulteta u Splitu i Sveučilišta u Splitu.
<i>Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)</i>	---

NAZIV PREDMETA		POTROŠAČKO DRUŠTVO						
Kod	SOSi40	Godina studija		1. i/ili 2. godina diplomskog studija				
Nositelj/i predmeta	izv.prof.dr.sc. Sanja Stanić	Bodovna vrijednost (ECTS)		4				
Suradnici	-	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)		P	S	V		
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja		30	15	T		
OPIS PREDMETA								
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s društvenim i gospodarskim te povijesnim okolnostima i uvjetovanostima nastanka potrošačkog društva. Stjecanje znanja o obilježjima, procesima, fenomenima potrošačkog društva uz razumijevanje i kritičko promišljanje.							
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.							
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10)	Nakon odslušanog predmeta i položenog ispita studenti će moći: 1. Opisati i interpretirati potrošačko društvo, njegov razvitak i obilježja; 2. Prepoznati i protumačiti promjene u društvu i društvenom životu uvjetovane							

ishoda učenja)	<p>potrošnjom</p> <p>3. Uočiti, razumjeti i interpretirati društvene i ekonomске uvjetovanosti ovog društva;</p> <p>4. Kritički promišljati različite aspekte društvenog života u potrošačkom društvu;</p> <p>5. Primjeniti usvojena znanja kako u teorijskoj, tako i u empirijskoj analizi i razradi.</p>					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>1. Upoznavanje s programom i planom rada/ podjela tema seminarskih radova i istraživačkih zadataka (2P+1S)</p> <p>2. Obilježja potrošačkog društva(2P+1S)</p> <p>3. Nastanak i razvoj potrošačkog društva (2P+1S)</p> <p>4. Potrošačko društvo u Hrvatskoj 1950.-1960. (2P+1S)</p> <p>5. Potrošačko društvo u Hrvatskoj 1970.-1980. (2P+1S)</p> <p>6. Potrošačko društvo u društvenoj teoriji(2P+1S)</p> <p>7. Potrošačka kultura (2P+1S)</p> <p>8. Marketizacija društva(2P+1S)</p> <p>9. Konzumerizam (2P+1S)</p> <p>10. Prozumerizam i društvo prozumera(2P+1S)</p> <p>11. Medijska slava u potrošačkom društву(2P+1S)</p> <p>12. Otpori potrošačkom društvu(2P+1S)</p> <p>13. Etička potrošnja i etički potrošač(2P+1S)</p> <p>14. Budućnost potrošačkog društva (2P+1S)</p> <p>15. Završno izlaganje i evaluacija kolegija (2P+1S)</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		
Obveze studenata	---					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	0,5	Praktični rad	---
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	(Ostalo upisati)	---
	Esej	---	Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	---
	Kolokviji	1	Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	---
	Pismeni ispit	0,5	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pratit će se nazočnost na nastavi, studenti će polagati kolokvij, izraditi seminarski rad, vrednovat će se aktivnost na nastavi. Uspješnim polaganjem kolokvija i obavljenim ostalim obvezama studenti mogu postići konačnu ocjenu i biti oslobođeni završnog ispita.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Baudrillard, J. (1998/2003) <i>The Consumer Society. Myths and Structures</i> . London: Sage Publications.			---	da	
	2. Ritzer, G. (2005) <i>Enchanting a Disenchanted World: Revolutionizing the Means of Consumption</i> . London: Sage Publications.			---	da	
	3. Duda, I. (2005) <i>U potrazi za blagostanjem: o povijesti dokolice i potrošačkog društva u Hrvatskoj 1950-ih i 1960-ih</i> . Zagreb: Srednja Europa.			1	ne	
	4. Duda, I. (2010) <i>Pronađeno blagostanje: Svakodnevni život i potrošačka kultura u Hrvatskoj 1970-ih i 1980-ih</i> . Zagreb: Srednja			1	ne	

	Europa.		
	5. Stanić, S. (2013) <i>Nastanak i razvoj potrošačkog društva. Objavljeno predavanje</i> . Split: filozofski fakultet.	---	da
	6. Stanić, S. (2016) Revija za sociologiju 46 (1): 33–60.	---	da
Dopunska literatura	<p>1. Corrigan, P. (1997) <i>The Sociology of Consumption</i>, London, Sage Publications.</p> <p>2. Čolić, S. (2008) Sociokulturni aspekti potrošnje, potrošačke kulture i društva, Društvena istraživanja, 17, 6.</p> <p>3. Peračković, K. (2008) Društvo i (ili) tržište – sociološka konceptualizacija procesa marketizacije društva, Društvena istraživanja, 17, 6</p> <p>4. Knorr Cetina, K., Bruegger, U. (2002) Traders Engagement with Markets: A Postsocial Realationship. <i>Theory, Culture & Society</i>, 19(5/6):161-185.</p> <p>5. Lipovetsky, G. (2008) <i>Paradoksalna sreća. Ogled o hiperpotrošačkom društvu</i>, Zagreb, Antibarbarus.</p> <p>6. Miller, D., Jackson, P., Thrift, N., Holbrook, B. i Rowlands, N. (1998) <i>Shopping, Place and Identity</i>, London: Routledge.</p> <p>7. Schor J. B. (2004) Born to Buy: <i>The Commercialized Child and the New Consumer Culture</i>. New York: Scribner.</p> <p>8. Schor J. B. The Overspent American: <i>Why We Want What We Don't Need</i>. New York: Basic Books, 1998.</p> <p>9. Bauman, Z. (2007) Collateral Casualties of Consumerism, <i>Journal of Consumer Culture</i>, 7(1):25–56.</p> <p>10. Slater, D. (1997/2006) <i>Consumer Culture and Modernity</i>. Cambridge: Polity Press.</p> <p>11. Ransome, P. (2006) Work, Consumption & Culture. Sage Publications</p> <p>12. Vučetić, R. (2012) Potrošačko društvo po američkom modelu (jedan pogled na jugoslavensku svakodnevnicu šezdesetih), Časopis za suvremenu povijest, Vol.44.</p> <p>13. Miles, S. (1998) Consumerism as a way of Life. London, Sage Publications.</p> <p>14. Vukadinović, M. (2013) Zvezde supermarket kulture, Beograd, Clio</p> <p>15. Štojs, T. (2013) kupovanje identiteta u suvremenom potrošačkom društvu, u Snježana Čolić (ur) Potrošačka kultura i konzumerizam. Zagreb: Ivo Pilar</p> <p>16. Ritzer, G., Jurgenson, N. (2010) Production, Consumption, Prosumption. The nature of capitalism in the age of the digital 'prosumer', <i>Journal of consumer culture</i>, 10/1.</p>		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Osobne konzultacije, polaganje kolokvija, zajednički razgovor, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, izradba i predstavljanje seminarског rada, timski rad evaluacija predmeta i nastavnika.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-		

NAZIV PREDMETA	SOCILOGIJA KNJIŽEVNOSTI			
Kod	SOSi53	Godina studija	1. i 2. godina diplomskog studija	
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Relja	Bodovna vrijednost (ECTS)	4	
Suradnici		Način izvođenja nastave	P	S
			V	T

		(broj sati u semestru)	30	15		
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	30%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razvijanje sposobnosti analiziranja različitih aspekata književnog djela u društvu, s naglaskom na razumijevanje odnosa umjetničkog i društvenog sloja u književnom djelu / Kontekstualizacija književnosti kao socio-kulturološkog fenomena.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Završen preddiplomski studij (prvostupnici).					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti odnos između sociologije književnosti i povijesti književnosti. 2. Analizirati različite aspekte književnog djela u društvu. 3. Prepoznati društvene aspekte književne proizvodnje. 4. Protumačiti sociologiju književnih žanrova. 5. Osposobiti studente za kritičko analiziranje položaja književnika i uloge književnosti u društvu. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta, obveznom i dopunskom literaturom. Dogovor o načinu rada i o obvezama, načinu ispita i sl. (2 + 1). 2. Predmet i metode sociologije književnosti (2 + 1). 3. Pozitivistička i teorijsko-kritička sociologija književnosti (2 + 1). 4. Književnost i društvo (2 + 1). 5. Knjiga, čitanje, književnost (2 + 1). 6. Pisac u društvu (2 + 1). 7. Sociologija „književnog života“ (2 sata+1). 8. Književnost kao institucija. Sociologija književnog stvaranja i književne recepcije (2 + 1). 9. Elitne i trivijalne književnosti (2 +1). 10. Sociologija drame i kazališta. Sociologija romana (2 + 1 sat). 11. Književnost i publika: klasična i moderna publika (2 + 1 sat). 12. Društvene funkcije humora (2 + 1 sat). 13. Književnost i ideologija (2 + 1 sat). 14. Mladi u književnosti. „Žensko pismo“ (2+1). 15. Književnost u kulturnim politikama. (2 + 1 sat). 					
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		
Obveze studenata	Pohađanje nastave; izrada i prezentacija seminarskog rada; položeni kolokviji i usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje	---	Praktični rad	---
	Eksperimentalni rad	---	Referat	---	(Ostalo upisati)	---
	Esej	---	Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	---
	Kolokviji (2 X 1)	1	Usmeni ispit	---	(Ostalo upisati)	---
	Pismeni ispit	1,5	Projekt	---	(Ostalo upisati)	---

Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Ocjena za izradu i prezentaciju seminarskog rada; ocjena za aktivnost na seminarskim raspravama te ocjene iz pismenih kolokvija i usmenog završnog ispita.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Baranović, B. (2000.): „Slika“ žene u udžbenicima književnosti, Zagreb: IDIZ.	3	ne
	2. Ibsch, E. i dr. /eds./ (2002.): <i>The Psychology and Sociology of Literature</i> , London: John Benjamins Peub.Co. (ili neko novije izdanje).	1	ne
	3. Petrović, S. /pr./ (1990.): <i>Sociologija književnosti</i> , Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.	1	ne
	4. Schram, D. i Steen, G /eds./ (2001) <i>The Psychology and Sociology of Literature</i> , Utrecht University, Muntstraat.		da
Dopunska literatura	1. Baković, S. (1985.): <i>Sociologija umjetnosti</i> , Zagreb: Spektar. 2. Barker, C. (2004.): <i>Cultural Studies: Theory and Practice</i> , London: SAGE Publications. 3. Biti, V. (2000.): <i>Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije</i> , Zagreb: Matica hrvatska. 4. Biti, V. (1997.): <i>Znanost o književnosti: uvod u genezu i stanje pojma</i> . Umjetnost riječi. 41:1-2:1-19. 5. Borges, I. (2001.): <i>To umijeće stiha</i> , Zagreb: Jesenski i Turk. 6. Bourdieu, P.(2003.): <i>Pravila umetnosti, Geneza i struktura polja književnosti</i> , Novi sad: Svetovi. 7. Crespi, F. (2006.): <i>Sociologija kulture</i> , Zagreb: Politička kultura. 8. Escarpit, R. (1970.): <i>Sociologija književnosti</i> , Zagreb: Matica Hrvatska. 9. Goldmann, L. (1967.): <i>Za sociologiju romana</i> , Beograd: Kultura. 10. Goldmann, L. (1987.): Uvod u sociologiju romana, u: <i>Ogledi o sociologiji umjetnosti</i> , Zagreb: Školska knjiga, str. 119-135. 11. Hauser, A. (1986.): <i>Sociologija umjetnosti. Knj. 1. i 2.</i> , Zagreb: Školska knjiga (određena poglavљa). 12. Jameson, F. (2001.): <i>O interpretaciji: književnost kao društveno simbolični čin</i> , Kazalište, 4(7/8):157-163. 13. Keunen, B.; Eeckhout, B. (2001.): <i>Literature and Society: The Function of Literary Sociology in Comparative Literature</i> , London: Peter lang Publishing. 14. Kodrnja, J. (2001.): <i>Nimfe, muze, eurinome-društveni položaj umjetnica u Hrvatskoj</i> , Zagreb: Alinea. 15. Long, E. (2003.): <i>Book Clubs. Women and the Uses of Reading in Everyday</i> , Chicago & London: The University of Chicago Press. 16. Moretti, F. (2005.): <i>Sign taken for Wonders. On the Sociology of Literary Forms</i> , London & New York: Vesro. 17. Peričić, H. (2004.): Zašto George Bernard Shaw?: (o jednom primjeru iz sociologije književnosti), u: Nikola Batušić et al. /ur./ <i>Hrvatska književnost, kazalište i avangarda dvadesetih godina 20. stoljeća</i> , Zagreb: HAZU, Split: Književni krug, str. 328-343. 18. Pilić, Š. (1997.): Čitalačka kultura nastavnika, <i>Školski vjesnik</i> , Vol. XLVI., br.1. 19. Pilić, Š. (2008.): Socijalna struktura, prostorni i kulturni konteksti u Kačićevu „Razgovoru“: slučajevi krajeva i krajina u porječju rijeke Krke, <i>Godišnjak Titius</i> , 1(1):101-132.		

	<p>20. Solar, M. (2005): <i>Teorija književnosti</i>, Školska knjiga, Zagreb.</p> <p>21. Schucking, L.L. (2001.): <i>Sociologija oblikovanja literarnog ukusa</i>, Zagreb: Dora.</p> <p>22. Žmegač, V. (1976.): Problemi sociologije književnosti, u: <i>Književno stvaralaštvo i povijest društva</i>. Književno-sociološke teme, Zagreb: SN Liber, str. 13-80.</p>
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	<p>Seminarske rasprave, kolokviji, radionice i završni ispit.</p> <p>Rasprave tijekom studija o metodama, oblicima i nastavnim aspektima rada sa studentima; analiza uspjeha studenata na ispitima.</p> <p>Anketa studenata.</p>
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	---

NAZIV PREDMETA	EUROPSKE INTEGRACIJE I LOKALNA ZAJEDNICA			
Kod	SOSi54	Godina studija	1. i 2.(diplomski)	
Nositelj/i predmeta	Doc.dr.sc. Ivanka Buzov	Bodovna vrijednost (ECTS)	4	
Suradnici	Toni Popović, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S
			20	10
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja	V	T
			15	
OPIS PREDMETA				
Ciljevi predmeta	<p>Upoznavanje sa glavnim odrednicama europskih integracija i s njihovom kontekstualizacijom u području sociologije i empirijskih socioloških istraživanja.</p> <p>Upoznavanje s europskim fondovima i njihovim podržavanjem razvoja lokalne demokracije i održivog razvoja zajednice (razvoj vođen zajednicom).</p> <p>Povezivati primjere dobre prakse izrade prijedloga projekta s potrebama u lokalnoj zajednici.</p> <p>Stjecanje kompetencija za izradu prijedloga projekta kroz proces definiranja društvenih problema i potreba u lokalnoj zajednici.</p>			
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Upisan diplomski studij			
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p><i>Studenti će nakon odslušanog predmeta i položenog ispita biti u stanju:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Objasniti kontekst procesa europskih integracija unutar recentnih socioloških istraživanja. Razumjeti misiju i strukturu europskih fondova, u odnosu na glavne smjernice razvoja zemalja članica Europske unije. 			

	<p>3. Dobiti uvid u osnove procesa lokalne demokracije /lokalne participacije. 4. Postići kompetencije za definiranje projektnog prijedloga temeljenog na izazovima prepoznatih društvenih problema u lokalnoj zajednici. 5. Stjecati iskustva timskog rada na razvijanju projektnog prijedloga.</p>																														
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Predavanja:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje (plan i program rada, obveze studenata i dogovor oko tema i pristupa izradi seminarskih radova (2 sata) 2. Europske integracije- izazovi za razvoj država i zajednica (2 sata) 3. Sociološki pristup studijima Europske unije (2 sata) 4. Empirijska sociologija Europske unije - pregled recentnih istraživanja (2 sata) 5. Pravci razvoja Europskih razvojnih fondova (2 sata) 6. Vrste fondova Europske unije i njihova podrška Hrvatskoj (2 sata) 7. Razvoj pod vodstvom zajednice – lokalna demokracija i lokalna participacija (2 sata) 8. Perspektive razvoja europskih fondova (nakon 2020. godine) (2 sata) 9. Terenska nastava- primjer provedbe projekta podržanog fondovima Europske unije (2 sata) 10. Završno predavanje i evaluacija nastave (2 sata) <p>Seminari: 10 sati seminara bit će provedeno kroz izlaganja studenata na zadane seminarske teme, iz područja sociologije europskih integracija.</p> <p>Vježbe: U okviru vježbi će oformljene studentske grupe razvijati projektnu aplikaciju na osnovu definiranja aktualnih društvenih problema u njihovim zajednicama, s prezentacijom projektnih prijedloga, tijekom 15 sati nastavei.</p>																														
Vrste izvođenja nastave:	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava </td> <td style="vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati) </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)																												
<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)																														
Obveze studenata	Pohađanje nastave; izrada i prezentacija seminarskog rada; izrada i prezentacija prijedloga projekta, usmeni ispit.																														
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pohađanje nastave</th><th>1</th><th>Istraživanje</th><th></th><th>Praktični rad</th><th></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Eksperimentalni rad</td><td></td><td>Referat</td><td></td><td>(Ostalo upisati)</td><td></td></tr> <tr> <td>Esej</td><td></td><td>Seminarski rad</td><td>1</td><td>(Ostalo upisati)</td><td></td></tr> <tr> <td>Kolokviji</td><td></td><td>Usmeni ispit</td><td>1</td><td>(Ostalo upisati)</td><td></td></tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td><td></td><td>Projekt</td><td>1</td><td>(Ostalo upisati)</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)		Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)		Pismeni ispit		Projekt	1	(Ostalo upisati)	
Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad																											
Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)																											
Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)																											
Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)																											
Pismeni ispit		Projekt	1	(Ostalo upisati)																											
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na	Evidencija o prisustvu nastavi. Ocjena seminarskog rada i projektnog prijedloga. Ocjena na usmenom ispitu																														

završnom ispitu	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. Favell, A. & Guiraudon, V. (2011). <i>Sociology of European Union</i> , Red Globe Press.	1	da
	2. McCormick, J. (2010). <i>Razumijeti Europsku uniju</i> . Zagreb: MATE D.O.O.	3	ne
	3. Mendras, H. (2004). <i>Europa i Europljani: Sociologija Zapadne Europe</i> . Zagreb: Masmedia.	2	
	4. Ravlić, S. (2011). <i>Lokalna demokracija</i> . U: Kregar, J. I dr. (ur.). <i>Decentralizacija</i> . Str. 85-106.	0	da
	5. Musa, A. (2011). <i>Lokalna samouprava u kontekstu europskih integracija: Trendovi i izazovi</i> . <i>Decentralizacija</i> . Str. 107-134.	0	da
Dopunska literatura	1. Beck, U. i Grande, E. (2006.). <i>Kozmopolitska Europa – društvo i politika u drugoj moderni</i> . Zagreb: Školska knjiga 2. Bennett, F. , Ruxton, S. (2015). Common social values in the European Union: stocktaking, with a focus on social inclusion and social protection. Council of the European Union. http://www.eu2015lu.eu/en/actualites/notes-fond/2015/07/info-epsco-documents/1_Common-social-values-in-the-European-Union---June-2015_EN.pdf 3. Cechin -Crista, P., Mihut, A., Dobrin, G. I., Blaj, S. (2013). The Social Policy of the European Union. <i>International Journal of Business and Social Science</i> , 4(19)16-25. 4. Despotović, M. (2013). <i>Od ideje do projekta</i> . Zagreb: Centar za civilne inicijative. 5. <i>Metodologija za izradu projektnih prijedloga</i> . Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, Zagreb, 2011. 6. Rifkin, J. (2005). <i>Europski san: Kako europska vizija budućnosti polako zasjenjuje američki san</i> . Zagreb: Školska knjiga. 7. <i>Vaš vodič za EU fondove 2014 -2020</i> , pdf izdanje na internetu		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Zajednička rasprava sa studentima o načinima za unapređenje rada. Evaluacija nastave i nastavnika.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA	Stručna praksa u nastavnoj bazi
---------------------------	--

Kod	HZK009	Godina studija	2. godina diplomskog studija
Nositelj/i predmeta	Svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	Bodovna vrijednost (ECTS)	5
Suradnici	-	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P S V T 0 30 40 80
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja	0
OPIS PREDMETA			
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s konkretnim praktičnim uvjetima u nastavnoj bazi i osposobiti ih za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih praktičnih problema u stvarnom radnom okruženju.		
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	<p>Studenti imaju pravo prijave na Natječaj za stručnu praksu prije početka druge godine diplomskog studija.</p> <p>Obzirom na raspoloživa mjesta za praksu u nastavnim bazama, u slučaju većeg broja prijavljenih studenata od broja raspoloživih mjesta za stručnu praksu u prihvatnim organizacijama, provodi se selekcijski postupak prema Pravilniku o stručnoj praksi Filozofskog fakulteta.</p>		
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Ishodi učenja predmeta:</p> <ol style="list-style-type: none"> Primijeniti znanja i vještine stečene tijekom preddiplomskog i diplomskog studija potrebne za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih konkretnih problema u stvarnom radnom okruženju. Izraditi Izvješće o stručnoj praksi Izraditi Izvješće o stručnoj praksi i u njemu objasniti i kritički vrednovati izvršene zadatke uz prilog relevantne dokumentacije <p>Pojedinačni ishodi učenja:</p> <ol style="list-style-type: none"> Objasniti ustrojstvo odabrane nastavne baze. Izdvojiti i ilustrirati izazove koje postavlja radno okruženje i kreirati procese suočavanja s konkretnim izazovima. Analizirati i vrednovati konkretnе praktične situacije na osnovi recentnih znanstvenih izvora. (Su)organizirati, pratiti, dokumentirati i vrednovati procese u nastavnoj bazi. Analizirati probleme proizšle iz konkretnih radnih zadataka u nastavnoj bazi i predlagati procese njihova rješavanja. Dokumentirati osobnu praksu i refleksivno je kritički vrednovati. 		
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Stručna praksa se realizira kroz izvedbu konkretnih radnih zadataka uz rad s mentorom iz nastavne baze. Stručna praksa traje 80 radnih sati. Uz suglasnost mentora s Filozofskog fakulteta, mentor iz nastavne baze sa studentom planira radne zadatke. Preostalih 70 radnih sati odnose se na mentorski rad (10 sati mentor/nastavnik s Fakulteta, 20 radnih sati mentor iz nastavne baze), istraživanje literature (10 radnih sati), izradu Izvješća o stručnoj praksi (20 radnih sati), pripremu i realizaciju obrane Izvješća pred mentorom s Filozofskog fakulteta u Splitu (10 radnih sati).		
Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	
Obveze studenata	Student koji upiše Stručnu praksu obvezan je sukladno definiranom rasporedu od strane mentora iz nastavne baze ostvariti predviđenu satnicu. Student je obvezan		

	pratiti upute mentora i marljivo obavljati postavljene radne zadatke. Po završetku stručne prakse student je dužan izraditi Izvješće o stručnoj praksi te stečena iskustva javno prezentirati.							
Praćenje rada studenata (upisati udeo u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave		Istraživanje literature	0,25	Praktični rad	3		
	Eksperimentalni rad		Referat		Konzultacije s mentorima	0,75		
	Esej		Seminarski rad		Prikupljanje podataka			
	Kolokviji		Usmeni ispit		Izrada izvještaja o stručnoj praksi	0,7		
	Pismeni ispit		Projekt		Obrana izvještaja o stručnoj praksi	0,3		
	<p>Stručnu praksu opisno ocjenjuju mentor nastavne baze i Filozofskog fakulteta u Splitu. Mentor iz nastavne baze kontinuirano prati urednost dolaženja na praksi, marljivost, uspješnost i samostalnost u rješavanju postavljenih radnih zadatka.</p> <p>Na kraju stručne prakse mentor studentu dodjeljuje jednu od sljedećih dviju opisnih ocjena:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student je uspješno odradio stručnu praksu • Student nije uspješno odradio stručnu praksu. <p>U slučaju da student nije uspješno odradio stručnu praksu, mentor iz prakse ocjenu treba pisano obrazložiti, a mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu upisuje ocjenu stručne prakse „Nije položeno“.</p> <p>Ako je ocjena mentora iz nastavne baze „Student je uspješno odradio stručnu praksu“ mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu analizira Izvješće o stručnoj praksi, raspravlja o radnim zadacima sa studentom i na temelju toga dodjeljuje studentu jednu od sljedeće dvije opisne ocjene:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student je uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi • Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi. <p>Ako je mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu donio ocjenu „Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi“ ocjenu treba pisano obrazložiti.</p> <p>Predmet Stručna praksa smatra se položenim samo u slučaju ako su opisne ocjene oba mentore potvrđile uspješnu realizaciju stručne prakse/Izvješća o stručnoj praksi. Ako su opisne ocjene oba mentora pozitivne mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu u indeks studenta upisuje opisnu ocjenu „Položeno“.</p>							
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija			
Dopunska literatura	Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih	Prije uključivanja u stručnu praksu u nastavnoj bazi mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu objašnjava upute za obavljanje prakse, dokumentiranje procesa i sastavljanje Izvješća o stručnoj praksi.							

ishoda učenja	Tijekom stručne prakse mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu, mentor u nastavnoj bazi i student održavaju konzultacije o procesu, vodi se evidencija o nazočnosti i aktivnosti studenta. Kroz raspravu, (samo)analizu i (samo)vredovanje kontinuirano se timski prati ostvarena stručna praksa. Nakon obavljenih stručnih praksa student popunjava anketu o kvaliteti stručne prakse u skladu s Pravilnikom.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

3. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJSKOG PROGRAMA

3.1. Mjesta izvođenja studijskog programa

Zgrade sastavnice (navesti postojeće zgrade, zgrade u izgradnji i planiranu izgradnju)	
Identifikacija zgrade	katastarska čestica 7840/28 K.O. Split
Lokacija zgrade	Poljička cesta 35
Godina izgradnje	1991.
Ukupna površina u m ²	4885,20 m ²

3.2. Popis nastavnika i suradnika po predmetima

Predmet	Nastavnici i suradnici
Kvalitativne analize u društvenim znanostima	prof.dr.sc. Anči Leburić doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica
Etički problemi u sociološkim istraživanjima	doc.dr.sc. Marija Lončar
Kvantitativne analize u društvenim znanostima	prof.dr.sc. Anči Leburić doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica
Kulturološka istraživanja i metode	prof.dr.sc. Anči Leburić doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica
Etnografski pristupi u sociologiji	izv.prof.dr.sc. Renata Relja
Turizam u suvremenom društvu	izv.prof.dr.sc. Renata Relja
Konverzacijska i diskurzivna analiza	prof.dr.sc. Vjekoslav Afrić doc.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica
Sociologija obitelji	doc.dr.sc. Gorana Bandalović
Sociologija prehrane	doc.dr.sc. Vlaho Kovačević
Djetinjstvo i društvo	izv.prof.dr.sc. Sanja Stanić
Tijelo kao predmet socioloških	doc.dr.sc. Marija Lončar

istraživanja	
Potrošačko društvo	izv.prof.dr.sc. Sanja Stanić
Sociologija književnosti	izv.prof.dr.sc. Renata Relja
Europske integracije i lokalna zajednica	doc.dr.sc.Ivana Buzov Toni Popović,mag.soc., asistent
Istraživački rad 3 Istraživački rad 4	prof. dr. sc. Anči Leburić izv. prof. dr. sc. Renata Relja izv. prof. dr. sc. Sanja Stanić doc. dr.sc. Marija Lončar doc. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica doc. dr. sc. Gorana Bandalović doc.dr.sc.Ivana Buzov doc.dr.sc. Vlaho Kovačević
Individualni rad studenta/ice	prof. dr. sc. Anči Leburić izv. prof. dr. sc. Renata Relja izv. prof. dr. sc. Sanja Stanić doc. dr.sc. Marija Lončar doc. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica doc. dr. sc. Gorana Bandalović doc.dr.sc.Ivana Buzov doc.dr.sc. Vlaho Kovačević
Sociološka istraživačka radionica 7 Sociološka istraživačka radionica 8 Sociološka istraživačka radionica 9	prof. dr. sc. Anči Leburić izv. prof. dr. sc. Renata Relja izv. prof. dr. sc. Sanja Stanić doc. dr.sc. Marija Lončar doc. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica doc. dr. sc. Gorana Bandalović doc.dr.sc.Ivana Buzov doc.dr.sc. Vlaho Kovačević
Diplomski rad Diplomski ispit	prof. dr. sc. Anči Leburić izv. prof. dr. sc. Renata Relja izv. prof. dr. sc. Sanja Stanić doc. dr.sc. Marija Lončar doc. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica doc. dr. sc. Gorana Bandalović doc.dr.sc.Ivana Buzov doc.dr.sc. Vlaho Kovačević

3.3. Optimalna broj studenata

Optimalan broj studenata procjenjujemo na 30.

3.4. Procjena troškova studija po studentu

Troškovi po studentu izračunati su po istovjetnim kriterijima (ukupni rashodi studija u odnosu na broj studenata na godišnjoj razini) za sve dvopredmetne i jednopredmetne studijske programe koji se izvode na Filozofskome fakultetu. Temeljem svih navedenih kriterija,

godišnji trošak po studentu na Diplomskom sveučilišnom studiju Sociologija iznosi 12.500,00 kuna.

3.5. Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studijskog programa

Prema Europskim standardima i smjernicama za unutarnje osiguravanje kvalitete u visokim učilištima (prema „Standardi i smjernice za osiguranje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja“), na temelju kojih Sveučilište u Splitu utvrđuje postupke upravljanja kvalitetom, predlagatelj studijskoga programa dužan je sastaviti plan postupaka osiguranja kvalitete studijskoga programa.

Dokumentacija na kojoj se temelji sustav osiguranja kvalitete sastavnice:

Pravilnik o sustavu osiguranja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu, dostupan na:
<http://www.ffst.hr/images/50013762/Pravilnik%20o%20sustavu%20osiguranja%20kvalitete%20F.pdf>

Priručnik o sustavu za unaprjeđivanje kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu, dostupan na:

[http://www.ffst.hr/images/50011747/prirucnik.o.sustavu.za.unaprjedjivanje.kvalitete.FFST%20\(1\).pdf](http://www.ffst.hr/images/50011747/prirucnik.o.sustavu.za.unaprjedjivanje.kvalitete.FFST%20(1).pdf)

Priručnik osiguranja kvalitete Sveučilišta u Splitu, dostupan na:

http://www.ffst.hr/images/50011747/Prirucnik_osiguranja_kvalitete_svust.pdf

Opis postupaka kojima se vrjednuje kvaliteta izvedbe studijskoga programa :

- za svaki postupak potrebno je opisati metodu (najčešće anketa za studente ili nastavnike, samoevaluacijski upitnik), navesti izvoditelje (sastavnica, sveučilišni ured), način obrade rezultata i informiranja te vremenski plan provedbe
- ukoliko je opisan u nekom priloženom dokumentu, navesti ime dokumenta i članak.

Vrijednovanje rada nastavnika i suradnika	<p>Metoda: upitnik za studentsko vrijednovanje kvalitete nastavnika i nastave i Upitnik za samovrednovanje nastave.</p> <p>Izvoditelji: odbor za unaprjeđivanje kvalitete, posebno povjerenstvo (po potrebi), uprava Fakulteta. U postupku sudjeluju redovni studenti svih godina studija koji ispunjavaju anketne obrasce o predmetnim nastavnicima i suradnicima.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: obradu podataka obavlja sveučilišni Centar za unapređenje kvalitete i dobivene rezultate dostavlja dekanu i voditelju Odbora za unapređenje kvalitete.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na službenim mrežnim stranicama Fakulteta u obliku zbirnog statističkog izvješća.</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi na kraju svakog semestra.</p>
Praćenje ocjenjivanja i usklađenosti ocjenjivanja s očekivanim ishodima učenja	<p>Metoda: pravila i kriteriji za ocjenjivanje studenata</p> <p>Izvoditelji: predmetni nastavnik, pročelnik/pročelnica odsjeka, Povjerenstvo za nastavu.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: procedure, pravila i kriteriji za ocjenjivanje studenata obuhvaćaju: način polaganja ispita, uvjete za izlazak na ispit, način vrijednovanja preko kolokvija, seminara, aktivnog sudjelovanja na nastavi, ispita i ostalih obveza, uvjete za dobivanje potpisa, popis literature za pripremu ispita, te podatke o nastavniku, asistentu i sl. S načinom ocjenjivanja, terminima</p>

	<p>konzultacija, kolokvija i ispita te standardima kvalitete za pojedini predmet studente se upoznaje objavom silaba na mrežnim stranicama Fakulteta/Odsjeka te na uvodnim predavanjima</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na mrežnim stranicama Fakulteta i unutar odsjeka (silabi).</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi kontinuirano</p>
<p>Vrijednovanje dostupnosti resursa (prostornih, ljudskih, informacijskih) za proces učenja i poučavanja</p>	<p>Fakultet osigurava prikladne i potrebne obrazovne resurse za studijski program te potporu za nastavne i nenastavne aktivnosti studenata, koji su usklađeni sa specifičnostima programa i studentskim potrebama, te lako dostupni studentima (opremljene predavaonice, knjižnica, računalne učionice, osiguravanje literature, podrška u izvannastavnim aktivnostima, podrška studentima s invaliditetom...).</p>
<p>Dostupnost i vrijednovanje podrške studentima (mentorstvo, tutorstvo, savjetovanje)</p>	<p>Metoda: upitnik za vrijednovanje mentorskog rada.</p> <p>Izvoditelji: Odbor za unaprjeđivanje kvalitete, Uprava Fakulteta.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: studenti ispunjavaju anonimnu anketu nakon obrane završnog i/ili diplomskog rada, a prilikom preuzimanja cjelokupne dokumentacije iz studentske službe. Studentska služba prikuplja upitnike i dostavlja ih Odboru za unaprjeđivanje kvalitete, koji dva puta tijekom akademске godine organizira prikupljanje i unos te obrađuje, analizira i interpretira dobivene podatke.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na mrežnim stranicama Fakulteta u obliku zbirnog statističkog izvješća.</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi kontinuirano.</p>
<p>Praćenje studentske prolaznosti po predmetima i na studiju u cjelini</p>	<p>Metoda: analiza uspješnosti polaganja ispita.</p> <p>Izvoditelji: predmetni nastavnici, pročelnik/pročelnica odsjeka, prodekan za nastavu i studentska pitanja.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: studentska služba prikuplja podatke o prolaznosti na pojedinim ispitima, prosječnoj ocjeni studenata koji su položili ispit za svaki pojedini ispit po svakom ispitnom roku, postotak studenata koji preko kolokvija i ostalih dogovorenih standarda kvalitete (seminari i ostale obveze) polažu ispit bez obveze polaganja usmenog/pismenog ispita iz pojedinog predmeta.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni Upravi Fakulteta i Fakultetskom vijeću.</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi dva puta godišnje na kraju drugog ispitnog roka.</p> <p>Metoda: analiza uspješnosti studiranja.</p> <p>Izvoditelji: studentska služba, pročelnik/pročelnica odsjeka, Odbor za unaprjeđivanje kvalitete, prodekan za nastavu, Fakultetsko vijeće.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: studentska služba vodi evidenciju o broju upisanih studenata za svaku studijsku godinu i svaku studijsku grupu i to o broju prvo upisanih studenata i ponavljača.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni Upravi Fakulteta i</p>

	<p>članovima pojedinih odsjeka.</p> <p>Vremenski plan provedbe: analiza se provodi svake godine do 30. listopada.</p>
Zadovoljstvo studenata programom u cjelini	<p>Metoda: upitnik za ispitivanje zadovoljstva studenata cjelokupnim programom.</p> <p>Izvoditelji: pročelnik/pročelnica odsjeka, prodekan za nastavu i studentska pitanja.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: pročelnik/pročelnica odsjeka izrađuje bazu podataka o studentima pojedine studijske grupe (e-adrese). Tijekom studija (na kraju preddiplomske, odnosno diplomske razine) kontaktiraju se studenti kako bi ispunjavanjem anonymnih upitnika izrazili svoje zadovoljstvo postignutim ishodima učenja. Dobivene podatke obrađuje pročelnik/pročelnica odsjeka.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na mrežnim stranicama Fakulteta.</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi po potrebi.</p>
Postupci za dobivanje povratnih informacija od vanjskih dionika (alumni, poslodavci, tržište rada i ostale relevantne organizacije)	<p>Metoda: upitnik za alumne i upitnik za poslodavce.</p> <p>Izvoditelji: pročelnik/pročelnica odsjeka, prodekan za nastavu i studentska pitanja.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: kontaktiraju se bivši studenti koji ispunjavaju online upitnik u kojem izražavaju svoju procjenu sposobljenosti za potrebe prakse. Mogu se kontaktirati i odabrani poslodavci kako bi se procijenilo njihovo zadovoljstvo kadrom koji se osposobljava na studijskom programu. Dobivene podatke obrađuje pročelnik/pročelnica odsjeka.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na mrežnim stranicama Fakulteta.</p> <p>Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi po potrebi.</p>
Vrijednovanje studentske prakse, ako postoji (kratki opis postupaka provođenja i ocjenjivanja te osiguravanje kvalitete)	---
Ostali postupci vrijednovanja koje provodi predlagatelj	Svi postupci vrednovanja navedeni su u <i>Priručniku o sustavu za unaprjeđivanje kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu</i>
Opis postupaka informiranja vanjskih dionika o studijskom programu (studenti, poslodavci, alumni)	<p>Metoda: informiranje javnosti o studijskom programu, planiranim ishodima učenja, kvalifikacijama koje se dodjeljuju, nastavi, postupcima učenja i ocjenjivanja, te o mogućnostima učenja dostupnim studentima.</p> <p>Izvoditelji: tajnice odsjeka, pročelnik/pročelnica odsjeka, Informatička služba Fakulteta, tajnica Fakulteta, prodekan za nastavu i studentska pitanja.</p> <p>Obrada rezultata/provedba: za potrebe objave studijskog programa potrebno je da svaki od studijskih programa bude prethodno odobren od Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje. Nakon odobrenja Informatička služba u dogовору s pročelnikom/pročelnicom odsjeka i prodekanom za nastavu i studentska pitanja na mrežnim stranicama objavljuje studijski program odsjeka.</p> <p>Informiranje: rezultati su dostupni na mrežnim stranicama</p>

Fakulteta.

Vremenski plan provedbe: aktivnost se provodi po potrebi.