S V E U Č I L I Š T E U S P L I T U

FILOZOFSKI FAKULTET

STUDIJSKI PROGRAM

Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij

Učiteljski studij

SPLIT, veljača 2026.

OSNOVNE INFORMACIJE O VISOKOM UČILIŠTU

Naziv visokog učilišta	Filozofski fakultet u Splitu
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
OIB	98004523293
E-mail adresa	dekanat@ffst.hr
Web stranica	https://www.ffst.unist.hr

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Naziv studijskoga programa	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij		
Nositelj studijskoga programa	Sveučilište u Splitu		
Izvoditelj/i studijskoga programa	Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet		
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program ☐	Sveučilišni studijski program ☒	
Razina studijskoga programa	Prijediplomski ☐	Diplomski ☐	Integrirani ☒
	Doktorski ☐	Specijalistički ☐	
Razina HKO-a/EQF-a/QF-EHEA	HKO – razina 7. 1. sv. https://www.zakon.hr/z/566/Zakon-o-Hrvatskom-kvalifikacijskom-okviru EQF – razina 7 https://europa.eu/europass/en/europass-tools/european-qualifications-framework		
Znanstveno ili umjetničko područje i polje studija	interdisciplinarno znanstveno područje, obrazovne znanosti https://hko.srce.hr/usp/pretrazivanje/detalji?sifra=3580		
Prema klasifikaciji ISCED FoET			

Trajanje studija (broj semestara, godina)	10 semestara, 5 godina
Broj ECTS bodova koji se stječu završetkom studija	300
Akademski ili stručni naziv, odnosno akademski stupanj koji se stječe završetkom studija	sveučilišni/a magistar/magistra primarnog obrazovanja (univ. mag. prim. educ.)
Jezik izvođenja studija	hrvatski jezik
Mjesto izvođenja studija	Split
Način izvođenja studija (klasično, hibridno, online)	klasični
Upisna kvota (za studente u redovitom i u izvanrednom statusu)	45 – redoviti status 2 – hrvatski iseljenici

1. UVOD

1.1. Analiza usklađenosti studija sa strateškim ciljevima visokog učilišta

Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij (u daljnjem tekstu Učiteljski studij) na najvišoj je razini u skladu s misijom, vizijom i strategijama Sveučilišta u Splitu. Studij je usmjeren na unaprjeđenje nastave i razvoj znanosti, ostvaruje mobilnost studenata i nastavnika, kontinuirano vrednuje i unaprjeđuje kvalitetu rada svih sudionika nastavnog procesa. Na studiju se promiče i njeguje kultura dijaloga i suradnje, potiče cjeloživotno učenje, zajednički istraživački rad studenata i nastavnika te usavršavanje nastavnika u nastavnom i znanstvenoistraživačkom radu.

Studij je usklađen sa strateškim dokumentima Filozofskog fakulteta u Splitu, *Razvojnom strategijom Filozofskog fakulteta u Splitu 2026./2030., Strateškim programom znanstvenih istraživanja FFST 2026./2030.* te *Akcijskim planom Filozofskog fakulteta u Splitu (2022. – 2027.).*

Izrađen je strateški plan Odsjeka za učiteljski studij za razdoblje 2023. – 2026. (https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/strateski_plan_odsjek_za_uciteljski_studij_2023-2026..pdf). koji je usklađen s misijom i vizijom *Razvojne strategije Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025. godine.*
https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Razvojna_strategija_FFST_2021._-_2025..pdf

Kontinuirano se prate trendovi u obrazovanju i sukladno tome prilagođavaju sadržaji i ishodi obveznih i izbornih kolegija. Posebna pažnja posvećuje se uvođenju aktualnih tema na globalnoj razini poput osvještavanja studenata o utjecaju klimatskih promjena i poticanju na djelovanje za život na održivi način. U skladu sa smjernicama Ministarstva znanosti i obrazovanja o povećanju ponude programa cjeloživotnog učenja, u planu je osmišljavanje i uvođenje programa cjeloživotnog obrazovanja u obliku mikrokvalifikacija iz područja triju modula koje nudimo u sklopu studijskog programa. Temeljna je ideja osmišljavanje programa osposobljavanja učitelja, ali i zainteresiranih dionika drugih profesija u smjeru stjecanja kompetencija za podučavanje djece rane školske dobi engleskomu jeziku, informacijskoj i komunikacijskoj tehnologiji za djecu rane školske dobi i promicanja održivog načina života u vidu djelomičnih kvalifikacija i mikrokvalifikacija.

Na Učiteljskom studiju potiču se i podržavaju studentske aktivnosti, rad studentskih udruga i Studentskog zbora te se zajedno sa studentima[1] radi na unaprjeđivanju studentskog standarda. Studenti aktivno sudjeluju na manifestacijama za populariziranje znanosti (Festival znanosti, Europska noć istraživača, centri izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije), Danima otvorenih vrata Filozofskog fakulteta i Smotri Sveučilišta. Studenti obavljaju stručnu praksu i usavršavaju se u nastavnim bazama, surađuju u radu fakultetskih centara, sudjeluju na fakultetskim događajima poput Friendship in May i Advent na Filozofskom te organiziraju humanitarne akcije poput prikupljanja donacija i volontiranja u udrugama i bolnicama. Studenti i nastavnici se potiču na dolaznu i odlaznu mobilnost, čime se želi povećati vidljivost Učiteljskog studija i poticati suradnja među nastavnicima i studentima različitih sveučilišta u zemlji i inozemstvu. Temeljni je cilj Učiteljskog studija obrazovanje i sukladno tome razvija se i unaprjeđuje suradnja s okruženjem u svim obrazovnim aspektima, primjerice ostvarivanjem suradnje s institucijama različitih profila i osnivanjem nastavnih baza radi stručnog osposobljavanja studenata (Udruga za promicanje

[1] Izrazi koji se koriste u ovom Elaboratu, a imaju rodno značenje, koriste se neutralno i odnose se jednako na muški i ženski rod.

hrvatskog znakovnog jezika - „ZNAKujmo svi" - https://znakujmo-svi.hr/, Caritas Splitsko-dalmatinske nadbiskupije - https://caritas-smn.hr/, SKAC - https://skac.st/, Udruga Spektar - https://udrugaspektar.hr/ i Udruga Suradnici u učenju - https://ucitelji.hr/). Studenti u sklopu nastave obavljaju stručne prakse u osnovnim školama i sudjeluju u radu različitih udruga.

Zbog interdisciplinarnosti učiteljskog studija nastavnici provode istraživanja ne samo u području humanističkih i društvenih znanosti već i istraživanja u interdisciplinarnim područjima znanosti, prirodnim i tehničkim znanostima te umjetničkom području. Na taj se način provodi interdisciplinarnost i transdisciplinarnost u istraživanju općenito, s posebnim naglaskom na istraživanja u obrazovanju. Također, na Učiteljskom se studiju potiču i provode istraživanja u području cjeloživotnog učenja i profesionalnog razvoja organiziranjem različitih predavanja, radionica i drugih oblika edukacija u sklopu fakultetskih centara i na razini nastavnih kolegija. Nastavnici uključuju studente u znanstvenoistraživačke aktivnosti, ne samo iz područja diplomskih radova već i šire, s ciljem objavljivanja znanstvenih i stručnih radova.

U cilju jačanja znanstvene pozicije Fakulteta u hrvatskom i europskom istraživačkom prostoru, nastavnici Odsjeka za učiteljski studij publiciraju u prestižnim svjetskim časopisima indeksiranima u bazama podataka WoS i Scopus te sudjeluju na međunarodnim znanstvenim konferencijama. Radi poticanja i promicanja istraživanja u području obrazovanja, svake druge godine počevši od 2000., organizira se međunarodna znanstveno-stručna konferencija *Dani osnovnih škola Krug od znanosti do učionice* https://sites.google.com/ffst.hr/danios/13th-days-of-primary-schools-a-circle-from-science-to-the-classroom/.

U cilju osnaživanja nastavničkih kompetencija nastavnici kontinuirano sudjeluju u različitim programima usavršavanja koje organiziraju matična ustanova, Sveučilište, sveučilišne sastavnice, Ministarstvo i različiti projekti poput EU-SEA, Erasmus+ i ostali međunarodni projekti i programi. Nastavnici kontinuirano rade na profesionalnom usavršavanju nastavničkih i istraživačkih kompetencija, nastavničkih metoda, informacijsko-komunikacijskih vještina te usavršavanju upravljačkih vještina. Također, osposobljavaju se za izradu prijave projektnih prijedloga poput EU projekta, SEA-EU, Erasmus+ i sl. Nastavnici na Odsjeku dodatno ostvaruju suradnju u okviru triju postojećih katedara (Katedra za metodike, Katedra za hrvatski jezik i književnost i Katedra za umjetničko područje).

Nastavnici Odsjeka za učiteljski studij članovi su stručnih skupina, odbora i povjerenstava koji djeluju pri Fakultetu, te svojoj ekspertizom pridonose učinkovitosti i napretku Fakulteta, čime se kontinuirano poboljšava kvaliteta, organiziranost i učinkovitost rada svih fakultetskih razina. Također, sudjeluju u radu Matičnog odbora za interdisciplinarno područje znanosti i umjetnosti.

Odsjek za učiteljski studij kao dio Filozofskog fakulteta u Splitu djeluje društveno odgovorno i služi svim dionicima svog okruženja gdje se javlja potreba za aktiviranjem znanja i kompetencija znanstvenika u domeni aktualnih društvenih pitanja, na načelima izvrsnosti, etičnosti i morala. U tu svrhu nastavnici na Odsjeku i centrima koji djeluju pri Fakultetu organiziraju predavanja, radionice, seminare, panele i tribine, primjerice putem manifestacija Friendship in May, Advent na Filozofskom i međunarodne znanstveno-stručne konferencije Dani osnovnih škola Krug od znanosti do učionice. Nastavnici i studenti sudjeluju u promicanju studijskog programa, Odsjeka i Fakulteta u manifestacijama kao što su Dani otvorenih vrata i Smotra Sveučilišta. U svom znanstvenom i stručnom radu nastavnici promiču značaj lokalne i regionalne zajednice u području kulture, umjetnosti i očuvanja hrvatskog jezika i baštine objavljivanjem monografija. Organiziraju se događanja poput Susreta dalmatinskih klapa s ciljem očuvanja dalmatinskog klapskog pjevanja

i klapske pjesme u okviru manifestacije Friendship in May. Navedenim djelatnostima u javnom društvenom prostoru neprestano se radi na prepoznatljivosti vlastitog identiteta i djelovanja.

Studij obrazuje magistre primarnog obrazovanja (učitelje razredne nastave) koji su temelj obveznog osnovnoškolskog obrazovanja u Republici Hrvatskoj. Svojim širokim obrazovanjem u raznim društvenim, humanističkim i prirodnim znanostima magistri primarnog obrazovanja svestrani su i interdisciplinarni stručnjaci koji djeluju i u odgojno-obrazovnim ustanovama i u raznim drugim područjima ljudskih djelatnosti. Razlog za organiziranje i izvođenje učiteljskog studija rezultat je objektivnih društvenih (kulturnih, političkih i gospodarskih) potreba, a način obrazovanja budućih magistara primarnog obrazovanja te broj studenata na Učiteljskom studiju utvrđeni su na osnovi analize postojećeg stanja u hrvatskom školskom sustavu i sagledavanja perspektive njegova razvoja.

Učiteljski studij Filozofskog fakulteta u Splitu ima veliko područje gravitacije, kako studenata koji dolaze studirati u Split, tako i radnih mjesta na kojima se zapošljavaju. To su prvenstveno područja Splitsko-dalmatinske županije, Dubrovačko-neretvanske županije i većeg dijela Šibensko-kninske županije. Znatan broj studenata dolazi i iz susjedne države Bosne i Hercegovine, ali i iz mnogih drugih dijelova Republike Hrvatske.

Kvalitetnom pripremom učitelja razredne nastave otvaraju se brojne mogućnosti za njihovo zapošljavanje s obzirom na potrebe tržišta rada u lokalnoj zajednici, odnosno javnom i privatnom sektoru. Studijski programi temelje se na službenom nastavnom planu i programu razredne nastave (od prvoga do četvrtog razreda) osnovne škole i na općenitim kompetencijama koje suvremeno obrazovanje zahtijeva od učitelja. Studij je usklađen sa svim zahtjevima bolonjskoga sustava, što u velikoj mjeri olakšava studiranje i omogućuje studentima kontinuirano napredovanje i usavršavanje.

Koncepcija Učiteljskog studija osmišljena je tako da uz temeljni studij student bira jedan od triju ponuđenih modula kojim stječe dodatne kompetencije. Moduli su definirani prema procijenjenim potrebama suvremenog obrazovanja koje je uz tradicionalne predmete u razrednoj nastavi uvrstilo strani jezik kao dio obveznog ranog obrazovanja, a informatiku kao izborni predmet od 1. razreda osnovne škole. Očekujemo da će se u budućnosti isto dogoditi i s međupredmetnom temom Održivi razvoj koja prožima cjelokupni rad škole i prepoznatljiva je u školskom kurikulu.

Učiteljski studij obrazuje magistre primarnog obrazovanja koji pokrivaju potrebe tržišta rada u lokalnoj zajednici, ali i šire. Oni se prvenstveno zapošljavaju u osnovnim školama gdje osim u razrednoj nastavi često pokrivaju potrebe predmetne nastave, posebno u područjima stranoga jezika i informatike, ali i drugih predmeta u kojima postoji deficit kvalificiranog kadra. Studenti Učiteljskog studija koji završe modul Rano učenje stranoga jezika u potpunosti su spremni i kompetentni izvoditi nastavu stranoga jezika u razrednoj nastavi. Magistri primarnog obrazovanja sa završenim modulom Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u potpunosti su spremni i kompetentni podučavati učenike u razrednoj nastavi informatici. Osim u školama, učitelji razredne nastave često se zapošljavaju u dječjim domovima, domovima za djecu s poteškoćama, u dječjim igraonicama, muzejskim radionicama, knjižnicama i mnogim drugim kulturnim i obrazovnim ustanovama ili surađuju s tim ustanovama. Završeni studenti učiteljskoga studija često su uključeni u rad izdavačkih kuća bilo kao suradnici, autori, recenzenti ili zaposlenici.

1.2. Analiza minimalnih institucionalnih pretpostavki za usporedivost predloženih studijskih programa sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije

Ispunjene su institucijske pretpostavke za usporedivost studijskog programa sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije sukladno zakonskoj regulativi (Zakon o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_10_119_1834.html), Zakon o osiguravanju kvalitete u visokom obrazovanju i znanosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_12_151_2330.html) te sveučilišnim (https://www.unist.hr/ustroj-sustava-osiguravanja-kvalitete/15538) i institucijskim dokumentima (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta).

Visokoj učiteljskoj školi Sveučilišta u Splitu izdana je 16. lipnja 2005. dopusnica za izvođenje sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija. Dopusnicom izdanom 22. listopada 2007. mijenja se nositelj studija u Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Dopusnica_Integrirani_Uciteljski_studij_22102007.pdf.

Studijski program usklađen je s minimalnim uvjetima osposobljavanja propisanima Direktivom 2005/36/EC Europskog parlamenta i Vijeća o priznavanju stručnih kvalifikacija od 7. rujna 2005. godine i Zakonom o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija (http://reguliraneprofesije.azvo.hr/hr/profesije/?profession=431).

Učiteljski je studij usporediv sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije, s obzirom na predloženu koncepciju studijskog programa, sadržajno i organizacijski. Također, studiji su usporedivi po dinamici studiranja, mobilnosti studenata i ECTS bodovima koje studenti mogu steći tijekom studiranja. Provedene su sljedeće usporedbe:

- Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, Odsjek za učiteljske studije (https://www.ufzg.unizg.hr/)
- Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet (https://www.ufri.uniri.hr/hr/studiji.html)
- Sveučilište u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti (https://www.foozos.hr/studiji/opcenito/integrirani-studij)
- Sveučilište u Zadru, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja (https://iuo.unizd.hr/)
- Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, Fakultet za odgojne znanosti, Integrirani sveučilišni Učiteljski studij (https://fooz.unipu.hr/)
- Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta (https://www.pef.uni-lj.si/), Razredni pouk (https://www.pef.uni-lj.si/studij/studijski-programi-prve-stopnje/razredni-pouk/) i (https://www.pef.uni-lj.si/studij/studijski-programi-druge-stopnje/poucevanje/poucevanje-na-razredni-stopnji/)
- Univerza v Mariboru, Razredbeni pouk (https://pef.um.si/studij/1-stopnja/razredni-pouk-un/) i (https://pef.um.si/studij/2-stopnja/razredni-pouk-mag/).

Svi navedeni studiji u Republici Hrvatskoj sveučilišni su integrirani prijediplomski i diplomski studiji koji obrazuju magistre primarnog obrazovanja u trajanju od 5 godina (10 semestara) i nose 300 ECTS bodova.

Studiji koji imaju neke specifičnosti kao što su smjerovi i moduli jesu:

- Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, Odsjek za učiteljske studije. Studenti mogu izabrati jedan od četiriju modula (hrvatski jezik, informatiku, likovnu kulturu, odgojne znanosti) ili jedan od dvaju smjerova učiteljskoga studija sa stranim jezicima (njemački ili engleski jezik). Studijski programi obuhvaćaju pedagoško-psihološko-didaktičku skupinu kolegija, temeljne kolegije pojedinih struka, metodičku skupinu kolegija i kolegije unutar modula ili usmjerenja.
- Učiteljski fakultet u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. Studij u Osijeku strukturom i sadržajem veoma je sličan Učiteljskom studiju u Splitu. Nakon prvog semestra student se opredjeljuje za jedan od sljedećih izbornih modula: Modul A – razvojni smjer koji izabranim kolegijima iz pedagogije, psihologije i metodika šire osposobljava studente za razumijevanje specifičnih pitanja odgoja i obrazovanja te razvoja djeteta; Modul B – smjer informatika, koji studente temeljitije osposobljava za primjenu informacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu te za informatički odgoj i obrazovanje djece u prvim četirima razredima osnovne škole; Modul C – smjer strani jezik (Modul C1- smjer engleski jezik ili Modul C2 – smjer njemački jezik) koji studente dodatno osposobljava za rano podučavanje djece mlađe školske dobi stranom jeziku.
- Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Fakultet za odgojne znanosti. Studenti na 3. semestru odabiru jedan od dvaju modula: modul Engleski jezik i modul Informatika.

Provedena je usporedba s dvama studijima u Europskoj uniji: Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta i Univerza v Mariboru, Razredbeni pouk. Oba studija imaju dva stupnja školovanja. U prvom stupnju koji traje 4 godine (8 semestara) stječe se 240 ECTS i naziv prof. raz. pouka (UN). U drugom stupnju koji traje 1 godinu (2 semestra) stječe se 60 ECTS i naziv mag. prof. raz. Studij u Ljubljani na drugom stupnju nudi dva smjera: Poučevanje na razredni stopnji i Poučevanje na razredni stopnji z angleščino.

Studijski je program u skladu s općom strategijom razvoja visokog učilišta, akcijskim planovima i drugim dokumentima, odnosno sa sljedećim dokumentima:

- Razvojnom strategijom Filozofskog fakulteta u Splitu 2026./2030. https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/RAZVOJNA%20STRATEGIJA%202026%20-%202030_ZA%20RASPRAVU_ure%C4%91ena-1%5B1%5D.pdf,
- Strateškim programom znanstvenih istraživanja FFST 2026./2030. https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Strate%C5%A1ki%20program%20znanstvenih%20istra%C5%BEivanja%20FFST%202026-2030%5B1%5D.pdf
- Akcijskim planom FFST 2022./2027. https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Akcijski_plan_na_temelju_Izvjesca_strucnog_povjerenstva_u_postupku_reakreditacije_FFST_2022%5B1%5D.pdf te
- Strateškim planom Odsjeka 2023./2026. https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/strateski_plan_odsjek_za_uciteljski_studij_2023-2026..pdf.

Studijski program neprekidno će se nadopunjavati i usavršavati sukladno novim strateškim dokumentima. Revizije studijskog programa redovito se objavljuju na mrežnoj stranici Odsjeka https://www.ffst.unist.hr/odsjeci/uciteljski_studij.

Studijski program ima definirane i objavljene standarde i propise za provjeru stečenih ishoda učenja. Navedeni standardi i propisi za provjeru stečenih ishoda učenja definirani su silabom svakog kolegija u rubrikama: *Obveze studenata*, *Praćenje rada studenata*, *Ocjenjivanje i*

vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu te *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija.* Detaljna razrada svakog elementa vrednovanja te dodatne upute i smjernice i upute za studente nalaze se u repozitoriju svakog kolegija. Standardi i propisi za provjeru stečenih ishoda učenja redovito se objavljuju i revidiraju.

Osiguranje kvalitete na razini studijskog programa i kolegija definirano je u rubrici *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* na temelju:

- Standarda i smjernica za osiguravanje kvalitete na Europskom prostoru visokog obrazovanja https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Standardi%20i%20smjernice%20za%20osiguravanje%20kvalitete%20u%20europskom%20prostoru%20visokog%20obrazovanja.pdf,
- Politike kvalitete Sveučilišta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika%20kvalitete_svibanj%202023..pdf,
- Politike kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu, https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika%20kvalitete%203.5.2024..pdf
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik%20o%20sustavu%20osiguravanja%20kvalitete_svibanj%202023..pdf,
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik%20o%20kvaliteti-%20za%20objavu.pdf
- Priručnika osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu, https://marjan.unist.hr/UserDocsImages/Kvaliteta/Prirucnik%20osiguravanja%20kvalitete%20Sveucilista%20u%20Splitu_4.%20izdanje_travanj%202024..pdf?vel=1492902
- Priručnika osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Prirucnik%20kvalitete%20FFST%202025_22.12.(2).pdf,
- Pravilnika o studiranju Sveučilišta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Pravilnik%20o%20studiranju%20Sveucilista%20u%20Splitu.pdf,
- Pravilnik o dodatnoj stručnoj praksi u nastavnoj bazi Filozofskog fakulteta u Splitu, https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik%20o%20dodatnoj%20stru%C4%8Dnoj%20praksi%20u%20nastavnim%20bazama%20FFST%20za%20objavu.pdf te
- drugim ključnim dokumentima objavljenima na fakultetskim mrežnim stranicama https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/sustav_osiguranja_kvalitete/odbor_za_unaprjedenje_kvalite i https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta.

Studenti sudjeluju u svim procesima osiguravanja kvalitete, radu svih za to predviđenih tijela, odbora, odsjeka i centara kako je to propisano nacionalnim, sveučilišnim, fakultetskim aktima, pravilnicima i procedurama.

Za dobrobit i specifične potrebe studenata brinu se Odsjek za učiteljski studij, Centar za savjetovanje studenata (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_savjetovanje_studenata), Centar za planiranje i razvoj karijera (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_planiranje_i_razvoj_karijera) i Studentska služba (https://www.ffst.unist.hr/za_studente/studentska_sluzba). Navedeni centri provode odgojno-

obrazovne i savjetodavne aktivnosti u vidu povjerljivog individualnog i/ili grupnog savjetovanja s ciljem pružanja podrške i pomoći studentima u osobnom, akademskom i profesionalnom kontekstu (rješavanje osobnih teškoća, postizanje akademskih uspjeha, povećanje efikasnosti studiranja, unaprjeđenje kvalitete života, razvoj studentskih potencijala, razvoj vještina planiranja i upravljanja karijerom te povezivanje studenata s potencijalnim poslodavcima). Studentska služba pravovremeno obavještava studente o studentskim obvezama te im pruža podršku tijekom studija osiguravajući potrebne obrasce i procedure.

Fakultet, a time i Odsjek za učiteljski studij, osigurava nepristranost i transparentnost u svim postupcima djelovanja te ima definirane mehanizme u slučajevima žalbi i drugim relevantnim područjima, a koji su utemeljeni na Etičkom kodeksu (https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Eticki_kodeks.pdf) i ostalim dokumentima kojima se osigurava etičnost u planiranju i provedbi studijskog programa, uključujući mehanizme prijavljivanja unutarnje nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe te mehanizme zaštite od diskriminacije i uznemiravanja. Navedeni dokumenti objavljeni su na mrežnoj stranici Fakulteta:

https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/unutarnje_prijavljivanje_nepravilnosti, https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik_o_prijavljivanju_nepravilnosti.pdf, https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/zastita_od_diskriminacije_i_uznemiravanja.

U slučaju drugih potreba studenata, kao što su primjerice rješavanje studentskih prigovora ili zaštita njihovih prava, studenti se mogu obratiti pročelniku Odsjeka, prodekanu za nastavu i studentska pitanja, Etičkom povjerenstvu te studentskom pravobranitelju Filozofskog fakulteta i studentskom pravobranitelju Sveučilišta u Splitu. Studente pročelnik Odsjeka na početku studija upoznaje sa studentskim pravima, njihovim obvezama i odgovornostima.

Nastavnici koji podučavaju u okviru studijskog programa redovito se usavršavaju u područjima svoje djelatnosti te u području nastavničkih kompetencija. Evidencija usavršavanja u području nastavničkih kompetencija koje realizira Fakultet dostupna je u dokumentaciji Fakulteta, a ostala usavršavanja potkrijepljena su potvrdama o aktivnom sudjelovanju na znanstvenim skupovima i u programima usavršavanja te u suradničkim znanstvenoistraživačkim projektima.

Studijski program ima mehanizme uključivanja studenata u nastavne baze i povezivanje s tržištem rada putem stručnog osposobljavanja studenata u nastavnim bazama (https://www.ffst.unist.hr/studiji/nastavne_baze) i obavljanjem stručno-pedagoške prakse u osnovnim školama (https://www.ffst.unist.hr/studiji/vjezbaonice).

Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij u potpunosti je definiran i provodi se u okviru Informacijskog sustava visokih učilišta (ISVU), koji omogućuje prikupljanje, vođenje, obradu statističkih podataka vezanih uz organizaciju i provedbu studijskog programa te izvještavanje o navedenim podacima.

1.3. Mehanizmi osiguravanja horizontalne i vertikalne mobilnosti studenata u nacionalnom i europskom prostoru visokog obrazovanja

Mobilnost studenata u kontekstu Bolonjskog procesa odnosi se na slobodu kretanja studenata među visokoškolskim institucijama unutar europskog prostora obrazovanja. Bolonjski je proces inicijativa koja ima za cilj stvaranje europskog prostora visokog obrazovanja, olakšavanje međunarodne suradnje među sveučilištima te povećanje transparentnosti i usklađenosti visokog

obrazovanja unutar Europe. Standardizacija kurikula unutar europskih zemalja olakšava prepoznavanje i transfer ECTS bodova između različitih visokoškolskih institucija, što potiče horizontalnu mobilnost.

Filozofski fakultet u Splitu, u skladu sa zahtjevima Bolonjske deklaracije, otvoren je za realizaciju ideje otvorenosti studija i studentske pokretljivosti unutar Republike Hrvatske i u širem europskom obrazovnom prostoru. Među načinima za realizaciju ove ideje posebno mjesto pripada zahtjevu da se organizacija studijskog programa uskladi s preporukama Bolonjske deklaracije. Sve navedeno pravno je regulirano nizom bilateralnih ugovora u suradnji s domaćim i inozemnim institucijama.

Horizontalna mobilnost u visokom obrazovanju odnosi se na prelazak s jedne visokoškolske ustanove na drugu. Studentima je omogućen nastavak studiranja na drugom sveučilištu na sličnom ili istom studijskom programu ili unutar istog sveučilišta na sličnom studijskom programu. Studenti sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Učiteljski studij mogu ostvariti mobilnost sukladno pravilnicima:

- Pravilnik o priznavanju i vrednovanju prethodnog učenja Filozofskog fakulteta u Splitu https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik_o_priznavanju_prethodnog_ucenja_7-2022%5B1%5D.pdf i
- Pravilnik o međunarodnoj mobilnosti Sveučilišta u Splitu https://arhiva.unist.hr/Portals/0/adam/Content/BU3dvIPNXUeAz6-ookiW3A/Text/Pravilnik%20o%20medjunarodnoj%20mobilnosti%20Sveucilista%20u%20Splitu_2022.pdf.

Studenti drugih studijskih grupa Filozofskog fakulteta u Splitu mogu upisivati izborne kolegije na Učiteljskom studiju.

Studentima se putem međunarodne mobilnosti omogućuje studiranje na inozemnim visokim učilištima. Do sada su studenti sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog Učiteljskog studija ostvarili međunarodnu mobilnost na sljedećim ustanovama: Sveučilište u Ljubljani, Sveučilište u Katraniji, Pedagoški fakultet u Mariboru, Sveučilište Bielefeld, Sveučilište u Wroclawu, Sveučilište Pablo de Olavide, Sveučilište u Castila-La Mancha, Politehnički institut Braganca i Sveučilište Gabrielle d' Annunzio.

Vertikalna prohodnost daje mogućnost daljnjeg obrazovanja i stjecanja više razine obrazovanja. Studenti koji su završili Učiteljski studij na Filozofskom fakultetu u Splitu mogu nastaviti svoje daljnje obrazovanje. U nastavku su navedene neke visokoškolske ustanove u Republici Hrvatskoj na kojima studenti mogu nastaviti svoje obrazovanje:

- Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Doktorski studij Obrazovne znanosti i perspektive obrazovanja (https://www.foozos.hr/obavijesti/item/1047-natjecaj-za-upis-na-doktorski-studij-obrazovne-znanosti-i-perspektive-obrazovanja-u-akademskoj-2023-2024-godini#)
- Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, Poslijediplomski znanstveni sveučilišni doktorski studij cjeloživotno obrazovanje i obrazovne znanosti (https://www.ufzg.unizg.hr/category/upisi/upisi-poslijediplomski/)
- Sveučilište u Zadru, Poslijediplomski doktorski studij, Kvaliteta u odgoju i obrazovanju (https://www.unizd.hr/Portals/0/sluzba_pds/vodici/Vodic_doktorskog_studija_Kvaliteta_u_odgoju_i_obrazovanju.pdf)

- Sveučilištu u Zadru Poslijediplomski specijalistički studij Vođenje i upravljanje odgojno-obrazovnom ustanovom za stjecanje akademskog naziva sveučilišnog specijalista vođenja i upravljanja odgojno-obrazovnom ustanovom iz područja društvenih znanosti, polje interdisciplinarnih društvenih znanosti (https://www.unizd.hr/Portals/0/sluzba_pds/PSSP_Vodenje_i_upravljanje_OOU_Elaborat.pdf)
- Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Doktorski studij „Nove paradigme obrazovanja“ (https://fooz.unipu.hr/fooz/studijski_programi/poslijediplomski_sveucilisni_doktorski_studij_nove_paradigme_obrazovanja)

1.4. Uvjeti upisa na studij, uvjeti upisa u idući semestar, trimestar ili studijsku godinu te uvjeti upisa drugih studijskih obveza

Upis na studij obavlja se po sljedećim kategorijama:

a) Završena srednja škola - prosjek svih zaključnih ocjena iz srednje škole (25 %)
b) Položena državna matura, i to viša razina (A) za hrvatski jezik (utjecaj je vrednovanja na konačne bodove do 30 %), osnovna razina (B) za matematiku (utjecaj je vrednovanja na konačne bodove do 25 %), osnovna razina (B) za strani jezik (utjecaj je vrednovanja na konačne bodove do 20 %)
c) Dodatna provjera specifičnih znanja, vještina i sposobnosti - test iz hrvatskog jezika koji je eliminacijskog karaktera.

Vrednovanje posebnih postignuća tako što se vrednuje jedno od prva tri mjesta na državnim natjecanjima ili međunarodnim natjecanjima iz nastavnih predmeta srednje škole, status sportaša I. ili II. kategorije. Svako postignuće donosi po 5 %, ali ukupni je utjecaj vrednovanja na konačne bodove najviše 10 %.

Uvjeti upisa u višu godinu studija definiraju se odlukom Fakultetskog vijeća koja se donosi za svaku akademsku godinu, a objavljuju se na mrežnoj stranici Fakulteta. Posebni uvjeti potrebni za upis pojedinih kolegija naznačeni su u silabima tih kolegija.

1.5. Kompetencije koje se stječu završetkom modula studija i studija

Završetkom studija student stječe kvalifikaciju magistra/magistre primarnog obrazovanja koji može:

1. analizirati, odabrati i primjenjivati pedagoške i psihološke pristupe na kojima se temelji izvođenje nastave u razrednoj nastavi i cjelokupni odgojno-obrazovni proces
2. planirati, organizirati i realizirati nastavni proces usmjeren na učenika utemeljen na kompetencijskom, odnosno konstruktivističkom pristupu odgoju i obrazovanju
3. usavršavati se i primjenjivati spoznaje iz temeljnih znanosti na kojima se zasnivaju nastavni predmeti u razrednoj nastavi
4. primijeniti gramatičke, jezično-stilističke i norme hrvatskoga književnojezičnoga sustava kojima može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati izražavanje (usmeno i pismeno) učenika razredne nastave, samostalno rješavati jezične probleme te podučavati hrvatski jezik sukladno pripadajućem kurikulu

5. podučavati dječju književnost i književnoteorijske pojmove primjerene učenicima razredne nastave
6. argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate vezane uz matematičke pojmove u aritmetici, algebri i geometriji, primjereno učenicima razredne nastave
7. poticati učenike na pozitivan odnos prema učenju i podučavanju matematičkih koncepata i ideja
8. poticati učenike razredne nastave na razvoj sposobnosti matematičkog mišljenja (procesom poimanja i zaključivanja) te stjecanje vještina rješavanja različitih vrsta matematičkih zadataka sukladno pripadajućem kurikulu
9. osposobiti učenike razredne nastave za rješavanje problemskih zadataka prirodoznanstvenom metodom sukladno pripadajućem kurikulu
10. argumentirati povezanost društvenog, ekonomskog i ekološkog koncepta življenja bez zagađivanja i uništavanja okoliša, raspravljati i djelovati na ekološki prihvatljiv način
11. analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice na zdravlje živih bića te predlagati načine djelovanja u smjeru zaštite zdravlja i očuvanja okoliša primjereno učenicima razredne nastave
12. objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini primjereno učenicima razredne nastave
13. razumjeti i tumačiti geografska obilježja Republike Hrvatske sukladno pripadajućem kurikulu i spoznajnom razvoju učenika u razrednoj nastavi
14. primijeniti metodičke specifičnosti nastave svih predmeta u primarnom obrazovanju u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi
15. planirati, programirati, realizirati i (samo)vrednovati nastavni proces
16. formativno i sumativno vrednovati učenička postignuća
17. implementirati međupredmetne teme te korelirati ishode učenja, sadržaje i aktivnosti iz različitih predmeta u razrednoj nastavi
18. sukladno potrebama i mogućnostima učenika razredne nastave te specifičnostima ishoda učenja i nastavnog procesa primijeniti nastavna sredstva i pomagala, socijalne oblike rada, nastavne strategije i nastavne metode
19. individualizirati nastavni proces
20. jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima sukladno pripadajućem kurikulu
21. planirati, organizirati i realizirati nastavni proces iz glazbene i likovne kulture sukladno relevantnom kurikulu te individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika
22. razvijati glazbene i likovne sposobnosti te upoznati glazbena i likovna djela različitih stilova i kultura primjereno učenicima razredne nastave
23. planirati, organizirati i realizirati nastavu iz tjelesne i zdravstvene kulture sukladno individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika razredne nastave
24. objasniti utjecaj tjelesnog vježbanja na zdravlje te promicati zdrav stil života, tjelesnu aktivnost i sportsku kulturu
25. upotrebljavati informacijsku i komunikacijsku tehnologiju za komunikaciju, suradnju i profesionalni razvoj
26. odabrati i/ili prilagoditi postojeće te izraditi nove digitalne izvore i materijale za učenje i podučavanje u razrednoj nastavi
27. organizirati i voditi odgojno-obrazovne aktivnosti u kulturnim i umjetničkim društvima, udrugama, pučkim otvorenim učilištima, muzejima, predškolskim ustanovama, osnovnim školama (osobito u cjelodnevnom boravku) te u drugim ustanovama i organizacijama u području kulture, obrazovanja i umjetnosti
28. profesionalno se cjeloživotno usavršavati u području kurikula, nastavnog procesa, rada s učenicima razredne nastave i ostalim dionicama odgojno-obrazovnog procesa

29. surađivati sa stručnom službom i ostalim vanjskim i unutarnjim dionicima škole s ciljem osiguravanja kvalitete nastavnog procesa i dobrobiti učenika.

Upisom druge godine studija student bira jedan od triju modula. Po završetku odabranog modula student može:

Modul 1 – Rano učenje stranoga jezika

1. planirati, pripremiti i realizirati nastavu iz stranoga jezika u primarnom obrazovanju
2. primijeniti i učenicima prilagoditi glotodidaktičke koncepte karakteristične za nastavu engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi
3. primijeniti različite metode, postupke i tehnike podučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku
4. evaluirati dijelove nastavnog procesa na satu engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi

Modul 2 – Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju

1. planirati, organizirati i realizirati nastavu iz informatike u primarnom obrazovanju
2. odabrati i primijeniti suvremene alate i programska okruženja za podučavanje početnog programiranja
3. oblikovati, primijeniti i vrednovati nastavne sadržaje u sustavu e-učenja

Modul 3 – Obrazovanje za održivi razvoj

1. objasniti koncept održivog razvoja te analizirati i kritički vrednovati kompleksnost i važnost obrazovanja za održivi razvoj na način primjeren dobi učenika razredne nastave
2. razvijati nastavna umijeća za provedbu obrazovanja za održivi razvoj
3. analizirati ulogu demokratskih vrijednosti u kontekstu održivog razvoja
4. upotrijebiti kvalitetne edukativne programe koji upućuju na održivu budućnost
5. obrazložiti ulogu humanističkih znanosti u održivom razvoju.

1.6. Ustroj i oblik izvođenja nastave

Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij provodi se kroz temeljni učiteljski studij i izabrani modul. Studijski program na temeljnome studiju posebnu pozornost pridaje općim kompetencijama koje suvremeno obrazovanje zahtijeva od učitelja. Takve opće kompetencije zahtijevaju trajni profesionalni razvoj. Pojedinačni pedagoški čin oslanja se na razumijevanje osnovnih načela i ideja u svakom području i taj čin ovisi o razumijevanju međuodnosa spomenutih problemskih područja.
Temeljni studij sastoji se od dvaju dijelova: dijela koji se bavi područjem odgojnih i psiholoških znanosti (A) i dijela koji se bavi nastavnim područjima i njihovim metodikama (B).
U dijelu temeljnoga studija (A) nalaze se sljedeći kolegiji: Filozofija odgoja, Engleski jezik 1 i 2, Osnove razvojne psihologije, Informatika, Razvojna psihologija djeteta, Računalni praktikum, Osnove pedagogije, Sociologija, Psihologija odgoja i obrazovanja, Didaktika, Logika, Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu, Inkluzivna pedagogija, Obiteljska pedagogija, Metodologija znanstvenoistraživačkog rada, Pedagoška statistika i Sociologija odgoja i obrazovanja.
U dijelu temeljnoga studija koji se bavi nastavnim područjima (predmetima) u razrednoj nastavi (B) nalaze se sljedeći kolegiji:

- priprema za predmet Hrvatski jezik, kolegiji: Hrvatski jezik 1 i 2, Medijska kultura, Jezična kultura, Književnost za mladež, Hrvatska dječja književnost, Metodika nastave hrvatskoga jezika 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Matematika, kolegiji: Matematika 1, 2 i 3, Metodika nastave matematike 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Priroda i društvo, kolegiji: Uvod u povijest, Povijesna fenomenologija, Geografija, Prirodoslovlje, Metodika nastave prirode i društva 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Glazbena kultura, kolegiji: Notno pismo, Instrumentalni praktikum, Vokalno-instrumentalni praktikum, Glazbena kultura, Metodika nastave glazbene kulture 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Tjelesna i zdravstvena kultura, kolegiji: Osnove kineziologije, Kineziološka metodika 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Likovna kultura, kolegiji: Likovna kultura, Metodika nastave likovne kulture 1, 2 i 3.

Osim navedenih obveznih kolegija, u svakom semestru student bira jedan ili više izbornih kolegija među ponuđenima.

Student uz temeljni studij na drugoj godini studija bira jedan od triju modula:

- MODUL 1: Rano učenje stranoga jezika
- MODUL 2: Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju
- MODUL 3: Obrazovanje za održivi razvoj.

Za upis modula moguće je propisati dodatne uvjete koji pokazuju studentovu uspješnost u području modula. Nakon trećega, odnosno četvrtog semestra studentu se omogućuje eventualna promjena izabranoga modula uz obvezu slušanja svih kolegija novoizabranoga modula.

MODUL 1: Modul za rano učenje stranoga jezika osposobljava studenta za kompetentno samostalno izvođenje nastave iz engleskog kao stranog jezika u razrednoj nastavi. Sadržaj kolegija na modulu usklađen je sa suvremenim znanstvenim spoznajama i edukacijskim praksama iz područja poučavanja i učenja engleskog jezika u ranoj školskoj dobi. Unutar ovoga modula izvode se kolegiji usmjereni prema stjecanju znanja i razvijanju kompetencija iz engleskog jezika i književnosti i metodike nastave engleskog jezika (Engleska fonetika i fonologija, Integrirane jezične vještine, Engleski jezik i lingvistika – uvod, Jezične vježbe 1, 2 i 3, Engleska gramatika – vrste riječi, Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika, Dječja književnost na engleskom jeziku, Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi, Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi i Praktikum i školska praksa). Završetkom ovog modula studenti stječu jezične kompetencije iz engleskog jezika na razini C1 (govorenje, slušanje i čitanje) i B2 (pisanje) (prema Zajedničkome europskom referentnom okviru za jezike, 2005.).

MODUL 2: Modul za primjenu informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju osposobljava studenta za kompetentno samostalno izvođenje nastave iz informatike u razrednoj nastavi te za kreativnu primjenu IKT-a u nastavi. Sadržaj kolegija u skladu je sa zahtjevima današnjeg doba o nužnosti digitalne kompetencije u svim dobnim skupinama i načelom po kojem se sadržaji trebaju usvajati tijekom cijelog školovanja pri čemu se znanje stečena na nižim stupnjevima obrazovanja produbljuje i proširuje na višima. Na ovom modulu izvode se kolegiji: Programiranje za djecu školske dobi 1, Programiranje za djecu školske dobi 2, Sustavi za e-učenje, Sustavi poučavanja na daljinu, Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu

školske dobi, Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja, Alati za poučavanje početnog programiranja i Vrednovanje sustava za e-učenje.

MODUL 3: U eri globalne povezanosti suočeni smo s kompleksnim i ispreplетenim ekološkim i socio-ekonomskim rizicima koji zahtijevaju korjenitu transformaciju našeg odnosa prema prirodnim resursima, javnom zdravlju i ljudskom dostojanstvu. Suvremeno obrazovanje svoju kvalitetu temelji na osnaživanju učenika i studenata da, unatoč globalnim pritiscima, razviju vještine i vrijednosti potrebne za održiv suživot u globalno povezanoj zajednici, stoga je obrazovanje za održivi razvoj važan pokazatelj kvalitete obrazovanja. Republika Hrvatska, kao potpisnica dokumenta Agenda 21, integrirala je obrazovanje za održivi razvoj u sve nastavne programe. Modul Obrazovanje za održivi razvoj predstavlja odgovor na globalne zahtjeve, osposobljavajući buduće učitelje za kritičko i inovativno poučavanje o održivosti. Program modula temelji se na ključnim UN-ovim smjernicama i obuhvaća širok spektar povezanih područja: globalno građanstvo (demokracija, pravda, etika i holističko zdravlje), mir i ljudska prava (razvijanje kulture dijaloga i poštovanja dostojanstva), obrazovanje za okoliš (upravljanje prirodnim resursima, očuvanje bioraznolikosti i kulturne baštine) i klimatska pismenost (analiza utjecaja i posljedica globalnih klimatskih promjena). Nastavni sadržaji Modula 3 omogućuju stjecanje širokog i složenog raspona znanja, vještina, vrijednosti i načina razmišljanja. Modul 3 sastoji se od izbornih kolegija koje obavezno moraju upisati studenti koji se odluče za ovaj modul. Na ovom Modulu 3 izvode se kolegiji: Uvod u obrazovanje za održivi razvoj, Etika, Mikrohistorija i kulturna baština, Kritičko mišljenje za održivi razvoj, Socijalna ekologija, Interkulturno glazbeno obrazovanje, Hrvatska jezična baština, Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju, Filozofija i održivi razvoj, Likovna umjetnost na tlu Hrvatske, Argumentacija i filozofija jezika, Demokracija u teoriji i praksi, Utjecaj klimatskih promjena, Zaštita okoliša, Čovjek, zdravlje i okoliš i Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj.

Nastava se na studiju realizira putem predavanja, seminara i vježbi (na fakultetu, u nastavnim bazama i osnovnim školama). Silabom svakog kolegija definirani su oblici izvođenja nastave koji su usklađeni s ECTS opterećenjem na razini kolegija, ishodima učenja na predmetu, sadržajem kolegija, obvezama studenata, postupcima i načinima vrednovanja i ocjenjivanja rada studenata te ispitnom literaturom. Svim oblicima nastave osigurava se interaktivan te na studenta i postizanje ishoda učenja usmjeren nastavni proces.

1.7. Završetak studija

Način završetka studija	Završni rad ☐ Diplomski rad ☒	Završni ispit ☐ Diplomski ispit ☐
Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita	Sukladno *Pravilniku o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu* (https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik%20o%20zavr%C5%A1nom%20i%20diplomskom%20radu%202024..pdf) student u posljednjoj godini studija, a najkasnije do završetka nastave u zimskom semestru u dogovoru s mentorom izabire i prijavljuje temu diplomskoga rada. Vijeće Odsjeka potvrđuje studentu temu i mentora. Na prijedlog mentora utvrđuje se tročlano Povjerenstvo za ocjenu i obranu diplomskog rada. Uvjeti za prijavu obrane završnog rada su: izrađen te od strane povjerenstva za obranu završnog rada odobren pisani dio rada,	

	položeni svi ispiti i izvršene sve obveze propisane studijskim programom.
Postupak vrjednovanja završnoga/ /diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada	Postupak vrjedovanja i obrane diplomskoga rada propisan je Pravilnikom o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/_download/repository/Pravilnik%20o%20zavr%C5%A1nom%20i%20diplomskom%20radu%202024..pdf) Nakon pozitivnog mišljenja Povjerenstva o diplomskom radu, student pristupa obrani diplomskog rada pred Povjerenstvom. Povjerenstvo procjenjuje studentovu sposobnost primjene kompetencija razvijenih tijekom studija, kao i sposobnost samostalnog istraživanja uz primjenu odgovarajuće znanstvene metodologije za odabranu temu diplomskog rada.

2. POPIS I OPIS KOLEGIJA

2.1. Popis obveznih i izbornih kolegija

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 1.						
Semestar: 1.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Filozofija odgoja	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	45	0	15	5	O
Geografija	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	30	0	30	5	O
Engleski jezik 1	prof. dr. sc. Gloria Vickov	30	30	0	5	O
Osnove razvojne psihologije	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac	30	0	15	5	O
Uvod u povijest	izv. prof. dr. sc. Nikša Varezić	15	0	15	2	O
Informatika	doc. dr. sc. Lada Maleš	30	15	0	5	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 3 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 1.						
Semestar: 2.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Hrvatski jezik 1	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	30	0	30	5	O
Razvojna psihologija djeteta	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	30	0	15	4	O
Računalni praktikum	doc. dr. sc. Lada Maleš	15	30	15	4	O
Engleski jezik 2	prof. dr. sc. Gloria Vickov	30	30	0	4	O
Osnove pedagogije	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	30	0	30	5	O
Sociologija	prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	30	0	0	3	O
Povijesna fenomenologija	izv. prof. dr. sc. Nikša Varezić	15	0	15	2	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 3 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

NAPOMENA: ***Od 3. semestra student uz temeljni studij odabire samo JEDAN od tri ponuđena modula. Kolegiji Modula nose određeni broj ECTS bodova koji se pribrajaju ECTS bodovima temeljnog studija.*** **Modul 3 sastoji se od izbornih kolegija koje studenti koji se odluče za taj modul obavezno moraju upisati i nalaze se u popisu izbornih kolegija s napomenom (Modul 3).**

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 2.						
Semestar: 3.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Hrvatski jezik 2	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	30	0	30	5	O
Matematika 1	doc. dr. sc. Irena Mišurac dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	30	0	30	5	O
Psihologija odgoja i obrazovanja	prof. dr. sc. Goran Kardum	30	0	15	4	O
Notno pismo	doc. dr. sc. Marijo Krnić	15	0	15	4	O
Didaktika	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	30	0	30	5	O
Engleska fonetika i fonologija (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	30	30	0	4	O
Programiranje za djecu školske dobi 1 (Modul 2)	doc. dr. sc. Lada Maleš Josipa Jurić, pred.	30	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 3 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 2.						
Semestar: 4.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Matematika 2	doc. dr. sc. Irena Mišurac dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	30	0	30	5	O
Osnove kineziologije	doc. dr. sc. Damir Jurko	30	30	15	4	O
Logika	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	45	0	15	5	O
Medijska kultura	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	30	0	15	3	O

Instrumentalni praktikum	doc. dr. sc. Marijo Krnić	0	30	15	2	O
Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu	prof. dr. sc. Darko Hren	30	0	15	4	O
Didaktička praksa	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	0	15	0	1	O
Integrirane jezične vještine (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	45	0	4	O
Programiranje za djecu školske dobi 2 (Modul 2)	doc. dr. sc. Lada Maleš	15	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 3.						
Semestar: 5.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Književnost za mladež	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	30	0	15	4	O
Matematika 3	doc. dr. sc. Irena Mišurac dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	30	0	30	5	O
Jezična kultura	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	30	0	30	5	O
Inkluzivna pedagogija	prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević	30	0	30	4	O
Kineziološka metodika 1	doc. dr. sc. Bojan Babin	30	0	15	4	O
Vokalno-instrumentalni praktikum	doc. dr. sc. Marijo Krnić	0	30	15	2	O
Engleski jezik i lingvistika – uvod (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	0	15	2	O
Jezične vježbe 1 (Modul 1)	Siniša Ninčević, v. lekt.	0	30	0	2	O
Sustavi za e-učenje (Modul 2)	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	30	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA
Godina studija: 3.
Semestar: 6.

KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	STATUS
Hrvatska dječja književnost	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	30	0	15	0	4	O
Kineziološka metodika 2	doc. dr. sc. Bojan Babin	0	15	30	0	4	O
Obiteljska pedagogija	prof. dr. sc. Jasminka Zloković	30	0	15	0	3	O
Likovna kultura	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	30	15	0	0	3	O
Glazbena kultura	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	0	0	0	3	O
Prirodoslovlje	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	30	13	30	2	6	O
Metodička praksa 1	doc. dr. sc. Irena Mišurac	0	30	0	0	1	O
Engleska gramatika – vrste riječi (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	0	15	0	2	O
Jezične vježbe 2 – vještine pisanja (Modul 1)	Siniša Ninčević, v. lekt.	0	30	0	0	2	O
Sustavi poučavanja na daljinu (Modul 2)	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	30	30	0	0	4	O
Izborni kolegij *							I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 4.						
Semestar: 7.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Metodika nastave matematike 1	doc. dr. sc. Irena Mišurac	30	0	30	5	O
Metodologija znanstvenoistraživačkog rada	prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	30	0	15	4	O
Kineziološka metodika 3	doc. dr. sc. Bojan Babin	0	30	15	4	O
Metodika nastave likovne kulture 1	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	30	0	15	4	O
Metodika nastave glazbene kulture 1	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	30	0	15	4	O
Pedagoška statistika	doc. dr. sc. Ivana Jadrić	15	15	0	3	O
Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	0	15	2	O
Jezične vježbe 3 (Modul 1)	Siniša Ninčević, v. lekt.	0	30	0	2	O
Informacijska i komunikacijska tehnologija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš Josipa Jurić, pred.	30	30	0	4	O

za djecu školske dobi (Modul 2)						
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 4.						
Semestar: 8.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Metodika nastave likovne kulture 2	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	0	15	30	4	O
Metodika nastave glazbene kulture 2	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	15	15	4	O
Metodika nastave matematike 2	doc. dr. sc. Irena Mišurac	0	30	30	5	O
Metodika nastave prirode i društva 1	doc. dr. sc. Mila Bulić	30	0	30	5	O
Metodike nastave hrvatskoga jezika 1	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	30	0	30	5	O
Metodička praksa 2	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	0	30	0	1	O
Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	0	15	2	O
Dječja književnost na engleskom jeziku (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	0	15	2	O
Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja (Modul 2)	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	30	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 5.						
Semestar: 9.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Metodika nastave likovne kulture 3	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	0	30	15	4	O
Metodika nastave glazbene kulture 3	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	0	30	15	4	O

Metodika nastave matematike 3	doc. dr. sc. Irena Mišurac	0	45	15	5	O
Metodika nastave hrvatskoga jezika 2	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	0	30	30	5	O
Metodika nastave prirode i društva 2	doc. dr. sc. Mila Bulić	0	30	30	5	O
Metodička praksa 3	doc. dr. sc. Irena Mišurac	0	15	0	1	O
Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	30	0	30	4	O
Alati za poučavanje početnog programiranja (Modul 2)	doc. dr. sc. Lada Maleš izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	30	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 5.						
Semestar: 10.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Sociologija odgoja i obrazovanja	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	30	0	30	4	O
Metodika nastave hrvatskoga jezika 3	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	0	45	15	5	O
Metodika nastave prirode i društva 3	doc. dr. sc. Mila Bulić	0	45	15	5	O
Diplomski rad		0	0	0	10	O
Praktikum i školska praksa (Modul 1)	prof. dr. sc. Gloria Vickov	0	30	30	4	O
Vrednovanje sustava za e-učenje (Modul 2)	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	30	30	0	4	O
Izborni kolegij *						I

* Izborni kolegij - studenti biraju jedan izborni kolegij koji mora imati minimalno 2 ECTS boda. Uvjeti upisa izbornog kolegija navedeni su u silabu kolegija. Popis izbornih kolegija je u tablici koja se nalazi nakon popisa svih obveznih kolegija studija.

POPIS IZBORNIH KOLEGIJA							
ZIMSKI SEMESTAR							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	GODINA STUDIJA
Digitalni alati i primjena umjetne inteligencije u nastavi engleskog jezika	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	15	0	30	0	3	4.
Etika (Modul 3)	prof. dr. sc. Tonći Kokić	30	0	0	0	3	1. 2.
Filozofija i održivi razvoj (Modul 3)	prof. dr. sc. Tonći Kokić	30	0	0	0	2	4.
Glazbena literatura za djecu	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	0	15	0	2	3.
Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	30	0	30	0	4	2., 3.
Hrvatska književna baština	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	15	0	15	0	3	1., 2
Implicitna pedagogija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	15	0	15	0	3	2., 3.
Interkulturno glazbeno obrazovanje (Modul 3)	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	0	0	0	2	3.
Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	0	30	0	0	2	4.
Likovna umjetnost na tlu Hrvatske (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	15	0	15	0	2	4
Mediji u odgoju i obrazovanju	izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović	15	0	15	0	3	2., 3.
Njemački jezik 1	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	15	0	0	2	1., 2., 3., 4., 5.
Njemački jezik 3	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	15	0	0	2	2., 3., 4., 5.
Osnove kineziološke transformacije	doc. dr. sc. Damir Jurko	15	0	15	0	2	4.
Partnerstvo obitelji i škole	prof. dr. sc. Jasminka Zloković	15	0	15	0	2	4.
Pedagoška komunikacija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	15	0	15	0	3	2., 3.
Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	15	15	0	0	3	2., 3.

Socijalna ekologija (Modul 3)	doc. dr. sc. Toni Popović	15	15	0	0	2	3.
Školska pedagogija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	15	0	15	0	2	4.
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	15	0	0	2	3.
Utjecaj klimatskih promjena (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	15	0	12	3	2	5.
Uvod u jezičnu stilistiku	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	15	0	15	0	2	4.
Uvod u obrazovanje za održivi razvoj (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš doc. dr. sc. Ivana Jadrić	15	0	9	6	3	1., 2.
Zaštita okoliša (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	15	0	12	3	2	5.
Zborsko pjevanje 1	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	30	0	0	3	1., 2.
Zborsko pjevanje 3	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	30	0	0	2	3., 4., 5.
Zdravstveni odgoj i obrazovanje	doc. dr. sc. Mila Bulić	15	0	30	0	3	5.
Stručna praksa u nastavnoj bazi**	svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	0	40	30	80	5	5.

** Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne kolegije i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

POPIS IZBORNIH KOLEGIJA							
LJETNI SEMESTAR							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	GODINA STUDIJA
Akademsko pisanje	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	15	0	15	0	3	1., 2.
Argumentacija i filozofija jezika (Modul 3)	doc. dr. sc. Gabriela Bašić Hanžek	15	0	15	0	2	4.
Bioetički odgoj	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	15	30	0	0	3	2., 3.
Čovjek, zdravlje i okoliš (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	30	0	0	0	2	5.
Demokracija u teoriji i praksi (Modul 3)	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš	30	0	0	0	2	4.
Govorničke vještine u nastavi	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	15	0	15	0	2	4.
Hrvatska jezična baština (Modul 3)	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	15	0	15	0	2	3.

Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj (Modul 3)	doc. dr. sc. Mila Bulić	15	0	0	15	2	5.
Kritičko mišljenje za održivi razvoj (Modul 3)	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš prof. dr. sc. Tonći Kokić izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	15	0	15	0	3	1., 2
Metodika dodatne nastave matematike	doc. dr. sc. Irena Mišurac	15	0	15	0	2	5.
Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević	15	15	0	0	2	5.
Mikrohistorija i kulturna baština (Modul 3)	prof. dr. sc. Mladenko Domazet	30	0	0	0	2	2., 3.
Napredni modeli nastave	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	15	0	15	0	2	5.
Njemački jezik 2	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	15	0	0	2	1., 2., 3., 4., 5.
Njemački jezik 4	prof. dr. sc. Gloria Vickov	15	15	0	0	2	2., 3., 4., 5.
Odabrana područja početne nastave matematike	doc. dr. sc. Irena Mišurac dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	15	0	15	0	2	4.
Povijest matematike	doc. dr. sc. Irena Mišurac Josipa Jurić, pred.	15	0	30	0	3	1., 2.
Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju (Modul 3)	doc. dr. sc. Toni Maglica	15	0	15	2	2	2., 3.
Prirodoslovno daroviti učenici	doc. dr. sc. Mila Bulić	15	0	30	0	3	4.
Razvoj dječje muzikalnosti	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	0	15	0	2	4.
Regionalna geografija Hrvatske	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	30	0	0	0	2	4.
Scenska kultura	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	0	15	0	2	5.
Učenje kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	15	30	0	0	3	5.
Zborsko pjevanje 2	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	30	0	0	3	1., 2.
Zborsko pjevanje 4	doc. dr. sc. Marijo Krnić	30	30	0	0	2	3., 4., 5.
Stručna praksa u nastavnoj bazi**	svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	0	40	30	80	5	5.

** Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne kolegije i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

2.2. Opis kolegija

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	
Naziv kolegija	**FILOZOFIJA ODGOJA** (VUU109)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznati studente s filozofskim sadržajima i metodama kako bi se moglo potaknuti refleksiju, kritičko mišljenje i mišljenje višeg reda te pružiti filozofsku osnovu studentima učiteljskog studija.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - prepoznati filozofske pretpostavke u pedagoškim znanstvenim orijentacijama i u konkretnom pedagoškom stavu. - upoznati osnovne pravce suvremene filozofije i njihovu povezanost s pristupima u znanosti o odgoju. - usporediti hermeneutički, empirijski i kritički način zasnivanja pedagogije. - filozofsko-logički na osnovnoj razini analizirati znanstveni tekst i kritički se odnositi prema njemu.
Sadržaj kolegija
Predavanja 1. Upoznavanje studenata s ciljevima, sadržajem i metodama nastave u kolegiju, te sa zahtjevima kolegija. Sokrat kao simbol učiteljstva. 2. Pojam filozofije odgoja i njezin sustavni položaj u cjelini filozofskih i pedagoških disciplina. Filozofija odgoja, odgojne filozofije i pitanja profesionalne autonomije i refleksivne prakse u učiteljskom pozivu. 3. Pregled pravaca suvremene filozofije i njihovog utjecaja na teorijske orijentacije u znanosti o odgoju. Historicizam i Diltheyovo razlikovanje vrsta znanosti. Razlika između objašnjavanja događaja i razumijevanja čina. 4. Fenomenologija i intencionalnost. Osnovna obilježja egzistencijalima. Vrijeme i egzistencija. 5. Osnovna obilježja egzistencijalima. Briga i odgoj: Heideggerovo razlikovanje autentične i neautentične brige, pojam o brizi kao o odnosu kodi Noddings. 6. Utjecaj egzistencijalizma na humanističke i društvene znanosti, te na odgojne filozofije s posebnim osvrtom na egzistencijalističke pedagoške psihologije. 7. Gadamer, hermeneutika i načela tumačenja. Hermeneutička orijentacija u znanosti o odgoju. Pitanje o tome može li tumačenje biti metoda.

8. Wittgenstein: jezik i svijet. Problem vrijednosnih iskaza u Tractatus-u i posljedice na zasnivanje znanosti o odgoju.
9. Bečki krug i filozofija znanosti: smislenost. K. R. Popper: falsifikacionizam, kreativnost i spoznaja. Pedagoške posljedice falsifikacionističke epistemologije.
10. Empirijska orijentacija u znanosti o odgoju. Kritička teorija društva: općenita obilježja. Razlike između indoktrinacije i obrazovanja.
11. Habermas: interes i oblici spoznaje. Kritička znanost o odgoju i interes emancipacije. Komunikacijska racionalnost.
12. Što je Postmoderna? Obilježja postmoderne filozofije.
13. Lyotard: znanje i društvo. Kritika Lyotardovog stava o "smrti Profesora". Teorijski utjecaji na postmodernu: teorija nesvjesnog, strukturalizam, postpozitivistička epistemologija.
14. Razvoj ideje o prirodnom razvoju: od Rousseau do Piageta. Razvojna epistemologija i konstruktivizam u filozofiji odgoja. Razvoj pojma broja prema Piagetu.
15. Kohlberg i razvoj moralnog prosuđivanja. Pedagoške posljedice razvojnih teorija. Sistematizacija sadržaja kolegija.

Seminari:
1. Pojam filozofije: analiza različitih stajališta.
2. Analiza primjera odgojnih filozofija.
3. Pregled osnovnih logičkih pojmova: pojam i sud.
4. Pregled osnovnih logičkih pojmova: zaključak.
5. Analiza teksta: Noddings o brizi kao odnosu.
6. Pojam o odgoju u duhovnoznanstvenoj pedagogiji.
7. Analiza teksta: jezik, svijet i odnos slike u Tractatusu.
8. Analiza teksta: vrste smislenih iskaza prema Tractatusu.
9. Pojam o odgoju u empirijskoj pedagogiji.
10. Usporedba istraživačkih metoda u hermeneutički i empirijski orijentiranoj znanosti o odgoju putem analize odabranih citata iz F. Heyting, D. Lenzen i J. White (ured.) Methods in Philosophy of Education.
11. Analiza odabranog primjera kritičkog pristupa u filozofiji odgoja.
12. Pismena provjera znanja.
13. Upute za izradu eseja. Odabir tema.
14. Analiza izabranog postmodernističkog teksta.
15. Analiza teksta (J. Piaget).

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (15 %)

Obveze studenata

Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80 %). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima. Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na usmeni ispit. Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže usmenim putem. Aktivno sudjelovanje na nastavi (10 %), kolokvij (30), usmeni ispit (30 %) te izložen i pripremljen seminarski rad (30 %).		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Arno Anzenbacher (1992) *Filozofija: uvod u filozofiju*. Zagreb: Školska knjiga.	1	47
Eckard König i Peter Zedler (2001) *Teorije znanosti o odgoju*. Zagreb: Educa.	10	47
Pavao Vuk-Pavlović (1996) *Filozofija odgoja*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.	4	47
Milan Polić (1993) K filozofiji odgoja. Zagreb: Znamen – Institut za pedagogijska istraživanja.	*online*	47
Tomislav Krznar, Nikolina Iris Filipović, ur. (2015) *Vrč i šalica. Filozofijska vivisekcija problemâ odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Katedra za filozofiju i sociologiju Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.	*online*	47
Dopunska literatura		
- Nel Noddings (1998) Philosophy of Education. Oxford: Westview Press - Michael A. Peters, Paulo Ghiraldelli Jr., Berislav Žarnić, Andrew Gibbons i Tina Besley (ured.) Encyclopaedia of Educational Philosophy and Theory. http://eepat.net - Frieda Heyting, Dieter Lenzen i John White (ured.) (2001) Methods in Philosophy of Education. Routledge International Studies in the Philosophy of Education. Routledge, London. - Matthew Lipman (2003) Thinking in Education. Cambridge University Press, Cambridge - Josip Marinković (1987) Ogledi iz filozofije odgoja. Zagreb: Školske novine. - Bruno Ćurko (2017) Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo. - Josip Marinković (1981) Utemeljenost odgoja u filozofiji. Zagreb: Školska knjiga. - Džon Djui [John Dewey] (1953) Vaspitanje i demokratija. Cetinje: Obod / John Dewey (2015) Democracy and Education. Lexington: Simon & Brown. - Žan Žak Ruso [Jean Jacques Rousseau] (1989). Emil ili o vaspitanju. Valjevo–Beograd: Estetika.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	
Naziv kolegija	**GEOGRAFIJA** (VUU10)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznati studente s geografijom kao dijelom geoznanosti te osposobiti ih za usvajanje i razumijevanje raširenosti, utjecaja i međuzavisnosti svih najvažnijih prirodnih i društvenih faktora koji sudjeluju u oblikovanju geoprostora kao cjeline ili njegovih prostornih dijelova (regija).
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - protumačiti gradivo iz opće geografije i geografije Hrvatske, - vrjednovati znanstvenu i stručnu geografsku literaturu, - objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini.
Sadržaj kolegija
Svemir, Sunčev sustav, Zemlja, računanje vremena Određivanje položaja na Zemlji Predočavanje Zemljine površine, geografska karta (izrađivanje, elementi, podjela), kartografske projekcije Reljef, građa i dinamika Zemlje Stadiji razvoja reljefa, Endogene i egzogene sile i procesi, Reljef oblikovan endogenim procesima, Egzogeni procesi: padinski i fluvijalni Egzogeni procesi (marinski/limnički, glacijalni/periglacijalni, krški, eolski, biogeni, antropogeni) Vode na Zemlji: pojam, svojstva i količina, svjetsko more, vode na kopnu Klima: pojmovi vremena i klime, sastav i struktura atmosfere, klimatski elementi (radijacija, temperatura, tlak zraka, vjetar, vlaga zraka i evaporacija, naoblaka i insolacija) Klimatski elementi (padaline, snježni pokrivač), zračne mase i fronte, klimatski tipovi, promjene klime, Tlo i biljni pokrov Stanovništvo – razmještaj, razvoj i dinamika, demografska tranzicija, populacijska politika Stanovništvo – strukture, odnos stanovništva i okoliša, Naselja: urbana i ruralna Gospodarstvo: primarni, sekundarni i tercijarni sektor Hrvatska – smještaj, položaj, osnovni podaci, fizičkogeografska obilježja Hrvatska – sociogeografska obilježja (stanovništvo, naselja, gospodarstvo) Hrvatska – regionalna struktura i koncepti regionalizacije, makroregije i regije

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ ostalo

Obveze studenata
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %. Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60 % od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati dio gradiva koji se odnosi na opću, fizičku i društvenu geografiju. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij. Studenti koji polože oba kolokvija oslobođeni su polaganja pismenoga dijela ispita i na usmenom ispitu polažu samo gradivo iz Geografije Hrvatske.
Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata:
1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 60 %
2. usmeni ispit – 30 %
3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Nejašmić, I. (1998.), Osnove opće geografije, Educa, Zagreb	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	47
Borovac, I (ur.) (2002.), Veliki atlas Hrvatske, Mozaik knjiga, Zagreb	1 / Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	47

Dopunska literatura

Herak, M. (1990.), Geologija, Školska knjiga, Zagreb
Nejašmić, I. (2005.), Demogeografija: stanovništvo u prostornim odnosima i procesima, Školska knjiga, Zagreb
Šegota, T., Filipčić, A. (1996.), Klimatologija za geografe, Školska knjiga, Zagreb
Šoufek, M. (1991.), Svijet minerala, Školska knjiga – Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb
Vresk, M. (2002.), Grad i urbanizacija – osnove urbane geografije, Školska knjiga, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze, položen ispit i izrađen i prezentiran seminarski rad.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**ENGLESKI JEZIK 1** (VUU007)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim zakonitostima prevođenja stručnih tekstova na engleskom kao stranom jeziku, s izrazitim naglaskom na tekstovima iz područja edukacije učitelja i odgoja i obrazovanja u ranoj školskoj dobi. Također, kolegij ima za cilj razviti vještinu čitanja s razumijevanjem stručnih tekstova na engleskom jeziku, kao i omogućiti usvajanje vokabulara iz navedenoga područja. Cilj kolegija je ponoviti i ciklički proširiti znanje iz gramatičkih kategorija engleskog jezika, kao i osobosobiti studenate za kraće usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz područja struke.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- pročitati s razumijevanjem stručni tekst na engleskom jeziku i prevesti ga na hrvatski kao materinski jezik
- jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima
- realizirati višeminutno usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke
- identificirati, objasniti i jezično producirati različite gramatičke kategorije, posebice one tipične za stručne tekstove (npr. pasivne konstrukcije, neodređene zamjenice, složenice i dr.).

Sadržaj kolegija

Uvodna razmatranja o jezičnim specifičnostima i karakteristikama stručnih tekstova na stranom (engleskom) jeziku
Uvodno ponavljanje jezičnog materijala iz područja predstavljanja sebe i drugih (lead-in exercise), uvodne interaktivne govorne vježbe
Obrada stručnog teksta: Extending the curriculum into the home
Sadašnja glagolska vremena i imperativ
Obrada stručnog teksta: Plants in the Classroom
Glagolska vremena za izricanje budućnosti
Obrada stručnog teksta: Language Arts
Present Perfect i Present Perfect Continuous
Obrada stručnog teksta: Myself and other people
Prošlo svršeno i prošlo nesvršeno glagolsko vrijeme
Obrada stručnog teksta: Colours in early education
Pluskvamperfekt
Obrada stručnog teksta: Young Language Learner
Pridjevi i zamjenice
Obrada stručnog teksta: Popular ideas about foreign language learning
Analiza rezultata iz kolokvija i studentska evaluacija

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.

Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Pripremiti i prezentirati kratko usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke.
Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokviju.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	X	Kolokvij	X	Usmeno izlaganje	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 50 %
Usmeni ispit – 20 %
Pripremljeno i prezentirano kratko usmeno izlaganje sukladno uputama nastavnika – 15 %
Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad) – 5 %
Aktivnost na nastavi (sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi) – 10 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Marasović-Alujević, M. (2003.). English for Educators, texts and language points, Split, Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Splitu, (skripta).	20	47

Dopunska literatura

1. Parrott, M. (2010). Grammar for English language teachers. Cambridge University Press
2. Swan, M. (2016). Practical English Usage, 4th edition. Oxford, OUP.
3. Cambridge Advanced Learner's Dictionary (2005). Cambridge University Press.
4. Murphy, R. (2018). English Grammar in Use, Cambridge, CUP.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac
Naziv kolegija	**OSNOVE RAZVOJNE PSIHOLOGIJE** (VUU040)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	1.

Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s razvojnom psihologijom, osnovnim teorijskim i istraživačkim pristupima te metodološkim značajkama razvojnih istraživanja. Upoznati studente s nekim tematskim cjelinama razvoja u djetinjstvu (tjelesni, kognitivni, emocionalni i moralni) te primjenom tih spoznaja u odgoju i obrazovanju djece rane školske dobi.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći::
- definirati osnovne teorijske i istraživačke probleme razvojne psihologije
- navesti i objasniti vrste razvojnih istraživanja
- usporediti različite pristupe istraživanjima u razvojnoj psihologiji
- izraditi jednostavan nacrt jednog razvojnog istraživanja
- analizirati različite teorijske pristupe u razvojnoj psihologiji
- objasniti doprinos najpoznatijih autora iz područja razvojne psihologije (npr. Hall, Gesell, Piaget, Erikson, Bandura, Kohlberg i dr.)
- navesti osnovne značajke pojedinih stadija kognitivnog razvoja
- analizirati doprinos različitih teorija (pr. J. Piageta i L. Vygotskog) odgojno-obrazovnom procesu
- povezati osnovne značajke kognitivnog razvoja u djetinjstvu i ranoj adolescenciji s odgovarajućim načinima učenja i poučavanja u nastavnom procesu
- analizirati razvoj moralnosti u kontekstu kognitivističko-razvojnih modela, teorija o utjecaju okoline i učenja te etologije

Sadržaj kolegija

1. Razvojna psihologija kao psihologijska disciplina, određenje i ciljevi razvojne psihologije, odnos s drugim disciplinama
2. Osnovni problemi razvojne psihologije (nasljeđe i okolina, sazrijevanje i učenje, rast i razvoj; periodizacija razvoja)
3. Metodologija istraživanja u razvojnoj psihologiji (vrste istraživanja, ograničenja, etički problemi razvojnih istraživanja)
4. Rani teoretičari razvojne psihologije
5. Teorije dječjeg razvoja (kognitivističko razvojni modeli, teorije o utjecaju okoline i učenja, psihodinamski pristup, etološki pristup, ekološki pristup)
6. Biološke osnove razvoja, osnove genetike
7. Prenatalni razvoj i teratologija
8. Rođenje, tjelesni rast i razvoj
9. Senzorni razvoj i razvoj pažnje i percepcije
10. Kognitivni razvoj (Teorije J. Piageta i L. Vygotskog)
11. Kognitivni razvoj – *neopiagetovske* teorije, pristup obrade informacija i testiranja inteligencije
12. Razvoj govora (predverbalno, semantika, gramatika)
13. Moralni razvoj – teorije moralnog razvoja, prosocijalno ponašanje i agresivnost

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (do 20 %)

	☐terenska nastava	

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem, napisati i prezentirati seminarski rad te položiti pismeni ispit (ili 2 kolokvija)

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Položiti dva kolokvija koji su ekvivalent ispitu (90%) i izrađen i prezentiran seminarski rad (10%). Ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Berk, L.E. (2015). *Dječja razvojna psihologija*. Naklada Slap: Jastrebarsko. (str. 1.-397.)	3	47
Berk, L. (2006). *Psihologija cjeloživotnog razvoja* (poglavlja 1-3). Jastrebarsko: Naklada Slap.	1	47

Dopunska literatura

Buggle, F. (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta. Naklada Slap: Jastrebarsko.
Thomas, R. M. (2000). *Recent Theories of Human Development*, SAGE Publications
Santrock, J. W. (2003). *Life-Span Development*. New York: McGraw Hill.
Ajduković, M. i Kolesarić, V. (Ur.) (2003). *Etički kodeks istraživanja s djecom*. Vijeće za djecu Vlade RH i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Nikša Varezić	
Naziv kolegija	**UVOD U POVIJEST** (VUU054)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim metodološkim postupcima povijesnoga spoznavanja. Upoznati povijesnu terminologiju. Poticati kritičko razmišljanje usmjereno odgovornomu prihvaćanju stvarnosti (povijesne i suvremene); evocirati tradicije i njezine vrijednosti radi obogaćenja i osuvremenjavanja mikrohistorijskog i nacionalnog identiteta u europskom kontekstu. Olakšati snalaženja u društvenim sadržajima predmeta Priroda i društvo. Stjecanje opće kulture primjerene visokom obrazovanju.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- protumačiti ključne događaje, procese i osobe na razini srednjovjekovne nacionalne povijesti
- povezivati mikrohistorijsku i opću razinu povijesti
- prepoznati kontinuitet i promjene na razini nacionalne i europske povijesti
- identificirati uzroke, povode i posljedice kao i njihovu povezanost u okviru nacionalne i europske povijesti
- koristiti analitičko interpretativne vještine na temelju povijesnih izvora
- razviti empatiju za prošlost i važnost očuvanja spomeničke baštine

Sadržaj kolegija

Predavanja:
1. Razvoj hrvatske historiografije, Toma Arhiđakon, Ivan Lučić-Lucius, Ivan Kukuljević Sakcinski, Franjo Rački, Tadija Smičiklas, moderna i suvremena historiografija.
2. Stara povijest hrvatskih zemalja, rimski Ilirik, starosjedilačko stanovništvo (Histri, Liburni, Delmati, Panoni), Grčka kolonizacija, širenje ilirskog imena.
3. Doseljenje Hrvata, etnogeneza: izvori i teorije o podrijetlu, pokrštavanje, Mir u Achenu, Bizantska Dalmacija, ustanak Ljudevita Posavskog.
4. Doba knezova, Vladislav, Mislav, Trpimir, Domagoj, Zdeslav, Branimir, Muncimir, Tomislav.
5. Hrvatsko kraljevstvo, Trpimir II., Krešimir, Miroslav, Mihajlo Krešimir II., Stjepan Držislav i kraljica Jelena, Stjepan I., Petar Krešimir IV., Dmitar Zvonimir.
6. Supetarski kartular; epigrafski spomenici (Višeslavova krstionica, Trpimirov natpis, Branimirovi natpisi, sarkofag kraljice Jelene, bašćanska ploča); predromaničko graditeljstvo i početak romanike.
7. Doba Arpadovića, dinastičke borbe, Pacta Conventa, Koloman I., Bela II., Andrija II., Bela IV., Andrija III.
8. Doba Anžuvinaca, jačanje Bribiraca, kralj Karlo I., Ludovik Veliki, protudvorski pokret (Karlo Drački i Žigmund Luksemburški), Ladislav Napuljski i prodaja Dalmacije Veneciji 1409. g.
9. Dubrovačka Republika, nastanak grada, razvoj u okrilju Bizanta i Venecije, republičke institucije, zlatno doba Dubrovnika, velika trešnja 1667. g.
10. Društvo i gospodarstvo razvijenog i kasnog srednjeg vijeka, feudalizam i težaština, slobodni kraljevski gradovi u Hrvatskoj i Slavoniji, komunalni sustav u Dalmaciji, mletačka gospodarska politika u Dalmaciji.
11. Kultura i umjetnost razvijenog srednjeg vijeka, Historia Salonitana, Hrvojev misal, prosjački redovi, romanika i gotika u graditeljstvu.
12. Srednjovjekovna bosanska država, banovi Kulin, Ninoslav i Stjepan II. Kotromanić; kraljevi Tvrtko I. i Stjepan Dabiša; feudalna anarhija; pâd Bosne pod tursku vlast; dominikanci i franjevci u Bosni.
13. Turske provale u Hrvatsku, Matijaš Korvin i organizacija otpora, Jagelovići i turske provale.
14. Bitka na Krbavskom polju 1493. g, bitka na Mohačkom polju 1526. g.
15. Završno predavanje.

Seminari:
1. Uvod; raspodjela studenata u dvije grupa, podjela seminarskih tema uz objašnjenja o pisanom radu i izlaganju.
2. Toma Arhiđakon i njegovo djelo.
3. Kasnoantička Salona / Dioklecijanova palača - carski ljetnikovac i utvrđeni logor.
4. I palača rodi grad, urbani razvoj srednjovjekovnog Splita / Počeci splitske crkvene organizacije.
5. Trpimirova kneževina.
6. Tomislav - prvi hrvatski kralj / Hrvatski kralj Dmitar Zvonimir.
7. Hrvatska ranosrednjovjekovna epigrafička baština.
8. Ugarsko-hrvatski kralj Andrija II. i Zlatna bula 1222. g. / Ugarsko-hrvatski kralj Bela IV. i Zlatna bula Gradecu 1242. g.
9. Hrvatska u doba kralja Ludovika Velikog / Ugarsko-hrvatski kralj Žigmund Luksemburški.
10. Srednjovjekovni Dubrovnik.
11. Ustroj i struktura srednjovjekovnih društava u Dalmaciji / Mletačka gospodarska politika u Dalmaciji.
12. Predromanika i romanika u Hrvatskoj / Gotika i renesansa u Hrvatskoj.
13. Istaknuti bosanski velikaši: Hrvoje Vukčić Hrvatinić / Pad Bosne 1463. g.
14. Kliška tvrđava i obrana Splita od Turaka.
15. Veliki sukobi s Osmanlijama.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 90 % i seminari 70 %
Izraditi i prezentirati seminar.
Položiti dva kolokvija.
Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. uspješno položena dva kolokvija – 40 %
2. usmeni ispit – 50 %
3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Šanjek, F. (Ur.). (2003). *Povijest Hrvata I: Srednji vijek*. Zagreb: Školska knjiga.	1	47
Budak, N., & Raukar, T. (2006). Hrvatska povijest srednjeg vijeka. Zagreb: Školska knjiga.	1	47

Dopunska literatura

Goldstein, I. (2003.). *Hrvatska povijest,* Zagreb.
Klaić, N. (1972.). Izvori za hrvatsku povijest do 1526. g., Zagreb.
Goldstein, I. (Ur.). (1996). Kronologija: Hrvatska - Europa - svijet. Novi Liber.
Raukar, T. (1997.). Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi, ideje, Zagreb.
Novak, G. (2004.). *Prošlost Dalmacije I, II,* Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije

samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš	
Naziv kolegija	**INFORMATIKA** (VUU015)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za stjecanje osnovnih digitalnih kompetencija potrebnih za rad u suvremenom odgojno-obrazovnom okruženju. Studenti će se upoznati s osnovnim teoretskim postavkama rada računala, funkcijom računala i razviti praktične vještine za uporabu računala u profesionalnom radu. Poseban naglasak stavlja se na razvoj kritičkog promišljanja o uporabi informacijsko-komunikacijske tehnologije u obrazovanju te na osposobljavanje za kontinuirano stručno usavršavanje i cjeloživotno učenje u skladu s europskim obrazovnim politikama.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Klasificirati brojevne sustave; rješavati pretvorbe između njih i aritmetičke operacije u brojevnom sustavu (zbrajanje i oduzimanje).
- Rješavati jednadžbe logičkih sklopova i izrađivati tablicu istine.
- Objasniti binarni način zapisa u računalu.
- Objasniti von Neumannov model računala.
- Nabrojati osnovne komponente računala i objasniti njihovu funkciju u računalu.
- Razlikovati programe po namjeni.
- Primjenjivati programe za obradu teksta, izradu prezentacija i izradu tabličnih kalkulacija.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:

Uvodno predavanje; ICT (znanost, praktična primjena, primjena umjetne inteligencije)
Povijesni pregled razvoja računala i tehnologije; komponente današnje računala
Brojevni sustavi; pretvorbe brojevnih sustava
Aritmetičke operacije u binarnom brojevnom sustavu
Boolova algebra i logički sklopovi
Binarni zapis u računalima – predstavljanje informacija bitovima
Von Neumannov model računala
Računalo – sklopovska oprema računala
Računalo – programska podrška računala
VJEŽBE:
Osobno računalo; rad s datotekama i mapama
Obrada teksta (MS Word)
Izrada prezentacija (MS Power Point)
Izrada tabličnih kalkulacija (MS Excel)

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % i vježbe 80 %.
Položiti praktični (na računalu) i teorijski (pismeni) dio ispita (ekvivalent praktičnom dijelu ispitu su 2 položena kolokvija, a ekvivalent teorijskom dijelu ispita su također 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Četiri položena kolokvija mijenjaju ispit: (2 kolokvija iz praktičnog dijela 25 % + 25 % i 2 kolokvija iz teorijskog dijela 25 % + 25 %)
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle http:/merlin.srce.hr/	*online*	47
Priručnici programskih alata iz sadržaja vježbi.	*online*	47

Dopunska literatura

Brookshear, J. G., & Brylow, D. (2019). *Computer science: An overview* (12th ed.). Pearson.
Galešev, Z., Dmitrović, M., Vlahović, N., Kager, I., & Lučić, I. (2019). *Informatika 1: Udžbenik za 1. razred općih i prirodoslovno-matematičkih gimnazija te 2. razred klasičnih i jezičnih gimnazija*. SysPrint. Dostupno na https://sysprint.hr/eudzbenici/infgim2019/
Dmitrović, M., Grabusin, D., & Bujanović, A. (2020). *Informatika 2: Udžbenik za 2. razred prirodoslovno-matematičkih i prirodoslovnih gimnazija*. e-Škole / CARNET. Dostupno na https://e.udzbenik.hr/pov20/g2/
CARNET. (n.d.). *Edutorij – digitalni obrazovni sadržaji*. Dostupno na https://edutorij-admin-api.carnet.hr/storage/extracted/2218079/index.html

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	
Naziv kolegija	**HRVATSKI JEZIK 1** (VUU013)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Student ovladava temeljnim znanjem pravopisa i gramatike hrvatskoga jezika te razvija i usustavljuje znanje o hrvatskoj jezičnoj normi.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - primjenjivati hrvatsku pravopisnu i gramatičku normu te usvajati metajezik struke - tumačiti jezične norme - snalaziti se u pravopisnoj, fonološkoj i morfološkoj normi hrvatskoga književnojezičnoga sustava kako bi mogao provjeravati, vrjednovati i uspoređivati vlastito izražavanje (usmeno i pismeno), i uopće jezičnu praksu, s odgovarajućom normom te podučavati osnove hrvatskoga jezika.
Sadržaj kolegija
Pravopis, fonologija i morfonologija: odnos jezika i govora, struktura jezičnoga znaka; govorni organi, nastajanje glasova, podjela glasova, artikulacijska svojstva glasova, akustična svojstva glasova, uloga glasova u jeziku, fon, fonem, alofon, fonološka opozicija, distribucija fonema, odnos fonemskoga i grafemskoga sustava hrvatskoga jezika, glasovne promjene na granici morfema, nadodsječna fonološka sredstva, izgovorna sredstva, prozodijska sredstva. **Morfologija:** riječ, morfem, korijenski morfem, afiksalni morfemi, rječotvorni morfemi, gramatički morfemi, alomorfi, morfološka osnova riječi, vrste osnove, promjena osnove; vrste riječi; imenice - leksička i gramatička obilježja imenica, rod, broj i padež, sklonidba imenica po vrstama; pridjevi - leksičke i gramatičke osobine pridjeva, sklonidba određenih pridjeva, sklonidba neodređenih pridjeva, stupnjevanje pridjeva; zamjenice - vrste zamjenica; brojevi, vrste brojeva; glagoli - glagolske

kategorije, glagolske vrste, glagolska vremena, glagolski načini, glagolski pridjevi, glagolski prilozi; nepromjenjive vrste riječi - prilozi, prijedlozi, uzvici, veznici, čestice.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % i seminari 70 %.
Napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim temama i kriterijima; položiti dva pismena kolokvija ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenomu ispitu); položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

- pismeni ispit (ili dva kolokvija) 70 %
- usmeni ispit 20 %
- seminarski rad 10 %

Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Babić – Finka – Moguš, *Hrvatski pravopis*, ŠK, Zagreb, 2000., 2002., 2004.	3	47
Sanda Ham, *Školska gramatika hrvatskoga jezika*, ŠK, Zagreb, 2002., 2009., 2017.	11	47
Babić – Ham – Moguš, *Hrvatski školski pravopis*, ŠK, Zagreb, 2005.	1	47
Težak, Stjepan – Babić, Stjepan, Gramatika hrvatskoga jezika., ŠK, Zagreb, 2005., 2009.	6	47

Dopunska literatura

*Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezik*a – Nacrti za gramatiku, HAZU, Zagreb, 1991.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević
Naziv kolegija	**RAZVOJNA PSIHOLOGIJA DJETETA** (VUU145)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s razvojnim dimenzijama u kontekstu pojedinačnih tematskih cjelina od temperamenta, privrženosti i emocija do pojma o sebi, razvoja ličnosti i poteškoća u razvoju te primjenom tih spoznaja u odgoju i obrazovanju u djetinjstvu i adolescenciji.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Odrediti osnovne značajke temperamenta u dječjoj dobi
- Razumjeti i navesti pojedine stadije i ulogu razvoja privrženosti te povezanosti s emocionalnim razvojem i temperamentom kod djeteta
- Analizirati razvoj samokontrole i emocija u dječjoj dobi
- Analizirati utjecaj razvoja inicijative i samokontrole djeteta procesu odgoja i obrazovanja
- Definirati samopoimanje i promjene u dimenzijama samopoimanja u kontekstu dobi i razvoja ličnosti
- Odrediti značajke roditeljskih stilova na razvojne ishode kod djece
- Analizirati čimbenike motivacije za brak i roditeljstvo u suvremenoj obitelji
- Analizirati razlike u odstupajućim oblicima ponašanja i doživljavanja tijekom djetinjstva i rane adolescencije

Sadržaj kolegija

1. Temperament – dimenzije temperamenta i očitovanje u kontekstu dobi
2. Razvoj privrženosti, privrženost u ranom djetinjstvu, adolescenciji i odrasloj dobi
3. Nasljeđe ili okolina – suvremena istraživanja i teorijski pristupi
4. Povezanost privrženosti, temperamenta i emocije
5. Razvoj samopoimanja i ličnosti
6. Samokontrola i inicijativa u odgoju i obrazovanju
7. Kognitivni stilovi, atribucija i vjerovanja i povezanost s odgojno obrazovnim procesima i odlukama
8. Odnos s vršnjacima, prijateljstvo, omiljenost, sociometrija
9. Motivacija za brak i roditeljstvo
10. Roditeljski stilovi i izazovi suvremenog roditeljstva
11. Podjela i određenje odstupajućih oblika doživljavanja i ponašanja
12. Djeca s poteškoćama u kontekstu odgoja i obrazovanja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminar 80 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem, napisati i prezentirati seminarski rad te položiti pismeni ispit (ili 2 kolokvija)

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Položiti dva kolokvija koji su ekvivalent ispitu (90%) i izrađen i prezentiran seminarski rad (10%). Ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Berk, L. (2015). *Dječja razvojna psihologija* (str. 399.-648.) Jastrebarsko: Naklada Slap.	3	47
Wenar, C. (2003). Razvojna psihopatologija i psihijatrija: od dojenačke dobi do adolescencije. Jastrebarsko: Naklada Slap.	3	47

Dopunska literatura

Ajduković, M. I Kolesarić, V. (Ur.) (2003). *Etički kodeks istraživanja s djecom*. Vijeće za djecu Vlade RH i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.
Buggle, F. (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta. Naklada Slap: Jastrebarsko.
Lacković-Grgin, K. (2000). Stres u djece i adolescenata. Naklada Slap: Jastrebarsko.
Nietzel M. T., Bernstein D. A., Milich, R. (2001). *Dječja klinička psihologija*, u: Uvod u kliničku psihologiju (365-413). Jastrebarsko: Naklada Slap.
Santrock, J. W. (2003). *Life-Span Development*. New York: McGraw Hill.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš	
Naziv kolegija	**RAČUNALNI PRAKTIKUM** (VUU039)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+15

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim konceptom i funkcioniranjem računalnih mreža s naglaskom na internet. Osposobiti studente za korištenje usluga na internetu i korištenje aplikacija na internetu (računarstvo u oblaku) u skladu s tehnološkim trendom i mogućnošću primjene u odgojno-obrazovnoj praksi. Upoznati studente s različitim tehnologijama pristupa internetu. Osposobiti studente da prepoznaju različite vrste sigurnosnih prijetnji na internetu te primjenjuju učinkovite mjere zaštite. Osposobiti studente za izradu i oblikovanje web stranica.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Razlikovati usluge i protokole na internetu po namjeni. - Nabrojati i objasniti vrste adresa na internetu. - Nabrojati i objasniti razliku između tehnologija pristupa internetu. - Nabrojati sigurnosne prijetnje na internetu, objasniti razlike i primjenjivati zaštitne mjere - Pronaći informacije na internetu. - Koristiti se LMS sustavom. - Izrađivati HTML datoteke i primjenjivati oblikovanje CSS-om. - Postavljati web stranice na poslužitelj - Koristiti aplikacije u računalnom oblaku (engl. *cloud computing*).		
Sadržaj kolegija		
PREDAVANJA: Računalne mreže (prijenos podataka, podjela) Internet (povijest i razvoj) Internet usluge (klijent/poslužitelj, mreže ravnopravnih sudionika, usluge, protokoli) Internet arhitektura - TCP/IP model (osnovne) Adresiranje na internetu Pristup internetu (tehnologije koje se koriste, brzina prijenosa podataka) Sigurnost na internetu (vrste prijetnji i kako se štititi) Računarstvo u oblaku HTML i CSS (osnove) SEMINARI: Računarstvo u oblaku (izrada i dijeljenje resursa) Izrada seminara korištenjem aplikacije u oblaku (aplikacija se bira u skladu s tehnološkim trendom i mogućnošću primjene u odgojno-obrazovnoj praksi). Prezentacija seminara VJEŽBE: Pretraživanje informacija na internetu (napredno korištenje i LLM alati) HTML i postavljanje na poslužitelj CSS (osnove)		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminar 80 % i vježbe 80 %.		

Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Položiti praktični (na računalu) i teorijski (pismeni) dio ispita (ekvivalent praktičnom dijelu ispitu su 3 položena kolokvija, a ekvivalent teorijskom dijelu ispita je 1 položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.
Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Četiri položena kolokvija (3 kolokvija iz praktičnog dijela 70 % i 1 iz teorijskog dijela 20 %) mijenjaju ispit.
Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika (10 %)
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle https://merlin.srce.hr	*online*	47
https://www.w3schools.com/html/default.asp	*online*	47
https://www.w3schools.com/css/default.asp	*online*	47
Online priručnici za aplikacije u oblaku	*online*	47
https://www.europarl.europa.eu/topics/hr/topic/artificial-intelligence	*online*	47
https://www.consilium.europa.eu/hr/policies/artificial-intelligence/	*online*	47

Dopunska literatura

Robson, E., & Freeman, E. (2012). *Head First HTML and CSS* (2nd ed.). O'Reilly Media.
Henick, B. (2010). *HTML & CSS: The good parts*. O'Reilly Media. (knjižnica, 3 primjerka).
https://www.e-sfera.hr/prelistaj-udzbenik/4681c2d4-8cc7-45bc-997b-1e5798d3aec6
Kager D. (2024.) Umjetna inteligencija – Početak, razvoj i budući izazovi: prvo izdanje CARNET-ovog priručnika. Publikacija projekta Primjena digitalnih tehnologija temeljenih na umjetnoj inteligenciji u obrazovanju (BrAIn). Dostupno na https://edutorij.carnet.hr/materijali/4446785

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**ENGLESKI JEZIK 2** (VUU009)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s osnovnim zakonitostima prevođenja stručnih tekstova na engleskom kao stranom jeziku, s izrazitim naglaskom na tekstovima iz područja edukacije učitelja i odgoja i obrazovanja u ranoj školskoj dobi. Omogućiti studentima da razviju vještine čitanja s razumijevanjem stručnih tekstova na engleskom jeziku, usvoje engleski vokabular iz područja primarnog školskog obrazovanja i edukacije učitelja, ponove i ciklički prošire gramatičke kategorije engleskog jezika. Osposobiti studente za kraće usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz područja struke.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Engleski jezik 1.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija, student će moći:
- pročitati s razumijevanjem stručni tekst na engleskom jeziku i prevesti ga na hrvatski kao materinski jezik
- jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima
- realizirati višeminutno usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke
- identificirati, objasniti i jezično producirati različite gramatičke kategorije, posebice one tipične za stručne tekstove (npr. Pasivne konstrukcije, neodređene zamjenice, složenice i dr.).

Sadržaj kolegija

1. Obrada stručnog teksta: English as a Lingua Franca
2. Pasiv i aktiv
3. Obrada stručnog teksta: Animals in early education
4. Pogodbene rečenice
5. Obrada stručnog teksta: What is the purpose of early education
6. Indirektni govor
7. Indirektno pitanje
8. Obrada stručnog teksta: Shape and Form
9. Prijedlozi
10. Obrada stručnog teksta: Why become a teacher
11. Gerund
12. Obrada stručnog teksta: How do parents influence their child´s perception of the curriculum
13. Frazni glagoli
14. Kolokviji
15. Obrada stručnog teksta: Didactic games in early education
16. Analiza rezultata kolokvija i studentska evaluacija
17. Obrada stručnog teksta: How do young children learn vocabulary?

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Pripremiti i prezentirati kratko usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke
Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokviju

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Usmeno izlaganje	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 50 %
Usmeni ispit – 20 %
Pripremljen i prezentiran kratki usmeni referat sukladno uputama nastavnika – 20 %
Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad) – 5 %
Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Marasović-Alujević, M. (2003.). English for Educators, texts and language points, Split, Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Splitu, (skripta).	20	47
2. Časopis *Mary Glasgow Scholastic Magazines: Current* (odabrani članci)	*online*	47

Dopunska literatura

1. Parrott, M. (2010). Grammar for english language teachers. Cambridge University Press
2. Swan, M. (2016). Practical English Usage, 4th edition. Oxford, OUP.
3. Murphy, R. (2019). English Grammar in Use. Cambridge University Press
4. Cambridge Advanced Learner's Dictionary (2005). Cambridge University Press.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	
Naziv kolegija	**OSNOVE PEDAGOGIJE** (VUU032)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Ovladati osnovnim znanjima iz područja pedagoške teorije i prakse potrebnima za uspješnu organizaciju i provođenje pedagoških aktivnosti i pedagoških procesa u odgojno-obrazovnoj praksi. Spoznati razvojne tendencije alternativnih pedagoških teorija i prakse; spoznati osnovne karakteristike i razvoj školskih sustava. Razvijanje vještina znanstvene komunikacije uz učinkovito korištenje informacijskih izvora znanstvenih radova.

Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta za upis kolegija.
Ulazne kompetencije:
- jezična, računalna i informacijska pismenost,
- mogućnost čitanja sadržaja na engleskom jeziku.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- koristiti funkciju misaonog operiranja (indukcija, analiza, sinteza, komparacija, evaluacija…),
- pretraživati, vrednovati, odabirati i etički koristiti različite informacijske izvore,
- kritički čitati i pisati znanstvene i stručne osvrte,
- analizirati složenosti fenomena odgoja,
- sposobnost primjene ideja u analizi prakse.

Od specifičnih kompetencija, očekuje se da studenti mogu:
- opisati, definirati i objasniti fenomen odgoja,
- analizirati fenomen odgoja na primjerima i slučajevima,
- oblikovati i izložiti ideje, sudjelovati u polemikama i dijalozima,
- napisati znanstveni ili stručni rad s popisom literature.

Sadržaj kolegija

Predavanja:

1. Pedagogija kao znanost
2. Predmet pedagogije
3. Zadaci pedagogije
4. Sustav pedagogijskih znanosti
5. Metode istraživanja u pedagogiji
6. Antropološke osnove odgoja
7. Temeljni pojmovi u pedagogiji
8. Osnovne kategorije pedagogije
9. Struktura odgojnog procesa
10. Pedagoške koncepcije prakse - odgojno-obrazovne filozofije
11. Pregled razvoja pedagoških ideja

12. Odgojno-obrazovna komunikacija
13. Struktura i dinamika odgojno-obrazovne skupine
14. Obrazovni sustavi-školski sustav u Republici RH

Predavanja: (izvodi diplomirani knjižničar)

15. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 1
16. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 2

Seminar: (izvodi diplomirani knjižničar)

1. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 1
2. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 2
3. Informacijski izvori (korištenje) 1
4. Informacijski izvori (korištenje) 2

Analiza i rasprava o pedagoškim problemima obradom sadržaja iz pojedinih izvora pedagoške literature i pedagoške prakse.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru istraživanja i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Studij literature i drugih izvora	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi i provedbi istraživanja (40 %) te rezultata na završnom pismenom i usmenom ispitu te studiju literature (60 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Mušanović, M., Lukaš M. (2011), Osnove pedagogije, HFD, Rijeka	1	47
Bratanić, M. (1990), Mikropedagogija, Zagreb Školska knjiga	1	47
Bratanić, M. (2002), Paradoks odgoja. II. Izdanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb	2	47

Dopunska literatura

1. Giesecke, H. (1993), Uvod u pedagogiju, Zagreb Educa
2. Gudjons, H. (1994), Pedagogija – temeljna znanja, Zagreb, Educa
3. Konig, E., Zedler, P. (2000), Teorije znanosti o odgoju, Zagreb, Educa

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te

suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	
Naziv kolegija	**SOCIOLOGIJA** (VUU042)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznati studente s temeljnom terminologijom sociologije. Imati uvid u osnovne sociologijske spoznaje s ciljem razvijanja znanja o aspektima društvenih fenomena, pojava i procesa.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - definirati i objasniti temeljne sociološke pojmove i koncepte. - prepoznati i razumjeti različite društvene fenomene, procese i promjene u užem i širem društvenom kontekstu. - protumačiti klasične i suvremene teorijske pristupe u sociologiji. - diskutirati o relevantnim društvenim problemima u hrvatskom obrazovnom sustavu i širem društvenom okružju.
Sadržaj kolegija
Sociologija kao znanost o društvu (predmeti i problemi kojima se bavi sociologija). *Sociološki pogled na svijet* (razvoj sociološkog mišljenja, pregled sociooloških perspektiva). *Kultura i društvo* (koncept kulture, kulturalne različitosti i etnocentrizam, socijalizacija, socijalne uloge, identitet). *Svijet u promjeni* (tipovi društva, društvene promjene, moderni svijet, globalizacija). *Društvena interakcija i svakodnevni život* (komunikacija, socijalna pravila interakcije, interakcija u vremenu i prostoru). *Rod i spolnost* (rodne razlike, rodne nejednakosti, rodna socijalizacija, homoseksualnost, prostitucija). *Obitelj* (obitelj u povijesti, teorijske perspektive, brak i razvod, alternative braku, obiteljski život, nasilje i zlostavljanje u obitelji). *Obrazovanje* (vrste, teorije, istraživanja). *Zdravlje, bolest i starenje* (socijalni temelji zdravlja i bolesti, medicina i društvo, problem starenja). *Kriminal i devijantnost* (objašnjenja kriminala i devijantnosti, socijalne teorije, organizirani kriminal, strategije smanjenja). *Klasa, stratifikacija i nejednakost* (teorije klase i stratifikacije, klasne podjele u suvremenom društvu, socijalna mobilnost).

Siromaštvo i društvena isključenost (tumačenja siromaštva, mjerenje siromaštva, siromaštvo i socijalna mobilnost, oblici socijalne isključenosti). *Rad i ekonomski život* (plaćeni i neplaćeni rad, podjela rada i ekonomska zavisnost, transforamcija rada, žene i rad, nezaposlenost).
Sociološka istraživanja i metode (određenje, vrste, pristupi, metodološki aspekti: tema, predmet, ciljevi, uzorak, hipoteze, metoda, mjerni instrument, statističke analize, terenski, interpretacija istraživačkih rezultata)
Ekološki problemi suvremenog društva (rast stanovništva, utjecaji čovjeka na prirodu, rizici, perspektive budućnosti).

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.
Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.
Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 100 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja ovog elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Giddens, A. (2007) *Sociologija* (prema 4. engleskom izdanju), Zagreb: Globus.	1 / *online*	47
2. Giddens, A. (2009) Sociology. Sixth Edition. Cambridge, Malden: Polity Press.	0 / *online*	47
3. Haralambos, M., Holborn, M. (2002) *Sociologija*. *Teme i perspektive*. Zagreb: Golden marketing.	1 / *online*	47

Dopunska literatura

1. Ferrante, J. (2015) *Seeing Sociology: An Introduction*. Third Edition. Boston: Cengage Learning.
2. Leburić, A.; Afrić, V. Šuljug Vučica, Z. (2009) *Ljudski kapital kao razvojni faktor: sociološko istraživanje u Hrvatskoj.* Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br. 9. Split: Redak.
3. Kuvačić, I. (2004) *Uvod u sociologiju.* Zagreb: Golden marketing.
4. Ritzer, G. (1997) *Suvremena sociologijska teorija*. Zagreb: Globus.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Nikša Varezić	
Naziv kolegija	**POVIJESNA FENOMENOLOGIJA** (VUU036)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Obraditi ključne procese hrvatske povijesti od bitke na Mohačkom polju 1526. g. do kraja Prvog svjetskog rata i raspada Austro-Ugarske Monarhije 1918. g. Pratiti strukturalne promjene u složenoj četiristogodišnjoj povijesti hrvatskog naroda tijekom koje se odupirao Turcima, Habsburgovcima i Mađarima nastojeći očuvati nacionalni identitet i unutarnju zasebnost. Uz političku povijest pozornost je pridodati gospodarskim, socijalnim i kulturnim prilikama kao i povijesti Crkve. Istražiti također djelatnost najvažnijih hrvatskih institucija koje su zaslužne za održavanje i razvoj hrvatske državnopravne ideje te proces stvaranja suvremene hrvatske nacije.
Uvjeti za upis kolegija
Odslušan kolegij Uvod u povijest.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - protumačiti ključne događaje, procese i osobe iz nacionalne povijesti od 1526. do 1918. g. - identificirati uzročno-posljedične veze i pratiti njihov razvoj - kreirati događaje iz nacionalne povijesti u širi europski kontekst i prepoznati kontinuitet i promjene - povezivati mikrohistorijsku i opću razinu povijesti - koristiti analitičko interpretativne vještine na temelju povijesnih izvora - razviti empatiju za prošlost i važnost očuvanja spomeničke baštine
Sadržaj kolegija
Predavanja 1. Uvodno predavanje; podjela seminarskih tema, ispitna literatura. 2. Bitka na Mohačkom polju; Izbor Habsburga za hrvatske kraljeve; Doba najveće osmanske opasnosti. 3. Vojna krajina i uskoci; Oslobođenje hrvatskih zemalja od osmanske vlasti. 4. Zrinsko-frankopanski otpor bečkom centralizmu; Prilike nakon oslobođenja od Osmanlija. 5. Bosna za vrijeme osmanskog vladanja; Dubrovačka Republika, Dalmacija i Istra u ranom novom vijeku; Hrvatska kultura 17. i 18. stoljeća.

6. Prosvijećeni apsolutizam u Hrvatskoj; Hrvatska u Napoleonovo doba.
7. Politički odnosi u Hrvatskoj sredinom 19. stoljeća; Hrvatski preporod.
8. Proljeće naroda 1848. g. I Hrvatska.
9. Gospodarski i društveni odnosi u hrvatskim zemljama; Nastanak Austro-Ugarske i nastanak Istočne krize.
10. Hrvatska u doba i nakon sloma neoapsolutizma; Hrvatsko-ugarska nagodba.
11. Modernizacija Hrvatske i ban Mažuranić; Dalmacija i Istra u drugoj polovici 19. stoljeća.
12. Hrvatska na prijelazu stoljeća; Hrvatska na početku 20. stoljeća, braća Radić.
13. Društveni odnosi i kultura u Banskoj Hrvatskoj; Gospodarski i društveni razvoj u Dalmaciji i Istri.
14. Atentat u Sarajevu? Izbijanje Prvog svjetskog rata; Hrvatska tijekom Prvoga svjetskog rata.
15. Završno predavanje.

Seminar:
1. Uvodno predavanje; podjela seminarskih tema, ispitna literatura.
2. Život u Dalmatinskoj zagori, Utvrđivanje Splita u 17. st.
3. Marko Marulić, Seljačka buna.
4. Vojna krajina, Uskoci, Bitka kod Siska 1593. g.
5. Zrinski, Frankopani, P. R. Vitezović.
6. Hvarska buna, Protestantizam u Istri, Potres u Dubrovniku 1667. g.
7. Maksimilijan Vrhovec, Dalmacija za franc. Uprave.
8. Ljudevit Gaj, Janko Drašković.
9. Bachov apsolutizam u Dalmaciji, Pitanje sjedinjenja Dalmacije s Hrvatskom 1860./61. g.
10. Juraj Haulik, Ante Starčević, Eugen Kvaternik.
11. Ivan Mažuranić, Khuen Hedervary, J. J. Strossmayer.
12. Antonio Bajamonti, M. Pavlinović, J. Dobrila.
13. Dalmatinsko selo, Povijest osnovnog i srednjeg školstva, Povijest visokog školstva do 20. st.
14. Hrvatska seljačka stranka (1904.-1914.).
15. Politika Novog kursa.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 90 % i seminari 70 %.
Izraditi i prezentirati seminar.
Položiti dva kolokvija.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. uspješno položena dva kolokvija – 40 %
2. usmeni ispit – 50 %
3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Valentić, M. i Ćoralić, L. (Ur.). (2005). *Povijest Hrvata: Knjiga 2. Od kraja 15. stoljeća do kraja Prvoga svjetskog rata.* Školska knjiga.	1	47
Dopunska literatura		
Goldstein, I. (1996). Kronologija: Hrvatska – Europa – Svijet. Novi Liber. Goldstein, I. (2003). Hrvatska povijest. Novi Liber.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	
Naziv kolegija	**HRVATSKI JEZIK 2** (VUU014)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj je kolegija studente osposobiti za ovladavanje temeljnim znanjem gramatike hrvatskoga jezika te povijesti hrvatskoga književnoga jezika; usustavljuje znanje o hrvatskom jeziku.
Uvjeti za upis kolegija
Odslušan i položen kolegij Hrvatski jezik 1.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - primijenjivati gramatičku normu - snalaziti se u tvorbenoj i sintaktičnoj normi hrvatskoga književnojezičnoga sustava kojim može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati vlastito izražavanje (usmeno i pismeno), i uopće jezičnu praksu, s odgovarajućom normom te podučavati osnove hrvatskoga jezika, posebice u razrednoj nastavi - opisati povijesni razvitak hrvatskoga jezika.
Sadržaj kolegija

Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku: morfološka i tvorbena raščlamba riječi; tvorbeni načini; tvorba imenica, pridjeva, glagola, priloga.

Sintaksa: rečenični dijelovi, gramatičko ustrojstvo rečenice; podjela rečenica po priopćajnoj svrsi; preoblike gramatičkoga rečeničnoga ustrojstva; jednostavne i složene rečenice; sklapanje rečenica, nezavisno i zavisno složene rečenice; stilski neobilježen i stilski obilježen redoslijed riječi u rečenici.

Povijest hrvatskoga književnoga jezika: razdoblja u povijesti hrvatskoga jezika; glasovne promjene i refleksi u hrvatskim narječjima; hrvatski književnojezični tipovi; proces standardizacije hrvatskoga jezika.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % i seminari 70 %.
Napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; položiti dva pismena kolokvija ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenomu ispitu); položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

- pismeni ispit (ili dva kolokvija) 70 %
- usmeni ispit 20 %
- seminarski rad 10 %

Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ham, S. (2017). Školska gramatika hrvatskoga jezika. Školska knjiga.	11	45
Težak, S., & Babić, S. (2009). Gramatika hrvatskoga jezika. Školska knjiga.	6	45
Moguš, M. (1997). Povijest hrvatskoga književnog jezika. Globus.	8	45

Dopunska literatura

Babić, S. (1991). Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku: Nacrt za gramatiku. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.
Katičić, R. (1991). Sintaksa hrvatskoga književnog jezika: Nacrt za gramatiku. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.
Vulić, S., & Laco, G. (2015). Jezik hrvatskih književnih djela u 19. st. U Povijest hrvatskoga jezika (Knjiga 4: 19. st.) (str. 160–179). Croatica.
Bratulić, J., & Damjanović, S. (2008). Hrvatska pisana kultura. V.B.Z.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze

- studentske ankete o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac, dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	
Naziv kolegija	**MATEMATIKA 1** (VUU026)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj je kolegija osigurati studentima temeljno razumijevanje matematičkih struktura i odnosa, osposobiti ih za primjenu matematičke logike i osnovnih metoda dokazivanja, razviti razumijevanje svojstava brojeva i operacija, prepoznavanje i generalizaciju brojčanih uzoraka te primjenu matematičkih koncepata u modeliranju jednostavnih realnih situacija.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja i ideje pri definiranju i opisivanju matematičkih pojmova - definirati i opisati matematičke pojmove u aritmetici i algebri - iskazati i dokazati matematičke tvrdnje - uspostavljati veze između govornog jezika i simboličkog matematičkog zapisa - rješavati matematičke zadatke i probleme koji se svode na odgovarajući matematički model ili postupak u algebri i aritmetici.		
Sadržaj kolegija		
Struktura matematičke teorije: definicija, aksiom, teorem, dokaz Elementi matematičke logike: sud, operacije sa sudovima Skupovi: zadavanje, operacije sa skupovima, prebrojavanje i raspoređivanje elementa Relacije i funkcije: svojstva i vrste Brojevni sustavi: prirodni, cijeli, racionalni i realni brojevi, operacije s brojevima i njihova svojstva Osnove teorije brojeva: parni i neparni brojevi, prosti i složeni brojevi, višekratnici, djeljivosti Princip matematičke indukcije Jednadžbe, nejednadžbe i modeliranje jednostavnih realnih situacija		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %. Aktivno sudjelovati u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća na predavanjima i seminarskim vježbama. Izraditi i predstaviti seminarski rad ili samostalne zadatka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti ispit: pismeni i usmeni dio.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	X			Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima:

1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10 %
2) P – Pozitivno ocjenjen pismeni ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50 %
3) U – Pozitivno ocjenjen usmeni ispit – 40 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Baranović, N. (2025). Matematika 1. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/mat1	*online*	45
Musser, G.L, Burger, W.F., Peterson, B.E. (2006). Mathematics for Elementary Teachers: a Contempporary Approach. (str 1-429). John Wiley & Sons, Inc, USA	1 / *online*	45
Polya, G. (1966). Kako riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.	1 / *online*	45

Dopunska literatura

Pavković, B., Veljan, D. (2004). Elementarna matematika I. (str 1-49). Školska knjiga, Zagreb
Pauše, Ž. (2007). Matematika i zdrav razum. Školska knjiga, Zagreb
Devide, V. (2010). Čudesna matematika: pogled iznutra i izvana. HMD, Zagreb
Pelle, B. (2004). Tako poučavamo matematiku. (str 13-140). Školske novine i HMD, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze,
- individualne konzultacije,
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata,
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Goran Kardum

Naziv kolegija	**PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA** (VUU146)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je ovog kolegija studente upoznati s temeljnim načelima psihologije odgoja i obrazovanja, s naglaskom na principima i zakonitostima učenja i poučavanja.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- definirati pojmove odgoja i obrazovanja
- definirati procese pamćenja i učenja,
- objasniti temeljne postavke osnovnih teorija učenja,
- kritizirati nedostatke osnovnih teorija učenja,
- vrednovati primjenjivost teorija učenja u kontekstu učenja različitih gradiva,
- planirati strategije za povećanje učinkovitosti učenja,
- planirati korištenje različitih metoda poučavanja u nastavi,
- prepoznati značaj individualnih razlika u obrazovnom kontekstu,
- usporediti različite oblike vrednovanja postignuća.

Sadržaj kolegija

Uvod u područje pedagoške psihologije. Metode istraživanja u području pedagoške psihologije.
Implikacije saznanja iz razvojne psihologije za suvremene teorije odgoja.
Biheviorističke teorije učenja: Klasično uvjetovanje.
Biheviorističke teorije učenja: Instrumentalno uvjetovanje.
Teorija socijalnog učenja.
Kognitivistički pristup učenju i pamćenju.
Znanje. Viši kognitivni procesi. Metakognicija.
Konstruktivizam. Samoregulirano učenje.
Individualne razlike u nastavi: Sposobnosti.
Individualne razlike u nastavi: Ličnost i stilovi učenja.
Planiranje i odabir metoda poučavanja.
Temeljne metode poučavanja.
Vrednovanje školskog postignuća učenika.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminari 75 %
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
- izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu mogu biti 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka te sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 20 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP, d.o.o. i VERN, d.o.o.	5	45

Dopunska literatura

Grgin, T. (2001). Edukacijska psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.
Slavin, R. E. (2006). Educational psychology: Theory and practice. New York: Pearson.
Zarevski, P. (1995). Psihologija učenja i pamćenja. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić
Naziv kolegija	**NOTNO PISMO** (VUU031)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni

Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznati studente s fenomenom notnog pisma i glazbeno ih opismeniti na elementarnoj razini.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- protumačiti osnove glazbenoga pisma.
- samostalno čitati i analizirati jednostavne notne zapise
- prepoznati i reproducirati jednostavne glazbene sadržaje.
- izvršavati individualne zadatke i pridonositi timskoj suradnji

Sadržaj kolegija

Notno crtovlje.
Abeceda.
Solmizacija.
Tonski sustav.
Stanka (pauza).
Znakovi za produljenje trajanja tonova.
Znakovi za produljenje trajanja stanki.
Ritam.
Mjera.
Predznaci.
Ključevi.
Intervali.
Obrati intervala.
Ljestvice.
Akordi

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %;
Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima;
Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom ispitu (100 %), odnosno uspješno položenih dvaju kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Sam, R. (1998). *Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta*. Rijeka: Glosa.	1	45
Završki, J. (1999). *Teorija glazbe.* Zagreb: Školska knjiga.	1	45

Dopunska literatura

Goran, Lj., Marić, Lj. (1987). *Zapjevajmo složno svi.* Zagreb: Školska knjiga.
Manasteriotti, V. (1990). *Zbornik pjesama i igara za djecu: priručnik muzičkog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	
Naziv kolegija	**DIDAKTIKA** (VUU105)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznati studente s pojmom i predmetom didaktike, teorijsko-metodološkoj utemeljenosti didaktike i temeljnim didaktičkim pojmovima, didaktičkim teorijama, elementima nastavne situacije i drugih odgojno-obrazovnih situacija, procesom planiranja i programiranja nastave, načelima, metodama, tehnologijom i medijima u nastavi i učenju. Osposobiti studente za pripremu nastavne situacije, izradu nastavnog programa te transfer i interferenciju spoznaja iz didaktike na različite situacije nastave i odgojno-obrazovnih procesa.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- identificirati didaktiku kao pedagošku disciplinu, te njen odnos prema drugim znanstvenim disciplinama
- identificirati i objasniti odnos didaktike i metodika
- definirati i objasniti temeljne didaktičke pojmove
- identificirati uzročno-posljedične veze između različitih didaktičkih fenomena
- identificirati različite didaktičke teorije, pravce, modele i sustave
- razlikovati tipove nastavnika i objasniti njihov utjecaj na nastavni proces
- nabrojati i opisati elemente nastavnog procesa
- pravilno definirati i formulirati ciljeve i ishode učenja
- identificirati i objasniti različite teorije izbora sadržaja nastave
- opisati faze, pristupe i aspekte procesa planiranja i programiranja
- izraditi i analizirati izvedbeni program za jedan nastavni predmet
- nabrojati i objasniti faze nastavnog procesa
- opisati artikulaciju situacije učenja i nastave
- nabrojati i razlikovati didaktička načela, metode, socijalne oblike i medije u procesu nastave i učenja
- izraditi i analizirati detaljnu pripremu za izvođenje nastave ili drugog oblika odgojno-obrazovnog rada
- definirati i analizirati pojam odgojno-obrazovne ekologije

Sadržaj kolegija

1. Predmetna i metodološko-epistemološka utemeljenost didaktike.
2. Temeljni didaktički pojmovi i didaktički sustav.
3. Didaktičke teorije, pravci, modeli i sustavi.
4. Tipovi nastavnika
5. Obrazovanje i nastava (ciljevi, zadaci-ishodi učenja i sadržaji; zakoni i zakonitosti, zakonite tendencije).
6. Odgojno-obrazovne i nastavne situacije.
7. Nastavni plan, program i curriculum.
8. Planiranje i programiranje nastave (strukturiranje curriculuma).
9. Teorije o izboru i strukturiranju sadržaja nastave.
10. Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave.
11. Didaktički ciklus i njegove etape (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave i obrazovanja).
12. Artikulacija situacije učenja i nastave.
13. Didaktička načela u procesu nastave i učenja.
14. Didaktičke metode nastave i učenja.
15. Socijalni oblici rada u nastavi i učenju.
16. Tehnologija i mediji obrazovanja i nastave.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru seminarskog rada, didaktičkih vježbi aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Didaktičke vježbe	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi, seminarima te didaktičkim vježbama (50 %) te rezultata na završnom pismenom i usmenom ispitu (50 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Bognar, L., Matijević, M. (2002), *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)	3	45
Mušanović, M., Vasilj, M., Kovačević, S. (2010). *Vježbe iz didaktike*. Rijeka: HFD. ISBN 978-953-95074-4-0 CIP katalogizacija u publikaciji Sveučilišna knjižnica u Rijeci	*online*	45
Previšić, V. (ur.) (2007), *Kurikulum: Teorije – Metodologija – Sadržaj – Struktura*. Zagreb: Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Školska knjiga. (odabrana poglavlja)	2	45

Dopunska literatura

1. Kovačević, S., Mušanović, L. (2013), *Od transmisije do majeutike – modeli nastave.* Zagreb: HFD. ISBN 978-953-95074-4-8
2. Bežen, A., Jelavić, F., Kujundžić, N., Pletenac, V. (1991), *Osnove didaktike*. Zagreb: Školske novine.
3. Jelavić, F. (1994), *Didaktičke osnove nastave*. Jastrebarsko: Slap.
4. Jensen, E. (2003), *Super-nastava.* Zagreb: Educa.
5. Kramar, M. (1993), *Načrtovanje in priprava izobraževalno-vzgojnega dela v šoli.* Novo mesto, Nova Gorica: Educa.
6. Kyriacou, C. (1995), *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa.
7. Marentič-Požarnik, B., Strmčnik, F., Cencič, M., Blažič, M. (1991), *Izbrana poglavlja iz didaktike*. Novo mesto: Pedagoška obzorja.
8. Marsh, J. C. (1994), *Kurikulum: temeljni pojmovi*. Zagreb: Educa.
9. Meyer, H. (2002), *Didaktika razredne kvake. Rasprave o didaktici, metodici i razvoju škole.* Zagreb: Educa.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**ENGLESKA FONETIKA I FONOLOGIJA** (VUU004)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni

Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija upoznati studente osnovnim spoznajama i postupcima u području engleske fonetike i fonologije, s artikulacijskim opisom glasova standardne govorne varijante britanskoga engleskoga (RP) (s posebnim naglaskom na prepoznavanju, opisu, transkripciji i produkciji onih engleskih glasova koji su posebno zahtjevni za govornike hrvatskoga kao materinskoga jezika) i načinima poučavanja izgovora u razrednoj nastavi.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija, student će moći:
- razlikovati i opisati fonetske i fonološke jedinice engleskog jezika
- transkribirati sve glasove standardne govorne varijante britanskoga engleskoga (RP)
- primijeniti pravila i postupke u analizi jezičnih podataka
- koristiti osnove artikulacijske fonetike u rješavanju fonoloških problema
- poučavati izgovor engleskoga jezika u razrednoj nastavi.

Sadržaj kolegija

Određenje i temeljni pojmovi i područja proučavanja u (engleskoj) fonetici i fonologiji
Uvodne vježbe izgovora, intonacije i ritma
Govorni lanac, organi govora, *voicing*
Fonetski simboli i transkripcija
Fonimi (*vowels – monophtongs*)
Engleski kratki samoglasnici
Samoglasnici (*diphthongs, triphthongs*)
Engleski dugi samoglasnici
Suglasnici (*closure*)
Plosives, fricatives, affricates
Suglasnici (*voiced non-fricative*)
Nasals, laterals, approximants
Prozodija, slog (jaki i slabi)
Suglasnički sklopovi
Syllabic consonants, razine naglaska
Syllabic consonants
Pozicioniranje naglaska unutar riječi, *complex, compound words*
Naglasak u riječi (*complex word stress*)
Slabi i jaki oblici riječi
Slabi oblici
Vezani govor
Vezani govor
Intonacija (*tone, structure of the tone.unit*)
Intonacija, izvatci iz razgovora, transkripcija vezanoga govora
Načini poučavanja izgovora u ranoj školskoj dobi
Načini poučavanja izgovora u ranoj školskoj dobi

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža

	☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %.
Položiti pisani ispit koji se odnosi na sadržaj predavanja (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.
Položiti usmeni ispit.
Aktivno i konstruktivno sudjelovati na vježbama (praktično primijeniti vježbe za glas i izgovor).

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pripreme za vježbe za glas i izgovor	X			Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50 %
2. usmeni ispit – 40 %
3. aktivno i konstruktivno sudjelovanje na vježbama – 10 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Roach, Peter (2000). *English Phonetics and Phonology: A Practical Course,* 3rd edition, Cambridge University Press.	3 / *online*	45

Dopunska literatura

Jones, D. (2003). *English Pronouncing Dictionary with CD-ROM,* 16th edition, CUP.
Cruttenden, A. (1994) (ur.) *Gimson´s Pronunciation of English,* 5th edition, Edward Arnold.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave i aktivnost na nastavi
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš, Josipa Jurić, pred.
Naziv kolegija	**PROGRAMIRANJE ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI 1** (VUU055)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni

Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s računalnim razmišljanjem i osnovama programiranja u vizualnim programskim jezicima. Osposobiti studente za kontinuirano praćenje novih alata i primjene tih alata u poučavanju računalnog razmišljanja i programiranja u nižim razredima osnovne škole.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- definirati osnovne pojmove vezane uz računalno razmišljanje
- kategorizirati probleme iz računalnog razmišljanja
- analizirati rješenja i algoritme zapisane u vizualnom programskom jeziku
- klasificirati osnovne algoritamske strukture
- kreirati jednostavni projekt u vizualnom programskom jeziku
- oblikovati scenarij za poučavanje programiranja
- usporediti suvremena programska okruženja za poučavanje programiranja
- primijeniti algoritme u suvremenim programskim okruženjima za poučavanje programiranja

Sadržaj kolegija

Uvodno predavanje i vježbe
Osnovni pojmovi računalnog razmišljanja
Računalno razmišljanje u nastavi informatike od 1.-4. razreda OŠ
Upoznavanje s međunarodnim natjecanjem iz računalnog razmišljanja Dabar
Analiza problemskih zadataka iz računalnog razmišljanja
Doprinos računalnog razmišljanja poučavanju početnog programiranja
Upoznavanje s vizualnim programskim okruženjem (npr. Scratch). Likovi i svojstva
Animiranje likova kroz slijed naredbi i programsku petlju
Ulazne i izlazne vrijednosti
Varijable. Testiranje programa i vrednovanje uspješnosti rješenja
Animiranje likova kroz uvjetne naredbe i operacije
Događaji i paralelizam u izvođenju programa
Taktilno programiranje (npr. korištenjem kartica i drugih neračunalnih alata)
Suvremena programska okruženja za poučavanje početnog programiranja (npr. Microbit, Meowbit, LightBot, mBot, Hour Of Code, Minecraft i sl.)
Izrada projekta za poučavanje početnog programiranja u odabranom programskom okruženju

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % i vježbe 100 %
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.

Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Položiti praktični ispit na računalu (ekvivalent su dva kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu (ekvivalentno minimalno 50 % na svakom od kolokvija).
Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Dva kolokvija – 80 %
Položena oba kolokvija zamjenjuju praktični dio ispita na računalu.
Završni ispit – 20 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Dabar 2020 – Zbirka zadataka https://ucitelji.hr/wp-content/uploads/2020/11/Dabar-2020-zbirka-zadataka.pdf	*online*	45
SCRATCH – Vodič za korisnike i korisnice, Otvoreno društvo za razmjenu ideja (ODRAZI), Zagreb, Prevela: Ana Kedveš	*online*	45
J. Jurić: Početno programiranje u Scratch-u, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers3.ffst.hr/)	*online*	45
J. Nakić i sur: Programiranje za Meowbit konzolu, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers3.ffst.hr/)	*online*	45

Dopunska literatura

Dabroučitelj 2020 – Zbirka zadataka
https://ucitelji.hr/wp-content/uploads/2020/11/Dabroucitelj-knjizica.pdf
Scratch 3.0 Reference Guide,
https://ilab2020.files.wordpress.com/2014/12/scratchreferenceguide.pdf
The LEAD Project: Super Scratch Programming Adventure! (Scratch 3), No Starch Press, 2019.
Meowbit - Codable Console for Microsoft Makecode Arcade
https://docs.rs-online.com/ee0f/A700000007295343.pdf
Hour Of Code Teacher Guide, 2021 https://studio.code.org/courses?view=teacher
Journal of Visual Languages and Computing, časopis, 2021.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac, dr. sc. Nives Baranović, v. pred.

Naziv kolegija	**MATEMATIKA 2** (VUU027)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osigurati studentima temeljno razumijevanje geometrijskih pojmova u ravnini i njihovih odnosa, osposobiti ih za primjenu logičkog zaključivanja, argumentiranja, dokazivanja i rješavanja problema u geometrijskom kontekstu te primjenu geometrijskih koncepata u modeliranju i rješavanju jednostavnih problemskih situacija.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Matematika 1.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja i ideje pri definiranju i opisivanju geometrijskih pojmova u ravnini
- iskazivati i dokazivati matematičke tvrdnje vezane uz geometrijske pojmove u ravnini
- uspostavljati veze govornog jezika, simboličkog zapisa i vizualnog prikaza geometrijskih pojmova i odnosa u ravnini
- rješavati matematičke zadatke i probleme koji se svode na odgovarajući matematički model ili postupak u kontekstu geometrije ravnine

Sadržaj kolegija

Osnovni geometrijski pojmovi, aksiomi i osnovne geometrijske konstrukcije
Izvedeni geometrijski pojmovi i njihova svojstva
Trokuti: sukladnost, konstrukcije, karakteristične točke
Četverokuti: vrste, konstrukcije
Sličnost likova u ravnini
Krug i kružnica
Opsezi i površine ravninskih likova
Izoperimetrijski problem u ravnini
Izometrije ravnine
Popločavanje ravnine

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %. Aktivno sudjelovati u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća na predavanjima i seminarskim vježbama. Izraditi i predstaviti

seminarski rad ili samostalne zadatka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti ispit: pismeni i usmeni dio.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	X			Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima:

1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10 %
2) P – Pozitivno ocjenjen pisani ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50 %
3) U – Pozitivno ocjenjen usmeni ispit – 40 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Baranović, N. (2025). Matematika 2. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/mat2	*online*	45
Musser, G.L, Burger, W.F., Peterson, B.E. (2006). Mathematics for Elementary Teachers: a Contempporary Approach. (str 565-773). John Wiley & Sons, Inc, USA	*online*	45
Polya, G. (1966). Kako riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.	*online*	45

Dopunska literatura

Pelle, B. (2004). Tako poučavamo matematiku. (str 141-277). Školske novine i HMD, Zagreb
Pavković, B., Veljan, D. (2004). Elementarna matematika I. (str 183-377). Školska knjiga, Zagreb
Legendre, A. M. (2010). Elementi geometrije. Element, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze,
- individualne konzultacije
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata,
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Damir Jurko	
Naziv kolegija	**OSNOVE KINEZIOLOGIJE** (VUU140)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	30+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim teorijskim znanjima i zakonitostima iz kineziologije, te kineziološke metodologije i metodike. Osposobiti studente za primjenu metoda i postupaka za analizu i upravljanje kineziološkim aktivnostima, djece predškolskog uzrasta

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- objasniti opće zakonitosti ljudskog kretanja.
- prepoznati stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razinu osobina i sposobnosti.
- psmisliti različite kineziološke operatere.
- razlikovati karakteristična stanja djece u okviru transformacijskih procesa.
- koristiti različite modalitete rada.
- protumačiti osnovne rezultate istraživanja o utjecaju tjelesne aktivnosti na psihosomatski status djece.

Sadržaj kolegija

1. Kineziologija – znanost o pokretu, pojam, definicija, ciljevi i struktura
2. Kretanje kao biotička potreba čovjeka.
3. Anatomske i fiziološke osnove kretanja.
4. Struktura kineziloških aktivnosti.
5. Utjecaj kineziloških aktivnosti na zdravlje.
6. Utjecaj kineziloških aktivnosti na antropološka obilježja.
7. Antropološka obilježja i njihov razvoj kod djece predškolske dobi.
8. Metodički postupci u kineziologiji.
9. Osnove pedagoških postupaka i didaktičkih načela u kineziologiji.
10. Teorija i metode motoričkog učenja.
11. Fiziološke i anatomske osnove procesa motoričkog učenja.
12. Promjene antropološkog statusa pod utjecajem motoričkog učenja.
13. Biotička motorička znanja Osnove kineziloških transformacijskih postupaka.
14. Promjena antropološkog statusa pod utjecajem kineziloških tretmana.
15. Osnove metodologija istraživanja u kineziologiji s kineziometrijom.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu 80 % predavanja, 70 % seminar i 70 % vježbe
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
Položiti kolokvij

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Aktivnost studenata tijekom realizacije predmeta (redovitost, kritička rasprava, zaključci) – 30 %.
Provjera praktičnog i teoretskog znanja provodi se kontinuirano tijekom semestra u vidu 1 kolokvija – 30 %.
Studenti imaju obvezu izraditi po jedan seminarski rad o zadanoj metodičkoj temi u dogovoru s nastavnikom. Seminarski rad se javno prezentira i ocjenjuje – 20 %;
Konačna ocjena daje se na kraju semestra (usmeni ispit) – 20 %.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
D.Jurko, D.Čular, M.Badrić, G.Sporiš (2015). *Osnove kineziologije*	1	45

Dopunska literatura

1. Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu-norme, Zagreb.
2. Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Kineziološki fakultet u Zagrebu, Zagreb.
3. Katić, R., Rogulj, N. (2005). Osnove kineziologije – priručnik za praćenje nastave i pripremanje ispita. Visoka učiteljska škola u Splitu, Split.
4. Kosinac, Z. (1998). Osnove anatomije i fiziologije. Razvoj pokreta i psihomotoričkih sposobnosti. Udruga za šport i rekreaciju djece i mladeži grada Splita.
5. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; uspjeh studenata na kolokviju, seminarskom radu i usmenom ispitu.
Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka.
Individualne konzultacije.
Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	
Naziv kolegija	**LOGIKA** (VUU123)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+15

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Razviti i usavršiti analitičke sposobnosti i vještine, dati temelj logičkome oblikovanju didaktičkih sadržaja, izvođenju integrirane nastave logičkih sadržaja i vještina u primarnom obrazovanju, poticanju kritičkoga mišljenja i argumentiranja kod učenika.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći (na razini logike prvoga reda): - logički analizirati rečenice prirodnoga jezika, - utvrditi ispravnost zaključka, - dokazivati jednostavnije primjere, - logički oblikovati nastavne sadržaje, - primjenjivati logička načela na formalnoj strani primarnog obrazovanja.		
Sadržaj kolegija		
Predavanja 1. Upoznavanje sa sadržajima kolegija, pravima i obvezama članova kolegija. Tradicionalni i suvremeni pojmovi o logici. 2. Uloge logike u obrazovanju---logika kao preduvjet didaktičkog umijeća, logika kao nastavni sadržaj i logika kao formalni cilj obrazovanja. Pregled povijesti logike u Hrvatskoj s posebnim osvrtom na položaj logike u učiteljskom obrazovanju. 3. Osnove logike: pojam, sud, zaključak . 4. Osnove logike: Definicija i razdioba. 5. Silogizam, Polisilogizam, sorit. Vennovi dijagrami. 6. Tablice istinitosti i metoda Reductio ad absurdum 7. Pisanje dokaza u prirodnom jeziku i njihovo prevođenje na formalni jezik te obratno. 8. Osnove priročne logike. 9. Logičke pogreške u formalnoj logici 10. Neformalna logika: vrste dijaloga i argumentacija. 11. Logičke pogreške u neformalnoj logici . 12. Logika i logičke igre u razrednoj nastavi. 13. Strukturirani dijalog – Sokratski dijalog . 14. Logički dijalog s učenicima razredne nastave – navikavanje na kritičko mišljenje. 15. Logika i komunikacija: trendovi razvoja suvremene logike i njezine obrazovne primjene. Seminar 1. Tradicionalna logika---učenje o pojmu, sudu i zaključku. 2. Pojam. Odnosi pojmova. Definicija. Divizija. 3. Sud. Vrste sudova. Odnosi sudova. 4. Zaključak. Valjanost i pouzdanost zaključka. 5. Vježbe dijagramskog prikazivanja pojmova, sudova i zaključaka---Vennovi dijagrami, pojmovne mreže, dijagramiranje zaključaka. 6. Logički obrazovni programi u primarnom obrazovanju---analiza odabranih primjera. 7. Vježbe prevođenja uz pomoć obrazovnih programa. 8. Vježba dokazivanja uz pomoć obrazovnih programa. 9. Pismena provjera znanja. 10. Analiza rezultata pismene provjere znanja. 11. Neformalna logika: Dijalog i vrste dijaloga 12. Načela argumentacije i logičke pogreške. 13. Logičke progreške u dijalogu 14. Logičke pogreke u svakodnevnom životu.. 15. Ponavljanje i priprema za ispit.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja	☒samostalni zadaci

	☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (15 %)

Obveze studenata

Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80 %). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima. Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na pismeni ispit. Položiti pismeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže pismenim putem. Aktivno sudjelovanje na nastavi (10 %), kolokvij (30 %) pismeni ispit (40 %) i pripremljen seminarski rad (20 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Crews-Anderson, Timothy A. (2007) Critical Thinking and Informal Logic. Tirril: Humanities-Ebooks	*online*	45
Iva Buchberger (2012), *Kritičko mišljenje priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanje*, Rijeka: Udruga za razvoj visokoga školstva *Universitas*.	2	45
Bruno Ćurko (2017), *Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike*, Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo.	1	45
Srećko Kovač, Logika: za gimnazije, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada	*2*	45

Dopunska literatura

- Ali Almossawia (2013) *Ilustrirana knjiga loših argumenata*, Zagreb: Društvo za promociju znanosti i kritičkog mišljenja.
- Iva Rosanda Žigo (2015) *(S)misao kritike. Udžbenik iz područja kritičkog mišljenja i akademskog pisanja*, Koprivnica: Sveučilište Sjever.
- Berislav Žarnić (2005) *U perspektivi dinamične semantike: valjanost praktičnog zaključka*, Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2005
- Stephen Johnson, Harvey Siegel, Christopher Winch (2010) Teaching Thinking Skills London: Continuum
- Matthew Lipman (2003) Thinking in Education. Cambridge University Press
- Jean Piaget (2002, prvo izdanje 1928) Judgement and Reasoning in the Child. Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Jennifer Moon (2008) Critical Thinking: Exploring Theory and Practice London: Routledge
- Srećko Kovač i Berislav Žarnić (2008) Logička pitanja i postupci: problemski uvod u elementarnu logiku. Zagreb: Kruzak.
- Jon Barwise i John Etchemendy (2000) Language, Proof and Logic. Stanford: CSLI Publications

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	
Naziv kolegija	**MEDIJSKA KULTURA** (VUU125)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznati studente s temeljnim pojmovima medijske kulture, steći znanja o razvoju i vrstama medija te kroz recepciju medijskih poruka usvojiti metode vrjednovanja medijskih proizvoda i razviti kritički stav prema medijima.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - tumačiti temeljne pojmove medijske kulture. - prepoznati i razlikovati informaciju od dezinformacije. - razlikovati evidenciju od interpretacije. - samostalno analizirati medijske proizvode. - vrjednovati i kritički procijeniti medijske proizvode.
Sadržaj kolegija
PREDAVANJA: 1. Uvod u semiotiku; medij; medij i društvo 2. Vrste medija 3. Uvod u retoriku; javni govor 4. Televizijske i radijske emisije 5. Tiskani mediji; tisak za djecu 6. Internet 7. Multimedijske i interaktivne aplikacije i softver 8. Film: definicija, filmska izražajna sredstva, filmski rodovi i vrste 9. Film: filmska montaža, sinopsis, scenarij i knjiga snimanja 10. Film u školi 11. Kazalište; lutkarsko kazalište 12. Plakat i slikovnica 13. Javnost i publicistika 14. Medijska recepcija i kompetencija

15. Uloga medija u čovjekovu životu

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☒mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Redovita nazočnost nastavi.
2. Vođenje dnevnika gledanih filmova.
3. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
   Napomena: nije element vrjednovanja.
4. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti (individualne i grupne; u kontekstu kolegija to bi značilo odlazak u kino i gledanje filmskih projekcija i odlazak u kazalište na kazališne predstave) te aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
5. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
6. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
   Napomena: seminarski rad mora biti napisan prema utvrđenim kriterijima s kojima će studenti biti upoznati na uvodnom satu kolegija.
7. Položiti usmeni ispit.
8. Informirati se o nastavi s koje je student izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.
9. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.
10. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. usmeni ispit – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %.

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Inglis, F. (1997). *Teorija medija.* AGM.	1	45
Mikić, K. (1999). *Film u nastavi medijske kulture*. Educa.	3	45
Jenks, C. (2002). Vizualna kultura (1. poglavlje). Naklada Jesenski i Turk.	6	45

Dopunska literatura

Castells, Manuel (2003). Internet galaksija: razmišljanja o internetu. Zagreb. Naklada Jesenski i Turk.
Gilić, Nikica (2007a). Uvod u teoriju filmske priče. Zagreb. Školska knjiga.
Gilić, Nikica (2007b). Filmske vrste i rodovi. Zagreb. AGM.
Internetsko izdanje (2013):

Pristup: http://www.elektronickeknjige.com/gilic_nikica/filmske_vrste_i_rodovi/index.htm.
Ilišin, Vlasta, Marinović Bobinac, Ankica i Radin, Furio (2001). Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. IDIZ.
McLuhan, Carr i Nicholas, Plitko (2011). Što Internet čini našemu mozgu. Zagreb. Naklada Jesenski i Turk.
Kragić, Bruno i Gilić, Nikica (2003). Filmski leksikon. Zagreb. Leksikografski zavod Miroslava Krleže.
Listeš, Srećko (2010). Eseji o književnosti i oko nje 2. Zagreb.
McLuhan, Marshall (2008). Razumijevanje medija. Zagreb. Golden marketing / Tehnička knjiga.
Peterlić, Ante (2008). Povijest filma. Zagreb. HFS.
Peterlić, Ante (2001). Osnove teorije filma (odabrana poglavlja). Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada.
Pokrivka, Vlasta (1991). Dijete i scenska lutka. Zagreb. Školska knjiga.
Škarić, Ivo (2000). Temeljci suvremenoga govorništva. Zagreb. Školska knjiga.
Težak, Stjepko (1990). Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb. Školske knjige.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete
- uspjeh studenata u izradi seminarskoga rada
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić	
Naziv kolegija	**INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM** (VUU113)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razviti glazbeni sluh i glazbeno-tehničke sposobnosti izražavanja na glasoviru potrebne za kvalitetnu realizaciju glazbenih sadržaja u nastavi Glazbene kulture u prvim trima razredima osnovne škole. Upoznati različite skupine glazbala.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Instrumentalni praktikum je odslušan kolegij Notno pismo.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- prepoznati, zapisati i intonirati jednostavne melodijsko-ritamske i ritamske diktate
- na glasoviru izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi;
- primijeniti osnove tehnike sviranja glasovira;
- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju;
- ostvariti glasovirsku pratnju razrednom pjevanju;

- analizirati glazbeno-izražajne sastavnice dječjih pjesama.

Sadržaj kolegija

SEMINARI:
Uvodni sat.
Vrste glazbala.
Glazbala sa žicama (gudačka i trzalačka glazbala).
Puhačka glazbala (drvena i limena puhačka glazbala).
Udaraljke.
Glazbala s tipkama.
Slušno prepoznavanje glazbala.
Osnove taktiranja.
Taktiranje dvodobnih mjera.
Taktiranje trodobnih mjera.
Taktiranje četverodobnih mjera.
Uzmah i znak za završetak.
Taktiranje obrađenih dječjih pjesama uz glasovirsku pratnju.
VJEŽBE:
Uvodni sat.
Postava tijela i ruke pri sviranju glasovira.
Obrada pripremnih vježbi na glasoviru.
Slušna percepcija tonike i dominante.
Slušna percepcija durskog i molskog trozvuka.
Slušna percepcija vođice.
Izrada jednostavnih melodijskih diktata.
Slušna percepcija i realizacija cijele note, polovinke i četvrtinke u različitim mjerama.
Slušna percepcija subdominante.
Izrada jednostavnih ritamskih diktata.
Dvoručno sviranje C-dur ljestvice.
Slušna percepcija II. Stupnja tonaliteta.
Dvoručno sviranje G-dur ljestvice.
Slušna percepcija i realizacija osminke u različitim mjerama.
Dvoručno sviranje F-dur ljestvice.
Dvoručno sviranje D-dur ljestvice.
Slušna percepcija VI. Stupnja tonaliteta.
Izrada jednostavnih meloritamskih diktata.
Dvoručno sviranje B-dur ljestvice.
Obrada novih pjesama (u C-duru, G-duru, a-molu, e-molu, F-duru, d-molu, D-duru, B-duru, h-molu i g-molu) po notama.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 80 %;
Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima;
Položiti praktični ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični ispit	X
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Goran, LJ., Marić, Lj. (1989). *Zapjevajmo složno svi: zbirka pjesama i igara za djecu predškolske dobi*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
Goran, Lj., Marić, LJ. (1991). *Spavaj, spavaj zlato moje: zbirka uspavanki i skladbi mirnog ugođaja*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
Njirić, N. (1994). *Pjevanka*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
Završki, J. (1992). *Tratinčice. Susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
Adamić, T. (1983). *Solfeggio*. Zagreb: Muzička naklada.	1	45

Dopunska literatura

1. Golčić, I. (1998). *Pjesmarica: za osnovne škole*. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima.
2. Manasteriotti, V. (1981). *Prvi susreti djeteta s muzikom*. Zagreb: Školska knjiga.
3. Marković, A. (1991). *555 izabranih tema za solfeggio*. Zagreb: Školska knjiga.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Darko Hren	
Naziv kolegija	**PSIHOLOGIJA MOTIVACIJE I SOCIJALIZACIJA U RAZREDU** (VUU153)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

Cilj kolegija je osposobiti studente za razumijevanje motivacije, emocija i socijalnih procesa u razredu i odgojno-obrazovnom kontekstu te ih osposobiti za analiziranje i praktičnu primjenu teorijskih načela u različitim razrednim okruženjima i situacijama.

Uvjeti za upis kolegija

Uvjet: nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- kritički vrednovati osnovne teorijske koncepte relevantne za razumijevanje motivacije i emocija u odgojno-obrazovnom kontekstu
- potaknuti i podržati motivaciju učenika za učenje i sudjelovanje u aktivnostima u razrednom okruženju
- objasniti i primijeniti temeljna načela učinkovite komunikacije s učenicima i roditeljima, organizacije razreda kao grupe i kao prostora u kojem se odvija odgojno-obrazovni proces
- analizirati i evaluirati motivacijske i socijalizacijske procese na temelju osobnog praktičnog iskustva u specifičnom kontekstu pružanja individualne i grupne podrške učenju.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:
1.Psihologijska objašnjenja motivacije: teorije potreba i teorije učenja
2.Psihologijska objašnjenja motivacije: kognitivističke teorije
3.Razumijevanje i djelovanje na motivaciju učenika
4. Razumijevanje emocija: temeljni teorijski pristupi
5. Biološki, kognitivni i socijalni aspekti emocija
6. Komunikacija nastavnika i učenika
7. Razred kao grupni proces
8. Vođenje razreda
9. Škola i učionica kao obrazovni kontekst
10. Učenici s posebnim obrazovnim potrebama
11. Komunikacija i rad s roditeljima

SEMINARI:
1. Praktične implikacije psihologijskih teorija motivacije za rad s učenicima
2. Primjena bihevioristićkih načela u radu s učenicima
3. Primjena atribucijskog pristupa u u radu s učenicima
4. Samoregulacija
5. Temelji učinkovite komunikacije: aktivno slušanje
6. Temelji učinkovite komunikacije: izražavanje cjelovitih poruka
7. Temelji učinkovite komunikacije: davanje povratne informacije
8. Grupna kohezija
9. Primjereni programi i oblici školovanja učenika s posebnim obrazovnim potrebama
10. Rad s djecom s poteškoćama usvajanja čitanja/pisanja
11. Rad s darovitim učenicima
Komunikacija s roditeljima

	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Studenti su obvezni sudjelovati na predavanjima (80 %) i seminarima (80 %), obaviti praktični rad, prezentirati seminarski rad te položiti 2 kolokvija.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Ukupna ocjena formirat će se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: prezentiranje seminarskog rada (30 %) te polaganje 2 kolokvija (70 %). Način polaganja ispita za studente koji ne pristupe kolokvijima je pisani ispit. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Slap.	2	45

Dopunska literatura
Schunk, D., Meece, J., Pintrich, P. (2014). Motivation in Education: Theory, Research and Applications. Essex (UK): Pearson Education Limited. Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP, d.o.o. i VERN, d.o.o Slavin, R. E.(2006). Educational psychology: Theory and practice. New York: Pearson. Wearmouth, J. (2009). A Beginning Teacher's Guide to Special Education Needs. New York. Open University Press. + preporučena literatura iz recentne periodike

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze, individualne konzultacije, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	
Naziv kolegija	**DIDAKTIČKA PRAKSA** (VUU002)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+15+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija osposobiti studente za razumijevanje organizacije škole na mikro i makrorazini kroz upoznavanje organizacije rada i života u školi te značaj stalnog usavršavanja učitelja. Upoznat će se s izradom predmetnih kurikula, pedagoškom dokumentacijom, pravilnicima, radom stručno-pedagoške službe.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - istražiti opću i specifičnu organizaciju života i rada u školi; kulturnu i javnu djelatnost škole - ustanoviti važnost kvalitetne pripreme i provedbe nastavnih aktivnosti u školi - istražiti obveznu pedagošku dokumentaciju - proučiti zakonske akte za osnovnu školu - procijeniti provedbu redovite, dopunske, dodatne nastave, izvannastavnih aktivnosti i organiziranog slobodnog vremena učenika - analizirati različite stilove poučavanja i učenja.
Sadržaj kolegija
- upoznati ustroj škole; trajne dokumente škole, pravilnik o praćenju i ocjenjivanju učenika; rad stručno-pedagoške službe; rad razrednika, - upoznavanje s kulturnom i javnom djelatnošću škole - upoznavanje s općom organizacijom škole - upoznavanje s obveznom školskom dokumentacijom te njezinim ispravnim i redovitim vođenjem - upoznavanje s planiranjem, programiranjem i pripremanjem za izvođenje nastavne djelatnosti (dnevna priprava, mjesečni i godišnji programi rada). - upoznavanje sa zakonima, pravilnicima i propisima koji reguliraju djelatnost osnovne škole - prisustvovanje ostalim aktivnostima koje provode stručni timovi u školi tijekom prakse (individualni razgovori s roditeljima, roditeljski sastanci, školski izleti, terenska nastava, sjednice i stručni sastanci) - stilovi učenja i poučavanja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata
Obveze studenata uključuju: redovno prisustvovanje i aktivnu participaciju u danima provedenim u školi, izradu i predaju dnevnika prakse (tablice) ili pisanog izvješća (15 sati sukladno planu rada.)

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X					Aktivnosti u školi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Kolegij nema završni ispit. Vrednovanje ishoda ostvaruje se na temelju potvrde Škole o ostvarenoj praksi i na temelju izvješća studenata (dnevnik rada).

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Nacionalni kurikul	*online*	45
Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi	*online*	45
Predmetni kurikuli u razrednoj nastavi	*online*	45
Školski kurikul	*online* na web-stranici škole koju student pohađa	45
Dopunska literatura		
1. Predmetni kurikuli		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Individualne konzultacije. Samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**INTEGRIRANE JEZIČNE VJEŠTINE** (VUU016)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+45+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj kolegija je, temeljem integriranih i raznovrsnih jezičnih sadržaja, konsolidirati i proširiti jezična znanja i sposobnosti integracijom četiriju osnovnih jezičnih vještina (govorenje, čitanje i slušanje s razumijevanjem, pisanje) na naprednoj razini te razviti sposobnost pribavljanja, uporabe i prenošenja informacija u kontekstualnim varijetetima.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - učvrstiti i unaprijediti znanje i sposobnosti funkcionalne uporabe jezika u semantičkom radijusu, kako općega registra, tako i stručno orijentirane tematike (u govornom i pisanom jeziku); - upoznati zahtjevnije nijansirajuće gramatičke strukture u jeziku-cilju u svrhu učinkovite i idiomatske uporabe jezika; - intenzivno aktivirati i razviti opseg vokabulara i idiomatskih izričaja;

- upoznati i usvojiti rječnik i frazeologiju vezanu uz karakteristične povijesne i sociološko-kulturološke aspekte britanske i ostalih anglofonih kultura;
- osvještavati integraciju i primjenu stečenih jezičnih znanja i vještina u usmenoj i pismenoj komunikaciji;
- upoznati obilježja različitih stilova, žanrova i jezičnih registara.

Sadržaj kolegija

The Arts, English Tenses, Visual arts, Passive Voice, Performing Arts (Theatre, Film), Prepositional and Phrasal Verbs, topical issues concerning psychology, sociology, popular culture, Complex Sentences, Conditional Sentences, Reported Speech.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %.
Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Cory, H. (1997): *Advanced Writing, with English in Use,* Oxford: OUP.	*online*	45
Gude, K. (1997): *Advanced Listening and Speaking.* Oxford: OUP.	*online*	45
McCarthy, M. I O´Dell, F. (1994): *English Vocabulary in Use,* Cambridge: CUP.	5 / *online*	45
Variety of texts	*online*	45
Manuals: A monolingual English dictionary (Cambridge, Oxford, Longman, Collins Cobuild, Webster, etc.) An English grammar of their own choice	8 / *online*	45

Dopunska literatura

1. Walter, C. I Swan, M. (1997): *How English Works,* Oxford, OUP.
2. Maclin, A., (1994), *Reference Guide to English: A Handbook of English as a Second Language,* Washington: CBS College Publishing.
3. Bujas, Ž. (1999): *Veliki hrvatsko-engleski rječnik*. Zagreb: Globus
4. Bujas, Ž. (1999): *Veliki englesko-hrvatski rječnik*. Zagreb: Globus.
5. Longman Dictionary of English Language and Culture. (1998): London, Longman.
6. Cowie, A. P., Mackin, R. & McCaig, I. R. (1993): *Oxford Dictionary of English Idioms,* Oxford: OUP.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš	
Naziv kolegija	**PROGRAMIRANJE ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI 2** (VUU033)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s osnovama programiranja na nekom programskom jeziku. Programski jezik bira se sukladno osnovnoškolskom kurikulu (npr. Python). Osposobiti studente za primjenu struktura podataka i algoritme na programskim zadacima primjerenim razini osnovnoškolskog kurikula. Svladati osnovne koncepte objektno orijentiranog programiranja. Pripremiti studente za samostalno učenje i daljnji razvoj vještine programiranja.

Uvjeti za upis kolegija

Položeni kolegiji Informatika i Računalni praktikum na 1. godini studija.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Primjenjivati naredbe uvjeta u programima
- Primjenjivati programske petlje u programima
- Izraditi programe koji rješavaju probleme u kojima se primjenjuju nizovi
- Primjenjivati algoritme za traženje najvećeg/najmanjeg elementa
- Primjenjivati algoritme za sortiranje
- Primjenjivati u programu korištenje datoteka u rješavanju problema

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:

Programiranje (temeljni pojmovi)
Osnove razvoja programske podrške
Strukture podataka i algoritmi (osnove)
Programski jezik (odabran prema osnovnoškolskom kurikulu)
Osnovni koncepti objektno orijentiranog programiranja
VJEŽBE:
Uvod – upoznavanje sa sučeljem, naredbe ulaza i izlaza
Naredbe uvjeta
Programske petlje
Funkcije
Nizovi
Datoteke
Objekti (svojstva i metode)

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (15 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 60 % i vježbe 80 %
Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
Položiti praktični (na računalu) dio ispita i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Dva kolokvija 20 % i ispit 80 %.
Kolokviji i ispit se sastoje od rješavanja zadataka u programskom jeziku.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle https://merlin.srce.hr/	*online*	45
L. Budin, P. Brođanac, Z. Markučič, S. Perić, D. Škvorc, M. Babić. (2017). Računalno razmišljanje i programiranje u Pythonu. Element	4	45
S. Deljac, Z. Dimovski. (2016). Moj portal 3.0 Python, priručnik za programiranje u 5.+8. razredu osnovne škole. Školska knjiga	3	45
https://docs.python.org/3/tutorial	*online*	45
https://www.tutorialspoint.com/python/index.htm	*online*	45

Dopunska literatura

https://www.w3schools.com/python/default.asp
N. Dmitrović, A. Satja Kurdija. Algoritmi u Pythonu. Priručnik za učenje računalnog razmišljanja (1 primjerak u knjižnici)

https://e.udzbenik.hr/pov20/g3/ https://www.e-sfera.hr/prelistaj-izdanje/5bf3b9e0-7489-4130-8c76-a10564bb9124
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	
Naziv kolegija	**KNJIŽEVNOST ZA MLADEŽ** (VUU118)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznati studente s osnovnim obilježjima i razvojem književnosti za mladež. Razviti razumijevanje tematskih, žanrovskih i estetskih osobitosti književnih tekstova namijenjenih djeci i mladima. Potaknuti kritički i analitički pristup književnim djelima u povijesnom i suvremenom kontekstu.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija studenti će moći: - protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i njihovih djela u oblikovanju književnosti za mladež - interpretirati najznačajnija književna djela - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju novih književnih djela - raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način - raspravljati o ključnim pitanjima iz područja književnosti za mladež - sudjelovati na tematskim skupovima i okruglim stolovima na književne teme - naglasak na onim imenima i djelima koja su obilježila razvoj ove vrste književnosti.
Sadržaj kolegija
- Dječja književnost/odnos prema ostaloj književnosti/Slikovnica i njezini oblici - Priča: umjetnička i narodna; Bajka (Perault, Braća Grimm) - H. Cristian Andersen; Bajke Oscara Wildea. Bajke Ivane Brlić-Mažuranić - Fantastična priča (Collodi, Carroll…) - James Barrie, Saint-Exupery, Lidgren: Pipi duga…; Fantastična priča sa životinjama u prvom planu (Lofting) - Dječja poezija (nonsensna poezija; Kuten, Vitez, Balog, Paljetak; regionalna i dijalektalna dječja poezija) - Basne (Ezop, La Fontaine, Lessing, Krilov) - Pripovijetke i romani o djetinjstvu (Alcot, Heusser-Spyri; de Amicis; Salten) - Avanturistički romani; znanstveno-fantastična djela: Jules Verne; Louis Stevenson… Mark Twain: Pustolovine…; Lagerlof; Ferenc Molnar: Junaci Pavlove ulice; De Amicis: Srce… - Pustolovna djela; putopisi, biografska djela i dnevnici

- Igrokazi; Strip
- Časopisi
- Zaključno predavanje; razgovor o ispitu

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Redovito pohađati (predavanja 70 %, seminari 80 %) i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu
Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
Položiti pismeni ispit koji je uvjet izlaska na usmeni dio ispita.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju:
- sudjelovanja na predavanjima i seminarima 20 %
- izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama) 20 %
- pismenog ispita 30 %
- i usmenog dijela ispita 30 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Crnković, M. (1990.). Dječja književnost, Školska knjiga, Zagreb.	Napomena: Knjižnica raspolaže s više primjeraka starijih izdanja.	45
Crnković, M., Težak, D. (2002.). Povijest hrvatske dječje književnosti, Znanje, Zagreb.	3	45
Crnković, M. (1987.). Sto lica priče, Školska knjiga, Zagreb.	0	45
Hazard, P. (1970.). Knjige, djeca i odrasli, Stylos, Zagreb.	0	45
Diklić, Z., Težak, D., Zalar, I. (1996.). Primjeri iz dječje književnosti, Divič, Zagreb.	4	45
Hameršak, M. I Zima, D. (2015). *Uvod u dječju književnost*. Zagreb: Leykam International. Pintarić, A. (1999). *Bajke. Pregled i interpretacija.* Osijek.	7	45

Dopunska literatura

Umjetnost i dijete, brojevi od 1969. do 1997.
Crnković, M. (1978.). Hrvatska dječja književnost do kraja XIX. stoljeća, Školska knjiga, Zagreb.
Majhut, B. (2015). Treba li nam nova povijest hrvatske dječje književnosti?. FLUMINENSIA, 27 (1), 189-202. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/140820
Zalar, I. (1991.). Pregled hrvatske dječje poezije, Zagreb.

Skok, J. (1990.). Lijet Ikara. Antologija hrvatskog dječjeg pjesništva, Zagreb.
Težak, D. (2001.). Bajke. Antologija, Zagreb.
Težak, D. (2001.). Basne. Antologija, Zagreb.
Biti, V. (1981.). Bajka i predaja. Liber, Zagreb.
Pintarić, A. (1999.). Bajke. Pregled i interpretacija, Osijek.
Težak, S. (1969.). Interpretacija bajke. Pedagoško-književni zbor, Zagreb.
Hranjec. S. (1998.). Hrvatski dječji roman, Znanje, Zagreb.
Idrizović, M. (1984.). Hrvatska književnost za djecu, Matica hrvatska, Zagreb.
Odrastanje u zrcalu suvremene književnosti za djecu i mladež. Zbornik tekstova. Ur. R. Javor, Zagreb, 1998.
(Konzultirati također i naslove o istoj problematici tiskane na stranim jezicima.)

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Konzultacije, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, seminarski rad, evaluacija predmeta i nastavnika na kraju semestra.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac, dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	
Naziv kolegija	**MATEMATIKA 3** (VUU317)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osigurati studentima temeljno razumijevanje geometrijskih struktura i odnosa u trodimenzionalnom prostoru, razviti prostorni zor i sposobnost vizualizacije, osposobiti ih za primjenu matematičke logike i metoda dokazivanja u geometriji prostora te omogućiti primjenu geometrijskih koncepata u modeliranju i analizi realnih situacija.

Uvjeti za upis kolegija

Položen kolegij Matematika 1, odslušan kolegij Matematika 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja i ideje pri definiranju i opisivanju geometrijskih pojmova u prostoru
- iskazivati i dokazivati matematičke tvrdnje vezane uz geometrijske pojmove i odnose u prostoru
- uspostavljati veze između govornog jezika, simboličkog zapisa i vizualnog prikaza geometrijskih pojmova i odnosa u prostoru
- rješavati matematičke zadatke i probleme koji se svode na odgovarajući matematički model ili postupak u kontekstu geometrije prostora

Sadržaj kolegija

Prostorni zor i modeliranje geometrijskih tijela
Aksiomi Euklidske geometrije prostora
Odnosi pravaca i ravnina; udaljenost i kut u prostoru
Presjeci ravnine i geometrijskog tijela
Uglata tijela: prizme, piramide i pravilni poliedri
Odnosi među uglatim tijelima
Obla i rotacijska tijela: valjak, stožac, kugla
Odnosi među oblim tijelima
Izoperimetrijski problem u prostoru

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %. Aktivno sudjelovati u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća na predavanjima i seminarskim vježbama. Izraditi i predstaviti seminarski rad ili samostalne zadatka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti ispit: pismeni i usmeni dio.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima:

1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10 %
2) P – Pozitivno ocijenjen pisani ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50 %
3) U – Pozitivno ocijenjen usmeni ispit – 40 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Baranović, N. (2025). Matematika 3. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/mat3	*online*	45
Musser, G.L, Burger, W.F., Peterson, B.E. (2006). Mathematics for Elementary Teachers: a Contempporary Approach. (str 680-709). John Wiley & Sons, Inc, USA	*online*	45

Dopunska literatura

Simon, L., Arnstein, B., Gurkewitz, R. (1999). Modular Origami Polyhedra. Dover publications, Inc, Mineola, New York
Sowder, J., Sowder, L., Nickerson, S. (2010). Reconceptualizing Mathematics for Elementary School Teacher. (str 371-396). W. H. Freeman and Company, New York

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze,

- individualne konzultacije, - samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata, - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco; izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	
Naziv kolegija	**JEZIČNA KULTURA** (VUU206)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je utvrditi i proširiti studentova temeljna znanja gramatike hrvatskoga jezika, upoznati studente s leksikologijom, funkcionalnim stilovima hrvatskoga književnoga jezika te ususta viti jezično znanje.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušani i položeni kolegiji Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - povezivati i raščlanjivati pravopisnu, gramatičku i leksičku normu hrvatskoga književnoga jezika - snalaziti se u svim razinama jezične norme kako bi valjano prepoznao i riješio neki jezični problem - razlikovati i valjano primjenjivati funkcionalne stilove - spoznati vrijednosti jezične kulture u praksi, a posebice u učiteljskoj struci.		
Sadržaj kolegija		
Normativne dvostrukosti u suvremenom hrvatskom pravopisu; suvremena gramatička norma – normativne dvostrukosti u sklonidbenim oblicima, padežni izrazi, prijedložni izrazi, glagolska rekcija, veznici i vezn ički izrazi; tvorbene dvojbe; leksik hrvatskoga jezika, raslojavanje leksika, uporaba i prilagodba tuđica u hrvatskom književnom jeziku; funkcionalni stilovi hrvatskoga književnog jezika, jezičnostilska sredstva u hrvatskom jeziku.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo
Obveze studenata		

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % i seminari 70 %.
Od studenata se očekuje aktivnost na predavanjima i vježbama.
Studenti trebaju napisati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti pismeni i usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Seminarski se rad ocjenjuje.
U semestru se pišu dva kolokvija. Oba položena kolokvija istovrijedna su položenomu pismenomu ispitu. Student nakon pismenoga polaže i usmeni ispit .
Završna se ocjena izvodi na temelju svih navedenih kriterija (seminarski rad 25 %, ispit 75 %).
Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Babić, S., Moguš, M. ([1]2010., [2]2011.) *Hrvatski pravopis: usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnog jezika*. Zagreb: Školska knjiga.	4 / *online*	45
Pavešić, S., Težak, S., Babić, S. (1991.) Oblici hrvatskoga književnog jezika (Morfologija). U: *Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezik*a – Nacrt za gramatiku. Zagreb: HAZU, ili U: *Glasovi i oblici hrvatskoga književnoga jezik*a – Velika hrvatska gramatika (2007.). Zagreb: Nakladni zavod Globus.	3	45
Katičić, R. ([2]1991., [3]2002.) *Sintaksa hrvatskoga književnog jezika*, Nacrt za gramatiku. Zagreb: HAZU.	5	45
Silić, J. (2006.) Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb: Disput.	5	45

Dopunska literatura

Antoš, A. (1972.) *Osnove lingvističke stilistike*. Zagreb: Školska knjiga.
Frančić, A., Hudeček, L., Mihaljević, M. (2006.) *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku*. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
Jezik, časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb. (dostupno i na https://hrcak.srce.hr/jezik)
Melvinger, J. ([1]1984., [2]1990.), *Leksikologija* (skripta). Osijek.
Sočanac, L. (2005). *Hrvatski jezik u dodiru s europskim jezicima: prilagodba posuđenica*. Zagreb: Globus.
Škarić, I. (1988.) *U potrazi za izgubljenim govorom*. Zagreb: Školska knjiga.
Škiljan, D. (1994.) *Pogled u lingvistiku*. Rijeka: Naklada Benja.
Šonje, J., ur. (2000.) *Rječnik hrvatskoga jezika*. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Školska knjiga.
Vulić, S., Laco, G. (2018.) Jezik hrvatskih književnih djela u 20. stoljeću. U: *Povijest hrvatskoga jezika. 5. knjiga: 20. stoljeće*. Ur: Ante Bičanić, 191–243. Zagreb: Croatica.
Jezični savjetnici po izboru, preporučuje se npr.:
Babić, S. (2004.) *Hrvanja hrvatskoga: hrvatski u koštacu sa srpskim I u klinču s engleskim*, Zagreb: Školska knjiga.
Barić, E., Hudeček, L., Koharović, N., Lončarić, M., Lukenda, M., Mamić, M., Mihaljević, M., Šarić, L., Švaćko, V. i Vukojević, L. (1999.) *Hrvatski jezični savjetnik*. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Pergamena, Školske novine.

Ham, S., Mlikota, J., Baraban, B., Orlić, A. (2014.) *Hrvatski jezični savjeti*. Zagreb: Školska knjiga.
Težak, S. (1990.) *Hrvatski naš svagda(š)nji*. Zagreb: Školske novine.
Težak, S. (1995.) *Hrvatski naš osebujni.* Zagreb: Školske novine.
Težak, S. (1999.) *Hrvatski naš (ne)zaboravljeni*. Zagreb: Tipex.
Težak, S. (2004.) *Hrvatski naš (ne)podobni*. Zagreb: Školske novine.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević	
Naziv kolegija	**INKLUZIVNA PEDAGOGIJA** (VUU143)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s inkluzivnim vrijednostima u kontekstu primarnog odgoja i obrazovanja, približiti im pojam kompetencija učitelja potrebnih za inkluzivnu praksu te istaknuti izazove inkluzivnog odgoja i obrazovanja. Nadalje, tijekom kolegija poticati promišljanje o perspektivi obogaćivanja i različitosti u odgoju i obrazovanju, pružiti informacije o teorijama učenja na kojima se temelji odgojno obrazovna inkluzija i upoznati studente s određenjima Univerzalnog dizajna i Univezalnog dizajna za učenje.

Uvjeti za upis kolegija

Položeni kolegiji - Osnove pedagogije i Razvojna psihologija djeteta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- definirati inkluziju stručnom terminologijom.
- svrstati i odrediti karakteristike autoritarno hijerarhijske i demokratsko pluralističke paradigme odgoja i obrazovanja u inkluzivnu teoriju i praksu.
- opisivati i interpretirati utemeljenost pentanomijskog modela (dolazišni, polazišni, komunikacijski, organizacijski i evaluacijski podsustavi) u odgojno-obrazovnoj praksi.
- izabrati i prikazivati paradokse u odgoju i obrazovanju učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama
- argumentirati i predviđati različite organizacijske i evaluacijske modele odgojno-obrazovnog djelovanja u inkluzivnom odgoju i obrazovanju prema učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

Sadržaj kolegija

Školovanje učenika s teškoćama u redovitom sustavu odgoja i obrazovanja / zakonski aspekti integriranog i inkluzivnog odgoja i obrazovanja.
Konceptualni okvir inkluzivnog odgoja i obrazovanja: povijesni razvoj, termini, definicije, klasifikacije.

Sudionici odgojno-obrazovnog procesa, suradnja i vrste podrške.
Uloga vršnjaka i razrednih odjela u inkluzivnom odgoju i obrazovanju.
Didaktičko-metodički aspekti inkluzivnog odgoja i obrazovanja.
Vrste primjerenih programa /kurikuluma i oblika školovanja za učenike s teškoćama u razvoju.
Vrste teškoća – karakteristike teškoće i specifičnosti didaktičko-metodičkog pristupa s obzirom na teškoću (oštećenja vida, oštećenja sluha, poremećaji glasovno-jezično-govorne komunikacije, specifične teškoće učenja: disleksija, disgrafija, diskalkulijka, motorički poremećaji i kronične bolesti, snižene intelektualne sposobnosti, poremećaj pažnje, hiperaktivnosti (ADHD), poremećaji iz spektra autizma, problemi u ponašanju i emocionalni poremećaji)
Univerzalni dizajn i Univezalni dizajn za učenje.
Informacijsko- komunikacijska tehnologija i potpomognuta komunikacija u inkluzivnom odgoju i obrazovanju.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☒mentorski rad ☒e-učenje (10 %) ☒ hospitacija u Centrima za odgoj i obrazovanje

Obveze studenata

1.Nazočnost studenata na predavanjima 80 %, seminari i radionice 80 % (uz aktivno sudjelovanje, zajednički razgovor), prezentacija seminarskog rada prema pismenim uputama, timski rad, povezivanje teorijskog dijela s praksom u prezentaciji. Pismeni ispit – povezivanje dijelova s uporištem u literaturi – prepoznati odgojno-obrazovne potrebe djece s različitim razvojnim teškoćama.
2. Seminar – aktivno sudjelovati i komentirati seminar kolegica i izražavati osobno kritičko mišljenje. To znači da trebaju sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne aktivnosti (uz mentoriranje nastavnika) stjecanje ishoda učenja predviđenim kolegijem.
3. Izraditi i prezentirati seminar s primjerima kršenja ljudskih prava s unaprijed dogovorenim kriterijima.
4. Studenti se trebaju ponašati u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi.
5. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
6. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Nazočnosti na predavanjima i seminarima uz aktivno sudjelovanja i argumentiranje, kritičko mišljenje - 10 %;
Prezentacija seminarskog rada – 30 %, a prema uputama i bodovnoj tablici prikazanog u repozitoriju, timski rad, povezivanje teorijskog dijela s praksom u prezentaciji i motivaciji studenata.
Pismeni ispit – 60 %, povezivanje dijelova s uporištem u literaturi.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Bouillet, D, (2019): Inkluzivno obrazovanje:odabrane teme. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet.	10	45

Velki, T., Romstein, E. (2015). *UČIMO ZAJEDNO - Priručnik za pomoćnike u nastavi za rad s djecom s teškoćama u razvoju*. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. https://www.researchgate.net/publication/312095763_UCIMO_ZAJEDNO_Prirucnik_za_pomocnike_u_nastavi_za_rad_s_djecom_s_teskocama_u_razvoju	*online*	45
Sunko, E, (2018) Pravni okvir odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u Republici Hrvatskoj. *Od znanosti do učionice:* zbornik radova. U S. Tomaš; I. Blažević; I. Restović (ur.) Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet 7-26 http://www.ffst.unist.hr/wp-content/uploads/2019/01/zbornik_2019_finalno-2.pdf	10 / *online*	45
Sunko, E. (2016.) Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju, Školski vjesnik 65(4), 601-620.	5 / *online*	45
Batarelo, I. (2005). *Univerzalni dizajn obrazovnih materijala*. Napredak, 146 (1), 65-74. https://idiprints.knjiznica.idi.hr/679/	*online*	45
Smjernice za rad s učenicima s teškoćama (2021). MZO	online	45
Pravilnik o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi djece s teškoćama u razvoju NN 24/15 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2015_03_24_510.html	*online*	45
Dopunska literatura		
Kudek Mirošević, J., Granić, M. (2014). Uloga edukacijskog rehabilitatora – stručnog suradnika u inkluzivnoj školi. Zagreb: Alfa. Ivančić, Đ. (2010). Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi. Zagreb: Alka script. Mlinarević, V. i Zrilić, S. (2021). *Integralan pristup darovitosti – perspektiva u odgoju i obrazovanju*, Hrvatska sveučilišna naklada, Sveučilište u Zadru, Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku Zrilić, S. (2011.): *Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole: priručnik za roditelje, odgojitelje i učitelje.* Zadar: Sveučilište		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom predmetu, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa, samoprocjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa, individualne konzultacije, pohađanje nastave aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Bojan Babin	
Naziv kolegija	**KINEZIOLOŠKA METODIKA 1** (VUU051)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Steći osnovna teorijska znanja i zakonitosti iz područja kineziološke metodike u primarnom obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij Osnove kineziologije.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - povezati teorijska znanja i zakonitosti tjelesnog i zdravstvenog područja u primarnom obrazovanju, - koristiti osnovne pojmove i stručne termine u kineziološkoj metodici, - razlikovati osnovne metodičke zakonitosti te njihove teorijske i praktične aspekte, - povezati praktična znanja iz pojedinih nastavnih tema u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi - poznavati znanosti na kojima se temelji izvođenje nastave i cjelokupnog nastavnog programa u primarnom obrazovanju - poznavati temeljne znanosti na kojima se zasnivaju predmeti u razrednoj nastavi - izvoditi jednostavna kineziološka gibanja koja se koriste u nastavi i izvannastavnim oblicima u primarnom obrazovanju - poznavati načine mjerenja antropološkog statusa u razrednoj nastavi - provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke podatke iz područja kineziološke metodike		
Sadržaj kolegija		
PREDAVANJA 1. Pojam i definicija kineziološke metodike 2. Predmet, cilj i zadaće kineziološke metodike 3. Odnos metodike i drugih znanosti 4. Antropološka obilježja učenika i učenica mlađe školske dobi 5. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture 6. Organizacijski oblici rada 7. Metodički principi ili načela 8. Metodički organizacijski oblici rada 9. Metode rada i metodički postupci 10. Organizacija i tijek nastavnog procesa 11. Planiranje i programiranje 12. Pripremanje nastavnika 13. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje 14. Prostori, oprema i sredstva za rad 15. Anatomsko-fiziološke osobine učenika i učenica mlađe školske dobi		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)
Obveze studenata		
1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja (80 %) i seminari (80 %) 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit – 50 %
2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Findak, V., Prskalo, I., Babin, J. (2011). Sat tjelesne i zdravstvene kulture u primarnoj edukaciji. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.	8	45
Findak,V. (2024). Kineziološka metodika – priručnik za kineziologe,učitelje i odgojitelje. Zagreb: Školska knjiga	*online*	45
Findak, V., Prskalo, I. (2004). Kineziološki leksikon za učitelje. Visoka učiteljska škola u Petrinji.	*online*	45
Nacionalni kurikul Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb	*online*	45

Dopunska literatura

Babin, J., Vlahović, L. (2002). Utjecaj programirane nastave tjelesne i zdravstvene kulture na promjene morfoloških karakteristika sedmogodišnjih učenica. Zbornik radova 11. ljetne škole pedagoga fizičke kulture Republike Hrvatske. Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj, 50-52.

Findak, V. (2002). Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Zbornik radova 12. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Metode rada u području edukacije, sporta i sportska rekreacije, Rovinj, 13-17.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić
Naziv kolegija	**VOKALNO-INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM** (VUU166)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni

Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razviti glazbeni sluh te sposobnosti vokalnog izražavanja i muziciranja na glasoviru potrebne za kvalitetnu realizaciju glazbenih sadržaja u nastavi Glazbene kulture u prvim trima razredima osnovne škole.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Vokalno-instrumentalni praktikum je odslušan kolegij Instrumentalni praktikum.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- primijeniti osnove vokalne tehnike;
- izvoditi jednostavnije vokalno-tehničke zadatke;
- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju;
- izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.;
- prepoznati, zapisati i intonirati jednostavne melodijsko-ritamske i ritamske diktate;
- sluhom prepoznati i razlikovati dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi;

na glasoviru izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi uz akordičku pratnju na glasoviru.

Sadržaj kolegija

SEMINARI:
Građa vokalnog aparata.
Pravilno držanje tijela pri pjevanju.
Važnost pravilnog disanja pri pjevanju.
Vježbe disanja.
Vježbe upjevavanja.
Učenje dječjih pjesama po sluhu.
Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama.
Rad na razvijanju vokalne tehnike.
Rad na razvijanju vokalne tehnike (legato).
Rad na razvijanju vokalne tehnike (staccato).
Rad na razvijanju vokalne tehnike (marcato).
Praktičan rad.
VJEŽBE:
Sviranje vježbi za upjevavanje.
Izrada jednostavnih ritamskih diktata.
Izrada jednostavnih meloritamskih diktata.
Obrada (sviranje i pjevanje) složenijih jednoglasnih dječjih pjesama po notnom zapisu.
Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama.
Izrada jednostavnih meloritamskih diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova).
Samostalno jednostavno harmoniziranje dječjih pjesama.
Pjevanje jednostavnog dvoglasja.
Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavnih dvoglasnih dječjih pjesama po notnom zapisu.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža

	☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 80 %;
2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima;
4. položiti praktični ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični ispit	X
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Njirić, N. (1994.). *Pjevanka*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
2. Njirić, N. (2001.). *Put do glazbe*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
3. Golčić, I. (1998.). *Pjesmarica: za osnovne škole*. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima.	1	45
4. Adamić, T. (1983.). Solfeggio. Zagreb: Muzička naklada.	1	45
5. Lhotka-Kalinski, I. (1975.). *Umjetnost pjevanja*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45

Dopunska literatura

1. Manasteriotti, V. (1981.). *Prvi susreti djeteta s muzikom*. Zagreb: Školska knjiga.
2. Marković, A. (1991.). *555 izabranih tema za solfeggio*. Zagreb: Školska knjiga.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**ENGLESKI JEZIK I LINGVISTIKA – UVOD** (VUU008)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s osnovama engleske lingvistike, temeljnim pojmovima, njihovom definicijom te klasifikacijom i sistematizacijom.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- definirati osnovnu lingvističku terminologiju;
- opisati strukturu engleskoga jezika na svim razinama lingvističke analize;
- objasniti temeljna obilježja, porijeklo i funkciju jezika;
- definirati temeljne lingvističke discipline (fonetiku, fonologiju, morfologiju, sintaksu, semantiku i ostale).

Sadržaj kolegija

1. Uvodno predavanje. Klasifikacija lingvistike: grane, discipline i smjerovi.
2. Definicija ljudskog jezika i njegove osnovne karakteristike. Porijeklo jezika.
3. Morfologija: pojam i definicija morfema, vrste morfema, alomorfi.
4. Tvorba riječi: afiksacija, derivacija.
5. Tvorba riječi: novotvorenice, složenice, konverzija.
6. Rekapitulacija. Kolokvij.
7. Semantika: sinonimija i antonimija, polisemija,
8. Semantika: homonimija, metonimija.
9. Funkcije jezika.
10. Pragmatika: govorni činovi.
11. Pragmatika: indirektnost, pristojnost.
12. Sociolingvistika: akcent, idiolekt, dijalekt, sociolekt.
13. Sociolingvistika: stil, registar, žargon.
14. Rekapitulacija, ponavljanje i priprema za kolokvij.
15. Kolokvij

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanjima 80 % i seminarima 80%
Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti Minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima,
Položiti usmeni ispit,
Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50 %
2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. usmeni ispit – 10 %
4. Rješavanje samostalnih zadataka - 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Yule, G. (2023.). *The Study of Language, Eighth edition,* Cambdrige: Cambdridge University Press. (odabrana poglavlja)	5 / *online*	45
Park-Johnson, S., & Shin, S. J. (2020). Linguistics for language teachers: Lessons for classroom practice. Routledge. (odabrana poglavlja)	*online*	45

Dopunska literatura

Finch, G. (2000.). *Linguistics Terms and Concepts*, Basingstoke and New York: Palgrave.
Widdowson, H. G. (1996.). Linguistics, Oxford: Oxford University Press.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave i aktivnost na nastavi
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Siniša Ninčević, v. lekt.	
Naziv kolegija	**JEZIČNE VJEŽBE 1** (VUU019)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati i analizirati te slušati autentične tekstove, različito koncipiranih u odnosu na kontekst, stil, dužinu i stupanj složenosti zastupljenog jezičnog okvira.
Uvjeti za upis kolegija
Odslušan i položen kolegij Integrirane jezične vještine.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - razviti napredne vještine čitanja s razumijevanjem, - unaprijediti brzinu i točnost čitanja, - razviti tehniku „tihog“ čitanja, - razviti vještinu razlikovanja i analiziranja različitih stilova, registara i žanrova.
Sadržaj kolegija
1. Quiz – sposobnost i strategije usvajanja jezika 2. W. Churchill – moj prvi dan u školi, obrazovanje u Velikoj Britaniji 3. Summerhill – ciljevi obrazovanja, čitanje s razumijevanjem teksta (reading and comprehension) 4. Public schools (reading and comprehension) 5. Likovi iz engleske književnosti – čitanje i povezivanje ulomaka (reading and matching) 6. The Independent – traženje specifičnih informacija (skimming) 7. Članak iz časopisa Harper and Queen – razumijevanje teksta 8. George Burns: iskustva iz djetinjstva (note-taking) 9. Umjetnost – članak iz Daily Maila (reading for the main ideas) 10. Meet a burglar: The Guardian (reading and matching) 11. The Shining Mountain (loud reading of selected passages) 12. Popunjavanje teksta rečenicama koje nedostaju (reading and matching) 13. Story time – The Nightingale and the Rose (loud reading and comprehension) 14. Autobiographies – C. Chaplin, Larie Lee (jigsaw reading) 15. Članak – kako se nositi sa stresom (reading and inferring)

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata
Redovito pohađanje nastave (80 %) i aktivno sudjelovanje u nastavi. Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Aktivnost na nastavi – 30% Usmeni ispit – 70 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*

Autentični materijali iz različitih izvora (photocopiable resources, npr. John&Liz Soars, Headway Advanced: OUP, Reading for Study and Pleasure).	(Studentima se dostavljaju autentični nastavni materijali)	45
Pervan, Mia (2000.), Reading for Study and Pleasure, Zagreb: Školska knjiga	*online*	45
Dopunska literatura		
Englesko-engleski rječnik po izboru Bujas, Ž. (1999.), Veliki hrvatsko-engleski rječnik Bujas, Ž. (1999.), Veliki englesko-hrvatski rječnik Longman Dictionary of English Language and Culture (1998.), London.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Višestruko testiranje vještine slušanja s razumijevanjem tijekom semestra. Usmeni ispit (provjera vještine čitanja s razumijevanjem) Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**SUSTAVI ZA E-UČENJE** (VUU160)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj je razlikovati alate web 2.0 tehnologije, klasificirati sustave e-učenja u okruženju sustava za vođenje učenja, sustava za objekte učenja i sustava koji podržavaju objekte učenja, oblikovati jednu nastavnu jedinicu u sustavu e-učenja, koristiti alate za komunikaciju i suradnju u sustavima e-učenja.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Objasniti uporabu sustava e-učenja. - Oblikovati nastavnu jedinicu u sustavu e-učenja. - Provesti analizu sustava e-učenja. - Provesti suradnju u sustavu e-učenja. - Upravljati nastavnim sadržajima u sustavu e-učenja.		
Sadržaj kolegija		

Računala u učenju i poučavanju – razvoj, struktura, primjena
E-učenje
Sustavi e-učenja
Klasifikacija sustava e-učenja
Konfiguracije sustava e-učenja
Objekti učenja u sustavima e-učenja
Norme za oblikovanje sustava e-učenja
Upoznavanje s funkcionalnostima sustava Moodle
Resursi – sustav Moodle – dokumenti – linkovi
Moodle – lekcija – stranice u lekciji – stranice s pitanjima u lekciji
Kviz, testiranje i ocjenjivanje u sustavima e-učenja
Pedagogijska paradigma sustava e-učenja
Primjeri sustava e-učenja – provedena istraživanja
Sustavi za komunikaciju i suradnju

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
5. Položiti jedan kolokvij i ostvariti minimalno 50 % točnosti na kolokviju
6. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu
7. Položiti usmeni ispit
8. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80 % točnosti na ispitu
9. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. Pismeni ispit – 30 %
2. Usmeni ispit – 15%
3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 25 %
4. Kolokvij – 10 %
5. Praktični ispit – 15 %
6. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*

xxxx: E-Learning, A White Paper from IsoDynamic, September, 2001. http://www.isodynamic.com/web/pdf/IsoDynamic_ele/arning_white_paper.pdf norme: A Step ahead in E-learning	*online*	45
Ćukušić M., Jadrić M. (2012): e-učenje: koncept i primjena, Zagreb, Školska knjiga	2 / *online*	45
Horton W. (2006), E-Learning by Design, https://bit.ly/2EpqdpV	*online*	45
Tomaš S. (2022) Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenje: Kako oblikovati i implementirati nastavni sadržaj u sustavu e-učenja?, Split, Filozofski fakultet u Splitu	*online*	45
Vizek Vidović, V., Rijevac, M., Vlahović – Štetić, V., Miljković, D. (2003), Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP – VERN.	10 / *online*	45
Dopunska literatura		
Hrvatska u 21. stoljeću Informacijska i komunikacijska tehnologija www.vlada.hr/hr/content/download/6161/48228/file/037-02a.pdf		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	
Naziv kolegija	**HRVATSKA DJEČJA KNJIŽEVNOST** (VUU112)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s razvojem, vrstama i glavnim predstavnicima hrvatske dječje književnosti te produbiti razumijevanje njezine estetske, kulturne i društvene uloge. Posebna se pozornost posvećuje analizi i interpretaciji književnih vrsta i djela namijenjenih djeci, s naglaskom na kanonske autore hrvatske dječje književnosti.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći:		

- protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i njihovih djela u oblikovanju hrvatske dječje književnosti
- interpretirati najznačajnija književna djela
- primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju novih književnih djela
- raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način
- raspravljati o ključnim pitanjima iz područja hrvatske dječje književnosti
- sudjelovati na tematskim skupovima i okruglim stolovima na književne teme
- naglasak na onim imenima i djelima koja su obilježila razvoj ove vrste književnosti.

Sadržaj kolegija

- Uvodni sat – dogovor o radu.
- Dječja književnost (kratki pregled svjetske dječje književnosti); Počeci hrvatske dječje književnosti i problemi periodizacije.
- Ivan Filipović. Prvo razdoblje hrvatske dječje književnosti i dječji časopisi. Krunoslav Kuten. Narodna priča i pedagoška književnost. Prijevodi djela svjetske dječje književnosti.
- Doba Ivane Brlić-Mažuranić. Priče iz davnine. Vladimir Nazor. Jagoda Truhelka. Ostali pisci u razdoblju I. Brlić-Mažuranić. Lovrakovo doba.
- Dragutin Tadijanović. Ivan Goran Kovačić. Suvremena hrvatska dječja književnost. Suvremeno dječje pjesništvo.
- Vitez, Balog, Paljetak, Kanižaj, ostali autori…nonsensna i dijalektalna poezija; Basne.
- Hrvatski dječji roman: Povijesni dječji roman; Ratni dječji roman; Dječji roman u trapericama; socijalno-psihološki dječji roman; akcijski dječji roman.
- Bajkoviti dječji roman; Kriminalistički dječji roman; animalistički dječji roman; dječji ljubavni roman; humoristički dječji roman.
- Suvremeni hrvatski roman: tematsko i vrstovno bogatstvo (sažetak).
- Časopisi hrvatske dječje književnosti.
- Pustolovna djela; putopisi, biografska djela i dnevnici u hrvatskoj dječjoj književnosti.
- Igrokazi i strip u hrvatskoj dječjoj književnosti.
- Povijesti hrvatske dječje književnosti; proučavatelji hrvatske dječje književnosti; književna kritika.
- Zaključno predavanje; razgovor o ispitu.
- Razgovor o ispitu; literatura.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Studenti su obvezni:
- redovito pohađati nastavu (predavanja 70 % i seminari 80%);
- izraditi seminarski rad i aktivno sudjelovati u seminarskim raspravama;
- pristupiti pismenome i usmenome ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh studenata vrednuje se na temelju sljedećih elemenata:
- sudjelovanje u nastavnom procesu (redovito pohađanje i aktivnosti na predavanjima i seminarima): 20 %
- seminarske obveze (izrada seminarskoga rada i aktivno sudjelovanje u raspravama); 20%
- pismeni dio ispita: 30 %
- usmeni dio ispita: 30 %.

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Crnković, M. (1990.). *Dječja književnost*, Školska knjiga, Zagreb.	Napomena: Knjižnica raspolaže s više primjeraka starijih izdanja.	45
Crnković, M., Težak, D. (2002.). *Povijest hrvatske dječje književnosti*, Znanje, Zagreb.	3	45
Skok, J. (1990.). *Sunčeva livada djetinjstva – antologijska čitanka dječjeg pjesništva*, Zagreb.	0	45
Hrvatski dječji pisci I-III (1991.). PSHK, MH, Zagreb.	0	45
Hranjec, S. (1998.). *Hrvatski dječji roman*, Znanje, Zagreb.	6	45
Biti, V. (1981.). *Bajka i predaja*, Liber, Zagreb.	2	45

Dopunska literatura

Umjetnost i dijete, brojevi od 1969. do 1997.
Crnković, M. (1978.). *Hrvatska dječja književnost do kraja XIX. Stoljeća*, Školska knjiga, Zagreb.
Zalar, I. (1991.). *Pregled hrvatske dječje poezije*, Zagreb.
Skok, J. (1990.). *Lijet Ikara*. Antologija hrvatskog dječjeg pjesništva, Zagreb.
Težak, D. (2001.). *Bajke*. Antologija, Zagreb.
Težak, D. (2001.). *Basne*. Antologija, Zagreb. More vedrine (2004.). *Izbor pjesama za djecu 44 (splitska) autora*, Split.
Idrizović, M. (1984.). *Hrvatska književnost za djecu*, Matica hrvatska, Zagreb.
Odrastanje u zrcalu suvremene književnosti za djecu i mladež. Zbornik tekstova. Ur. R. Javor, Zagreb, 1998.
Berislav Majhut (2005.). *Pustolov, siroče i dječja družba*. Hrvatski dječji roman do 1945. FF Press, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- individualne konzultacije

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Bojan Babin
Naziv kolegija	**KINEZIOLOŠKA METODIKA 2** (VUU134)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	3.

Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+15+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za stručno i metodičko kvalitetno organiziranje svih organizacijskih oblika rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi te znati primijeniti metode rada, metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Kineziološka metodika 1.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Usvojiti motoričke informacije prijeko potrebne za uspješnu realizaciju programskih sadržaja u primarnom obrazovanju
- Povezati vrednovanje motoričkih znanja i motoričkih postignuća te ukupnog postignuća na osnovu napretka u pojedinim obilježjima antropološkog statusa učenika razredne nastave
- Razlikovati obrazovne zadaće, motorička znanja, motorička postignuća, motoričke i funkcionalne sposobnosti učenika u primarnom obrazovanju
- Razvijati samostalnost i sposobnost timskog rada
- Poznavati i primijeniti metodičke specifičnosti kineziološke metodike u primarnom obrazovanju u redovitoj, izbornoj, dopunskoj i dodatnoj nastavi
- Organizirati i voditi odgojno-obrazovnu aktivnost u nastavi, posebno u cjelodnevnom boravku
- Izraditi pripreme po pojedinim odgojno-obrazovnim razdobljima u primarnom obrazovanju

Sadržaj kolegija

SEMINARI:
1. Izrada pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture za 1.razred
2. Izrada pripreme za 2. razred
3. Izrada pripreme za 3. razred
4. Izrada pripreme za 4. razred
5. Uzorna predavanja mentora i analiza

Mjerenja antropoloških karakteristika i sposobnosti učenika i učenica

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 90 %
2. ponašati se u skladu s etičkom i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. prisustvovanje oglednim satima mentora

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	

Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit – 50 %
2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Nacionalni kurikul. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb	*online*	45
Findak,V. (2024). Kineziološka metodika – priručnik za kineziologe,učitelje i odgojitelje. Zagreb: Školska knjiga	*online*	45
Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Priručnik za nastavnike razredne nastave. Školska knjiga, Zagreb	*online*	45

Dopunska literatura

Prskalo, I., Findak, V., Babin, J. (2003). Uspješnost metoda učenja u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture mlađe školske dobi, Napredak, 44(4): 486-493.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Jasminka Zloković	
Naziv kolegija	**OBITELJSKA PEDAGOGIJA** (VUU138)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Steći opća znanja iz područja studija te prepoznati i uvažavati osobitosti obiteljskih zajednica radi primjerenog odgovaranja na specifične potrebe njihovih članova. Razviti vještine timskog rada i korištenja informacija u praktične svrhe te uspješno usmeno i pismeno komunicirati i prezentirati vlastite uratke.

Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Pravilno interpretirati temeljne pojmove iz područja obiteljske pedagogije (obitelj u pedagoškom i psihološkom smislu, roditeljstvo, procjena i samoprocjena), - Analizirati i argumentirano objasniti različite teorije i pristupe razumijevanju obitelji, - Osmisliti i izvesti plan aktivnosti rada s roditeljima primjenjujući nove paradigme u pristupu obitelji, - Izraditi materijal primjeren za učenje roditelja (osvješćivanje uloga, odgovornosti, funkcija, stilova roditeljstva, komunikacije, samoprocjene, odnosa i sl.), - Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja obiteljske pedagogije.
Sadržaj kolegija
Predmet obuhvaća sljedeće sadržaje: 1. Obitelj – kretanja, problemi i perspektive – određenje obitelji, od modernih do vitalnih obitelji), 2. obiteljska zajednica kao sustav, 3. obilježja suvremenih obitelji, 4. funkcionalne i disfunkcionalne obitelji, 5. obiteljsko ozračje i funkcioniranje obitelji, 6. suvremena obitelj u RH, 7. roditeljstvo – odnos, uloga i/ili proces?, 8. roditeljstvo i čimbenici koji na njega utječu, 9. roditeljski stilovi i ponašanja djece kao mogući odgovori na njih, 10. utjecaj majke i oca na dječji razvoj i odgoj, 11. pedagoško obrazovanje roditelja kao pretpostavka roditeljske pedagoške kompetentnosti, 12. samoprocjena i procjena (metarazina) – odnos, učinci, 13. odnosi i komunikacijski procesi (obitelj-škola-vrtić), 14. navike u komunikaciji koje ugrožavaju i unapređuju ljudske odnose, 15. vođenje djelotvornog razgovora s roditeljima.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata
Redovito pohađati nastavu (predavanja 80 %, seminari 80 %), izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % - 64 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elementa:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %.

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb, Golden Marketing – Tehnička knjiga (odabrana poglavlja).	4	45
Ljubetić, M. (2007). *Biti kompetentan roditelj*. Zagreb, Mali profesor.	9	45
Ljubetić, M. (2011). Stabilna obitelj i poželjno roditeljstvo u kaotičnom svijetu (moguća) stvarnost ili iluzija? (Imaju li perspektivu i/ili alternativu?) U: Nove paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.	10	45
Ljubetić, M. (2012). Nosi li dobre roditelje roda?! Odgovorno roditeljstvo za kompetentno dijete. Zagreb. Profil International. (odabrana poglavlja)	10	45
Maleš, D., Kušević, B. (2011). Nova paradigma obiteljskog odgoja. U: Nove paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.	10	45
Stričević, I. (2011). Jačanje roditeljskih kompetencija kroz programe obrazovanja roditelja. U: Nove paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.	10	45
Pećnik, N., Radočaj, T., Tokić, A. (2011). Uvjerenja javnosti o ispravnim roditeljskim postupcima prema djeci najmlađe dobi. Društvena istraživanja, Časopis za opća društvena pitanja 113, Vol. 20 (3) str. 626 – 646.	*online*	45

Dopunska literatura

1. Longo, I. (2000). *Roditeljstvo se može učiti.* Zagreb, Alinea.
2. Benett, J., Grimley, L. K. (2001). *Parenting in the Global Community: A Cross- Cultural International Perspective.* In: Fine, M. J. & Lee, S. W. (Eds.) Handbook of Diversity in Parent Education. Accademic Press. (odabrana poglavlja)
3. Covey, R. S. (1998). *Sedam navika uspješnih obitelji – Kako izgraditi izvrsnu obiteljsku kulturu u uzburkanom svijetu?* Zagreb, Mozaik knjiga.
4. Maleš, D. (1984). *Psihosocijalni elementi pedagoške atmosfere u obitelji.*Split, Školski vjesnik, br. 3-4; (str. 187-197).
5. Maleš, D. (1999). *Uloga majke i oca u odgoju djeteta.* U: Obitelj u suvremenom društvu. Zagreb, Državni zavod za zaštitu materinstva i mladeži.
6. Milanović, M., Stričević, I., Maleš, D., Sekulić-Majurec, A. (2000). *Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj.* Zagreb, UNICEF-Ured za Hrvatsku i Ministarstvo prosvjete i športa RH, Targa.
7. Collins, W. A., Russell, G. (1991). *Mother-child and father-child relationships in middle childhood and adolescence: A developmental analysis.* Developmental Review, 11, 99-136.
8. Žižak, A. (1997). *Kompetentnost roditelja za odgoj djece*. Pomozimo im rasti – priručnik za partnerstvo odgojitelja i roditelja. Zagreb, Ministarstvo prosvjete i športa RH, UNICEF, Kustoš.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	**LIKOVNA KULTURA** (VUU121)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente za razumijevanje, prepoznavanje i interpretiranje vizualnog jezika, likovnog jezika, vizualnih komunikacija, likovne umjetnosti i dizajna.		
Uvjeti za upis kolegija		
Ulazne kompetencije: računalna pismenost. Uvjeti: nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - uočavati, opisivati, tumačiti i interpretirati osnovne pojmove u likovnoj umjetnosti i likovnom jeziku - uočavati, opisivati, tumačiti i interpretirati podjelu i međuovisnosti raznorodnih područja umjetnosti		
Sadržaj kolegija		
1. Uvod u likovnu teoriju 2. Predmet i područja likovne teorije 3. Vizualna percepcija 4. Vizualni jezik i vizualni govor 5. Likovni jezik i likovni govor 6. Likovni elementi: točka, crta, boja, površina, ploha, volumen, prostor 7. Elementi gradnje likovne sintakse: ritam, ravnoteža, kontrast, proporcija, jedinstvo, dominanta 8. Vrste kompozicija 9. Rekompozicija, redefinicija 10. Slikarstvo, kiparstvo, arhitektura i design 11. Likovne tehnike: crtaće, slikarske, grafičke tehnike, tehnike prostornog plastičnog oblikovanja. 12. Analiza bazičnih djela likovne umjetnosti.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, vježbe 90 % 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi		

3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
5. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20 %
3. izrada praktičnih likovnih radova sukladno uputama nastavnika – 30 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ivančević, R. (1997.), Likovni govor. Profil, Zagreb.	1	45
Peić, M. (1986.), Pristup likovnom djelu. Školska knjiga, Zagreb.	1	45
Damjanov, J. (1988.), Likovna umjetnost I i II, Školska knjiga, Zagreb.	1	45
Damjanov, J. (1991.), Vizualni jezik i likovna umjetnost: uvod u likovno obrazovanje. Školska knjiga, Zagreb.	1	45
Damjanov, J., (2001.), Likovna umjetnost. Školska knjiga, Zagreb.	1	45

Dopunska literatura

P. Breber, D. Leg, Percepcija i informacija, Beograd 1976.
R. Arnhajm, Umetnost i vizualno opažanje, Beograd 1981.
R. Ivančević, Perspektive, Zagreb 1996.
E. H. Gombrih, Umetnost i iluzija, Beograd 1984.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić
Naziv kolegija	**GLAZBENA KULTURA** (VUU110)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	3.

Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razvijati vještine, sposobnosti i upoznavati izražajne i tvorbene glazbene elemente.
Upoznati stilska razdoblja od antike do najrecentnijih zbivanja u glazbi 20. stoljeća sa slušnim primjerima, s naglaskom na upoznavanje glazbene literature za djecu razredne nastave.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- prepoznati sastavnice glazbenog djela, izražajne i tvorbene glazbene elemente.
- primijeniti sve teorijske postavke kroz vježbu; intervale, ljestvice, dinamičke oznake i oznake za tempo.
- opisati povijesni razvoj stilskih razdoblja u glazbi i prepoznati glavne značajke tih stilskih razdoblja.
- interpretirati i prezentirati zvučnim primjerima iz glazbene literature pojedinih stilskih razdoblja.
- koristiti glazbenu literaturu za uzrast učenika razredne nastave.

Sadržaj kolegija

Izražajni glazbeni elementi
Tvorbeni glazbeni elementi
Tonalitet
Ritam
Mjera
Tempo
Melodija i glazbeni slog
Harmonija i kontrapunkt
Dinamika
Agogika, boja
Forma i sadržaj
Muzička kultura antičke grčke
Jednoglasna glazba srednjeg vijeka
Notrdamska škola i ars antiqua
Ars nova
Renesansa
Barok
Rokoko
Pretklasika, galantni stil
Muzička klasika
Romantizam
Smjerovi kasnog 19. stoljeća
Smjerovi 20. stoljeća
Nacionalni smjer u glazbi
Tradicijska glazba
Upoznavanje glazbene literature sa slušnim primjerima.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

	☐terenska nastava	

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %);
2. položiti pisani ispit (i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu);
3. položiti usmeni ispit;
4. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom (50 %) i usmenom ispitu (50 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Ščedrov, Lj., Perak-Lovričević, N., Ambruš-Kiš, R. (1998.). *Glazbeni susreti I.,II., III., IV. Vrste*, Zagreb: Profil international.	1	45
2. Prek, S., Završki, J. (1987.). *Teorija glazbe,* Zagreb: Školska knjiga.	1	45
3. Tajčević, M. (1982.). *Osnove teorije muzike,* Beograd: Prosveta.	1	45
4. Majer-Bobetko, S. (1991.). Osnove glazbene kulture, Zagreb: Školska knjiga.	3	45
5. Ščedrov, Lj., Perak-Lovričević, N., Ambruš-Kiš, R. (1998.). *Glazbeni susreti I.,II., III., IV. Vrste*, Zagreb: Profil international.	1	45
6. Tuksar, S. (1995.). Antologija izvornih tekstova iz povijesti i estetike glazbe, Zagreb.	1	45
7. Dobrota, S. (2012). *Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju.* Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.	2	45
8. Sučić, G. (2016). Razvojni integrirani kurikulum u umjetničkim područjima, Split: Filozofski fakultet	1	45

Dopunska literatura

1. Čelar, A., Njirić, N. (1990.). *Stoljeća govore glazbom 1, 2,* Zagreb: Školska knjiga.
2. Mark, M. L. (2002.). *Music Education: Source Readings from Ancient Greece to Today*. Routledge
3. Andreis, J. (1975.). Povijest glazbe, Sveučilišna naklada Liber – Izdavačko– knjižarsko poduzeće Mladost, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	
Naziv kolegija	**PRIRODOSLOVLJE** (VUU150)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S+T[2])	30+13+30+2

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Ovladati osnovama iz sadržaja prirodoslovlja, upoznati temeljne zakone života, građu živih bića i njihovu povezanost s prirodom, s ciljem razvijanja općih i specifičnih kompetencija za kvalitetan rad u nastavnom procesu i primjenu u svakodnevnom životu.

Uvjeti za upis kolegija

Osnovna znanja prirodoslovne skupine predmeta (biologija, kemija, fizika) stečena kroz prethodne razine školovanja.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Argumentirano komunicirati osnovne pojmove, zakonitosti i odnose živog i neživog svijeta uz donošenje osobnih stavova i sudova o evoluciji života.
- Uspoređivati i diskutirati o različitim oblicima života i životnih uvjeta
- Definirati i kritički promišljati o prilagodbi osnovnim prirodnim procesima i zakonima uz poštivanje održivosti.
- Argumentirano diskutirati o različitostima živog svijeta te odnosu živog prema neživom svijetu.
- Prepoznati i imenovati različite biljne i životinjske vrste.
- Rješavati i analizirati problemske zadatke prirodoznanstvenom metodom.
- Osmisliti i izvesti jednostavne pokuse.
- Integrirati stečena znanja o anatomiji, fiziologiji i zdravlju čovjeka te ih primijeniti u svakodnevnom životu.
- Planirati i provoditi individualna i grupna istraživanja u učionici i izvan učionice (terenska nastava).
- Uspoređivati činjenice i stečena znanja o prirodi i prirodnim zakonitostima, analizirati ih, kritički promišljati i logički zaključivati, osposobiti se za cjeloživotno učenje.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:
1. Uvod u kolegij.
2. Razvoj života.
3. Kemijska građa živih bića.
4. Raznolikost organizama.
5. Stanica - građa i funkcija staničnih organela.
6. Kemizam i metabolizam stanice.
7. Stanični i životni ciklus.
8. Molekularna biologija i suvremena genetika.
9. Biljka cvjetnjača.

[2] Terenska nastava

10. Zoologija – bezkralježnjaci i kralježnjaci
11. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka 1.dio
12. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka 2.dio
13. Čovjek i zdravlje.
14. Ekologija - osnovni pojmovi.
15. Ekologija - zaštita prirode.

SEMINARI:

1. Teorija velikog praska
2. Atomi i molekule
3. Periodni sustav elemenata i biogeni elementi
4. Kovalentna i ionska kemijska veza
5. Organski spojevi: Ugljikohidrati - kemijska građa i biološki značaj
6. Organski spojevi: Masti - kemijska građa i biološki značaj
7. Organski spojevi: Proteini i nukleinske kiseline - kemijska građa i biološki značaj
8. Virusi
9. Bakterije
10. Energija (vrste i prijenos E, prvi i drugi zakon termodinamike)
11. Kemijske reakcije i energija – egzotermne i endotermne kemijske reakcije
12. Vrste i sastav otopina – zasićena, nezasićena i prezasićena
13. Difuzija i osmoza
14. Enzimi - struktura i uloga
15. Molekula DNA – građa i uloga
16. Mitoza
17. Mejoza
18. Gregor Mendel i genetika
19. Rekombinantna DNA
20. Projekt ljudski genom
21. Fotosinteza
22. Gibanje biljaka
23. Termoregulacija kralježnjaka
24. Briga za mlade kod kralježnjaka
25. Pubertet – razdoblje sazrijevanja
26. Problemi ovisnosti
27. Cjepiva i cijepljenje
28. Evolucija čovjeka
29. Najčešće zarazne bolesti kod djece
30. AIDS
31. Onečišćenje zraka i voda
32. Nastanak i posljedice ozonskih rupa
33. Gospodarenje otpadom

VJEŽBE:

1. Herbar i herbariziranje biljaka.
2. Terenska nastava - sakupljanje biljaka za herbar.
3. Periodni sustav elemenata.
4. Voda i svojstva vode (agregatna stanja vode, T_v i T_l vode, voda kao otapalo, toplinski kapacitet vode, površinska napetost vode, tvrdoća vode).
5. Dokazivanje ugljikohidrata (škroba), lipida i bjelančevina.
6. Mikroskop i mikroskopiranje biljne i životinjske stanice – pokožica luka i epitelne stanice iz sluznice usta. Život u kapljici vode.
7. Biljna morfologija i fiziologija
8. Dokazi CO_2 - Fotosinteza, disanje biljke i čovjeka
9. Zrak – osnovna fizikalna svojstva.
10. Tlo kao uvjet života.
11. Globalne ekološke promjene
12. Mjerenje krvnog tlaka i pulsa. Izrada modela pluća.
13. Pravilna prehrana.
14. Osjetila čovjeka

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja	☐samostalni zadaci

	☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati aktivno u nastavnom procesu – predavanja (85 %) i seminari (85 %) i na vježbama (100 %)
2. izraditi i prezentirati seminarski rad prema dogovorenim kriterijima
3. prisustvovati na terenskoj nastavi koja je dio vježbi
4. izraditi i prezentirati herbarij prema dogovorenim kriterijima
5. položiti usmeni ispit iz vježbi
6. aktivno sudjelovati na vježbama, argumentirano raspravljati i izvoditi zaključke u eksperimentalnom radu
7. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu / kolokvijima
8. pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
9. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima, seminarima i vježbama (sudjelovanje u raspravama, zapažanja i praćenja praktičnih radova, iznošenja osobnih stavova i ideja, kritičkog promišljanja, izvođenja zaključaka...) ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni) te položenog usmenog ispita iz vježbi i izrađenog i prezentiranog herbarija.
1. pismeni ispit / dva položena kolokvija – 60 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %
3. usmeni ispit iz vježbi (argumentirano raspravljanje o eksperimentalnom radu na vježbama), izrađen i prezentiran herbarij, – 20 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Delić, A., Vijtiuk, N. (2004). Prirodoslovlje. Školska knjiga, Zagreb.	5	45
Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb	3	45
Pevalek-Kozlina, B., Springer, O. P. (2007). Živi svijet 3, Fiziologija čovjeka i životni procesi u biljkama. Profil international, Zagreb.	1	45
Flora Croatica Datebase. Botanički zavod, PMF, FER-ZPR, Sveučilište u Zagrebu. https://hirc.botanic.hr/fcd/Search.aspx	*online*	45

Dopunska literatura

1. Bačić, T., Erben, R., Krajačić, M. (2003). Raznolikost živoga svijeta. Školska knjiga. Zagreb.
2. E-škola Hrvatskog prirodoslovnog društva. http://hpd.botanic.hr/index.html.

3. Cooper, G. M., Hausman, R. E. (2004). Stanica: molekularni pristup. Zagreb.
4. Springer, O., Papeš, D., Kalafatić, M. (1998). Biologija 4: Genetika, Evolucija, Ekologija, Profil international, Zagreb.
5. Sikirica, M., Korpar-Čolig, B. (2001). Kemija s vježbama 1 i 2. Školska knjiga. Zagreb.
6. Paar, V. (2004). Fizika 4. Školska knjiga. Zagreb.
7. Glavač, V. (2003). Uvod u globalnu ekologiju. HSN, POU. Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja, kritičkog prosuđivanja i sposobnosti iznošenja zaključaka;
2. vještina izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu;
3. aktivno sudjelovanje na vježbama, sposobnost praćenja promjena, opažanja i izvođenja zaključaka u eksperimentalnom radu.
4. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
5. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac	
Naziv kolegija	**METODIČKA PRAKSA 1** (VUU126)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je predmeta osposobiti studente za uočavanje, analiziranje i interpretiranje elemenata nastavnog procesa u primarnom obrazovanju tako da kompetencije stečene na fakultetu uz pomoć učitelja povezuje, analizira i interpretira u neposrednom odgojno-obrazovnom okruženju.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- na temelju predmetnih kurikula različitih nastavnih predmeta uz pomoć učitelja uočavati i analizirati načine izrade i realizacije izvedbenih kurikula
- analizirati i procjenjivati kvalitetu školskog kurikula te načine njegove primjene u odgojno-obrazovnom radu
- analizirati i interpretirati planiranje, organizaciju i realizaciju nastavnog procesa
- uočavati i interpretirati grupnu dinamiku na razini razreda
- uočavati stilove rada učitelja
- razlikovati načine rada s darovitom djecom i objasniti proces individualizacije nastavnog procesa
- razlikovati načine rada s djecom s teškoćama u učenju i objasniti proces individualizacije nastavnog procesa

- pratiti usklađenost odgojno- obrazovnih ishoda, korištenih nastavnih metoda, strategija i socijalnih oblika rada u neposrednom nastavnom procesu te procesa vrednovanja postignuća učenika
- pratiti elemente i procese vrednovanja postignuća učenika u nastavnom procesu različitih nastavnih predmeta
- upoznati različite oblike suradnje s roditeljima i interpretirati značajke kvalitetne komunikacije s njima
- interpretirati glavne značajke sata razrednog odjela

Sadržaj kolegija

1. predmetni kurikuli u primarnom odgoju i obrazovanju
2. izvedbeni programi u primarnom odgoju i obrazovanju
3. školski kurikul
4. planiranje, organizacija i realizacija nastavnog procesa na temelju predmetnih kurikula
5. pripremanje učitelja za nastavni proces
6. razredno ozračje i grupna dinamika
7. stilovi rada učitelja
8. daroviti i nadareni učenici
9. učenici s teškoćama u učenju i razvoju
10. proces vrednovanja postignuća učenika
11. sat razrednog odjela
12. primanje roditelja i roditeljski sastanci
13. međupredmetne teme

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Kolegij Metodička praksa 1 realizira se u neposrednom odgojno-obrazovnom procesu tako da prema definiranim ishodima učenja, student uočava, analizira i interpretira glavne elemente odgojno-obrazovnog procesa u primarnom odgoju i obrazovanju. Sukladno ishodima učenja i sadržajima kolegija, obveze su studenta:
1. sudjelovati u nastavnom procesu u odgojno-obrazovnoj ustanovi 100 % (detaljan plan i hodogram naveden su u repozitoriju kolegija)
2. ponašati se u skladu s etičkim i profesionalnim načelima u odgojno-obrazovnoj ustanovi
3. izraditi dnevnik praćenja (portfolio) odgojno-obrazovnog rada.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X					Aktivnosti u školi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, predmet nema zaključnu ocjenu, već student ostvaruje pravo na potpis s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. potpisana potvrda o obavljanju svih propisanih obaveza u školi
2. predan dnevnik praćenja.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*

Kurikulum nastavnog predmeta *Likovna kultura za osnovne škole i Likovna umjetnost za gimnazije* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske . Kurikulum nastavnog predmeta *Tjelesna i zdravstvena kultura za osnovne i srednje škole* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Priroda i društvo* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske Kurikulum nastavnog predmeta *Glazbena kultura* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Kurikulum nastavnog predmeta *Hrvatski jezik i književnost za osnovne i srednje škole* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Matematika* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Kurikulum međupredmetne teme *Građanski odgoj i obrazovanje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Održivi razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Osobni i socijalni razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Poduzetništvo za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Zdravlje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske	*online*	45
Dopunska literatura		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. uspješnost u obavljanju zadataka propisanih silabom predmeta 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. individualne konzultacije 4. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 5. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**ENGLESKA GRAMATIKA (VRSTE RIJEČI)** (VUU006)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s vrstama riječi u engleskom jeziku u morfološkom, sintaktičkom i semantičkom aspektu.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- definirati vrste riječi u engleskom jeziku;
- primijeniti stečena znanja u gramatičkoj analizi i interpretaciji suvremenih tekstova;
- navesti i definirati osnovne sintaktičke pojmove;
- definirati temeljne pojmove iz morfologije i semantike suvremenog engleskog jezika.

Sadržaj kolegija

1. Introduction: major word classes and their classification.
2. Nouns (morphological, grammatical, syntactic, and semantic features and aspects).
3. Noun phrases: simple noun phrases (non-modified). Determiners.
4. Complex (modified) noun phrases. Types and position of modifiers – pre- and post-modification.
5. Classification of verbs: lexical, primary, modal.
6. Morphological, syntactic, and semantic features of lexical, primary, and modal verbs.
7. Verb phrases – simple and complex
8. Morphology, syntax, and semantics of adjectives. Adjectival phrases. Comparison and the concept of gradability.
9. Adverbs: types, classification, and basic features (morphological, syntactic, semantic). Adverbial phrases.
10. Pronouns
11. Prepositions and adverbial particles. Prepositional phrases. Numerals.
12. Syntactic levels: phrase, clause, sentence.
13. Clauses and sentences. Types of simple sentences.
14. Concept and principle of coordination and subordination – coordinators and subordinators. Compound and complex sentences.
15. Final written examination.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu predavanjima 80 % i seminarima 80 %

Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima,
Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Greenbaum, S., Quirk, S. (1990). *A Student's Grammar of the English Language*, London: Addison Wesley Longman (chosen chapters).	2 / *online*	45
Thomson, A. J., Martinet, A. V. (1986). *A Practical English Grammar,* Oxford: Oxford University Press.	*online*	45

Dopunska literatura

Graver, B. D. (1986). *Advanced English Practice*, Oxford: Oxford University Press.
Paterson, Ken (2013). Oxford grammar for EAP: English grammar and practice for academic purposes with answers / Ken Paterson with Roberta Wedge. Oxford: Oxford University Press

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave i aktivnost na nastavi
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Siniša Ninčević, v. lekt.	
Naziv kolegija	**JEZIČNE VJEŽBE 2 (VJEŠTINE PISANJA)** (VUU020)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA							
Ciljevi kolegija							
Razviti vještine pisanja, promišljanja o zadanoj temi, izraditi nacrt, uobličavati tekst (struktura), pisati u odnosu na kontekst (formalni i neformalni), točno prenositi ideje i misli u pisanom obliku.							
Uvjeti za upis kolegija							
Odslušan kolegij Jezične vježbe 1.							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Po završetku kolegija student će moći: - razlikovati vrste teksta (žanrove). - razviti vještine pisanja na naprednoj razini. - oblikovati tekst koji je kohezivan i koherentan. - upoznati osobine formalnog i neformalnog pisanog engleskog jezika. - razviti vještinu razgovora o određenoj temi. - spontano iznositi svoj stav i mišljenje.							
Sadržaj kolegija							
1. Interpunkcija (punctuation and capitalization) 2. Ispravak zadanoga teksta 3. Sastavak na zadanu temu – provjera i ispravak 4. Pisanje eseja – linking devices of similarity and comparison uočavanje pogrešaka i ispravljanje 5. Konektori (kohezivnost i koherentnost teksta) 6. Organizacija teksta (introductory paragraph, main text, concluding paragraph) 7. Pisani subjektivni i objektivni opisi 8. Inverzija u naglašavanju dijelova teksta 9. Kreiranje priče (bajka, urbana legenda, događaj...) 10. Pisanje otvorenog pisma, 11. Ispravljanje teksta i provjera (gramatika, vokabular, interpunkcija, i stil) 12. Izvještaj o značaju elektronskih medija, 13. Odabir formalno prikladnijeg izraza u odnosu na kontekst (formal and informal language – formal letters) 14. Pisanje odgovora (provjera i ispravak) 15. Osnovne stilske zakonitosti pismenog izražavanja (5C's)							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava		☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo				
Obveze studenata							
Redovito pohađanje nastave (80 %) i aktivno sudjelovanje u nastavi. Položiti pismeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							

Aktivnost na nastavi: 30 % Pismeni ispit: 70 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Autentični nastavni materijali (photocopiable resources; John&Liz Soars, Headway Advanced – selected texts: Oxford University Press, MCQueen, A., Thatcher, S.V., The New Webster Dictionary of the English Language: Manual of Information, Capitalization and Punctuation, Consolidated Book Publishers	Studentima se dostavljaju autentični nastavni materijali	45
Cory, H. (1999). Advanced Writing with English in Use, Oxford: OUP	*online*	45
Grellet, F. (1996). Writing for Advanced Learners of English, Cambridge: CUP	*online*	45
Dopunska literatura		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Praćenje pohađanja nastave. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**SUSTAVI POUČAVANJA NA DALJINU** (VUU223)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznavanje sa temeljnim elementima primjene informacijske i komunikacijske tehnologije u procesu poučavanja na daljinu kao i smjernicama u kojima će se područje razmatranja kretati u bliskoj budućnosti.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Samostalno vrednovati sustave poučavanja na daljinu zasnovane na suvremenoj informacijskoj i komunikacijskoj tehnologiji.		

- Sudjelovati u timovima koji zajednički oblikuju nove sustave poučavanja na daljinu.
- Samostalno razvijati nastavni sadržaj namijenjen za korištenje unutar sustava za upravljanjem učenjem (LMS).
- Nadgledati aktivnosti unutar razvijenog sustava za upravljanje učenjem u ulogama administratora nastavnog sadržaja i učitelja.
- Samostalno sudjelovati u cjeloživotnom obrazovanju vezanom za primjenu informacijske i komunikacijske tehnologije za potrebe obrazovanja.
- Pripremati korisnike za rad sa sustavima poučavanja na daljinu.

Sadržaj kolegija

Uvodni pojmovi
Povijest poučavanja na daljinu
Informacijska infrastruktura kao temelj suvremenog poučavanja na daljinu
Klasifikacija sustava poučavanja na daljinu
Sinkroni sustavi poučavanja na daljinu
Asinkroni sustavi poučavanja na daljinu
Sustavi za upravljanje učenjem (I. dio)
Sustavi za upravljanje učenjem (II. dio)
Digitalna tehnologija za praćenje i vrednovanje

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☒mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu
6. Položiti usmeni ispit
7. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80 % točnosti na ispitu
8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Praktični ispit	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. Pismeni ispit – 30 %
2. Usmeni ispit – 25%
3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka (praktični rad) – 25 %
4. Praktični ispit – 15 %
5. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*

Tomaš S. (2018), Digitalna tehnologija kao potpora praćenju i vrednovanju https://pilot.e-skole.hr/wp-content/uploads/2018/03/Prirucnik_Digitalne-tehnlogije-kao-potpora-pracenju-i-vrednovanju.pdf	*online*	45
Prensky, M. (2010). In M. R. Prensky (Ed.), Teaching digital natives: Partnering for real learning (Vol. 6). Thousand Oaks, California: Corwin Press.	1 / *online*	45
Dopunska literatura		
S. Stankov, V. Glavinić, M. Rosić (Eds): "Intelligent Tutoring Systems in E-Learning Environments: Design, Implementation and Evaluation", IGI Global, USA, 2010.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 1** (VUU049)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj predmeta je upoznati osnovne karakteristike nastave matematike u razrednoj nastavi te kritički promišljati, kvalitetno i kreativno planirati i pripremati nastavu matematike u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja didaktike i metodike nastave matematike.		
Uvjeti za upis kolegija		
Preduvjeti za upis kolegija su odslušani kolegiji Didaktika, Matematika 1, Matematika 2 i Matematika 3. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - Prepoznati važnost učenja matematike. - Opisati spoznajne karakteristike procesa učenja matematike. - Definirati i poticati suvremene standarde matematičkih kompetencija. - Definirati i primjenjivati osnovna načela u nastavi matematike. - Definirati nastavne metode i metodičke oblike rada u nastavi matematike. - Primjeniti suvremena nastavna sredstva i pomagala u početnoj nastavi matematike.		

- Razlikovati tradicionalnu i suvremenu nastavu matematike u teoriji i u praksi.
- Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u metodici početne nastave matematike.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:
1. Određenje, cilj i zadaci, interdisciplinarnost, te ustroj metodike nastave matematike. Matematika kao znanost i kao nastavni predmet. Posebnost i važnost nastave matematike. Matematička pismenost.
2. Odnos učitelja razredne nastave prema matematici. Rezultati učenika u matematici. Utjecaj učitelja/ice na učeničke rezultate u matematici.
3. Tradicionalna i suvremena nastava matematike. Procesi koje razvijamo nastavom matematike. Standardi matematičkih kompetencija.
4. Rješavanje problema. Strategije rješavanja problema.
5. Razmišljanje, zaključivanje i dokazivanje. Misaone operacije i načini zaključivanja u matematici.
6. Pisana i verbalna komunikacija.
7. Povezivanje matematike sa životom. Povezivanje unutar matematike.
8. Reprezentacije u matematici.

KOLOKVIJ 1

9. Karakteristike početne nastave matematike. Razvojne karakteristike učenika u početnoj nastavi matematike. Temeljna načela u nastavi matematike.
10. Nastavne metode i njihova primjena u nastavi matematike Oblici rada u nastavi matematike.
11. Izvori znanja, suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi matematike. Vrste matematičkih zadataka.
12. Etape nastavnih sati. Metodičko oblikovanje nastavnih sati iz matematike.
13. Poteškoće u učenju matematike. Dopunska nastava matematike. Dodatna nastava matematike.
14. Motivacija u početnoj nastavi matematike.
15. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje učenikovih postignuća i djelatnosti. Praćenje i vrednovanje nastavne djelatnosti.

KOLOKVIJ 2

SEMINARI:
- Metodičko oblikovanje matematičkih sadržaja
- Primjena određenih misaonih operacija i oblika zaključivanja u matematičkim zadacima
- Postizanje motivacije u nastavi matematike
- Primjena načela, nastavnih metoda i oblika rada u nastavi matematike
- Metodičko oblikovanje nastavnih sati iz matematike
- Organizacija dopunske i dodatne nastave matematike
- Vrednovanje učenikova znanja u matematici – što, zašto, kako, kada
- Matematički sadržaji razredne nastave

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (15 %)

Obveze studenata

- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi
- izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- položiti pismeni ispit (ekvivalent ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
- dokazati uspješnost u rješavanju matematičkih zadataka iz redovne i dodatne nastave matematike za razrednu nastavu kroz dva testa čija uspješnost mora biti veća od 80%

- informirati se o nastavi s koje je izostao
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Rješavanje zadataka	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju matematičkih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Mišurac, I. (2014.). Suvremeni standardi matematičkih kompetencija u početnoj nastavi matematike, Filozofski fakultet Split, Split.	10	45
Markovac, J. (2001.). Metodika početne nastave matematike, Školska knjiga, Zagreb.	2	45

Dopunska literatura

Liebeck, P. (1995.). Kako djeca uče matematiku", Educa, Zagreb.
Sharma, C. M. (2001.). Matematika bez suza: kako pomoći djetetu s teškoćama u učenju matematike, Ostvarenje, Lekenik.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica
Naziv kolegija	**METODOLOGIJA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKOG RADA** (VUU211)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	4.
Semestar	7.

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za početnu samostalnu i uspješnu provedbu znanstveno-istraživačkog rada; korištenje znanstvene literature i rezultata istraživanja tijekom studija i u budućem radu; osposobljenost za samostalno pisanje stručnog i znanstvenog rada u skladu sa zahtjevima metodologije.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- navesti epistemološke karakteristike znanosti
- objasniti karakteristike znanstvene spoznaje
- razlikovati kvalitativnu i kvantitativnu metodologiju
- navesti temeljne karakteristike postupaka prikupljanja podataka
- izraditi različite instrumente za prikupljanje podataka
- analizirati znanstvene radove i identificirati karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada
- na osnovu problema istraživanja izraditi nacrt kvalitativnog (akcijskog) i kvantitativnog istraživanja te odabrati prikladne postupke prikupljanja podataka
- raspravljati o metodološkim pitanjima

Sadržaj kolegija

Uvod u opću metodologiju znanstvenog istraživanja - osnovna pojmovna određenja; gnoseologijske osnove i epistemologijske karakteristike znanosti; društvo i znanost.
Sustav i klasifikacija znanosti. Karakteristike i problemi znanstvene spoznaje.
Osnove metodologije pedagoških istraživanja; granice i mogućnosti pedagoških istraživanja; izvori za izbor problema istraživanja.
Vrste i metode pedagoških istraživanja; akcijska istraživanja.
Projekt istraživanja.
Tehnike i instrumenti prikupljanja podataka.
Metode analize podataka.
Karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada.
Pisanje izvješća te primjena rezultata istraživanja.
Seminar: Analiza znanstvenih radova i istraživačkih projekata. Samostalna/timska izrada projekta istraživanja. Rasprava o metodološkim pitanjima.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminari (80 %)
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Na seminarima analitički pristupati i raspravljati o metodološkim problemima.
Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. U grupi/individualno osmisliti nacrte kvalitativnog/kvantitativnog istraživanja.

Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.
Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.
Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 70 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %
3. aktivnost na nastavi: uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Milat, J. (2005). Osnove metodologije istraživanja. Zagreb: Školska knjiga (odabrana poglavlja)	1	45
Mužić, V. (2002). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa (odabrana poglavlja)	1	45
Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D., Pološki Vokić, N. (2010). Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje. Zagreb: M.E.P. d.o.o. (odabrana poglavlja)	3	45

Dopunska literatura

1. Andrilović, V. (1991). Metode i tehnike istraživanja u psihologiji odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga.
2. McNiff, J. (2002). Action research for professional development: Concise advice for new action researchers (dostupno: http://www.jeanmcniff.com/booklet1.html).
3. Sekulić-Majurec, A. (1994). Akcijska istraživanja u praksi školskog pedagoga. U: Vrgoč, H. (ur.) Iz prakse pedagoga osnovne škole. Zagreb: HPKZ, 9-16.
4. Vujević, M. (2001). Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti. Zagreb: Školska knjiga.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Bojan Babin

Naziv kolegija	**KINEZIOLOŠKA METODIKA 3** (VUU217)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za samostalno organiziranje i izvođenje sata tjelesne i zdravstvene kulture kao i primijeniti stečena znanja prilikom izvođenja javnih i individualnih satova kako bi stekli interes za stvaralačku djelatnost u području tjelesnog i zdravstvenog područja.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Kineziološka metodika 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Samostalno pripremiti i izvršiti obradu podataka dobivenih inicijalnim, tranzitivnim i finalnim provjeravanjem osobina i sposobnosti predviđenih za praćenje i vrednovanje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi u razrednoj nastavi.
- Analizirati i vrednovati vlastiti i tuđi rad.
- Osmisliti želju i potrebu za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u tjelesnom i zdravstvenom području.
- Usporediti samostalan i timski rad te stvaralačko i kritičko razmišljanje
- Kreirati nastavnu jedinicu za sat tjelesne i zdravstvene kulture u razrednoj nastavi
- Planirati nastavne jedinice po pojedinim cjelinama
- Programirati nastavno opterećenje u primarnom obrazovanju
- Osmisliti, interpretirati i demonstrirat i nastavnu jedinicu sata tjelesne i zdravstvene kulture u razrednoj nastavi
- Povezati i procijeniti učinke samostalnog rada učenika u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi

Sadržaj kolegija

Uzorna predavanja mentorica i analiza (S)
Izrada globalnog, operativnog i izvedbenog plana i programa (S)
Pripremanje, izvođenje i analiziranje javnih predavanja studenata (V)

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: seminari (80%) i vježbe (80%)
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućuju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 50 %
3. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Findak,V. (2024). Kineziološka metodika – priručnik za kineziologe,učitelje i odgojitelje. Zagreb: Školska knjiga	*online*	45
Pejčić, A., Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Drugo prerađeno i dopunjeno izdanje, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci	8	45
Findak, V., Prskalo, I., Babin, J. (2011). Sat tjelesne i zdravstvene kulture u primarnoj edukaciji. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	8	45

Dopunska literatura

Delija, K., Pokec, J. (2002). Programiranje rada u području edukacije. Zbornik radova 11. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske, Motorička znanja u funkciji čovjeka, Rovinj, 58-60.
Babin, J., Vlahović, L. (2002). Utjecaj programirane nastave tjelesne i zdravstvene kulture na promjene morfoloških karakteristika sedmogodišnjih učenica. Zbornik radova, 11. ljetne škole pedagoga fizičke kulture Republike Hrvatske. Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj, 50-52.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. ostvarene silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 1** (VUU048)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	4.

Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznati koncepciju likovne nastave ranog školskog razdoblja te kritički promišljati i kvalitetno planirati i pripremati likovne aktivnosti u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja metodike likovne kulture.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Prepoznati važnost likovne nastave za cjeloviti razvoj učenika.
- Razumjeti likovni jezik djece.
- Prepoznavati i razlikovati percepcijske, oblikovne i stvaralačke sposobnosti učenika.
- Definirati osnovna načela u nastavi likovne kulture.
- Definirati nastavne metode i metodičke oblike rada u nastavi likovne kulture.
- Primjenjivati suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi likovne kulture
- Razumjeti artikulaciju nastavnog sata likovne kulture.

Sadržaj kolegija

Određenje, cilj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave likovne kulture.
Povijesni razvitak teorije i prakse likovnog odgoja.
Zadaci i bit nastave likovne kulture (suvremena nastava likovne kulture).
Karakteristike likovnog izražavanja i stvaranja kod djece – faze razvitka likovnog izraza.
Estetski odgoj i nastava likovne kulture (estetsko-likovne komponente zadataka likovne kulture).
Proces spoznavanja u nastavi likovne kulture (kriteriji i funkcija razlikovanja vizualnog od likovnog mišljenja).
Nastava likovne kulture u funkciji promicanja kreativnosti.
Negativne pojave u dječjem stvaralaštvu i ometanje dječjeg likovnog razvoja.
Psihološke osnove recepcije umjetničkih djela (razvoj sposobnosti promatranja i doživljavanja umjetničkih djela kod učenika).
Motivacija u likovnoj nastavi.
Izvori znanja, nastavna sredstva i suvremena nastavna pomagala u nastavi likovne kulture.
Nastavne metode, didaktički principi, oblici rada i njihova primjena u nastavi likovne kulture.
Korelacija u nastavi likovne kulture
Vrednovanje, praćenje i ocjenjivanje u likovnoj nastavi.
Metodičko oblikovanje nastavnog sata

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 70 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Jakubin, M., Grgurić, N. (1996.). Vizualno–likovni odgoj i obrazovanje, Eduka, Zagreb.	4	45
Karlavaris, B. (1991.). Metodika likovnog odgoja 1, Hofbauer p.o., Rijeka.	5	45
Karlavaris, B. (1991.). Metodika likovnog odgoja 2, Hofbauer p.o., Rijeka.	10	45
Tanay, E. R. (1990.). Likovna kultura u razrednoj nastavi, Školska knjiga, Zagreb.	1	45

Dopunska literatura

Kuščević, D. i Vajić I. (2018). Kič u nastavi likovne kulture u nižim razredima osnovne škole. *Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pita*nja, 67(2), 211-225.

Brajčić, M., Kuščević D. i Dobrota, S. (2023). Stavovi studenata o primjeni animalističkih motiva u suvremenom kurikulumu likovne i glazbene kulture. Nova prisutnost-*časopis za intelektualna i duhovna pitanja*, *XXI*(3), 625-640. https://doi.org/10.31192/np.21.3.9

Kuščević, D. (2022). Ometanje dječjeg likovnog stvaralaštva, odmak od slobode izražavanja i stvaranja. U H. Ivon i L. Krolo (ur.), *Procesi usklađivanja i održivi razvoj iz perspektive pedagogije Marije Montessori* (str. 115-135). Split: Dječji vrtić Montessori dječja kuća, Split; Grad Split; Hrvatska komora edukacijskih rehabilitatora; hrvatska udruga Montessori pedagogije. https://www.montessori-split.hr/2022/06/02/e-zbornik/

Brajčić, M., Kuščević, D. i Pupić Bakrač, M. (2018). Identifikacija likovno nadarene djece u nastavi likovne kulture. *Croatian Journal of Education-Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 20*(3), 765-788. https://doi.org/10.15516/cje.v20i3.2617

Kuščević, D., Brajčić, M. i Talijan, Z. (2019). Stavovi studenata o muzeju kao okruženju u kojemu se odvija učenje. *Metodički ogledi-časopis za filozofiju odgoja Hrvatskog filozofskog društva, 26*(1), 99-120. https://doi.org/10.21464/mo.26.1.8

Huzjak, M. (2020). Probijanje »četvrtog zida« kao interaktivni postupak suvremenog umjetničkog stvaralaštva. *Metodički ogledi, 27* (1), 43-55. https://doi.org/10.21464/mo.27.1.7

Tomljenović, Z., Novaković S. (2013). Mišljenja učitelja razredne nastave o učenju i poučavanju likovne kulture u osnovnoj školi. *Inovacije u nastavi, 27* (1), 31-41

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 1** (VUU046)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj predmeta je upoznati koncepciju glazbene nastave ranog školskog razdoblja te kritički promišljati i kvalitetno planirati i pripremati glazbenu nastavu.
Uvjeti za upis kolegija
Preduvjeti za upis kolegija su odslušani kolegiji Notno pismo, Glazbena kultura, Vokalno-instrumentalni praktikum, Didaktika.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Prepoznati važnost glazbene nastave za sveobuhvatan razvoj učenika. - Definirati nastavne metode u glazbenoj nastavi. - Primjenjivati suvremena nastavna pomagala i sredstva u glazbenoj nastavi. - Razlikovati tradicionalnu i suvremenu glazbenu nastavu. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području glazbene nastave.
Sadržaj kolegija
1. Odnos didaktike i metodike. 2. Cilj nastave glazbene kulture. 3. Zadatci glazbene nastave. 4. Pripremanja učitelja. 5. Brojalica. 6. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – osnove vokalne tehnike. 7. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – faze obrade pjesme po sluhu. 8. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – koreografija naučene pjesme. 9. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – tretman narodne pjesme. 10. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – pisanje pripreme. 11. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – upoznavanje glazbene literature. 12. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – faze aktivnosti slušanja. 13. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – određivanje ugođaja, izvođača, tempa, dinamike i glazbenog oblika. 14. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – tretman narodne glazbe. 15. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – pisanje pripreme.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Dobrota, Snježana (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	10	45
Svalina, Vesna (2015). Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe. Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku	5	45
Brdarić, Radovan (1986). Pripremanje nastavnika za nastavu glazbene kulture. Priručnik za nastavnike razredne nastave i glazbene kulture u odgoju i osnovnom te usmjerenom obrazovanju. Zagreb: Školska knjiga	5	45
Rojko, Pavel (1996). Metodika nastave glazbe. Teorijsko tematski aspekti. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	5	45

Dopunska literatura

1. Bogunović, Blanka (2010). Muzički talenat i uspešnost. Beograd: Fakultet Muzičke umetnosti, Institut za pedagoška istraživanja
2. Levitin, Daniel (2016). Mozak i muzika. Zagreb: Vuković & Runjić

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Ivana Jadrić	
Naziv kolegija	**PEDAGOŠKA STATISTIKA** (VUU147)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je studente upoznati s osnovnim statističkim pojmovima i postupcimam, osposobiti ih za analizu i primjenu prikladnih statističkih metoda i interpretaciju dobivenih rezultata.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - organizirati podatke prikupljene istraživanjem, - pripremiti prikupljene podatke za statističku obradu podataka, - samostalno provesti deskriptivnu obradu skupa podataka, - objasniti uvjete za primjenu temeljnih postupaka inferencijalne statistike, - formulirati istraživačke i statističke hipoteze, - usporediti različite statističke metode s obzirom na cilj i svrhu njihova korištenja, - predložiti statističku analizu prikladnu za postavljeno istraživačko pitanje, - samostalno statistički usporediti dvije skupine prikupljenih podataka, - interpretirati dobivene rezultate.		
Sadržaj kolegija		
Metodologija i statistika u istraživanjima. Osnovni pojmovi u statistici. Prikupljanje podataka u istraživanju. Deskriptivna statistika. Grupiranje podataka. Tablično prikazivanje rezultata. Grafičko prikazivanje rezultata. Mjere središnjih vrijednosti. Mjere raspršenja rezultata. Normalna distribucija. Položaj rezultata u grupi. Inferencijalna statistika. Testiranje hipoteza. Procjena parametara. t-test. hi-kvadrat test. Korelacija.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Studenti trebaju:
- aktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, vježbe 75 %
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
- izraditi grupne i individualne radove prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu mogu biti 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X			Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka te sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 40 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Petz, B., Kolesarić, V., Ivanec, D. (2012). Petzova statistika. Jastrebarsko: Naklada Slap.	4	45
Bubić, A. (2015). Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima. Split: Filozofski fakultet.	15	45

Dopunska literatura

Mejovšek, M. (2007). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.
Mužić, V. (2004). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa.
Milas, G. (2009). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**INTERKULTURALIZAM U RANOM UČENJU ENGLESKOG KAO STRANOG JEZIKA** (VUU321)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj ovog kolegija je upoznati studente s osnovnim konceptima interkulturalizma, međukulturne kompetencije i poučavanja kulturi u ranom učenju stranog (engleskog) jezika, uz poseban naglasak na važnosti polazne (hrvatske) kulture. Daljnji je cilj upoznati studente s temeljnim elementima i specifičnostima kulture anglofonih zemalja.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - objasniti koncepte interkulturalizma, međukulturne kompetencije, polazne kulture, međukulturne komunikacije i pragmatičke kompetencije - povezati definicije i modele navedenih koncepata s njihovom praktičnom primjenom u kontekstu ranog učenja engleskoga jezika - dati primjere aktivnosti kojima se u ranom učenju engleskoga jezika može učenike poučavati elementima polazne i ciljne kulture - navesti i opisati osnovne elemente i specifičnosti kulture anglofonih zemalja - opisati i izdvojiti sličnosti i razlike između pojedinih elemenata hrvatske kulture i kulture anglofonih zemalja relevantnih za rad u nastavi.
Sadržaj kolegija
Uvodno predavanje – upute, uvod u sadržaj kolegija Podjela tema za usmena izlaganja studenata, upute za usmene referate Definicije i koncepti vezani uz kulturu (cultural iceberg, little/big c culture itd). Povezanost kulture i jezika. Aktivnosti i diskusija – primjeri elemenata kulture specifičnih za Hrvatsku, povezanost kulture i jezika (video), poslovice u različitim kulturama Međukulturna kompetencija i pragmatička kompetencija (govorni činovi, poučavanje međukulturne i pragmatičke kompetencije) – definicije, koncepti, modeli Praktične aktivnosti, analiza kurikula i udžbenika, usmena izlaganja studenata Kultura i poučavanje stranome jeziku – trendovi, uloga nastavnika, važnost polazne kulture, uključivanje elemenata kulture u nastavu Kultura u nastavi stranoga jezika – aktivnosti, usmena izlaganja studenata 11. Elementi kulture britanskog otočja Dodatne aktivnosti, usmena izlaganja studenata Elementi američke kulture Dodatne aktivnosti, usmena izlaganja studenata

Elementi ostalih anglofonih kultura (Australija, Novi Zeland, Indija, Jamaica), pojam Commonwealtha
Dodatne aktivnosti, usmena izlaganja studenata
Kolokvij
Analiza rezultata kolokvija, studentska evaluacija

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Pripremiti i usmeno prezentirati referat u trajanju od 20 minuta, prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	X	Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 60 %
Pripremljen i usmeno prezentiran referat sukladno uputama nastavnika – 40 %.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kompilacija tekstova vezanih uz povijest i kulturu anglofonih zemalja	*online*	45
Vickov, G. (2016). *Hrvatska kultura u učenju stranog jezika*. Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.	7	45
McConachy, T. (2018). Developing Intercultural Perspectives on Language Use. Multilingual Matters, Bristol.	1	45

Dopunska literatura

Rader, D. (2018). Teaching and Learning for Intercultural Understanding. Engaging Young Hearts and Minds. Routledge, London & New York.
Mauk, D. i Oakland, J. (2018). *American civilization: an introduction.* Routledge.
Oakland (2016). *British civilization: an introduction.* Routledge
Corbett, J. (2010). *Intercultural language activities.* Cambridge University Press

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije

- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Siniša Ninčević, v. lekt.	
Naziv kolegija	**JEZIČNE VJEŽBE 3** (VUU021)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je potaknuti studente na izražavanje vlastitog stava i mišljenja na engleskom jeziku te im omogućiti usvajanje relevantnog vokabulara (leksičke jedinice, kolokacije, fraze, homologne i analogne idiome).

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Jezične vježbe 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- razviti vještinu razgovora o određenoj temi.
- spontano iznositi svoj stav i mišljenje.
- tečno govoriti engleski jezik u odnosu na prirodnost ritma, brzinu i naglasak.
- koristiti engleski jezik na naprednoj govornoj razini.

Sadržaj kolegija

1. Not my type - what do you avoid–in a partner?
2. Swearing - Is it OK to swear – What swear words do/could you use?
3. Torture - Does torture happen in your country? Is torture always wrong?
4. Sexual harassment - What's wrong with telling a colleague she has nice legs?
5. Children who kill - When a child kill someone, who is responsible? - the child, the parents, society?
6. Marriage-for better or for worse, What is the point of marriage these days? What's wrong with divorce?
7. The sale of human organs - Would you let doctors remove your organs?, What about people who sell their organs?
8. Telling lies - How honest are you?
9. Abortion - Are you pro-life or pro-choice?
10. Cheating on your partner What is cheating?
11. The right to die - Euthanasia- who has the right to choose?
12. Old enough to be her grandfather!
13. Gay families - What is a normal family these days?
14. Begging - Should we give beggars money or lock them up?
15. Sport and money - Are top sports professionals overpaid?

****

Studentima se nudi pregršt aktualnih i zanimljivih tema i aktivnosti za razvoj konverzacijskih vještina na engleskome jeziku (po izboru studenta) iz priručnika Taboos and Issues.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Obvezno redovito pohađanje nastave (80 %) i aktivno sudjelovanje u nastavi. Samostalno izlaganje o zadanoj temi (dijaloški oblik rada).

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	X	Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Aktivnost na nastavi i samostalno izlaganje - 50 %
Usmeni ispit – 50 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
MacAndrew, R., & Martinez, R. (2001*). Photocopiable lessons on controversial topics.* Language Teaching Practice.	Studentima se dostavljaju autentični nastavni materijali	45

Dopunska literatura

Tekstovi na engleskome jeziku iz različitih izvora vezani uz jednu od (40) ponuđenih tema po odabiru studenta
Englesko-engleski rječnik kao npr. Cambridge International Dictionary of English: CUB 1995.
Priručna gramatika po izboru
McCarthy, M., O'Dell, F. (2002.), English Vocabulary in Use (Advanced), Cambridge: CUP
Bujas, Ž. (1999.), Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Globus.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš; Josipa Jurić, pred.
Naziv kolegija	**INFORMACIJSKA I KOMUNIKACIJSKA TEHNOLOGIJA ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI** (VUU203)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za primjenu kompetencija iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije u razrednoj nastavi.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- analizirati postojeće i kreirati vlastite primjere koji pokazuju važnost koncepata iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi;
- definirati osnovna načela iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi;
- primijeniti nastavne sadržaje iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi;
- upravljati nastavnim sadržajima iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi.

Sadržaj kolegija

Uloga IKT-a u nastavi Informatike u razrednoj nastavi: Analiza kurikuluma nastavnog predmeta Informatika za ranu školsku dob. Razvoj digitalnih kompetencija učenika te odgojno-obrazovni ishodi povezani s primjenom IKT-a.
Digitalna sigurnost i odgovorno ponašanje učenika: Zaštita privatnosti, digitalni identitet, autorska prava i sigurno korištenje interneta u radu s učenicima nižih razreda osnovne škole.
Primjena digitalnih alata u učeničkom učenju i stvaranju: Korištenje edukativnih aplikacija, multimedijskih i interaktivnih alata za istraživanje, stvaranje i dijeljenje dobno primjerenih sadržaja.
Analiza i vrednovanje digitalnih obrazovnih alata: Procjena pedagoške vrijednosti, interaktivnosti, sigurnosti i dobne primjerenosti aplikacija i platformi za razrednu nastavu.
Planiranje i izvođenje nastave Informatike: Izrada godišnjeg i mjesečnog planiranja. Oblikovanje nastavnih jedinica i scenarija poučavanja. Izrada pisane pripreme za nastavni sat s integracijom IKT-a.
Metodička integracija IKT-a u druge nastavne predmete: Povezivanje sadržaja Informatike s matematikom, hrvatskim jezikom, prirodom i društvom te umjetničkim područjem.
Suradničko učenje i digitalna komunikacija učenika: Primjena alata za zajednički rad, razmjenu i vrednovanje učeničkih radova te organizacija rada učenika u digitalnom okruženju.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %) ☒hospitacija

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
5. Položiti usmeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu
6. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80 % točnosti na ispitu
7. Održati jedna sat u razredu s učenicima od prvog do četvrtog razreda osovne škole iz Informatike (ekvivalentno je simuliranom satu).
8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio		Grupni zadatak	X			Hospitacija	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. Grupni zadatak (GIK) – 10 %
2. Osmisliti i održati sat iz informatike u školi – 30 %
3. Isplanirati, organizirati i realizirati dvije nastavne jedinice na fakultetu – 60 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Informatika, 2018. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_03_22_436.html	*online*	45
Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Školska knjiga, Zagreb.	2	45
The book of Trend sin Education 2.0 (2015), Young digital planet SA a Sanoma Company https://www.ydp.eu/assets/pdf/The-Book-of-Trends-in-Education-2.0-YDP.pdf	*online*	45
Priručnici za učitelje uz radni udžbenik informatike za prvi, drugi, treći i četvrti razred osnovne škole	1	45
Udžbenici iz nastavnog predmeta Informatika od prvog do četvrtog razreda osnovne škole (izdanja 2019. godina)	1 / *online*	45

Dopunska literatura

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini.
3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.
4. Individualne konzultacije.
5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi - uspjeh studenata na ispitu i praktičnom radu u školi.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 2** (VUU130)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+15+30

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s najnovijim stručno-metodičkim spoznajama u području likovne kulture te osposobiti studente za uspješno izvođenje nastave likovne kulture na teorijskoj i praktičnoj razini.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij Metodika nastave likovne kulture 1.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Sudjelovati u analizi sadržaja nastavnog predmeta likovna kultura sa stručnog i metodičkog stajališta. - Prepoznati korelacijski pristup u planiranju i izvođenju nastave Likovne kulture - Planirati i sastaviti nastavni program za izvođenje nastave likovne kulture - Spoznati artikulaciju nastavnog sata likovne kulture te uspješno kreirati i osmisliti pojedine nastavne jedinice programa - Planirati suvremenu nastavu likovne kulture. - Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad iz područja metodike likovne kulture		
Sadržaj kolegija		
Upoznavanje i raščlamba nastavnog programa predmeta likovna kultura. Nazočnost uzornim predavanjima mentora Sudjelovanje na simuliranim predavanjima studenata u školi Sudjelovanje na javnim predavanjima studenata u školi Vrednovanje i samovrednovanje održanih sati u vježbaonici.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo
Obveze studenata		
1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75 %, vježbe 90 % 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi		

3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 60 %
2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 40 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kuščević, D., Brajčić, M., Vejić, D. (2011). Etnografska baština i nastava likovne kulture. U: A. Balić Šimrak (ur.), *Umjetničko djelo u likovnom odgoju i obrazovanju. Zbornik umjetničko znanstvenih skupova 2009.-2011.* (str. 74-85). Zagreb: ECNSI-Europski centar za sustavna i napredna istraživanja.	1	45
Kuščević, D., Tomaš, S., Mornar, I. (2015). Primjena sustava Moodle u metodici nastave likovne kulture. U A. Jakir (ur.), *Sveučilište u profesionalnom usavršavanju učitelja u osnovnoj školi, Deveti dani osnovne škole Splitsko-dalmatinske županije. Zbornik radova Prema kvalitetnoj školi* (str. 89-97). Split: Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu.	4	
Brajčić M., Kuščević (2016.). Dijete i likovna umjetnost – doživljaj likovnog djela, Split: Filozofski fakultet.	10	45
Ježić, I. (2022). *Likovni poticaji i izazovi: Metodika likovne kulture za rad s djecom s teškoćama*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45
5. Petrač, L. (2015.). Dijete i likovno umjetničko djelo, Alfa.	2	45

Dopunska literatura

Lesandrić, M. (2022). *Primjena alternativnih pedagoških pristupa u nastavi likovne kulture: na primjeru Montessori pedagogije.* U A. Radočaj-Jerković, M. Milinović (ur.)**,** *3. međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti: Inovativne metode poučavanja u umjetničkom području* (str. 149–165). Osijek: Akademija za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Osijeku

Kuščević, D. (2015). Kulturna Baština - poticatelj dječjeg razvoja (likovni aspekt), Školski vjesnik - *časopis za pedagoška i školska pitanja, 3*(64), 479-491.

Brajčić, M. i Kuščević D. (2023). Hrvatska kulturna baština u interakciji i kontekstu održivog razvoja: Implementacija u odgoj i obrazovanje. *Metodički ogledi - časopis za filozofiju odgoja Hrvatskog filozofskog društva. 30*(1), 199-221. https://doi.org/10.21464/mo.30.1.9

Kuščević, D. (2016). Likovne preferencije učenika mlađeg školskog uzrasta s obzirom na sociodemografske značajke i učiteljsku procjenu dječjih sposobnosti, *Školski vjesnik časopis za pedagoška i školska pitanja*, *65 (*tematski broj), 219 – 232.

Kuščević, D., Ćosić, M. i Mišurac, I. (2020). Samoprocjena učiteljica o razini povezivanja likovnih i matematičkih sadržaja u nižim razredima osnovne škole. *Magistra Iadertina, 15*(1), 23-40.

Tomljenović, Z. (2016). Nastavne metode kao čimbenik kvalitete u nastavi likovne kulture. *Školski vjesnik, 65* (Tematski broj), 261-273. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/160183

Tacol, T. (2003.). Uspješno poučavanje likovnog odgoja prema suvremenoj metodi rada, *Napredak, časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 144* (1), 81-92.

Huzjak, M. (2011). Osjećaji, razum i umjetničko djelo. U Balić, Šimrak, A. (ur.),*Umjetničko djelo u likovnom odgoju i obrazovanju*, (str 86-96). Učiteljski fakultet, Zagreb.
Huzjak, M. (2016.). Utjecaj međupredmetnog povezivanja na uspješnost učenika pri poučavanju likovne kulture. *Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 18* (Sp.Ed.2), 85-109.
Huzjak, M. (2005.). Odgoj, misao i smisao Pogled na odgoj kroz prizmu teorije umjetnosti. *Metodički ogledi, 12* (2).

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 2** (VUU128)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+15+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznati studente s dječjim glazbenim stvaralaštvom i osnova psihologije glazbe te ih pripremiti za praktično realiziranje glazbenih aktivnosti u školi i seminarskih radova na fakultetu.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija je odslušan kolegij Metodika nastave glazbene kulture 1.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Prepoznati važnost glazbeno-psiholoških spoznaja za koncipiranje glazbenih aktivnosti.
- Definirati temeljne glazbeno-psihološke termine.
- Protumačiti strukturu glazbenih sposobnosti.
- Provoditi testove glazbenih preferencija.
- Objasniti načine provođenja mjerenja glazbenih sposobnosti.
- Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji glazbenih aktivnosti u školi.
- Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA
1. Teorije kreativnosti.
2. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – oponašanje zvukova.
3. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – izmišljanje teksta i njegovo ritmiziranje.

4. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – stvaranje ritamske pratnje pjesmama i ritamskih cjelina neovisno o tekstu.
5. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – melodijske improvizacije.
6. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – pisanje pripreme.
7. Uvod u psihologiju glazbe.
8. Definiranje glazbenih sposobnosti.
9. Tijek razvoja glazbenih sposobnosti.
10. Ustaljene i razvojne glazbene sposobnosti.
11. Faktori koji utječu na razvoj glazbenih sposobnosti.
12. Testovi za mjerenje glazbenih sposobnosti.
13. Test *Primary Measures of Music Audiation.*
14. Struktura glazbenih sposobnosti.
15. Važnost glazbeno-psiholoških istraživanja za glazbenu nastavu.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %, vježbe 90 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi
6. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
7. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %
3. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 20 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Dobrota, Snježana; Reić Ercegovac, Ina (2016). Zašto volimo ono što slušamo: Glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija. Filozofski fakultet Svečilišta u Splitu	10	45
Volk, Therese M. (1998). Music, Education and Multiculturalism. Foundations and Principles. New York, Oxford: Oxford University Press	1	45

Dopunska literatura

1. Njirić, Nikša. (1994). Pjevanka: priručnik za učitelje s metodičkim uputama za nastavu glazbene kulture u prvom, drugom i trećem razredu osnovne škole,. Zagreb: Školska knjiga.
2. Njirić, Nikša. (2001). Put do glazbe. Zagreb: Školska knjiga.
3. Juslin, Patrik N, Sloboda, John A. (eds.). (2010). Hanbook of Music and Emotion. Theory, Research, Applications. Oxford: Oxford University Press
4. McPherson, Gary E.; Welch, Graham F. (eds.). (2012). The Oxford Handbook of Music Education. Volume 1. Oxford: Oxford University Press

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata;
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 2** (VUU131)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+30+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je promišljati, kvalitetno i kreativno planirati i pripremati nastavu matematike u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja metodike matematike.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Metodika nastave matematike 2 je odslušan (potpisan) kolegij Metodika nastave matematike 1. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- prepoznati sadržaje matematike za razrednu nastavu koji su obuhvaćeni nastavnim programom Matematike;
- planirati i pripremati redovitu, dopunsku i dodatnu nastavu matematike;
- pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad i rad učenika;
- kritički se odnositi prema vlastitom radu i radu kolega;
- razviti samostalnost, sposobnost rada u timu, stvaralaštvo i kritičko promišljanje;
- razviti ljubav i interes za matematiku;
- primijeniti suvremene strategije u poučavanju matematike;
- unaprijediti prirodno okružje u kojem se realizira početna nastava matematike.

Sadržaj kolegija

SEMINARI:

- Sadržaji nastave matematike za razrednu nastavu
- Pripremanje nastave matematike za školsku godinu
- Korelacija sadržaja matematike sa sadržajima drugih nastavnih predmeta
- Pisana priprema za izvođenje nastavnog sata iz matematike
- Igre u nastavi matematike
- Matematički pojmovi u početnoj nastavi matematike
- Vrste i specifičnosti matematičkih zadataka
- Metodika rješavanja matematičkih zadataka
- Izvanučionička nastava matematike
- Odgojni potencijali nastave matematike

VJEŽBE:
- Simulirana predavanja nastave matematike – 1. razred
- Simulirana predavanja nastave matematike – 2. razred
- Simulirana predavanja nastave matematike – 3. razred
- Simulirana predavanja nastave matematike – 4. razred
- Posjeti školama vježbaonicama
- Uzorna predavanja mentora s analizom
- Individualna predavanja studenata u školama

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (15 %)

Obveze studenata

- sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 80 %
- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (izrada operativnog programa, pisanje ishoda, zadataka, nastavnih listića i sličnih nastavnih materijala te analiziranje odgledanih satova)
- izraditi i prezentirati seminarski rad koji obuhvaća i pisanu pripremu za dva nastavna sata matematike
- održati najmanje jedan simulirani sat nastave matematike pred studentima
- odgledati četiri nastavna sata mentora u vježbaonici te održati jedan samostalan nastavni sat s učenicima
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi
- informirati se o nastavi s koje je izostao
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio				Aktivnosti u vježbaonici	X	Samostalni i grupni zadaci	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 50 %
2. uspješnost u rješavanju individualnih i grupnih zadataka – 20 %
3. aktivno sudjelovanje u nastavi u vježbaonici – 15 %

4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 15 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Markovac, J. (2001.). Metodika početne nastave matematike, Školska knjiga, Zagreb	2	45
Udžbenici za matematiku u razrednoj nastavi	Dostupni* / *online*	45
Priručnici za učitelje za nastavu matematike u razrednoj nastavi *broj primjeraka se ne navodi budući se udžbenici stalno dopunjavaju i mijenjaju	Dostupni*	45
Dopunska literatura		
Mišurac-Zorica, I. (2003.). Kreativna nastava geometrije u Dioklecijanovoj palači za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole, Zbornik radova sa skupa "Kreativnost učitelja/nastavnika i učenika u nastavi matematike", str. 148-170, Pula. Mišurac-Zorica, I. (2004.). Zadaci riječima u nastavi matematike, Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom "Dijete, odgojitelj i učitelj", Zadar, str. 197-205. Mišurac-Zorica, I. (2003.). Ostvarivanje zadaća početne nastave matematike matematičkim igrama, Školski vjesnik, Volumen 52, broj 1 - 2, str. 119-127. Vlahović-Štetić, V., Vizek Vidović, V. Kladim se da možeš...: psihološki aspekti početnog poučavanja matematike, Udruga roditelja "Korak po korak", Zagreb. Kyriacou“ C. (1997.). Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje, Educa, Zagreb. Dakić, B. (1993.). Zornost u nastavi matematike, Školske novine, Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - pozitivno ocijenjen seminarski rad i ostvarene druge silabom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 1** (VUU050)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

Cilj kolegija je kod studenata razviti kompetencije za planiranje, organizaciju, izvođenje i vrednovanje nastavnih aktivnosti iz Prirode i društva, uz primjenu suvremenih nastavnih metoda, oblika rada i strategija poučavanja.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - protumačiti važnost nastavnog predmeta Priroda i društvo - objasniti procese spoznavanja u nastavi predmeta Priroda i društvo - razlikovati izvore znanja, nastavna sredstva i nastavna pomagala koja se koriste u nastavi Prirode i društva - primijeniti suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi Prirode i društva - razlikovati nastavne metode i nastavne strategije - planirati nastavu Prirode i društva - pripremiti nastavni sat iz Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - vrednovati ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda učenika u nastavi Prirode i društva - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi - pripremiti i prezentirati obradu određene metodičke teme
Sadržaj kolegija
1. Ciljevi i sadržaj nastavnog predmeta Priroda i društvo. 2. Određenje, ustroj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave Prirode i društva. 3. Razvoj nastave Prirode i društva. 4. Posebnost i važnost nastavnog predmeta Priroda i društvo. 5. Spoznavanje u nastavi Prirode i društva. 6. Izvori znanja u nastavi Prirode i društva. 7. Nastavna pomagala u nastavi Prirode i društva. 8. Nastavne metode u nastavi Prirode i društva. 9. Nastavne strategije u nastavi Prirode i društva. 10. Oblici rada i njihovo umrežavanje u nastavi Prirode i društva. 11. Izvanučionički oblici nastave Prirode i društva. 12. Projektna i problemska nastava Prirode i društva. 13. Vrednovati ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda učenika u nastavi Prirode i društva 14. Planiranje i pripremanje nastavne djelatnosti u nastavi Prirode i društva. 15. Ostvarivanje i vrednovanje nastavne djelatnosti u nastavi Prirode i društva.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87 %, seminari 87 % 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti dva kolokvija 7. položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Kolokviji – 20 %
Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 30 %
Završni ispit – 50 %
Studentima koji ne pristupe kolokvijima, ocjena se umanjuje za predviđenih-20 % (prema navedenim kriterijima).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kostović-Vranješ, V. (2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.	10	45
De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.	12	45
Matjević, M. I Radovanović, D. (2011): Nastava usmjerena na učenika. Školska knjiga, Zagreb.	4	45
Jensen, E. (2003): Super-nastava: nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.	1	45

Dopunska literatura

Lučić, K., Matijević, M. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb.
Borić, E., Borić Letica I. (2019). Metodički pristupi nastavi. FOOZOS
Rustempašić, S. M. (2018). Problemsko učenje. Sarajevo: Pedagoški fakultet.
Rustempašić, S. M. (2020). Projektna nastava bazirana na ishodima učenja. Sarajevo: Pedagoški fakultet.
Bulić, M. i sur. (2023). Priroda i društvo uz BUBO u 1. razredu osnovne škole – Priručnik za poučavanje i učenje,Hrvatsko biološko društvo, Zagreb.
Bulić, M. i sur. (2023). Priroda i društvo uz BUBO u 2. razredu osnovne škole – Priručnik za poučavanje i učenje, Hrvatsko biološko društvo, Zagreb.
Bulić, M. i sur. (2023). Priroda i društvo uz BUBO u 3. razredu osnovne škole – Priručnik za poučavanje i učenje, Hrvatsko biološko društvo, Zagreb.
Bulić, M., Ćaleta, A., radanović, I. (2023). Učenje otkrivanjem u izvanučioničkoj nastavi Prirode i društva. *Educatio biologiae,* (9.), 66-73.
Buvinić, J., Majstorović, M. (2024). Organizacija izvanučioničke nastave - priručnik za učitelje i učiteljice razredne nastave, Školska knjiga, zagreb.
Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., & Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi: Priručnik za učitelje razredne nastave. Zagreb: Školska knjiga.
Skok, P. (2002): Izvanučionička nastava. Pedagoški servis, Zagreb.
Kyriacou, C. (1997): Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje. Educa, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 1** (VUU047)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj kolegija je upoznati osnovna obilježja nastave Hrvatskoga jezika te kritički promišljati, planirati i pripremati nastavu početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pisanog izražavanja, književnosti te kulture i medija primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.
Uvjeti za upis kolegija
Uvjeti za upis kolegija: odslušani kolegiji Hrvatski jezik 1 i 2, Jezična kultura, Književnost za mladež, Hrvatska dječja književnost. Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika, poznavanje dječje književnosti i osnovnih književnoteorijskih pojmova.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - usporediti tradicionalnu i modernu nastavu hrvatskoga jezika i književnosti; - uočiti unutarpredmetne i međupredmetne suodnosne veze; - objasniti teorijsku podlogu poučavanja početnoga čitanja i pisanja, nastave hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja i književnosti; - primijeniti načela, nastavne metode i oblike rada, nastavna sredstva i pomagala u nastavi početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pisanog izražavanja, književnosti te kulture i medija; - izraditi metodičku pripravu za izabranu nastavnu jedinicu; - predstaviti studentima planirani nastavni sat; - analizirati planirane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pisanog izražavanja, književnosti te kulture i medija; - vrjednovati planirane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pisanog izražavanja, književnosti te kulture i medija.
Sadržaj kolegija
Nove obrazovne paradigme u kontekstu suvremenih društvenih promjena. Cjelovita kurikulna reforma. Metodika u sustavu znanosti s posebnim obzirom na metodiku hrvatskoga jezika. Svrha, ciljevi i zadaće nastave hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te kulture i medija. Načela nastave hrvatskoga jezika. Metodički sustavi i pristupi u nastavi jezika i književnosti.

Poučavanje početnoga čitanja i pisanja.
Početnice i obrada slova.
Školska interpretacija književnoga teksta.
Književni interesi učenika i njihovo poticanje.
Načini približavanja gramatičkih pojmova i pravopisnih pravila učenicima mlađe školske dobi.
Nastava hrvatskoga pravopisa.
Osobitosti nastave jezičnoga izražavanja. Stilsko-kompozicijsko vježbanje.
Pristupi poučavanju pisanja.
Ispravljanje učeničkih pisanih uradaka.
Vrjednovanje i ocjenjivanje učeničkih sastavaka.
Kultura i mediji (posjet kazalištu ili drugim lokalnim kulturnim ustanovama)
Praćenje i vrjednovanje nastavne djelatnosti.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Redovito pohađati predavanja (75 %) i seminare (75 %).
2. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
3. Izraditi i prezentirati seminarski rad (metodička priprava) prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
4. Položiti usmeni ispit (ekvivalent usmenome ispitu su 2 usmeno položena kolokvija).
5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X			Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. usmeni ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (usmeno) (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je usmeno ispitu) – 50 %;
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %;
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20 %;
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave predavanja i seminara, uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %.

U semestru se usmeno polažu dva kolokvija. Oba položena kolokvija oslobađaju od usmenoga ispita. Ako student ne položi oba kolokvija, polaže ispit u cijelosti. Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kolokviji se provode tijekom nastave, sukladno dinamici provedbe izvedbenoga plana, a po završetku pojedinih dijelova nastave.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*

Budinski, V. (2019). Početno čitanje i pisanje na hrvatskom jeziku. Alfa.	2	45
Listeš, S. i Belina-Grubišić, L. (2016). *Kompetencijski pristup u nastavi Hrvatskoga jezika*. Agencija za odgoj i obrazovanje.	6	45
Musa, Š., Šošić, M. i Tokić, M. (2015). *Uvod u metodiku, interpretaciju i recepciju književnosti*. Sveučilište u Zadru.	1	45
Rosandić, D. (2005). Metodika književnoga odgoja. Školska knjiga.	5	45
Težak, S. (1996). Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1. Školska knjiga.	5	45
Visinko, K. (2010). *Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika: Pisanje.* Školska knjiga.	8	45
Visinko, K. (2014). *Čitanje – poučavanje i učenje*. Školska knjiga.	8	45
Ministarstvo znanosti i obrazovanja. (2019). *Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije.*	online	45

Dopunska literatura

Aladrović Slovaček, K. (2019). *Od usvajanja do učenja hrvatskoga jezika*. Zagreb.
Bežen, A. (2005). *Metodički pristup početnom čitanju i pisanju na hrvatskom jeziku: Priručnik za učiteljice/učitelje uz početnicu „Prvi koraci“*. Zagreb.
Čudina-Obradović, M. (2000). *Kad kraljevna piše kraljeviću*. Zagreb.
Gabelica, M., & Težak, D. (2017). *Kreativni pristup lektiri*. Zagreb.
Lazzarich, M. (2017). *Metodika hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*. Rijeka.
Nemeth-Jajić, J. (2018). *Hrvatski jezik u nastavi: metodičke rasprave i ogledi*. Split.
Nemeth-Jajić, J., i Dvornik, D. (2008). Igrokaz u razrednoj nastavi. *Hrvatski*, 1, 97–111.
Pavličević-Franić, D. (2005). *Komunikacijom do gramatike*. Zagreb.
Peti-Stantić, A., i Velički, V. (2008). *Jezične igre za velike i male*. Zagreb.
Posokhova, I. (Ur.). (2000). *Kako pomoći djetetu s teškoćama u čitanju i pisanju*. Lekenik.
Slavić, D. (2011). *Peljar za tumače: Književnost u nastavi*. Zagreb.
Šabić, A. G. (1991). *Učenik i lirika*. Zagreb.
Zalar, D. (2002). *Poezija u zrcalu nastave*. Zagreb.
Udžbenici i priručnici za učitelje.
Hrvatski, časopis za teoriju i praksu nastave hrvatskoga jezika, književnosti, govornoga i pismenoga izražavanja te medijske kulture

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete;
- uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada te na ispitu;
- pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka;
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža
Naziv kolegija	**METODIČKA PRAKSA 2** (VUU208)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	Obvezni
Godina studija	4.

Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija osposobiti studente za analiziranje, procjenjivanje i vrednovanje kvalitete nastavnog procesa u primarnom obrazovanju.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- analizirati izvedbene kurikule različitih nastavnih predmeta
- analizirati realizaciju nastavnog procesa iz različitih nastavnih predmeta sukladno ishodima učenja izvedbenih kurikula
- predlagati aktivnosti u okviru školskog kurikula
- analizirati grupnu dinamiku i kvalitetu nastavnog ozračja te predlagati poboljšanja
- predložiti materijal za učenje sukladno individualnim značajkama učenika u razredu
- analizirati stilove rada učitelja
- analizirati i vrednovati usklađenost odgojno-obrazovnih ishoda, korištenih nastavnih metoda, strategija i socijalnih oblika rada u neposrednom nastavnom procesu te procesa vrednovanja postignuća učenika
- analizirati i procjenjivati korištene nastavne metode, strategije i socijalne oblike rada u neposrednom nastavnom procesu
- analizirati i procjenjivati elemente i procese vrednovanja postignuća učenika u nastavnom procesu različitih nastavnih predmeta
- sudjelovati s učiteljem u različitim oblicima suradnje s roditeljima i predlagati teme i načine komunikacije i suradnje

Sadržaj kolegija

1. predmetni kurikuli i izvedbeni programi u primarnom odgoju i obrazovanju
2. planiranje, organizacija i realizacija nastavnog procesa na temelju predmetnih kurikula i konstruktivnog poravnanja
3. školski kurikul i izvannastavne aktivnosti
4. usklađivanje odgojno-obrazovnih ishoda na razini predmeta s međupredmetnim temama
5. nastavne strategije, metode i socijalni oblici rada u planiranju i realiziranju nastavnog procesa
6. razredno ozračje i okružje
7. stilovi rada učitelja
8. individualizacija nastavnog procesa
9. nastavni proces za djecu s posebnim potrebama
10. praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje postignuća učenika
11. sat razrednog odjela
12. suradnja s roditeljima u odgojno-obrazovnom kontekstu

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Kolegij Metodička praksa 2 realizira se u neposrednom odgojno-obrazovnom procesu tako da prema definiranim ishodima učenja, student analizira, interpretira i vrednuje glavne elemente odgojno-obrazovnog procesa u primarnom odgoju i obrazovanju te predlaže moguća rješenja. Sukladno ishodima učenja i sadržajima kolegija, obveze su studenta:

1. sudjelovati u nastavnom procesu u odgojno-obrazovnoj ustanovi 100 % (detaljan plan i hodogram naveden su u repozitoriju kolegija)
2. ponašati se u skladu s etičkim i profesionalnim načelima u odgojno-obrazovnoj ustanovi
3. izraditi dnevnik praćenja odgojno-obrazovnog rada.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X					Aktivnosti u školi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, predmet nema zaključnu ocjenu, već student ostvaruje pravo na potpis s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. potpisana potvrda o obavljanju svih propisanih obaveza u školi
2. predan dnevnik praćenja.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kurikulum nastavnog predmeta *Likovna kultura za osnovne škole i Likovna umjetnost za gimnazije* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Tjelesna i zdravstvena kultura za osnovne i srednje škole* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Priroda i društvo* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Glazbena kultura* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Kurikulum nastavnog predmeta *Hrvatski jezik i književnost za osnovne i srednje škole* (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum nastavnog predmeta *Matematika* za osnovne škole (2019.), Zagreb, Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Kurikulum međupredmetne teme *Građanski odgoj i obrazovanje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Održivi razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Osobni i socijalni razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.	*online*	45

Kurikulum međupredmetne teme *Poduzetništvo za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Zdravlje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.		
Dopunska literatura		
Kurikulum nastavnog predmeta Informatika za osnovne škole i gimnazije (2019), Zagreb Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Kurikulum za nastavni predmet Engleski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj (2019), Zagreb Ministarstvo znanosti i obrazovanja.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. uspješnost u obavljanju zadataka propisanih silabom predmeta 2. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 3. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata; 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**UČENJE ENGLESKOG JEZIKA U RANOJ ŠKOLSKOJ DOBI** (VUU164)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim spoznajama o ranom učenju stranog (engleskog) jezika, s posebnim naglaskom na aktualan hrvatski edukacijski kontekst i ulogu hrvatskoga kao materinskoga jezika.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - definirati osnovne odrednice aktualnih teorija učenja (stranog) jezika u ranoj školskoj dobi - objasniti ulogu materinskoga jezika u procesu ranog učenja stranog (engleskog) jezika - objasniti razlike između procesa usvajanja i učenja jezika - objasniti prednosti ranog učenja engleskog kao stranog jezika		

- objasniti razlike u učenju stranog jezika između mlađih, starijih i odraslih učenika
- povezati osnovne karakteristike učenika rane školske dobi s odgovarajućim metodama i tehnikama učenja i poučavanja stranom (engleskom) jeziku u području četiriju jezičnih vještina, gramatike, vokabulara, uporabe materinskoga jezika, poučavanja na osnovi uporabe priča, zadanih tematskih područja (*topic-based learning*) i zadataka (*task-based learning*) te u području uloge polazne (hrvatske) kulture u procesu ranog učenja engleskoga kao stranoga jezika.

Sadržaj kolegija

1. Najučestalije zablude i temeljne empirijske istine o ranom učenju stranog (engleskog) jezika
2. Podjela seminarskih zadataka i dogovor u svezi realizacije studentskih prezentacija seminarskih radova, najučestalije zablude i temeljne empirijske istine o ranom učenju stranog (engleskog) jezika
3. Prednosti ranog učenja stranog jezika
4. Prednosti ranog učenja stranog jezika
5. Piaget i teorije učenja stranog jezika u ranoj školskoj dobi
6. „Younger and older learners“
7. Vygotski i teorije učenja stranog jezika u ranoj školskoj dobi
8. „Children learning English as a FL“
9. Materinski jezik i rano učenje stranog jezika
10. „Code-Switching in the Young Learner Classroom“
11. Učenje vokabulara
12. „Young learners: how do they remember vocabulary?“
13. Učenje gramatike
14. „Should we teach children grammar?“
15. Počeci opismenjavanja na engleskome kao stranome jeziku
16. „To write or not to write in the first grade – that is the question!“
17. Uloga priča u procesu učenja engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi
18. „Learners´own cultural identity in early EFL“
19. Poučavanje i učenje u okviru zadane teme (topic-based teaching & learning)
20. „The teacher´s role: what is its significance in early LL?“
21. Izvanjezični kontekst u ranom učenju engleskog jezika
22. „Out-of-school factors – the home“
23. Analiza rezultata kolokvija i studentska evaluacija

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Pripremiti i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.
Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu		
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 50 % Pripremljen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40 % Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners.* Cambridge: Cambridge University Press.	2	45
Bland (2015). *Teaching English to young learners: critical issues in language teaching with 3-12 year olds.* Bloomsbury Academic. (odabrana poglavlja)	1	45
Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching.* Pearson. (odabrana poglavlja)	1	45
Dopunska literatura		
Enver, J. (2011). *Early Language Learning in Europe.* British Council Garton, S. I Copland, F. (2019). *The Routledge Handbook of Teaching English to Young Learners*. Routledge. (odabrana poglavlja) Lightbown, P. M. I Spada, N. (2013). *How Languages are learned* (4. izdanje). Oxford: Oxford University Press. Vilke, M. I Vrhovac, Y. (ur.) (2001). *Children and Foreign Languages III.* Zagreb: Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**DJEČJA KNJIŽEVNOST NA ENGLESKOM JEZIKU** (VUU003)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

Cilj je kolegija upoznati studente s reprezentativnim djelima i autorima književnosti za djecu na engleskome jeziku, kao i osnovnim pojmovima teorije i povijesti književnosti s posebnim naglaskom na zemlje engleskoga govornog područja. Također, cilj kolegija je razumjeti i interpretirati književni tekst, osobito u funkciji nastave engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - razviti sposobnost razumijevanja književnih tekstova - znati interpretirati književni tekst - razviti sposobnost kritičkog vrednovanja književnog teksta - kompetentno prezentirati književni tekst iz korpusa dječje književnosti
Sadržaj kolegija
PREDAVANJE: Uvod. Dječja književnost i njezina uloga u svekolikom razvoju djeteta (intelektualnom, emocionalnom, moralnom, socijalnom). Kratak povijesni pregled razvoja književnosti za djecu, osobito u zemljama engleskoga govornog područja. Usmena predaja, mitovi, legende, bajke. Reprezentativni autori i djela. SEMINAR: Obrada i interpretacija odabranih tekstova klasika dječje književnosti (bajke braće Grimm, H. Ch. Andersen, Lewis Carroll, Mark Twain, Robert Louis Stevenson, A. A. Milne, Oscar Wilde, C. S. Lewis, itd.) te njihova primjenjivost u nastavi niza predmeta, posebno engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 % i seminari 80 %. Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima, kao i položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60 %

2. izrada i prezentacija seminarskog rada – 30 % 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Humphrey Carpenter and Mary Pritchard, (1984). *The Oxford Companion to Children's Literature,* Oxford University Press.	1	45
Donna Norton, (2010). *Through the Eyes of a Child*: *An Introduction to Children's Literature* (relevant chapters). Pearson.	2	45

Dopunska literatura
1. Townsend, J. R. (1990). *Written for Children,* Penguin, Harmondsworth. 2. Iona and Peter Opie (1973). *The Oxford Book of Children's Verse,* Oxford University Press. 3. Abrams, M. H. (1999). *A Glossary of Literary Terms,* Cornell University.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**OBLIKOVANJE NASTAVNIH SADRŽAJA U SUSTAVU E-UČENJA** (VUU17S)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj je primijeniti metodologiju oblikovanja nastavnih sadržaja sustava za e-učenje.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Razlikovati okvir oblikovanja tradicionalne nastave od nastave putem sustava e-učenja. - Provesti analizu nastavnih sadržaja prema modelima za oblikovanje. - Provesti oblikovanje nastavnih sadržaja u jednom područnom znanju.

- Izgraditi model za oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja.

Sadržaj kolegija

Oblikovanje nastave.
Modeli oblikovanja nastave.
Faze modela oblikovanja nastave.
Analiza područnih znanja.
Oblikovanje područnih znanja.
Alati za oblikovanje odručnih znanja.
Razvoj područnih znanja.
Sustavi e-učenja za razvoj područnih znanja.
Implementacija i vrednovanje područnih znanja.
Primjena oblikovanih nastavnih sadržaja s učenicima u osnovnim školama – hospitiranje

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 %
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu
6. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80 % točnosti na ispitu
7. Održati najmanje jedan nastavni sat u razredu (ekvivalenta je simuliranom satu).
8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. Pismeni ispit – 35 %
2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 %
3. Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu – 45 %
4. Aktivnost na nastavi – 5 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
ADDIE Instructional Design Model. Dostupno na: http://www.about-elearning.com/addie-instructional-design-model.html	*online*	45

Ally, M. (2005). Using learning theories to design instruction for mobile learning devices. In: Attwell, J., Savill-Smith, C. (ed.), Mobile learning anytime everywhere Proceedings of the Third World Conference on Mobile Learning, 5–8.	*online*	45
Reigeluth, C. M. (1999). The elaboration theory: Guidance for scope and sequence decisions. In: Reigeluth, C. M. (ed.), Instructional-Design Theories and Models: A New Paradigm of Instructional Theory. (2). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.	*online*	45
Tomaš S. Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja: Kako oblikovati i implementirati nastavni sadržaj u sustavu e-učenja?, nastavni materijali za studente, neobjavljen priručnik za studente	*online*	45

Dopunska literatura

Gagnè, R. (1985). The Conditions of Learning and the Theory of Instruction. (4th ed.), New York: Holt, Rinehart and Winston.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini.
3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.
4. Individualne konzultacije.
5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi – uspjeh studenata na ispitu i praktičnom radu u školi.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 3** (VUU214)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s najnovijim stručno-metodičkim spoznajama u području likovne kulture. Osposobiti studente za uspješno izvođenje nastave likovne kulture na teorijskoj i praktičnoj razini.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Metodika nastave likovne kulture 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- Prepoznati važnost suvremenih likovno-pedagoških spoznaja i trendova za koncipiranje likovnih aktivnosti.
- Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji likovnih aktivnosti u školi.
- Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad.
- Razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano preispituje učinke svojih i učeničkih postignuća u likovnoj nastavi.
- Razviti sposobnost vrednovanja rada u području izvođenja likovnih aktivnosti u ranom školskom razdoblju.
- Prepoznati muzeje i galerije kao mjesta stjecanja različitih likovnih iskustava
- Izgraditi potrebu za kontinuiranim učenjem i usavršavanjem u području metodike nastave likovne kulture.

Sadržaj kolegija

Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi.
Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75 %, vježbe 90 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
7. posjet muzejima i galerijama

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40 %
2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 60 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kuščević, D., Brajčić, M., Mijaljica, M. (2024) Računalna grafika-novi medij vizualno likovnog odgoja i obrazovanja. U S. Filipović (ur), *Umjetnost i obrazovanje* (str. 352-366). Novi Sad: Akademija umjetnosti u Novom Sadu. https://akademija.uns.ac.rs/wp-content/uploads/2024/12/Zbornik-radova-ARTnEDU-25.12.2024.pdf	online	45

Huzjak, M. (2013). Metoda analitičkoga promatranja u razvoju dječjega crteža. *Croatian Journal of Education, 15* (Sp.Ed.1), 81-98. https://hrcak.srce.hr/106515	3	45
Bilić, V., Balić Šimrak, A. i Kiseljak, V. (2012). Nevizualni poticaji za dječje likovno izražavanje i razvoj emocionalne pismenosti. *Dijete, vrtić, obitelj, 18* (68), 2-5. https://hrcak.srce.hr/123991	4	45
Huzjak, M. I Županić Benić, M. (2017). Mjerenje kreativnosti u metodici likovne kulture. *Croatian Journal of Education, 19* (Sp.Ed.3), 43-59.	*online*	45
Duh, M. I Zupančič, T. (2011). Metoda estetskog transfera – opis specifične likovno-didaktičke metode. *Croatian Journal of Education, 13* (1), 42-75.	*online*	45
Županić Benić, M. (2018). Samorefleksije studenata učiteljskog studija o praktičnoj izvedbi nastave likovne kulture. *Nova prisutnost, XVI* (1), 117-130.	*online*	45
Herzog, J. I Duh, M. (2013). Primjeri primjene suvremene prakse u umjetnosti u kurikulumu vizualne umjetnosti u osnovnoj školi. *Croatian Journal of Education, 15* (Sp.Ed.1), 55-69.	*online*	45

Dopunska literatura

Kuščević, D. (2015). Kulturna Baština-poticatelj dječjeg razvoja (likovni aspekt), Školski vjesnik - *časopis za pedagoška i školska pitanja, 3*(64), 479-491.

Županić Benić, M. (2017). Povezanost zadovoljstva nastavom metodike likovne kulture s nekim aspektima obveza studenata i organizacije nastave. *Nova prisutnost, XV* (2), 231-245. https://doi.org/10.31192/np.15.2.4

Županić Benić, M. (2016). Uloga a/r/tografije u istraživanjima umjetničkog područja. *Školski vjesnik, 65* (1), 151-163. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/177332

Huzjak, M. (2010). Obrazovanje na distancu i e-učenje u likovnoj kulturi. *Metodika, 11* (20), 8-22.

Županić Benić, M. i Balić-Šimrak, A. (2018). Propitivanje metodologija istraživanja u umjetničkom području u svjetlu odnosa umjetnika kao pojedinca i društva. *Metodički ogledi, 25* (1), 47-62. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/217455

Kuščević, D., Mišurac, I., Brajčić, M. (2013). Pripremljenost učitelja razredne nastave za rad s učenicima s poteškoćama, implikacije u nastavi likovne kulture i matematike. U M. Nikolić (ur.), *Unapređenje kvalitete života djece i mladih* (str. 633 -644). Tuzla: Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet univerziteta u Tuzli, Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih.

Brajčić, M., Kuščević, D. (2015). Odgajanje mladih kroz umjetnost. U D. Težak, (ur.), *Poučavanje umjetnosti u 21.stoljeću* (str. 300-318). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 3** (VUU212)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+30+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je praktično realizirati glazbene aktivnosti u školi i steći uvid u suvremene glazbeno-pedagoške trendove putem proučavanja literature potrebne za pisanje seminarskog rada.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Metodika nastave glazbene kulture 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Prepoznati važnost suvremenih glazbeno-pedagoških spoznaja i trendova za koncipiranje glazbenih aktivnosti.
- Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji glazbenih aktivnosti u školi.
- Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad.
- Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području metodike nastave glazbene kulture.

Sadržaj kolegija

Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi.
Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Redovito pohađanje nastave, pripremanje i prezentacija seminara, realizacija individualnih i javnih predavanja u školi, posjet kulturno-umjetničkim ustanovama.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40 %
2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 50 %
3. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Dobrota, Snježana. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	10	45
Dobrota, Snježana; Reić Ercegovac, Ina. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: Glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	10	45

Dopunska literatura

1. McPherson, Gary E. (ed.). (2016). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. Oxford: Oxford University Press
2. McPherson, Gary E.; Welch, Graham F. (eds.). (2012). The Oxford Handbook of Music Education. Volume 2. Oxford: Oxford University Press
3. Manasteriotti, Višnja. (1990). Zbornik pjesama i igara za djecu: priručnik muzičkog odgoja. Zagreb: Školska knjiga
4. Golčić, Ivan. (1998). Pjesmarica: za osnovne škole. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima
5. Završki, Josip. (1995). Tratinčice: susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole. Zagreb: Školske novine

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata;
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 3** (VUU215)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+45+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za uspješno planiranje i realizaciju nastavnog sata matematike u periodu razredne nastave, te razviti vještine uspješnog poučavanja na teorijskoj i praktičnoj razini.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjeti za upis kolegija Metodika nastave matematike 3 su položeni kolegiji Metodika nastave matematike 1 i Metodika nastave matematike 2. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- isplanirati i pripremiti nastavni sat matematike
- napisati kvalitetnu pisanu pripravu za sat matematike
- primijeniti smjernice suvremene nastave
- kritički analizirati vlastitu nastavu i nastavu kolega
- kritički analizirati matematičke sadržaje u udžbenicima
- usporediti i analizirati različite nastavne satove matematike
- valorizirati nastavni rad

Sadržaj kolegija

SEMINARI:
- Uvod i podjela seminara
- Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 1. razreda
- Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 2. razreda
- Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 3. razreda
- Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 4. razreda
- Matematika u integriranoj nastavi
- Analiza udžbenika matematike za 1. razred
- Analiza udžbenika matematike za 2. razred
- Analiza udžbenika matematike za 3. razred
- Analiza udžbenika matematike za 4. razred

VJEŽBE:
- Javni satovi studenata iz matematike
- Analize javnih satova studenata iz matematike

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %) ☒škola

Obveze studenata

- sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 100 %
- izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima (analiza školskih udžbenika)
- redovito prisustvovati i aktivno sudjelovati u nastavi u vježbaonici (kritički promatrati nastavne satove matematike i analizirati ih, sudjelovati u dopunskoj i dodatnoj nastavi matematike)
- isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu iz matematike (ukoliko je prvi sat ocijenjen negativnom ocjenom može jednom ponoviti sat)
- izraditi dnevnik rada
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi
- surađivati s mentorima i poštivati pravila ponašanja i kućni red vježbaonice
- informirati se o nastavi s koje je izostao
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Nastavni sat	X	Dnevnik praćenja	X	Aktivnosti u vježbaonici	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
2. uspješno realiziran i pozitivno ocijenjen sat u vježbaonici – 50 %
3. aktivno sudjelovanje u nastavi u vježbaonici – 15 %
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 5 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Udžbenici za matematiku u razrednoj nastavi	Dostupni* / *online*	45
Priručnici za učitelje za nastavu matematike u razrednoj nastavi	Dostupni*	45

*broj primjeraka se ne navodi budući se udžbenici stalno dopunjavaju i mijenjaju

Dopunska literatura

Walsh, B. K. (2002). "Kurikulum za prvi razred – stvaranje razreda usmjerenog na dijete: razvojno primjereni program za djecu od 6-7 godina", Udruga roditelja Korak po korak, Zagreb.
Kurnik, Z. (2004). "Zadatci s više načina rješavanja", Hrvatsko matematičko društvo, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- pozitivno ocijenjen seminarski rad i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 2** (VUU129)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+30+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija osposobiti studente za prosuđivanje, vrednovanje, planiranje, pripremanje i kvalitetnu izvedbu nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te kulture i medija primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Metodika nastave hrvatskoga jezika 1.
Ulazne kompetencije: poznavanje osnovnih obilježja nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenoga izražavanja, književnosti i medijske kulture.

Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - prikazati izabranu metodičku temu; - komentirati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja, književnosti te medijske kulture; - izraditi metodičku pripravu za izabranu nastavnu jedinicu; - izvesti nastavni sat.
Sadržaj kolegija
Planiranje nastave Hrvatskoga jezika. Nastava Hrvatskoga jezika na početku prvoga razreda (pripremno razdoblje). Udžbenici i priručnici za učitelje. Poticanje i razvijanje jezičnih djelatnosti slušanja i govorenja u nastavi Hrvatskoga jezika. Poticanje i razvijanje jezičnih djelatnosti čitanja i pisanja u nastavi Hrvatskoga jezika. Poticanje učeničkog stvaralaštva u nastavi Hrvatskoga jezika. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u početnom čitanju i pisanju (formalno i rukopisno pismo). Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području književnosti. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području jezika. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području jezičnoga izražavanja. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području kulture i medija (posjet kazalištu ili drugim lokalnim kulturnim ustanovama). Poticanje problemsko-stvaralačkog pristupa u nastavi Hrvatskoga jezika.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
1. Redovito pohađati seminare (75 %) i vježbe (90 %). 2. Izraditi i predstaviti te se kritički osvrnuti na temu seminarskoga izlaganja prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 3. Izraditi metodičku pripravu za nastavnu jedinicu i održati javni nastavni sat. 4. Aktivno sudjelovati na seminarima i vježbama. 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Nastavni sat	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Aktivno sudjelovanje studenata na seminarima i vježbama (redovitost, kritička rasprava, rješavanje zadataka) – 20 %; 2. Izlaganje seminarske teme te rasprava o izabranoj metodičkoj temi – 30 %; 3. Izrada metodičke priprave i održan nastavni sat – 50 %.

Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Bežen, A., et al. (2012). *Što, zašto, kako u poučavanju hrvatskoga jezika: Metodički praktikum nastave hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole*. Zagreb.	*5*	*45*
Pavličević-Franić, D. (2005). *Komunikacijom do gramatike*. Zagreb.	*2*	*45*
Visinko, K. (2010). *Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika: Pisanje.* Zagreb.	*8*	*45*
Portal *Medijska pismenost* Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). *Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije*. Zagreb.	*online*	45
Dopunska literatura		
Diklić, Z., Rosandić, D., Šabić, M., et al. (1990). *Dozivi i odzivi lirske pjesme: Metodički priručnik za razrednu nastavu*. Z.agreb. Gabelica, M., & Težak, D. (2017). *Kreativni pristup lektiri*. Zagreb. Nemeth-Jajić, J. (2007). *Udžbenici hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*. Split. Peti-Stantić, A. i Velički, V. (2008). *Jezične igre za velike i male*. Zagreb. Pintarić, A. (2008). *Umjetničke bajke: teorija, pregled i interpretacije*. Osijek. Rosandić, D. (2005). *Metodika književnoga odgoja*. Zagreb. Težak, S. (1990). *Metodika nastave filma*. Zagreb. Težak, S. (2002). *Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini*. Zagreb. Težak, S. (1996). *Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1*. Zagreb. Zalar, D. (2002). *Poezija u zrcalu nastave*. Zagreb. Udžbenici i priručnici za učitelje. *Hrvatski,* časopis za teoriju i praksu nastave hrvatskoga jezika, književnosti, govornoga i pismenoga izražavanja te medijske kulture.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; - uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada; - pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka; - uspješno održan javni nastavni sat; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 2** (VUU132)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+30+30

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente za uspješno pripremanje i realizaciju različitih oblika nastave Prirode i društva temeljenih na integracijskom pristupu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij Metodika nastave prirode i društva 1.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - protumačiti cjelovitost nastavnog predmeta Priroda i društvo - objasniti važnost integracije nastavnih sadržaja u nastavi Prirode i društva - planirati nastavu Prirode i društva temeljenu na unutarpredmetnoj i međupredmetnoj integraciji nastavnih sadržaja - integrirati nastavne sadržaje kurikula Zdravstvenog odgoja u nastavu Prirode i društva - primijeniti integracijski pristup u nastavi Prirode i društva - planirati rad u kombiniranim razrednim odjeljenjima - planirati izvanučioničke oblike nastave Prirode i društva - pripremiti različite oblike dopunske i dodatne nastave Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi - pripremiti i prezentirati odabranu temu nastavnog predmeta Priroda i društvo		
Sadržaj kolegija		
Sadržaji nastave nastavnog predmeta Priroda i društvo. Kurikul nastavnog predmeta Priroda i društvo Cjelovitost sadržaja nastave nastavnog Priroda i društvo. Povezivanje sadržaja nastavnog predmeta Priroda i društvo sa sadržajima drugih nastavnih predmeta i međupredmetnih tema Integracija nastavnih sadržaja kurikula Zdravstveni odgoj u nastavu Prirode i društva. Istraživački pristup u nastavi Prirode i društva. Pripremanje za novu školsku godinu. Tematsko pripremanje nastave Prirode i društva. Neposredno pripremanje nastave Prirode i društva. Vrednovanje u nastavi Prirode i društva. Dopunska i dodatna nastava Prirode i društva. Izvanučionička nastava Prirode i društva. Nastava Prirode i društva u školskom vrtu. Nastava Prirode i društva u kombiniranim razredima. Simulirani satovi studenata.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 87 %, vježbe 93 % 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima		

5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. pripremiti simulirani sat prema unaprijed utvrđenim kriterijima
7. održati simulirani sat prema unaprijed utvrđenim kriterijima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Simulirani sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 50 %
Simulirani sat (planiranje, pripremanje i realizacija) – 50 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.	1	45
Kostović-Vranješ, V.(2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.	12	45
Matjević, M. I Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Školska knjiga, Zagreb.	4	45
Lučić, K., Matijević, M. (2004). Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb.	3	45

Dopunska literatura

Mattes, W. (2007). Nastavne metode 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Naklada Ljevak, Zagreb.
Bunčić, K., Ivković, I., Janković, J., Penava Pejčinović, A. (2002). Igrom do sebe: 102 igre za rad u grupi. Alinea, Zagreb.
Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001). Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb.
Dryden, G., Vos, J. (2001). Revolucija u učenju. Educa, Zagreb.
Uzelac, V. (1996). Okoliš-obrazovanje-odgajatelji/učitelji, Hrvatski pedagoško književni zbor, Zagreb.
Nacionalni kurikulum www.mzos.hr
Jurjević Jovanović, I., Rukljač, I., & Viher, J. (2020). Vrednovanje u razrednoj nastavi: Priručnik za učitelje razredne nastave. Zagreb: Školska knjiga.
Buvinić, J., Majstorović, M. (2024). Organizacija izvanučioničke nastave - priručnik za učitelje i učiteljice razredne nastave, Školska knjiga, zagreb
Kurikuli svih nastavnih predmeta (Hrvatski jezik, Matematika, Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Tjelesna i zdravstvena kultura), 2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske
Kurikul nastavnog predmeta Priroda i društvo
Kurikuli međupredmetnih tema
Kurikul zdravstvenog odgoja: www.azoo.hr/images/zdravstveni/Kurikulum_ZO.pdf
Odobreni udžbenici prirode i društva od 1. do 4. razreda.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac	
Naziv kolegija	**METODIČKA PRAKSA 3** (VUU301)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
9Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija sintetizirati nastavni rad učitelja u svim nastavnim predmetima u razrednoj nastavi te upoznati ostale obveza učitelja i školsku svakodnevicu.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- planirati nastavni proces na temelju predmetnih kurikula
- vrednovati značajke i kvalitetu organizacije i realizacije nastavnog predmeta na temelju plana nastavne jedinice
- predlagati aktivnosti u kontekstu školskog kurikula
- predlagati mogućnosti korelacije ishoda učenja i odgojno-obrazovnih aktivnosti u okviru različitih predmeta, međupredmetnih tema i školskog kurikula
- vrednovati realizirane i predlagati drugačije nastavne strategije, metode i socijalne oblike rada u planiranju i realiziranju nastavnog procesa sukladno ishodima učenja na predmetu
- interpretirati načine i metode praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja postignuća učenika
- predlagati procese i elemente individualizacije nastavnog procesa sukladno specifičnim mogućnostima učenika
- analizirati značajke suradnje s učenicima, roditeljima, drugim učiteljima, stručnom službom, ravnateljem i lokalnom zajednicom te predlagati rješenja

Sadržaj kolegija

1. planiranje, organizacija i realizacija nastavnog procesa na temelju predmetnih kurikula
2. usklađivanje školskog kurikula i izvannastavnih aktivnosti
3. usklađivanje odgojno-obrazovnih ishoda na razini predmeta s međupredmetnim temama
4. nastavne strategije, metode i socijalni oblici rada u planiranju i realiziranju nastavnog procesa
5. školsko ozračje i okružje
6. individualizacija nastavnog procesa
7. nastavni proces za djecu s posebnim potrebama
8. praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje postignuća učenika te vođenje bilješki o učeniku
9. sat primanja roditelje
10. suradnja sa stručnim službama škole

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja	☒samostalni zadaci

	☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Kolegij Metodička praksa 3 realizira se u osnovnoj školi prema definiranim ishodima učenja. Sukladno ishodima učenja i sadržajima kolegija, obveze su studenta:
1. hospitirati 15 sati u školi, od čega će 10 sati provesti u neposrednom odgojno-obrazovnom radu s mentorom u učionici, a preostalih 5 sati prisustvovati drugim oblicima rada u školi (roditeljski sastanci, razredno ili učiteljsko vijeće, suradnja u zbornici, uvid u dokumentaciju i slično)
2. ponašati se u skladu s etičkim i profesionalnim načelima u odgojno-obrazovnoj ustanovi
3. izraditi dnevnik praćenja svih aktivnosti kojima je sudjelovao uz kritički osvrt na njih.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X					Aktivnosti u školi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, predmet nema zaključnu ocjenu, već student ostvaruje pravo na potpis s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. potpisana potvrda o obavljanju svih propisanih obaveza u školi
2. predan cjeloviti dnevnik praćenja.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kurikulumi svih nastavnih predmeta (Hrvatski jezik, Matematika, Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Tjelesna i zdravstvena kultura), 2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske Kurikulum međupredmetne teme *Građanski odgoj i obrazovanje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Održivi razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Osobni i socijalni razvoj za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Poduzetništvo za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Kurikulum međupredmetne teme *Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.	*online*	45

Kurikulum međupredmetne teme *Zdravlje za osnovne i srednje škole* (2019), Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske		
Dopunska literatura		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- uspješnost u obavljanju zadataka propisanih silabom predmeta - kritička analiza u dnevniku praćenje studenta - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE ENGLESKOGA JEZIKA U RANOJ ŠKOLSKOJ DOBI** (VUU209)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj kolegija je upoznati studente studenata sa strategijama, metodama, postupcima i tehnikama u procesu nastave engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi, s posebnim naglaskom na aktualni hrvatski edukacijski kontekst i ulogu hrvatskoga kao materinskoga jezika
Uvjeti za upis kolegija
Odslušan kolegij Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - odrediti i definirati temeljne glotodidaktičke koncepte karakteristične za nastavu engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi - navesti i objasniti različite metode, postupke i tehnike poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku - izraditi plan nastavnog sata iz engleskog jezika - objasniti i analizirati najčešće problematične situacije vezane uz razrednu disciplinu i *classroom management* - navesti i objasniti strategije poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku s obzirom na četiri jezične vještine, gramatiku, vokabular, polaznu kulturu i kulturu jezika-cilja, dječju književnost i didaktičke igre - objasniti ulogu modernih medija kao nastavnih pomagala u nastavi engleskog jezika u ranoj školskoj dobi

Sadržaj kolegija		
Određenje i ciljevi glotodidaktike, utjecaj drugih znanstvenih disciplina Prikaz seminarskih tema, raspodjela zadataka i određenje načina realizacije seminarskih prezentacija Metode u učenju stranih jezika Karakteristike i specifičnosti učenika rane školske dobi u učenju stranih jezika Razredno okruženje, grupiranje učenika i razredna disciplina Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi Razvijanje vještine slušanja u ranoj školskoj dobi Razvijanje vještine čitanja u ranoj školskoj dobi Razvijanje vještine pisanja u ranoj školskoj dobi Elementi plana nastavnog sata		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Izraditi plan nastavnoga sata. Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Domaći rad	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: Pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija – 60 % Usmeni ispit – 20 % Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad, priprema za sat) – 15 % Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Scott, W. A. I Ytreberg, L. H. (2003). *Teaching English to Children*, New York: Longman Inc.	4	45
Moon, J. (2005). *Children Learning English: A Guidebook for English Language Teachers.* Oxford: Macmillan	1	45
Pinter (2017). *Teaching young language learners* (2. izdanje). Oxford University Press.	1	45
Shin, J. K. I Crandall, J. (2014). *Teaching young learners English: from theory to practice.* National Geographic Learning.	1	45

Dopunska literatura
Slattery, M. I Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers,* Oxford: Oxford University Press. Ur, P. (2012). *A Course in English language Teaching* (odabrana poglavlja), Cambridge: Cambridge University Press.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**ALATI ZA POUČAVANJE POČETNOG PROGRAMIRANJA** (VUU322)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj je kolegija upoznati i osposobiti studente za analizu i primijenu alata, programskih platformi i razvojnih programskih okruženja za poučavanje početnog programiranja. Odabir se izvodi sukladno aktualnom kurikulu predmeta Informatika u osnovnoškolskom obrazovanju.
Uvjeti za upis kolegija
Položeni kolegiji Sustavi za e-učenje i Sustavi poučavanja na daljinu.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Analizirati alate za poučavanje početnog programiranja - Povezati odabrani alat s osnovnim konceptima u programiranju - Oblikovati zadatke uz pomoć alata - Primijeniti na nastavnim sadržajima odabrani alat - Održati nastavni sat
Sadržaj kolegija
Upoznavanje alata, programskih platformi i razvojnih programskih okruženja za poučavanje početnog programiranja. Analiza odabranih alata, programskih platformi i razvojnih programskih okruženja za poučavanje početnog programiranja. Povezivanje koncepata u programiranju s implementacijom u alatu. Oblikovanje zadataka koji primjenjuju osnovne koncepte programskih jezika. Implementacija nastavnih sadržaja osnovnoškolskog obrazovanja uz pomoć alata.

Izrada metodičke pripreme nastavnog sadržaja primjenom odabranog alata. Javni sati studenata iz predmeta Informatika.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 100 %
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
5. Održati nastavni sat
6. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

- Održan javni sat 50 %
- Praktični ispit – programiranje i primjena nastavnog sadržaja u odabranim alatima 50 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Maleš, L., Tomaš, S, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://merlin.srce.hr/)	*online*	45
Ozcinar, H., Wong, G., Öztürk, T., (2018), Teaching computational thinking in primary education, IGI Global. DOI: 10.4018/978-1-5225-3200-2	*online*	45
Aktualni udžbenici od prvog do četvrtog razreda iz Informatike	2 primjerka po izdavaču / *online*	45

Dopunska literatura

Aktualni udžbenici od petog do sedmog razreda iz Informatike.
https://www.w3schools.com/python/
Tutoriali alata:

- https://education.lego.com/en-us/lessons/ev3-tutorials
- https://microbit.org/projects/make-it-code-it/
- https://python.microbit.org/v/3
- https://www.kittenbot.cc/blogs/learn

- Papadakis, S., Kalogiannakis, M. (2020), Handbook of Research on Tools for Teaching Computational Thinking in P-12 Education, DOI: 10.4018/978-1-7998-4576-8

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini.
3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.
4. Individualne konzultacije.
5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije oblikovanih u sustavu e-učenja (online nastava)

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	
Naziv kolegija	**SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA**	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s osnovnim ciljevima, pojmovima, razvojem, teorijskim pristupima, društvenim kontekstom, specifičnostima odgojno-obrazovnih institucija te položajem i odnosima sudionika u njima.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- Opisati i definirati predmet sociologije odgoja (nastanak i razvoj, osnovni pojmovi, mjesto u sustavu znanosti);
- Objasniti širi društveni kontekst odgoja i obrazovanja (vrijednosti, odnose, funkcije, ne/jednakosti, važnost odgoja-obrazovanja, procese koji utječu na uspjeh učenika, devijacije i sl.);
- Prepoznati sociološke (teorijske) perspektive koje se odnose na odgoj-obrazovanje (osnovne postavke, prednosti/nedostaci);
- Identificirati utjecaj društvenih i tehnoloških promjena na razvoj odgoja-obrazovanja (demokratizacija, multikultura, globalizacija, ekologija, tehnologija);
- Povezati sustav odgojno-obrazovnih institucija i važnost uloge odgojitelja/učitelja u društvu (karakteristike profesije) te položaj i uloga sudionika u njima;
- Demonstrirati prezentaciju odgojnih i obrazovnih sadržaja ovog kolegija.

Sadržaj kolegija

1. Uvod u predmet – obveze, programski zahtjevi, literatura i način rada (dogovor sa studentima)
2. Analiza i objašnjenje osnovnih pojmova: odgoj, obrazovanje, socijalizacija...
3. Povijesni pregled razvoja sociologije odgoja i obrazovanja – nastanak, razvoj, djelokrug i zadaci; odnos prema drugim znanostima
4. Relevantne teorijske koncepcije – funkcionalizam
5. Relevantne teorijske koncepcije (2) – teorija konflikta, interakcionizam
   Društveni kontekst odgoja i obrazovanja
6. Društvo i odgoj/obrazovanje; industrijalizacija, modernizacija
7. Društvene nejednakosti i obrazovne šanse
8. Promjene u strukturii ulozi obitelji i odgoj/obrazovanje
9. Odgoj i socijalne promjene
   - društvene vrijednosti
   - socijalizacija i devijantne pojave
10. Podjela rada, tržište rada i pokretljivost
11. Demokratizacija društva, globalizacija, multikulturalizam
12. Ekologija i odgoj
13. Institucionalni sustav odgoja i obrazovanja u RH
   - društveni činitelji školskog uspjeha,
   - struktura školskog sustava,
   - vrtić kao organizacija,
   - škola kao organizacija,
   - suvremene tendencije i funkcije;
14. Sociologija profesije odgojitelj i profesije učitelj
15. Novi trendovi i odgojna djelatnost
   - cjeloživotno obrazovanje
   - alternativno obrazovanje, odgoj za budućnost

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminari 80 %.
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. Položiti usmeni ispit
7. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
8. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
9. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
10. Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu		
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit – 60 % 2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 % 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 % Kroz seminare tijekom trajanja nastave, kao i nakon ispita osigurat će se povratna informacija studenta o njegovom napretku. Na usmenom ispitu studentu će se objasniti završna ocjena kao i svi elementi koji su do doveli do konačne ocjene, te dati savjeti o tome kako poboljšati budući rad. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Haralambos, M., Holbron, M. (2002). *Sociologija: Teme i perspektive*. (str. 773-882). Zagreb: Golden marketing.	1 / *online*	45
2. Giddens, A. (2007). *Sociologija*, Zagreb: Nakladni zavod Globus. (Obrazovanje, str. 491-526).	1 / *online*	45
3. Pastuović, N. (1999). *Edukologija. Integrativna znanost o sustavu cjeloživotnog obrazovanja i odgoja*, Znamen, Zagreb (V. Poglavlje: sociologija cjeloživotnog obrazovanja i odgoja, str. 316-371).	1 / *online*	45
4. Pilić, Š. (2008). /ur./, *Obrazovanje u kontekstu tranzicije*. Split: HPKZ, str. 45-57; 59-66; 129-145; 149-162; 165-174; 239-244.	1 / *online*	45
5. Vrgoč, H. (2001). /ur./, *Uspješna škola*. Zagreb-Križevci: Hrvatski pedagoško-književni zbor, str. 55-75; 221-237.	1 / *online*	45
6. Bežen, A. (2004). /ur./, *Temeljne edukacijske znanosti i metodike nastave*, Zageb: Akademija odgojnih znanosti Hrvatske, Profil International, str. 49-54.	1 / *online*	45
7. Kovačević, V., Kardum, G., & Malenica, K. (2019). Kvalitativno narativno istraživanje dječje religioznosti u kontekstu pet dimenzija religioznosti. Bogoslovska smotra, *89*(4), 885-898.	1 / *online*	45
8. Vidović Schreiber , T. T., Kovačević, V., Malada, D. (2020). „Baby Shark“ as a Social and Artistic Phenomenon. Universal Journal of Educational Research 8(10): 4449-4458, DOI: 10.13189/ujer.2020.081012	*online*	45
9. Kovacevic, V., Spetic, M., & Pleslic, M. (2018). Language as a social phenomenon in a global context: Implications for teaching practice. *New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences*, *5*(3), 173-182.	*online*	45
Dopunska literatura		
Od ponuđene dopunske literature studenti biraju 1 do 2 izbora: 1. Ballantine, J. H. (2001), *The Sociology of Education. A Systematic Analysis*. Prentice Hall. 2. Bruhn, John (2011). *The Sociology of Community Connections.* New York: Springer Science+Business Media, Inc. (111-141, 143-165, 167-183, 185-208, 263-276, 277-290). 3. Coffey, Ammanda. (2001). Education and Social Change. Open University Press. Philadelphia. 4. Delors, J. i sur. (1998). *Učenje: blago u nama*, Educa, Zagreb. 5. Durkheim, E. (1996). Obrazovanje i sociologija, Societas, Zagreb. 6. Lesourne, J. (1993). *Obrazovanje i društvo: izazovi 2000. godine*, Educa, Zagreb. 7. Marinković, R. & Karajić, N. (ur.) (2004). *Budućnost i uloga nastavnika*/Future and the role of teachers. Zagreb: PMF/Faculty of science. 8. Pastuović, (2012) *Obrazovanje i razvoj*, Institut za društvena istraživanja i Učiteljski fakultet, Zagreb.		

9. Ballantine, H. Jeanne. (2001) *The Sociology of Education. A Systematic Analysis*. New Jersey: Prentice Hall. (1-6).
10. Morin, Edgar.(2002) ***Odgoj za budućnost,*** Sedam temeljnih spoznaja nužnih u odgoju za budućnost, Zagreb: Educa.
11. Delanty, Gerard (2006). *Community*. London & New York: Routledge. (18-42).
12. Day, Graham (2006). *Community and Everyday Life.* London & New York: Routledge. (181-212).
13. Vujičić, Lidija (2011) *Istraživanje kulture odgojno-obrazovne ustanove*, Zagreb: Mali profesor.
14. Vidović, Vizek Vlasta (2011) *Učitelji i njihovi mentori*, *Uloga mentora u profesionalnom razvoju učitelja,* Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. (7-95).
15. Hallinan, M. T. (2000), *Handbook of the Sociology of Education*, Springer University of Notre Dame.
16. Coffey A. (2001), *Education and Social Change,* Open University Press, Buckingham, Philadelphia.
17. Bridges, Lisa J.; Moore, Kristin A. (2002), *Religion and Spirituality in Childhood and Adolescence*, Trends Child.
18. Wadsworth, Sarah M. (2015), *A Qualitative Study on How a Teacher 's Religious Beliefs Affect the Choices They Make in the Classroom*, Otterbein University, Westerville, Ohio.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 3** (VUU213)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+45+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za prosuđivanje, vrednovanje, planiranje, pripremanje i kvalitetno izvođenje nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te kulture i medija primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Metodika nastave hrvatskoga jezika 2.
Poznavanje teorije i prakse nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture.

Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - prikazati izabranu metodičku temu; - komentirati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - vrjednovati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - izraditi metodičku pripravu za izabranu nastavnu jedinicu; - izvesti nastavni sat.
Sadržaj kolegija
Igre u nastavi početnoga čitanja i pisanja. Učenici s poteškoćama čitanja i pisanja. Komunikacijsko-stvaralački pristup književnome tekstu. Njegovanje zavičajnoga govora u nastavi Hrvatskoga jezika. Njegovanje zavičajnoga govora u nastavi Hrvatskoga jezika. Unutarpredmetne suodnosne veze. Međupredmetne suodnosne veze. Dramske metode u nastavi Hrvatskoga jezika. Medijska kultura (dramski odgoj). Medijska kultura (filmski odgoj). Stvaralaštvo književnika po izboru u nastavi književnosti. Hrvatski jezik u projektnoj nastavi. Praćenje, vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi Hrvatskoga jezika. Osvrt na seminarske radove studenata.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
1. Redovito pohađati seminare (75 %) i vježbe (90 %). 2. Izraditi i predstaviti te se kritički osvrnuti na temu seminarskoga rada prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 3. Izraditi metodičku pripravu i održati javni nastavni sat. 4. Aktivno sudjelovati na seminarima i vježbama. 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Nastavni sat	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1.Aktivno sudjelovanje studenata na seminarima i vježbama (redovitost, kritička rasprava) – 20 %;
2.Izrada, izlaganje seminarskoga rada te rasprava o izabranoj metodičkoj temi – 30 %;
3.Ocjenjuje se metodička priprava i održan nastavni sat – 50 %
Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ante Bežen i sur., *Što, zašto, kako u poučavanju hrvatskoga jezika. Metodički praktikum nastave hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole*, Zagreb, 2012.	5	45
Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2019). *Kurikulum nastavnog predmeta Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije*. Zagreb.	*online*	45
Udžbenici i priručnici za učitelje.	*online*	45

Dopunska literatura

Čudina-Obradović, M. (2008). *Igrom do čitanja*. Zagreb.
Dvornik, D. (2009). *Grad mi priča*. Zagreb.
Gudelj-Velaga, Z. (1990). *Nastava stvaralačke pismenosti*. Zagreb.
Kermek-Sredanović, M. (1991). *Književno-scenski odgoj i obrazovanje mladih*. Zagreb.
Kermek-Sredanović, M. (1994). *Djeca – film, priča i pjesma*. Zagreb.
Nemeth-Jajić, J . i Dvornik, D. (2008). Igrokaz u razrednoj nastavi. *Hrvatski*, 1, 97–111.
Nemeth-Jajić, J. (2011). *Hrvatski književnici u nastavi*. Split.
Pintarić, A. (2008). *Umjetničke bajke: teorija, pregled i interpretacije*. Osijek.
Posokhova, I. (Ur.). (2000). *Kako pomoći djetetu s teškoćama u čitanju i pisanju*. Ostvarenje.
Rosandić, D. (2005). *Metodika književnoga odgoja*. Zagreb.
Škuflić-Horvat, I. (2004). Scensko stvaralaštvo učenika osnovnoškolske dobi. *Hrvatski*, 1–2, 83–98.
Težak, S. (1990). *Metodika nastave filma*. Zagreb.
Težak, S. (1996). *Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1*. Zagreb.
Velički, V. (2014). *Pričanje priča – stvaranje priča: Povratak izgubljenomu govoru*. Zagreb.
Visinko, K. (2010). *Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika: Pisanje*. Zagreb.
Čitanje za školu i život (2013). Zbornik radova IV. simpozija učitelja i nastavnika hrvatskoga jezika. Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete;
- uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada;
- pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka;
- uspješno održan javni nastavni sat;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić	
Naziv kolegija	**METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 3** (VUU216)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	0+45+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za uspješno pripremanje i realizaciju različitih oblika nastave Prirode i društva na teorijskoj i praktičnoj razini.

Uvjeti za upis kolegija

Položeni kolegiji Metodika nastave prirode i društva 1 i Metodika nastave prirode i društva 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- objasniti važnost provedbe izvanučioničke nastave Priroda i društvo
- objasniti važnost razvijanja odgojnih vrijednosti u nastavi Prirode i društva
- planirati nastavu Prirode i društva sa svrhom uvođenja učenika snalaženje u prostoru i vremenu
- planirati nastavu Prirode i društva sa svrhom kartografskog opismenjavanja učenika
- integrirati nastavne sadržaje kurikula Zdravstvenog odgoja u nastavu Prirode i društva
- primijeniti integracijski pristup u nastavi Prirode i društva
- planirati rad u kombiniranim razrednim odjeljenjima
- planirati i organizirati izvanučioničke oblike nastave Prirode i društva
- provoditi istraživački usmjerenu nastavu Prirode i društva
- pripremiti različite oblike dopunske i dodatne nastave Prirode i društva
- pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad
- primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi

Sadržaj kolegija

Odgojno-obrazovni ishodi Prirode i društva za 1. i 2. razred
Odgojno-obrazovni ishodi Prirode i društva za 3. i 4. razred
Kurikul – prirodoslovno područje
Planiranje integrirane nastave za 1. i 2. razred
Planiranje integrirane nastave za 3. i 4. razred
Uvođenje učenika u prirodoslovlje
Uvođenje učenika u snalaženje u prostoru
Uvođenje učenika u stvarno i umanjeno prikazivanje
Uvođenje učenika u kartografsko opismenjavanje
Uvođenje učenika u poimanje vremena
Uvođenje učenika u povijesne sadržaje
Školska zavičajna zbirka, živi kutić i školski vrt
Ljudsko tijelo i zdravlje u nastavi Prirode i društva
Učenici s posebnim potrebama u nastavi Prirode i društva
Škola u prirodi

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 87 %, vježbe 93 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. pripremiti nastavni sat Prirode i društva prema unaprijed utvrđenim kriterijima
7. održati nastavni sat Prirode i društva

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Nastavni sat	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 50 %
Javni nastavni sat (planiranje, pripremanje i prezentacija) – 50 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.	1	45
Kostović-Vranješ, V. (2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.	12	45

Dopunska literatura

Lučić, K., Matijević, M. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb.
Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001): Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb.
Burušić, J., Šerepac, V. (2019). STEM daroviti i talentirani učenici, Alfa, Zagreb.
Kurikul nastavnog predmeta Priroda i društvo
Kurikul zdravstvenog odgoja www.azoo.hr/images/zdravstveni/Kurikulum_ZO.pdf
Odobreni udžbenici prirode i društva od 1. do 4. razreda.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**PRAKTIKUM I ŠKOLSKA PRAKSA** (VUU148)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	obvezni
Godina studija	5.

Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+30+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za angažirano promatranje i detaljno analiziranje nastavnih sati, kritičko analiziranje nastavnih materijala, planiranje nastave, izradu nastavnog plana i provedbu nastavnog sata.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- procijeniti i (samo)kritički analizirati dijelove nastavnog procesa na satu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi
- samostalno planirati i izvoditi nastavu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi
- samostalno odabrati odgovarajuće udžbenike i druge nastavne materijale
- odabrati i primijeniti nastavne aktivnosti za učenike s poteškoćama u razvoju kao i za nadarene učenike
- metodičko-didaktički pravilno upotrebljavati razna nastavna sredstva i pomagala.

Student će postati svjestan potrebe razvijanja kolegijalne tolerancije, timskoga rada, dugoročnog stručnog usavršavanja i samostalnog educiranja na stručnom planu.

Sadržaj kolegija

1. Hospitacije
2. Analiza hospitacija, uvodna određenja i temeljne karakteristike nastavnog sata engleskog jezika u ranoj školskoj dobi
3. Individualni sati studenata i analiza
4. Classroom language, individualne simulacije nastavnog sata
5. Classroom management, individualne simulacije nastavnog sata
6. Evaluacija i odabir nastavnih materijala, individualne simulacije nastavnog sata
7. Uporaba rječnika u ranom učenju engleskog jezik
8. Primjena TPR metode u ranom učenju engleskog jezika
9. Nastavna sredstva i pomagala
10. Interdisciplinarna nastava i rano učenje engleskog jezika
11. Jezične aktivnosti za djecu s poteškoćama u razvoju
12. Jezične aktivnosti za nadarenu djecu
13. Stručno usavršavanje i samoevaluacija

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☒mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80 %, vježbe 90 %
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
Pripremiti i izvesti dva individualna nastavna sata u školi.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Nastavni sat	X
Portfolio		Samostalni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
Pripremljena i izvedena dva individualna nastavna sata u školi – 90 %
Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad) – 5 %
Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching.* Pearson.	1	45
Shin, J. K. I Crandall, J. (2014). *Teaching young learners English: from theory to practice.* National Geographic Learning.	1	45

Dopunska literatura

Cameron, L. I McKay, P. (2016). *Bringing creative teaching into the young learner classroom.* Oxford University Press.
Puchta, H. I Elliot, K. (2017). *Activities for very young learners.* Cambridge University Press.
Ur, P. (2016). *A Course in English Language Teaching,* Cambridge: Cambridge University Press.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**VREDNOVANJE SUSTAVA ZA E-UČENJE** (VUU222)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija
Upotrebom jednog od sustava za e-učenje studenti će provjeriti učinkovitost sustava u praktičnoj primjeni u nastavi s učenicima ranog primarnog obrazovanja. S obzirom na ranije usvojeno znanje o sustavima za e-učenje ovim kolegijem studenti potvrđuju ili odbacuju učinkovitost primjene sustava e-učenja u obrazovanju te će u svojoj budućoj praksi znati kako, kada i gdje primijeniti takve sustave.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Objasniti metodologiju vrednovanja sustava e-učenja. - Implementirati oblikovane nastavne sadržaje s učenicima od prvog do četvrtog razreda. - Upravljati oblikovanim područnim znanjem u sustavu e-učenja. - Vrednovati oblikovane nastavne sadržaje u sustavima e-učenja.
Sadržaj kolegija
Izrada modela oblikovanja nastavnih sadržaja u sustavima e-učenja Vrednovanje sustava e-učenja Eksperiment kao metoda vrednovanja sustava e-učenja Klasifikacija metoda za vrednovanje sustava e-učenja Formativno vrednovanje Sumativno vrednovanje Metodologija za vrednovanje učinka procesa učenja i poučavanja Vrednovanje sustava e-učenja – učenici osnovnog obrazovanja Veličina učinka Sustav za vrednovanje – EVEDIN

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 % 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Održati jedna sat u razredu s učenicima od prvog do četvrtog razreda osnovne škole iz Informatike (ekvivalentno je simuliranom satu). 6. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu 7. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80 % točnosti na ispitu 8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Nastavni sat	X
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu		
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 25 % 2. Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu – 40 % 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30 % 4. Aktivnost na nastavi – 5 % Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ani Grubišić: Vrednovanje sustava e-učenja, Prirodoslovno-matematički fakultet, Split, 2009.	*online*	45
Mužić, V.: Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja, Educa, Zagreb, 2004.	10	45
Kirkpatrick's Four Levels of Evaluation http://www.masterminds-ink.com/Evaluation.pdf	*online*	45
Clayton R. Wright, Criteria for Evaluating the Quality of Online Courses, Instructional Media and Design Grant MacEwan College Edmonton, Alberta T5J 4S2o	*online*	45
Dopunska literatura		
Elissavet, G., & Economides, A. A. (2003). An Evaluation Instrument for Hypermedia Courseware. Educational Technology & Society, 6(2), 31-44.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa. 7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije oblikovanih u sustavu e-učenja (online nastava).		

IZBORNI KOLEGIJI

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	
Naziv kolegija	**AKADEMSKO PISANJE** (VUU151)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1. 2.	
Semestar	2. 4.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati osnovna obilježja argumentacijskih tekstova i pismeno oblikovati takve tekstove.

Uvjeti za upis kolegija

Nema ih.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći::
- definirati argumentacijske tekstove;
- usporediti različite vrste argumentacijskih tekstova;
- kritički čitati;
- napisati argumentacijski tekst;
- jezično i stilski preurediti (dotjerati, popraviti) stvoreni tekst.
- kritički procijeniti ograničenja i primjenjivost generativne umjetne inteligencije u akademskom pisanju, s naglaskom na stilske, sadržajne i etičke aspekte

Sadržaj kolegija

Argumentacijski tekstovi.
Vrste argumentacijskih tekstova.
Funkcionalnostilska obilježja argumentacijskih tekstova.
Vrijeme i subjekt teksta
Kompozicija argumentacijskih tekstova
Konektori u argumentacijskim tekstovima
Citiranje i parafraziranje
Sažimanje teksta
Proširivanje teksta
Popravljanje teskta
Uređivanje teksta
Vrjednovanje uradaka

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 % i seminar 75 %.
Od studenata se očekuje aktivnost na predavanjima i seminarima (redovitost, kritička rasprava).
Studenti trebaju napisati seminarski rad (argumentacijski tekst po izboru) prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i seminarima (redovitost, kritička rasprava 20 %). Seminarski se rad ocjenjuje (30 %). Pismeni ispit (50 %). Završna se ocjena izvodi na temelju svih navedenih kriterija. Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Oraić Tolić, D. (2011). *Akademsko pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente*. Zagreb: Naklada Ljevak.	7	15
Silić, J. (2006.) *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika.* Zagreb: Disput.	5	15
Frančić, A., Hudeček, L., Mihaljević, M. (2006.) *Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku.* Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.	8	15

Dopunska literatura
Cotton, D. R. E., Cotton, P. A., & Shipway, J. R. (2023). Chatting and cheating: Ensuring academic integrity in the era of ChatGPT. *Innovations in Education and Teaching International*, 60(2), 215–227. https://doi.org/10.1080/14703297.2023.2190148 Foltynek, T., Bjelobaba, S., Glendinning, I. et al. ENAI Recommendations on the ethical use of Artificial Intelligence in Education. *International Journal for Educational Integrity* 19, 12 (2023). https://doi.org/10.1007/s40979-023-00133-4 Gačić, M. (2017). *Pisanje u znanosti i struci.* Zagreb: Narodne novine. Jakobović, Z. (2013). *Pisanje i uređivanje stručnih i znanstvenih publikacija.* Zagreb: Kiklos - krug knjige d. o. o. Katnić-Bakaršić, M., Požgaj-Hadži, V. (2005.) „Izazovi akademskoga diskurza: znanstveni stil Josipa Silića“, u knjizi *Od fonetike do etike. Zbornik o sedamdesetogodišnjici prof. dr. Josipa Silića*, ur. Ivo Pranjković, Zagreb, str. 27-38. Visinko, K. (2010.) *Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje.* Zagreb: Školska knjiga
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, uspjeh studenata u izradi seminarskoga rada, samoprocjena.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Gabriela Bašić Hanžek	
Naziv kolegija	**ARGUMENTACIJA I FILOZOFIJA JEZIKA** (VUU314)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		

Ciljevi kolegija
Cilj predmeta jest uvesti studente u problematiku teorijskih (jezičnofilozofskih i etičko-komunikacijskih) pretpostavki argumentacije kao kritički osviještenog mišljenja usmjerenog prema bezvladavinskom uklanjanju razlike u stavovima...
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija, student će moći: - odrediti normativni status govornog čina u kooperativnoj komunikaciji, - odrediti normativni normativnog statusa govornog čina u argumentacijskome diskursu, - prepoznati vrijednosti njegovanja kritičke i komunikacijske racionalnosti u humanističkom obrazovanju, - logički analizirati argumentacijski diskurs.
Sadržaj kolegija
PREDAVANJA: U prvome se dijelu kolegija osloncem na filozofiju jezika uvode teorijske pretpostavke razumijevanja argumentacije. Izlažu se osnove teorije čina i ilokucijske logike (Searle i Vanderveken). U drugom se dijelu proučava teorija argumentacije, posebno u pragmadijalektička teorija van Eemerena i Grootendorsta. U trećem se dijelu ispituje komunikacijska racionalnost u društvenom kontekstu osvrtanjem na Habermasovu teoriju komunikacijskog djelovanja. SEMINAR: Seminar prati sadržaj kolegija uvodeći primjere primjene teorije argumentacije u društvenoj komunikaciji s posebnim naglaskom na obrazovne primjene.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80 %). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima (fizički/online). Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na usmeni ispit. Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže usmenim putem. Aktivnost studenata tijekom nastave (redovitost,

sudjelovanje u raspravi, samostalni zadatci) – 20 %; studenti imaju obvezu napisati seminarski rad o po vlastitome izboru – 30 %, usmeni ispit – 50 %.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
- Devitt, M. I Sterelny, K. (2002) *Jezik i stvarnost: Uvod u filozofiju jezika. Zagreb:* KruZak.	*online*	45
- Habermas, J. (1998) *On the Pragmatics of Communication.* Cambridge, MA: MIT Press.	*online*	45
- Searle, J. I Vanderveken, D. (1985) *Foundations of Illocutionary Logic.* Cambridge University Press	*online*	45
- Van Eemeren, F., Grootendorst, R. (2004) *A Systematic Theory of Argumentation. The pragma-dialectical approach.* New York: Cambridge University Press.	*online*	45
Na intranet stranicama kolegija i na Merlinu (https://moodle.srce.hr/2019-2020/course/view.php?id=63332) web stranice kolegija [relevantni dijelovi literature na stranom i na hrvatskom bit će dostupni u skraćenim prijevodima]	*online*	45
Dopunska literatura		
- Škarić, I. (2011) *Argumentacija*. Zagreb: Globus. - Kalin, B. (1982) *Logika i oblikovanje kritičkog mišljenja*. Zagreb: Školska knjiga. - Besnard P. A. Hunter (2008) *Elements of* Argumentation, London: The MIT Press. - Huttunen, R. (2003) "Habermas and the Problem of Indoctrination", u *The Encyclopaedia of Educational Philosophy and Theory*, M. Peters, T. Besley, A. Gibbons, B. Žarnić, P. Ghiraldelli (eds.), http://eepat.net/doku.php?id=habermas_and_the_problem_of_indoctrination		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	
Naziv kolegija	**BIOETIČKI ODGOJ** (VUU330)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	4., 6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj je predmeta osposobiti studente za proučavanje bioetike u njezinim aktualnim problemima, ali i metode bioetike. Predmet osposobljava studente za kritičko promišljanje tih problema te za oblikovanje i provedbu nastavnih aktivnosti koje potiču razvoj bioetičkog senzibiliteta, a slijedom toga		

i analitičkog, logičkog i refleksivnog (kritičkog) mišljenja kod djece, kroz različite oblike i metode nastave.

Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- Istražiti i prepoznati suvremene bioetičke probleme.
- Objasniti i razlikovati načine pristupa bioetičkim problemima u znanstvenim disciplinama, odgoju i politici.
- Razlikovati i primjerima ilustrirati antropocentričke i biocentričke pristupe bioetičkim problemima.
- Oblikovati nastavne aktivnosti koje potiču razvoj bioetičkog senzibiliteta.
- Argumentirati u prilog ili protiv različitih teorija o potrebnoj razini moralnog uvažavanja neljudskih živih bića.
- Kritizitati racionalizirajuće i nekritičke pristupe bioetičkim problemima.
- Razumjeti odnos između razvoja bioetičkog senzibiliteta i kritičkog mišljenja.

Sadržaj kolegija

Predavanja:

1. Uvod u kolegij
2. Uvod u bioetiku
3. Medicinska bioetika
4. Okolišna bioetika
5. Antropocentrizam i biocentrizam
6. Etika životinja
7. Bioetika i politika
8. Interdisciplinarnost i pluriperspektivnost
9. Bioetički senzibilitet i kritičko mišljenje
10. Primjena bioetičkih problema u nastavi

Vježbe:

1. Razvoj scenarija za etičku raspravu
2. Izrada nastavne pripreme za terenski rad
3. Kreiranje nastavne jedinice o pravima životinja
4. Planiranje aktivnosti za razvijanje bioetičkog senzibiliteta
5. Integracija bioetike u prirodoslovne predmete
6. Utjecaj tehnologije na bioetičke odluke
7. Etičke dileme u svakodnevnom životu
8. Osmišljavanje bioetičke debate

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo _____

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: na predavanja 80 % i na vježbama 80 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavnom procesu.
Pravovremeno izvršavati nastavu i obveze unutar kolegija.
Izraditi i nastavne jedinice koje potiču bioetički senzibilitet.
Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Ukupna ocjena formirat će se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

- Aktivno sudjelovanje u nastavi (20 %)
- Izrada nastavnih jedinica za razvoj bioetičkih senzibiliteta (40 %)
- Usmeni ispit (40 %)

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ćurko, B., & Guć, J. (2022). *Odgoj za životinje: razvoj kritičke misli i bioetičkog senzibiliteta*. Zadar: Mala filozofija.	3	15
Grušovnik, T. (2023). *Etika životinja: o prekovrsnoj gostoljubivosti*. Zagreb: Pergamena, Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku.	1	15
Čović, A. (2004). *Etika i bioetika: razmišljanja na pragu bioetičke epohe*. Zagreb: Pergamena.	2	15

Dopunska literatura

1. Đurić, J., Prodanović, S., & Krstić, P. (2012). *Životna sredina: moralni i politički izazovi*. Beograd: Službeni glasnik, Institut za filozofiju i društvenu teoriju.
2. Rakić, V., Mladenović, I., & Drezgić (ur.). (2012). *Bioetika*. Beograd: Službeni glasnik, Institut za filozofiju i društvenu teoriju.
3. Bauby, J.-D. (1997). *Skafander i leptir*. Zagreb: Pergamena.
4. Katinić, M. (2012). Filozofija za djecu i mlade i integrativna bioetika. *Filozofska istraživanja*, *32* (3–4): 587–603.
5. Gosić, N. 2005. *Bioetička edukacija*. Zagreb: Pergamena.
6. ten Have, H. A. M. J. (2014). Bioethics Education. U: ten Have, H., Gordijn, B. (ur.). *Handbook of Global Bioethics*. Dordrecht: Springer. https://doi.org/10.1007/978-94-007-2512-6_96
7. Nocella II, A. J., Drew, C., George, A. E., Ketenci, S., Lupinacci, J., Purdy I., & Schatz, J. L. (ur.). (2019). *Education for Total Liberation: Critical Animal Pedagogy and Teaching against Speciesism*. New York: Peter Lang.
8. Dinker, K. G., Pedersen, H. (2016). Critical Animal Pedagogies: Re-learning Our Relations with Animal Others. U: Lees, H., Noddings, N. (ur.), *The Palgrave International Handbook of Alternative Education*. London: Palgrave Macmillan. https://doi.org/10.1057/978-1-137-41291-1_27
9. Cifrić, I. (2007). *Bioetička ekumena*. Zagreb: Pergamena.
10. Čović, A., Radonić, M. (ur.). (2011). *Bioetika i dijete: moralne dileme u pedijatriji*. Zagreb: Pergamena, Hrvatsko društvo za preventivnu i socijalnu pedijatriju.
11. Škerbić, M. M. (2021). *Filozofija sporta: nastanak i razvoj jedne discipline*. Zagreb: Pergamena.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete ostvaruje se kontinuiranim vrednovanjem napretka studenata kroz različite oblike ocjenjivanja, uključujući aktivno sudjelovanje na nastavi, rad na praktičnim zadacima, te završnu evaluaciju. Kvaliteta poučavanja i postignuća ishoda učenja dodatno se osigurava kroz sustavno praćenje nastavnog procesa, redovite povratne informacije studentima, kao i evaluacije kolegija od strane studenata. Primjenom ovih metoda osigurava se stjecanje planiranih kompetencija i postizanje ishoda učenja prema predviđenim standardima.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	
Naziv kolegija	**ČOVJEK, ZDRAVLJE I OKOLIŠ** (VUU103)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za kritičko promišljanje o utjecaju čovjeka na okoliš i važnosti očuvanja okoliša za zdravlje čovjeka u svrhu kontinuiranog djelovanja na održiv način i osposobljavanja za primjenu u nastavnoj praksi.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- argumentirano i učinkovito komunicirati osnovne pojmove, zakonitosti i odnose živih bića i njihovog okoliša
- kritički promišljati o odnosima i povezanosti okoliša i zdravlja čovjeka
- tumačiti i promišjati o osnovnim prirodnim zakonima
- argumentirati važnost usklađivanja čovjekovih aktivnosti s održanjem okoliša
- diskutirati o klimatskim promjenama kao glavnom ekološkom problemu
- analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice na zdravlje živih bića
- kritički promišljati o utjecaju onečišćenja okoliša na zdravlje čovjeka
- predlagati kako djelovati u smjeru zaštite zdravlja i očuvanja okoliša
- argumentirano objasniti povezanost čovjeka i okoliša, ovisnosti čovjeka o okolišu
- razmišljati i djelovati na održiv način
- poticati procese osvješćivanja, promišljanja i nastojanja usmjerenih na ostvarivanje ekološki prihvatljivih i održivih ponašanja
- planirati i primijeniti stečena znanja u svakodnevnom životu

Sadržaj kolegija

1. Zdravstvena ekologija.
2. Poremećaji ekosustava utjecajem čovjeka.
3. Utjecaj čovjeka na klimatske promjene.
4. Djelovanje klimatskih promjena na zdravlje čovjeka.
5. Djelovanje toksičnih tvari na ljudski organizam.
6. Utjecaj onečišćenja zraka na zdravlje čovjeka.
7. Voda i zdravlje čovjeka.
8. Prehrana i zdravlje čovjeka.
9. Utjecaj otpada na okoliš i zdravlje čovjeka.
10. Utjecaj pesticida na zdravlje čovjeka.
11. Onečišćenje okoliša i tumorske bolesti.
12. Onečišćenje okoliša i reprodukcija.
13. Zračenja u okolišu i utjecaj na zdravlje.

14. Utjecaj kemijskih tvari iz okoliša na zdravlje.
15. Ekološke bolesti.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati aktivno u nastavi – predavanja (85 %)
2. izraditi i prezentirati radionicu sukladno uputama nastavnika
3. osmišljavati i argumentirano raspravljati o radionici (praktičnom radu)
4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Radionica	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene osmišljene radionice, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni).

1. pismeni ispit / kolokvij – 50 %
2. izrađena i prezentirana radionica sukladno uputama nastavnika – 50 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Puntarić, D., Miškulin, M., Bošnir, J. (2012). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb.	4	45
Sofilić, T. (2015). Zdravlje i okoliš. Sveučilište u Zagrebu, Metalurški fakultet. Sisak.	*online*	45
Šarić, M. i Žuškin, E. (2002). Medicina rada i okoliša. Medicinska naklada. Zagreb.	2	45
Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d. d., Zagreb.	3	45

Dopunska literatura

Flannery, T. (2007). Gospodari vremena - povijest i utjecaj klimatskih promjena na budućnost, Algoritam, Zagreb.

Glavač, V. (2003). Uvod u globalnu ekologiju. HSN, POU. Zagreb.

Valić, F. i sur. (2001). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja.
2. Vještine izlaganja i vođenja odabranih sadržaja u radionicama i praktičnim radovima, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu.
3. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
4. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš	
Naziv kolegija	**DEMOKRACIJA U TEORIJI I PRAKSI** (VUU315)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj kolegija je studente upoznati s filozofskim načinom mišljenja u području političke filozofije s posebnim naglaskom na filozofski aspekt demokracije. Kroz analizu filozofskih teorija o demokraciji student će dobiti primjereno znanje koje se može primijeniti u građanskim procesima demokratskog društva. Kroz analizu filozofskih učenja student će dobiti primjereno filozofsko znanje koje se može primijeniti u odgojnim procesima. Proučiti osnovne pojmove demokracije i razvoja demokratske misli. Osposobiti studente za kritičko promišljanje politike.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Definirati ključne filozofsko-političke pojmove. - Tumačiti vodeće teorije i razvoj filozofije demokracije. - Uspoređivati pojedina stajališta i argumente. - Kritički razmatrati i vrednovati demokracije u teoriji i praksi. - Obrazlagati za i protiv stajališta filozofije demokracije. - Protumačiti ulogu demokracije u odgojnim procesima. - Objasniti problem demokratskih vrijednosti. - Uspoređivati različiti demokratske prakse. - Kritički preispitivati vlastito poimanje demokracije.
Sadržaj kolegija
1. Uvodno predavanje. 2. Vrijednosti demokracije; modeli i oblici demokracije. 3. Antičko poimanje demokracije. 4. Novovjekovno poimanje demokracije. 5. Suvremeno poimanje demokracije. 6. Suvremeno poimanje demokracije. 7. Tko je građanin? 8. Demokracija i pluralna/multikulturna društva. 9. Demokracija i ljudska/građanska prava. 10. Demokracija i prava manjina. 11. Demokracija u sustavu obrazovanja. 12. Obrazovanjem do demokracije. 13. Demokracija i mediji.

14. Kritika demokracije.
15. Zaključni sat.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80 %). Pripremiti i izložiti seminar. Položiti usmeni ispit. Prije izlaska na usmeni ispit, student je dužan dostaviti seminarski rad u pisanom obliku. Ako student odabere polaganje ispita putem seminarskog rad, student je dužan izraditi poseban seminarski rad u dogovoru s predmetnim nastavnikom i prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara (10 %). Student ispit može polagati usmenim putem nakon izloženog i dostavljenog seminara. Prezentirani seminarski rad (30 %), usmeni ispit (60 %). Ukoliko student odluči ispit polagati putem seminarskog rad, nastavnik će mu zadati problemsku temu i točne upute kako pripremiti seminar (90 %).

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Robert A. Dahl, *O demokraciji*, Politička kultura, Zagreb, 2000.	1	45
Dewey, J., *Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education*, The Macmillan Company, New York 1941. John Dewey, Vaspitanje i demokracija, Obod Cetinje	*online*	45
Demokracija i ljudska prava u osnovnim školama – Teorija i praksa http://www.ombudsman.hr/dodaci/533_Knjiga%20prijelom_final.pdf	*online*	45
Norberto Bobbio, *Liberalizam i demokracija*, Novi liber, Zagreb,1992.	1	45
Alexis de Tocqueville, *O demokraciji u Americi*, Informator, Zagreb, 1995.	1	45
John Stuart Mill, *Izabrani politički spisi*, Informator, Zagreb 1988.	1	45

Dopunska literatura

Platon, *Država*, Naklada Jurčić, Zagreb, 2009.
Aristotel, *Politika*, Globus, Zagreb, 1988.
John Locke, *Dvije rasprave o vladi*, Filozofska biblioteka, Zagreb 2013.
Jean Jacques Rousseau, *Rasprava o podrijetlu i osnovama nejednakosti među ljudima. Društveni ugovor,* Prosveta, Beograd, 1949.

Robert A. Dahl, *Demokracija i njezini kritičari*, Politička kultura, Zagreb, 1999.
David Held, *Modeli demokracije*, Školska knjiga, Zagreb 1990.
John Rawls, *Politički liberalizam*, Kruzak, Zagreb 2000.
Ralf Dahrendorf, *U potrazi za novim poretkom: predavanja o politici slobode u 21. stoljeću.*
Canivez, P., *Odgojiti građanina*?, Durieux, Zagreb 1999.
Gutmann, A., *Democratic Education*, Princeton University Press, Princeton 1999.
Jacques Ranciere, *Mržnja demokracije*, Naklada Ljevak, Zagreb 2008.
Franz Neumann, *Demokratska i autoritarna država*, Naprijed, Zagreb 1974.
Ronald Dworkin, *Is democracy possible here?,* Princeton University Press, 2006.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**DIGITALNI ALATI I PRIMJENA UMJETNE INTELIGENCIJE U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA** (VUU332)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4., 5.	
Semestar	7., 9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je kolegija osposobiti studente za kritičko i kreativno korištenje digitalnih alata i alata temeljenih na umjetnoj inteligenciji u nastavi engleskog kao stranog jezika. Studenti će se upoznati s dostupnim tehnologijama, razumjeti njihove prednosti i ograničenja te razviti praktične vještine za osmišljavanje i provedbu nastavnih aktivnosti primjerenih različitim kontekstima učenja engleskog jezika.

Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:

- odabrati različite digitalne alate i alate temeljene na umjetnoj inteligenciji u kontekstu nastave engleskog kao stranog jezika
- primijeniti prikladne alate u skladu s dobi, razinom jezičnog znanja i potrebama učenika.
- oblikovati i prilagođavati aktivnosti i projekte koji potiču motivaciju, suradnju i kreativnost u nastavi stranih jezika uz pomoć digitalnih i UI-alata
- kritički raspravljati o pedagoškim aspektima upotrebe digitalnih alata i alata temeljenih na umjetnoj inteligenciji u nastavi engleskog jezika.
- procjenjivati vlastite digitalne kompetencije i nastavnički identitet u kontekstu nastave engleskog jezika.

Sadržaj kolegija
1. Uvod – Mogućnosti i ograničenja digitalnih i alata temeljenih na umjetnoj inteligenciji (UI-alata) u nastavi engleskog jezika 2. Kriteriji za odabir digitalnih i UI-alata, istraživanje, predstavljanje i evaluacija alata 3. Umjetna inteligencija u učenju i poučavanju engleskog jezika – prednosti i rizici 4. Alati za motivaciju i igrifikaciju 5. Digitalno pričanje priča i čitanje 6. Projektno učenje: suradnički i multimedijski projekti 7. Digitalni alati i UI-alati kao podrška pri diferenciranom poučavanju 8. Upravljanje nastavom engleskog jezika u digitalnom okružju 9. Digitalni i UI-alati za procjenu znanja i praćenje napretka 10. Umjetna inteligencija kao podrška pri planiranju i pripremi nastave engleskog jezika 11. Osmišljavanje nastavnog sata uz primjenu digitalnih i UI-alata 12. Etička pitanja pri upotrebi digitalnih i UI-alata 13. Refleksija o digitalnim kompetencijama nastavnika 14. Primjena digitalnih i UI-alata u praksi: portfolio i prezentacije

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo _____

Obveze studenata
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 80 %. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Pravovremeno izvršavati obveze unutar kolegija. Izraditi portfolio prema uputama. Osmisliti i prezentirati aktivnost korištenja digitalnih alata u učenju engleskog jezika prema uputama.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju zaključna se ocjena oblikuje prema sljedećim elementima: 1) kontinuirano praćenje i vrednovanje sudjelovanja u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća tijekom nastave – 20 % 2) izrađen portfolio sa samostalnim zadacima – 50 % 3) prezentacija nastavne aktivnosti – 30 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Muñoz-Basols, J., Fuentes Gutiérrez, M. i Cerezo, L. (2025). *Technology-Mediated Language Teaching*. Multilingual Matters. (odabrana poglavlja)	online	15

Son, J. – B. (2020). Technology-Enhanced Language Teaching in Action. APACALL. (odabrana poglavlja)	online	*15*
Fominykh M., Giordano A., Perifanou M., Soule M.V., Shikhova E., Talmo T.M. i Zhukova D. (2022). Technologies, Resources, and Practices for Language Teachers: a Toolkit. DC4LT Consortium.	online	15
Dopunska literatura		
Farr, F., & Murray, L. (Eds.). (2016). *The Routledge handbook of language learning and technology*. Routledge. (odabrana poglavlja) Moorhouse, B. L., & Wong, K. M. (2025). *Generative Artificial Intelligence and Language Teaching*. Cambridge University Press.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - ostvarene silabom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Tonći Kokić	
Naziv kolegija	**ETIKA (VUU108)**	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	1., 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Kolegij filozofskim sadržajem i metodom omogućava uvid u značenje temeljnih etičkih pojmova, razumijevanje što su to etičke teorije i upoznavanje onih najutjecajnijih, te uvid u neke od aktualnih etičkih problema.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema uvjeta.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Prepoznati filozofske pretpostavke u pedagoškim znanstvenim orijentacijama, te u konkretnom pedagoškom stavu autora u izvornim tekstovima - Otkriti filozofske pretpostavke teorija odgoja i praktičnih pedagogija - Prepoznavati ideološka oblikovanja odgoja - Prepoznavati oblike izravne i neizravne diskriminacije - Koristiti pluralnost etičkih teorija i problema u izgradnji građanskog društva - Kritički raspravljati o etičkim teorijama i problemima		

Sadržaj kolegija		
Uvod u kolegij Narav etika, značenje etičkih termina i prosudbi Etički realizam i relativizam Moral i narav čovjeka Utilitarizam Teorija vrline Etika dužnosti Feminizam o moralu Spolnost i moral Pobačaj Diskriminacija Pravno kažnjavanje Antropocentrizam i ekocentrizam Moralna poduka i moralni odgoj		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo
Obveze studenata		
Osim sudjelovanja na najmanje 60 % predavanja, studenti će pojedine nastavne sadržaje usvajati studiranjem otvorenih pitanja razmatranih sadržaja. Studenti će položiti dva pripremna ispita i/ili pismeni ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti.		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Rasprave	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radu na nastavi (20 %) te rezultata na dva pripremna ispita i/ili pismenom ispitu (80 %). Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Anzenbacher, A. *Filozofija: uvod u filozofiju*.	1	18
William, K. Frankena. *Etika*	1	18
MacKinnon, B. *Ethics: Theory and Contemporary Issues*	online	18

Dopunska literatura
Aristotel. *Nikomahova etika*. Kant. *Kritika praktičnog uma*. Sartre, J. P. *Egzistencijalizam je humanizam*

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom

propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Tonći Kokić	
Naziv kolegija	**FILOZOFIJA I ODRŽIVI RAZVOJ** (VUU313)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Osnovni cilj kolegija je upoznati studente s filozofskim pretpostavkama ekoloških implikacija čovjekovog djelovanja u svijetu. Nakana kolegija je u upoznavanju različitih svjetonazora, antropoloških pretpostavki i vrijednosti koje očito sudjeluju u degradaciji okoliša. Kolegij uvodi u ključne pojmove potrebne za teorijski i analitički pristup ekoloških problema: političke i kulturalne ekologije, antropocentrizma, 'zelene' ideje, radikalne ekologije i mogućnosti održivog razvoja i pravde.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Razlikovati ključne ekološke pojmove - Poznavati važne povijesne i suvremeni svjetonazor te njihove implikacije na okoliš - Razumjeti pojam globalizacije i izazove globalizacije u odnosu na čovjeka i okoliš - Poznavati različite metodologije korištene u filozofijskoj antropologiji - Poznavati moguće puteve i strategije postizanja održivog razvoja - Znati ulogu i dosege pojedinca u održivom razvoju
Sadržaj kolegija
1. Uvod u kolegij 2. Povijesni pregled svjetonazora 3. Pluralnost anropoloških pretpostavki 4. Antropocentrizam 5. Ekocentrizam 6. Ekofeminizam 7. Globalizacija i okoliš 8. Etički aspekti klimatskih promjena 9. Ekonomsko raslojavanje nacija 10.Prava životinja 11. Degradacija okoliša 12. Održivi razvoj i održivost 13. Jednakost, održivost i mir

14. Pripremni ispit i analiza 15. Osvrt i otvorena pitanja		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 60 % predavanja, studenti će pojedine nastavne sadržaje usvajati čitanje izvorne literature i vođenje dnevnika čitanja, prepoznavanje i studiranje otvorenih pitanja razmatranih sadržaja. Studenti će položiti dva pripremna ispita i/ili pismeni ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Dnevnik čitanja: zabilješke čitanja izvorne literature	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radu na nastavi (10 %), rezultata na dva pripremna ispita i/ili pismenom ispitu (30 %) te rezultata na usmenom ispitu koja uključuje procjenu dnevnika čitanja i izvorne literature (60 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Elliot, J. 2006. *An Introduction to Sustainable Development.*	*online*	45
Merchant, C. (ur). 1994. *Ecology.*	*online*	45
Uzelac, V. i Vujičić, L. 2008. *Cjeloživotno učenje za održivi razvoj*.	*online*	45

Dopunska literatura

Jamieson, D. 2008. *Ethics and Enviorement: an Introduction*.
Sarkar, S. 2012. *Environmental Philosophy: From Theory to Practice*.
Golding, M. 1972. *Obligations to Future Generations*.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota

Naziv kolegija	**GLAZBENA LITERATURA ZA DJECU** (VUU107)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznavanje glazbeno-stilskih razdoblja i dječje glazbene literature.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Upoznati glazbeno-stilska razdoblja.
- Protumačiti važnost slušanja kao glazbene aktivnosti.
- Objasniti način realizacije aktivnosti slušanja
- Vrjednovati dječju glazbenu literaturu.
- Provesti istraživanja o važnosti slušanja kao glazbene aktivnosti.

Sadržaj kolegija

1. Sastavnice glazbenog djela.
2. Vrste glazbe.
3. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: stari i srednji vijek.
4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: renesansa.
5. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: barok, pretklasika i klasika.
6. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: romantizam i impresionizam.
7. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: glazba 20. stoljeća.
8. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave.
9. Aktivno i pasivno slušanje glazbe.
10. Glazbena literatura za djecu.
11. Instrumentalna glazba.
12. Vokalna i vokalno-instrumentalna glazba.
13. Glazbene priče.
14. Dječje glazbene sposobnosti.
15. Dječje glazbene preferencije.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Marić, Ljerka; Goran, Ljiljana. (2013). Zapjevajmo radosno. Metodički priručnik za odgojitelje, studente i roditelje. Golden marketing – Tehnička knjiga	5	45
Dobrota, Snježana; Reić Ercegovac, Ina. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: Glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija. Filozofski fakultet Svečilišta u Splitu	10	15
Glazbena literatura	*online*	15

Dopunska literatura

1. Levene, Donna B. (2001). Music through Children's Literature. Theme and Variations. Revised Edition. Teacher Ideas Press
2. Jeremić, Biljana; Stanković, Emilija. (2019). Metodika nastave muzičke kulture za predškolski i mlađi školski uzrast. Univerzitet u Novom Sadu, Pedagoški fakultet u Somboru

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze,
4. individualne konzultacije,
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata,
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Naziv kolegija	**GOVORNIČKE VJEŠTINE U NASTAVI** (VUU324)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	izborni

Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente/-ice s povijesnim razvojem govorništva, najznačajnijim govornicima, opisati njihovu ulogu u razvoju govorništva te definirati i interpretirati vrste govora s osobitim naglaskom na dijaloške forme u nastavnome procesu. Također će se pokazati i objasniti osnovna govornička pravila. Cilj je razviti svijest o važnosti primjene govorništva u nastavnome procesu i protumačiti važnost pripreme govora, tj. njegove strukture i kompozicijske sheme. Pozornost će obratiti na važnost neverbalne komunikacije u razrednoj nastavi, odnosno u interakciji između učitelja i učenika u nastavnome procesu.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- protumačiti značenje i ulogu govorništva u nastavi;
- znati opisati povijest govorništva, navesti najznačajnije govornike s obzirom na razdoblja te opisati njihovu ulogu;
- kritički vrednovati govor;
- samostalno stvarati tekstove s obzirom na različite vrste i prigode;
- primjenjivati govorničko umijeće u nastavi.

Sadržaj kolegija

- Govorništvo (pojam, određenje, definicija). Razlike između javnoga i privatnoga govor.
- Povijest govorništva s naglaskom na kanonska imena. Govorništvo u Hrvata.
- Vrste govora.
- Bilješke.
- Jezična djelatnost u nastavi.
- Priprema govora. Kompozicijska shema.
- Retoričke figure, modalni izrazi i poštapalice.
- Kultura slušanja i govorenja.
- Profil publike i prilagodba govora prema utvrđenom profilu publike.
- Neverbalna komunikacija – važnost tumačenje neverbalnih znakova u razredu.
- Strah i trema od javnoga nastupa.
- Opis monoloških (predavanje, referati, prigodnih govori itd.) i dijaloških govorničkih vrsta (debata, sastanak) i njihova primjena u učionici.
- Govor u nastavi.
- Govorne i jezične i greške u nastavi i kako ih izbjeći? Govorna elegancija.
- Zaključno predavanje; razgovor o ispitu.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

- redovito pohađati (predavanja 70 %, seminari 80 %) i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu;
- izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima;
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
- položiti pismeni ispit koji je uvjet izlaska na usmeni dio ispita.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju:
- redovito pohađati i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu (20 %);
- kolokvij 40 % ocjene (jedan kolokvij 20 %, drugi kolokvij 20 %)
- izraditi i prezentirati govor prema unaprijed utvrđenim kriterijima: (govor monološke forme 15 %, svečani prigodni govor 10 % i govor dijaloške forme 15 %);
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
- položiti oba kolokvija ili pismeni ispit koji je uvjet izlaska na usmeni dio ispita.

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Škarić, I. (2005.) Temeljci suvremenoga govorništva. Školska knjiga. Zagreb.	1	15
Šego, J. (2005.). Kako postati uspješan govornik, Profil international, Zagreb.	0	15
Govori za sve prilike i ukratko o govorništvu. (1997.) Poslovni zbornik d.o.o. Zagreb.	0	15

Dopunska literatura

- Aristotel (1989.). Retorika. Naprijed. Zagreb.
- Barac, K. i dr. (1999.) Audiokaseta Učimo hrvatski 1. Zagreb.
- Beker, M. (1997.). Kratka povijest antičke retorike. ArTresor. Zagreb.
- Gottesman, D. (2006.). Umijeće javnoga nastupa. Jesenski i Turk. Zagreb.
- Katnić-Bakaršić, M. (2001.) Stilistika. Ljiljan. Sarajevo.
- Lucas, S. E. (2015.) Umijeće javnoga govora. Mate d.o.o. Zagreb.
- Pease, A. (2002.) Govor tijela: kako misli drugih ljudi pročitati iz njihovih kretnji. AGM. Zagreb.
- Rijavec, M. i dr. (2001.) Kako svladati tremu? IEP d.o.o. Zagreb.
- Težak, S. i dr. (2000.) Slušamo i izgovaramo hrvatski. Zvučna vježbenica na CD-u i kaseti – pomoć pri savladavanju izgovora i prepoznavanja hrvatskih naglasaka.
- Zadro, I. (1999.) Glasoviti govori. Naklada Zadro. Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Konzultacije, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, seminarski rad, evaluacija predmeta i nastavnika na kraju semestra.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina
Naziv kolegija	**HIDROGEOGRAFIJA I HIDROGEOGRAFSKE POSEBNOSTI HRVATSKE** (VUU012)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	3., 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznavanje s osnovama hidrogeografije; svojstvima, količinom i glavnim obilježjima vode i aspektima znanstvenog proučavanja vode. Posebna se pozornost pridaje glavnim obilježjima mora i značenju mora u suvremenom svjetskom gospodarstvu s naglaskom na Hrvatsku. Analiza oblika u kojima se voda pojavljuje na površini Zemlje i u podzemlju. Posebno se proučavaju geografske specifičnosti Hrvatske u korištenju vode u gospodarske svrhe, kao i hidrogeografske specifičnosti primorskog i kontinentalnog Hrvatske u sklopu sredozemne i srednjoeuropske regije.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Protumačiti gradivo iz hidrogeografije i hidrogeografakih posebnosti Hrvatske.
- Vrjednovati značenje vode u suvremenom društvu.
- Objasniti mogućnosti i načine gospodarenja vodom kao važnim resursom.

Sadržaj kolegija

Uvod u kolegij, Objekt hidrogeografije, Aspekti proučavanja, Svojstva vode
Količina vode, Odnos mora i kopna, Geografska klasifikacija mora, Struktura podmorja
Svojstva mora
Gibanja mora
Život u moru, Kakvoća mora, Značenje mora
Voda u podzemlju
Voda na kopnu: Led, Jezera, Močvare
Vode na kopnu: Tekućice
Kakvoća vode na kopnu
Geografske specifičnosti u opskrbi vodom naselja
Hidrogeografske posebnosti sjeverozapadne Hrvatske
Hidrogeografske posebnosti istočne Hrvatske
Hidrogeografske posebnosti zapadne Hrvatske
Hidrogeografske posebnosti južne Hrvatske
Jadransko more

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60 % od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati gradivo. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij. Studenti koji polože oba kolokvija oslobođeni su polaganja pismenoga dijela ispita.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata:
1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 60 %
2. usmeni ispit – 30 %
3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Riđanović, J. (1993.), Hidrogeografija, Školska knjiga, Zagreb	1 / Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	15
Riđanović, J. (2002.), Geografija mora, Hrvatski zemljopis – Naklada dr. Feletar, Zagreb	1 / Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	15

Dopunska literatura

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze, položen ispit i izrađen i prezentiran seminarski rad.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	
Naziv kolegija	**HRVATSKA JEZIČNA BAŠTINA** (VUU311)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati hrvatsku jezičnu baštinu s posebnim obzirom na srednjodalmatinsko područje te istražiti jezična obilježja čakavskih i štokavskih govora na tom području kako bi studenti kao budući učitelji mogli u nastavi kompetentno njegovati zavičajni govor učenika.

Uvjeti za upis kolegija

Uvjeti za upis kolegija: odslušani kolegiji Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2.
Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- kritički sagledati identitet sredine i njezine jezične kulturne baštine;
- vrjednovati važnost narječja u hrvatskoj kulturi i oblikovanju jezika hrvatske književnosti u prošlosti i sadašnjosti;
- usporediti jezična obilježja čakavskih i štokavskih govora na srednjodalmatinskom području s jezičnim obilježjima standardnoga jezika;
- analizirati čakavske i štokavske tekstove;
- primijeniti sadržaje hrvatske jezične baštine u primarnom odgoju i obrazovanju.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA
Baština. Jezik kao nematerijalna baština. Hrvatska jezična baština u vremenu i prostoru.
Hrvatska srednjovjekovna pisana kultura s posebnim osvrtom na srednjodalmatinsko područje.
Čakavska jezična baština.
Čakavski književni jezik u Marulićevo doba.
Čakavska jezikoslovna baština.
Štokavska jezična baština.
Štokavska ikavica u usmenoj književnosti.
Tronarječni tip hrvatskoga književnoga jezika (zlatna formula ča-kaj-što).
Jezikoslovni portreti.
Hrvatska jezična baština u književnim djelima 20. stoljeća
Splitski govor nekad i danas. Jezične osobitosti splitskoga govora.
Jezične osobitosti govora srednjodalmatinskih otoka.
Jezične osobitosti govora splitskoga zaleđa.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 % i seminar 75 %.
Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu (redovitost, kritička rasprava), napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i seminarima (redovitost, kritička rasprava – 20 %).
Seminarski se rad ocjenjuje (30 %).
Usmeni ispit (50 %).
Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija.
Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Vince, Z. (1990.) *Putovima hrvatskoga književnog jezika: lingvističko-kulturnopovijesni prikaz filoloških škola i njihovih izvora*. Zagreb: Liber.	3	45
Vončina, J. (1988.) *Jezična baština: lingvostilistička hrestomatija hrvatske književnosti od kraja 15. do početka 19. stoljeća*. Split: Književni krug.	2	45
Lisac, J. (2009.) *Hrvatska dijalektologija 2. Čakavsko narječje.* Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	3	45

Dopunska literatura

Jutronić, D. (2010.), *Splitski govor od vapora do trajekta: po čemu će nas pripoznavat.* Split: Naklada Bošković.
Menac, A.; Menac-Mihalić, M. (2011.) *Frazeologija splitskog govora s rječnicima*. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.
Menac-Mihalić, M. (2005.) *Frazeologija novoštokavskih ikavskih govora u Hrvatskoj.* Zagreb: Školska knjiga i Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.
Moguš, Milan (1993). *Povijest hrvatskoga književnoga jezika*. Zagreb: Nakladni zavod Globus.
Povijest hrvatskoga jezika, 6 svezaka *(*2009. – 2019.) Bratulić, J. I dr.; glavni urednik A. Bičanić. Zagreb: Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti Croatica. (izabrana poglavlja)
Vulić, S. (2018.) *Jedinstvo različitosti. Radovi iz hrvatske filologije.* Split: Književni krug.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- uspjeh studenata u izradi seminarskoga rada
- uspjeh studenata na ispitu
- samoprocjena

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Odža	
Naziv kolegija	**HRVATSKA KNJIŽEVNA BAŠTINA** (VUU219)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	1., 3.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je upoznati studente s baštinom hrvatske književne riječi, glavnim razdobljima u njezinoj književnoj povijesti te s ključnim imenima u njezinu razvoju. Proširiti i novim spoznajama obogatiti dosadašnja znanja studenata te ih dodatno potaknuti na samostalan rad kako bi shvatili svu širinu hrvatske književne riječi i njezina značenja u ukupnoj duhovnosti naroda.
Definirati i interpretirati najznačajnija imena i djela hrvatske književnosti.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i književnih razdoblja u hrvatskoj književnoj povijesti
- interpretirati najznačajnija književna djela
- primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju ključnih književnih djela
- raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način
- raspravljati o ključnim pitanjima iz područja hrvatske književnosti
- sudjelovati na tematskim skupovima na književne teme
- naglasak na imenima, djelima i pojavama koja su obilježila hrvatsku književnost

Sadržaj kolegija

Počeci hrvatske književnosti
Hrvatsko srednjovjekovlje i latinska kultura
Renesansa i petrarkizam
Hrvatski barok; barokni slavizam; Gundulić, Bunić…
Književnost protestantizma i prosvjetiteljstva
Kačić, Grabovac – književnost i politika
Hrvatski narodni i književni preporod; programatski tekstovi
Mažuranić- ban i pjesnik
Šenoino doba
Moderna i zaokret prema europskoj književnosti
Avangardni pravci
Suvremena hrvatska književnost
Najnovija hrvatska književnost
Posjet lokalnim kulturnim ustanovama.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

- redovito pohađati predavanja (75 %) i seminare (75 %);
- napisati i usmeno izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima;
- aktivno sudjelovati u analizi tekstova na seminarima;
- položiti usmeni ispit;
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi;
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju:
1. sudjelovanja na predavanjima i seminarima 20 %;
2. izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama) 30 %;
3. usmenoga ispita 50 %.

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Novak, S. P. (2004). Povijest hrvatske književnosti. Slobodna Dalmacija, Split	6	15
Povijest hrvatske književnosti I-IV. (1978). Mladost-Liber, Zagreb.	7	15
Sablić Tomić, H., Rem, G. (2003). Slavonski tekst hrvatske književnosti, MH, Zagreb.	0	15
Rapacka, J. (1998). Zaljubljen u vilu: studije o hrvatskoj književnosti i kulturi, Književni krug Split, Split.	2	15
Nemec, K. (2003. i dalje). Povijest hrvatskog romana I-III. Znanje/ŠK, Zagreb.	4	15
Frangeš, I. (1978). Povijest hrvatske književnosti, NZMH-Cankarjeva založba, Zagreb.	2	15
Hrvatska književnost u europskom kontekstu (1978). Ur. A. Flaker i K. Pranjić. ZZK – Liber, Zagreb.	2	15

Dopunska literatura

Pet stoljeća hrvatske književnosti
Stoljeća hrvatske književnosti
Jelčić, D. *Povijest hrvatske književnosti*, PiP, Naklada Pavičić, Zagreb.
Brešić, V. (1997). *Autobiografije hrvatskih pisaca*, AGM, Zagreb.
Horvatić, D. (2002). *Hrvatski putopisi*, K. Krešimir, Zagreb.
Pavletić, V. Prir. (1964). *Panorama hrvatske književnosti XX. stoljeća*, Stvarnost, Zagreb.
Donat, B. (1997). *Crni dossier*, Globus, Zagreb.
Detoni-Dujmić, D. (1998). *Ljepša polovica književnosti*, MH, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka,
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze,
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Naziv kolegija	**IMPLICITNA PEDAGOGIJA** (VUU318)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	3., 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s temeljnim pomovima implicitnih pedagogija i utjecaj na svrhu i cilj odgoja i obrazovanja, ulogu učitelja/odgajatelja i učenika u obrazovnom procesu, a samim tim i na izbor obrazovne tehnologije, metoda i načina poučavanja.
Razumijevanje trendova u obrazovanju i prepoznavanje mogućnosti njihove primjene u praksi u području vezanom uz opće ljudske vrijednosti, građanstvo i demokraciju te sposobnost promišljanja vlastitoga vrijednosnog okvira. Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje, argumentirano raspravljanje o pedagoškim temama. Koncept implicitne pedagogije (osobne teorije nastavnika) upravo je presudan za primjenu određenih nastavnih postupaka. Konkretne akcije nastavnika u razredu način su da se osobne teorije prenesu u praksu, zbog toga imamo „opasnost“ da su tradicionalni modeli nastave još uvijek prisutni ili dominiraju našom obrazovnom praksom, pa čak i u obrazovanju nastavnika.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:

- odrediti i analizirati temeljna polazišta implicitnih pedagogija,
- obrazložiti važnost epistemioloških uvjerenja,
- steći sposobnost promišljanja vlastitoga vrijednosnog okvira,
- objasniti ciljeve odgoja i obrazovanja glede obilježja osobnosti, načine njihove realizacije, vrednovanja i samovrednovanja,
- razviti svijest, usporediti i kritički razmotriti različite uloge sudionika procesa poučavanja i učenja,
- prepoznati i reagirati na individualne potrebe učenika/djeteta kao i na složenost procesa učenja,
- steći kompetentnost u primjeni različitih strategija poučavanja i učenja,
- steći sposobnost uočavanja povezanosti između pojedinih aspekata obrazovnih teorija, obrazovne politike i obrazovne prakse,
- teorije, vrijednosti, uvjerenja, stavovi te njihov utjecaj na ponašanje,
- osvježiti pedagoški etos za svoj budući pedagoški rad.

Sadržaj kolegija

Uvod u kolegij – osobna odgojna filozofija čovjeka
Epistemiološka uvjerenja
Razlika između implicitnih i znanstvenih teorija (kada nastaju implicitne teorije)
Poveznica između skrivenog kurikula i implicitnih teorija (kako implicitne teorije utječu na organiziranje nastave)
Kritika vlastitoga vrijednosnog okvira
Obilježja osobnosti (koncept ego stanja, samopoštovanje, self-koncept)
Vrednovanja obilježja osobnosti
Odgovornost – individualna-kolektivna
Osobine kreativne osobe

Različite uloge sudionika procesa poučavanja i učenja Uloga učitelja (odgajatelja) u procesu kognitivnog i afektivnog stjecanja znanja Tri teorijska ishodišta: bihevioristično, konstruktivistično i holistično Individualne potrebe učenika/djeteta Povezanosti između obrazovnih teorija, obrazovne politike i obrazovne prakse		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Radionice	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radionicama i aktivnosti na nastavi (40 %) te rezultata na završnom pismenom ispitu (60 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Kovačević, S. (2007). Struktura progresivističke pedagogije učitelja osnovne škole, Doktorska disertacija. Rijeka: Filozofski fakultet. http://www.ffri.hr/pedagogija/konstruktivisticka_paradigma_kvalitete_osnovnog_obrazovanja.pdf	*online*	15
Kovačević, S., Mušanović, L. (2013). Od Transmisije do majeutike-modeli nastave. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo	10	15
3. Mušanović, M. (1998). Konstruktivisticka paradigma kvalitete osnovnog obrazovanja. U zborniku: Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, Rijeka, Filozofski fakultet u Rijeci, str. 84-96. https://www.academia.edu/4691110/Konstruktivisticka_paradigma_kvalitete_osnovnog_obrazovanja	*online*	15

Dopunska literatura

1. Bežen, A., Jelavić, F., Kujundžić, N., Pletenac, V. (1991), *Osnove didaktike*. Zagreb: Školske novine.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić	
Naziv kolegija	**INTERKULTURNO GLAZBENO OBRAZOVANJE** (VUU035)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj predmeta je upoznati problematiku interkulturalnog glazbenog obrazovanja te kritički promišljati o važnosti inkorporiranja glazbi svijeta u glazbenu nastavu, s ciljem upoznavanja glazbenih izričaja različitih kultura ali i razvijanja tolerancije prema pripadnicima različitih naroda i kultura.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Prepoznati važnost interkulturalnog glazbenog obrazovanja za život u multikulturalnom suvremenom društvu. - Definirati i objasniti terminologiju iz područja interkulturalnog (glazbenog) obrazovanja. - Razlikovati izričaje zapadno-europske umjetničke glazbe od izričaja glazbi svijeta. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području interkulturalnoga (glazbenoga) obrazovanja.
Sadržaj kolegija
PREDAVANJA: Definiranje pojma kultura. Definiranje pojma identitet. Pristupi interkulturnom obrazovanju. Pristupi interkulturnom glazbenom obrazovanju. Povijesni razvoj interkulturnog glazbenog obrazovanja (19. stoljeće). Povijesni razvoj interkulturnog glazbenog obrazovanja (20. stoljeće). Odnos između zapadne umjetničke glazbe i glazbi svijeta. Autentičnost i glazbe svijeta. Glazbe svijeta (analiza glazbenih primjera). Glazbe svijeta u nastavi (niži razredni osnovne škole). Glazbe svijeta u nastavi (viši razredi osnovne škole). Glazbe svijeta u nastavi (gimnazije).

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %);
2. položiti pisani ispit (ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu);
3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Dobrota, S. (2012). *Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju*. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.	2	45
Perotti, A. (1995). *Pledoaje za interkulturalni odgoj i obrazovanje.* Zagreb: Educa.	1	45
Volk, T. (1998). *Music, education and multiculturalism: foundations and principles.* Oxford: Oxford University Press.	1	45

Dopunska literatura

Anderson, W. M. & Campbell, P. S. (1989). *Multicultural Perspectives in Music Education.* Reston, VA: Music Educators National Conference.
Elliott, D. J. (1990). „Music as culture: Toward a multicultural concept of arts education.“ *Journal of Aesthetic Education.* 24 (1), 147-166.
Gonzo, C. (1993). „Multicultural Issues in Music Education.“ *Music Educators Journal.* 79(6), 49-52.
Reimer, B. (Ed.) (2002). *World Musics and Music Education. Facing the Issues.* Reston, VA: MENC.
Wasson, R. F., Stuhr, P. L., Petrovich-Mwaniki, L. (1990). „Teaching art in the multicultural classroom: Six position statements“ *Studies in Art Education,* 31 (4), 234-246.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić
Naziv kolegija	**IZVANUČIONIČKA NASTAVA U OBRAZOVANJU ZA ODRŽIVI RAZVOJ** (VUU115)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S+T[3])	15+0+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti za uspješno planiranje, pripremanje i realizaciju različitih oblika izvanučioničke nastave u obrazovanju za održivi razvoj.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- objasniti važnost izvanučioničke nastave
- razlikovati oblike izvanučioničke nastave
- planirati realizaciju izvanučioničke nastave
- provoditi izvanučioničke oblike nastave
- primijeniti interdisciplinaran pristup tijekom izvanučioničke nastave, a sa svrhom promicanja obrazovanja za održivi razvoj
- pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad
- primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi

Sadržaj kolegija

1. Izvanučionička nastava: razvoj i vrste
2. Važnost i zadaci izvanučioničke nastave
3. Organizacija izvanučioničke nastave
4. Posjet – izvanučionički oblik rada
5. Poludnevni izlet – izvanučionički oblik rada
6. Cjelodnevni stručni izlet – izvanučionički oblik rada
7. Škola u prirodi: važnost, planiranje i ustrojavanje.
8. Interdisciplinarni oblici izvanučioničke nastave.
9. Izvanučionička nastava – Muzej hrvatskih arheoloških spomenika Split
10. Izvanučionička nastava – Prirodoslovni muzej Split
11. Izvanučionička nastava – Muzej grada Kaštela
12. Izvanučionička nastava – Školski botanički vrt OŠ „Ostrog“ u Kaštel Lukšiću
13. Izvanučionička nastava – Biblijski vrt Kaštel Lukšić
14. Izvanučionička nastava – Škola u prirodi na planini Mosor
15. Izvanučionička nastava – na području Poljičke republike

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

[3] Terenska nastava

Obveze studenata

2. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87 %, terenska nastava 100 %
3. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
4. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
5. položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Usmeni ispit – 100 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Husanović Pejnović, D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb.	3	45
Skok, P. (2002): Izvanučionička nastava, Pedagoški servis.	1	45

Dopunska literatura

1. Anđić, D. (2007): Učenje i poučavanje prirode i društva na otvorenim prostorima. Metodički ogledi 2: 8-23.
2. Kostović-Vranješ, V. (2006): Izvanučionička nastava „Osjetila nas povezuju s okolišem“. Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom „5. dani osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije“ , Split 15. – 18. 11. 2006.
3. Kostović-Vranješ, V., Šustić, M., (2004): Škola u prirodi. Školski vjesnik, 53 (1 – 2): 51- 64.
4. Antolić, I. (2002): Edukativni program jednodnevnih posjeta Parku prirode Žumberak – Samoborsko gorje za I.-IV. Raz. Osnovne škole, Samobor.
6. Kostović-Vranješ, V. (2001): Mogućnosti organiziranja bioloških ekskurzija na području Makarske. Školski vjesnik, 50 (1), 35-41.
7. Vrgoč, D., Petković, M. (1997): Životne zajednice mog zavičaja. Zagreb, Naklada Haid.
8. Vrgoč, D. (1997): Upoznajem prirodu svog zavičaja. Zagreb, Naklada Haid.
9. Lelas, Z. (1987): Ekološke ekskurzije, Školske novine, Zagreb.
10. Jakovljević, N., Vrgoč, D. (1999): Škola u prirodi: priručnik za učitelje. Hrvatski pedagoško-književni zbor, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš prof. dr. sc. Tonći Kokić izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko

Naziv kolegija	**KRITIČKO MIŠLJENJE ZA ODRŽIVI RAZVOJ** (VUU325)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	2., 4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za razmatranje filozofskih pretpostavki ekoloških implikacija čovjekovog djelovanja u svijetu. Nakana kolegija je u upoznavanju različitih svjetonazora, antropoloških pretpostavki i vrijednosti koje imaju utjecaja na stupanj očuvanosti okoliša.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- razlikovati ključne ekološke pojmove (antropogenost globalnog zagrijavanja, staklenički plinovi, prava životinja…)
- poznavati važne povijesne pretpostavke ideje održivog razvoja
- poznavati i razlikovati antropološke pretpostavke u teorijama održivog razvoja (antropocentrizam, ekocentrizam, duboka ekologija)
- obrazložiti ulogu kritičkog mišljenja u demokratskom kontekstu
- prepoznati i analizirati ulogu demokratskih vrijednosti u kontekstu održivog razvoja
- razlikovati temeljne postavke obrazovanja za demokraciju i demokratskog obrazovanja
- analizirati i protumačiti koncept održivog razvoja u demokratskom kontekstu
- moći prepoznati i upotrijebiti kvalitetne edukativne programe koji upućuju na održivu budućnost
- obrazložiti ulogu humanističkih znanosti u održivom razvoju
- analizirati, pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad tijekom promicanja kritičkog mišljenja za održivi razvoj

Sadržaj kolegija

1. Koncept održivog razvoja
2. Povijesni pregled svjetonazora; teorije oskudice i obilja
3. Pluralnost antropoloških pretpostavki
4. Antropocentrizam
5. Ekocentrizam
6. Ispitivanje antropogenosti globalnog zagrijavanja
7. Demokracija i demokratske vrijednosti
8. Kritičko mišljenje i demokracija
9. Obrazovanje za demokraciju/Demokratsko obrazovanje
10. Održivi razvoj u demokratskom kontekstu
11. Kreativna rješenja za održivi razvoj
12. Kvalitetno formalno i neformalno obrazovanje kao put k održivoj budućnosti
13. Osvještavanje važnosti odgovorne potrošnje i životnog stila u ranom obrazovanju
14. Osvještavanje važnosti kvalitetnog suživota s prirodom kod djece razredne nastave
15. Uloga humanističkih znanosti u planiranju održivog razvoja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža

	☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
2. Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
3. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 % , seminari 70 %,
4. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. Položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %
2. Izrađen i prezentiran seminar – 20 %
3. Usmeni ispit – 70 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Elliot, J. 2006. *An Introduction to Sustainable Development.*	*online*	15
Merchant, C. (ur). 1994. *Ecology.*	*online*	15
Gollob, R.; Krapf P.; Weidinger, W. 2010. *Obrazovanjem do demokracije*	*online*	15
Pavić-Rogošić, L. 2015. *Globalni ciljevi održivog razvoja do 2030.* ODRAZ - Održivi razvoj zajednice	*online*	15
Vorberger,K., Fudurić, M. Ježić, T.J., Borovnjak, S.(ur.) *Odrazi se znanjem - društveno korisno učenje u praksi*. Zagreb: Odraz.	*online*	15

Dopunska literatura

1. D'Alisa, G. Demaria i, F. i Kallis, G. (ur,) 2016. *Odrast: pojmovnik za novu eru,* Zaprešić: Fraktura, Institut za političku ekologiju.
2. Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J. i Anđić D.(2014) *Djeca - odgoj i obrazovanje - održivi razvoj: u potrazi za novim perspektivama razvoja odgoja i obrazovanja djece za održivi razvo*j, Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga.
3. Blewitt, J. 2017. *Razumijevanje održivog razvoja*, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2017.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Dubravka Kuščević	
Naziv kolegija	**LIKOVNA GRUPA KAO OBLIK IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI** (VUU120)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studente za uspješno praktično ovladavanje različitim tehnikama i materijalima likovnog izražavanja.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- Prepoznati različite likovne tehnike i materijale likovnog izražavanja.
- Analizirati i vrednovati likovne aktivnosti.
- Razviti sposobnost vizualne percepcije doživljavanja i spoznavanja umjetničkih djela.
- Osmisliti i oblikovati svoje likovne radove.

Sadržaj kolegija

1. Linearni i tonski crtež.
2. Tonsko slikanje.
3. Koloristično slikanje.
4. Istraživanje likovnih problema grafike kroz likovne elemente grafičkog izražavanja.
5. Istraživanje kiparskih vrijednosti i odnosa.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: vježbe 90 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi referat prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	X	Praktični rad Likovni radovi	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. izrađen referat sukladno uputama nastavnika – 30 %
2. mapa likovnih radova – 70 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Peić, M. (1975). Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb.	3	15
2. Jakubin, M. (1989). *Osnovne likovnoga jezika i likovne tehnike.* Zagreb: Institut za pedagogijska istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.	1	15
3. Ivančević R.. (2007). Likovni govor: uvod u svijet likovnih umjetnosti. Zagreb, Profil.	3	15
4. Grgurić, N. (2003). Oblikovanje papirom, alufolijom i didaktički neoblikovanim materijalima. Zagreb: Educa.	2	15

Dopunska literatura

1. Peić, M. (1975.). Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb.
2. Paro, F. (1991.). Grafika, Mladost, Zagreb.
3. Restek, J. (1980.). Osnove grafičkog dizajna, Viša grafička škola, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	**LIKOVNA UMJETNOST NA TLU HRVATSKE** (VUU122)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

Cilj kolegija je usvojiti znanja iz likovne umjetnosti na tlu Hrvatske od prapovijesti do kraja 20. stoljeća kako bi se stečena znanja mogla prezentirati i približiti učenicima, što je preduvjet za kvalitetan rad. Specifični ciljevi su osvijestiti važnost poznavanja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske, razvijati sposobnost korištenja informacija te razvijati kreativno i kritičko mišljenje, istraživačke sposobnosti, samostalnost i individualnost.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- klasificirati razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske
- klasificirati razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske
- objasniti, opisati i protumačiti pojedina razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske
- uočiti razlike pojedinih razdoblja likovne umjetnosti na najvažnijim primjerima umjetničkih djela arhitekture, kiparstva i slikarstva
- prepoznati pojedina likovna razdoblja na primjerima najvažnijih umjetničkih djela s područja Hrvatske
- prepoznati i imenovati najvažnija likovna djela arhitekture, kiparstva i slikarstva s područja Hrvatske
- analizirati najvažnija likovna djela arhitekture, kiparstva i slikarstva s područja Hrvatske

Sadržaj kolegija

1. Paleolit na tlu Hrvatske - Paleolitske stanice na tlu Hrvatske
2. Neolit i eneolit: Neolitska i eneolitska nalazišta na tlu Hrvatske; Ornamentika i figuracija neolita i eneolita
3. Metalno doba: Vučedolska kultura; Ilirske gradine na tlu Hrvatske
4. Antičko doba - Grčka enklava na istočnoj obali Jadrana: Issa; Pharos
5. Rimska umjetnost: Rimski gradovi; Dioklecijanova palača
6. Starokršćanska umjetnost: Salona, Eufrazijeva bazilika
7. Umjetnost predromanike: Sv. Donat; Predromanička skulptura
8. Romanika: Trogirska katedrala; Buvinine vratnice na katedrali u Splitu
9. Gotika: Gotička umjetnost na sjeveru Hrvatske, Juraj Dalmatinac
10. Renesansa: Šibenska katedrala; Dubrovačka slikarska škola
11. Barok: Crkva Sv. Vlaha u Dubrovniku; Frederiko Benković
12. Osvit novog doba 19. st. – arhitektura i skulptura: Klasicizam u arhitekturi;

Kipari razdoblja 1830.-1860.

13. Umjetnost 19. st. – slikarstvo: Vjekoslav Karas; Vlaho Bukovac
14. Umjetnost 20. st. – arhitektura i skulptura: Ivan Meštrović; Dušan Džamonja
15. Umjetnost 20. st. – slikarstvo: Emanuel Vidović; Edo Murtić

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. aktivnost na nastavi – 20 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ivančević, R. (1993.). *Umjetničko blago Hrvatske*, ITP Motovun.	1	45
Marasović, T. (2001.*). Kulturna baština 1/2*, Veleučilište u Splitu, 2001.	1	45
Damjanov, J. (2001.). *Likovna umjetnost*. Školska knjiga Zagreb.	1	45

Dopunska literatura

Cambi, N., Antika, Zagreb, 2002.
Marasović, T. (1982.). *Dioklecijanova palača,* Sloboda, Beograd.
Ratković, K. (2001.). *Likovna umjetnost 20. stoljeća,* Školska knjiga, Zagreb.
Prijatelj, K. (1983.). *Dalmatinsko slikarstvo 15. i 16. stoljeća*, Grafički zavod Hrvatske, Zagreb.
Gamulin, G. (1988.). *Hrvatsko slikarstvo XIX. i XX. stoljeća,* Naprijed, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović	
Naziv kolegija	**MEDIJI U ODGOJU I OBRAZOVANJU** (VUU124)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	3., 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
U okviru kolegija studenti će steći kompetencije iz područja medijske pedagogije i medijske didaktike s posebnim naglaskom na kritički pristup medijima te njihovu ulogu u odgojno – obrazovnom procesu te u slobodnom vremenu učenika razredne nastave. Studenti će na temelju rezultata znanstvenih i stručnih istraživanja analizirati i vrednovati utjecaj pojedinih medija na učenike, osmišljavati, analizirati i vrednovati mogućnosti primjene specifičnih medija u nastavnom procesu te u slobodnom vremenu učenika.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - analizirati spoznaje iz područja istraživanja uloga, utjecaja i važnosti korištenja medija u odgoju i obrazovanju i slobodnom vremenu učenika - vrednovati kvalitetu medijskih sadržaja u odgojno - obrazovnom procesu s obzirom na izbor, funkciju i klasifikaciju medija te njihovu primjenu u nastavnom procesu i slobodnom vremenu - kritički vrednovati prema glavnim značajkama specifičnosti pojedinih medija i njihov utjecaj na učenike - istraživati specifične medije s obzirom na njihovu odgojnu i obrazovnu ulogu, kvalitetu i utjecaj na učenike razredne nastave - osmišljavati i kritički vrednovati mogućnosti primjene specifičnih medija u odgojno - obrazovnom procesu te u slobodnom vremenu učenika		
Sadržaj kolegija		
- temeljni pojmovi iz područja medija u odgoju i obrazovanju - temeljni pojmovi iz područja (multi)medijske didaktike - odgojna i obrazovna funkcija medija s obzirom na vrstu, funkciju i ulogu - osobitosti izrade i procjene kvalitete animiranih filmova u nastavnom procesu i slobodnom vremenu - pedagogijska analiza tiskanih medija za učenike i mlade - osobitosti primjene pojedinih medija u odgojno – obrazovnom procesu - pedagogijska analiza popularnih emisija za djecu i mlade - analiza utjecaja medija na osobne, društvene i odgojno – obrazovne vrijednosti - analiza edukativnih softvera u nastavnom procesu - suvremeni digitalni mediji i njihov utjecaj na učenike - auditivni mediji u odgoju i obrazovanju te slobodnom vremenu učenika - nasilje u medijima i njihov utjecaj na učenike - mogućnosti implementacije aktivnosti iz područja medija u školski kurikul		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 % i seminari 80 %. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Izraditi i prezentirati seminarski rad prema utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. Usmeni ispit – 50 %
2. Seminarski rad – 30 %
3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Koludrović, M. (2024). Prednosti i nedostatci korištenja suvremenih medija: uloga obitelji i odgojno-obrazovnih ustanova. Svjedok : Godišnjak Katehetskog ureda Splitsko-makarske nadbiskupije, 31, 53-66.	*online*	15
Koludrović, M. (2018), Život s medijima – G generacija. Hrvatska obzorja: Časopis Ogranka Matice hrvatske u Splitu, 2, 53-60.	*online*	15
Matijević, M.; Topolovčan, T. (2017), Multimedijska didaktika. Zagreb: Školska knjiga i Učiteljski fakultet.	6	15
Matijević, M. (2013), Uvjetovanost izbora i didaktičkog oblikovanja medija u nastavnom procesu i učenju. Školski vjesnik, 62(2-3), 303-325.	*online*	15

Dopunska literatura

S obzirom na brze promjene u području medijske kompetentnosti i (multi)medijiskih alata koji su relevanti u odgojno – obrazovnom kontekstu te s obzirom na veliku produkciju najsuvremenijih rezultata istraživanja na ovu temu, studenti će s predmetnim nastavnikom na konzultacijama dogovarati znanstvene i stručne izvore koji su relevantni za istraživanje i prezentiranje seminarske teme te za učenje o medijima u odgoju i obrazovanju.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac
Naziv kolegija	**METODIKA DODATNE NASTAVE MATEMATIKE** (VUU127)

Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobljavanje studenata za kvalitetno i kreativno planiranje, pripremanje i realizaciju dodatne nastave matematike u razrednoj nastavi.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjeti za upis kolegija Metodika dodatne nastave matematike su odslušani i potpisani kolegiji Metodika nastave matematike 1 i 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- prepoznati ulogu dodatne nastave matematike
- identificirati učenike za dodatnu nastavu
- riješiti zadatke za dodatnu nastavu matematike primjenom različitih strategija
- opisati različite tipove matematičkih natjecanja
- planirati, pripremiti i realizirati dodatnu nastavu matematike

Sadržaj kolegija

Svrha, cilj i zadaci, te ustroj dodatne nastave matematike.
Identificiranje učenika za dodatnu nastavu matematike.
Komparacija rada u redovitoj i dodatnoj nastavi matematike.
Radoznalost, mašta, igra i kreativnost u dodatnoj nastavi matematike.
Matematička natjecanja.
Odabrani zadaci dodatne nastave matematike.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (10 %)

Obveze studenata

- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
- sudjelovati u dodatnoj nastavi matematike u vježbaonici i izvršavati druge nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (osmišljavanje zadataka, natjecanja, večeri matematike i slično)
- položiti ispit (ekvivalent ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
- isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu iz dodatne nastave matematike te je prezentirati ostalim studentima
- informirati se o nastavi s koje je izostao
- pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
- pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke

- aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. usmeni ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je ispitu) – 30 %
2. izrađeni prezentiran simulirani sat sukladno uputama nastavnika – 40 %
3. uspješnost u rješavanju individualnih i grupnih zadataka – 20 %
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija..

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Đurović, J. (1992.). Dodatna nastava iz matematike u prvom i drugom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb.	2	15
Đurović, J. (1998.). Dodatna nastava iz matematike u četvrtom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Element, Zagreb.	1	15
Polonijo, M. (2002.). Matematičke zavrzlame: priručnik za kreativne matematičare, Profil international, Zagreb.	1	15

Dopunska literatura

Đurović, J. (2002.). Dodatna nastava iz matematike u trećem razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb.
Đurović, J. (1992.). Dodatna nastava iz matematike u prvom i drugom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb.
Ovčar, S. (1991.). Identificiranje nadarenih učenika u početnoj nastavi matematike, Napredak: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 3, str. 266-270.
Polonijo, M. (2002.). Matematičke zavrzlame: priručnik za kreativne matematičare, Profil international, Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević
Naziv kolegija	**METODIKA RADA S DJECOM S POSEBNIM POTREBAMA** (VUU133)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za izradu inkluzivnog kurikula za učenike razredne nastave.
Razviti kritičko mišljenje o vrijednosti metoda poučavanja u odnosu na kvalitetu procesa učenja i usmjerenosti metoda odgojno-obrazovnom cilju.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Inkluzivna pedagogija.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- uočavati posebne odgojno-obrazovne potrebe učenika i timski planirati, provoditi i evaluirati individualizirani kurikulum/Osobni kurikulum
- prilagođavati metode, didaktičke materijale i sadržaje za učenike s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama
- kritički prosuđivati o promatranim situacijama i usklađenosti s inkluzivnim odgojem i obrazovanjem
- prepoznavati i primjenjivati strategije i tehnike za podršku učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama

Sadržaj kolegija

Uočavanje i uspoređivanje zakonskih propisa i protokola postupanja, kojima se regulira odgoj i obrazovanje djece s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama
Upoznavanje i primjena različitih sredstava za pedagašku procjenu učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama iz perspektive učitelja razredne nastave
Individualizirani (osobni) kurikulum
Vrednovanje učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama
Univerzalni dizajn i Univerzalni dizajn za učenje
Informacijsko-komunikacijska tehnologija i Potpomognuta komunikacija u inkluzivnom odgoju i obrazovanju, upoznavanje i praktičan rad
Asistivna tehnologija u inkluzivnom odgoju i obrazovanju, upoznavanje i praktičan rad
Izlaganje i prezentiranje opažanih situacija u inkluzivnom odgoju i obrazovanju učenika s posebnim odgojnim potrebama (daroviti i učenici s teškoćama
Individualna i grupna refleksija s naglaskom na uočavanje inkluzivnih vrijednosti i ulogu učitelja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, vježbe 100 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
7. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio		Samostalni i grupni zadaci	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika na vježbama – 50 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi– 30 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Zrilić, S. (2022). *Djeca s teškoćama u inkluzivnom vrtiću i školi: suvremeni pristup i metode učenja,* Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.	1	15
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA (2021). Nacionalni dokument Smjernice za rad s učenicima s teškoćama	*online*	15
https://mzom.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Obrazovanje/Smjernice%20za%20rad%20s%20ucenicima%20s%20teskocama.pdf	*online*	15
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA (2017). Nacionalni dokument okvira za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća djece i učenika s teškoćama https://mzom.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Obrazovanje/NacionalniKurikulum/Okviri/Okvir%20za%20poticanje%20i%20prilagodbu%20iskustava%20u%C4%8Denja%20te%20vrednovanje%20postignu%C4%87a%20djece%20i%20u%C4%8Denika%20s%20te%C5%A1ko%C4%87ama.pdf	*online*	15
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA (2025) *Pravilnik o odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika* (NN 71/2025) https://narodne novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/1991_07_34_967.html	*online*	15
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA (2022) *Smjernice za rad s darovitom djecom i učenicima* https://mzom.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Publikacije/Smjernice-za-rad-s-darovitom-djecom-i-ucenicima.pdf	*online*	15

Dopunska literatura

Karamatić Brčić, M. (2025). Individualni i kontekstualni čimbenici učitelja i stručnih suradnika u kontekstu osiguravanja efektivnoga inkluzivnog okruženja. *Acta Iadertina, 22* (1), 55-72.
Car, Ž., Ivšac Pavliša, J., Rašan. I. (2018). *Digitalna tehnologija za potporu posebnim odgojno-obrazovnim potrebama,* Algebra
Ivšac Pavliša, J. (). ***Potpomognuta komunikacija kao metoda rane intervencije – teorijska ishodišta i klinička praksa***, Eduakcijsko rehabilitacijski fakultet https://usluge.ict-aac.hr/udzbenik-pk/

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Mladenko Domazet	
Naziv kolegija	**MIKROHISTORIJA I KULTURNA BAŠTINA** (VUU312)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	4., 6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Studenti/ice će upoznati značenje materijalne i nematerijalne baštine na lokalnoj razini odabranih srednjodalmatinskih gradova i općina, te zahtjevnost metoda i vještina poučavanja izvanučioničkog i terenskog rada, kontekstualno povezivanje teoretskog znanja sa povijesno-kulturnom baštinom u njezinom autentičnom okruženju, ranjivost u odnosu na suvremene tokove života. Usporedno s time, upućuje ih se na razvijanje senzibiliteta i spoznajnog interesa za kulturnu baštinu tijekom cjeloživotnog obrazovanja.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- upoznati mikrohistorijski povijesno-kulturni potencijal, terminologiju i metodologiju rada
- razviti temeljna znanja o nematerijalnoj i materijalnoj baštini
- identificirati povijesne mijene, ključne događaje, osobe, procese i materijalnu baštinu na mikrohistorijskoj razini
- razviti praktična znanja o temeljnim principima rada muzeja i njegovu edukativnu vrijednost
- provesti izvanučioničku i terensku nastavu
- razviti kritičko-analitičke vještine i svijest o očuvanju kulturne baštine

Sadržaj kolegija
1. Upoznavanje sa programom kolegija, literatura, obveze 2. Lokaliteti od posebnog povijesnog značaja (Salona) 3. Povijesne rekonstrukcije i mikrohistorijske mijene na primjeru Splita (istraživanje u muzeju) 4. Kulturna baština u odnosu na kontinuitet i promjene 5. Tvrđava Klis u povijesnome kontekstu i njezina integracija u suvremene tokove života 6. Izvanučionička / terenska nastava (ciljevi, metode i strategije, postignuća) 7. Uživljavanje u povijesne sadržaje na temelju kulturne baštine i povijesnih izvora 8. Terenska nastava / Gašpina mlinica u Solinu u odnosu na njezin obrazovni potencijal 9. Muzejska pedagogija i povezivanje sa školama (radionica) 10. Terenska nastava / Obiteljska povijest (Garagnin-Fanfogna u Trogiru) 11. Izvannastavne aktivnosti / Školski muzej 12. Svakodnevni život / Implementacije u nastavi (Kaštela) 13. Terenska nastava / Slojevitost kulturne baštine – Stari Grad na otoku Hvaru 14. Ranjivost kulturne baštine i razvijanje svijesti o njezinom očuvanju 15. Zaključno predavanje

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
Pohađanje nastave, aktivno sudjelovati u nastavi, položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Aktivnosti na nastavi 10 % Usmeni ispit 90 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Duško Kečkemet, Prošlost Splita, Split, 2002.	0	45
Ž. Rapanić, Klis – hrvatska srednjovjekovna utvrda, Split, 1996.	1	45
M. Matijević – M. Domazet, Solinska svakodnevica u osvit novoga doba, Solin, 2006.	2	45
Ž. Rapanić, Solin – grad i spomenici, Solin, 2000.	1	45
I. Babić, Prostor između Trogira i Splita, Trogir, 1984.	7	45
A. Čavić, Stari Grad (Povijesni vodič), Stari Grad, 2004.	2	45

Dopunska literatura
I. Maroević, Uvod u muzeologiju. Zagreb, 1993. M. Brkljačić, S. Prlenda, *Kultura pamćenja i historija*. Zagreb, 2006. A. Fortis, Put po Dalmaciji, Zagreb, 1984. K. Kužić, Povijest dalmatinske Zagore, Književni krug Split, 1997. M. Domazet, Stari Grad na Hvaru - Otočni grad na ra–među 19. i 20. stoljeća, Stari Grad, 2011.

J. Belamarić, Split od carske palače do grada, Split, 1997.
T. Marasović, Dioklecijanova palača, Čakovec, 1982.
J. Jeličić-Radonić – Ana Sedlar, Topografija antičke Salone, Tusculum (Časopis za solinske teme) 2, Solin, 2009.
A. Duplančić, Splitske zidine u 17. i 18. stoljeću, Zagreb, 2007.
M. Domazet - M. Vuletin, Donjo–aštelanska svakodnevica 1900.-1939., Zagreb, 2002.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	
Naziv kolegija	**NAPREDNI MODELI NASTAVE** (VUU303)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj predmeta je da studenti upoznaju različite teorije, sustave i modele procesa nastave i učenja uz kritički i stvaralački odnos prema edukacijskoj teoriji i praksi; da upoznaju različita teorijsko-metodološka ishodišta edukacijskih procesa; da se upoznaju sa razvojnim kontinuitetom nastave; da se upoznaju sa različitim shvaćanjima (teorijama) razvoja i nastave; da upoznaju razliku između tradicionalnih i suvremenih sustava i modela nastave i učenja; da upoznaju različite sustave i modele nastave i njihove posebnosti; da se osposobe za organizaciju nastave u skladu s različitim sustavima i modelima nastave i učenja; da se osposobe za transfer i interferenciju spoznaja na različite situacije edukacijskih procesa; da se motiviraju za istraživački rad na području sustava i modela nastave i učenja.

Uvjeti za upis kolegija

Položen ispit iz kolegija Didaktika.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- identificirati i analizirati razloge postojanja više teorija, sustava i modela nastave i učenja
- identificirati složenost odgojno-obrazovnog procesa
- objasniti i analizirati razvojni kontinuitet nastave
- razlikovati i usporediti različite paradigmatske osnove i znanstveno-teorijske pozicije znanosti o odgoju i obrazovanju
- nabrojati tradicionalne i suvremene sustave i modele nastave i učenja

- usporediti i analizirati tradicionalne i suvremene sustave i modele nastave i učenja
- analizirati temeljne elemente nastavnog procesa u različitim sustavima i modelima nastave i učenja
- razlikovati temeljne strukture i funkcije pojedinih sustava
- pripremiti, realizirati i vrednovati nastavni sat u skladu s različitim modelima u procesu nastave i učenja
- identificirati i opisati utjecaj organizacije nastave na razvoj učenika.

Sadržaj kolegija

1. Razlozi postojanja više sustava i modela nastave i učenja.
2. Složenost nastave i učenja.
3. Različitost pristupa problemima nastave i učenja.
4. Različitost paradigmatske osnove i znanstveno-teorijskih pozicija znanosti o odgoju i obrazovanju.
5. Različitost metodoloških polazišta.
6. Temeljna obilježja komunikacije, svrha, ciljevi i zadaci, odnosi sudionika, učinci.
7. Modeli nastave:
8. Transmisijski model nastave
9. Transakcijski model nastave
10. Transformacijski model nastave
11. Post-postmoderna majeutika
12. Post-industrijsko društvo
13. Društva znanja
14. Koncepcije cjeloživotnog učenja
15. Sokratov dijalog
16. Teorije druge modernizacije ili post-postmoderne
17. Teorija mcdonaldizacije
18. Teorija društva rizika
19. Teorija fluidnog društva
20. Teorija umreženog društva
21. Teorija komunikativnog djelovanja
22. Kritička pedagogija
23. Konstruktivizam
24. Teorija iskustvenog učenja
25. Kritičko mišljenje – sapere aude
26. Majeutički model nastave

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave i zadaće s predavanja	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Radionice	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu		
Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi i radionicama (40 %) te rezultata na završnom pismenom ispitu i studiju literature (60 %).		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kovačević, S., Mušanović, L. (2013), Od transmisije do majeutike – modeli nastave, HFD, Rijeka.	10	15
Jensen, E. (2003), Super nastava. Zagreb: Educa.	5	15
1. Wolfgang Klafki... [et al.] (1993), Didaktičke teorije. Zagreb: Educa.	9	15
2. Bošnjak, B. (1998), Drugo lice škole. Zagreb: Alinea.	2	15
Dopunska literatura		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**NJEMAČKI JEZIK 1** (VUU028)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	1., 2., 3., 4., 5.	
Semestar	1., 3., 5., 7., 9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznavanje studenata s osnovama njemačkog jezika.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - pravilno čitati tekstove na njemačkom jeziku - pravilno se služiti osnovnim gramatičkim strukturama: glagolima, zamjenicama, članovima, deklinacijama

- služiti se brojevima na njemačkom jeziku, izraziti datum i vrijeme
- biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama kao što su predstavljanje, situacije u restoranu, traženje stana

Sadržaj kolegija

1. Erste Kontakte
2. Zahlen bis 100
3. Leute
4. Bildwörterbuch
5. Küche
6. Zahlen bis 1000
7. Essen und Trinken
8. Lebensmittel
9. Einkaufen
10. Freizeit
11. Freizeit und Arbeit
12. Was ist heute los?
13. Wohnen
14. Wohnungsmarkt
15. Wohnungen und Häuser Beschreibung

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15

Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15

Dopunska literatura
Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**NJEMAČKI JEZIK 2** (VUU029)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	1., 2., 3., 4., 5.	
Semestar	2., 4., 6., 8., 10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Upoznavanje studenata sa sadržajima iz njemačkog jezika (na nižoj srednjoj razini).
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - pravilno čitati i u određenoj mjeri (ovisno o složenosti vokabulara) razumjeti tekstove na njemačkom jeziku - pravilno se služiti osnovnim gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima - biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama kao što su snalaženje u gradu, razgovor o slobodnim aktivnostima, bolestima i tegobama - poznavati osnove njemačke kulture
Sadržaj kolegija
1. Krankheit 2. Der Körper 3. Bei dem Arzt 4. Alltag 5. Ein Arbeitstag 6. Eine Geschichte

7. In der Stadt
8. Berlin- 30 Jahre später
9. Alle Wege nach Berlin
10. Geschenke
11. Wünsche
12. Jetzt bin ich viel glücklicher
13. Deutsche Sprache und deutsche Kultur
14. Die deutschsprachigen Länder
15. Das Herz Europas.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15

Dopunska literatura

Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije

- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov	
Naziv kolegija	**NJEMAČKI JEZIK 3** (VUU030)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	2., 3., 4., 5.	
Semestar	3., 5., 7., 9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznavanje studenata sa sadržajima iz njemačkog jezika (na srednjoj razini).		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - pravilno čitati i razumjeti tekstove na njemačkom jeziku (na srednjoj razini) - pravilno se služiti gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima - biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama i sudjelovati u razgovorima vezanim uz različite teme poput izgleda, obrazovanja, zaposlenja, obitelji, odgoja djece - poznavati glavne značajke njemačkog društva i kulture		
Sadržaj kolegija		
1. Aussehen und Persönlichkeit 2. Personen beschreiben. Subjektiver Eindruck. Kleidung, Toleranz und Vorurteil. Artikelwörter 3. Schule, Ausbildung, Beruf 4. Wunschberufe, Berufswahl, Stellensuche. Präteritum der Modalverben 5. Unterhaltung und Fernsehen 6. Fernsehprogram.Lieder. Reflexive Verben, Fragewörter, Pronomen 7. Industrie, Arbeit und Wirtschaft 8. Autoproduktion. Schichtarbeit. Passiv 9. Familie und persönliche Beziehungen 10. Eltern und Kinder. Erziehung früher und heute. Infinitivsatz.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

	☐terenska nastava	

Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15

Dopunska literatura

Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Naziv kolegija	**NJEMAČKI JEZIK 4** (VUU135)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	Izborni

Godina studija	2., 3., 4., 5.	
Semestar	4., 6., 8., 10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznavanje studenata sa sadržajima iz njemačkog jezika (na srednjoj razini).

Uvjeti za upis kolegija

Poznavanje njemačkog jezika na (nižoj) srednjoj razini.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- pravilno čitati i razumjeti različite tekstove na njemačkom jeziku (na srednjoj razini)
- pravilno se služiti gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima te poznavati pravopis
- biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama i sudjelovati u razgovorima vezanim uz različite teme poput zaštite prirode, vremenskih prilika, putovanja, generacijskih razlika
- poznavati glavne značajke njemačkog društva, kulture i načina života

Sadržaj kolegija

1. Natur und Umwelt
2. Landschaftstypen. Wetter. Relativsatz
3. Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland
4. Urlaubsvorbereitung. Reiseerlebnisse. Im Ausland arbeiten. Indirekter Fragesatz
5. Nachrichten und Politik
6. Nachrichten. Wahlsystem. Präpositionen
7. Alte Menschen
8. Altenheime. Überalterung. Reflexive Verben
9. Bücher lesen
10. Lyrik. Buchbeschreibungen. Grammatische Übungen.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X

Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15
Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja	*online*	15

Dopunska literatura

Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac, dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	
Naziv kolegija	**ODABRANA PODRUČJA POČETNE NASTAVE MATEMATIKE** (VUU139)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Dodatno razviti stručno-metodička znanja, vještine i stavove za planiranje, pripremanje i realizaciju odabranih područja početne nastave matematike. Dodatno razvijati matematičke sposobnosti, stvaralačko i kritičko promišljanje; samostalnost i individualnost u radu, ali i sposobnost rada u timu. Razviti pozitivan odnos prema učenju i poučavanju odabranih područja početne nastave matematike, odgovornost za svoj uspjeh i napredak. Izgraditi čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.

Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - samostalno planirati, pripremati i realizirati sadržaje u početnoj nastavi matematike, a vezano za djecu s posebnim potrebama i zadacima posebnog tipa.		
Sadržaj kolegija		
Uvodno: upoznavanje sa ciljevima i ishodima učenja, planom i programom rada, načinima vrednovanja i kriterijom ocjenjivanja, pravilima ponašanja i načinom rada. 1. Zadaci otvorenog tipa 2. Igre u nastavi matematike 3. Matematika i nadareno dijete 4. Matematika i dijete s teškoćama 5. Umne mape u svrhu ususstavljiavanja znanja		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Aktivno sudjelovanje u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća na nastavi. Izrada i predstavljanje seminarskog rada ili samostalnih zadataka prema unaprijed utvrđenim kriterijima.		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima:

1) Kontinuirano praćenje i vrednovanje sudjelovanja u raspravama i rješavanju postavljenih zadaća tijekom nastave 10 %
2) Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 90 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Baranović, N. (2020). Odabrana područja početne nastave matematike. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/oppnm	*online*	15

Dopunska literatura

XX. Dječji enigmatski školski časopis ALKICA. Matematičko-enigmatsko društvo MED, Zagreb
XX. Časopis za mlade matematičare MATKA. Hrvatsko matematičko društvo, Zagreb

Posamentier, A. S., Krulik, S. (2008). Problem-Solving Strategies for Efficient and Elegant Solutions. Corwin Press, USA
Sharma, M. C. (2001). Matematika bez suza. Ostvarenje, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
Uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Damir Jurko	
Naziv kolegija	**OSNOVE KINEZIOLOŠKE TRANSFORMACIJE** (VUU334)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za poučavanje specifičnih zakonitosti upravljanja procesom vježbanja kao i posljedica tih procesa na transformaciju antroploških obilježja.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija studenti će moći:
- Kritički promišljati potrebu cjelovitog razvoja učenika, uvažavajući njihove razvojne karakteristike, sposobnosti i interese, te pravo na različitost
- Primijeniti vještine rada u timu
- Demonstrirati primjerene vještine u skladu s etičkim normama profesije i profesionalnim kodeksom
- Usporediti ključna obilježja razvojnih karakteristika učenika

Sadržaj kolegija

1. Kineziometrija
2. Instrumentarij u kineziologiji
3. Motoričke sposobnosti – definiranje
4. Senzitivna razdoblja za razvoj motoričkih sposobnosti
5. Funkcionalne sposobnosti
6. Antropometrijske značajke
7. Motorička znanja
8. Osnovne zakonitosti transformacijskih procesa
9. Temeljna istraživanja u kineziologiji
10. Primijenjena istraživanja u kineziologiji
11. Osnove orijentacije i selekcije

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža

	☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %, vježbe 80 %)
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Student će tijekom pohađanja kolegija Osnove kineziloških transformacija procijeniti vlastito inicijalno i finalno stanje u psihomotoričkim i funkcionalnim sposobnostima te će na kraju kolegija biti provedeno grupno vrednovanje važnosti i učinkovitosti tjelesne rekreacije na promicanje zdravog načina života. Završna ocjena će biti zbir znanja pokazanog na usmenom ispitu (80%) i pokazane vještine na vježbama (20%).

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Sekulić D., N. Rausavljević, N. Zenić (2003.) *Osnove kineziološke transformacije 1, priručnik za studente Kineziološki fakultet Split*	*online*	15
D.Jurko, D.Čular, M.Badrić, G.Sporiš (2015). *Osnove kineziologije*	1	15

Dopunska literatura

Prskalo, I., Sporiš, G. (2016). Kineziologija. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Milanović, D (1997). Osnove teorije treninga. U: Priručnik za sportske trenere. (ur. D. Milanović) pp 481 - 603. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.
Koritnik M. (1978). 2000 Igara, združena štampa Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka. Individualne konzultacije. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Jasna Zloković
Naziv kolegija	**PARTNERSTVO OBITELJI I ŠKOLE** (VUU142)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	Izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za primjereno i pravodobno odgovaranje na specifične potrebe članova obitelji te razumijevati, analizirati i uvažavati osobitosti partnerstva obitelji i lokalne zajednice.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan kolegij Obiteljska pedagogija.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Pravilno interpretirati temeljne pojmove iz područja partnerstva obitelji i lokalne zajednice (obitelj, ustanove, zajednica, suradnja vs. Partnerstvo),
- Analizirati i argumentirano objasniti različite teorije i pristupe razumijevanju partnerstva obitelji i lokalne zajednice,
- Osmisliti plan i samostalno izvesti aktivnosti namijenjene jačanju roditeljskih/učiteljskih kompetencija,
- Izraditi konkretan plan i program aktivnosti usmjerenih izgradnji partnerstva te program pedagoškog obrazovanja roditelja,
- Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja partnerstva obitelji i zajednice.

Sadržaj kolegija

Načela u građenju, održavanju i unapređivanju odnosa;
Očekivanja roditelja i učitelja od partnerstva obitelji – O-O ustanove- lokalne zajednice;
Motivacija čimbenika O-O procesa za partnerstvo;
Kvalitetna komunikacija;
Uključenost vs. Angažman;
Funkcioniranje mikrosustava (obitelj/škola) i mogući putovi njihove suradnje;
Vidovi komuniciranja s roditeljima;
Uloga odgojitelja u pedagoškom obrazovanju roditelja;
Kvalitetno vođenje (roditelji, djeca);
Savjetodavni rad s roditeljima.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Redovito pohađati nastavu (predavanja 80 %, seminari 80 %), izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima, izraditi plan aktivnosti za roditelje te položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 50 % - 64 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elementa:
1. pisani ispit – 60 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje na raspravama i u aktivnostima (samo)refleksije tijekom nastave i seminara - 10 %.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Handbook of school-family partnership (2010) Christenson, S.L. i Reschly, A.L. (Ed.), Taylor & Francis (odabrana poglavlja).	1 / *online*	15
Ljubetić, M. (2014) Od suradnje do partnerstva obitelji, odgojno-obrazovne ustanove i zajednice. Zagreb, Element.	15	15
Ljubetić, M. (2011) Partnerstvo obitelji, vrtića i škole – vježbe, zadatci, primjeri. Zagreb: Školska knjiga, 2011. (priručnik).	*online*	15
Maleš, D. (1988) *Suradnja predškolske ustanove i obitelji kao pretpostavke uspješnog odgojnog djelovanja.* Pojavni oblici poremećaja u ponašanju djece u predškolskim ustanovama i uvjeti života u obitelji. Zagreb, Fakultet za defektologiju Sveučilišta u Zagrebu.	*online*	15
Spajić-Vrkaš, V.; Stričević, I.; Maleš, D.; Matijević, M. (2004). *Poučavati prava i slobode: priručnik za učitelje osnovne škole s vježbama za razrednu nastavu.* Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo.	2	15

Dopunska literatura

1. Rosić, V., Zloković, J. (2003) *Modeli suradnje obitelji i škole*. Đakovo Pedagoška biblioteka za učitelje i odgajatelje. Kolo I., «Tempo» d.o.o. Đakovo, str. 10-70.
2. Maleš, D. (1995) *Pedagoško obrazovanje roditelja*. U: Pedagoško obrazovanje roditelja – Međunarodni znanstveni kolokvij. Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Pedagoški fakultet u Rijeci.
3. Maleš, D. (1996) *Od nijeme potpore do partnerstva između obitelji i škole*. Zagreb, U: Društvena istraživanja god. 5, br. 1 (21), (str. 75-87).
4. Ljubetić, M. (2000) *Važno je znati kako živjeti.* Zagreb, Alinea.
5. Dinkmeyer, D., Mc Kay, G. D., Dinkmeyer, J. S. (1989) *Parenting young children – helpful strategies based on systematic training for effective parenting (STEP)*. Inc. Minnesota, American guidance service.
6. Hiatt-Michel, D. B., Hands, C. M. (2010) Family Involvement Policy, Research and Practice. In: Hiatt-Michel, D. B. (Ed.) Promising Practices to Support Family Involvment in School. Information Age Publiching, Inc.,
7. Lines, C., Miller, G. E., Artur-Stanley, A. (2011) The Power of Family-School Partnering (FSP): A practical Guide for School Mental Helth Professionals and Educators. New York, Routledge, Taylor& Francis Groupe.
XXX Mrežni izvori. www.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	
Naziv kolegija	**PEDAGOŠKA KOMUNIKACIJA** (VUU144)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	3., 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s odgojem kao komunikacijskim procesom i upoznati odgoj u grupi. Upoznati studente s modelima komunikacije i komunikacijskim modelima poučavanja. Osposobiti studente za osnovne komunikacijske vještine i oblikovati kritički stav prema odgojnoj stvarnosti u grupi.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij Osnove pedagogije.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - koristiti komunikacijske vještine, - analizirati i razumjeti složenosti odgoja u grupi, - primjeniti ideje u analizi prakse, - primijeniti vještine aktivnoga slušanja u interpersonalnoj komunikaciji (komunikaciji licem u lice) - primijeniti vještine negovorne komunikacije kao dopune govornoj - Od specifičnih kompetencija, očekuje se da studenti mogu: - opisati, definirati, razumjeti i objasniti komunikaciju – odgojna zbivanja u grupi, - usvojiti tehnike razgovora, - rješavati sukobe djece, - osvijestiti osobne teorije poučavanja, - koristiti komunikacijske vještine vođenja.		
Sadržaj kolegija		
1. Modeli odgojne komunikacije. 2. Odgoj kao komunikacija. 3. Odgoj u maloj skupini. 4. Kvalitetno verbalno i neverbalno komunicirati, prepoznavati znakove neverbalne komunikacije. 5. Formiranje socijalnih vještina i njihova uloga u komunikaciji (predstavljanje, rukovanje, intervju). 6. Sukobi i nenasilno rješavanje sukoba. 7. Interpersonalna komunikacija i modeli komunikacije (Schramov model i Glasserov model „totalne komunikacije“). 8. Aksiomi komunikacije. 9. Osnovne karakteristike odgojno-obrazovne komunikacije		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja	☐samostalni zadaci

	☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒ostalo

Obveze studenata

Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Radionice	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radionicama (30 %) te rezultata na završnom pismenom ispitu (70 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriji kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Brajša, P. (1994): *Pedagoška komunikologija*, Školska knjiga, Zagreb	1	15
Knapp, M.L., Hall, J.A. (2010). *Neverbalna komunikacija u ljudskoj interakciji*. Jastrebarsko: Naklada Slap.	1	15
Pease, A., Pease, B., (2012). *Velika škola govora tijela*. Zagreb: Mozaik knjiga	1	15
Tatković, N., Diković, M., Tatković, S. (2016). *Pedagoško-psihološki aspekti komunikacije*. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.	1	15

Dopunska literatura

1. Brajša, P. (1996): Umijeće razgovora, C.A.S.H., Pula
2. Arambašić, L. (2012.): Svemoć i nemoć komunikacijskog procesa, Naklada Slap, Jastrebarsko
3. Šagud, M. (2006): Odgajatelj kao refleksivni praktičar. Petrinja, Visoka učiteljska škola u Petrinji
4. Janković, J. (1994): Sukob ili suradnja, Alinea, Zagreb
5. Pearsons, J. C., Spitzberg, B. H. (1990): Interpersonal communication – Concepts, Components, And Context, WM.C: Brown publishers USA

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac; Josipa Jurić, pred.	
Naziv kolegija	**POVIJEST MATEMATIKE** (VUU329)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni	
Godina studij	1., 2.	
Semestar	2., 4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s ključnim matematičkim idejama i metodama kroz povijest, životopisima velikih matematičara i njihovim doprinosima razvoju mnogih znanstvenih disciplina; razviti kritičko razmišljanje o matematičkoj evoluciji; istražiti interdisciplinarne poveznice matematike drugih znanosti kako bi razumjeli širi kontekst i praktičnu primjenu matematičkih otkrića kroz povijest; motivirati ih za daljnje matematičko obrazovanje.

Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- demonstrirati načine računanja kroz povijest,
- izvijestiti o ključnim događajima u životopisima velikih svjetskih matematičara,
- objasniti utjecaj i doprinose velikih svjetskih matematičara,
- povezati i opisati kronološki razvoj određene grane matematike,
- ukazati na probleme iz stvarnog života koji se rješavaju uz pomoć matematike te vezu s drugim predmetima,
- povezivati i argumentirati uzroke i posljedice razvoja matematičkih ideja i metoda, te ulogu matematike u znanosti, umjetnosti i društvu,
- upotrebljavati različita komunikacijska sredstva i oblike, uključujući informacijsko-komunikacijske tehnologije,
- preporučiti koje bi se činjenice, otkrića i doprinosi vezani za povijest matematike mogli primijeniti kao motivacijska priča tijekom provođenja nastave.

Sadržaj kolegija

Matematike predgrčkog razdoblja (egipatska matematika, sumersko-babilonska matematika).
Starogrčka matematika (predeuklidsko doba, euklidsko doba).
Matematika neeuropskih naroda (kineska matematika, indijska matematika).
Srednjovjekovna matematika (arapska matematika).
Matematika u doba renesanse.
Novovjekovna matematika (razvoj vjerojatnosti i statistike, razvoj algebre, razvoj teorije skupova, razvoj matematičke logike).
Novi pravci u matematici.
Žene u matematici.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo _____

Obveze studenata

- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 60 %, seminar 80 %
- ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
- izraditi, predati i prezentirati seminarski rad na zadanu temu prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- osmisliti radionicu ili istraživanje te navedeno provesti prema unaprijed utvrđenim kriterijima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika.
Osmišljena i provedena radionica ili istraživanje sukladno uputama nastavnika.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bruckler, M. (2007). *Povijest matematike 1*. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	*online*	15
Bruckler, M. (2010). *Povijest matematike 2.* Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku.	*online*	15
Dadić, Ž. (1975). Razvoj matematike: Ideje i metode egzaktnih znanosti u njihovu povijesnom razvoju. Školska knjiga.	0	15
Dadić, Ž. (1992). Povijest ideja i metoda u matematici i fizici. Školska knjiga.	0	15
Gleizer, I. (2003). Povijest matematike za školu. Školske novine i HMD.	0	15

Dopunska literatura

Berlinski, D. (2011). Beskonačni uspon: Kratka povijest matematike. Alfa.
Bruckler, F. M. (2011). Matematički dvoboji. Školska knjiga.
De Crescenzo, L. (2012). Povijest grčke filozofije. Znanje.
Jackson, T. (2012). Mathematics: An illustrated history of numbers (100 ponderables). Shelter Harbor Press.
Kumar, P. (2014). Vedska matematika. Harša.
Šikić, Z. (1989). Kako je stvarana novovjekovna matematika. Školska knjiga.
Šikić, Z. (1995). Filozofija matematike. Školska knjiga.
Šikić, Z. (1979). Matematika kroz kulture i epohe. Školska knjiga.
Stanković, J. (2017). Velika otkrića: 100 znanstvenika koji su promijenili svijet. Stanek d.o.o.
Stilwell, J. (2001). Mathematics and its history. Springer Verlag.

P. J. Davis, R., Hersh, R., & Marchisotto, E. A. (2004). Doživljaj matematike. Tehnička knjiga.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Maglica	
Naziv kolegija	**PREVENCIJA PROBLEMA U PONAŠANJU U ŠKOLSKOM OKRUŽENJU** (VUU333)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	4., 6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj kolegija je osposobiti studente za procjenjivanje i analiziranje rizičnih čimbenika koji doprinose vršnjačkom nasilju i drugim problemima u ponašanju, kao i za prepoznavanje, odabir i procjenu zaštitnih čimbenika u prevenciji poremećaja i problema u ponašanju te implementaciju učinkovitih preventivnih intervencija o školskom okruženju.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku ovog kolegija studenti će moći: - analizirati značajke učinkovitih preventivnih programa u školskom okruženju u razrednoj nastavi - primijeniti protokole u postupanjima u slučajevima nasilja i drugih kriza u osnovnoj školi - procijeniti i analizirati rizične čimbenike koji doprinose vršnjačkom nasilju i drugim problemima u ponašanju - odabrati i procijeniti zaštitne čimbenike koji doprinose prevenciji problema u ponašanju u razrednoj nastavi - osmisliti preventivne programe i aktivnosti u školskom okruženju (školskom kurikulu u razrednoj nastavi) - predložiti mogućnosti primjene adekvatnih programa i aktivnosti koje se odnose na sprječavanje rizičnih čimbenika i osnaživanje zaštitnih postupaka u razrednoj nastavi
Sadržaj kolegija
Pojmovna određenja prevencije, prevencijske strategije, programa i aktivnosti Razine prevencije i intervencijski spektar Teorijska polazišta za kreiranje preventivnih programa

Odrednice učinkovitih preventivnih programa
Preventivne strategije, programi i intervencije u školski
Međunarodne i nacionalne smjernice za provedbu preventivnih programa u školskom okruženju
Pregled i analiza postojećih preventivnih programa u školskom okruženju

Seminari se organiziraju kao aktivne radionice u kojima studenti refleksivno-kritički razmatraju, opisuju, interpretiraju i vrednuju navedene teme. Pri provedbi seminara od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje te grupni rad, dok se izvedba seminara ostvaruje putem primjenjivanja strategija problemskog, projektnog i suradničkog učenja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sukladno postojećim propisima Fakulteta, studenti su obvezni sudjelovati u svim oblicima nastave

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20%
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10%
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10%
4. položen pisani ispit – 60%
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Bouillet, D., Maglica, T (2024). *Socijalna pedagogija u odgojno-obrazovnom kontekstu: prilike i izazovi.* ALFA i Filozofski fakultet u Splitu, sveučilišni udžbenik (odabrana poglavlja)	10	45
Europski prevencijski kurikul (2020) Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (odabrana poglavlja) https://www.hzjz.hr/nacionalna-istrazivanja/europski-prevencijski-kurikulum/	*online*	45

Dopunska literatura

Bouillet i sur. (2018). *Socijalnopedagoški mozaik: Razvoj modela potpore učenicima s problemima u ponašanju.* Školska knjiga Zagreb.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš	
Naziv kolegija	**PRIMJENA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE U OBRAZOVANJU** (VUU309)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2., 3.	
Semestar	3., 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznati studente s mogućnostima primjene informacijske i komunikacijske tehnologije u učenju i poučavanju te ih osposobiti za planiranje i realizaciju nastave s posebnim osvrtom na suvremena okruženja za učenje.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija student će moći: - Objasniti primjenu informacijske i komunikacijske tehnologije. - Implementirati oblikovane nastavne sadržaje u digitalnom alatu. - Upravljati nastavom u digitalnom alatu. - Vrednovati oblikovane nastavne sadržaje u digitalnom okruženju. - Kritički i odgovorno primijeniti digitalne alate temeljene na umjetnoj inteligenciji (osobito generativne alate) u oblikovanju i/ili vrednovanju nastavnih aktivnosti u digitalnom okruženju.		
Sadržaj kolegija		
Uvod u primjenu IKT u obrazovanju Digitalno okruženje za učenje i digitalni alati Upravljanje nastavom u digitalnom okruženju Vrednovanje u digitalnom okruženju Digitalni alati temeljeni na umjetnoj inteligenciji u obrazovanju		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %) ☒hospitacija

	☐terenska nastava	

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90%
2. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu
3. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima
4. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
5. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. Pismeni ispit – 65 %
2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30 %
3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5 %

Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Tomaš, S. (2022). Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja: Kako oblikovati i implementirati nastavni sadržaj u sustavu e-učenja?. Filozofski fakultet u Splitu	10	15
Tomaš, S (2020) Praćenje i vrednovanje s pomoću digitalnih alata: drugo izdanje CARNET-ova priručnika.	online	15
Nastavni sadržaj kolegija na Merlinu.	online	15
Leask, M., & Younie, S. (2024). *Teaching and learning with technologies in the primary school*. Routledge.	online	15

Dopunska literatura

Bonton na internetu: http://www.hr-netiquette.org/pravila/
Bonton na internetu:
http://www.carnet.hr/pravila_ponasanja_na_internetu_internet_bonton

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini.
3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.
4. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
5. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić
Naziv kolegija	**PRIRODOSLOVNO DAROVITI UČENICI (VUU328)**
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje potencijalno darovitih učenika u prirodoslovlju, planiranje obrazovnih mogućnosti za prirodoslovno darovite učenike te provođenje aktivnosti diferencirane nastave.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- prepoznati karakteristike prirodoslovno darovitih učenika
- izraditi razlikovni i osobni kurikul za prirodoslovno darovite učenike
- kritički raspravljati o diferencijaciji programa za obrazovanje prirodoslovno darovitih učenika
- rješavati problemske zadatke prirodoznanstvenom metodom
- analizirati i kritički razmišljati o primjerenosti i učinkovitosti različitih strategija u radu s prirodoslovno darovitim učenicima
- individualizirati nastavni proces
- surađivati sa stručnom službom i ostalim vanjskim i unutarnjim dionicima škole s ciljem osiguravanja kvalitete nastavnog procesa i dobrobiti učenika

Sadržaj kolegija

Uvod u kolegij
Daroviti učenici u inkluzivnom obrazovanju
Teorijski modeli darovitosti
Karakteristike prirodoslovno darovitih i talentiranih učenika
Prepoznavanje potencijalne darovitosti u prirodoslovnom području
Podučavanje darovitih učenika: diferencirana nastava
Oblici odgojno-obrazovne podrške darovitim učenicima
Mentorstvo u radu s darovitim učenicima
Darovitost kroz suradničko učenje – konstruktivistički kontekst
STEM aktivnosti za darovite učenike
Aktivnosti za prirodoslovno darovite učenike
Aktivnosti promicanja izvrsnosti – Centar izvrsnosti u prirodoslovlju
Aktivnosti promicanja znanosti – Festival znanosti

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Studenti su obvezni sudjelovati na predavanjima (80 %) i seminarima (80 %), napisati i prezentirati seminarski rad i položiti dva kolokvija (ili pisani ispit).

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	X				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Ocjena se formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Seminarski rad – 33,4 % 2. Kolokvij 1 – 33,3 % 3. Kolokvij 2 - 33,3 % Način polaganja ispita za studente koji ne pristupe kolokvijima je pisani ispit. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 65 % točnosti na ispitu/kolokvijima.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Winebrenner, S. (2016). Želim znati više – Kako poučavati darovitu djecu u suvremenoj nastavi. Zagreb: Naklada Kosinj.	1	15
Burušić, J., Šerepac, V. (ur) (2019). STEM daroviti i talentirani učenici – Identifikacija, metode rada i profesionalno usmjeravanje. Zagreb: Alfa.	1	15
George, D. (2005). Obrazovanje darovitih: Kako identificirati i obrazovati darovite i talentirane učenike. Zagreb: Educa. – odabrana poglavlja	1	15
Jensen, E. (2004). Različiti učenici, različiti mozgovi. Zagreb: Educa.	21	15
George, D. (2005). Obrazovanje darovitih: kako identificirati i obrazovati darovite i talentirane učenike. Zagreb: Educa.	6	15

Dopunska literatura

1. Renzulli, J. S. (2016). The three-ring conception of giftedness: A developmental model for promoting creative productivity. Prufrock Press Inc.
2. Blažević, I., Bulić, M. (2022). Do future teachers and Educators Have Different Attitudes Towards the Gifted Education?/ Znanstvena monografija: Research and Theoretical Approaches in Education / Blažević, I., Bulić, M, Herzog, J. (ur). Hamburg, Verlag Dr. Kovač.
3. Blažević, I., Bulić, M. & Mamić, D. (2021). School Curriculum as a Stimulus in the Development of Giftedness in the Field of Natural Sciences. // Giftedness in a Variety of Educational Fields / Herzog, J. (ur.). Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2021. str. 43-57
4. Vrbanović, D., Šimić Šašić, S. i Radanović, I. (2021). Procjena potencijalne darovitosti u prirodoslovnom području kao alat za unaprjeđenje pristupa poučavanja darovitih učenika. Educatio biologiae, (7.), 17-23. https://doi.org/10.32633/eb.7.2
5. Okviru za poticanje i prilagodbu iskustava učenja te vrednovanje postignuća darovite djece i učenika (2018).
6. Vlahović-Štetić. V. (2005). Daroviti učenici: Teorijski pristup i primjena u školi. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	**RAZVOJ DJEČJE MUZIKALNOSTI** (VUU154)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj predmeta je upoznati razvoj dječjih glazbenih sposobnosti i osnove mjerenja glazbenih sposobnosti pomoću različitih testova.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - Protumačiti razvojne faze dječjih glazbenih sposobnosti. - Vrjednovati razvoj dječjih glazbenih sposobnosti. - Objasniti važnost glazbeno-psiholoških spoznaja za glazbenu pedagogiju. - Provesti istraživanja o dječjim glazbenim sposobnostima.
Sadržaj kolegija
PREDAVANJA: 1. Glazbene sposobnosti. 2. Struktura glazbenih sposobnosti. 3. Razvoj glazbenih sposobnosti. 4. Elementarističko gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 5. Unitarističko gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 6. Bihevioristično gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 7. Razvojne glazbene sposobnosti. 8. Stabilizirane glazbene sposobnosti. 9. Mjerenje glazbenih sposobnosti. 10. Testovi glazbenih sposobnosti. 11. E. Gordon – *Primary Measures of Music Audiation.* 12. Glazbene preferencije. 13. Faktori koji utječu na glazbene preferencije – teorijski modeli glazbenih preferencija. 14. Istraživanja glazbenih preferencija – utjecaj glazbenih karakteristika, glazbenih stilova i obrazovanja. 15. Istraživanje glazbenih preferencija – utjecaj osobina ličnosti.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij

	☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75 %, seminari 75 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %
4. aktivnost na nastavi – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
McPherson, Gary E. (2006). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. Oxford: Oxford University Press	1	15
Dobrota, S. i Reić Ercegovac, I. (2016), *Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija*. Split: Filozofski fakultet	10	15

Dopunska literatura

1. Rojko, Pavel. (1981). Testiranje u muzici. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije
2. Juslin, Patrik N, Sloboda, John A. (eds.). (2010). Hanbook of Music and Emotion. Theory, Research, Applications. Oxford: Oxford University Press

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze,
4. individualne konzultacije,
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata,
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina

Naziv kolegija	**REGIONALNA GEOGRAFIJA HRVATSKE** (VUU326)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	8.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznavanje s glavnim geografskim obilježjima Hrvatske, principima i metodama regionalizacije i regionalnom strukturom Hrvatske. Osposobljavanje studenata za razumijevanje regionalne raznolikosti i strukture Hrvatske. Usvajanje temeljnoga znanja o pojedinim regijama.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Protumačiti gradivo iz opće geografije i geografije Hrvatske.
- Vrjednovati znanstvenu i stručnu geografsku literaturu.
- Objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini.

Sadržaj kolegija

Uvod u kolegij
Hrvatska – osnovni statistički podaci, geografski smještaj i položaj, glavna geografska obilježja
Oblikovanje suvremenih granica Republike Hrvatske
Regionalna struktura Hrvatske – povijesne, prirodne i suvremene regije
Peripanonska regija – zagrebačka urbana regija, sjeverni dio
Peripanonska regija – istočni dio
Peripanonska regija – južni dio
Panonska regija
Gorska regija
Sjeverno primorje: Istra
Sjeverno primorje: Kvarner
Južno primorje: sjeverna Dalmacija
Južno primorje: srednja Dalmacija
Južno primorje: južna Dalmacija
Završni razgovor

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60 % od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati cjelokupno gradivo. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata:
1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 70 %
2. usmeni ispit – 30 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Borovac, I. (ur.) (2002.), Veliki atlas Hrvatske, Mozaik knjiga, Zagreb	1 / Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	15

Dopunska literatura

Fuerst-Bjeliš, B. (1996), Pristup definiciji prostornog pojma tradicionalne regije, u: Pepeonik, Z. (ur.), *Zbornik radova 1. hrvatskog geografskog kongresa, Geografija u funkciji razvoja Hrvatske*, Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb, str. 326-330
Boban, Lj. (1995), Hrvatske granice 1918.-1993., Školska knjiga, Zagreb
Cvitanović, A. (ur.) (1974.), Geografija SR Hrvatske, knj. 1-6, Školska knjiga, Zagreb
Glamuzina, N., Fuerst-Bjeliš, B. (2015.), Historijska geografija Hrvatske, Sveučilište u Splitu, Split
Rogić, V. (1990.), Regionalna geografija Jugoslavije, knj. 1: Prirodna osnova i historijska geografija, Školska knjiga, Zagreb

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber
Naziv kolegija	**SCENSKA KULTURA** (VUU155)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	izborni
Godina studija	5.

Semestar	10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Osposobiti studenta za upoznavanje učenika s osnovnim elementima kazališne umjetnosti, planiranje nastavnih sadržaja povezanih sa scenskom kulturom i pripremu djece za odlazak u kazalište. Upoznati studente s osnovama dramske pedagogije i mogućnostima njezine upotrebe u razrednoj nastavi te shvatiti njezinu važnost u obrazovnom procesu, ali i kreativnom razvoju. Upoznati studente s tehnikama i metodama odgojnoga kazališta (TIE) i odgojne drame (DIE).

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Pravilno interpretirati osnovne pojmove kazališne umjetnosti i dramske pedagogije.
- Opisati i interpretirati različite pristupe i modele dramske pedagogije u Hrvatskoj i svijetu.
- Provesti i analizirati različite didaktičko-metodičke odluke u praktičnim situacijama niza odgojno-obrazovnih procesa.
- Izraditi i analizirati nastavni plan i program.
- Koristiti i obrazložiti izbor nastavne tehnologije.
- Osmisliti i primijeniti tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika.

Sadržaj kolegija

1. Uvod. Scenska kultura kao pojam
2. Drama kao književni rod. Drama i kazalište
3. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 1. dio
4. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 2. dio
5. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 3. dio
6. Kako nastaje predstava
7. Gledatelj u kazalištu. Glumac. Redatelj. Dramaturg
8. Scenografija. Kostimografija. Scenska glazba. Scenska rasvjeta. Scenska tehnika. Pozornica
9. Dramske vrste (tragedija, komedija, drama) i žanrovi (melodrama, opera, opereta, mjuzikl, kabare, varijete, recital...)
10. Dijete i kazališna predstava
11. Dijete i scenska lutka. Važnost scensko-lutkarske igre u razvoju djeteta
12. Osnove lutkarske umjetnosti
13. Drama u obrazovanju. Odgojno kazalište i odgojna drama. Procesna drama
14. Dramska pedagogija. Dramski odgoj
15. Primjena predmeta Scenska kultura u odgojno-obrazovnom procesu

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Pohađanje predavanja i seminara. (predavanja 70 %, seminari 80 %)
2. Gledanje kazališnih predstava.
3. Čitanje odabranih tekstova dramske literature.

4. Priprema i izvedba govorne interpretacije umjetničkog teksta.
5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
6. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
7. Informirati se o nastavi s koje je student izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.
8. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.
9. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Praćenje rada studenta tijekom predavanja i seminara, aktivnost u zajedničkim raspravama. 10 %
Sposobnost analize kazališne predstave i dječjih reakcija na nju, interes izražen za goste i njihova izlaganja. 10 %
Izrada i prezentacija seminarskog rada, sudjelovanje u raspravi nakon prezentacije seminara drugih studenata. 30 %
Usmeni ispit nakon odslušanog predmeta. 50 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Ladika, Z. (1970). *Dijete i scenska umjetnost, Priručnik za dramski odgoj djece i omladine*. Zagreb: Školska knjiga.	3	15
Pokrivka, V. (1978). *Dijete i scenska umjetnost.* Zagreb: Školska knjiga.	4	15
Velički, V. (2014). *Pričanje priča – stvaranje priča*. Zagreb: Alfa.	4	15
Županić-Benić, M. (2019). *Lutkarstvo i dijete*. Zagreb: Leykam international.	2	15
Županić-Benić, M. (2009). O lutkama i lutkarstvu. Zagreb: Leykam international.	2	15

Dopunska literatura

Dopunska literatura služi prije svega za izradu seminarskih radova.

Ivanac, I. (1988). *Najljepši posao na svijetu: kako nastaje kazališna predstava.* Zagreb: Školska knjiga.
Bastašić, Z. (1990). *Lutka ima pamet i srce*. Zagreb: Školska knjiga.
Fleming, M. (2003). *Starting Drama Teaching*, David Fulton Publish.
D'Amico, S. (1972). *Povijest dramskog teatra*. Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske.
Glibo, R. (2000). *Lutkarstvo i scenska kultura*. Zagreb: Ekološki glasnik.
Krušić, V. (2007). *Ne raspravljaj, igraj! Priručnik forum-kazališta*. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili poslovi.
Ladika, Z., Čečuk, S. I Dević, Đ. (1983). *Dramske igre. Priručnik za voditelje aktivnosti s djecom; brošura i metodičke upute za igre, te opisi igara*. Zagreb: Savez društava Naša djeca SR Hrvatske.
Magliaccio-Čučak, N. (2007). *Igram se, a učim! : dramski postupci u razrednoj nastavi*. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili poslovi.
Molinari, C. (1982). *Istorija pozorišta*. Beograd: Vuk Karadžić.
Mrkšić, B. (1971). *Riječ i maska: pristup scenskoj umjetnosti*. Zagreb: Školska knjiga.
Nikolić, S. (1995). *Psihodrama*. Zagreb: Prosvjeta.
Nikolić, S. (1983). *Scenska ekspresija i psihoanaliza*. Zagreb: Naprijed.
Pokrivka, V. (2015).*Kazalište pod vedrim nebom.* Lutkarsko kazalište *Kvak*. Zagreb: Zinam

Readman, G. I Lamont, G. (1994). *Drama. A Handbook for Primary Teachers*. BBC Educational Publishing.
Škreb, Z. I Stamać A. (1986). *Uvod u književnost*. Zagreb: Globus.
Švacov, V. (1976). *Temelji dramaturgije*. Zagreb: Školska knjiga (poglavlja: Određenje pojma drame (str. 51 – 66), Glumac (str. 191 – 220)).
Vidović Schreiber T.-T. (2015). *Drama kao književni rod*. WEB predavanja. Postavljeno na mrežnu stranicu Filozofskog Fakulteta u Splitu. https://www.ffst.unist.hr/inet1/images/50013806/Drama%20kao%20knjievni%20rod%20(1)(1).pdf.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
- Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
- Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze.
- Individualne konzultacije.
- Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
- Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Popović	
Naziv kolegija	**SOCIJALNA EKOLOGIJA** (VUU157)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s teorijom o odnosu čovjeka i okoliša (prirode) i sociološkim istraživanjem okoliša. Osposobiti studente za razumijevanje povezanosti ekološke krize sa socijalnom i gospodarskom krizom suvremenog društva, te konceptom održivog razvoja i održive zajednice.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- objasniti složenost povezanosti čovjeka i okoliša
- objasniti socijalnoekološku krizu suvremenog društva
- protumačiti značaj društvenih pokreta za razvoj ekološke svijesti i svjetske ekološke politike
- razviti sposobnost interpretacije povezanosti ekološke i socijalne pravde
- objasniti koncepte održivog razvoja i održive zajednice / razumjeti značaj lokalnog pro-okolišnog djelovanja u zajednici.

Sadržaj kolegija		
Uvodno predavanje: Predmet istraživanja i razvoj socijalne ekologije / Temeljni pojmovi Sociologija, društvo i okoliš Socijalnoekološka kriza / Analiza uzroka i posljedica Ekološka svijest i ekološki pokreti Nove ekološke paradigme (dubinska ekologija, ekofeminizam...) Sociološka istraživanja okoliša: teme istraživanja i metode / Pregled sociooloških istraživanja okoliša u Hrvatskoj. Ekološka i socijalna pravda Održivi razvoj: globalne i lokalne perspektive / Integrativna održivost Terenska nastava: pro-okolišne aktivnosti u lokalnoj zajednici Aktualni problemi okoliša u svijetu danas		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminari (80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (terenska nastava) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Na seminarima/radionicama analitički pristupati i raspravljati o temi. Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju. Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

1. Usmeni ispit - 70 %
2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %
3. Aktivnost na nastavi: uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Cifrić, I. (2009). *Kultura i okoliš*. Zaprešić: Visoka škola za poslovno upravljanje „B. A. Krčelić“.	1	45
Cifrić, I. (2013). *Leksikon socijalne ekologije*. Zagreb: Školska knjiga.	1	45

Geiger, M. & Zeman. Z. (2011). *Uvod u sociologiju (održivih) zajednica*. Zagreb: Institut društvenih znanosti „Ivo Pilar“	*online*	45
Stokols, D. (2017). Social Ecology in the Digital Edge. Solving Complex Problems in Globalized World. Elsevier, Academic Press, London, San Diego, Cambridge, Oxford.	1	45

Dopunska literatura

- Bookchin, M. (1980). *Toward an Ecological Society. Montreal: Black Rose Book*
- Buzov, I. (2007). Socijalna perspektiva ekofeminizma, *Socijalna ekologija*, *časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline*, 16(1):1-16.
- Buzov, I. (2019). Prema mogućnostima implementacije obrazovanja za održivi razvoj na sveučilištu, *Socijalna ekologija*, *časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline*, 29(1):3-25.
- Heller, C. (1999). *Ecology of Everyday Life. Rethinking Desire for Nature*. *Montreal: Black Rose Books.*
- Cifrić, I. (2009). *Pojmovnik kulture i okoliša*. Zaprešić: Visoka škola za poslovanje i upravljanje „Baltazar Adam Krčelić“.
- Cifrić, I (2008). Koliko nas zabrinjavaju ekološki problemi. Ucifrić, I. (ur.). *Relacijski identitet. Prilozi istraživanju identiteta hrvatskog društva*. Zagreb: HSD,IDI i Zavod za sociologiju FF. Str:185-220.
- Cifrić, I. (2007). *Bioetička ekumena*. Zagreb: Pergamena.
- Hanningan, J. (2006). Environmental Sociology. London: Routledge.
- Lay, V. & Šimleša, D. (2012). Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb: Institut Ivo Pilar.
- Pilić, Š.; Buzov, I.; Bandalović, G. (2012). Ruralni krajolik i očuvanost prirodnog okoliša: Mišljenja i stavovi ispitanika u porječju Krke, *Sociologija časopis za sociologiju, socijalnu psihologiju i socijalnu antropologiju,* LIV(1):169-184.
- Rončević, N., Ledić, J. I Ćulum, B. (2008). „Nisam sigurna što je, ali je bitno“ – Analiza stavova studenata Sveučilišta u Rijeci o održivom razvoju. *Suvremene teme (Contemporary Issues*), 1(1):62-75.
- Shiva, V. (2005). *Earth Democracy: Justice, Sustainability and Peace*. New York: South End Press.
- Simons, I. G. (2010). *Globalna povijest okoliša*. Zagreb:Disput.
- Socijalna ekologija, časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline,zagreb, Filozofski fakultet, dostupno na www. Hrcak.hr
- Spetič, M.; Stanić, S.; Buzov, I. (2015). The Water Footprint of an Individual: A Hidden Dimension of Sustainability. The InternationalJournalof Interdisciplinary Studies, 10(3):13-25.
- Stanić, S.; Buzov, I. (2009). Recikliranje i zbrinjavanje otpada-Stavovi i aktivnosti studenata. *Znanstveni godišnjak TITIUS*. 2:275-296.
- Stanić, S.; Buzov, I.; Galov, M. (2009). Prakse urbanog stanovništva u zbrinjavanju kućanskog otpad*a, S ocijalna ekologija, Časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline,* 18(2):132-159.
- *Strategija održivog razvitka Hrvatske*. (dokument)

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, individualne konzultacije, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razin. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Naziv kolegija	**ŠKOLSKA PEDAGOGIJA** (VUU319)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj je predmeta upoznati studenet s pojmom i predmetom školska pedagogija. Osposobiti studente za transferiranje relevantnih sadržaja i njihovu primjenu u praksi. Nadalje, senzibilizirati studente za različite probleme škole i osposobiti ih za njihovo rješavanje. Poticati studente za kritički odnos spram postojećih rješenja u području školske edukacije. Osposobiti studente za kreiranje novih pristupa odgojno-obrazovnim potencijalima škole i stvaranje kvalitetnih okruženja za učenje. Upoznati studente s različitim pristupima u određivanju funkcije škole s obzirom na različite društvene kontekste. Upoznati studente s dominantnim teorijama škole. Osposobiti studente za kreiranje novih odnosa škole i sredine u kontekstu kulturnih, društveno-političkih uvjeta te za konstruktivan pristup institucionalnoj (školskoj) odgojno-obrazovnoj problematici i praksi.

Uvjeti za upis kolegija

Obavljena didaktička praksa (obavezni predmet Didaktička praksa u 4. semestru).

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- sistematizirati i kritički koristiti teorijska znanja iz školske pedagogije;
- prepoznavati strukturu škole i svoju ulogu u tom sustavu te prepoznati i poticati ulogu škole u društvu i analizirati utjecaj društvenih procesa na razvoj škole;
- analizirati organizacijska pitanja škole, suradnju škole i drugih čimbenika odgojno-obrazovnog procesa uz nezaobilazno poticanje inoviranja škole i suradnju s drugim školama;
- usko surađivati s roditeljima, obiteljima, autoritetima i drugim subjektima iz okruženja;
- biti sposoban kreirati poticajno okruženje za učenje te prenositi i pružati temeljne vrijednosti društva i demokracije;
- analizirati i vrednovati ulogu škole u različitim društvima;
- analizirati i vrednovati suvremena pedagoška zbivanja s aspekta različitih teorija škole.

Sadržaj kolegija

1. školska pedagogija kao pedagoška disciplina
2. škola kao društveno-povijesni fenomen (mjesto i značajke škole u različitim društveno-ekonomskim formacijama)
3. transformacija škole u reformskim pravcima pedagogije
4. škola kao socijalizacijska ustanova
5. škola kao sustav i organizacija (teorijsko-metodološki problemi proučavanja sustava i organizacije: pojmovno šarenilo, različiti pristupi, različiti modeli, projiciranje hipotetičkih modela škole, zakonska regulativa rada škole)
6. škola i društveno okruženje (školski program i društveni problemi; distinkcija procesa učenja, obrazovanja i školovanja; odnos svjetovnog i religioznog u sadržajima školovanja)
7. odgojno-obrazovni potencijali škole
8. školska kultura
9. školska klima
10. budućnost škole i drugih oblika institucionalnog obrazovanja

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad

	☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
Osim sudjelovanja na najmanje 80 % predavanja te 80 % seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati putem eseja. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51 % točnosti na ispitu.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej	X	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u nastavi i pismenog eseja (40 %) te rezultata na završnom pismenom ispitu (60 %). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Vrcelj, S. (2018). Što školu čini školom. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.ISBN978-953-7975-63-0	5	15
2. Vrcelj, S. (2000), Školska pedagogija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.	2	15
3. Matijević, M. (2001), Alternativne škole. Zagreb: Tipex	3 / *online*	15
Dopunska literatura		
1. Glasser, W.(1999), Nastavnik u kvalitetnoj školi. Zagreb: Educa	9 / *online*	15
2. Glasser,W. (1994) , Kvalitetna škola. Zagreb: Educa	7 / *online*	15
3.Tillmann, K.J. (ed.), (1994), Teorije škole. Zagreb: Educa	3	15
4. Ilich, I. (1980), Dole škole. Beograd. BIGZ	1	15

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber
Naziv kolegija	**TEORIJA I PRAKSA GOVORENJA I GOVORNE INTERPRETACIJE** (VUU308)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*
Status kolegija	izborni

Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati obilježja upućenog govorenja i uvjerljive (sugestivne) interpretacije umjetničkog teksta te ih u skladu s govornim situacijama primjenjivati u svojem govoru.

Uvjeti za upis kolegija

Uvjeti za upis kolegija: nema ih.
Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- primijeniti tehniku pravilnog disanja i impostacije glasa
- primijeniti govorne vrjednote u skladu s pravogovornom normom;
- pripremiti umjetnički tekst za govornu interpretaciju;
- interpretirati (govorno) umjetnički tekst;
- procijeniti uvjerljivost (sugestivnost) interpretacije umjetničkog teksta.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA
1. Govorne situacije i idiomi hrvatskoga jezika.
2. Govorna kultura.
3. Pisanje i govorenje: pravopisna i pravogovorna norma.
4. Pisanje i govorenje: pravopisna i pravogovorna norma.
5. Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika.
6. Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika
7. Govorne vrjednote.
8. Govorne vrjednote.
9. Organizacija govorne poruke.
10. Organizacija govorne poruke.
11. Interpretativno čitanje/govorenje.
12. Interpretativno čitanje/govorenje.
13. Interpretativno čitanje/govorenje.
14. Interpretativno čitanje/govorenje.
15. Osvrt na rad.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. Redovito pohađanje predavanja i vježba uz obaveznu prisutnost od najmanje 75 %.
2. Priprema i izvedba govorne interpretacije umjetničkog teksta.
3. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
4. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
5. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.

6. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.
7. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i vježbama (redovitost, kritička rasprava, praćenje napretka u ovladavanju vježbama) – 25 %.
Studenti su obvezni pristupiti završnoj provjeri interpretativnog kazivanja umjetničkog teksta – 75 %.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Škarić, Ivo, *Temeljci suvremenog govorništva*. Zagreb: Školska knjiga, 2000.	1	15

Dopunska literatura

Carnegie, Dale, *Psihologija uspjeha III: Kako steći samopouzdanje i svladati govorno umijeće.* Prijevod Mladen Blažeković. Zagreb: Prosvjeta, 1993.
Stanislavski, K. S., *Rad glumca na sebi I. i II*. Zagreb: Cekade, 1991.
Časopis *Govor*
Ivo Škarić, Fonetika hrvatskoga književnog jezika, u knjizi Babić, Stjepan; Brozović, Dalibor; Moguš, Milan; Pavešić, Slavko; Škarić, Ivo; Težak, Stjepko, *Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika*. Zagreb: HAZU i Globus, 1991. (Potpoglavlja: Određenje govora, Glas i tekst, Govorni znakovi, Govorne funkcije, Temeljne govorne jedinice, Fonetika i fonologija, str. 68-85; Izvanslušna slika glasa, str. 228-229; Prozodijska sredstva, str. 284-305.)

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
- Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
- Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze.
- Individualne konzultacije.
- Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
- Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	
Naziv kolegija	**UČENJE KRITIČKOG MIŠLJENJA U RAZREDNOJ NASTAVI** (VUU331)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	10.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	15+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za primjenu metoda i strategija poučavanja kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi. Studenti će naučiti kako oblikovati nastavne aktivnosti koje potiču razvoj analitičkog, logičkog i refleksivnog mišljenja kod djece, kroz različite oblike i metode nastave. Upoznavanjem s teorijama i praksama kritičkog mišljenja studenti će se osposobiti za primjenu tih kompetencija u svakodnevnom obrazovnom kontekstu.

Uvjeti za upis kolegija

Nema uvjeta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:

- Analizirati osnovne komponente kritičkog mišljenja.
- Primijeniti metode poticanja kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi.
- Evaluirati i procijeniti stupanj razvijenosti kritičkog mišljenja kod učenika.
- Planirati, provoditi i evaluirati nastavne aktivnosti usmjerene na razvoj kritičkog mišljenja kod učenika u predmetnoj nastavi
- Razviti nastavne planove i aktivnosti koje integriraju kritičko mišljenje u svakodnevni obrazovni proces.
- Prepoznati izazove i predlagati aktivnosti poticanja kritičkog mišljenja kod učenika razredne nastave.

Sadržaj kolegija

Predavanje:

11. Uvod u kritičko mišljenje: definicije, komponente i važnost.
12. Razvoj kritičkog mišljenja kod djece: kognitivni razvoj i sposobnosti.
13. Strategije poučavanja kritičkog mišljenja: metode, alati i primjeri iz prakse.
14. Integracija kritičkog mišljenja u različite nastavne predmete (jezik, matematika, prirodoslovlje).
15. Metakognicija: Kako učenici mogu „učiti kako učiti“ i upravljati svojim mišljenjem.
16. Planiranje i oblikovanje nastavnih jedinica koje potiču kritičko mišljenje.
17. Evaluacija kritičkog mišljenja kod učenika: metode procjene i povratne informacije.
18. Uloga učitelja u razvoju kritičkog mišljenja i izazovi u praksi.

Vježbe:

1. Prepoznavanje uzroka i posljedica u svakodnevnim situacijama.
2. Razlikovanje činjenica i mišljenja u učionici.
3. Kreativno rješavanje problema kroz igre i priče.
4. Razvijanje vještine postavljanja pitanja.
5. Kritička interpretacija ilustracija i vizualnih sadržaja.
6. Istraživanje pouzdanih izvora za djecu.
7. Uočavanje i ispravljanje logičkih pogrešaka u pričama.
8. Razvijanje vještina slušanja i razumijevanja kroz vođene rasprave.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo _____

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: na predavanja 80 % i na vježbama 80 %.
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.
Aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavnom procesu.
Pravovremeno izvršavati nastavu i obveze unutar kolegija.
Izraditi i nastavne jedinice koje potiču na kritičko mišljenje.
Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Ukupna ocjena formirat će se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:

- Aktivno sudjelovanje u nastavi (20 %)
- Usmeni ispit (40 %)
- Izrada i prezentacija nastavne jedinice koja potiče kritičko mišljenje (40 %)

Vrednovanje osigurava sveobuhvatan prikaz studentskog napretka i usvojenih kompetencija, a povratne informacije pružaju uvid u područja za daljnji razvoj.
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kurikul nastavnog predmeta Svijet i ja (2023).	*online*	15
Smjernice za implementaciju kurikula nastavnog predmeta Svijet i ja	*online*	15
Ćurko, Bruno. Kordina, Kristina. Petrović, Ana. [ilustracije Jefimija Stoičić]. 2023. *Svijet i ja 1: radni udžbenik i radna bilježnica za predmet Svijet i ja u prvom razredu osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.	1	15
Ćurko, B., & Kordina, K. [ilustracije Stoičić, J.]. 2023. *Svijet i ja 2, 3 i 4 udžbenici i radne bilježnice za nastavni predmet Svijet i ja za drugi, treći i četvrti razred osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.	1	15

Dopunska literatura

12. Buchberger, I. (2023). *Kritičko mišljenje: Peace, Love & Rock and Roll – priručnik za edukatore*. Rijeka: Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci i Udruga za razvoj visokoga školstva Universitas.
13. Ćurko, B. (2017). *Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike*. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo.
14. Ćurko, B., & Guć, J. (2022). *Odgoj za životinje: razvoj kritičke misli i bioetičkog senzibiliteta kod djece*. Zadar: Udruga Mala filozofija.
15. Fisher, A. (2011). *Critical Thinking: An Introduction* (2nd ed.). Cambridge, UK: Cambridge University Press.
16. Kincheloe, J. L. (2004.) *Critical Thinking and Learning: An Encyclopedia for Parents and Teachers.* Westport: Greenwood Publishing Group.
17. Housand, B. (2018). *Fighting Fake News! Teaching Critical Thinking and Media Literacy in a Digital Age*. New York: Taylor & Francis Group.
18. Paul, R., & Elder, L. (2014). *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life* (3rd ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Education, Inc.
19. Walton. D. (2006.) *Fundamentals of Critical Argumentation.* Cambridge: Cambridge University Press.
20. Vaughn, Lewis (2008.) *The Power of Critical Thinking: Effective Reasoning about Ordinary and Extraordinary Claims.* New York: Oxford University Press, 2008

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete ostvaruje se kontinuiranim vrednovanjem napretka studenata kroz različite oblike ocjenjivanja, uključujući aktivno sudjelovanje na nastavi, rad na praktičnim zadacima, te završnu evaluaciju. Kvaliteta poučavanja i postignuća ishoda učenja dodatno se osigurava kroz sustavno praćenje nastavnog procesa, redovite povratne informacije studentima, kao i evaluacije kolegija od strane studenata. Primjenom ovih metoda osigurava se stjecanje planiranih kompetencija i postizanje ishoda učenja prema predviđenim standardima.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	
Naziv kolegija	**UTJECAJ KLIMATSKIH PROMJENA** (VUU316)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S+T[4])	15+0+12+3T

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Razumjeti i kritički promišljati o utjecaju antropogenih i prirodnih faktora na klimatske promjene te utjecaju klimatskih promjena na živu i neživu prirode s ciljem razvijanja kompetencija za primjenu u svakodnevnom životu i poboljšanje njegove kvalitete.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - argumentirano objasniti osnovne uzroke nastanka klimatskih promjena - kritički promišljati i analizirati značaj stakleničkih plinova na kvalitetu života - razumjeti da je globalno zatopljenje najveća opasnost smanjenju biološke raznolikosti - predlagati i argumentirati kako uskladiti čovjekove aktivnosti s održanjem zdravog prirodnog i društvenog okoliša - argumentirano diskutirati i djelovati na ekološki i održiv način - obrazložiti mogućnosti očuvanja bioraznolikosti i zaštite prirode - analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice za život na Zemlji - argumentirano i učinkovito komunicirati važnost očuvanja i zaštite planete Zemlje za buduće generacije - predlagati načine djelovanja u smjeru održivosti i očuvanja okoliša - planirati i primijeniti stečena znanja svakodnevnom životu i nastavnoj praksi
Sadržaj kolegija
1. Antropogeni i prirodni uzroci klimatskih promjena. 2. Staklenički plinovi i globalno zatopljenje. 3. Oštećenja ozonskog omotača.

[4] Terenska nastava

4. Otapanje ledenjaka.
5. Utjecaj klimatskih promjena na abiotičke čimbenike - poplave i suše.
6. Erozija tla i promjene šumskih površina - posljedice klimatskih promjena.
7. Klimatske promjene i zalihe vode.
8. Utjecaj klimatskih promjena na biološku raznolikost.
9. Utjecaj klimatskih promjena na vodene i kopnene ekosustave.
10. Utjecaj klimatskih promjena na zdravlje ljudi.
11. Ranjivost prirodnih sustava.
12. Ranjivost društvenih djelatnosti.
13. Globalni odgovor suvremenog svijeta.
14. Utjecaj klimatskih promjena u Republici Hrvatskoj.
15. Djelovanje i procjene za budućnost.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85 %) i seminari (85 %)
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika
3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu)
4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad i radionica	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i seminarima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni).
1. pismeni ispit (1 kolokvij u semestru) – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 %
3. osmišljena i prezentirana radionica, argumentirano raspravljanje o radionici – 25 %
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Lay, V., Kufrin, K., Puđak, J. (2007). Kap preko ruba čaše: Klimatske promjene - svijet i Hrvatska. Hrvatski centar „Znanje za okoliš“, Zagreb.	*online*	45
Andrić, P., Rogulj, I. (2018). Klima je i naš izbor. Društvo za oblikovanje održivog razvoja (DOOR), Zagreb	*online*	45
Turković, Z. Zaštita ozonskog omotača i klimatske promjene. Ur. Cigler, R., Peček, M. UNEP i MZOP	*online*	45
Dinko Puntarić, Maja Miškulin, Jasna Bošnir i suradnici (2012). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb	4	45

Dopunska literatura
1. Flannery, T. (2007). Gospodari vremena - povijest i utjecaj klimatskih promjena na budućnost, Algoritam, Zagreb. 2. National Earth Science Teachers Association http://www.windows2universe.org/earth/climate/cli_controls.html 3. McKibben, Bill: 2005: Smrt prirode – Čovječanstvo, klimatske promjene i priroda. Biovega, Zagreb.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
1. Praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja 1. vještine izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema vođenja radionice i izvođenja praktičnih radova, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu 2. , poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu 3. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 4. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	
Naziv kolegija	**UVOD U JEZIČNU STILISTIKU** (VUU320)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	4.	
Semestar	7.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Cilj je ovoga predmeta upoznati studente s jezičnom stilistikom kao zasebnom jezikoslovnom disciplinom, odnosno s temeljnim jezičnostilskim teorijama, pristupima i nazivljem. Osposobiti studente da, kao budući učitelji, mogu kompetentno primjenjivati jezičnostilistička učenja pri razmatranju pisanoga i govorenoga izražavanja, privatnoga i javnoga priopćivanja, literarnih i neliterarnih tekstova, a posebice književnoumjetničkih djela namijenjenih primarnomu obrazovanju.
Uvjeti za upis kolegija
Položeni kolegiji Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2; odslušan kolegij Jezična kultura.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - proširivati svoje jezične kompetencije - pomnije razlikovati i tumačiti funkcionalne stilove hrvatskoga književnoga jezika - samostalno analizirati raznovrsne tekstove na svim jezičnostilskim razinama - prepoznati i tumačiti jezičnostilska sredstva i spoznati njihovu ulogu u razvijanju jezične kreativnosti - kritički odabirati, promišljati i vrjednovati književnoumjetničke tekstove namijenjene učenicima primarnoga obrazovanja
Sadržaj kolegija

1. Jezik i govor; jezični znak; stilski obilježeni i neobilježeni izrazi; jezična stilistika
2. Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika
3. Književnoumjetnički stil
4. Fonostilemi i morfonostilemi
5. Morfostilemi
6. Leksikostilemi
7. Semantostilemi
8. Sintaktostilemi

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

Sudjelovanje studenata u nastavi: rasprave, prijedlozi, pisanje i izlaganje seminarskoga rada prema unaprijed utvrđenim smjernicama; položeni kolokviji ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenomu ispitu) i usmeni ispit. Konačna ocjena na ispitu obuhvaća i navedene aktivnosti.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

- Pismeni ispit (ili dva položena kolokvija) = 50 %
- Usmeni ispit = 20 %
- Seminarski rad = 20 %
- Aktivnost na nastavi: sudjelovanje u raspravama = 10 %.

Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Radoslav Katičić, *Književnost i jezik*, u Uvod u književnost, ur. Z. Škreb i A. Stamać, Zagreb, 1986.[4], 1998.[5]	6	15
Josip Silić, *Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika*, Zagreb, 2006.	5	15
Milivoj Solar: *Stilistika*, u Teorija književnosti, Zagreb, 1997.[18.], 2005.[20.], str. 67. – 94. www.scribd.com/doc/48265325/Milivoj-Solar-Teorija	13 / *online*	15
Mrežni izvori: www.stilistika.org/...	*online*	15

Dopunska literatura

Antica Antoš, *Osnove lingvističke stilistike: za studente pedagoških akademija*, Zagreb, 1974.
Gordana Laco, *Neka jezičnostilska obilježja usmene proze iz Dalmatinske zagore*, u *Deveti neretvanski književni, znanstveni i kulturni susret*, Zagreb, 2014., str. 67. – 83.
Krunoslav Pranjić, *Jezik i književno djelo*, Zagreb, 1968.
Sanja Vulić i Gordana Laco, *Jezik hrvatskih književnih djela u 20. st.*, u *Povijest hrvatskoga jezika, 5. knjiga: 20. stoljeće*, Zagreb, 2018., str. 191. – 244.
Branko Vuletić, *Govorna stilistika,* Zagreb, 2006. www.scribd.com/document/47787729/Lingvistika-govora-

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, samostalno rješavanje zadanih zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Restović prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš doc. dr. sc. Ivana Jadrić	
Naziv kolegija	**UVOD U OBRAZOVANJE ZA ODRŽIVI RAZVOJ** (VUU323)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	Izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	1., 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S+T[5])	15+0+9+6

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Usvojiti osnovne činjenice o utjecaju antropogenih i prirodnih faktora na klimatske promjene, utjecaju čovjeka na okoliš s ciljem razvijanja kompetencija za primjenu u svakodnevnom životu na održiv način. Osposobiti studente za aktivno djelovanje u skladu sa održivim razvojem te kritičko promišljanje i kreativno integriranje obrazovanja za održivi razvoj u nastavni proces. *Upoznati se s glavnim karakteristikama održive ekonomije, s ciljem razvoja gospodarstva koje zadovoljava potrebe sadašnjosti bez ugrožavanja budućih generacija.*
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - objasniti i kritički promišljati o uzrocima nastanka klimatskih promjena - predlagati i argumentirati kako uskladiti čovjekove aktivnosti s održanjem zdravog prirodnog i društvenog okoliša, - argumentirano diskutirati i djelovati na ekološki prihvatljiv način - objasniti i argumentirati važnost očuvanja i zaštite planete Zemlje za buduće generacije - objasniti koncept održivog razvoja i održive zajednice - opisati važnost obrazovanja za održivi razvoj - objasniti kompleksnost obrazovanja za održivi razvoj - opisati razliku između linearne i cirkularne ekonomije - analizirati različite metode implementacije održivog poslovanja - analizirati, pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad tijekom promicanja obrazovanja za održivi razvoj
Sadržaj kolegija

[5] Terenska nastava

Antropogeni i prirodni uzroci klimatskih promjena
Globalni ekološki problemi
Okoliš i zaštita okoliša
Zdravstvena ekologija
Održivost prirode i čovjeka
Ekološka kriza: Društveni uzroci i društvene posljedice
Od ekološke paradigme do održivog razvoja
Održivi razvoj: ideja ili strategija, definicije, globalna i lokalna perspektiva
Održiva zajednica / Integrativna održivost
Terenska nastava: aktivnosti u lokalnoj zajednici za održivi razvoj
Linearna i cirkularna ekonomija
Ekonomija dijeljenja
Europske i nacionalne direktive koje određuju održivo poslovanje
Održivi marketing i manipulacije održivim u poslovanju
Socijalno poduzetništvo, zeleno poduzetništvo, društveno-korisno učenje, socijalne inovacije i drugi alati održivog

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70 %, seminari 80 %, terenska nastava 100 %
2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. sudjelovati u seminarskoj raspravi prema unaprijed određenoj temi
5. položiti pisani ispit
6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
7. aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarska rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. pisani ispit – 50 %
2. aktivnost u sudjelovanju na seminarskoj raspravi na određenu temu – 30 %
3. uspješnost u pripremi materijala za seminarsku raspravu – 10 %
4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Rogulj, I., Andrić, P. (2018). Klima je i naš izbor. Društvo za oblikovanje održivog razvoja (DOOR)	*online*	15

Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb (odabrana poglavlja)	5	15
Grozdanić, G., Horvatin, K., Krstanac, Ž. (2015). Čovjek i okoliš. Profil, Zagreb (odabrana poglavlja)	5	15
Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca-odgoj i obrazovanje-održivi razvoj. Golden marketing. Tehnička knjiga-Zagreb.	8	15
Vrbanec, B., Garašić, D., Pašalić, A. (2011): Obrazovanje za održivi razvoj, priručnik za osnovne i srednje škole. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb.	2	15
Geiger Zeman, M. i Zeman, Z.(2011). Uvod u sociologiju (održivih) zajednica. Zagreb: Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar"	*online*	15
Husanović-Pejnović D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb.	2	15
Kordelj De Villa, Ž., Stubbs, P., Sumpor, M. (2009). Upravljanje za održivi razvoj, Ekonomski institut, Zagreb., dostupno online: https://www.eizg.hr/userdocsimages/publikacije/knjige/participativno_upravljanje_za_odrzivi_razvoj.pdf	*online*	15
Dopunska literatura		
National Earth Science Teachers Association http://www.windows2universe.org/earth/climate/cli_controls.html		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Ivana Restović	
Naziv kolegija	**ZAŠTITA OKOLIŠA** (VUU167)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni (obvezni u Modulu 3)	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S+T[6])	15+0+12+3T
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

[6] Terenska nastava

Ovladati sadržajima o očuvanju i zaštiti prirode, kritički promišljati o utjecaju čovjeka na okoliš s ciljem osposobljavanja za ostvarivanje ekološki prihvatljivih ponašanja i održivog djelovanja u svakodnevnom životu i primjeni u nastavnoj praksi.
Uvjeti za upis kolegija
Nema.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završetku kolegija student će moći: - objasniti osnovne ekološke pojmove i zakonitosti u okolišu - objasniti odnose abiotičkih i biotičkih činitelja u okolišu - argumentirano obrazložiti osobne stavove i sudove o važnosti očuvanja okoliša - kritički promišljati o važnosti brige za okoliš - razvijati osobnu ulogu kao pojedinca u očuvanju prirode održivim procesima - razumjeti i argumentirati povezanost društvenog, ekonomskog i ekološkog koncepta življenja bez zagađivanja i devastiranja okoliša - djelovati na ekološki prihvatljiv i održiv način u odnosu na okoliš - obrazložiti i primjenjivati mogućnosti očuvanja bioraznolikosti i zaštite prirode - prepoznati i imenovati zaštićene biljne i životinjske vrste u Republici Hrvatskoj. - argumentirano diskutirati o važnosti očuvanja i zaštite prirode - promovirati načine integracije i operacionalizacije održivog načina života - planirati i primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi i svakodnevnom životu
Sadržaj kolegija
1. Okoliš i zaštita okoliša. 2. Utjecaj zahvata na okoliš. 3. Klimatske promjene i okoliš. 4. Poremećaj ekološke ravnoteže u prirodi. 5. Zaštita atmosfere. 6. Onečišćenje i zaštita zraka. 7. Ozon i klimatske promjene. 8. Učinak staklenika i stakleнički plinovi. 9. Onečišćenje i zaštita tla. 10. Onečišćenje i zaštita mora i voda. 11. Zaštićena područja Republike Hrvatske. 12. Zaštićene biljne i životinjske vrste u Republici Hrvatskoj. 13. Gospodarenje otpadom. 14. Genetski modificirani organizmi. 15. Budućnost okoliša.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata
1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85 %) i seminari (85 %) 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika 3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) 4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad i radionica	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i seminarima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni).
1. pismeni ispit / kolokvij – 50 %
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 %
3. osmišljena i prezentirana radionica, argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) – 25 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Delić, A., Vijtiuk, N. (2004). Prirodoslovlje (odabrana poglavlja). Školska knjiga, Zagreb.	5	45
Grozdanić, G., Horvatin, K., Krstanac, Ž. (2015). Čovjek i okoliš. Profil, Zagreb	3	45
Benac, Č. (2013). Zaštita okoliša. Skripta. Sveučilište u Rijeci, Građevinski fakultet. Rijeka	*online*	45
Dinko Puntarić, Maja Miškulin, Jasna Bošnir i suradnici (2012). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb	4	45

Dopunska literatura

1. Kipson, S. (2005). Izbjegni, smanji, odvoji – priručnik za ispravno gospodarenje otpadom. Odraz - Održivi razvoj zajednice. Zagreb.
2. Lay, V., Kufrin, K., Puđak, J. (2007). Kap preko ruba čaše: Klimatske promjene - svijet i Hrvatska. Hrvatski centar „Znanje za okoliš“, Zagreb.
3. Lerotić, D. (2001). Štiti okoliš. Udruga za demokratsko društvo. Zagreb.
4. Internet portal o zaštiti prirode Ministarstva zaštite prirode i okoliša: http://www.zastita-prirode.hr/
5. Ministarstvo zaštite okoliša i prirode. Knjige, priručnici i katalozi. http://www.haop.hr/hr/publikacije/knjige-prirucnici-i-katalozi
6. Europska komisija, opća uprava za okoliš. (2003). Ispričat ću vam priču o okolišu. http://www.mzoip.hr/doc/publikacije/Ispricat_cu_vam_pricu_o_okolisu.pdf.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. Praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja.
2. Vještine izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema, vođenja radionice i izvođenja praktičnih radova, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu.
3. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
4. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić

Naziv kolegija	**ZBORSKO PJEVANJE 1** (VUU058)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	1., 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Zborsko pjevanje 1 je položena audicija pred predmetnim nastavnikom.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završenom kolegiju student će moći:
- prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- primijeniti osnove vokalne tehnike;
- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju;
- sudjelovati u javnim nastupima
- analizirati i vrednovati vlastiti vokalni doprinos zborskim izvedbama te kvalitetu zajedničke izvedbe zborskih skladbi.

Sadržaj kolegija

Uvodno predavanje.
Vokalno-tehničke vježbe.
Obrada novih zborskih skladbi.
Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
Pripreme za javne nastupe.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %);
2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima;
4. položiti praktični ispit – javni nastup.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Javni nastupi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Radočaj-Jerković, A. (2017). *Zborsko pjevanje u odgoju i obrazovanju*. Umjetnička akademija u Osijeku.	1	45
2. Primjeri iz zborske literature.	*online*	45

Dopunska literatura

1. Smith, B. i Sataloff, R. T. (2013). *Choral Pedagogy*. Plural Publishing Inc.
2. Abrahams, F. i Head, P. D. (ur.) (2017). *The Oxford Handbook of Choral Pedagogy*. Oxford University Press.
3. Kemp, M. (2009). *The Choral Challenge: Practical Paths to Solving Problems*. GIA Publications.
4. Davids, J. i LaTour, S. (2020). *Vocal Technique: A Guide to Classical and Contemporary Styles for Conductors, Teachers, and Singers*. Waveland Press, Inc.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić	
Naziv kolegija	**ZBORSKO PJEVANJE 2** (VUU305)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1., 2.	
Semestar	2., 4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor. Proširiti znanje o zborskoj literaturi i izvoditi skladbe srednje zahtjevnosti uz razvijanje osjećaja za stilsku interpretaciju.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Zborsko pjevanje 2 je odslušan kolegij Zborsko pjevanje 1.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završenom kolegiju student će moći:
- prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.;
- primijeniti osnove vokalne tehnike;
- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju;
- sudjelovati u javnim nastupima.
- kritički analizirati i argumentirano vrednovati vlastiti vokalni doprinos zborskim izvedbama te kompetentno procjenjivati interpretativnu i tehničku kvalitetu zajedničke izvedbe zborskih skladbi.

Sadržaj kolegija

Uvodno predavanje.
Vokalno-tehničke vježbe.
Obrada novih zborskih skladbi.
Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
Pripreme za javne nastupe.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %);
2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima;
4. položiti praktični ispit – javni nastup.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Javni nastupi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Radočaj-Jerković, A. (2017). *Zborsko pjevanje u odgoju i obrazovanju*. Umjetnička akademija u Osijeku.	1	45
2. Primjeri iz zborske literature.	*online*	45

Dopunska literatura

1. Smith, B. i Sataloff, R. T. (2013). Choral Pedagogy. Plural Publishing Inc.

2. Abrahams, F. i Head, P. D. (ur.) (2017). The Oxford Handbook of Choral Pedagogy. Oxford University Press.
3. Kemp, M. (2009). The Choral Challenge: Practical Paths to Solving Problems. GIA Publications.
4. Davids, J. i LaTour, S. (2020). Vocal Technique: A Guide to Classical and Contemporary Styles for Conductors, Teachers, and Singers. Waveland Press, Inc.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić	
Naziv kolegija	**ZBORSKO PJEVANJE 3** (VUU306)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3., 4., 5.	
Semestar	5., 7., 9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.

Uvjeti za upis kolegija

Preduvjet za upis kolegija Zborsko pjevanje 3 je odslušan kolegij Zborsko pjevanje 2.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završenom kolegiju student će moći:

- prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;
- izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.;
- primijeniti osnove vokalne tehnike;
- izvoditi složenije vokalno-tehničke zadatke;
- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju;
- izvoditi jednostavnije zborske solističke odlomke;
- sudjelovati u javnim nastupima.

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:
1. Uvodno predavanje
2. – 8. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi.

9. – 10. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
11. – 18. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
19. – 20. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
21. – 25. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi.
26. – 28. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi.
29. – 30. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata

1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %);
2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;
3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima;
4. položiti praktični ispit – javni nastup.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Javni nastupi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %).
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Lhotka-Kalinski, I. (1975). *Umjetnost pjevanja.* Zagreb: Školska knjiga.	1	45
2. Primjeri iz zborske literature.	*online*	45

Dopunska literatura

1. Alcantara, P. de (1997). *Indirect procedures*. New York: Oxford University Press.
2. Cvejić, N. (1980). *Savremeni belkanto.* Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu.
3. Špiler, B. (1972). *Umjetnost solo pjevanja.* Sarajevo: Muzička akademija u Sarajevu.
4. Young, P. M. (1981). *The Choral Tradition*. New York: W. W. Norton & Company.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka;
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;
- individualne konzultacije;
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja;
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Marijo Krnić	
Naziv kolegija	**ZBORSKO PJEVANJE 4** (VUU307)	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3., 4., 5.	
Semestar	6., 8., 10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0

OPIS KOLEGIJA
Ciljevi kolegija
Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.
Uvjeti za upis kolegija
Preduvjet za upis kolegija Zborsko pjevanje 4 je odslušan kolegij Zborsko pjevanje 3.
Očekivani ishodi učenja za kolegij
Po završenom kolegiju student će moći: - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - izvoditi složenije vokalno-tehničke zadatke; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - izvoditi jednostavnije zborske solističke odlomke; - sudjelovati u javnim nastupima; - argumentirano vrednovati zborske izvedbe.
Sadržaj kolegija
PREDAVANJA: Uvodno predavanje Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zborskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒predavanja ☐seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava	☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo

Obveze studenata
1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %); 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit – javni nastup.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Javni nastupi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100 %). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
1. Lhotka-Kalinski, I. (1975). *Umjetnost pjevanja.* Zagreb: Školska knjiga.	1	45
2. Primjeri iz zborske literature.	*online*	45

Dopunska literatura
1. Alcantara, P. de (1997). *Indirect procedures*. New York: Oxford University Press. 2. Cvejić, N. (1980). *Savremeni belkanto.* Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu. 3. Špiler, B. (1972). *Umjetnost solo pjevanja.* Sarajevo: Muzička akademija u Sarajevu. 4. Young, P. M. (1981). *The Choral Tradition*. New York: W. W. Norton & Company.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Mila Bulić	
Naziv kolegija	**ZDRAVSTVENI ODGOJ I OBRAZOVANJE (VUU327)**	
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	9.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+30

OPIS KOLEGIJA							
Ciljevi kolegija							
Cilj kolegija je osposobiti studente za provođenje programa zdravstvenog odgoja i obrazovanja u školi, planiranje i provođenje aktivnosti usmjerenih unaprjeđenju zdravlja učenika te usvajanje znanja i vještina iz područja prve pomoći i mjera kardiopulmonalne reanimacije, važnih za rad s učenicima.							
Uvjeti za upis kolegija							
Nema.							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Po završetku kolegija student će moći: - definirati osnovne pojmove zdravstvenog odgoja i obrazovanja - opisati domene međupredmetne teme Zdravlje - implementirati međupredmetnu temu Zdravlje te korelirati ishode učenja, sadržaje i aktivnosti u nastavi - identificirati zdravstvene potrebe pojedinog učenika i skupine u razrednom odjeljenju - prepoznati znakove najčešćih bolesti pojedinih organskih sustava kod školske djece - prepoznati i primijeniti odgovarajući postupak kod najčešćih ozljeda školske djece - demonstrirati postupak kardiopulmonalne reanimacije na lutki i prve pomoći u hitnim situacijama - promicati zdrav stil života							
Sadržaj kolegija							
Uvod u kolegij Povijesni razvoj zdravstvenog odgoja i obrazovanja Međupredmetna tema Zdravlje Mentalno i socijalno zdravlje učenika Pomoć i samopomoć s ciljem očuvanja zdravlja učenika Prva pomoć kod najčešćih ozljeda školske djece Postupci osnovnog održavanja života – kardiopulmonalna reanimacija Osnove metodike zdravstvenog odgoja i obrazovanja Higijena i zdravlje Rizična ponašanja školske djece i adolescenata Zdravi životni stil Školski preventivni program Škola koja promiče zdravlje							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☒predavanja ☒seminari i radionice ☐vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☐terenska nastava		☐samostalni zadaci ☐multimedija i mreža ☐laboratorij ☐mentorski rad ☐ostalo			
Obveze studenata							
Studenti su obvezni sudjelovati na predavanjima (80 %), sudjelovati u aktivnostima na nastavi i položiti dva kolokvija (ili pisani ispit).							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Refe8rat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokviji	x				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu		
Ocjena se formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Seminarski rad – 33,4 % 2. Kolokvij 1 – 33,3 % 3. Kolokvij 2 - 33,3 % Način polaganja ispita za studente koji ne pristupe kolokvijima je pisani ispit. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija..		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Kurikulum Međupredmetne teme Zdravlje za osnovne i srednje škole (2019). Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Zagreb.	1	15
Novaković, I. E., Karadža, E. (2022). Zdravstveni odgoj, Medicinska naklada, Zagreb. – odabrana poglavlja	1	15
Sindik, J., Rončević, T. (2014). Metode zdravstvenog odgoja i promocije zdravlja, Sveučilište u Dubrovniku – odabrana poglavlja	30	15
Meštrović, J., Petrić, J., Kljaković-Gašpić, T., Bulić, M., LahTomulić, K., Markić, J., Polić, B. (2016). Tercijarna prevencija: Poučavanje djece u osnovnim školama o oživljavanju, Pediatria Croatica.	30	15
Prva pomoć: priručnik: odobreni priručnik udruga St John Ambulance, St. Andrew's Ambulance Association i Britanskog Crvenog križa (2009). Zagreb: Hrvatski Crveni križ. – odabrana poglavlja	1	15
Bulić, M., Palčić, N., Sunko, E. (2012). Ovisnosti u zajednici, priručnik za učitelje, Liga za prevenciju ovisnosti, Split. - odabrana poglavlja	1	15
Bulić, M, Palčić, N., Sunko, E. (2012). Ovisnosti u zajednici, priručnik za učenike, Liga za prevenciju ovisnosti, Split. – odabrana poglavlja	1	15
Dopunska literatura		
1. Kovačević, I., Zaletel-Kragelj, L., Pavleković, G., Krikšić, V., Ozimec Vulinec, Š. i Ilić, B. (2016). Škole koje promoviraju zdravlje nasuprot zdravstvenom odgoju u školama. *Hrvatski Časopis za javno zdravstvo, 12* (47), 76-93. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/299034 2. Louis, C. J., Beaumont, C., Velilla, N., Greif, R., Fernandez, J., & Reyero, D. (2022). The "ABC SAVES LIVES": A Schoolteacher-Led Basic Life Support Program in Navarra, Spain. *SAGE Open*, *12*(3). https://doi.org/10.1177/21582440221124478 3. Rojnić Putarek, N. (2018). Pretilost u dječjoj dobi. Medicus, 27		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene pismenog ispita.		

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	Svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave
Naziv kolegija	**STRUČNA PRAKSA U NASTAVNOJ BAZI** (HZX009)
Studijski program	Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij *Učiteljski studij*

Status kolegija	izborni	
Godina studija	5.	
Semestar	9., 10.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S+T[7])	0+40+30+80

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Upoznati studente s konkretnim praktičnim uvjetima u nastavnoj bazi i osposobiti ih za samostalno uočavanje i rješavanje jednostavnijih praktičnih problema u stvarnom radnom okruženju.

Uvjeti za upis kolegija

Studenti imaju pravo prijave na Natječaj za stručnu praksu prije početka treće godine preddiplomskog studija.
Obzirom na raspoloživa mjesta za praksu u nastavnim bazama, u slučaju većeg broja prijavljenih studenata od broja raspoloživih mjesta za stručnu praksu u prihvatnim organizacijama, provodi se selekcijski postupak prema Pravilniku o stručnoj praksi Filozofskog fakulteta.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Ishodi učenja predmeta:

1. Primijeniti znanja i vještine stečene tijekom preddiplomskog studija potrebne za samostalno uočavanje i rješavanje jednostavnijih konkretnih problema u stvarnom radnom okruženju.
2. Izraditi Izvješće o stručnoj praksi i u njemu objasniti izvršene zadatke uz prilog relevantne dokumentacije.

Pojedinačni ishodi učenja:

1. Opisati ustrojstvo odabrane nastavne baze.
2. Prepoznati izazove koje postavlja radno okruženje i objasniti procese suočavanja s konkretnim izazovima.
3. Analizirati konkretne praktične situacije na osnovi recentnih znanstvenih izvora.
4. Pratiti, dokumentirati i vrednovati procese u nastavnoj bazi.
5. Opisati probleme proizišle iz konkretnih radnih zadataka u nastavnoj bazi i objasniti procese njihova rješavanja.
6. Dokumentirati osobnu praksu i refleksivno je kritički vrednovati.

Sadržaj kolegija

Stručna praksa se realizira kroz izvedbu konkretnih radnih zadataka uz rad s mentorom iz nastavne baze. Stručna praksa traje 80 radnih sati. Uz suglasnost mentora s Filozofskog fakulteta, mentor iz nastavne baze planira radne zadatke. Preostalih 70 radnih sati odnose se na mentorski rad (10 sati mentor/nastavnik s Fakulteta, 20 radnih sati mentor iz nastavne baze), istraživanje literature (10 radnih sati), izradu Izvješća o stručnoj praksi (20 radnih sati), pripremu i realizaciju obrane Izvješća pred mentorom s Filozofskog fakulteta u Splitu (10 radnih sati).

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐predavanja ☒seminari i radionice ☒vježbe ☐obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☒samostalni zadaci ☒multimedija i mreža ☐laboratorij ☒mentorski rad ☒e-učenje (20 %)

Obveze studenata

[7] Terenska nastava

- Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi te načelima organizacije/nastavne baze u skladu s uputama mentora.
- Sudjelovati u radu nastavne baze i izvršavati obveze stručne prakse definiranih sukladno rasporedu od strane stručnog mentora, što omogućava stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.
- Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje stručne prakse.
- Aktivno i konstruktivno djelovati u nastavnoj bazi i izvještavati mentora na Fakultetu za vrijeme izvedbe ovog kolegija.
- Izraditi i obraniti Izvješće o stručnoj praksi.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio				Istraživanje literature	X	Izrada i obrana izvještaja o stručnoj praksi	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Stručnu praksu opisno ocjenjuju mentori nastavne baze i Filozofskog fakulteta u Splitu. Mentor iz nastavne baze kontinuirano prati urednost dolaženja na praksu, marljivost i uspješnost u rješavanju postavljenih radnih zadatka.
Na kraju stručne prakse mentor studentu dodjeljuje jednu od sljedećih dviju opisnih ocjena:
- Student je uspješno odradio stručnu praksu
- Student nije uspješno odradio stručnu praksu.

U slučaju da student nije uspješno odradio stručnu praksu, mentor iz prakse ocjenu treba pisano obrazložiti, a mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu upisuje ocjenu stručne prakse „Nije položeno“.
Ako je ocjena mentora iz nastavne baze „Student je uspješno odradio stručnu praksu“ mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu analizira Izvješće o stručnoj praksi, raspravlja o radnim zadacima sa studentom i na temelju toga dodjeljuje studentu jednu od sljedeće dvije opisne ocjene:
- Student je uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi
- Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi.

Ako je mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu donio ocjenu „Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi“ ocjenu treba pisano obrazložiti.

Predmet Stručna praksa smatra se položenim samo u slučaju ako su opisne ocjene oba mentora potvrdile uspješnu realizaciju stručne prakse/Izvješća o stručnoj praksi. Ako su opisne ocjene oba mentora pozitivne mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu u indeks studenta upisuje opisnu ocjenu „Položeno“.

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, opisna ocjena formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:
1. Ostvaren praktični rad, - 60 %
2. Izrađeno i prezentirano Izvješće, sukladno uputama mentorâ - 20 %
3. Konzultacije s mentorima i samostalno istraživanje - 20 %

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.		

Dopunska literatura

Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Prije uključivanja u stručnu praksu u nastavnoj bazi mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu objašnjava upute za obavljanje prakse, dokumentiranje procesa i sastavljanje Izvješća o stručnoj praksi. Tijekom stručne prakse mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu, mentor u nastavnoj bazi i student održavaju konzultacije o procesu, vodi se evidencija o nazočnosti i aktivnosti studenta. Kroz raspravu, (samo)analizu i (samo)vrednovanje kontinuirano se timski prati ostvarena stručna praksa. Nakon obavljene stručne prakse student popunjava anketu o kvaliteti stručne prakse u skladu s Pravilnikom.

FAKULTATIVNI KOLEGIJI

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Damir Jurko	
Naziv kolegija	**KINEZIOLOŠKA KULTURA**	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij	
Status kolegija	fakultativni	
Godina studija	1., 2., 3.	
Semestar	1., 3., 5.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	0
Bodovna vrijednost i način izvođenja Nastave	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente da adekvatnim kineziološkim aktivnostima zadovolji vlastite biopsihosocijalne potrebe za kretanjem kao izrazom zadovoljenja općih potreba kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti u suvremenim uvjetima života i studiranja.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student će moći: - Koristiti se različitim oblicima trčanja, skokova i bacanja. - Prepoznati osnovne stolnotenisačke i rukometne tehnike i taktike. - Primijeniti trenažne operatore bez pomagala i s pomagalima. - Provesti vježbe aerobike. - Prikazati padove i zahvate iz borilačkih sportova - Izabrati odgovarajuće trenažne operatore u trenažnom procesu - Razviti potrebu za sustavnim tjelesnim vježbanjem s ciljem pozitivnog utjecaja na organizam i cjelokupni antropološki status		
Sadržaj kolegija		

Atletika: razni oblici trčanja, štafetno trčanje, niski i visoki start, skokovi, bacanja.
Stolni tenis: pravila, tehnika i taktika.
Rukomet: pravila, tehnika i taktika.
Fitnes programi.
Aerobic programi.
Borilački sportovi: padovi i zahvati.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multi medija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo

Obveze studenata

sudjelovati u nastavnom procesu
ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje Nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio						

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Student će tijekom pohađanja kolegija Kineziološka kultura kontinuirano provoditi samovrednovanje kroz trenažne procese te će na kraju kolegija biti provedeno grupno vrednovanje važnosti i učinkovitosti tjelesne rekreacije na promicanje zdravog načina života.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
D.Jurko, D.Čular, M.Badrić, G.Sporiš (2015). Osnove kineziologije	1	15

Dopunska literatura

Prskalo, I. (2018). *Kineziološka kultura u odgoju i obrazovanju suvremenog djeteta*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.
Sertić, H. (2004). Osnove borilačkih sportova, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
Findak, V (2014). *Kineziološka kultura kao izazov za suvremenu teoriju i praksu odgoja i obrazovanja*, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). *Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji*. Sveučilište u Splitu, Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije (sveučilišni udžbenik)

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka. Individualne konzultacije. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Damir Jurko	
Naziv kolegija	**KINEZIOLOŠKA REKREACIJA**	
Studijski program	Sveučilišni diplomski studij	
Status kolegija	fakultativni	
Godina studija	4.. 5.	
Semestar	8., 10.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	0
Bodovna vrijednost i način izvođenja Nastave	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Motivirati studente za kontinuirano sudjelovanje u sportskim i tjelesnim aktivnosti te steći kompetencije kreiranja i realizacije pojedinih transformacijskih programa rekreativnog vježbanja.

Uvjeti za upis kolegija

Nema.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Po završetku kolegija student će moći:
- Koristiti pravilne tehnike sportskog hodanja
- Prepoznati tehničku strukturu step aerobica
- Primijeniti osnovne pilates tehnike
- Koristiti pravilne badminton tehnike
- Pripremiti planinarsku turu i pješački pohod
- Samovrednovati važnost i ulogu tjelesne aktivnosti za dobrobit unapređenja zdrastvenog statusa

Sadržaj kolegija

Sportsko hodanje
Step aerobic
Pilates.
Korektivna gimnastika za studentice i studente s deformacijama kralježnice.
Badminton.
Izletništvo: planinarske ture i pješački pohodi.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multi medija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo

Obveze studenata

sudjelovati u nastavnom procesu
ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje Nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio						

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Student će tijekom pohađanja kolegija Kineziološka rekreacija procijeniti vlastito inicijalno i finalno stanje u psihomotoričkim i funkcionalnim sposobnostima te će na kraju kolegija biti provedeno grupno vrednovanje važnosti i učinkovitosti tjelesne rekreacije na promicanje zdravog načina života.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	*Broj primjeraka*	*Broj studenata*
D.Jurko, D.Čular, M.Badrić, G.Sporiš (2015). Osnove kineziologije	1	15

Dopunska literatura

Zenić Sekulić, N. (2015.). *Elementi kineziološke rekreacije, Kineziološka rekreacija, slobodno vrijeme i društveni utjecaj*, Kineziološki fakultet Split
Andrijašević, M. (2010). Kineziološka rekreacija. Zagreb: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Andrijašević, M., Jurakić, D (ur) (2011). Sportska rekreacija u funkciji unapređenja zdravlja. Zagreb: Kineziološki fakultet
Badminton u školi (2000). Badminton u školi. Hrvatski badmintonski savez.
Hrestak, D. Janković (2008.). Sportski penjač-priručnik Hrvatski planinarski savez

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka. Individualne konzultacije. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

3. PRILOZI

3.1. Ishodi učenja studijskog programa

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 1	Analizirati, odabrati i primjenjivati pedagoške i psihološke pristupe na kojima se temelji izvođenje nastave u razrednoj nastavi i cjelokupni odgojno-obrazovni proces
IU 2	Planirati, organizirati i realizirati nastavni proces usmjeren na učenika utemeljen na kompetencijskom, odnosno konstruktivističkom pristupu odgoju i obrazovanju
IU 3	Usavršavati se i primjenjivati spoznaje iz temeljnih znanosti na kojima se zasnivaju nastavni predmeti u razrednoj nastavi
IU 4	Primijeniti gramatičke, jezično-stilističke i norme hrvatskoga književnojezičnoga sustava kojima može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati izražavanje (usmeno i pismeno) učenika razredne nastave, samostalno rješavati jezične probleme te podučavati hrvatski jezik sukladno pripadajućem kurikulu
IU 5	Podučavati dječju književnost i književnoteorijske pojmove primjerene učenicima razredne nastave
IU 6	Argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate vezane uz matematičke pojmove u aritmetici, algebri i geometriji, primjereno učenicima razredne nastave
IU 7	Poticati učenike na pozitivan odnos prema učenju i poučavanju matematičkih koncepata i ideja
IU 8	Poticati učenike na razvoj sposobnosti matematičkog mišljenja (procesom poimanja i zaključivanja) te stjecanje vještina rješavanja različitih vrsta matematičkih zadataka sukladno pripadajućem kurikulu
IU 9	Osposobiti učenike za rješavanje problemskih zadataka prirodoznanstvenom metodom
IU 10	Argumentirati povezanost društvenog, ekonomskog i ekološkog koncepta življenja bez zagađivanja i uništavanja okoliša, raspravljati i djelovati na ekološki prihvatljiv način
IU 11	Analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice na zdravlje živih bića te predlagati načine djelovanja u smjeru zaštite zdravlja i očuvanja okoliša primjereno učenicima razredne nastave
IU 12	Objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini primjereno učenicima razredne nastave

IU 13	Razumjeti i tumačiti geografska obilježja Republike Hrvatske sukladno pripadajućem kurikulu i spoznajnom razvoju učenika u razrednoj nastavi
IU 14	Primijeniti metodičke specifičnosti nastave svih predmeta u primarnom obrazovanju u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi
IU 15	Planirati, programirati, realizirati i (samo)vrednovati nastavni proces
IU 16	Formativno i sumativno vrednovati učenička postignuća
IU 17	Implementirati međupredmetne teme te korelirati ishode učenja, sadržaje i aktivnosti iz različitih predmeta u razrednoj nastavi
IU 18	Sukladno potrebama i mogućnostima učenika te specifičnostima ishoda učenja i nastavnog procesa primijeniti nastavna sredstva i pomagala, socijalne oblike rada, nastavne strategije i nastavne metode
IU 19	Individualizirati nastavni proces
IU 20	Jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima sukladno pripadajućem kurikulu
IU 21	Planirati, organizirati i realizirati nastavni proces iz glazbene i likovne kulture sukladno relevantnom kurikulu i individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika
IU 22	Razvijati glazbene i likovne sposobnosti te upoznati glazbena i likovna djela različitih stilova i kultura primjereno učenicima razredne nastave
IU 23	Planirati, organizirati i realizirati nastavu iz tjelesne i zdravstvene kulture sukladno individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika razredne nastave
IU 24	Objasniti utjecaj tjelesnog vježbanja na zdravlje te promicati zdrav stil života, tjelesnu aktivnost i sportsku kulturu
IU 25	Upotrebljavati informacijsku i komunikacijsku tehnologiju za komunikaciju, suradnju i profesionalni razvoj
IU 26	Odabrati i/ili prilagoditi postojeće te izraditi nove digitalne izvore i materijale za učenje i poučavanje u razrednoj nastavi
IU 27	Organizirati i voditi odgojno-obrazovne aktivnosti u kulturnim i umjetničkim društvima, udrugama, pučkim otvorenim učilištima, muzejima, predškolskim ustanovama, osnovnim školama – posebno u cjelodnevnom boravku te u drugim ustanovama i organizacijama u području kulture, obrazovanja i umjetnosti
IU 28	Profesionalno se cjeloživotno usavršavati u području kurikula, nastavnog procesa, rada s učenicima razredne nastave i ostalim dionicama odgojno – obrazovnog procesa
IU 29	Surađivati sa stručnom službom i ostalim vanjskim i unutarnjim dionicima škole s ciljem osiguravanja kvalitete nastavnog procesa i dobrobiti učenika

OBVEZNI KOLEGIJI

Ishodi učenja studijskog programa	**IU 1**	**IU 2**	**IU 3**	**IU 4**	**IU 5**	**IU 6**	**IU 7**	**IU 8**	**IU 9**	**IU 10**	**IU 11**	**IU 12**	**IU 13**	**IU 14**	**IU 15**
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	57	30	66	9	10	8	13	7	13	18	14	1	1	21	29
Alati za poučavanje početnog programiranja			+				+							+	
Didaktička praksa	+	+	+												
Didaktika	+													+	+
Dječja književnost na engleskom jeziku			+		+										
Engleska fonetika i fonologija	+		+												
Engleska gramatika (vrste riječi)	+		+												
Engleski jezik 1	+		+												
Engleski jezik 2	+		+												
Engleski jezik i lingvistika - uvod	+		+												
Filozofija odgoja			+		+					+	+			+	+
Geografija	+	+	+							+	+	+	+		+
Glazbena kultura			+												
Hrvatska dječja književnost					+										
Hrvatski jezik 1			+	+											
Hrvatski jezik 2			+	+											
Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi	+	+	+												
Informatika			+				+								
Inkluzivna pedagogija	+	+	+											+	+
Instrumentalni praktikum			+												
Integrirane jezične vještine	+		+												

Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika	+		+												
Interkulturalno glazbeno obrazovanje			+											+	
Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj	+		+						+	+	+				
Jezična kultura			+	+											
Jezične vježbe 1	+		+												
Jezične vježbe 2 (vještine pisanja)	+		+												
Jezične vježbe 3	+		+												
Kineziološka metodika 1	+		+												
Kineziološka metodika 2	+														
Kineziološka metodika 3		+													+
Književnost za mladež					+										
Kritičko mišljenje za održivi razvoj	+		+							+	+				
Likovna kultura			+												
Logika			+	+		+	+	+	+	+				+	
Matematika 1						+	+	+							
Matematika 2						+	+	+							
Matematika 3						+	+	+							
Medijska kultura					+										
Metodička praksa 1			+											+	+
Metodička praksa 2	+													+	+
Metodička praksa 3	+	+												+	+
Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi	+	+	+		+										+
Metodika nastave glazbene kulture 1	+		+											+	+

Metodika nastave glazbene kulture 2	+		+											+	+
Metodika nastave glazbene kulture 3	+		+											+	+
Metodika nastave hrvatskoga jezika 1	+		+												
Metodika nastave hrvatskoga jezika 2	+	+	+	+	+					+	+				+
Metodika nastave hrvatskoga jezika 3	+	+	+	+	+					+	+				+
Metodika nastave likovne kulture 1	+		+											+	+
Metodika nastave likovne kulture 2	+		+											+	+
Metodika nastave likovne kulture 3	+		+											+	+
Metodika nastave matematike 1	+	+	+	+		+	+	+	+	+				+	+
Metodika nastave matematike 2	+	+	+	+		+	+	+	+	+				+	+
Metodika nastave matematike 3	+	+	+	+		+	+	+	+	+				+	+
Metodika nastave prirode i društva 1	+		+						+	+	+				
Metodika nastave prirode i društva 2	+		+						+	+	+				
Metodika nastave prirode i društva 3	+		+						+	+	+				
Metodologija znanstvenoistraživačkog rada			+												
Mikrohistorija i kulturna baština	+	+								+	+				+
Notno pismo			+												
Obiteljska pedagogija	+	+													+
Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja	+	+	+												
Osnove kineziologije	+	+	+						+						+

Osnove pedagogije	+														
Osnove razvojne psihologije	+	+													
Pedagoška statistika	+		+			+	+	+	+						
Povijesna fenomenologija	+	+	+												+
Praktikum i školska praksa	+	+	+		+										+
Prirodoslovlje	+	+	+						+	+	+			+	
Programiranje za djecu školske dobi 1			+				+								
Programiranje za djecu školske dobi 2			+				+								
Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu	+	+	+												
Psihologija odgoja i obrazovanja	+	+													+
Računalni praktikum			+												
Razvojna psihologija djeteta	+	+													
Sociologija										+	+				
Sociologija odgoja i obrazovanja	+	+	+		+		+		+	+	+	+		+	+
Stručna praksa u nastavnoj bazi														+	
Sustavi poučavanja na daljinu	+	+	+												
Sustavi za e-učenje	+	+	+												
Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi	+	+	+												
Utjecaj klimatskih promjena	+	+	+						+	+	+			+	
Uvod u povijest	+	+	+												+
Vokalno-instrumentalni praktikum			+												
Vrednovanje sustava za e-učenje	+	+	+												+

Ishodi učenja studijskog programa	IU 16	IU 17	IU 18	IU 19	IU 20	IU 21	IU 22	IU 23	IU 24	IU 25	IU 26	IU 27	IU 28	IU 29
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	23	47	36	29	8	8	13	4	6	57	21	20	34	24
Alati za poučavanje početnog programiranja		+								+	+			+
Didaktička praksa														+
Didaktika	+		+	+										
Dječja književnost na engleskom jeziku		+								+		+	+	
Engleska fonetika i fonologija		+								+			+	
Engleska gramatika (vrste riječi)		+			+					+			+	
Engleski jezik 1		+			+					+				
Engleski jezik 2		+	+		+					+				
Engleski jezik i lingvistika - uvod		+			+					+			+	
Filozofija odgoja		+		+						+	+			
Geografija	+	+	+	+						+			+	
Glazbena kultura							+					+		
Hrvatska dječja književnost														
Hrvatski jezik 1														
Hrvatski jezik 2														
Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi		+	+							+			+	
Informatika										+	+			+
Inkluzivna pedagogija	+	+	+	+						+	+	+	+	+
Instrumentalni praktikum			+				+					+		
Integrirane jezične vještine		+			+					+			+	

Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika		+	+							+			+	
Jezična kultura														
Jezične vježbe 1		+			+					+			+	
Jezične vježbe 2 (vještine pisanja)		+			+					+			+	
Jezične vježbe 3		+			+					+			+	
Kineziološka metodika 1			+						+					
Kineziološka metodika 2			+					+	+	+				
Kineziološka metodika 3		+	+	+				+	+	+			+	+
Književnost za mladež														
Likovna kultura							+			+		+		
Likovna umjetnost na tlu Hrvatske							+			+		+		
Logika		+								+				
Matematika 1										+			+	
Matematika 2										+			+	
Matematika 3										+			+	
Medijska kultura														
Metodička praksa 1		+	+					+	+				+	
Metodička praksa 2		+	+									+		+
Metodička praksa 3	+	+	+	+									+	+
Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi	+	+	+	+						+	+		+	
Metodika nastave glazbene kulture 1	+	+	+	+		+	+			+		+	+	
Metodika nastave glazbene kulture 2	+	+	+	+		+	+			+		+	+	
Metodika nastave glazbene kulture 3	+	+	+	+		+	+			+		+	+	

Metodika nastave hrvatskoga jezika 1														
Metodika nastave hrvatskoga jezika 2	+		+							+	+			
Metodika nastave hrvatskoga jezika 3	+		+							+	+			
Metodika nastave likovne kulture 1	+	+	+	+		+	+			+		+	+	
Metodika nastave likovne kulture 2	+	+	+	+		+	+			+		+	+	
Metodika nastave likovne kulture 3	+	+	+	+		+	+			+		+	+	
Metodika nastave matematike 1	+	+	+	+						+	+		+	+
Metodika nastave matematike 2	+	+	+	+						+	+		+	+
Metodika nastave matematike 3	+	+	+	+						+	+		+	+
Metodika nastave prirode i društva 1		+	+	+						+	+	+	+	+
Metodika nastave prirode i društva 2		+	+	+						+	+	+	+	+
Metodika nastave prirode i društva 3		+	+	+						+	+	+	+	+
Metodologija znanstvenoistraživačkog rada										+				
Notno pismo							+							
Obiteljska pedagogija		+	+										+	+
Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja		+		+						+	+			
Osnove kineziologije	+	+	+	+				+	+	+	+		+	+
Osnove pedagogije														
Osnove razvojne psihologije			+	+									+	+
Pedagoška statistika		+												
Povijesna fenomenologija	+	+		+						+				

Praktikum i školska praksa	+	+	+	+						+	+		+	+
Prirodoslovlje		+								+			+	+
Programiranje za djecu školske dobi 1		+								+	+		+	
Programiranje za djecu školske dobi 2										+	+			+
Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu			+	+						+		+	+	+
Psihologija odgoja i obrazovanja	+	+	+	+										
Računalni praktikum										+	+			+
Razvojna psihologija djeteta			+	+									+	+
Sociologija														
Sociologija odgoja i obrazovanja	+	+	+	+		+	+		+	+		+	+	+
Stručna praksa u nastavnoj bazi		+								+		+	+	+
Sustavi poučavanja na daljinu			+							+	+			
Sustavi za e-učenje										+	+			
Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi		+								+			+	
Uvod u povijest	+	+		+						+				
Vokalno-instrumentalni praktikum			+				+					+		
Vrednovanje sustava za e-učenje	+									+	+			

IZBORNI KOLEGIJI

Ishodi učenja studijskog programa	**IU 1**	**IU 2**	**IU 3**	**IU 4**	**IU 5**	**IU 6**	**IU 7**	**IU 8**	**IU 9**	**IU 10**	**IU 11**	**IU 12**	**IU 13**	**IU 14**	**IU 15**
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	22	20	29	6	1	3	4	4	7	8	8	4	2	13	10
Akademsko pisanje		+	+	+											+

Argumentacija i filozofija jezika			+						+	+	+			+	
Bioetički odgoj	+	+							+	+	+			+	+
Čovjek, zdravlje i okoliš	+	+	+						+	+	+			+	
Demokracija u teoriji i praksi	+		+												
Digitalni alati i primjena umjetne inteligencije u nastavi engleskog jezika															+
Etika			+							+	+	+			
Filozofija i održivi razvoj			+							+	+	+			
Glazbena literatura za djecu			+												
Govorničke vještine u nastavi														+	+
Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske													+	+	
Hrvatska jezična baština				+											
Hrvatska književna baština	+	+	+	+											
Implicitna pedagogija	+														
Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti			+												
Likovna umjetnost na tlu Hrvatske			+												
Mediji u odgoju i obrazovanju	+	+	+											+	+
Metodika dodatne nastave matematike	+	+	+			+	+	+	+					+	+
Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	+	+	+											+	+
Napredni modeli nastave	+	+												+	
Njemački jezik 1	+	+	+												
Njemački jezik 2	+	+	+												
Njemački jezik 3	+	+	+												

Njemački jezik 4	+	+	+												
Odabrana područja početne nastave matematike	+	+	+			+	+	+							
Osnove kineziološke transformacije	+	+	+												+
Partnerstvo obitelji i škole															
Pedagoška komunikacija	+														
Povijest matematike	+	+	+			+	+	+							
Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju	+	+												+	+
Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju															
Prirodoslovno daroviti učenici		+	+						+						
Razvoj dječje muzikalnosti			+												
Regionalna geografija Hrvatske													+	+	
Scenska kultura				+	+										
Socijalna ekologija										+	+	+			
Školska pedagogija	+														
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije				+											
Učenje kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi	+	+					+	+						+	+
Uvod u jezičnu stilistiku			+	+											
Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	+	+	+							+					
Zaštita okoliša	+	+	+						+	+	+	+		+	
Zborsko pjevanje 1			+												
Zborsko pjevanje 2			+												

Zborsko pjevanje 3			+												
Zborsko pjevanje 4			+												
Zdravstveni odgoj i obrazovanje									+		+				

Ishodi učenja studijskog programa	**IU 16**	**IU 17**	**IU 18**	**IU 19**	**IU 20**	**IU 21**	**IU 22**	**IU 23**	**IU 24**	**IU 25**	**IU 26**	**IU 27**	**IU 28**	**IU 29**
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	14	23	15	9	1	7	7	1	2	13	8	8	13	12
Akademsko pisanje		+	+							+				
Argumentacija i filozofija jezika												+		
Bioetički odgoj	+	+	+										+	+
Čovjek, zdravlje i okoliš		+								+			+	+
Demokracija u teoriji i praksi											+			+
Digitalni alati i primjena umjetne inteligencije u nastavi engleskog jezika			+		+					+	+			
Etika		+								+			+	+
Filozofija i održivi razvoj		+								+			+	
Govorničke vještine u nastavi														
Glazbena literatura za djecu						+	+							
Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske														
Hrvatska jezična baština		+										+		
Hrvatska književna baština			+											
Implicitna pedagogija	+		+											
Interkulturno glazbeno obrazovanje		+	+			+	+					+		

Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj		+	+	+						+	+	+	+	+
Kritičko mišljenje za održivi razvoj				+										
Osnove kineziološke transformacije	+		+	+				+	+					
Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti												+		
Mediji u odgoju i obrazovanju	+	+	+							+	+		+	+
Metodika dodatne nastave matematike	+	+	+	+							+		+	
Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	+	+	+	+						+	+		+	+
Mikrohistorija i kulturna baština	+			+						+				
Napredni modeli nastave	+													
Njemački jezik 1														
Njemački jezik 2														
Njemački jezik 3														
Njemački jezik 4														
Odabrana područja početne nastave matematike		+	+							+				
Partnerstvo obitelji i škole												+	+	+
Pedagoška komunikacija	+		+											
Povijest matematike		+												
Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju	+	+	+	+									+	+
Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju										+	+			
Prirodoslovno daroviti učenici		+		+										
Razvoj dječje muzikalnosti						+	+							

Regionalna geografija Hrvatske														
Scenska kultura	+	+												
Socijalna ekologija														
Školska pedagogija	+													
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	+	+												
Učenje kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi	+	+	+	+							+		+	+
Utjecaj klimatskih promjena		+								+			+	+
Uvod u jezičnu stilistiku		+												
Uvod u obrazovanje za održivi razvoj		+												
Zaštita okoliša		+								+			+	+
Zborsko pjevanje 1						+	+					+		
Zborsko pjevanje 2						+	+					+		
Zborsko pjevanje 3						+	+							
Zborsko pjevanje 4						+	+							
Zdravstveni odgoj i obrazovanje		+							+					

ISHODI UČENJA MODULA

MODUL 1: Rano učenje stranoga jezika

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 1	planirati, pripremiti i realizirati nastavu iz stranoga jezika u primarnom obrazovanju
IU 2	primijeniti i učenicima prilagoditi glotodidaktičke koncepte karakteristične za nastavu engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi

IU 3	primijeniti različite metode, postupke i tehnike poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku
IU 4	evaluirati dijelove nastavnog procesa na satu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi

MODUL 2: Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 5	planirati, organizirati i realizirati nastavu iz informatike u primarnom obrazovanju
IU 6	odabrati i primijeniti suvremene alate i programska okruženja za poučavanje početnog programiranja
IU 7	oblikovati, primijeniti i vrednovati nastavne sadržaje u sustavu e-učenja

MODUL 3: Obrazovanje za održivi razvoj

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 8	objasniti koncept održivog razvoja te analizirati i kritički vrednovati kompleksnost i važnost obrazovanja za održivi razvoj na način primjeren dobi učenika razredne nastave
IU 9	razvijati nastavna umijeća za provedbu obrazovanja za održivi razvoj
IU 10	analizirati ulogu demokratskih vrijednosti u kontekstu održivog razvoja
IU 11	upotrijebiti kvalitetne edukativne programe koji upućuju na održivu budućnost
IU 12	obrazložiti ulogu humanističkih znanosti u održivom razvoju

Ishodi učenja modula studijskog programa	**IU 1**	**IU 2**	**IU 3**	**IU 4**	**IU 5**	**IU 6**	**IU 7**	**IU 8**	**IU 9**	**IU 10**	**IU 11**	**IU 12**
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	3	4	12	2	4	5	3	12	13	13	11	12

MODUL 1												
Dječja književnost na engleskom jeziku			+									
Integrirane jezične vještine			+									
Engleska fonetika i fonologija			+									
Engleska gramatika (vrste riječi)			+									
Engleski jezik i lingvistika - uvod			+									
Jezične vježbe 1			+									
Jezične vježbe 2 (vještine pisanja)			+									
Jezične vježbe 3			+									
Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika	+	+	+									
Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi	+	+	+	+								
Praktikum i školska praksa	+	+	+	+								
Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi		+	+									
MODUL 2												
Programiranje za djecu školske dobi 1						+						
Programiranje za djecu školske dobi 2						+						
Sustavi za e-učenje					+		+					
Sustavi poučavanja na daljinu						+						
Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi					+							
Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja					+	+	+					
Alati za poučavanje početnog programiranja					+	+						
Vrednovanje sustava za e-učenje							+					
MODUL 3												

Uvod u obrazovanje za održivi razvoj								+	+	+	+	+
Etika									+	+		+
Mikrohistorija i kulturna baština									+			
Kritičko mišljenje za održivi razvoj								+		+	+	+
Socijalna ekologija								+		+		+
Interkulturalno glazbeno obrazovanje								+	+	+		
Hrvatska jezična baština								+	+		+	+
Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju									+		+	+
Filozofija i održivi razvoj								+	+	+	+	+
Likovna umjetnost na tlu Hrvatske										+		+
Argumentacija i filozofija jezika								+	+	+	+	+
Demokracija u teoriji i praksi								+	+	+	+	
Utjecaj klimatskih promjena								+	+	+	+	
Zaštita okoliša								+	+	+	+	+
Čovjek, zdravlje i okoliš								+	+	+	+	+
Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj								+	+	+	+	+

3.2. Nastavnici na studijskom programu

	Bojan Babin	**Nives Baranović**	**Joško Barbir**	**Gabriela Bašić Hanžek**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/34184	https://www.croris.hr/osobe/profil/39206	https://www.croris.hr/osobe/profil/34186	https://www.croris.hr/osobe/profil/31774
Zvanje	docent	viši predavač	viši asistent	docent
Područje	društvene znanosti	prirodne znanosti	društvene znanosti	humanističke znanosti
Polje	kineziologija	matematika	pedagogija	filozofija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1167,2 RS	1309,8 RS	731,7 RS	801,1 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1167,2 RS	1309,8 RS	731,7 RS	801,1 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-

Znanstveni i pregledni radovi[8] u posljednjih 5 godina (ukupno)	14	4	14	4
Stručni radovi[9] u posljednjih 5 godina (ukupno)	1	1	-	1
Ukupan[10] broj citata (samo Scopus baza)	8	1	0	4
Ukupan[11] h-indeks (samo Scopus baza)	2	-	0	1
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	-	-	-	2
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	-	2	-	
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Kineziološka metodika 1 2. Kineziološka metodika 2 3. Kineziološka metodika 3	1. Matematika 1 2. Matematika 2 3. Matematika 3 4. Odabrana područja početne nastave matematike	1. Didaktika 2. Implicitna pedagogija 3. Školska pedagogija	1. Argumentacija i filozofija jezika

[8] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[9] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[10] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[11] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1.E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024)	1. Kooperativno učenje i logoterapijske radionice (2025) 2. Online edukacija: Example of good practice: Education of primary school teachers in Finland 3. Online edukacija: Primjena novih medija i informacijsko-komunikacijskih tehnologija 4. Edukacija: Izazovi u radu s darovitom djecom i mladima 5. Radionica: Active Learning in STEM Education 6. Radionica: Integracija slijepih i slabovidnih osoba u visokoobrazovni sustav 7. Radionica: Izrada ispitnih materijala – kriterij kvalitete i izrada čestica 8. Online edukacija: Komunikacija i kolaboracija putem interneta 9. Radionica: Nenasilna komunikacija i miroljubivo	1. Diplomski studij pedagogije, Filozofski fakultet Rijeka, 2. Znanstveni magisterij pedagogije, Filozofski fakultet Rijeka	1. Pedagoški predmeti na diplomskom studiju (Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu).

		rješavanje sukoba u školi 10. Diplomski studij: prof. matematike i informatike te položen stručni ispit		

	Marija Brajčić	**Marita Brčić Kuljiš**	**Mila Bulić**	
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/22738	https://www.croris.hr/osobe/profil/6559	https://www.croris.hr/osobe/profil/31448	
Zvanje	izvanredni profesor	redoviti profesor	docent	
Područje	interdisciplinarno područje znanosti	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti	
Polje	obrazovne znanosti	filozofija	obrazovne znanosti	
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1386,4 RS	1447,4 RS	1510,5 RS	
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1386,4 RS	1447,4 RS	1510,5 RS	
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	141 RS	-	

Znanstveni i pregledni radovi[12] u posljednjih 5 godina (ukupno)	26	10	10	
Stručni radovi[13] u posljednjih 5 godina (ukupno)	1	1	5	
Ukupan[14] broj citata (samo Scopus baza)	32	3	21	
Ukupan[15] h-indeks (samo Scopus baza)	3	1	2	
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	-	4	1 (suradnik)	
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	2	5	4	
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Likovna kultura 2. Likovna umjetnost na tlu Hrvatske	1. Demokracija u teoriji i praksi 2. Kritičko mišljenje za održivi razvoj 3. Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	1. Metodika nastave prirode i društva 1 2. Metodika nastave prirode i društva 2 3. Metodika nastave prirode i društva 3 4. Prirodoslovno daroviti učenici 5. Zdravstveni odgoj i obrazovanje 6. Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj	

[12] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[13] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[14] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[15] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Nastavničke kompetencije stečene tijekom studija Likovnog odgoja i likovne umjetnosti (nastavnički smjer)	1. Nastavnički smjer - studij filozofije i sociologije Sveučilište u Zadru	1. Diplomski studij biologija kemija 2. Položen stručni ispit - prof. biologije i kemije	

	Bruno Ćurko	**Snježana Dobrota**	**Mladenko Domazet**	**Helena Dragić**	**Nikola Glamuzina**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/1112	https://www.croris.hr/osobe/profil/5200	https://www.croris.hr/osobe/profil/30744	https://www.croris.hr/osobe/profil/36308	https://www.croris.hr/osobe/profil/4108
Zvanje	izvanredni profesor	redoviti profesor u trajnom izboru	redoviti profesor	izvanredni profesor	redoviti profesor
Područje	humanističke znanost	društvene znanosti	humanističke zanosti	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti
Polje	filozofija	pedagogija	povijest	Filologija	geografija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1770,8 RS	1370,2 RS	849 RS	987 RS	1008 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	162 RS	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1770,8 RS	1370,2 RS	849 RS	987 RS	1008 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-	-

Znanstveni i pregledni radovi[16] u posljednjih 5 godina (ukupno)	12	31	12	18	8
Stručni radovi[17] u posljednjih 5 godina (ukupno)	1	-	2	2	-
Ukupan[18] broj citata (samo Scopus baza)	5	142	3	-	30
Ukupan[19] h-indeks (samo Scopus baza)	1	7	1	-	4
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	-	1	-	-	-
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	3	4	-	-	-
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Filozofija odgoja 2. Logika 3. Kritičko mišljenje za održivi razvoj 4. Bioetički odgoj 5. Učenje kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi	1. Metodika nastave glazbene kulture 1 2. Metodika nastave glazbene kulture 2 3. Metodika nastave glazbene kulture 3 4. Glazbena literatura za djecu 5. Razvoj dječje muzikalnosti	1. Mikrohistorija i kulturna baština	1. Književnost za mladež 2. Hrvatska dječja književnost 3. Medijska kultura 4. Govorničke vještine u nastavi	1. Geografija 2. Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske 3. Regionalna geografija Hrvatske

[16] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[17] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[18] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[19] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Diplomski nastavnički studij filozofije, latinskog jezika i rimske književnosti Filozofski fakultet u ZD, UNIST. 2. Položen stručni ispit za nastavnika filozofije i latinskog jezika	3. Diplomski studij glazbene pedagogije UNIST 4. Položen stručni ispit za zanimanje učitelja glazbene kulture 5. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	-	1. Diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti	1. Diplomski studij geografije

	Josip Guć	**Darko Hren**	**Ivana Jadrić**	**Eva Jakupčević**	**Josipa Jurić**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/34161	https://www.croris.hr/osobe/profil/1933	https://www.croris.hr/osobe/profil/39128	https://www.croris.hr/osobe/profil/34164	https://www.croris.hr/osobe/profil/34162
Zvanje	viši asistent	redoviti profesor	docent	viši asistent	predavač
Područje	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti	društvene znanosti	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti
Polje	filozofija	obrazovne znanosti	ekonomija	filologija	obrazovne znanosti
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	842,4 RS	1243,3 RS	1268,7 RS	670 RS	1264,1 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-		-	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-		-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	842,4 RS	1243,3 RS	1268,7 RS	670 RS	1264,1 RS

Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-		-	-
Znanstveni i pregledni radovi[20] u posljednjih 5 godina (ukupno)	12	23	13	8	9
Stručni radovi[21] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	-		-	-
Ukupan[22] broj citata (samo Scopus baza)	-	1206		39	3
Ukupan[23] h-indeks (samo Scopus baza)	-	20		3	1
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	3	1	2	-	1
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	-	3		4	2

[20] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[21] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[22] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[23] Vidi prethodnu bilješku.

Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Filozofija odgoja 2. Logika 3. Argumentacija i filozofija jezika 4. Učenje kritičkog mišljenja u razrednoj nastavi 5. Bioetički odgoj	1. Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu	1. Pedagoška statistika 2. Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	1. Engleski jezik 2 2. Engleski jezik i lingvistika 3. Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi 4. Praktikum i školska praksa 5. Digitalni alati i primjena umjetne inteligencije u nastavi	1. Metodika nastave matematike 1 2. Metodika nastave matematike 2 3. Metodika nastave matematike 3 4. Metodika dodatne nastave matematike 5. Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi 6. Programiranje za djecu školske dobi 1 7. Povijest matematike

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 2. Izrada predmetnih kurikuluma u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 3. Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 4. Etički aspekti u visokoškolskom obrazovanju (2025, FFST)	1. Dodiplomski studij psihologije FFZG 2. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 3. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023)	1. Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičko obrazovanje (2011) 2. Vrednovanje postignuća studenata (2025, FFST)	1. Diplomski studij engleskog jezika (nastavnički smijer, FFZG) 2. Izrada predmetnih kurikuluma u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 3. Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 4. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 5. Izrada digitalnih obrazovanih sadržaja u DOS alatu (Carnet, 2024) 6. Vrednovanje postignuća studenata (2025, FFST) 7. Etički aspekti u visokoškolskom obrazovanju (2025, FFST) 8. Challenges of AI in teaching foreign languages, Czech University of Life Sciences Prague (2025)	1. Diplomski studij matematika i informatika 2. Položen stručni ispit - prof. matematike i informatike

	Damir Jurko	**Katija Kalebić Jakupčević**	**Tonći Kokić**	**Goran Kardum**	**Morana Koludrović**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/31943	https://www.croris.hr/osobe/profil/32109	https://www.croris.hr/osobe/profil/1087	https://www.croris.hr/osobe/profil/7040	https://www.croris.hr/osobe/profil/28449
Zvanje	docent	docent	redoviti profesor	redoviti profesor u trajnom izboru	izvanredni profesor
Područje	humanističke znanosti	društvene znanosti	humanističke znanosti	društvene znanosti	društvene znanosti
Polje	kineziologija	psihologija	filozofija	psihologija	pedagogija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1171,5 RS	1727,9 RS	1202,6 RS	1490,4 RS	1027,7 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-		-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-		-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1171,5 RS	1727,9 RS	1202,6 RS	1490,4 RS	1027,7 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-		-

Znanstveni i pregledni radovi[24] u posljednjih 5 godina (ukupno)	5	9	8	15	17
Stručni radovi[25] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	-	-	-	6
Ukupan[26] broj citata (samo Scopus baza)	43	33	1	794	55
Ukupan[27] h-indeks (samo Scopus baza)	3	3	1	16	4
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	-	1	4		1
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	-	5	-		11
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Osnove kineziologije 2. Osnove kineziološke transformacije 3. Kineziološka kultura 4. Kineziološka rekreacija	1. Razvojna psihologija djeteta	1. Etika 2. Filozofija i održivi razvoj 3. Kritičko mišljenje za održivi razvoj	1. Psihologija odgoja i obrazovanja	1. Mediji u odgoju i obrazovanju

[24] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[25] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[26] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[27] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Dodiplomski studij psihologije UNIZD 2. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 3. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023)	1.Pedagoški predmeti na redovnom studiju psihologije 2.Pisanje i čitanje za kritičko mišljenje	1. Pedagoški predmeti na redovnom studiju filozofije i komparativne književnosti, 2. Pisanje i čitanje za kritičko mišljenje 3. e-Sveučilišta 4.0 (Digitalna transformacija i inovativne metode poučavanja kao pokretači promjena u visokom obrazovanju)	1. Pedagoški predmeti na redovnom studiju psihologije	1. Diplomski studij razredne nastave na Visokoj učiteljskoj školi u Splitu 2. Sveučilišni magistarski studij Pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 3. Sveučilišni doktorski studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 4. 3. završene različite edukacije iz područja multimedijske didaktike i primjene medija u odgoju i obrazovanju

	Sonja Kovačević	**Vlaho Kovačević**	**Marijo Krnić**	**Dubravka Kuščević**	**Gordana Laco**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/12788	https://www.croris.hr/osobe/profil/31351	https://www.croris.hr/osobe/profil/28944	https://www.croris.hr/osobe/profil/2588	https://www.croris.hr/osobe/profil/897
Zvanje	redoviti profesor	izvanredni profesor	docent	izvanredni profesor	izvanredni profesor

Područje	društvene znanosti	društvene znanosti	interdisciplinarno područje znanosti i umjetnosti	interdisciplinarno područje znanosti	humanističke znanosti
Polje	pedagogija	sociologija	pedagogija i glazbena umjetnost	obrazovne znanosti	filologija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1093,7 RS	972 RS	1747,8 RS	1211,7 RS	1009,8 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	648 RS	81 RS	-	-	153 RS
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1093,7 RS	972 RS	1747,8 RS	1211,7 RS	1009,8 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	800 RS	81 RS	-	-	-
Znanstveni i pregledni radovi[28] u posljednjih 5 godina (ukupno)	15	18	8	24	7
Stručni radovi[29] u posljednjih 5 godina (ukupno)	2	1	-	2	4
Ukupan[30] broj citata (samo Scopus baza)	14	10	2	66	-

[28] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[29] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[30] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

Ukupan[31] h-indeks (samo Scopus baza)	3	2	1	4	-
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	4	-	-	-	-
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	5	2	4	2	1
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Osnove pedagogije 2. Didaktika 3. Pedagoška komunikacija 4. Napredni modeli nastave 5. Implicitna pedagogija 6. Školska pedagogija 7. Didaktička praksa	1. Sociologija odgoja i obrazovanja	1. Notno pismo 2. Instrumentalni praktikum 3. Vokalno-instrumentalni praktikum 4. Glazbena kultura 5. Interkulturno glazbeno obrazovanje 6. Zborsko pjevanje 1 7. Zborsko pjevanje 2 8. Zborsko pjevanje 3 9. Zborsko pjevanje 4	1. Metodika nastave likovne kulture 1 2. Metodika nastave likovne kulture 2 3. Metodika nastave likovne kulture 3 4. Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	1. Hrvatski jezik 1 2. Hrvatski jezik 2 3. Jezična kultura 4. Uvod u jezičnu stilistiku
Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	1. Dodiplomski studij glazbene pedagogije na UNIST-u 2. Položen stručni ispit za zanimanje učitelja glazbene kulture 3. Prijediplomski i diplomski studij za nastavnika pjevanja na UNIST-u 4. Poslijediplomski doktorski studij pedagogije na SUM-u	1. Diplomski studij nastavnik razredne nastave (učitelj) 2. Diplomski studij profesor likovnog odgoja i likovnih umjetnosti 3. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. Studij Kroatistike na Filozofskom fakultetu u Zadru

[31] Vidi prethodnu bilješku.

	Toni Maglica	**Lada Maleš**	**Mia Mijaljica**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/34072	https://www.croris.hr/osobe/profil/4511	https://www.croris.hr/osobe/profil/46321
Zvanje	docent	docent	asistent
Područje	društvene znanosti	tehničke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti
Polje	edukacijska-rehabilitacija	računarstvo	obrazovne znanosti
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1536,8 RS	1217,4 RS	562,8 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	81 RS	303 RS	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1536,8 RS	1217,4 RS	562,8 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	108 RS	303 RS	-
Znanstveni i pregledni radovi[32] u posljednjih 5 godina (ukupno)	22	9	5

[32] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

Stručni radovi[33] u posljednjih 5 godina (ukupno)	1	-	2
Ukupan[34] broj citata (samo Scopus baza)	15	56	-
Ukupan[35] h-indeks (samo Scopus baza)	3	4	-
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	1	1 (suradnik)	-
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	3		-
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Prevencija problema u ponašanju u školskom okruženju	1. Informatika 2. Računalni praktikum 3. Programiranje za djecu školske dobi 1 4. Programiranje za djecu školske dobi 2 5. Alati za poučavanje početnog programiranja	1. Likovna kultura 2. Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti

[33] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[34] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[35] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1.-Edukacijako-rehabilitacijski fakultet Sveučilista u Zagrebu	2. Radionica “Active Learning in STEM Education” 3. Izrada digitalnih obrazovnih sadržaja u DOS alatu za izradu interaktivnih videolekcija (2024) - CARNet 4. Planiranje i provedba hibridne nastave (2025) u sklopu projekta e-Sveučilište 5. Izrada digitalnih nastavnih sadržaja (2025) u sklopu projekta e-Sveučilište	1. Izrada predmetnih kurikuluma u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 2.Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 3. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 4. Korištenje alata za detekciju AI generiranog teksta u software Turnitin (2024, SRCE) 5. Statistika za sveučilišne nastavnike (2025, FFST) 6. Etički aspekti u visokoškolskom obrazovanju (2025, FFST)

	Anđela Milinović Hrga	**Irena Mišurac**	**Siniša Ninčević**	**Ivana Odža**	**Toni Popović**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/28946	https://www.croris.hr/osobe/profil/3901		https://www.croris.hr/osobe/profil/33884	https://www.croris.hr/osobe/profil/33375
Zvanje	izvanredni profesor	docent	viši lektor	izvanredni profesor	docent
Područje	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti	humanističke znanosti	humanističke znanosti	duštvene znanosti
Polje	filologija	obrazovne znanosti	filologija	filologija	socijologija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1095,2 RS	1270,5 RS	926,1 RS	1111 RS	
Opterećenje na vanjskim institucijama	163 RS	-	-	-	
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-	
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1095,2 RS	1270,5 RS	926,1 RS	1111 RS	
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	262,5 RS	450 RS	-	-	
Znanstveni i pregledni radovi[36] u posljednjih 5 godina (ukupno)	10	4	2	16	13
Stručni radovi[37] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	1	-	-	

[36] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[37] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

Ukupan[38] broj citata (samo Scopus baza)	-	6	-	1	59
Ukupan[39] h-indeks (samo Scopus baza)	-	1	-	1	5
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	2 (suradnik)	-	-	-	1
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)		1	2	2	1
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Hrvatska jezična baština 2. Akademsko pisanje 3. Jezična kultura	1. Metodika nastave matematike 1 2. Metodika nastave matematike 2 3. Metodika nastave matematike 3 4. Metodika dodatne nastave matematike 5. Metodička praksa 1 6. Metodička praksa 3 7. Matematika 1 8. Matematika 2 9. Matematika 3 10. Odabrana područja početne nastave matematike 11. Povijest matematike	1. Jezične vježbe 1 2. Jezične vježbe 2 (vještine pisanja) 3. Jezične vježbe 3 4. Integrirane jezične vještine	1. Metodika nastave hrvatskoga jezika 1 2. Metodika nastave hrvatskoga jezika 2 3. Metodika nastave hrvatskoga jezika 3 4. Hrvatska književna baština 5. Metodička praksa 2	1. Socijalna ekologija

[38] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[39] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Diplomski studij kroatistike i anglistike - nastavnički smjer 2. Položen stručni ispit za zanimanje učitelja hrvatskoga jezika 3. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. Diplomski studij matematike i fizike, nastavnički smjer 2. Magisterij znanosti iz pedagogije 3. Doktorat znanosti iz metodike nastave matematike	1. Diplomski studij anglistike i povijesti umjetnosti - nastavnički smjer	1. Diplomski studij hrvatskog i talijanskog jezika i književnosti - nastavnički smjer	1. Znanstveni rad i informacijske vještine (2023) 2. Izrada predmetnih kurikuluma u visokom obrazovanju (2024) 3. Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskoj nastavi (2024) 4. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024)

	Ina Reić Ercegovac	**Ivana Restović**	**Ana Sarić**	**Zorana Šuljug Vučica**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/3479	https://www.croris.hr/osobe/profil/30745	https://www.croris.hr/osobe/profil/34163	https://www.croris.hr/osobe/profil/162
Zvanje	redoviti profesor	izvanredni profesor	viši asistent	redoviti profesor
Područje	društvene znanosti	prirodne znanosti	humanističke znanosti	društvene znanosti
Polje	psihologija	biologija	interdisciplinarne humanističke znanosti - modul Lingvistika	sociologija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1080,3 RS	1051,1 RS	746,4 RS	996 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-

Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1080,3 RS	1051,1 RS	746,4 RS	996 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-
Znanstveni i pregledni radovi[40] u posljednjih 5 godina (ukupno)	27	8	8	16
Stručni radovi[41] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	1	2	1
Ukupan[42] broj citata (samo Scopus baza)	316	165	1	3
Ukupan[43] h-indeks (samo Scopus baza)	9	7	1	1
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	1 (voditelj), 3 (suradnik)	2 suradnik	-	-
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	7	2 suradnik	suradnik (1)	1

[40] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[41] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[42] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[43] Vidi prethodnu bilješku.

Popis kolegija koje izvodi na programu	1.Osnove razvojne psihologije	1.Prirodoslovlje 2.Čovjek, zdravlje i okoliš 3.Zaštita okoliša 4.Utjecaj klimatskih promjena 5.Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	1. Engleski jezik 1 2. Engleska fonetika i fonologija 3. Engleski jezik i lingvistika - uvod 4. Engleska gramatika (vrste riječi) 5. Dječja književnost na engleskom jeziku 6. Njemački jezik 1 7. Njemački jezik 2 8. Njemački jezik 3 9. Njemački jezik 4	1.Sociologija 2.Metodologija znanstvenoistraživačkog rada

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Dodiplomski studij psihologije UNIZD 2. Education for Equal Opportunities at Croatian Universities (UNIZG) 3. Obrazovanje odraslih (ASOO, 2016) 4. Usklađivanje ishoda učenja s metodama poučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 5. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 6. Academic Staff Week in Psychology, SEA-EU, 2025.	1. Diplomski studij Biologija i kemija, nastavnički smjer 2. Položen stručni ispit za zanimanje profesor biologije i kemije 3. Operativni program Učinkoviti ljudski potencijal 2014. - 2020. Projekt: Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 4. Obrazovanje sveučilišnih nastavnika za promicanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgajatelja rane i predškolske dobi.“ 2021. Projekt INPUTI. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 4. Integracija slijepih i slabovidnih osoba u obrazovni sustav. Projekt Studirajmo zajedno! 2014. Filozofski fakultet, Split.	1.Diplomski studij engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti (Sveučilište u Zadru); položen stručni ispit 2. Izrada predmetnih kurikuluma u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 3. Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 3. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju (2024, FFST) 4. Vrednovanje postignuća studenata (2025, FFST) 5. Etički aspekti u visokoškolskom obrazovanju (2025, FFST)	1. Diplomski sveučilišni studij s nastavničkim kompetencijama

		5. Edukacija nastavnog i nenastavnog osoblja o GDPR-u - Općenito uredba o zaštiti osobnih podataka i ISO standard kvalitete 9001:2015. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 6. Professional Training. Networking in Education, with special focus on Education for Global Citizenship and Sustainable Development. Centre for Research and Innovation in Education of the School of Education of Polytechnic Institute of Porto. 2024.Porto. 7. You’re INVITED: Integrating virtual exchange projects with young learners into language teacher education. eTwinning ITE conference: Advancing basic skills and innovation through		

		eTwinning for future teachers. 27-29 November 2025. Milan, Italy 8. Digital, international citizens home and abroad. eTwinning ITE conference: Advancing basic skills and innovation through eTwinning for future teachers. 27-29 November 2025. Milan, Italy		

	Suzana Tomaš	**Nikša Varezić**	**Gloria Vickov**	**Tea-Tereza Vidović Schreiber**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/28442	https://www.croris.hr/osobe/profil/27296	https://www.croris.hr/osobe/profil/3011	https://www.croris.hr/osobe/profil/31857
Zvanje	izvanredni profesor	izvanredni profesor	redoviti profesor	docent
Područje	društvene znanosti	humanističke znanosti	humanističke znanosti	humanističke znanosti
Polje	pedagogija	povijest	filologija	filologija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	1428,3 RS	744 RS	824,6 RS	1241,2 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	-

Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1428,3 RS	744 RS	824,6 RS	1241,2 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-	141 RS
Znanstveni i pregledni radovi[44] u posljednjih 5 godina (ukupno)	19	8	5	24
Stručni radovi[45] u posljednjih 5 godina (ukupno)	2	6	-	2
Ukupan[46] broj citata (samo Scopus baza)	41	-	25	26
Ukupan[47] h-indeks (samo Scopus baza)	3	-	3	5
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	suradnik (1)	1	3 (suradnik)	-
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	suradnik (4)	-	1 (suradnik)	1 (suradnik)

[44] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[45] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[46] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[47] Vidi prethodnu bilješku.

Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Sustavi za e-učenje 2. Sustavi poučavanja na daljinu 3. Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi 4. Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja 5. Alati za poučavanje početnog programiranja 6. Vrednovanje sustava za e-učenje 7. Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju 8. Digitalni alati i primjena umjetne inteligencije u nastavi engleskog jezika	1. Uvod u povijest 2. Povijesna fenomenologija	1. Engleski jezik 1 2. Engleski jezik 2 3. Engleska fonetika i fonologija 4. Inetgrirane jezične vještine 5. Engleski jezik i lingvistika – uvod 6. Engleska gramatika (vrste riječi) 7. Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika 8. Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi 9. Dječja književnost na engleskom jeziku 10. Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi 11. Praktikum i školska praksa 12. Njemački jezik 1 13. Njemački jezik 2 14. Njemački jezik 3 15. Njemački jezik 4	1. Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije 2. Scenska kultura

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Diplomski studij Učitelj	-	Diplomski studij engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti (nastavnički smjer, FFZG)	- Diplomski studij hrvatskoj jezika i književnosti (nastavnički smjer)

	Vedrana Vučković	**Jasna Kudek Mirošević**	**Jasminka Zloković**
CROSBI poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/46444	https://www.croris.hr/osobe/profil/5658	https://www.croris.hr/osobe/profil/6581
Zvanje	asistent	redoviti profesor	redoviti profesor
Područje	društvene znanosti	društvene znanosti	društvene znanosti
Polje	edukacijska - rehabilitacija	edukacijska rehabilitacija	pedagogija
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	vanjska suradnica	vanjska suradnica
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	0	0
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	833,2 RS	240 RS	162 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	833,2 RS	240 RS	162 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	-	-

Znanstveni i pregledni radovi[48] u posljednjih 5 godina (ukupno)	2	23	12
Stručni radovi[49] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	1	1
Ukupan[50] broj citata (samo Scopus baza)	-	52	6
Ukupan[51] h-indeks (samo Scopus baza)	-	3	1
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	-	2 (1 voditeljm 1 suradnik)	
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	3 (suradnik)	5 (2 voditelj, 3 suradnik)	
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Inkluzivna pedagogija 2. Metodika rada s djecom s posebnim potebama	1. Inkluzivna pedagogija 2. Metodika rada s djecom s posebnim potebama	1. Obiteljska pedagogija 2. Partnerstvo obitelji i škole

[48] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

[49] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

[50] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

[51] Vidi prethodnu bilješku.

Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Diplomski studij: edukacijski rehabilitator 2.Unaprjeđivanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi i edukacija edukatora (2021) 3.Izrada predmetnih kurikuluma u visokoškolskom obrazovanju (2024) 4.Komunikacija i grupna dinamika u visokoškolskom obrazovanju (2024) 5. E-učenje u visokoškolskom obrazovanju. (2024) 6.Engleski za viskoškolske nastavnike (2024) 7.SEA-EU Staff Week: Fostering Educational Excellence and development of the Higher Education quality through transversal skills. (2024)	1. Diplomski studij Pedagogijske znanosti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, smjer razredna nastava 2. Diplomski studij Fakultet za defektologiju (danas Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet) Sveučilišta u Zagrebu dipl. defektolog (danas: edukacijski rehabilitator) – nastavnik razredne nastave.	1. Diplomski studij pedagogije, Pedagoški fakultet u Rijeci

	8."Statistika za visokoškolske nastavnike", 2025) *CIRCO, FFST* 9.SEA EU, BIP "*Sustainable, Social and Participatory Learning for Innovative Transformation*, (2025) 10. SEA EU, *Staff Week in Psychology* (2025) 11. Doktorand ‘’Kvaliteta u odgoju i obrazovanju’’, znanstveno područje pedagogija, Sveučilište u Zadru		