



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

Centar za strane jezike

**ELABORAT O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG
OBRAZOVANJA**

Francuski jezik

SPLIT, veljača 2025.

1. OPĆE INFORMACIJE O PROGRAMU CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Naziv programa	Francuski jezik
Sastavnica nositelj programa	Filozofski fakultet u Splitu, Centar za strane jezike
Sastavnica/e izvoditelj/i programa	Filozofski fakultet u Splitu, Centar za strane jezike
Svrha programa	Razlikovne obveze studenata za potrebe promjene studijskog programa i/ili upisa na studij, dovršetak ranije započetog studija i priznavanja kompetencija stečenih izvan studijskog programa a koje su uvjet za sudjelovanje na studiju ☒
	Ostali programi koji se temelje na načelima cjeloživotnog obrazovanja ☒
Razina programa (prema HKO-u s obzirom na skupove ishoda učenja koji se njihovim završetkom stječu)	/
Ukupan broj ECTS bodova	/
Razlozi pokretanja programa	Uzevši u obzir internacionalizaciju visokog obrazovanja u Hrvatskoj, ali i otvaranje tržišta rada Europske unije hrvatskim građanima, višejezičnost se nameće kao jedna od ključnih kompetencija koje osiguravaju osobno ispunjenje, zdrav i održiv način života, zapošljivost, aktivno građanstvo i socijalnu uključenost. Poboljšanje poučavanja i učenja jezika od rane dobi jedan je od ključnih ciljeva Europske unije. Jezične kompetencije u središtu su izgradnje europskog prostora obrazovanja. Neophodne su za prekograničnu mobilnost, suradnju i međusobno razumijevanje. Stoga je omogućavanje učenja drugog jezika uz jezik na kojem su se školovali mladim ljudima nužnost, a poticanje učenja trećeg stranog jezika poželjna mjera. Ovaj će program omogućiti polaznicima stvaranje prvih kontakata s francuskim jezikom i kulturom unutar koje postoji, ali i prve korake prema samostalnom korištenju ovog stranog jezika u svakodnevnoj komunikaciji. Napredovanjem u učenju francuskog jezika, polaznici će postati svjesniji sličnosti i razlika između hrvatske i frankofonskih kultura, naučiti razlikovati i vrednovati razne izvore za učenje jezika te, što je najvažnije, ovladavati vještinama za uporabu jezičnoga znanja u komunikacijskome činu.

Ishodi učenja na razini programa	Po završetku programa polaznici će moći: - koristiti znanja o francuskome jeziku, što podrazumijeva znanja o leksiku, gramatici, semantici, pragmatici, fonologiji, ortografiji, ortoepiji i društveno-jezičnim pravilima (pravila pristojnoga ponašanja, razlike u registru, dijalekti, pravila neverbalnoga komuniciranja) u komunikaciji s frankofonima, - ovladati vještinama za uporabu jezičnoga znanja, što podrazumijeva vještinu slušanja i razumijevanja govorenih poruka, vještinu govorenja, vještinu čitanja, razumijevanja i pisanja tekstova, usmenog i pisanog međudjelovanja i vještinu jezičnoga posredovanja, odnosno jezične medijacije, - objektivno sagledati sličnosti i razlike među vlastitom i frankofonskim kulturama, - izgraditi skladne međukulturne odnose na temelju učinkovite i kontekstu primjerene komunikacije s govornicima francuskoga jezika različitoga kulturnog podrijetla, - moći uspješno sudjelovati u užoj i široj zajednici, u stvarnome i digitalnome okružju te imati veće mogućnosti za mobilnost i zapošljavanje, - preuzeti aktivnu ulogu u procesu učenja francuskog jezika.
Trajanje programa	Francuski jezik A1.1 = 70 sati Francuski jezik A1.2 = 70 sati Francuski jezik A2.1 = 70 sati Francuski jezik A2.2 = 70 sati Francuski jezik B1.1 = 70 sati Francuski jezik B1.2 = 70 sati Francuski jezik B1.3 = 70 sati Francuski jezik B1.4 = 70 sati Francuski jezik B2.1 = 70 sati Francuski jezik B2.2 = 70 sati Francuski jezik C1.1 = 70 sati Francuski jezik C1.2 = 70 sati Francuski jezik C1.3 = 70 sati Francuski jezik C1.4 = 70 sati Francuski jezik C2.1 = 70 sati Francuski jezik C2.2 = 70 sati
Ciljna skupina polaznika programa	Studenti, nastavnici i znanstvenici u sustavu visokog obrazovanja. Administrativno osoblje u sustavu visokog obrazovanja.

Minimalan broj polaznika	8
Cijena pohađanja programa	340 eura po modulu (70 sati)
Uvjeti upisa programa	Predznanje nije uvjet za upis modula Francuski jezik A1.1. Za ostale modula (Francuski jezik A1.2 – Francuski jezik C2.2) provest će se kratka procjena razine poznavanja stranog jezika.
Uvjeti za završetak programa	Program Francuski jezik sastoji se od 16 modula od koji je svaki zasebna cjelina te predviđa obveze čijim se ispunjenjem savladava određena razina znanja francuskog jezika.

2. OPIS PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA I IZVEDBENI PLAN

2.1. Popis modula programa cjeloživotnog obrazovanja

POPIS MODULA/OBRAZOVNIH AKTIVNOSTI *						
Naziv modula	Način izvođenja nastave**				Samostalne aktivnosti polaznika	ECTS
	Vođeni proces učenja i poučavanja					
	P	S	V	T		
Francuski jezik A1.1			70			/
Francuski jezik A1.2			70			/
Francuski jezik A2.1			70			/
Francuski jezik A2.2			70			/
Francuski jezik B1.1			70			/
Francuski jezik B1.2			70			/
Francuski jezik B1.3			70			/
Francuski jezik B1.4			70			/
Francuski jezik B2.1			70			/
Francuski jezik B2.2			70			/
Francuski jezik C1.1			70			/
Francuski jezik C1.2			70			/
Francuski jezik C1.3			70			/
Francuski jezik C1.4			70			/
Francuski jezik C2.1			70			/

Francuski jezik C2.2			70			/
----------------------	--	--	----	--	--	---

2.2. Opis modula programa cjeloživotnog obrazovanja

NAZIV MODULA	Francuski jezik A1.1						
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja				
			P	S	V	T	
					70		
			Samostalne aktivnosti polaznika				
Status modula		Postotak primjene e-učenja					
OPIS MODULA							
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.						
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Nema						
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti učestale riječi i vrlo kratke i jednostavne rečenice u prilagođenom govoru na francuskom jeziku, - pokazati razumijevanje usmeno usvojenih riječi i kratkih i jednostavnih rečenica na francuskom jeziku, - uočiti razlike između grafije francuskog i hrvatskog jezika te primijeniti pravopisna pravila pri zapisivanju kratkih riječi i vrlo kratkih i jednostavnih rečenica na francuskom jeziku, - imenovati predmete iz svoje okoline na francuskom jeziku,						

	- koristiti jednostavne rečenice za započinjanje razgovora, postavlja vrlo kratka i jednostavna pitanja i odgovara na njih na temelju predloška na francuskom jeziku, - sudjelovati u vrlo kratkom i jednostavnom vođenom razgovoru primjenjujući društveno-jezična pravila komunikacije frankofonih jezičnih zajednica, - prepoznati i razlikovati najjednostavnija obilježja vlastite i frankofonskih kultura, - prepoznati temeljne strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - prepoznati temeljne izvore informacija na francuskom jeziku.																																					
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table> <tr> <th>Tema</th><th>Jezični sadržaji</th><th>Broj sati</th></tr> <tr> <td>Susreti, upoznavanja i pozdravi</td><td> - pozdravi - glagoli <i>s'appeler, être i avoir</i> - osobne zamjenice - abeceda - etnici – tvorba i upotreba </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Brojevi 0 – 99</td><td> - brojevi </td><td>4</td></tr> <tr> <td>Moja obitelj</td><td> - određeni i neodređeni član - posvojni pridjevi - negacija ne ... pas - upitni pridjevi - pravilni glagoli prve grupe (- er) - zamjenica <i>on</i> </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Opisivanje fizičkog izgleda i karaktera</td><td> - zanimanja i profesije - ženski oblik opisnih pridjeva - boje </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Hobiji i zanimacije</td><td> - glagoli <i>aimer / détester/ adorer</i> - iskazivanje preferencija </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Moj dom</td><td> - namještaj i prostorije - imenovanje ustanova i javnih objekata - prilozi mjesta te prilog <i>il y a</i> - prijedlozi - nepravilni oblici prezenta glagola </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Svakodnevni život</td><td> - vokabular vezan uz hranu - sati - prilozi učestalosti - <i>le futur proche</i> (bliska budućnost) </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Praznici i blagdani</td><td> - nazivi vezani uz praznike i blagdane - <i>le passé composé</i> (prošlo glagolsko vrijeme) </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td></td><td>6</td></tr> <tr> <td>Pisani ispit</td><td></td><td>2</td></tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td><td></td><td>2</td></tr> </table>		Tema	Jezični sadržaji	Broj sati	Susreti, upoznavanja i pozdravi	- pozdravi - glagoli <i>s'appeler, être i avoir</i> - osobne zamjenice - abeceda - etnici – tvorba i upotreba	8	Brojevi 0 – 99	- brojevi	4	Moja obitelj	- određeni i neodređeni član - posvojni pridjevi - negacija ne ... pas - upitni pridjevi - pravilni glagoli prve grupe (- er) - zamjenica <i>on</i>	8	Opisivanje fizičkog izgleda i karaktera	- zanimanja i profesije - ženski oblik opisnih pridjeva - boje	8	Hobiji i zanimacije	- glagoli <i>aimer / détester/ adorer</i> - iskazivanje preferencija	6	Moj dom	- namještaj i prostorije - imenovanje ustanova i javnih objekata - prilozi mjesta te prilog <i>il y a</i> - prijedlozi - nepravilni oblici prezenta glagola	8	Svakodnevni život	- vokabular vezan uz hranu - sati - prilozi učestalosti - <i>le futur proche</i> (bliska budućnost)	10	Praznici i blagdani	- nazivi vezani uz praznike i blagdane - <i>le passé composé</i> (prošlo glagolsko vrijeme)	8	Priprema za pisani i usmeni ispit		6	Pisani ispit		2	Usmeni ispit		2
Tema	Jezični sadržaji	Broj sati																																				
Susreti, upoznavanja i pozdravi	- pozdravi - glagoli <i>s'appeler, être i avoir</i> - osobne zamjenice - abeceda - etnici – tvorba i upotreba	8																																				
Brojevi 0 – 99	- brojevi	4																																				
Moja obitelj	- određeni i neodređeni član - posvojni pridjevi - negacija ne ... pas - upitni pridjevi - pravilni glagoli prve grupe (- er) - zamjenica <i>on</i>	8																																				
Opisivanje fizičkog izgleda i karaktera	- zanimanja i profesije - ženski oblik opisnih pridjeva - boje	8																																				
Hobiji i zanimacije	- glagoli <i>aimer / détester/ adorer</i> - iskazivanje preferencija	6																																				
Moj dom	- namještaj i prostorije - imenovanje ustanova i javnih objekata - prilozi mjesta te prilog <i>il y a</i> - prijedlozi - nepravilni oblici prezenta glagola	8																																				
Svakodnevni život	- vokabular vezan uz hranu - sati - prilozi učestalosti - <i>le futur proche</i> (bliska budućnost)	10																																				
Praznici i blagdani	- nazivi vezani uz praznike i blagdane - <i>le passé composé</i> (prošlo glagolsko vrijeme)	8																																				
Priprema za pisani i usmeni ispit		6																																				
Pisani ispit		2																																				
Usmeni ispit		2																																				
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)																																				
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.																																					

NAZIV MODULA		Francuski jezik A1.2				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik A1.1.					

Ishodi učenja na razini modula	Po završetku programa polaznik će moći: - razumjeti kratke i vrlo jednostavne rečenice u prilagođenom govoru i pisanom obliku na francuskom jeziku, - govoriti kratke i vrlo jednostavne rečenice na temelju predloška na francuskom jeziku, - sudjelovati u vođenom razgovoru koristeći se kratkim i vrlo jednostavnim rečenicama na francuskom jeziku, - prihvaćati sličnosti i razlike jednostavnih obilježja svoje i frankofonskih kultura, - prepoznati osnovne obrasce uljudnog ophođenja tipične za frankofonsku kulturu, - uočiti svrhu korištenja strategija za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku, - uočiti svrhu korištenja izvora informacija na francuskom jeziku.																																						
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table><tr><th>Tema</th><th>Jezični sadržaji</th><th>Broj sati</th></tr><tr><td>Klima i vremenska prognoza</td><td> - datumi, mjeseci u godini, godišnja doba - atmosfersko vrijeme i klima - upotreba glagola <i>faire</i> </td><td>6</td></tr><tr><td>Turizam</td><td> - vokabular vezan uz hobije/ slobodne aktivnosti - sportovi - opisivanje geografskog položaja, okružja i karakteristika mjesta - razglednica s putovanja - upotreba zamjenice <i>y</i> - <i>le futur simple</i> (buduće vrijeme) </td><td>8</td></tr><tr><td>Restorani i gastronomija</td><td> - mjere i količine - vokabular vezan uz hranu i piće - francuska i hrvatska gastronomija - recepti </td><td>6</td></tr><tr><td>Kupnja</td><td> - vokabular vezan uz trgovine, fizičku i online prodaju - odjeća, materijali i uzorci - upotreba prijedloga <i>de/ a</i> - zamjenice u funkciji izravnog i neizravnog objekta - odnosne zamjenice </td><td>10</td></tr><tr><td>Zabava i kultura</td><td> - vokabular vezan uz kulturu - upotreba opisnih pridjeva - izražavanje mišljenja - upotreba negacije <i>ne... pas, ne... plus</i> </td><td>6</td></tr><tr><td>Sjećanja</td><td> - <i>l'imparfait</i> (prošlo nesvršeno vrijeme) te njegova usporedba s <i>le passé composé</i> - prilozi vremena <i>depuis / il y a</i> </td><td>10</td></tr><tr><td>Prostor u kojem živimo</td><td> - mali oglasi - izricanje namjene modula ili prostora </td><td>4</td></tr><tr><td>Zabrane, dopuštenja i savjeti</td><td> - imperativ – potvrdni i niječni oblici - upotreba glagola <i>devoir / pouvoir</i> - izraz <i>il faut</i> - stereotipi - umijeće življenja u Francuskoj i Europi </td><td>8</td></tr><tr><td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td></td><td>8</td></tr><tr><td>Pisani ispit</td><td></td><td>2</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td></td><td>2</td></tr></table>			Tema	Jezični sadržaji	Broj sati	Klima i vremenska prognoza	- datumi, mjeseci u godini, godišnja doba - atmosfersko vrijeme i klima - upotreba glagola <i>faire</i>	6	Turizam	- vokabular vezan uz hobije/ slobodne aktivnosti - sportovi - opisivanje geografskog položaja, okružja i karakteristika mjesta - razglednica s putovanja - upotreba zamjenice <i>y</i> - <i>le futur simple</i> (buduće vrijeme)	8	Restorani i gastronomija	- mjere i količine - vokabular vezan uz hranu i piće - francuska i hrvatska gastronomija - recepti	6	Kupnja	- vokabular vezan uz trgovine, fizičku i online prodaju - odjeća, materijali i uzorci - upotreba prijedloga <i>de/ a</i> - zamjenice u funkciji izravnog i neizravnog objekta - odnosne zamjenice	10	Zabava i kultura	- vokabular vezan uz kulturu - upotreba opisnih pridjeva - izražavanje mišljenja - upotreba negacije <i>ne... pas, ne... plus</i>	6	Sjećanja	- <i>l'imparfait</i> (prošlo nesvršeno vrijeme) te njegova usporedba s <i>le passé composé</i> - prilozi vremena <i>depuis / il y a</i>	10	Prostor u kojem živimo	- mali oglasi - izricanje namjene modula ili prostora	4	Zabrane, dopuštenja i savjeti	- imperativ – potvrdni i niječni oblici - upotreba glagola <i>devoir / pouvoir</i> - izraz <i>il faut</i> - stereotipi - umijeće življenja u Francuskoj i Europi	8	Priprema za pisani i usmeni ispit		8	Pisani ispit		2	Usmeni ispit		2
Tema	Jezični sadržaji	Broj sati																																					
Klima i vremenska prognoza	- datumi, mjeseci u godini, godišnja doba - atmosfersko vrijeme i klima - upotreba glagola <i>faire</i>	6																																					
Turizam	- vokabular vezan uz hobije/ slobodne aktivnosti - sportovi - opisivanje geografskog položaja, okružja i karakteristika mjesta - razglednica s putovanja - upotreba zamjenice <i>y</i> - <i>le futur simple</i> (buduće vrijeme)	8																																					
Restorani i gastronomija	- mjere i količine - vokabular vezan uz hranu i piće - francuska i hrvatska gastronomija - recepti	6																																					
Kupnja	- vokabular vezan uz trgovine, fizičku i online prodaju - odjeća, materijali i uzorci - upotreba prijedloga <i>de/ a</i> - zamjenice u funkciji izravnog i neizravnog objekta - odnosne zamjenice	10																																					
Zabava i kultura	- vokabular vezan uz kulturu - upotreba opisnih pridjeva - izražavanje mišljenja - upotreba negacije <i>ne... pas, ne... plus</i>	6																																					
Sjećanja	- <i>l'imparfait</i> (prošlo nesvršeno vrijeme) te njegova usporedba s <i>le passé composé</i> - prilozi vremena <i>depuis / il y a</i>	10																																					
Prostor u kojem živimo	- mali oglasi - izricanje namjene modula ili prostora	4																																					
Zabrane, dopuštenja i savjeti	- imperativ – potvrdni i niječni oblici - upotreba glagola <i>devoir / pouvoir</i> - izraz <i>il faut</i> - stereotipi - umijeće življenja u Francuskoj i Europi	8																																					
Priprema za pisani i usmeni ispit		8																																					
Pisani ispit		2																																					
Usmeni ispit		2																																					
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)																																					

	☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava					
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006.) <i>ALTER EGO 1</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik A2.1				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura.					

	- Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.																																								
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik A1.2.																																								
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti vrlo kratki i vrlo jednostavni tekst u prilagođenome govoru i pisanom tekstu na francuskom jeziku, - pisati vrlo kratki i vrlo jednostavni tekst na temelju predloška na francuskom jeziku, - govoriti kratke i jednostavne rečenice te sudjelovati u kratkome i jednostavnom vođenom razgovoru na francuskom jeziku, - navesti osnovne sličnosti i razlike između vlastite i frankofonskih kultura te - se koristiti prikladnim obrascima ophođenja tipičnima za frankofonsku kulturu u poznatim situacijama.																																								
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tema</th><th>Jezični sadržaji</th><th>Broj sati</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Želje i nadanja</td><td> - kondicional prezenta - izražavanje želje - glagolska vremena konjunktiva - glazba i glazbeni pravci </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Humanitarni projekt</td><td> - namjerne rečenice - kondicionalne rečenice - razrada projekta / ideje </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Književnost i književna kritika</td><td> - vokabular vezan uz književnost - uzročne i posljedične rečenice - frankofoni književni autori </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Biografije</td><td> - vremenske rečenice - upravni i neupravni govor - upotreba glagolskih vremena <i>le passé récent</i> i <i>le futur proche</i> - frazeologizmi u francuskom jeziku </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Ekologija</td><td> - vokabular vezan uz očuvanje okoliša - besubjektne rečenice - obrazovni sustav u Francuskoj i Hrvatskoj </td><td>4</td></tr> <tr> <td>Književnost i kultura</td><td> - prilozi vremena - položaj zamjenica u rečenici - temeljna djela svjetske književnosti </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Ženska prava</td><td> - suprotne rečenice - izražavanje sumnje, želje i mogućnosti </td><td>4</td></tr> <tr> <td>Život u gradu</td><td> - podnošenje žalbe - uzročne i posljedične rečenice - opisivanje životne sredine </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Inovacije i tehnologija</td><td> - vokabular vezan uz nove tehnologije - Internet - posvojne zamjenice </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td></td><td>8</td></tr> <tr> <td>Pisani ispit</td><td></td><td>2</td></tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td><td></td><td>2</td></tr> </tbody> </table>		Tema	Jezični sadržaji	Broj sati	Želje i nadanja	- kondicional prezenta - izražavanje želje - glagolska vremena konjunktiva - glazba i glazbeni pravci	8	Humanitarni projekt	- namjerne rečenice - kondicionalne rečenice - razrada projekta / ideje	8	Književnost i književna kritika	- vokabular vezan uz književnost - uzročne i posljedične rečenice - frankofoni književni autori	6	Biografije	- vremenske rečenice - upravni i neupravni govor - upotreba glagolskih vremena <i>le passé récent</i> i <i>le futur proche</i> - frazeologizmi u francuskom jeziku	8	Ekologija	- vokabular vezan uz očuvanje okoliša - besubjektne rečenice - obrazovni sustav u Francuskoj i Hrvatskoj	4	Književnost i kultura	- prilozi vremena - položaj zamjenica u rečenici - temeljna djela svjetske književnosti	6	Ženska prava	- suprotne rečenice - izražavanje sumnje, želje i mogućnosti	4	Život u gradu	- podnošenje žalbe - uzročne i posljedične rečenice - opisivanje životne sredine	6	Inovacije i tehnologija	- vokabular vezan uz nove tehnologije - Internet - posvojne zamjenice	8	Priprema za pisani i usmeni ispit		8	Pisani ispit		2	Usmeni ispit		2
Tema	Jezični sadržaji	Broj sati																																							
Želje i nadanja	- kondicional prezenta - izražavanje želje - glagolska vremena konjunktiva - glazba i glazbeni pravci	8																																							
Humanitarni projekt	- namjerne rečenice - kondicionalne rečenice - razrada projekta / ideje	8																																							
Književnost i književna kritika	- vokabular vezan uz književnost - uzročne i posljedične rečenice - frankofoni književni autori	6																																							
Biografije	- vremenske rečenice - upravni i neupravni govor - upotreba glagolskih vremena <i>le passé récent</i> i <i>le futur proche</i> - frazeologizmi u francuskom jeziku	8																																							
Ekologija	- vokabular vezan uz očuvanje okoliša - besubjektne rečenice - obrazovni sustav u Francuskoj i Hrvatskoj	4																																							
Književnost i kultura	- prilozi vremena - položaj zamjenica u rečenici - temeljna djela svjetske književnosti	6																																							
Ženska prava	- suprotne rečenice - izražavanje sumnje, želje i mogućnosti	4																																							
Život u gradu	- podnošenje žalbe - uzročne i posljedične rečenice - opisivanje životne sredine	6																																							
Inovacije i tehnologija	- vokabular vezan uz nove tehnologije - Internet - posvojne zamjenice	8																																							
Priprema za pisani i usmeni ispit		8																																							
Pisani ispit		2																																							
Usmeni ispit		2																																							
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad																																							

	☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006.) <i>ALTER EGO 2</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik A2.2							
Nositelj/i modula		Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.		Bodovna vrijednost (ECTS)		/			
Suradnici				Način izvođenja nastave (broj sati)		Vođeni proces učenja i poučavanja			
						P	S	V	T
								70	
						Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula				Postotak primjene e-učenja					
OPIS MODULA									
Ciljevi modula		- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura.							

	- Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik A2.1.
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modul polaznik će moći: - razumjeti kratke i jednostavne rečenice u prilagođenome govoru i pisanom obliku na francuskom jeziku, - pisati vrlo kratke i vrlo jednostavne rečenice na temelju predloška na francuskom jeziku, - sudjelovati u vođenome razgovoru koristeći se kratkim i jednostavnim rečenicama na francuskom jeziku, - koristiti osnovne obrasce uljudnog ophođenja tipične za frankofonsku kulturu, - uočiti osnovne hrvatske i frankofonske kulturne stereotipe, - primijeniti temeljne, vrlo jednostavne strategije za pisanje i govorenje na francuskom jeziku, - koristiti se temeljnim, vrlo jednostavnim izvorima informacija na francuskom jeziku.

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji		Broj sati	
	Osobni odnosi		- opisivanje osoba (fizički izgled, karakter) - odnosne zamjenice <i>qui, que</i> - upotreba glagolskog priloga prošlog - upravni i neupravni govor - prilozi vremena - poznate osobe iz frankofonskog govornog područja		10	
	Tržište rada		- oglasi za posao - životopis - poslovna komunikacija (pismo, e-mail) - prilozi vremena - izražavanje savjeta - konjunktiv prezenta - pluskvamperfekt - neodređeni pridjevi i zamjenice		12	
	Stereotipi		- etnici – tvorba i upotreba - odnosne zamjenice <i>où</i> i <i>dont</i> - pokazne zamjenice		6	
	Turizam		- turistički oglasi i ponude - rezervacije - upotreba zamjenica <i>en</i> i <i>y</i> - gerund		8	
	Život u gradu i na selu		- komparacija pridjeva i priloga - odnosne zamjenice		6	
	Mediji		- vokabular vezan uz medije - poimeničenje - rod imenica i pridjeva - prošla glagolska vremena - francuski tisak		8	
	Sedma umjetnost		- vokabular vezan uz film i filmsku kritiku - upotreba prijedloga <i>à</i> i <i>de</i> - francuska kinematografija		10	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				6	
	Pisani ispit				2	
	Usmeni ispit				2	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava					☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	

	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006.) <i>ALTER EGO 2</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA	Francuski jezik B1.1						
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja				
			P	S	V	T	
					70		
			Samostalne aktivnosti polaznika				
Status modula		Postotak primjene e-učenja					
OPIS MODULA							
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.						
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik A2.2.						
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti vrlo kratki i vrlo jednostavni tekst u prilagođenome govoru te kratki i vrlo jednostavni pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati i govoriti vrlo kratki i vrlo jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u vrlo kratkome i vrlo jednostavnome razgovoru na francuskom jeziku,						

	- povezati jednostavne činjenice o vlastitoj i frankofonskoj kulturi sa stečenim znanjem i iskustvom, - razviti pozitivnu percepciju međuljudskih i međukulturnih odnosa u frankofonom okruženju te - primijeniti jednostavne strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku u skladu s vlastitim stilom učenja.																																																					
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table><thead><tr><th>Tema</th><th colspan="4">Jezični sadržaji</th><th>Broj sati</th></tr></thead><tbody><tr><td>Bajke</td><td colspan="4"> - književni diskurs - glagolska vremena indikativa </td><td>12</td></tr><tr><td>Fizički izgled i moda</td><td colspan="4"> - vokabular vezan uz fizički izgled osobe i odjeću - opisni pridjevi - odnosne rečenice - poslovna etiketa </td><td>18</td></tr><tr><td>Debata</td><td colspan="4"> - izražavanje slaganja i protivljenja - problemi suvremenog društva </td><td>12</td></tr><tr><td>Kupci i kupovina</td><td colspan="4"> - Internet kupovina - brojevi - komparacija pridjeva - sastavljanje reklamacije - neupravan govor i slaganje glagolskih vremena </td><td>16</td></tr><tr><td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td colspan="4"></td><td>8</td></tr><tr><td>Pisani ispit</td><td colspan="4"></td><td>2</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td colspan="4"></td><td>2</td></tr></tbody></table>						Tema	Jezični sadržaji				Broj sati	Bajke	- književni diskurs - glagolska vremena indikativa				12	Fizički izgled i moda	- vokabular vezan uz fizički izgled osobe i odjeću - opisni pridjevi - odnosne rečenice - poslovna etiketa				18	Debata	- izražavanje slaganja i protivljenja - problemi suvremenog društva				12	Kupci i kupovina	- Internet kupovina - brojevi - komparacija pridjeva - sastavljanje reklamacije - neupravan govor i slaganje glagolskih vremena				16	Priprema za pisani i usmeni ispit					8	Pisani ispit					2	Usmeni ispit					2
	Tema	Jezični sadržaji				Broj sati																																																
	Bajke	- književni diskurs - glagolska vremena indikativa				12																																																
	Fizički izgled i moda	- vokabular vezan uz fizički izgled osobe i odjeću - opisni pridjevi - odnosne rečenice - poslovna etiketa				18																																																
	Debata	- izražavanje slaganja i protivljenja - problemi suvremenog društva				12																																																
	Kupci i kupovina	- Internet kupovina - brojevi - komparacija pridjeva - sastavljanje reklamacije - neupravan govor i slaganje glagolskih vremena				16																																																
	Priprema za pisani i usmeni ispit					8																																																
	Pisani ispit					2																																																
Usmeni ispit					2																																																	
Načini izvođenja nastave	<table><tbody><tr><td>☐ predavanja</td><td colspan="5" rowspan="7">☒ samostalni zadaci</td></tr><tr><td>☐ seminari</td></tr><tr><td>☐ radionice</td></tr><tr><td>☒ vježbe</td></tr><tr><td>☐ on line u cijelosti</td></tr><tr><td>☐ mješovito e-učenje</td></tr><tr><td>☐ terenska nastava</td></tr><tr><td></td><td colspan="5">☒ multimedija</td></tr><tr><td></td><td colspan="5">☐ laboratorij</td></tr><tr><td></td><td colspan="5">☐ mentorski rad</td></tr><tr><td></td><td colspan="5">☐ (ostalo upisati)</td></tr></tbody></table>						☐ predavanja	☒ samostalni zadaci					☐ seminari	☐ radionice	☒ vježbe	☐ on line u cijelosti	☐ mješovito e-učenje	☐ terenska nastava		☒ multimedija						☐ laboratorij						☐ mentorski rad						☐ (ostalo upisati)																
☐ predavanja	☒ samostalni zadaci																																																					
☐ seminari																																																						
☐ radionice																																																						
☒ vježbe																																																						
☐ on line u cijelosti																																																						
☐ mješovito e-učenje																																																						
☐ terenska nastava																																																						
	☒ multimedija																																																					
	☐ laboratorij																																																					
	☐ mentorski rad																																																					
	☐ (ostalo upisati)																																																					
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.																																																					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X																																																
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)																																																	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)																																																	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)																																																	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)																																																	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.																																																					
Literatura	Dollez, C., Pons. S., (2007.) <i>ALTER EGO 3</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette																																																					

NAZIV MODULA		Francuski jezik B1.2						
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)		/				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja					
			P	S	V	T		
					70			
			Samostalne aktivnosti polaznika					
Status modula		Postotak primjene e-učenja						
OPIS MODULA								
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.							
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik B1.1.							
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti kratki i vrlo jednostavni govoreni i pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati i govoriti vrlo kratki i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u kratkome i vrlo jednostavnome razgovoru na francuskom jeziku, - koristiti se frankofonskim obrascima ponašanja i ophođenja u poznatoj situaciji, - primjenjivati jednostavne strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje primjerene različitim potrebama u frankofonom okružju te - organizirati informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.							

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Odgoj i obrazovanje	- autobiografija - prošla glagolska vremena - slaganje participa - vrste obrazovanja i obrazovni sustav - studentski život			16	
	Tržište rada	- vokabular vezan uz profesije i pronalazak posla - dopusne i suprotne rečenice			12	
	Mediji	- predstavljanje informacija - vrste tiska - pasivni glagolski oblici - uzročne i posljedične rečenice - razumijevanje pisanog teksta - provjera autentičnosti informacija - analiza novinskih članaka			20	
	Kazalište	- najpoznatiji dramski autori svjetske književnosti - analiza književnog teksta			10	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				8	
	Pisani ispit				2	
	Usmeni ispit				2	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Pons. S., (2007.) ALTER EGO 3; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA	Francuski jezik B1.3		
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/

Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik B1.2.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti kratki i jednostavni govoreni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti kratki i jednostavni pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati i govoriti kratki i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u kratkome i jednostavnome razgovoru na francuskom jeziku, - prilagoditi svoje obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima s frankofonima, - primijeniti temeljne strategije za izbjegavanje i prevladavanje nesporazuma između pripadnika hrvatske i frankofonskih kultura, - primijeniti strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku primjerene različitim potrebama te - vrednovati izvore informacija za učenje francuskog jezika.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Društveni pokreti	- društvena povijest i povijest kulture - intervju - prilozi vremena - ljudska prava i slobode			14	
	Esej	- struktura pisanog teksta - konektori			10	
	Umjetnost i umjetnici	- vrste umjetnosti - analiza slikarskog djela - umjetnička kritika - odnos umjetnosti i stvarnosti - upitne riječi i rečenice - prilozi načina - upotreba konjunktiva u zavisnim rečenicama			20	
	Ekologija	- vokabular vezan uz očuvanje okoliša - futur I i futur II - prilozi vremena			14	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				8	
	Pisani ispit				2	
	Usmeni ispit				2	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Pons. S., (2007.) ALTER EGO 3; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA	Francuski jezik B1.4		
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja

			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik B1.3.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti srednje dugi i jednostavni govoreni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti srednje dugi i jednostavni pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati i govoriti kratki i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u kratkom i jednostavnom razgovoru na francuskom jeziku, - odabrati prikladne obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima s frankofonima, - primijeniti strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku primjerene različitim potrebama te - vrednovati izvore informacija za učenje francuskog jezika.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Nekad i sad		- život u gradu i na selu - vokabular vezan uz tehnološki napredak - kondicional sadašnji i prošli - zamjenice y i en - brojevi			16
	Kriminalistički roman		- opis osobe - vokabular vezan uz pravo - prepričavanje prošlih događaja - rod imenica, zamjenica i pridjeva - oznake vremena - konektori - suvremeni francuski književni autori			18
	Putovanja		- znanstvena-fantastika u umjetnosti - upotreba negacije - izražavanje mogućnosti - vokabular vezan uz putovanja i turizam - aorist - sastavljanje plana putovanja			18
	Priprema za pisani i usmeni ispit					10
	Pisani ispit					4
	Usmeni ispit					4
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Pons. S., (2007.) ALTER EGO 3; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik B2.1				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)		/		
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik B1.4.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti srednje dugi i jednostavni govoreni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i jednostavni pisani tekst na francuskom jeziku, - napisati srednje dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - govoriti srednje dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u srednje dugome i jednostavnome razgovoru na francuskom jeziku, - procijeniti doprinos vlastite i frankofonskih kultura širim civilizacijskim vrijednostima, - odabrati prikladne obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima s frankofonima, - vrednovati korištene jednostavne strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - vrednovati različite informacije iz izvora na francuskom jeziku.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Biografija	-	motivacijsko pismo prošla vremena indikativa prilozi vremena migracije			10
	Ljubav	-	međuljudski odnosi evolucija obiteljskih odnosa ljudsko tijelo i zdravlje usporedba upotrebe glagolskih vremena indikativa i konjunktiva izražavanje sigurnosti i sumnje			12
	Moj dom	-	vokabular vezan uz namještaj i prostorije opisivanje prostora mali oglasi izražavanje mišljenja odnosne zamjenice izražavanje uzroka i posljedice pasiv arhitektura i urbani prostor kulturna baština u Hrvatskoj i frankofonskim područjima složenice			18
	Odgoj i obrazovanje	-	vokabular vezan uz obrazovanje izražavanje interesa i želja finalne rečenice imperpekt i pluskvamperfekt konjunktiva tehnologije u obrazovanju obrazovanje i mobilnost strani radnici			14
	Priprema za pisani i usmeni ispit					8
	Pisani ispit					4
	Usmeni ispit					4
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					

postignuća polaznika	
Literatura	Pons, S., Dollez, C. (2007.) <i>ALTER EGO 4</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette

NAZIV MODULA		Francuski jezik B2.2				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik B2.1.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti srednje dugi i jednostavni govoreni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i jednostavni pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati srednje dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - govoriti srednje dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u srednje dugome i jednostavnome razgovoru na francuskom jeziku, - procijeniti doprinos vlastite i frankofonskih kultura širim civilizacijskim vrijednostima, - odabrati prikladne obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima s frankofonima.					

	- vrednovati korištene jednostavne strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - vrednovati različite informacije iz izvora na francuskom jeziku.																												
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table> <tr> <th>Tema</th><th>Jezični sadržaji</th><th>Broj sati</th></tr> <tr> <td>Poslovni život</td><td> - ugovor o radu - molba za posao - uvjeti rada i strani radnici - upravni i neupravni govor - kondicional sadašnji i prošli - polisemija glagola <i>mettre</i> i <i>prendre</i> </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Okusi i ukusi</td><td> - slobodno vrijeme - umjetnost - gastronomija - sastavljanje recenzije - izražavanje pretpostavke - upotreba metafore - suvremena francuska književnost - upotreba članova u francuskom jeziku </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Uvjerenja</td><td> - popularna vjerovanja - religija - etika i moral - izlaganje osobnog stava - političke opcije - upotreba nepromjenjivih glagolskih oblika (gerund, particip i glagolski pridjev) - eufemizmi i politička korektnost - prezentacija pročitano teksta </td><td>12</td></tr> <tr> <td>Zavičaj i njegov posebnosti</td><td> - francuske regije - manjine - zavičajne posebnosti jezika - tradicije i običaji - pravila upotrebe zamjenica u francuskom jeziku - veznici - neodređene zamjenice - upotreba prefiksa - analiza radijskog sadržaja </td><td>12</td></tr> <tr> <td>Prošlost i budućnost</td><td> - fenomeni suvremenog društva - izumi budućnosti - glagolska vremena i načini u francuskom jeziku – sinteza - usmeno argumentiranje stava </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td></td><td>8</td></tr> <tr> <td>Pisani ispit</td><td></td><td>4</td></tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td><td></td><td>4</td></tr> </table>		Tema	Jezični sadržaji	Broj sati	Poslovni život	- ugovor o radu - molba za posao - uvjeti rada i strani radnici - upravni i neupravni govor - kondicional sadašnji i prošli - polisemija glagola <i>mettre</i> i <i>prendre</i>	10	Okusi i ukusi	- slobodno vrijeme - umjetnost - gastronomija - sastavljanje recenzije - izražavanje pretpostavke - upotreba metafore - suvremena francuska književnost - upotreba članova u francuskom jeziku	10	Uvjerenja	- popularna vjerovanja - religija - etika i moral - izlaganje osobnog stava - političke opcije - upotreba nepromjenjivih glagolskih oblika (gerund, particip i glagolski pridjev) - eufemizmi i politička korektnost - prezentacija pročitano teksta	12	Zavičaj i njegov posebnosti	- francuske regije - manjine - zavičajne posebnosti jezika - tradicije i običaji - pravila upotrebe zamjenica u francuskom jeziku - veznici - neodređene zamjenice - upotreba prefiksa - analiza radijskog sadržaja	12	Prošlost i budućnost	- fenomeni suvremenog društva - izumi budućnosti - glagolska vremena i načini u francuskom jeziku – sinteza - usmeno argumentiranje stava	10	Priprema za pisani i usmeni ispit		8	Pisani ispit		4	Usmeni ispit		4
Tema	Jezični sadržaji	Broj sati																											
Poslovni život	- ugovor o radu - molba za posao - uvjeti rada i strani radnici - upravni i neupravni govor - kondicional sadašnji i prošli - polisemija glagola <i>mettre</i> i <i>prendre</i>	10																											
Okusi i ukusi	- slobodno vrijeme - umjetnost - gastronomija - sastavljanje recenzije - izražavanje pretpostavke - upotreba metafore - suvremena francuska književnost - upotreba članova u francuskom jeziku	10																											
Uvjerenja	- popularna vjerovanja - religija - etika i moral - izlaganje osobnog stava - političke opcije - upotreba nepromjenjivih glagolskih oblika (gerund, particip i glagolski pridjev) - eufemizmi i politička korektnost - prezentacija pročitano teksta	12																											
Zavičaj i njegov posebnosti	- francuske regije - manjine - zavičajne posebnosti jezika - tradicije i običaji - pravila upotrebe zamjenica u francuskom jeziku - veznici - neodređene zamjenice - upotreba prefiksa - analiza radijskog sadržaja	12																											
Prošlost i budućnost	- fenomeni suvremenog društva - izumi budućnosti - glagolska vremena i načini u francuskom jeziku – sinteza - usmeno argumentiranje stava	10																											
Priprema za pisani i usmeni ispit		8																											
Pisani ispit		4																											
Usmeni ispit		4																											
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)																											
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se																												

	podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Ekspperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Pons, S., Dollez, C. (2007.) <i>ALTER EGO 4</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik C1.1				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne	Završen modul Francuski jezik B2.2.					

kompetencije potrebne za modul																																				
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti dugi i jednostavni govoreni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti srednje dugi i srednje složeni izvorni pisani tekst na francuskom jeziku, - pisati srednje dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - govoriti dugi i jednostavni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u dugom i jednostavnom razgovoru na francuskom jeziku, - usporediti i primijeniti različite vrste interakcija u međukulturnim susretima s frankofonima, - vrednovati uporabu različitih strategija za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - vrednovati informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.																																			
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	<table><tr><th>Tema</th><th colspan="2">Jezični sadržaji</th><th colspan="2">Broj sati</th></tr><tr><td>Informatička revolucija</td><td colspan="2"> - razumijevanje znanstvenog diskursa - nove tehnologije - razumijevanje statističkih podataka - tisak i digitalna revolucija - filozofski tekst - sinteza usmenih tekstova iz različitih izvora </td><td colspan="2">28</td></tr><tr><td>Sraz generacija</td><td colspan="2"> - književni diskurs - filozofska debata - vokabular vezan uz međuljudske odnose - književna kritika - međukulturalne usporedbe </td><td colspan="2">26</td></tr><tr><td>Priprema za pisani i usmeni ispit</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">8</td></tr><tr><td>Pisani ispit</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">4</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">4</td></tr></table>						Tema	Jezični sadržaji		Broj sati		Informatička revolucija	- razumijevanje znanstvenog diskursa - nove tehnologije - razumijevanje statističkih podataka - tisak i digitalna revolucija - filozofski tekst - sinteza usmenih tekstova iz različitih izvora		28		Sraz generacija	- književni diskurs - filozofska debata - vokabular vezan uz međuljudske odnose - književna kritika - međukulturalne usporedbe		26		Priprema za pisani i usmeni ispit			8		Pisani ispit			4		Usmeni ispit			4	
Tema	Jezični sadržaji		Broj sati																																	
Informatička revolucija	- razumijevanje znanstvenog diskursa - nove tehnologije - razumijevanje statističkih podataka - tisak i digitalna revolucija - filozofski tekst - sinteza usmenih tekstova iz različitih izvora		28																																	
Sraz generacija	- književni diskurs - filozofska debata - vokabular vezan uz međuljudske odnose - književna kritika - međukulturalne usporedbe		26																																	
Priprema za pisani i usmeni ispit			8																																	
Pisani ispit			4																																	
Usmeni ispit			4																																	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)																																	
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.																																			
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X																														
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)																															
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)																															
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)																															
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)																															
Načini i postupak vrednovanja	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.																																			

postignuća polaznika	
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) <i>ALTER EGO 5</i> ; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette

NAZIV MODULA		Francuski jezik C1.2					
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)		/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja				
			P	S	V	T	
					70		
			Samostalne aktivnosti polaznika				
Status modula		Postotak primjene e-učenja					
OPIS MODULA							
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.						
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik C1.1.						
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti srednje dugi i srednje složeni govoreni izvorni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i srednje složeni pisani izvorni tekst na francuskom jeziku, - pisati srednje dugi i srednje složeni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u srednje dugome i srednje složenome razgovoru na francuskom jeziku, - sažeti i prevoditi vrlo kratke i jednostavne tekstove na francuskom jeziku, - usporediti utjecaj frankofonskih kultura i hrvatske kulture na stavove ljudi i njihove životne vrijednosti te						

	- vrednovati informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.					
Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Društvo i društveni status	- pravo na rad - uvjeti rada - društvena borba - iščitavanje implicitnih poruka u tekstu - argumentativni tekst - nova zanimanja današnjice - intervju - debata o ekonomskim i društvenim temama - sastavljanje sažetka pročitanoog teksta			26	
	Novi horizonti	- multikulturalizam i globalizacija - povijesni tekstovi o migracijama - kuhinje svijeta - miješani brakovi - usmeno argumentiranje stava - usporedbe različitih kultura i povijesnih baština svijeta			28	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				8	
	Pisani ispit				4	
	Usmeni ispit				4	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik C1.3				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik C1.2.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći - razumjeti dugi i srednje složeni govoreni izvorni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti srednje dugi i složeni pisani izvorni tekst na francuskom jeziku, - pisati dugi i srednje složeni tekst na francuskom jeziku, - govoriti dugi i srednje složeni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u dugom i srednje složenom razgovoru na francuskom jeziku, - sažimati i prevoditi kratke i jednostavne tekstove na francuskom jeziku, - analizirati i procijeniti utjecaj hrvatske i frankofonskih kultura na razvoj vlastitog identiteta te analizirati vlastite i tuđe stavove i vrijednosti u međukulturnim susretima s frankofonima, - primijeniti temeljne složene strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - odabirati različite vrste informacija na francuskom jeziku prema vlastitim potrebama i interesima.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Društvene nejednakosti	- analiza procesa nastanka nekog pojma - ljudska prava - analiza suvremenog političkog govora - sastavljanje administrativnog dopisa - pozitivna diskriminacija - položaj plemstva u Francuskoj - satira u jeziku - pojam staklenog stropa - suvremena politička scena u Francuskoj - uspon srednjeg staleža u SAD-u			28	
	Ujedinjena Europa	- stvaranje Europske unije - nacionalni ponos - višejezičnost - pravila govornišva - analiza pravnog diskursa - Lisabonski ugovor - nove strategije Europske unije - viđenje Europe izvana			28	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				6	
	Pisani ispit				4	
	Usmeni ispit				4	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik C1.4				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)		/		
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik C1.3.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik: - razumjeti dugi i srednje složeni govoreni izvorni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i složeni pisani izvorni tekst na francuskom jeziku, - pisati dugi i srednje složeni tekst na francuskom jeziku, - govoriti dugi i srednje složeni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u dugom i srednje složenom razgovoru na francuskom jeziku, - sažimati i prevoditi srednje duge i jednostavne tekstove na francuskom jeziku, - analizirati i procijeniti utjecaj hrvatske i frankofonskih kultura na razvoj vlastitog identiteta te analizirati vlastite i tuđe stavove i vrijednosti u međukulturnim susretima s frankofonima, - primijeniti složene strategije za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - tumačiti informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Novi svjetski poredak	- Prosvjetiteljstvo u Europi - frankofonija u svijetu - ekonomska partnerstva - analiza povijesne teze - sastavljanje sažetka konferencije - politički diskurs - prezentacija projekta - izražavanje pretpostavke - svjetski jezici - Eurostar mreža				26
	Energija	- ekologija i održivi razvoj - klimatske promjene - održiva arhitektura - analiza uredničkog članka - sinteza pisanih dokumenata - kritičko propitivanje činjenica				24
	Priprema za pisani i usmeni ispit					12
	Pisani ispit					4
	Usmeni ispit					4
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava ☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)					
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA	Francuski jezik C2.1		
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/

Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modula	Završen modul Francuski jezik C1.4.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti srednje dugi i složeni govoreni izvorni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i složeni pisani izvorni tekst na francuskom jeziku, - pisati srednje dugi i složeni tekst na francuskom jeziku, - govoriti srednje dugi i složeni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u srednje dugom i složenom razgovoru na francuskom jeziku, - učinkovito sudjelovati u interakcijama u međukulturnim susretima s frankofonima, - kombinirati i primjenjivati različite strategije koje mu olakšavaju razumijevanje i proizvodnju tekstova na francuskom jeziku te - uspoređivati informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Virtualni svjetovi	- iluzija u kazališnoj i filmskoj umjetnosti - igranje uloga - društvene mreže - analiza narativnog teksta - psihički procesi - sastavljanje osvrta na članak - Second Life i videoigre			26	
	Stvaralaštvo	- povijest umjetnosti - funkcije umjetnosti - obrazovanje i umjetnost - ulična umjetnost - analiza opisanog teksta - filmska / kazališna kritika			26	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				10	
	Pisani ispit				4	
	Usmeni ispit				4	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					

NAZIV MODULA		Francuski jezik C2.2				
Nositelj/i modula	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Bodovna vrijednost (ECTS)	/			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati)	Vođeni proces učenja i poučavanja			
			P	S	V	T
					70	
			Samostalne aktivnosti polaznika			
Status modula		Postotak primjene e-učenja				
OPIS MODULA						
Ciljevi modula	- Polaznicima omogućiti jezična znanja i znanja o društveno-jezičnim pravilima neophodnim za uporabu francuskoga jezika na jezično i društveno prihvatljiv način. - Polaznicima osigurati znanja o organiziranju, strukturiranju i prilagođavanju tekstova za funkcionalno ostvarivanje usmene i pisane komunikacije na francuskom jeziku. - Kod polaznika razvijati i usavršavati jezične djelatnosti u francuskom jeziku: slušanje, čitanje, govorenje, pisanje i jezično posredovanje. - Kod polaznika razvijati međukulturne vještine i stavove te svijest o važnosti vlastite kulture i frankofonih kultura. - Polaznicima omogućiti znanja, vještine i stavove za samostalno i cjeloživotno učenje francuskoga jezika.					
Uvjeti za upis modula i ulazne kompetencije potrebne za modul	Završen modul Francuski jezik C2.1.					
Ishodi učenja na razini modula	Po završetku modula polaznik će moći: - razumjeti dugi i složeni govoreni izvorni tekst na francuskom jeziku, - razumjeti dugi i vrlo složeni pisani izvorni tekst na francuskom jeziku, - pisati dugi i složeni tekst na francuskom jeziku, - govoriti dugi i složeni tekst na francuskom jeziku, - sudjelovati u dugom i složenom razgovoru na francuskom jeziku, - sažimati i prevoditi kratke i srednje složene tekstove na francuskom jeziku, - inicirati prilike za učinkovitu interkulturalnu interakciju na francuskom jeziku te učinkovito surađivati s govornicima francuskog jezika različitog kulturnog podrijetla, - vrednovati uporabu različitih strategija za slušanje, čitanje, pisanje i govorenje na francuskom jeziku te - kritički analizirati informacije iz različitih izvora na francuskom jeziku.					

Sadržaj modula detaljno razrađen prema satnici nastave	Tema		Jezični sadržaji			Broj sati
	Dušom i tijelom	- napredak suvremene medicine - genetika i bioetika - povijest znanosti - zauzimanje stava i argumentirano obrazlaganje istog - surogat majčinstvo - bioničko tijelo - genetski modificirani organizmi - sastavljanje izvješća o stažiranju			26	
	Utopija	- ekonomske i društvene utopije - što je sreća - analiza teoretskih tekstova - esej o osobnom mišljenju - tehnike pisanja romana			24	
	Priprema za pisani i usmeni ispit				12	
	Pisani ispit				4	
	Usmeni ispit				4	
Načini izvođenja nastave	☐ predavanja ☐ seminari ☐ radionice ☒ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadaci ☒ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze polaznika	Sukladno pisanim ishodima učenja, modul će se realizirati na interaktivan način, slijedeći suvremeni pristup u poučavanju komunikacijskih vještina. Od polaznika se podrazumijeva visoka razina uključenosti u nastavni proces i proces akvizicije stranog jezika.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi modula	Pohađanje nastave	X	Istraživanje		Praktični rad	X
	Eksperimentalni rad		Radionica		(Ostalo upisati)	
	Esejski zadatak		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	X	(Ostalo upisati)	
	Pisani ispit	X	Projekt		(Ostalo upisati)	
Načini i postupak vrednovanja postignuća polaznika	Aktivnost na nastavi, završni pisani i usmeni ispit.					
Literatura	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; udžbenik, radna bilježnica i priručnik za nastavnike. Pariz: Hachette					
Napomena	Po potrebi, svi se navedeni moduli mogu izvoditi u obliku individualne nastave. Za potrebe implementacije projekata Europske unije ili programa Erasmus+ mobilnosti, moguće je organizirati i kratki i intenzivni početni tečaj francuskog jezika.					

3. UVJETI IZVOĐENJA PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

3.1. Prostorni uvjeti za izvođenje programa cjeloživotnog učenja

Zgrade sastavnice (navesti postojeće zgrade, zgrade u izgradnji i planiranu izgradnju)	
Identifikacija zgrade	Filozofski fakultet u Splitu
Lokacija zgrade	Poljička cesta 35, 21000 Split
Godina izgradnje	1990.
Ukupna površina u m ²	1452.4 m2 (28 učionica)

Program će se izvoditi u učionici Filozofskog fakulteta čiji je kapacitet najmanje 20 sjedećih mjesta.

3.2. Popis nastavnika i suradnika po modulima

Modul	Nastavnici i suradnici
Francuski jezik A1.1	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.
Francuski jezik A1.2	
Francuski jezik A2.1	
Francuski jezik A2.2	
Francuski jezik B1.1	
Francuski jezik B1.2	
Francuski jezik B1.3	
Francuski jezik B1.4	
Francuski jezik B2.1	
Francuski jezik B2.2	
Francuski jezik C1.1	
Francuski jezik C1.2	
Francuski jezik C1.3	
Francuski jezik C1.4	
Francuski jezik C2.1	
Francuski jezik C2.2	

3.3. Podaci o nastavnicima i suradnicima

Titula, ime i prezime	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.
Modul koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog obrazovanja	Francuski jezik A1.1 – C2.2
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Telefon	
E-mail adresa	nina.milanovic@unist.hr
Osobna web stranica	

Matični broj iz Upisnika znanstvenika	
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Sveučilište u Splitu
Datum zaposlenja	1. studenog 2019.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	stručna savjetnica
Područje rada	administracija
Funkcija	voditeljica Odjeljka za kvalitetu
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	srpanj 2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2017.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	Agencija za odgoj i obrazovanje
Područje usavršavanja	Položen stručni ispit za nastavnike francuskog jezika
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	hrvatski
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	francuski (5)
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	španjolski (5)
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	engleski (3)
KOMPETENCIJE ZA PROGRAM	
Ranije iskustvo u realizaciji sličnih programa (navesti naziv modula, programa cjeloživotnog obrazovanja)	- Francuski jezik kao drugi strani jezik u osnovnoj i srednjoj školi (OŠ Lučac, I. gimnazija Split, École Française de Zagreb, škola stranih jezika Jantar Split) - organizacija i provođenje ispita DELF scolaire (OŠ Lučac) - organizacija kratkog uvodnog tečaja španjolskog jezika za studente i zaposlenike Sveučilišta u Splitu (u okviru projekta Europskog sveučilišta mora (SEA-EU))
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja programa	
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja programa (najviše 5 referenca)	Dujmović, N. (2019). The Death of the Narrator in the Novel The Death of Artemio Cruz . Interdisciplinary Description of Complex Systems, 17 (2-A), 259-264.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja programa koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Sudjelovanje u provedbi projekta Europskog sveučilišta mora (SEA- EU) Administrativna pomoć pri provedbi projekta Europskog sveučilišta mora (SEA-EU); komunikacija s partnerskim

	sveučilištima Alijanse SEA-EU
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj i/ili izvoditelj stekao metodičko – psihološko -didaktičko - pedagoške kompetencije?	Program pedagoško – psihološko – didaktičko – metodičkog obrazovanja Filozofskog fakulteta u Splitu (2016.)
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Dobitnica dekanove nagrade za poseban znanstveni doprinos Filozofskom fakultetu u Zagrebu u 2010.godini

3.4. Procjena troškova održavanja programa (interno/ne objavljuje se na web stranicama)

Procjena troškova održavanja svakog modula (70 sati) = 1.304,8 eura (bez PDV-a)

Procjena troškova održavanja cijelog programa (ukupno 16 modula x 70 sati = 1.120 sati) = 20.876,8 eura (bez PDV-a)

4. PROVOĐENJE KVALITETE I USPJEŠNOSTI IZVEDBE PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Opis postupaka kojima se vrjednuje kvaliteta izvedbe programa cjeloživotnog obrazovanja:	
pri svakom postupku vrednovanja kvalitete izvedbe programa potrebno je opisati korištenu metodu (najčešće anketa za polaznike ili nastavnike, samoevaluacijski upitnik),	
Vrednovanje rada nastavnika i suradnika	Nakon završetka svakog modula u okviru programa <i>Francuski jezik</i>, polaznici će moći popuniti anonimnu online anketu u kojoj će moći izraziti svoje (ne)zadovoljstvo nastavnim procesom, nastavnikom, materijalima ili bilo kojim drugim faktorom vezanim uz proces podučavanja. U anonimnoj online anketi umjesto odgovora na pitanja bit će ponuđena skala: 1 označava potpuno neslaganje s tvrdnjom, 2 označava da se polaznik donekle ne slaže s ponuđenom tvrdnjom, 3 označava nemogućnost procjene polaznika s ponuđenom tvrdnjom; 4 označava da se polaznik donekle slaže s ponuđenom tvrdnjom te 5 označava potpuno slaganje s ponuđenom tvrdnjom. Uz navedene tvrdnje, moguće je da nositelj doda i pitanja otvorenog tipa.
Ostvarenost ishoda učenja na Programu	Kroz cikluse provođenja programa obrazovanja
Načini vrednovanja na programu i usklađenost načina i postupaka	Kroz cikluse provođenja programa obrazovanja

vrednovanja s očekivanim ishodima učenja	
Vrjednovanje dostupnosti resursa (prostornih, ljudskih, informacijskih) za proces učenja i poučavanja	Anonimna online anketa za polaznike
Zadovoljstvo polaznika programom u cjelini	Anonimna online anketa za polaznike Među ostalim, postupak sadržava i odgovor na tvrdnju: <i>Zadovoljan/zadovoljna sam izvedbom programa u cjelini</i>
Vrednovanje prakse, ako postoji (kratki opis postupaka provođenja i ocjenjivanja te osiguravanje kvalitete)	/
Opis postupaka informiranja vanjskih dionika o programu cjeloživotnog obrazovanja	Sve informacije vezane uz program <i>Francuski jezik</i> , bit će dostupne na službenoj stranici Filozofskog fakulteta u Splitu, pod odjeljkom Centar za strane jezike .



UNIVERSITY OF SPLIT

FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

Centre for Foreign Languages

**DETAILED PROPOSAL OF THE LIFELONG LEARNING
PROGRAMME**

French Language

SPLIT, February 2025

1. GENERAL INFORMATION ON THE LIFELONG LEARNING PROGRAMME

Name of the programme	French Language Course
University constituent	Faculty of Humanities and Social Sciences, Centre for Foreign Languages
Constituent/s providing the programme	Faculty of Humanities and Social Sciences, Centre for Foreign Languages
Purpose of the programme	Students' obligations for the purpose of changing study programmes and/or enrolling study, completion of already started study programmes and acknowledging competences acquired elsewhere, which are mandatory for participating in the study. ☐
	Other programmes based on principles of lifelong learning ☒
Program level (according to the CROQF with regard to the units of learning outcomes that are acquired upon their completion)	
Total number of ECTS credits	/
Reasons for starting the lifelong learning programme	Considering the internationalisation of higher education in Croatia and the opening of the European Union labour market to Croatian citizens, multilingualism is emerging as one of the key competences that ensure personal fulfilment, a healthy and sustainable lifestyle, employability, active citizenship and social inclusion. Improving language teaching and early language acquisition are one of key objectives of the European Union. Language competences are at the heart of building a European Education Area. They are essential for cross-border mobility, cooperation and mutual understanding. Therefore, enabling young people to learn a second language in addition to the language in which they were educated is a necessity, and encouraging the learning of a third foreign language is a desirable measure. This program will enable participants to make their first contacts with the French language and the culture within which it exists, but also to take the first steps towards independent use of this foreign language in everyday communication. By progressing in learning French, students will become more aware of the similarities and differences between Croatian and Francophone cultures, learn to distinguish and

	evaluate various sources for language learning, and, most importantly, master the skills for using language knowledge in the act of communication.
Lifelong learning outcomes	Completing the programme, students will be able to: - use French language knowledge, which includes knowledge of lexis, grammar, semantics, pragmatics, phonology, orthography, orthoepy and sociolinguistic rules (rules of polite behaviour, differences in registers, dialects, rules of non-verbal communication) in communication with Francophones, - master French language skills, which include the skills of listening and understanding spoken messages in French, speaking skills, reading, understanding and writing texts in French, oral and written interaction and the skills of linguistic mediation, - objectively perceive similarities and differences between their own and Francophone cultures, - build harmonious intercultural relations based on effective and context-appropriate communication with French speakers of different cultural backgrounds, - be able to successfully participate in the narrower and wider French language community, in the real and digital environment and have greater opportunities for mobility and employment, - take an active role in the process of learning the French language.
Duration of the programme	French Language Course A1.1 = 70 hours French Language Course A1.2 = 70 hours French Language Course A2.1 = 70 hours French Language Course A2.2 = 70 hours French Language Course B1.1 = 70 hours French Language Course B1.2 = 70 hours French Language Course B1.3 = 70 hours French Language Course B1.4 = 70 hours French Language Course B2.1 = 70 hours French Language Course B2.2 = 70 hours French Language Course C1.1 = 70 hours French Language Course C1.2 = 70 hours French Language Course C1.3 = 70 hours French Language Course C1.4 = 70 hours French Language Course C2.1 = 70 hours French Language Course C2.2 = 70 hours
Target group of students	Students, teachers and researchers in the Higher Education system.

	Administrative staff in the Higher Education system.
Minimal number of students	8
Cost of programme per student	340 euros per module (70 h)
Enrolment requirements for the programme	Prior knowledge is not a requirement for enrolment in French Language Course A1.1. For other modules (French Language Course A1.2 - French Language Course C2.2), a short placement test will be conducted.
Requirements for completion of the programme	The French Language Course consists of 16 modules. Each module is a separate unit, and its completion includes the fulfilment of obligations necessary to obtain a certain level of French language knowledge.

2. DESCRIPTION OF THE LIFELONG LEARNING PROGRAMME AND SYLLABUS

2.1. List of lifelong learning programme courses

	LIST OF COURSES/EDUCATIONAL ACTIVITIES*					
Name of the course/ educational activity	Method of teaching**					ECTS
	Guided process of teaching				Independent student activities	
	Lecture	Seminar	Exercise	Field work		
French Language Course A1.1			70			
French Language Course A1.2			70			
French Language Course A2.1			70			
French Language Course A2.2			70			
French Language Course B1.1			70			
French Language Course B1.2			70			
French Language Course B1.3			70			
French Language Course B1.4			70			
French Language Course B2.1			70			
French Language Course B2.2			70			
French Language Course C1.1			70			
French Language Course C1.2			70			
French Language Course C1.3			70			
French Language Course C1.4			70			

French Language Course C2.1			70			
French Language Course C2.2			70			

2.2. Description of lifelong learning programme courses/educational activities

NAME OF THE COURSE	French Language Course A1.1						
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	None						
Learning outcomes expected at the level of the course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand common words and very short and simple sentences in adapted speech in French, - demonstrate understanding of orally acquired words and short and simple sentences in French, - notice differences between the French and Croatian orthographies and apply spelling rules when writing short words and very short and simple sentences in French. - name objects from their environment in French, - use simple sentences to start a conversation, ask very short and simple questions and answer them based on a template in French.						

	- participate in a very short and simple guided conversation applying the sociolinguistic rules of communication of Francophone language communities, - recognise and distinguish the simplest characteristics of their own and Francophone cultures, - recognise basic strategies for listening, reading, writing and speaking in French, and - recognise basic sources of information in French.					
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule.	Unit		Language content			Hours
	Meeting and greeting		- greetings - verbs <i>s'appeler, être</i> and <i>avoir</i> - personal pronouns - alphabet - ethnicities – formation and use			8
	Numbers 0 – 99		- numbers			4
	My family		- definite and indefinite articles - possessive adjectives - negation <i>ne ... pas</i> - interrogative adjectives - regular verbs of the first group (- <i>er</i>) - pronoun <i>on</i>			8
	Personal qualities		- occupations and professions - different forms of descriptive adjectives - colours			8
	Hobbies and interests		- verbs <i>aimer / détester/ adorer</i> - expressing preferences			6
	My home		- furniture and rooms - public institutions and facilities - adverbs of place and adverb <i>il y a</i> - prepositions - irregular forms of the present tense of verbs			8
	Everyday life		- food and drinks - hours - adverbs of frequency - <i>le futur proche</i> (near future)			10
	Holidays and festivities		- multinational and French holidays and festivities - <i>le passé composé</i> (past tense)			8
	Preparation for written and oral exam					6
	Written exam					2
	Oral exam					2
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student work participation (name the proportion of ECTS credits for	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	

each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006) <i>ALTER EGO 1</i> ; student's manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course A1.2					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course A1.1.						
Learning outcomes expected at the level of course/	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand very short and simple sentences in adapted speech and texts written in French.						

educational activity (4 to 10 outcomes)	- understand short and very simple sentences in adapted speech and written form in French, - use short and very simple sentences based on a template in French, - accept the similarities and the differences of the simple characteristics of their own and Francophone cultures, - understand the purpose of using basic strategies for listening, reading, writing and speaking in French, and - understand the purpose of using basic sources of information in French.		
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit	Language content	Hours
	Weather and forecast	- dates, months of the year, seasons - weather and climate - use of the verb <i>faire</i>	6
	Tourism	- hobbies and leisure - sports - describing geographical position, environment and characteristics of the place - postcard - use of the pronoun <i>y</i> - <i>le futur simple</i> (futur tense)	8
	Restaurants and gastronomy	- measurements and quantities - food and drinks - French and Croatian gastronomy - recipes	6
	Shopping	- stores; online and physical shopping - clothes, materials and patterns - use of prepositions <i>de/ à</i> - pronouns for direct and indirect object - relative pronouns	10
	Fun and culture	- cultural activities - use of descriptive adjectives - expressing the opinion - use of negation <i>ne... pas, ne... plus</i>	6
	Memories	- <i>l'imparfait</i> (past imperfect tense) and its use compared to <i>le passé composé</i> - adverbs of time <i>depuis / il y a</i>	10
	Space we live in	- classified ads - expressing the use of space	4
	Permissions, prohibitions and advice	- imperative – affirmative and negative forms - use of verbs <i>devoir / pouvoir</i> - expression <i>il faut</i> - stereotypes - art of living in France and in Europe	8
	Preparation for written and oral exam		8
	Written exam		2
	Oral exam		2
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops ☒ exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work ☒ independent assignments ☒ multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants		

	are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006) <i>ALTER EGO 1</i> ; student's manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course A2.1					
Course professor		Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.		Credits (ECTS)		/	
						Guided process of teaching	
Associates				Method of teaching (number of hours)		L	S
						E	F
						70	
						Independent student activities	
Status of the course /educational activity				E-learning percentage of application			
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives		The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.					
Course/educational activity enrolment requirements and		Completed French Language Course A1.2.					

entry competences required		
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand very short and very simple text in adapted speech and written form in French, - write very short and very simple text based on a template in French, - use short and simple sentences and participate in a short and simple guided conversation in the French language, - list basic similarities and differences of their own and Francophone cultures, and - use appropriate manners typical for Francophone culture in familiar situations.	
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit	Language content
	Hopes and desires	- present conditional - expressing desire - subjunctive - music and musical styles
	Humanitarian project	- purpose clauses - conditional clauses - developing a project / an idea
	Literature and literary criticism	- literature - cause and result clauses - literary authors of
	Biographies	- time clauses - direct and indirect speech - use of <i>le passé récent</i> and <i>le futur proche</i> - phraseologisms in French
	Ecology	- environmental protection - subjectless clauses - educational system in France and in Croatia
	Literature and culture	- adverbs of time - use of pronouns in a sentence - most famous works of world literature
	Women's rights	- opposite clauses - expressing doubt, desire and possibility
	Life in the city	- filing a complaint - cause and result clauses - describing the environment
	Innovations and technologies	- new technologies - Internet - possessive pronouns
	Preparation for written and oral exam	
	Written exam	
	Oral exam	
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops ☒ exercises ☐ <i>online</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work	☒ independent assignments ☒ multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented interactively, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are	

	expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006.) <i>ALTER EGO 2</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course A2.2					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						
Course/educational activity enrolment requirements and	Completed French Language Course A2.1.						

entry competences required																																			
Learning outcomes expected at the level of course/educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand short and very simple sentences in adapted speech and written form in French, - write very short and very simple sentences based on a template in French, - participate in a guided conversation using short and simple sentences in French, - use simple patterns of well-mannered behaviour typical for Francophone culture, - notice basic Croatian and French cultural stereotypes, - use basic, very simple strategies for writing and speaking in French, - use basic, very simple sources of information in French.																																		
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	<table> <tr> <th>Unit</th><th>Language content</th><th>Hours</th></tr> <tr> <td>Personal relations</td><td> - description of physical appearance and character of a person - relative pronouns <i>qui, que</i> - past participle - direct and indirect speech - adverbs of time - famous people of Francophone world </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Labour market</td><td> - job advertisements - Curriculum vitae - business communication (letter, e-mail) - adverbs of time - expressing the advice - present subjunctive - past perfect - indefinite articles and pronouns </td><td>12</td></tr> <tr> <td>Stereotypes</td><td> - formation and use of ethnics - relative pronouns <i>où</i> and <i>dont</i> - demonstrative pronouns </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Tourism</td><td> - touristic advertisement and offers - reservations - pronouns <i>en</i> and <i>y</i> - gerund </td><td>8</td></tr> <tr> <td>City life vs country life</td><td> - comparison of adjectives and adverbs - relative pronouns </td><td>6</td></tr> <tr> <td>Medias</td><td> - media - substantivation - gender of nouns and adjectives - past tenses - French press </td><td>8</td></tr> <tr> <td>Seventh art</td><td> - movies and movies critics - use of adverbs <i>à</i> and <i>de</i> - French cinematography </td><td>10</td></tr> <tr> <td>Preparation for written and oral exam</td><td></td><td>6</td></tr> <tr> <td>Written exam</td><td></td><td>2</td></tr> <tr> <td>Oral exam</td><td></td><td>2</td></tr> </table>	Unit	Language content	Hours	Personal relations	- description of physical appearance and character of a person - relative pronouns <i>qui, que</i> - past participle - direct and indirect speech - adverbs of time - famous people of Francophone world	10	Labour market	- job advertisements - Curriculum vitae - business communication (letter, e-mail) - adverbs of time - expressing the advice - present subjunctive - past perfect - indefinite articles and pronouns	12	Stereotypes	- formation and use of ethnics - relative pronouns <i>où</i> and <i>dont</i> - demonstrative pronouns	6	Tourism	- touristic advertisement and offers - reservations - pronouns <i>en</i> and <i>y</i> - gerund	8	City life vs country life	- comparison of adjectives and adverbs - relative pronouns	6	Medias	- media - substantivation - gender of nouns and adjectives - past tenses - French press	8	Seventh art	- movies and movies critics - use of adverbs <i>à</i> and <i>de</i> - French cinematography	10	Preparation for written and oral exam		6	Written exam		2	Oral exam		2	
Unit	Language content	Hours																																	
Personal relations	- description of physical appearance and character of a person - relative pronouns <i>qui, que</i> - past participle - direct and indirect speech - adverbs of time - famous people of Francophone world	10																																	
Labour market	- job advertisements - Curriculum vitae - business communication (letter, e-mail) - adverbs of time - expressing the advice - present subjunctive - past perfect - indefinite articles and pronouns	12																																	
Stereotypes	- formation and use of ethnics - relative pronouns <i>où</i> and <i>dont</i> - demonstrative pronouns	6																																	
Tourism	- touristic advertisement and offers - reservations - pronouns <i>en</i> and <i>y</i> - gerund	8																																	
City life vs country life	- comparison of adjectives and adverbs - relative pronouns	6																																	
Medias	- media - substantivation - gender of nouns and adjectives - past tenses - French press	8																																	
Seventh art	- movies and movies critics - use of adverbs <i>à</i> and <i>de</i> - French cinematography	10																																	
Preparation for written and oral exam		6																																	
Written exam		2																																	
Oral exam		2																																	
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops ☒ exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work	☒ independent assignments ☒ multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)																																	

Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Kizirian, V., Berthet, A., Waendendries, M. (2006.) <i>ALTER EGO 2</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course B1.1					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						

Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course A2.2.					
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - write and produce very short and very simple text in French, - participate in a very short and very simple conversation in French, - connect simple facts on francophone and one own's culture to acquired knowledge and experience, - develop positive perception on interpersonal and intercultural relations in francophone environment, - use simple strategies for listening, reading, writing and speaking in French according to personal learning style.					
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content		Hours	
	Fairy tales		- literary discourse - indicative mood		12	
	Physical appearances and fashion		- physical appearances and clothes - descriptive adjectives - relative clauses - business etiquette		18	
	Debate		- agreeing and disagreeing - modern society challenges		12	
	Buyers and shopping		- Internet shopping - numbers - comparison of adjectives - complaint form - indirect speech and sequence of tenses		16	
	Preparation for written and oral exam				8	
	Written exam				2	
	Oral exam				2	
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)			
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					

work and accomplishments	
Required literature	Dollez, C., Pons. S., (2007.) <i>ALTER EGO 3</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette

NAME OF THE COURSE		French Language Course B1.2				
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/			
			Guided process of teaching			
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F
					70	
			Independent student activities			
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application				
COURSE DESCRIPTION						
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.					
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B1.1.					
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand short and very simple text in spoken and written form in French, - write and produce very short and simple text in French, - participate in a short and very simple conversation in French, - use francophone patterns of well-mannered behaviour in familiar situations, - use simple strategies for listening, reading, writing and speaking adapted to different needs in francophone environment, - organize information from different sources in French.					
Course/educational activity's syllabus broken down in	Unit		Language content			Hours
	Education	- autobiography - past tenses - participle agreement			16	

detail by weekly class schedule		- types of education and education system - student life				
	Labour market	- professions and job search - concessive and opposite clauses		12		
	Media	- presentation of information - press - passive forms - causal and consecutive clauses - understanding of written text - authenticity of information - press article analysis		20		
	Theatre	- most famous theatre writers - literary text analysis		10		
	Preparation for written and oral exam			8		
	Written exam			2		
	Oral exam			2		
	Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ on line in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.						
Student responsibilities						
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Pons. S., (2007.) ALTER EGO 3;; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE	French Language Course B1.3						
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		

			Independent student activities
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application	
COURSE DESCRIPTION			
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.		
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B1.2.		
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand short and simple text in speech and written form in French, - write and produce short and simple text in French, - participate in short and simple conversation in French, - adapt one's manners and behaviours to intercultural encounters with Francophones, - use basic strategies for avoiding and overcoming the misunderstandings between members of Croatian and Francophone cultures, - use the strategies for listening, reading, writing and speaking in French adapted to different needs and - evaluate sources of information for learning French.		
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit	Language content	Hours
	Social movements	- social and cultural history - interview - adverbs of time - human rights	14
	Essay	- structure of a written text - linking words	10
	Arts and artists	- types of art - analysis of a painting - art critique - art and reality - interrogative words and clauses - adverbs of manner - use of subjunctive in subordinate clauses	20
	Ecology	- environmental protection - Simple Future and Future Perfect - adverbs of time	14
	Preparation for written and oral exam		8

	Written exam		2
	Oral exam		2
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops ☒ exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.		
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research
	Experimental work		Workshop
	Essay		Seminar paper
	Tests		Oral exam
	Written exam	X	Project
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.		
Required literature	Dollez, C., Pons. S., (2007.) <i>ALTER EGO 3</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette		

NAME OF THE COURSE	French Language Course B1.4						
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language.						

	- To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.			
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B1.3.			
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand mid-long and simple text in spoken or written form in French, - write and produce short and simple text in French, - participate in a short and simple conversation in French, - chose appropriate manners and behaviours in intercultural encounters with Francophones - use the strategies for listening, reading, writing and speaking in French adapted to different needs and - - evaluate sources of information for learning French.			
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content	Hours
	Then and now		- city life vs. country life - technological inventions - Present and Past Conditional - pronouns <i>y</i> and <i>en</i> - numbers	16
	Detective novel		- description of a person - law - past events - gender of nouns, pronouns and adjectives - temporal markers - linking words - contemporary French literary authors	18
	Travel		- science fiction in arts - negation - expressing the possibility - travel and tourism - aorist - making an itinerary	18
	Preparation for written and oral exam			10
	Written exam			4
	Oral exam			4
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)	
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants			

	are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Pons. S., (2007.) <i>ALTER EGO 3</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course B2.1					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						
Course/educational activity enrolment requirements and	Completed French Language Course B1.4.						

entry competences required				
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand mid-long and simple text spoken in French, - understand long and simple text written in French, - write mid-long and simple text in French, - produce mid-long and simple text in French, - participate in a mid-long and simple conversation in French, - value the contribution of one own's and Francophone cultures to overall civilisation values, - choose appropriate patterns of behaviour and interaction in intercultural encounters with Francophones, - value used simple strategies for listening, reading, writing and speaking in French, - value different information from sources in French.			
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content	Hours
	Biography	- motivational letter - indicative past tenses - adverbs of time - migrations		10
	Love	- interpersonal relations - evolution of family relations - human body and health - use of tenses of Indicative and Subjunctive mood - expressing certainty and doubt		12
	My home	- vocabulary related to furniture and rooms - description of the space - classified ads - expressing the opinion - relative pronouns - expressing the cause and the consequence - passive - architecture and public spaces - cultural heritage in Croatia and Francophone countries - compound words		18
	Education	- vocabulary related to education - expressing interests and desires - final clauses - Past Continuous and Past Perfect of subjunctive - technologies in education - education and mobility - foreign workers		14
	Preparation for written and oral exam			8
	Written exam			2
	Oral exam			2
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ on line in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)	

Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Pons, S., Dollez, C. (2007.) <i>ALTER EGO 4</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course B2.2					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						

Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B2.1.		
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand mid-long and simple text spoken in French, - understand long and simple text written in French, - write mid-long and simple text in French, - produce mid-long and simple text in French, - participate in a mid-long and simple conversation in French, - evaluate the contribution of one's own and Francophone cultures to overall civilisation values, - choose appropriate patterns of behaviour and interaction in intercultural encounters with Francophones, - value used simple strategies for listening, reading, writing and speaking in French, - value different information from sources in French.		
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit	Language content	Hours
	Business life	- work contract - work application - conditions of work and foreign workers - direct and indirect speech - present and past conditional - polysemy of the verbs <i>mettre</i> and <i>prendre</i>	10
	Tastes and preferences	- leisure time - art - gastronomy - leaving a review - expressing hypothesis - use of the metaphor - contemporary French literature - use of articles in French	10
	Personal beliefs	- popular beliefs - religion - ethics and morals - presentation of personal opinion - political options - invariable verb forms (gerund, participle and verbal adjective) - euphemisms and political correctness - presentation of text	12
	Country home and its peculiarities	- French regions - minorities - regional variations of language - traditions and customs - use of pronouns in French - conjunctions - indefinite pronouns - use of prefixes - analysis of radio show content	12
	Past and future	- phenomena of contemporary society - invention of the future - verb tenses and moods in French - synthesis	10

		- oral argumentation of personal opinion				
	Preparation for written and oral exam			8		
	Written exam			4		
	Oral exam			4		
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Pons, S., Dollez, C. (2007) <i>ALTER EGO 4</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course C1.1				
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/			
			Guided process of teaching			
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F
					70	
			Independent student activities			
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application				
COURSE DESCRIPTION						
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner.					

	- To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.		
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B2.2.		
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand long and simple spoken text in French, - understand mid-long and mid-complex original text written in French, - write mid-long and simple text in French, - produce long and simple text in French, - participate in long and simple conversations in French, - compare and use different kinds of interaction in intercultural encounters with Francophones, - value use of different strategies for listening, reading, writing and speaking in French, - value information from different sources in French.		
Fra	Unit	Language content	Hours
	Digital revolution	- understanding scientific discourse - new technologies - understanding statistical data - press and digital revolution - philosophical text - synthesis of spoken texts from different sources	28
	Clash of generations	- literary discourse - philosophical debate - interpersonal relations - literary critics - intercultural comparison	26
	Preparation for written and oral exam		8
	Written exam		4
	Oral exam		4
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops ☒ exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work ☒ independent assignments ☒ multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.		

Student work-participation (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010) <i>ALTER EGO 5</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course C1.2					
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.						
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course C1.1.						

Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand mid-long and mid-complex original spoken text in French, - understand long and mid-complex original text written in French, - write mid-long and mid-complex text in French, - participate in mid-long and mid-complex conversations in French, - summarise and translate very short and simple texts in French, - compare the influence of Croatian and Francophone cultures on personal opinion and life values - value information from different sources in French.					
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content			Hours
	Society and social status		- right to work - work conditions - social struggle - finding implicit messages in texts - argumentative text - new professions - interview - debate on economic and social topics - summarising the read text			26
	New horizons		- multiculturalism and globalisation - historical texts on migrations - gastronomy of the world - mixed marriage - oral argumentation of personal opinion - comparison between culture and cultural heritage of the world			28
	Preparation for written and oral exam					8
	Written exam					4
	Oral exam					4
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					

Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) <i>ALTER EGO 5</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette
---------------------	--

NAME OF THE COURSE		French Language Course C1.3				
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/			
			Guided process of teaching			
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F
					70	
			Independent student activities			
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application				
COURSE DESCRIPTION						
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.					
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course C1.2.					
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand long and mid-complex original spoken text in French, - understand mid-long and complex original text written in French, - write long and mid-complex text in French, - produce long and mid-complex text in French, - participate in long and mid-complex conversations in French, - summarise and translate short and simple texts in French, - analyse and evaluate the influence of Croatian and Francophone culture on the influence of personal identity and analyse personal and other attitudes and values in intercultural encounters with Francophones, - use basic complex strategies for listening, reading, writing and speaking in French, - use different types of information in French according to personal needs and preferences.					

Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content		Hours	
	Social inequalities		- analysis of making a notion - human rights - analysis of contemporary political speech - administrative communication - positive discrimination - nobility in France - satire - "glass ceiling" - contemporary political scene in France - rise of the middle class in the U.S.		28	
	United Europe		- making of the European Union - national pride - multilingualism - rules of public speaking - analysis of legal discourse - Lisbon Convention - new strategies of the European Union - Europe from the outside		28	
	Preparation for written and oral exam				6	
	Written exam				4	
	Oral exam				4	
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ on line in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) ALTER EGO 5; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE		French Language Course C1.4				
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/			
			Guided process of teaching			
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F
					70	
			Independent student activities			
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application				
COURSE DESCRIPTION						
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.					
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course C1.3.					
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand long and mid-complex original spoken text in French, - understand long and complex original text written in French, - write long and mid-complex text in French, - produce long and mid-complex text in French, - participate in long and mid-complex conversations in French, - summarise and translate mid-long and simple texts in French, - analyse and evaluate the influence of Croatian and Francophone culture on the development of personal identity and analyse personal and other attitudes and values in intercultural encounters with Francophones, - use complex strategies for listening, reading, writing and speaking in French, - explain information from different sources in French.					
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content			Hours
	New world order	- The Enlightenment in Europe - Francophonie in the world - economic partnerships - analysis of a historical thesis - synopsis of a conference				26

		- political discourse - presentation of a project - expressing the hypothesis - world languages - Eurostar				
	Energy	- ecology and sustainable development - climate change - sustainable architecture - analysis of an editorial - synthesis of written documents - critical questioning of facts		24		
	Preparation for written and oral exam			12		
	Written exam			4		
	Oral exam			4		
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work		X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)			
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010) <i>ALTER EGO 5</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE	French Language Course C2.1						
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				

Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application		
COURSE DESCRIPTION				
Course/educational activity objectives	The aim is: - To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner. - To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language. - To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation. - To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.			
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course B2.2.			
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand mid-long and complex original spoken text in French, - understand long and complex original text written in French, - write mid-long and complex text in French, - produce mid-long and complex text in French, - participate in mid-long and complex conversations in French, - efficiently participate in interactions in intercultural encounters with Francophones, - combine and use different strategies to facilitate understanding and production of texts in French and - compare information from different sources in French.			
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content	Hours
	Virtual worlds	- illusion in movie and theatre art - roleplay - social networks - analysis of narrative text - physical processes - article review - Second Life and videogames		26
	Creativity	- History of Art - functions of art - education and art - street art - analysis of descriptive text - movie/theatre critique		26
	Preparation for written and oral exam			10
	Written exam			4
	Oral exam			4
	☐ lectures		☒ X independent assignments	

Format of instruction	☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	
	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) <i>ALTER EGO 5</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					

NAME OF THE COURSE	French Language Course C2.2						
Course professor	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.	Credits (ECTS)	/				
			Guided process of teaching				
Associates		Method of teaching (number of hours)	L	S	E	F	
					70		
			Independent student activities				
Status of the course /educational activity		E-learning percentage of application					
COURSE DESCRIPTION							
Course/educational activity objectives	The aim is:						
	- To provide students with linguistic knowledge and knowledge of sociolinguistic rules necessary for the use of the French language in a linguistically and socially acceptable manner.						
	- To provide students with knowledge of organising, structuring, and adapting texts for the functional realisation of oral and written communication in the French language.						
	- To develop and improve students' language activities in French: listening, reading, speaking, writing, and language mediation.						

	- To develop students' intercultural skills and attitudes and raise awareness of the importance of their own culture and Francophone cultures. - To provide students with knowledge, skills, and attitudes for independent and lifelong learning of the French language.					
Course/educational activity enrolment requirements and entry competences required	Completed French Language Course C2.1.					
Learning outcomes expected at the level of course/ educational activity (4 to 10 outcomes)	Completing this course/educational activity, students will be able to: - understand long and complex original spoken text in French, - understand long and very complex original text written in French, - write long and complex text in French, - produce long and complex text in French, - participate in long and complex conversations in French, - summarise and translate short and mid-complex texts in French, - initiate opportunities for efficient intercultural interaction in French and efficiently collaborate with French language speakers from different cultural origins, - evaluate the use of different strategies for listening, reading, writing and speaking in French and - critically analyse information from different sources in French.					
Course/educational activity's syllabus broken down in detail by weekly class schedule	Unit		Language content			Hours
	Body and soul		- progress of modern medicine - genetics and bioethics - history of science - taking a stand and defending it with arguments - surrogate motherhood - bionic body - genetically modified organisms - internship report			26
	Utopia		- economic and social utopia - happiness - theoretical texts analysis - essay on personal opinion - novel writing techniques			24
	Preparation for written and oral exam					12
	Written exam					4
	Oral exam					4
Format of instruction	☐ lectures ☐ seminars ☐ workshops X exercises ☐ <i>on line</i> in entirety ☐ partial e-learning ☐ field work			X independent assignments X multimedia ☐ laboratory ☐ work with mentor ☐ (other types, if there are any)		
Student responsibilities	Following the learning outcomes, the program will be implemented in an interactive manner, following a modern approach to teaching communication skills. Participants are expected to be highly involved in the teaching and foreign language acquisition process.					
Student <u>work-participation</u> (name the proportion of ECTS credits for	Class attendance	X	Research		Practical work	X
	Experimental work		Workshop		(Other, specify what)	

each activity, so that the total number of ECTS credits matches the ECTS value of the course/educational activity)	Essay		Seminar paper		(Other)	
	Tests		Oral exam	X	(Other)	
	Written exam	X	Project		(Other)	
Grading and evaluating student work and accomplishments	Active engagement in the learning process, final written and oral exam.					
Required literature	Dollez, C., Guillou, M., Herry, C. (2010.) <i>ALTER EGO 5</i> ; manual, student's workbook and teacher's manual. Paris: Hachette					
Note	If required, all the listed modules can be delivered in the form of individual lessons. For the purposes of implementing the European Union projects or the Erasmus+ mobility program, it is possible to organise a short and intensive initial French language course.					

3. REQUIREMENTS FOR IMPLEMENTING LIFELONG LEARNING PROGRAMME

3.1. Spatial requirements for implementing the programme

University constituents' buildings (state existing buildings, those under construction and planned)	
Building's ID/name	Faculty of Humanities and Social Sciences
Its location/address	Poljička cesta 35, 21000 Split
Year of construction	1990
Total surface in m ²	1452.4 m ² (28 classrooms)

The program will be delivered in a classroom with a capacity of at least 20 seats.

3.2. List of professors and associates per course

Course	Professors and associates
French Language Course A1.1	Nina Milanović
French Language Course A1.2	
French Language Course A2.1	
French Language Course A2.2	
French Language Course B1.1	
French Language Course B1.2	
French Language Course B1.3	
French Language Course B1.4	
French Language Course B2.1	
French Language Course B2.2	
French Language Course C1.1	
French Language Course C1.2	

3.3. Information on professors and associates

Title, name, surname	Nina Milanović, mag. philol. franc. et mag. philol. hisp.
Course they teach in the suggested lifelong learning programme	French Language Course A1.1 – C2.2
GENERAL INFORMATION ON PROFESSORS IN CHARGE OF THE COURSE	
Phone	
E-mail	nina.milanovic@unist.hr
Personal web page	
Researcher ID in the Register	
Research or art position and date of last appointment	
Scientific research and teaching, art and teaching or just teaching position and date of last appointment	
Area and field of appointment	
INFORMATION ON CURRENT EMPLOYMENT	
Institution where employed	University of Split
Date of employment	November 1st, 2019
Name of position (professor, researcher, associate, etc.)	Expert advisor
Field	administration
Function	Head of Quality Assurance Department
INFORMATION ON EDUCATION – highest degree	
Position	master's degree in French and Spanish philology
Institution	University of Zagreb, Faculty of Humanities and Social Sciences
Place	Zagreb
Date	July 2011
INFORMATION ON ADDITIONAL TRAINING	
Year	2017
Place	Zagreb
Institution	Agency for Science and Higher Education
Field of training	French Language Teacher Certification Exam
LANGUAGES	
First language	Croatian
Foreign language and expertise, on a scale from 2 (sufficient) to 5 (excellent)	French (5)
Foreign language and expertise	Spanish (5)
Foreign language and expertise	English (3)
COMPETENCE FOR TEACHING THE COURSE	
Earlier experience in teaching similar courses (name the course or lifelong-learning programme)	- French as a second foreign language in primary and secondary schools (Lučac Primary School, Split Tourism and Hospitality School, École Française de Zagreb, Jantar Split Foreign Language School, Pappagallo Split Foreign Language School)

	- organisation and implementation of international DELE exams (Pappagallo Foreign Language School) organisation of a short introductory Spanish language course for students and employees of the University of Split (as part of the European Maritime University (SEA-EU) project)
Authorship of university/faculty textbooks in scientific area	
Expert, scientific and art papers published in the last five years in that area (5 at most)	Dujmović, N. (2019). The Death of the Narrator in the Novel The Death of Artemio Cruz . <i>Interdisciplinary Description of Complex Systems</i> , 17 (2-A), 259-264.
Expert, scientific and art projects carried out in the last five years (5 at most)	- implementation of the project European University of the Seas (SEA- EU) administrative assistance during the implementation of the project; communication with partner SEA-EU universities
In what programme and to what extent they acquired methodological-psychological-didactic-pedagogical competences	The program of pedagogical–psychological–didactic–methodological education at the Faculty of Humanities and Social Sciences, Split (2016)
RECOGNITION AND AWARDS	
Recognition and awards for teaching and scientific/art work	Dean's award for special scientific contribution to the Faculty of Humanities and Social Sciences in Zagreb in 2010

3.4. Assessment of programme's cost (internal-not published on web page)

4. QUALITY ASSURANCE AND SUCCESSFUL IMPLEMENTATION OF THE PROGRAMME

Description of procedures for evaluating quality of lifelong-learning study programme implementation:	
For each procedure of evaluating quality, method used needs to be described (most often questionnaires for students or teachers),	
Evaluation of the work of professors and associates	After completing the French Language Course, participants will be offered to fill out an anonymous online survey in which they will be able to express their (dis)satisfaction with the teaching process, teacher, materials, or any other factor related to the teaching process. Instead of answers to questions, the evaluation questionnaire will contain a Likert-type scale, where 1 indicates complete disagreement, 2 indicates that the participant somewhat disagrees, 3 indicates participant's inability to evaluate, 4 indicates that he somewhat agrees with it, and 5 indicates complete agreement. In addition to them, it is possible to add open-ended questions and other methods of (self-) evaluation that contribute to program's quality.
Realization of anticipated learning outcomes	- Through cycles of implementing education programs

Evaluation methods and procedures <u>comply-agree</u> with expected learning outcomes	Through cycles of implementing education programs
Evaluation of availability of resources (spatial, human, IT) in learning and teaching	An anonymous online evaluation questionnaire for participants
Student satisfaction with the programme as a whole	An anonymous online evaluation questionnaire for participants. The procedure should contain the following claim, among others: <i>I am satisfied with the program as a whole.</i>
Evaluating student traineeships, if there are any- Evaluation of student practical work, where applicable (short description of training, grading procedures and means of quality assurance)	/
Description of procedures for informing external stakeholders about the lifelong learning programme	All the information related to the Intensive French Language Course will be available at https://www.ffst.unist.hr/ , the official website of the Faculty of Humanities and Social Sciences, under the tab Centre for Foreign Languages .