



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij

Učiteljski studij

Klasa: 602-04/16-02/0002

Ur. broj: 2181-190-02-10/1-16-0007

Split, 23. prosinca 2015. godine

OSNOVNE INFORMACIJE O VISOKOM UČILIŠTU

Naziv visokog učilišta	Filozofski fakultet u Splitu
Adresa	Poljička cesta 35, Split
Telefon	+ 385 21 329 284
Fax	+ 385 21 329 288
E.mail adresa	dekanat@ffst.hr
Web stranica	www.ffst.unist.hr

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Naziv studijskoga programa	integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij <i>Učiteljski studij</i>		
Nositelj studijskoga programa	Filozofski fakultet u Splitu		
Sunositelj studijskoga programa			
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program ☐		Sveučilišni studijski program X
Razina studijskoga programa	Preddiplomski ☐	Diplomski ☐	Integrirani X
	Poslijediplomski sveučilišni ☐	Poslijediplomski specijalistički ☐	Diplomski specijalistički ☐
Akademski/stručni naziv koji se stječe po završetku studija	magistar/magistra primarnog obrazovanja (mag. prim. educ.)		

1. UVOD

1.1. Procjena opravdanosti izvođenja studija

Učiteljski studij obrazuje učiteljice i učitelje (u daljnjem tekstu učitelje) razredne nastave koji su temelj obveznog osnovnoškolskog obrazovanja u Republici Hrvatskoj. Svojim širokim obrazovanjem u raznim društvenim, humanističkim i prirodnim znanostima učitelji razredne nastave svestrani su i interdisciplinarni stručnjaci koji djeluju i u odgojno-obrazovnim ustanovama i u raznim drugim područjima ljudskih djelatnosti.

Razlog za organiziranje i izvođenje učiteljskog studija rezultat je objektivnih društvenih (kulturnih, političkih i gospodarskih) potreba, a način obrazovanja budućih učitelja te broj studenata na učiteljskom studiju utvrđeni su na osnovi analize postojećeg stanja u hrvatskom školskom sustavu i sagledavanja perspektive njegova razvoja.

Polazišta za organizaciju studija temelje se na sljedećim činjenicama:

- da je «osnovno školovanje obvezno za svu djecu, u pravilu od šest do petnaest godina života» (*Zakon o osnovnom školstvu, čl. 3, NN 69/03*);
- da je osnovna škola podijeljena u dva ciklusa: razrednu i predmetnu nastavu;
- da se u osnovnim školama Republike Hrvatske za učenike od prvoga do četvrtoga razreda nastava organizira kao razredna (*čl. 33 Zakona o osnovnom školstvu*), u pravilu jedan učitelj - jedan razredni odjel;
- da poslove učitelja u razrednoj nastavi može obavljati samo osoba koja ima odgovarajuću visoku stručnu spremu (*čl. 71 Zakona o osnovnom školstvu*);
- da su učiteljski studiji u sastavu sveučilišta;
- da postoji opća suglasnost u akademskoj zajednici i intencija hrvatske obrazovne politike da se učiteljski studij organizira kao sveučilišni studij, te da se time ostvari željeno «usklađivanje s europskim obrazovnim prostorom» (*Zakon o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, čl. 69, NN 94/13*).

Učiteljski studij Filozofskog fakulteta u Splitu ima veliko područje gravitacije, kako studenata koji dolaze studirati u Split, tako i radnih mjesta na kojima se zapošljavaju. To su prvenstveno područja Splitsko-dalmatinske županije, Dubrovačko-neretvanske županije i većeg dijela Šibensko-kninske županije. Znatno broj studenata dolazi i iz susjedne države Bosne i Hercegovine, ali i iz mnogih drugih dijelova Republike Hrvatske.

Potrebe za učiteljskim kadrovima u trima spomenutim županijama navedene su u tablici:

ŽUPANIJA	Broj učitelja razredne nastave
Splitsko-dalmatinska županija	960

Dubrovačko-neretvanska županija	260
Šibensko-kninska županija	250
UKUPNO:	1470

Na osnovi prethodnih podataka procjena minimalnog broja novih učitelja razredne nastave na spomenutim područjima iznosila bi oko šezdeset (60) godišnje. Ipak, zbog velikog broja učitelja razredne nastave na Zavodu za zapošljavanje, upisne smo kvote od 2008. godine smanjili na **četrdeset pet (45)** studenta, budućih učitelja godišnje.

Kvalitetnom pripremom učitelja razredne nastave otvaraju se brojne mogućnosti za njihovo zapošljavanje s obzirom na potrebe tržišta rada u lokalnoj zajednici, odnosno javnom i privatnom sektoru. Studijski programi temelje se na službenom nastavnom planu i programu razredne nastave (od prvoga do četvrtog razreda) osnovne škole i na općenitim kompetencijama koje suvremeno obrazovanje zahtijeva od učitelja. Studij je usklađen sa svim zahtjevima bolonjskoga sustava, što u velikoj mjeri olakšava studiranje i omogućuje studentima kontinuirano napredovanje i usavršavanje.

Koncepcija studija osmišljena je na način da uz temeljni učiteljski studij student bira jedan od triju ponuđenih modula kojim stječe dodatne kompetencije. Moduli su definirani prema procijenjenim potrebama suvremenog obrazovanja koje je uz tradicionalne predmete u razrednoj nastavi uvrstilo i strani jezik kao dio obaveznog ranog obrazovanja, a informatiku kao izborni predmet od 1. razreda osnovne škole. Očekujemo da će se u skoroj budućnosti isto dogoditi i s međupredmetnom temom Održivi razvoj koja prožima cjelokupni rad škole i prepoznatljiva je u kurikulumu škole, a na kojoj se bazira treći modul studijskog programa *Obrazovanje za održivi razvoj*. Međupredmetna tema Održivi razvoj ostvaruje se na obaveznim i izbornim predmetima, satu razrednika, integriranoj nastavi, u sklopu projekata, izvanučioničkoj nastavi, terenskoj nastavi i izvannastavnim aktivnostima te je povezana s ostalim međupredmetnim temama i područjima kurikuluma (Kurikulum za međupredmetnu temu Održivi razvoj za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj, 2019).

1.2. Povezanost s lokalnom zajednicom (gospodarstvo, poduzetništvo, civilno društvo...)

Učiteljski studij obrazuje magistre primarnog obrazovanja koji pokrivaju potrebe tržišta rada u lokalnoj zajednici, ali i šire. Oni se prvenstveno zapošljavaju u osnovnim školama gdje osim u razrednoj nastavi često pokrivaju potrebe predmetne nastave, posebno u područjima stranoga jezika i informatike, ali i drugih predmeta u kojima postoji deficit kvalificiranog kadra. Studenti učiteljskog studija koji završe dodatni modul ranog učenja stranoga jezika u potpunosti su spremni i kompetentni izvoditi nastavu stranoga jezika u razrednoj nastavi. Magistri primarnog obrazovanja sa

završenim modulom primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije kompetentni su za korištenje i razvijanje informatičke tehnologije, ali i poučavanje učenika informatici. Osim u školama učitelji razredne nastave često se zapošljavaju u dječjim domovima, domovima za djecu s poteškoćama, u dječjim igraonicama, muzejskim radionicama, knjižnicama i mnogim drugim kulturnim i obrazovnim ustanovama ili surađuju s tim ustanovama. Završeni studenti učiteljskoga studija često su uključeni u rad izdavačkih kuća bilo kao suradnici, autori, recenzenti ili zaposlenici.

1.3. Usklađenost sa zahtjevima strukovnih udruženja

1.4. Partneri izvan visokoškolskoga sustava

Partneri učiteljskoga studija prije svega su osnovne škole koje zapošljavaju učitelje razredne nastave. Osnovne škole često su i vježbaonice koje pružaju studentima mogućnost hospitiranja i rada s učenicima razredne nastave. U toj suradnji profitiraju i škole, i studenti, i učitelji razredne nastave i učenici. Studenti donose u škole suvremene i kreativne ideje, znanja, metode, sredstva i pomagala. Učitelji praktičari pokazuju studentima svakodnevicu obrazovno-odgojnog rada, upoznaju ih s pedagoškom dokumentacijom, s redovitom, dodatnom i dopunskom nastavom.

Partner je i Agencija za odgoj i obrazovanje koja blisko surađuje s fakultetom, posebno s metodičarima učiteljskoga studija i to angažiranjem metodičara na stručnim usavršavanjima učitelja na svim razinama, na stručnim ispitima te u savjetodavnome radu.

Partneri su i sve one institucije i pojedinci koji su izravno ili neizravno uključeni u obrazovanje i odgoj učenika razredne nastave. Tu se mogu uvrstiti vladine organizacije, različita državna tijela i službe, nevladine organizacije (udruge roditelja, učitelja i sl.), kulturne ustanove (Kazalište mladih, muzeji), izdavačke kuće i dr. Sve te instance ujedno mogu biti i partneri u realizaciji elaborata učiteljskoga studija.

1.5. Način financiranja

Studij financira Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

1.6. Usporedivost studijskoga programa s programima akreditiranih visokih učilišta u Hrvatskoj i Europskoj uniji

1. Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta (<http://www.pef.uni-lj.si/169.html>)

Studijski program Razredni pouk oblikovan je na poštivanju temeljnih načela europskoga visokoškolskog prostora, koja su oblikovana u bolonjskome sustavu, te stoga prvi stupanj priprema buduće učitelje za neposredan rad s učenicima i za mogućnost nastavka studija. Ovaj program je program prvoga stupnja pa još ne dopušta neovisan stručni rad u obrazovanju.

Podatci o studijskom programu prvoga stupnja

Ime:	RAZREDNI POUK
Vrsta:	prvostopenjski univerzitetni studijski program (UN)
Trajanje:	4 leta
Število ECTS:	240
Smeri:	program nima smeri
Moduli studijskoga programa:	program nima modula
Strokovni naslov diplomanta:	profesor /profesorica razrednoga pouka (UN)

Nakon završenog prvoga stupnja studenti imaju mogućnost upisati jedan od programa drugoga stupnja koji mu se nude, a traju dvije godine.

Studijski programi drugoga stupnja:

- Edukacijske politike
- Inkluzivna pedagogika
- Kognitivna znanost
- Muzejska pedagogika
- Pedagoško računalništvo in informatika
- Pomoć z umetnostjo
- Predškolska vzgoja
- Supervizija, osebno in organizacijsko svetovanje

2. Učiteljski fakultet u Osijeku (<http://www.ufos.unios.hr>)

Učiteljski studij u Osijeku strukturom i sadržajem veoma je sličan učiteljskom studiju u Splitu. To je integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni učiteljski studij, u trajanju od 5 godina, 300 ECTS bodova, za osposobljavanje kompetentnoga školskoga učitelja za odgoj i obrazovanje djece mlađe školske dobi s posebnim kompetencijama u ovisnosti o izbornom modulu studenta.

Nakon prvog semestra student se opredjeljuje za jedan od sljedećih izbornih modula:

a) Modul A - razvojni smjer koji izabranim predmetima iz pedagogije, psihologije i metodika šire osposobljava studente za razumijevanje specifičnih pitanja odgoja i obrazovanja, te razvoja djeteta.

b) Modul B - smjer informatika, koji studente temeljitije osposobljava za korištenje informacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu, te za

informatički odgoj i obrazovanje djece u prva četiri razreda osnovne škole (projekt Ministarstva prosvjete i športa od 1. rujna 2003. godine).

c) Modul C - smjer strani jezik (Modul C1- smjer engleski jezik ili Modul C2 – smjer njemački jezik) koji studenta dodatno osposobljava za rano poučavanje djece mlađe školske dobi stranom jeziku.

1.7. Otvorenost studija prema pokretljivosti studenata (horizontalnoj, vertikalnoj u RH i međunarodnoj)

Filozofski fakultet u Splitu, u skladu sa zahtjevima Bolonjske deklaracije, otvoren je za realizaciju ideje otvorenosti studija i studentske pokretljivosti i unutar Republike Hrvatske i u širem europskom obrazovnom prostoru. Među načinima za realizaciju ove ideje svakako posebno mjesto pripada zahtjevu da se studijska organizacija uskladi s preporukama Bolonjske deklaracije. Sve navedeno pravno je regulirano nizom bilateralnih ugovora u suradnji s domaćim i inozemnim institucijama.

1.8. Usklađenost s misijom i strategijom Sveučilišta i predlagatelja te sa strateškim dokumentom mreže visokih učilišta

Studijski program usklađen je s misijom i strategijom Sveučilišta te sa strategijom predlagatelja. Pored toga program je usklađen s trendovima u Europskoj uniji, ali i u Republici Hrvatskoj.

1.9. Dosadašnja iskustva u provođenju ekvivalentnih ili sličnih programa

Učiteljski se studij unutar Sveučilišta u Splitu provodi više od pedeset godina.

Povijesni razvoj učiteljskoga studija:

[1961. – 1983.] *Viša pedagoška škola* prerasla je 1961. g. u *Pedagošku akademiju*, gdje su se izvodili nastavnički studijski programi, **uključujući program obrazovanja učitelja razredne nastave**. Pedagoška se akademija 1978. g. integrira s Filozofskim fakultetom u Zadru. Učiteljski studij traje 2 godine.

[1983. – 1991.] Godine 1983. postaje samostalna institucija Filozofskog fakulteta u Zadru s nazivom *OOOR Prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu*.

[1991. – 1998.] Godine 1991. OOOR Prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu postaje samostalna ustanova s nazivom

Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu. U sklopu tog fakulteta učiteljski studij produžava se na četiri (4) godine.

[1998. – 2005.] Godine 1998. iz sastava Fakulteta prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu izdvaja se kao samostalna sastavnica toga sveučilišta Visoka učiteljska škola. Studij traje četiri (4) godine. Uz osnovni studij student bira jedan pojačani predmet.

[2005. – danas] Učiteljski studij djeluje u sklopu Filozofskoga fakulteta u Splitu. Prerasta u sveučilišni studij koji traje pet (5) godina.

Dopusnica za početak obavljanja djelatnosti Filozofskog fakulteta (UP/I-640-02/05-08/13, Ur. broj: 533-08-05-2 od 16. 12. 2005. i UP/I-640-02/08-08/00036, Ur. broj: 533-08-08-0002 od 10. 11. 2008.).

Dopusnica za izvođenje integriranoga preddiplomskoga i diplomskoga sveučilišnoga studija *Učiteljski studij* (UP/I-602-04/05-16/796, Ur. broj: 533-07-05-2 od 16. 6. 2005. i UP/I-602-04/05-16/00796, Ur. broj: 533-07-07-0003 od 22. 10. 2007.).

2. OPIS STUDIJSKOGA PROGRAMA

2.1. Opći dio

Znanstveno/umjetničko područje studijskoga programa	Interdisciplinarna područja znanosti (obrazovne znanosti)
Trajanje studijskoga programa	5 godina / deset semestara
Minimalni broj ECTS bodova potreban za završetak studija	300
Uvjeti upisa na studij i razredbeni postupak	a) Završena četverogodišnja srednja škola - prosjek svih zaključnih ocjena iz srednje škole (25%) b) Položena državna matura i to viša razina (A) za hrvatski jezik (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 10%), osnovna razina (B) za matematiku (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 10%), osnovna razina (B) za strani jezik (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 10%) c) Dodatna provjera vještina i sposobnosti koja obuhvaća: test iz hrvatskog jezika (eliminacijskog karaktera), psihologijsko testiranje (30%) te provjeru likovnih, glazbenih i bazičnih motoričkih sposobnosti (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 15%) d) Vrednovanje posebnih postignuća na način da se vrednuje jedno od prva tri mjesta na državnim natjecanjima ili međunarodnim natjecanjima iz nastavnih predmeta srednje

	škole, status sportaša I. ili II. kategorije. Svako postignuće donosi po 5%, ali je ukupni utjecaj vrednovanja na konačne bodove najviše 10%.

2.2. Ishodi učenja studijskoga programa (navesti 15 - 30 ishoda učenja)

OPĆI

Završetkom Učiteljskoga studija student stječe kvalifikaciju magistra/magistre primarnog obrazovanja koji može:

1. analizirati, odabrati i primjenjivati pedagoške i psihološke pristupe na kojima se temelji izvođenje nastave i cjelokupni odgojno-obrazovni proces u sustavu primarnog odgoja i obrazovanja
2. planirati, organizirati i realizirati nastavni proces usmjeren na učenika utemeljen na kompetencijskom, odnosno konstruktivističkom pristupu odgoju i obrazovanju
3. usavršavati se i primjenjivati spoznaje iz temeljnih znanosti na kojima se zasnivaju nastavni predmeti u razrednoj nastavi
4. primijeniti gramatičke, jezičnostilističke i norme hrvatskoga književnojezičnoga sustava kojim može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati izražavanje (usmeno i pismeno) učenika, samostalno rješavati jezične probleme te podučavati hrvatski jezik sukladno pripadajućem kurikulumu
5. podučavati dječju književnost i književnoteorijske pojmove primjerene učenicima razredne nastave
6. argumentirano i učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate vezane uz matematičke pojmove u aritmetici, algebri i geometriji
7. poticati učenike na pozitivan odnos prema učenju i poučavanju matematičkih koncepata i ideja
8. poticati učenike na razvoj sposobnosti matematičkog mišljenja (procesom poimanja i zaključivanja) te stjecanje vještina rješavanja različitih vrsta matematičkih zadataka
9. osposobiti učenike za rješavanje problemskih zadataka prirodnoznanstvenom metodom
10. argumentirati povezanost društvenog, ekonomskog i ekološkog koncepta življenja bez zagađivanja i devastiranja okoliša, diskutirati i djelovati na ekološki prihvatljiv način
11. analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice na zdravlje živih bića te predlagati načine djelovanja u smjeru zaštite zdravlja i očuvanja okoliša
12. objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini
13. razumjeti i tumačiti geografska obilježja Republike Hrvatske
14. primijeniti metodičke specifičnosti nastave svih predmeta u primarnom obrazovanju u različitim oblicima odgojno-obrazovnog rada u školi

15. planirati, programirati, realizirati i (samo)vrednovati nastavni proces
16. formativno i sumativno vrednovati učenička postignuća
17. implementirati međupredmetne teme te korelirati ishode učenja, sadržaje i aktivnosti iz različitih predmeta
18. sukladno potrebama i mogućnostima učenika te specifičnostima ishoda učenja i nastavnog procesa primijeniti nastavna sredstva i pomagala, socijalne oblike rada, nastavne strategije i nastavne metode
19. individualizirati nastavni proces
20. jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima
21. planirati, organizirati i realizirati nastavni proces iz glazbene i likovne kulture sukladno relevantnom kurikulumu i individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika
22. razvijati glazbene i likovne sposobnosti te upoznati glazbena i likovna djela različitih stilova i kultura
23. planirati, organizirati i realizirati nastavu iz tjelesne i zdravstvene kulture sukladno individualnim sposobnostima i mogućnostima učenika
24. objasniti utjecaj tjelesnog vježbanja na zdravlje te promicati zdrav stil života, tjelesnu aktivnost i sportsku kulturu
25. upotrebljavati informacijsku i komunikacijsku tehnologiju za komunikaciju, suradnju i profesionalni razvoj
26. odabrati i/ili prilagoditi postojeće te izraditi nove digitalne izvore i materijale za učenje i poučavanje u razrednoj nastavi
27. organizirati i voditi odgojno-obrazovne aktivnosti u kulturnim i umjetničkim društvima, udrugama, pučkim otvorenim učilištima, muzejima, predškolskim ustanovama, osnovnim školama – posebno u cjelodnevnom boravku te u drugim ustanovama i organizacijama u području kulture, obrazovanja i umjetnosti
28. profesionalno se cjeloživotno usavršavati u području kurikuluma, nastavnog procesa, rada s učenicima i ostalim dionicama odgojno – obrazovnog procesa
29. surađivati sa stručnom službom i ostalim vanjskim i unutarnjim dionicima škole s ciljem osiguravanja kvalitete nastavnog procesa i dobrobiti učenika

POSEBNI

Ovisno o odabranim modulima stječu se kompetencije za:

Modul 1)

- planirati, pripremiti i realizirati nastavu iz stranoga jezika u primarnom obrazovanju
- primijeniti i učenicima prilagoditi glotodidaktičke koncepte karakteristične za nastavu engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi
- primijeniti različite metode, postupke i tehnike poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku

- evaluirati dijelove nastavnog procesa na satu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi

Modul 2)

- planirati, organizirati i realizirati nastavu iz informatike u primarnom obrazovanju
- odabrati i primijeniti suvremene alate i programska okruženja za poučavanje početnog programiranja
- oblikovati, primijeniti i vrednovati nastavne sadržaje u sustavu e-učenja

Modul 3)

- objasniti koncept održivog razvoja te analizirati i kritički vrednovati kompleksnost i važnost obrazovanja za održivi razvoj
- razvijati nastavna umijeća za provedbu obrazovanja za održivi razvoj
- analizirati ulogu demokratskih vrijednosti u kontekstu održivog razvoja
- upotrijebiti kvalitetne edukativne programe koji upućuju na održivu budućnost
- obrazložiti ulogu humanističkih znanosti u održivom razvoju

2.3. Mogućnost zapošljavanja

- Osnovne škole
- Specijalizirani programi za djecu razredne nastave pri udrugama i ustanovama u kulturi (domovi, igraonice, muzeji, galerije i dr.)
- Škole stranih jezika, ovisno o odabranom modulu.

2.4. Mogućnost nastavka studija na višoj razini

Po završetku integriranoga preddiplomskoga i diplomskoga Učiteljskog studija student ima pravo i mogućnost nastaviti studij na bilo kojem sveučilišnom doktorskom studiju koji daje mogućnost upisa ovim kandidatima te na specijalističkom magistarskom i doktorskom stručnom studiju. Uvjete za upis na navedene studije određuje visoko učilište koje provodi te studije.

2.5. Studij/studiji niže razine predlagača ili drugih ustanova u RH s kojih je moguć upis na predloženi studij

2.6. Uvjeti i način studiranja

Integrirani učiteljski sveučilišni studij za stjecanje zvanja magistra primarnog obrazovanja traje pet (5) godina ili deset (10) semestara i provodi se kroz temeljni učiteljski studij i izabrani modul. Studijski program na temeljnome studiju posebnu pozornost pridaje općim kompetencijama koje suvremeno obrazovanje zahtijeva od

učitelja. Takve općenite kompetencije zahtijevaju trajni profesionalni razvoj. Pojedinačni pedagoški čin oslanja se na razumijevanje osnovnih načela i ideja u svakom području i taj čin ovisi o razumijevanju međuodnosa spomenutih problemskih područja.

Temeljni studij sastoji se od dvaju dijelova: dijela koji se bavi područjem odgojnih i psiholoških znanosti (A) i dijela koji se bavi nastavnim područjima i njihovim metodikama (B).

U dijelu temeljnoga studija (A) nalaze se sljedeći kolegiji: Filozofija odgoja, Engleski jezik 1 i 2, Osnove razvojne psihologije, Informatika, Razvojna psihologija djetinjstva i adolescencije, Računalni praktikum, Osnove pedagogije, Sociologija, Psihologija učenja i poučavanja, Didaktika, Logika, Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu, Inkluzivna pedagogija, Obiteljska pedagogija, Metodologija znanstveno-istraživačkog rada, Pedagoška statistika, Sociologija odgoja i obrazovanja, Kineziološka rekreacija. U dijelu temeljnoga studija koji se bavi nastavnim područjima (predmetima) u razrednoj nastavi (B) nalaze se sljedeći kolegiji:

- priprema za predmet Hrvatski jezik, kolegiji: Hrvatski jezik 1 i 2, Medijska kultura, Jezična kultura, Književnost za mladež, Hrvatska dječja književnost, Metodika nastave hrvatskoga jezika 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Matematika, kolegiji: Matematika 1, 2 i 3, Metodika nastave matematike 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Priroda i društvo, kolegiji: Uvod u povijest, Povijesna fenomenologija, Geografija, Prirodoslovlje, Metodika nastave prirode i društva 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Glazbena kultura, kolegiji: Notno pismo, Instrumentalni praktikum, Vokalno-instrumentalni praktikum, Glazbena kultura, Metodika nastave glazbene kulture 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Tjelesna i zdravstvena kultura, kolegiji: Osnove kineziologije, Kineziološka metodika 1, 2 i 3;
- priprema za predmet Likovna kultura, kolegiji: Likovna kultura, Metodika nastave likovne kulture 1, 2 i 3.

Smjerovi koje studenti biraju uz temeljni studij jesu:

MODUL 1: Rano učenje stranoga jezika

MODUL 2: Primjena informacijsko-komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju

MODUL 3: Obrazovanje za održivi razvoj.

Student uz temeljni studij na drugoj godini studija bira jedan od navedenih modula. Kako bi izabrao Modul 1 ili Modul 2, student je tijekom prve godine studija morao pokazati uspješnost u pripadnim bazičnim predmetima. Nakon trećega, odnosno četvrtog semestra studija, studentu se omogućuje eventualna promjena izabranoga modula uz obvezu slušanja svih kolegija novoizabranoga modula.

MODUL 1: Smjer za rano učenje stranoga jezika osposobljava završenog studenta za ostvarivanje programa ranog učenja engleskoga jezika u primarnom obrazovanju. Unutar ovoga smjera izvode se kolegiji engleskoga jezika, engleske književnosti i metodike engleskoga jezika. To su kolegiji: Engleska fonetika i fonologija, Integrirane jezične vještine, Engleski jezik i lingvistika-uvod, Jezične vježbe 1, 2 i 3, Engleska gramatika-vrste riječi, Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika, Dječja književnost na engleskom jeziku, Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi, Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi, Praktikum i školska praksa.

MODUL 2: Smjer za primjenu informacijsko-komunikacijske tehnologije (IKT) u učenju i poučavanju osposobljava završenog studenta za ostvarivanje programa informatičkog obrazovanja u primarnom obrazovanju te za kreativnu primjenu informacijskih i komunikacijskih tehnologija u nastavi. Na ovom smjeru izvode se kolegiji: Programiranje za djecu školske dobi 1, Programiranje za djecu školske dobi 2, Sustavi za e-učenje, Sustavi poučavanja na daljinu, Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi, Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja, Alati za poučavanje početnog programiranja, Vrednovanje sustava za e-učenje.

MODUL 3: Suvremeno društvo je prožeto dubokim promjenama uvjetovanim globalizacijom, znanstvenim i tehnološkim razvojem, međunarodnim ekonomskim poretom, složenošću i pluralizmom društva te promjenama u obiteljima. Upravo društvene promjene uvjetuju promjene u odgojno-obrazovnim sustavima koji se trebaju prilagoditi suvremenom, demokratskom, poduzetničkom i pluralnom društvu 21. stoljeća i koji trebaju omogućiti cjelovit razvoj mladog naraštaja, odnosno usvajanje znanja i razvijanje kompetencija koje će svakog pojedinca osposobiti za život i rad u vremenu koje dolazi. Jedan od odgovora formalnog obrazovanja na izazove suvremenog društva jest obrazovanje za održivi razvoj kojemu je svrha osposobljavanje svakog pojedinca za razumijevanje načina uporabe vlastitih potencijala za sustavno promišljanje budućnosti te razumijevanje kako svatko može pridonijeti zajedničkom održivom razvoju. Zato je u dokumentu Agenda 21 u *Programu promjena za 21. stoljeće* istaknuta nužnost provođenja obrazovanja za održivi razvoj na svim razinama formalnog obrazovanja (UNCED, 1992), a UNESCO, kao glavni nositelj implementacije *Desetljeća obrazovanja za održivi razvoj*, naglašava kako je za kvalitetno provođenje obrazovanja za održivost važna edukacija studenata učiteljskih studija, učitelja praktičara, autora obrazovnih materijala i kreatora obrazovnih politika (UNESCO, 2010). Republika Hrvatska kao potpisnica dokumenta Agenda 21 obvezala se provoditi obrazovanje za održivi razvoj u odgojno-obrazovnom sustavu pa je stoga u Nacionalnom okvirnom kurikulumu, temeljnom dokumentu koji određuje bitne sastavnice odgojno-obrazovnog sustava i usmjeren je na razvoj kompetencija, posebno naglašena važnost integriranja obrazovanja za održivi razvoj u sve nastavne programe. Kako bi se moglo implementirati obrazovanje za održivi razvoj u nastavnu praksu, nužno je imati osposobljene nastavnike praktičare pa je stoga Agencija za odgoj i obrazovanje pokrenula modularno osposobljavanje učitelja praktičara za

promicanje obrazovanja za održivi razvoj. U skladu s tim, svi fakulteti koji obrazuju buduće učitelje razredne nastave i nastavnike određenih predmetnih područja trebaju osuvremeniti nastavne programe integrirajući u njih sadržaje obrazovanja za održivi razvoj te trebaju osmisliti izborne predmete i module kojima će studente osposobljavati za implementaciju obrazovanja za održivi razvoj u njihovoj budućoj nastavnoj praksi. Program modula *Obrazovanje za održivi razvoj* temelji se na UN-ovim temama obrazovanja za održivi razvoj (demokracija, pravda, etika, ljudska prava, očuvanje kulturne baštine, zdravlje, biološka i krajobrazna raznolikost, zaštita okoliša i prirode, klimatske promjene, upravljanje prirodnim resursima), a svrha mu je osposobljavanje budućih magistara primarnog obrazovanja za implementaciju obrazovanja za održivi razvoj u njihovu nastavnome radu. Nastavni sadržaji Modula 3 omogućuju stjecanje općih i stručnih znanja potrebnih za razumijevanje kompleksnosti i važnosti obrazovanja za održivi razvoj te daju širok raspon nastavnih umijeća za provedbu obrazovanja za održivi razvoj integriranjem u propisane nastavne programe od početka primarnog obrazovanja. Na ovom smjeru izvode se kolegiji: Obrazovanje za održivi razvoj u primarnom obrazovanju, Socijalna ekologija, Dijete i društvo, Uvod u građanski odgoj, Etika, Interkulturalno glazbeno obrazovanje, Hrvatska jezična baština, Mikrohistorija i kulturna baština, Filozofija i održivi razvoj, Likovna umjetnost na tlu Hrvatske, Argumentacija i filozofija jezika, Demokracija u teoriji i praksi, Utjecaj klimatskih promjena, Zaštita okoliša, Čovjek, zdravlje i okoliš, Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj.

Kako je broj studenata na pojedinoj godini oko četrdeset pet (45), predavanja se održavaju za sve studente istovremeno. Seminarske grupe imaju od najmanje dvadeset četiri (24) do najviše trideset šest (36) studenata, što omogućuje kvalitetnu interakciju između studenata i nastavnika. Vježbe, posebno one metodičke, realiziraju se u još manjim grupama od dvanaest (12) do osamnaest (18) studenata. Iznimno se laboratorijske vježbe (i informatičke) realiziraju u još manjim grupama (do deset (10) studenata).

2.7. Sustav savjetovanja i vođenja kroz studij

Tijekom studiranja studenti su u stalnom kontaktu s nastavnicima i fakultetskim službama. Adrese e-pošte svih nastavnika nalaze se na mrežnoj stranici fakulteta i studenti im se mogu u svakom trenutku obratiti.

Interaktivni intranet (www.ffst.unist.hr), koji je uveden u jesen 2013. godine, omogućuje i osigurava stalnu interakciju između studenata i nastavnika te stalnu dostupnost svih relevantnih informacija o nastavi i o kolegijima.

Svi nastavnici drže tjedne konzultacije za pomoć i podršku studentima.

2.8. Popis predmeta koje studenti mogu upisati s drugih studija

Studenti integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija *Učiteljski studij* mogu tijekom studija upisati najviše dva izborna predmeta koji se nude na drugim studijskim programima odgovarajuće razine na Filozofskom fakultetu u Splitu. Lista predmeta koji se nude svim studentima dostupna je na web-stranicama Fakulteta.

2.9. Popis predmeta koji se mogu izvoditi na stranom jeziku

Učiteljski studij izvodi se na hrvatskome jeziku. Iznimno se nastava stranih predmeta, bilo obveznih ili izbornih, izvodi na pripadnom stranom jeziku (Engleski jezik, Njemački jezik, Talijanski jezik, Francuski jezik). Predmeti Modula 1 izvode se na engleskome jeziku.

Svi nastavnici prema potrebama (ako na studiju ima stranih studenata na razmjeni) mogu nastavu držati i na stranom jeziku.

2.10. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova

Studij traje pet (5) godina. Sa završetkom studija stječe se minimalno 300 ECTS bodova, što odgovara količini od 9 000 sati rada (predavanja, seminara, vježba i samostalnog rada studenata).

Student se smatra studentom više godine studija ako ostvari najmanje 42 ECTS boda s prethodne godine studija. Student koji nije položio sve predmete s jedne godine, u sljedećoj godini najprije upisuje te nepoložene predmete. Studentima koji u prethodnoj godini ostvare najmanje 60 ECTS bodova, dopušta se upisati u sljedećoj godini 75 ECTS bodova.

ECTS bodovi ostvareni izvan ustanove nositelja programa priznaju se u skladu s vrijednošću ECTS bodova na matičnoj ustanovi. Prijenos ECTS bodova može se provesti između drugih učiteljskih studija. Kriteriji i uvjeti prijenosa ECTS bodova propisuju se propisima Filozofskoga fakulteta u Splitu.

2.11. Završetak studija

<i>Način završetka studija</i>	Završni rad ☐ Diplomski rad ☒	Završni ispit ☐ Diplomski ispit ☐
<i>Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita</i>	Položeni svi ispiti i izvršene potrebne obveze.	
<i>Postupak vrjednovanja završnoga/diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada</i>	Pristupnik pristupa obrani diplomskog rada pred povjerenstvom od tri člana. Povjerenstvo se sastoji od mentora, predsjednika povjerenstva i trećeg člana.	

2.12. Popis obveznih i izbornih predmeta

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1.							
Semestar: I.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
STATUS	VUU109	Filozofija odgoja	45	15	0	0	5
	VUU010	Geografija	30	30	0	0	5
	VUU007	Engleski jezik 1	30	0	30	0	5
	VUU040	Osnove razvojne psihologije	30	15	0	0	5
	VUU054	Uvod u povijest	15	15	0	0	2
	VUU015	Informatika	30	0	15	0	5
	VUU023	Kineziološka rekreacija 1	0	0	30	0	1
	Ukupno obvezni		180	75	75	0	28
	Izborni	VUU001	Daljinsko učenje i poučavanje	30	0	30	0
VUU106		Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	15	15	0	0	2
VUU088		Francuski jezik 1	15	0	15	0	2
VUU090		Francuski jezik 3	15	0	15	0	2
VUU107		Glazbena literatura za djecu	15	15	0	0	2
VUU012		Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	30	30	0	0	4
VUU318		Implicitna pedagogija	15	15	0	0	2
VUU119		Kemija u svakodnevnom životu	15	15	0	0	2
VUU23S		Kineziološka kultura	0	0	30	0	2
VUU120		Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	0	0	30	0	2
VUU028		Njemački jezik 1	15	0	15	0	2
VUU030		Njemački jezik 3	15	0	15	0	2
VUU037		Pravo u svakodnevi	15	0	15	0	2
VUU304		Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	15	15	0	0	2
VUU043		Talijanski jezik 1	15	0	15	0	2
VUU045		Talijanski jezik 3	15	0	15	0	2
VUU308		Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	15	0	15	0	2
VUU323		Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	15	9	0	6	2
VUU165		Uzgoj bilja	30	0	0	0	2
VUU058		Zborsko pjevanje 1	30	0	0	0	2
VUU306	Zborsko pjevanje 3	30	0	0	0	2	
Studenti biraju jedan izborni predmet.							

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 1.							
Semestar: II.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU013	Hrvatski jezik 1	30	30	0	0	5
	VUU145	Razvojna psihologija djetinjstva i adolescencije	30	15	0	0	4
	VUU039	Računalni praktikum	15	15	30	0	4
	VUU009	Engleski jezik 2	30	0	30	0	4
	VUU032	Osnove pedagogije	30	30	0	0	5
	VUU042	Sociologija	30	0	0	0	3
	VUU036	Povijesna fenomenologija	15	15	0	0	2
	VUU024	Kineziološka rekreacija 2	0	0	30	0	1
	Ukupno obvezni		180	105	90	0	28
Izborni	VUU089	Francuski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU091	Francuski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU324	Govorničke vještine u nastavi	15	15	0	0	2
	VUU219	Hrvatska književna baština	15	15	0	0	2
	VUU325	Kritičko mišljenje za održivi razvoj	15	15	0	0	2
	VUU204	Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU124	Mediji u odgoju i obrazovanju	15	15	0	0	2
	VUU029	Njemački jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU135	Njemački jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU139	Odabrana područja početne nastave matematike	0	30	0	0	2
	VUU154	Razvoj dječje muzikalnosti	15	15	0	0	2
	VUU326	Regionalna geografija Hrvatske	30	0	0	0	2
	VUU155	Scenska kultura	15	15	0	0	2
	VUU044	Talijanski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU161	Talijanski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU309	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	15	0	15	0	2
	VUU305	Zborsko pjevanje 2	30	0	0	0	2
	VUU307	Zborsko pjevanje 4	30	0	0	0	2
	VUU169	Zlostavljanje i zanemarivanje djece	15	15	0	0	2
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

NAPOMENA: Od 3. semestra student uz temeljni studij odabire samo **JEDAN** od tri ponuđena modula. Predmeti Modula nose određeni broj ECTS bodova koji se pribraja ECTS bodovima temeljnog studija. Sati predavanja, seminara i vježbi variraju ovisno o odabranom modulu.

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2.							
Semestar: III.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU014	Hrvatski jezik 2	30	30	0	0	5
	VUU026	Matematika 1	30	30	0	0	5
	VUU146	Psihologija učenja i poučavanja	30	15	0	0	4
	VUU031	Notno pismo	15	15	0	0	4
	VUU105	Didaktika	30	30	0	0	5
	VUU063	Kineziološka rekreacija 3	0	0	30	0	1
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU004	Engleska fonetika i fonologija (Modul 1)	30	0	30	0	4
	VUU055	Programiranje za djecu školske dobi 1 (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU310	Obrazovanje za održivi razvoj u primarnom obrazovanju (Modul 3)	15	15	0	0	2
	VUU157	Socijalna ekologija (Modul 3)	15	15	0	0	2
	Ukupno obvezni		165	90	90	0	28
Izborni	VUU001	Daljinsko učenje i poučavanje	30	0	30	0	2
	VUU106	Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	15	15	0	0	2
	VUU088	Francuski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU090	Francuski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU107	Glazbena literatura za djecu	15	15	0	0	2
	VUU012	Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	30	30	0	0	4
	VUU318	Implicitna pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU119	Kemija u svakodnevnom životu	15	15	0	0	2
	VUU23S	Kineziološka kultura	0	0	30	0	2
	VUU120	Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	0	0	30	0	2
	VUU028	Njemački jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU030	Njemački jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU144	Pedagoška komunikacija	15	15	0	0	2
	VUU037	Pravo u svakodnevici	15	0	15	0	2
	VUU304	Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	15	15	0	0	2

	VUU319	Školska pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU043	Talijanski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU045	Talijanski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU308	Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	15	0	15	0	2
	VUU165	Uzgoj bilja	30	0	0	0	2
	VUU058	Zborsko pjevanje 1	30	0	0	0	2
	VUU306	Zborsko pjevanje 3	30	0	0	0	2
Studenti biraju jedan izborni predmet.							

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 2.							
Semestar: IV.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU027	Matematika 2	30	30	0	0	5
	VUU140	Osnove kineziologije	30	15	30	0	4
	VUU123	Logika	45	15	0	0	5
	VUU125	Medijska kultura	30	15	0	0	3
	VUU113	Instrumentalni praktikum	0	15	30	0	2
	VUU153	Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu	30	15	0	0	4
	VUU002	Didaktička praksa	0	0	15	0	1
		Predmeti odabranog modula (4 ECTS):					
	VUU016	Integrirane jezične vještine (Modul 1)	15	0	45	0	4
	VUU033	Programiranje za djecu školske dobi 2 (Modul 2)	15	0	30	0	4
	VUU171	Dijete i društvo (Modul 3)	15	15	0	0	2
	FFPD115	Uvod u građanski odgoj (Modul 3)	15	0	15	0	2
	Ukupno obvezni		180	105	105	0	28
Izborni	VUU151	Akademsko pisanje	15	15	0	0	2
	VUU089	Francuski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU091	Francuski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU219	Hrvatska književna baština	15	15	0	0	2
	VUU204	Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU124	Mediji u odgoju i obrazovanju	15	15	0	0	2
	VUU029	Njemački jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU135	Njemački jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU139	Odabrana područja početne nastave matematike	0	30	0	0	2

	VUU154	Razvoj dječje muzikalnosti	15	15	0	0	2
	VUU326	Regionalna geografija Hrvatske	30	0	0	0	2
	VUU155	Scenska kultura	15	15	0	0	2
	VUU044	Talijanski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU161	Talijanski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU309	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	15	0	15	0	2
	VUU305	Zborsko pjevanje 2	30	0	0	0	2
	VUU307	Zborsko pjevanje 4	30	0	0	0	2
	VUU169	Zlostavljanje i zanemarivanje djece	15	15	0	0	2
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3.							
Semestar: V.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU118	Književnost za mladež	30	15	0	0	4
	VUU317	Matematika 3	30	30	0	0	5
	VUU206	Jezična kultura	30	30	0	0	5
	VUU143	Inkluzivna pedagogija	30	30	0	0	4
	VUU051	Kineziološka metodika 1	30	15	0	0	4
	VUU166	Vokalno-instrumentalni praktikum	0	15	30	0	2
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU008	Engleski jezik i lingvistika – uvod (Modul 1)	15	15	0	0	2
	VUU019	Jezične vježbe 1 (Modul 1)	0	0	30	0	2
	VUU160	Sustavi za e-učenje (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU108	Etika (Modul 3)	30	0	0	0	2
	VUU035	Interkulturalno glazbeno obrazovanje (Modul 3)	30	0	0	0	2
	Ukupno obvezni		180	135	60	0	28
Izborni	VUU001	Daljinsko učenje i poučavanje	30	0	30	0	2
	VUU106	Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	15	15	0	0	2
	VUU088	Francuski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU090	Francuski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU107	Glazbena literatura za djecu	15	15	0	0	2
	VUU012	Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	30	30	0	0	4
	VUU318	Implicitna pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU119	Kemija u svakodnevnom životu	15	15	0	0	2

	VUU23S	Kineziološka kultura	0	0	30	0	2
	VUU120	Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	0	0	30	0	2
	VUU028	Njemački jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU030	Njemački jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU144	Pedagoška komunikacija	15	15	0	0	2
	VUU037	Pravo u svakodnevicu	15	0	15	0	2
	VUU304	Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU319	Školska pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU043	Talijanski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU045	Talijanski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU308	Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	15	0	15	0	2
	VUU165	Uzgoj bilja	30	0	0	0	2
	VUU058	Zborsko pjevanje 1	30	0	0	0	2
	VUU306	Zborsko pjevanje 3	30	0	0	0	2
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 3.							
Semestar: VI.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU112	Hrvatska dječja književnost	30	15	0	0	4
	VUU134	Kineziološka metodika 2	0	30	15	0	4
	VUU138	Obiteljska pedagogija	30	15	0	0	3
	VUU121	Likovna kultura	30	0	15	0	3
	VUU110	Glazbena kultura	30	0	0	0	3
	VUU150	Prirodoslovlje	30	30	13	2	6
	VUU126	Metodička praksa 1	0	0	30	0	1
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU006	Engleska gramatika – vrste riječi (Modul 1)	15	15	0	0	2
	VUU020	Jezične vježbe 2 – vještine pisanja (Modul 1)	0	0	30	0	2
	VUU223	Sustavi poučavanja na daljinu (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU311	Hrvatska jezična baština (Modul 3)	15	15	0	0	2
	VUU312	Mikrohistorija i kulturna baština (Modul 3)	30	0	0	0	2
	Ukupno obvezni		180	90	105	0	28
Izborni	VUU151	Akademsko pisanje	15	15	0	0	2
	VUU089	Francuski jezik 2	15	0	15	0	2

	VUU091	Francuski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU219	Hrvatska književna baština	15	15	0	0	2
	VUU204	Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU124	Mediji u odgoju i obrazovanju	15	15	0	0	2
	VUU303	Napredni modeli nastave	15	15	0	0	2
	VUU029	Njemački jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU135	Njemački jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU139	Odabrana područja početne nastave matematike	0	30	0	0	2
	VUU034	Osnove zborskog dirigiranja	15	0	15	0	2
	VUU154	Razvoj dječje muzikalnosti	15	15	0	0	2
	VUU326	Regionalna geografija Hrvatske	30	0	0	0	2
	VUU155	Scenska kultura	15	15	0	0	2
	VUU044	Talijanski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU161	Talijanski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU309	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	15	0	15	0	2
	VUU320	Uvod u jezičnu stilistiku	15	15	0	0	2
	VUU305	Zborsko pjevanje 2	30	0	0	0	2
	VUU307	Zborsko pjevanje 4	30	0	0	0	2
	VUU169	Zlostavljanje i zanemarivanje djece	15	15	0	0	2
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 4.							
Semestar: VII.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU049	Metodika nastave matematike 1	30	30	0	0	5
	VUU211	Metodologija znanstvenoistraživačkog rada	30	15	0	0	4
	VUU217	Kineziološka metodika 3	0	15	30	0	4
	VUU048	Metodika nastave likovne kulture 1	30	15	0	0	4
	VUU046	Metodika nastave glazbene kulture 1	30	15	0	0	4
	VUU147	Pedagoška statistika	15	0	15	0	3
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU321	Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika	15	15	0	0	2
	VUU021	Jezične vježbe 3 (Modul 1)	0	0	30	0	2
	VUU203	Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi (Modul 2)	30	0	30	0	4

	VUU313	Filozofija i održivi razvoj (Modul 3)	30	0	0	0	2
	VUU122	Likovna umjetnost na tlu Hrvatske (Modul 3)	15	15	0	0	2
	Ukupno obvezni		165	90	75	0	28
Izborni	VUU001	Daljinsko učenje i poučavanje	30	0	30	0	2
	VUU106	Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	15	15	0	0	2
	VUU088	Francuski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU090	Francuski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU107	Glazbena literatura za djecu	15	15	0	0	2
	VUU012	Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	30	30	0	0	4
	VUU318	Implicitna pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU119	Kemija u svakodnevnom životu	15	15	0	0	2
	VUU23S	Kineziološka kultura	0	0	30	0	2
	VUU120	Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	0	0	30	0	2
	VUU028	Njemački jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU030	Njemački jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU142	Partnerstvo obitelji i škole	15	15	0	0	2
	VUU144	Pedagoška komunikacija	15	15	0	0	2
	VUU037	Pravo u svakodnevici	15	0	15	0	2
	VUU304	Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU319	Školska pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU043	Talijanski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU045	Talijanski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU308	Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	15	0	15	0	2
	VUU165	Uzgoj bilja	30	0	0	0	2
	VUU058	Zborsko pjevanje 1	30	0	0	0	2
	VUU306	Zborsko pjevanje 3	30	0	0	0	2
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 4.							
Semestar: VIII.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU130	Metodika nastave likovne kulture 2	0	30	15	0	4
	VUU128	Metodika nastave glazbene kulture 2	15	15	15	0	4
	VUU131	Metodika nastave matematike 2	0	30	30	0	5
	VUU050	Metodika nastave prirode i društva 1	30	30	0	0	5

	VUU047	Metodike nastave hrvatskoga jezika 1	30	30	0	0	5
	VUU208	Metodička praksa 2	0	0	30	0	1
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU164	Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi (Modul 1)	15	15	0	0	2
	VUU003	Dječja književnost na engleskom jeziku (Modul 1)	15	15	0	0	2
	VUU17S	Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU314	Argumentacija i filozofija jezika (Modul 3)	15	15	0	0	2
	VUU315	Demokracija u teoriji i praksi (Modul 3)	30	0	0	0	2
	Ukupno obvezni		105	135	120	0	28
Izborni	VUU151	Akademsko pisanje	15	15	0	0	2
	VUU089	Francuski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU091	Francuski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU219	Hrvatska književna baština	15	15	0	0	2
	VUU204	Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU124	Mediji u odgoju i obrazovanju	15	15	0	0	2
	VUU127	Metodika dodatne nastave matematike	15	15	0	0	2
	VUU133	Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	15	0	15	0	2
	VUU303	Napredni modeli nastave	15	15	0	0	2
	VUU029	Njemački jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU135	Njemački jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU139	Odabrana područja početne nastave matematike	0	30	0	0	2
	VUU034	Osnove zborskog dirigiranja	15	0	15	0	2
	VUU154	Razvoj dječje muzikalnosti	15	15	0	0	2
	VUU326	Regionalna geografija Hrvatske	30	0	0	0	2
	VUU155	Scenska kultura	15	15	0	0	2
	VUU044	Talijanski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU161	Talijanski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU309	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	15	0	15	0	2
	VUU320	Uvod u jezičnu stilistiku	15	15	0	0	2
	VUU305	Zborsko pjevanje 2	30	0	0	0	2
	VUU307	Zborsko pjevanje 4	30	0	0	0	2
VUU169	Zlostavljanje i zanemarivanje djece	15	15	0	0	2	
Studenti biraju jedan izborni predmet.							

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 5.							
Semestar: IX.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU214	Metodika nastave likovne kulture 3	0	15	30	0	4
	VUU212	Metodika nastave glazbene kulture 3	0	15	30	0	4
	VUU215	Metodika nastave matematike 3	0	15	45	0	5
	VUU129	Metodika nastave hrvatskoga jezika 2	0	30	30	0	5
	VUU132	Metodika nastave prirode i društva 2	0	30	30	0	5
	VUU301	Istraživačka praksa	0	0	15	0	1
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU209	Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi (Modul 1)	30	30	0	0	4
	VUU322	Alati za poučavanje početnog programiranja (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU316	Utjecaj klimatskih promjena (Modul 3)	15	12	0	3	2
	VUU167	Zaštita okoliša (Modul 3)	15	12	0	3	2
	Ukupno obvezni		30	105	210	0	28
Izborni	VUU001	Daljinsko učenje i poučavanje	30	0	30	0	2
	VUU106	Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	15	15	0	0	2
	VUU088	Francuski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU090	Francuski jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU107	Glazbena literatura za djecu	15	15	0	0	2
	VUU012	Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	30	30	0	0	4
	VUU318	Implicitna pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU119	Kemija u svakodnevnom životu	15	15	0	0	2
	VUU23S	Kineziološka kultura	0	0	30	0	2
	VUU120	Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	0	0	30	0	2
	VUU028	Njemački jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU030	Njemački jezik 3	15	0	15	0	2
	VUU142	Partnerstvo obitelji i škole	15	15	0	0	2
	VUU144	Pedagoška komunikacija	15	15	0	0	2
	VUU037	Pravo u svakodnevici	15	0	15	0	2
	VUU304	Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU319	Školska pedagogija	15	15	0	0	2
	VUU043	Talijanski jezik 1	15	0	15	0	2
	VUU045	Talijanski jezik 3	15	0	15	0	2

	VUU308	Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	15	0	15	0	2
	VUU165	Uzgoj bilja	30	0	0	0	2
	VUU058	Zborsko pjevanje 1	30	0	0	0	2
	VUU306	Zborsko pjevanje 3	30	0	0	0	2
	HZX009	Stručna praksa u nastavnoj bazi*	0	30	40	80	5
	Studenti biraju jedan izborni predmet.						

* Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

POPIS PREDMETA							
Godina studija: 5.							
Semestar: X.							
STATUS	KOD	PREDMET	SATI U SEMESTRU				ECTS
			P	S	V	T	
Obvezni	VUU159	Sociologija odgoja i obrazovanja	30	30	0	0	4
	VUU213	Metodika nastave hrvatskoga jezika 3	0	15	45	0	5
	VUU216	Metodika nastave prirode i društva 3	0	15	45	0	5
	VUU302	Diplomski rad	0	0	0	0	10
		Predmeti odabranog Modula (4 ECTS):					
	VUU148	Praktikum i školska praksa (Modul 1)	0	30	30	0	4
	VUU222	Vrednovanje sustava za e-učenje (Modul 2)	30	0	30	0	4
	VUU103	Čovjek, zdravlje i okoliš (Modul 3)	30	0	0	0	2
	VUU115	Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj (Modul 3)	15	0	0	15	2
	Ukupno obvezni		60	90	120	15	28
Izborni	VUU151	Akademsko pisanje	15	15	0	0	2
	VUU089	Francuski jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU091	Francuski jezik 4	15	0	15	0	2
	VUU219	Hrvatska književna baština	15	15	0	0	2
	VUU204	Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	15	15	0	0	2
	VUU124	Mediji u odgoju i obrazovanju	15	15	0	0	2
	VUU127	Metodika dodatne nastave matematike	15	15	0	0	2
	VUU133	Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	15	0	15	0	2
	VUU303	Napredni modeli nastave	15	15	0	0	2
	VUU029	Njemački jezik 2	15	0	15	0	2
	VUU135	Njemački jezik 4	15	0	15	0	2

VUU139	Odabrana područja početne nastave matematike	0	30	0	0	2
VUU034	Osnove zborskog dirigiranja	15	0	15	0	2
VUU154	Razvoj dječje muzikalnosti	15	15	0	0	2
VUU326	Regionalna geografija Hrvatske	30	0	0	0	2
VUU155	Scenska kultura	15	15	0	0	2
VUU044	Talijanski jezik 2	15	0	15	0	2
VUU161	Talijanski jezik 4	15	0	15	0	2
VUU309	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	15	0	15	0	2
VUU320	Uvod u jezičnu stilistiku	15	15	0	0	2
VUU305	Zborsko pjevanje 2	30	0	0	0	2
VUU307	Zborsko pjevanje 4	30	0	0	0	2
VUU169	Zlostavljanje i zanemarivanje djece	15	15	0	0	2
HZX009	Stručna praksa u nastavnoj bazi*	0	30	40	80	5
Studenti biraju jedan izborni predmet						

* Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

2.13. Opis predmeta

NAZIV PREDMETA		GEOGRAFIJA				
Kod	VUU010	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s geografijom kao dijelom geoznanosti te osposobljavanje studenata za usvajanje i razumijevanje raširenosti, utjecaja i međuzavisnosti svih najvažnijih prirodnih i društvenih faktora koji sudjeluju u oblikovanju geoprostora kao cjeline ili njegovih prostornih dijelova (regija).					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Protumačiti gradivo iz opće geografije i geografije Hrvatske. - Vrijednovati znanstvenu i stručnu geografsku literaturu. - Objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Svemir, Sunčev sustav, Zemlja, računanje vremena – 2 sata Određivanje položaja na Zemlji – 2 sata Predočavanje Zemljine površine, geografska karta (izrađivanje, elementi, podjela), kartografske projekcije – 2 sata Reljef, građa i dinamika Zemlje – 2 sata Stadiji razvoja reljefa, Endogene i egzogene sile i procesi, Reljef oblikovan endogenim procesima, Egzogeni procesi: padinski i fluvijalni – 2 sata Egzogeni procesi (marinski/limnički, glacijalni/periglacijski, krški, eolski, biogeni, antropogeni) – 2 sata Vode na Zemlji: pojam, svojstva i količina, svjetsko more, vode na kopnu – 2 sata Klima: pojmovi vremena i klime, sastav i struktura atmosfere, klimatski elementi (radijacija, temperatura, tlak zraka, vjetar, vlaga zraka i evaporacija, naoblaka i insolacija) – 2 sata Klimatski elementi (padaline, snježni pokrivač), zračne mase i fronte, klimatski tipovi, promjene klime, Tlo i biljni pokrov – 2 sata Stanovništvo – razmještaj, razvoj i dinamika, demografska tranzicija, populacijska politika – 2 sata Stanovništvo – strukture, odnos stanovništva i okoliša, Naselja: urbana i ruralna – 2 sata Gospodarstvo: primarni, sekundarni i tercijarni sektor – 2 sata Hrvatska – smještaj, položaj, osnovni podaci, fizičkogeografska obilježja – 2 sata Hrvatska – sociogeografska obilježja (stanovništvo, naselja, gospodarstvo) – 2 sata Hrvatska – regionalna struktura i koncepti regionalizacije, makroregije i regije – 2 sata					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			

	☐ terenska nastava					
Obveze studenata	Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60 % od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati dio gradiva koji se odnosi na opću, fizičku i društvenu geografiju. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij. Studenti koji polože oba kolokvija oslobođeni su polaganja pismenoga dijela ispita i na usmenom ispitu polažu samo gradivo iz Geografije Hrvatske. Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata: 1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 60 % 2. usmeni ispit – 30 % 3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 %					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Nejašmić, I. (1998.), Osnove opće geografije, Educa, Zagreb			0	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	
	Borovac, I (ur.) (2002.), Veliki atlas Hrvatske, Mozaik knjiga, Zagreb			1	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	
Dopunska literatura	Herak, M. (1990.), Geologija, Školska knjiga, Zagreb Nejašmić, I. (2005.), Demogeografija: stanovništvo u prostornim odnosima i procesima, Školska knjiga, Zagreb Šegota, T., Filipčić, A. (1996.), Klimatologija za geografe, Školska knjiga, Zagreb Šoufek, M. (1991.), Svijet minerala, Školska knjiga – Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb Vresk, M. (2002.), Grad i urbanizacija – osnove urbane geografije, Školska knjiga, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze, položen ispit i izrađen i prezentiran seminarski rad.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-					

NAZIV PREDMETA		FILOZOFIJA ODGOJA				
Kod	VUU109	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici	dr. sc. Josip Guć, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			45	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	15%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanjem filozofskih sadržaja i metoda potaknuti refleksiju, kritičko mišljenje i mišljenje višeg reda te pružiti filozofsku osnovu studija pedagogije.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznavanje filozofskih pretpostavaka u pedagoškim znanstvenim orijentacijama i u konkretnom pedagoškom stavu. - Upoznatost s osnovnim pravcima suvremene filozofije i njihovom povezanošću s pristupima u znanosti o odgoju. - Mogućnost usporedbe hermeneutičkog, empirijskog i kritičkog načina zasnivanja pedagogije. - Sposobnost za osnovnu filozofskologičku analizu znanstvenog teksta i kritičko odnošenju prema njemu					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	[Predavanja: 15 sesija po 3 nastavna sata] 1. Upoznavanje studenata s ciljevima, sadržajem i metodama nastave u kolegiju, te sa zahtjevima kolegija. Sokrat kao simbol učiteljstva. 2. Pojam filozofije odgoja i njezin sustavni položaj u cjelini filozofskih i pedagoških disciplina. Filozofija odgoja, odgojne filozofije i pitanja profesionalne autonomije i refleksivne prakse u učiteljskom pozivu. 3. Pregled pravaca suvremene filozofije i njihovog utjecaja na teorijske orijentacije u znanosti o odgoju. Historicizam i Diltheyovo razlikovanje vrsta znanosti. Razlika između objašnjavanja događaja i razumijevanja čina. 4. Fenomenologija i intencionalnost. Osnovna obilježja egzistencijalima. Vrijeme i egzistencija. 5. Osnovna obilježja egzistencijalima. Briga i odgoj: Heideggerovo razlikovanje autentične i neautentične brige, pojam o brizi kao o odnosu kod Noddings. 6. Utjecaj egzistencijalizma na humanističke i društvene znanosti, te na odgojne filozofije s posebnim osvrtom na egzistencijalističke pedagoške psihologije. 7. Gadamer, hermeneutika i načela tumačenja. Hermeneutička orijentacija u znanosti o odgoju. Pitanje o tome može li tumačenje biti metoda. 8. Wittgenstein: jezik i svijet. Problem vrijednosnih iskaza u Tractatus-u i posljedice na zasnivanje znanosti o odgoju. 9. Bečki krug i filozofija znanosti: smislenost. K. R. Popper: falsifikacionizam, kreativnost i spoznaja. Pedagoške posljedice falsifikacionističke epistemologije. 10. Empirijska orijentacija u znanosti o odgoju. Kritička teorija društva: općenita obilježja. Razlike između indoktrinacije i obrazovanja. 11. Habermas: interes i oblici spoznaje. Kritička znanost o odgoju i interes emancipacije. Komunikacijska racionalnost. 12. Što je Postmoderna? Obilježja postmoderne filozofije. 13. Lyotard: znanje i društvo. Kritika Lyotardovog stava o "smrti Pofesora". Teorijski utjecaji na postmodernu: teorija nesvjesnog, strukturalizam, postpozitivistička epistemologija.					

	14. Razvoj ideje o prirodnom razvoju: od Rousseau do Piageta. Razvojna epistemologija i konstruktivizam u filozofiji odgoja. Razvoj pojma broja prema Piagetu. 15. Kohlberg i razvoj moralnog prosuđivanja. Pedagoške posljedice razvojnih teorija. Sistematizacija sadržaja kolegija. [Seminar: 15 sesija po 1 nastavni sat] 1. Pojam filozofije: analiza različitih stajališta. 2. Analiza primjera odgojnih filozofija. 3. Pregled osnovnih logičkih pojmova: pojam i sud. 4. Pregled osnovnih logičkih pojmova: zaključak. 5. Analiza teksta: Noddings o brizi kao odnosu. 6. Pojam o odgoju u duhovnoznanstvenoj pedagogiji. 7. Analiza teksta: jezik, svijet i odnos slike u Tractatusu. 8. Analiza teksta: vrste smislenih iskaza prema Tractatusu. 9. Pojam o odgoju u empirijskoj pedagogiji. 10. Usporedba istraživačkih metoda u hermeneutički i empirijski orijentiranoj znanosti o odgoju putem analize odabranih citata iz F. Heyting, D. Lenzen i J. White (ured.) <i>Methods in Philosophy of Education</i>. 11. Analiza odabranog primjera kritičkog pristupa u filozofiji odgoja. 12. Pismena provjera znanja. 13. Upute za izradu eseja. Odabir tema. 14. Analiza izabranog postmodernističkog teksta. 15. Analiza teksta (J. Piaget).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80%). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima (fizički/online). Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na usmeni ispit. Položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalne zadatke	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže usmenim putem. Aktivno sudjelovanje na nastavi (10%), kolokvij (30). usmeni ispit (30%) i pripremljen seminarski rad (30%)..					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Arno Anzenbacher (1992) <i>Filozofija: uvod u filozofiju</i> . Zagreb: Školska knjiga.				1	/
	Eckard König i Peter Zedler (2001) <i>Teorije znanosti o odgoju</i> . Zagreb: Educa.				10	/

	Pavao Vuk-Pavlović (1996) <i>Filozofija odgoja</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.	4	/
	Milan Polić (1993) <i>K filozofiji odgoja</i> . Zagreb: Znamen – Institut za pedagogijska istraživanja.	0	https://fulviosur.an.weebly.com/uploads/6/2/3/9/62390407/milan-polic-k-filozofiji-odgoja-pdf.pdf
	Tomislav Krznar, Nikolina Iris Filipović, ur. (2015) <i>Vrč i šalice. Filozofijska vivisekcija problemâ odgoja i obrazovanja</i> . Zagreb: Katedra za filozofiju i sociologiju Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.	0	http://ed2.ufzg.hr/press/index.php/UFZG/catalog/book/28
Dopunska literatura	- Nel Noddings (1998) <i>Philosophy of Education</i>. Oxford: Westview Press - Michael A. Peters, Paulo Ghiraldelli Jr., Berislav Žarnić, Andrew Gibbons i Tina Besley (ured.) <i>Encyclopaedia of Educational Philosophy and Theory</i>. http://eepat.net - Frieda Heyting, Dieter Lenzen i John White (ured.) (2001) <i>Methods in Philosophy of Education</i>. Routledge International Studies in the Philosophy of Education. Routledge, London. - Matthew Lipman (2003) <i>Thinking in Education</i>. Cambridge University Press, Cambridge - Josip Marinković (1987) <i>Ogledi iz filozofije odgoja</i>. Zagreb: Školske novine. - Bruno Ćurko (2017) <i>Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike</i>. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo. - Josip Marinković (1981) <i>Utemeljenost odgoja u filozofiji</i>. Zagreb: Školska knjiga. - Džon Džui [John Dewey] (1953) <i>Vaspitanje i demokratija</i>. Cetinje: Obod / John Dewey (2015) <i>Democracy and Education</i>. Lexington: Simon & Brown. - Žan Žak Ruso [Jean Jacques Rousseau] (1989). <i>Emil ili o vaspitanju</i>. Valjevo–Beograd: Estetika.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		ENGLESKI JEZIK 1					
Kod	VUU007	Godina studija	1.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Gloria Vickov	Bodovna vrijednost (ECTS)	5				
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent Paula Jurišić, pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	- upoznavanje studenata s osnovnim zakonitostima prevođenja stručnih tekstova na engleskom kao stranom jeziku, s izrazitim naglaskom na tekstovima iz područja edukacije učitelja i odgoja i obrazovanja u ranoj školskoj dobi - razvijanje vještine čitanja s razumiievanjem stručnih tekstova na engleskom jeziku						

	- usvajanje engleskog vokabulara iz područja primarnog školskog obrazovanja i edukacije učitelja - ponavljanje i cikličko proširivanje gramatičkih kategorija engleskog jezika - osposobljavanje studenata za kraće usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz područja struke					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - pročitati s razumijevanjem stručni tekst na engleskom jeziku i prevesti ga na hrvatski kao materinski jezik - jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima - realizirati višeminutno usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke - identificirati, objasniti i jezično producirati različite gramatičke kategorije, posebice one tipične za stručne tekstove (npr. pasivne konstrukcije, neodređene zamjenice, složenice i dr.).					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Ciljevi i sadržaj kolegija, uvodna razmatranja o jezičnim specifičnostima i karakteristikama stručnih tekstova na stranom (engleskom) jeziku (2P) 2. Uvodno ponavljanje jezičnog materijala iz područja predstavljanja sebe i drugih (lead-in exercise), uvodne interaktivne govorne vježbe (2V) 3. Obrada stručnog teksta: Extending the curriculum into the home (4P) 4. Sadašnja glagolska vremena i imperativ (4V) 5. Obrada stručnog teksta: Plants in the Classroom (4P) 6. Glagolska vremena za izricanje budućnosti (4V) 7. Obrada stručnog teksta: Language Arts (4P) 8. Present Perfect i Present Perfect Continuous (4V) 9. Obrada stručnog teksta: Myself and other people (4P) 10. Prošlo svršeno i prošlo nesvršeno glagolsko vrijeme (4V) 11. Obrada stručnog teksta: Colours in early education (4P) 12. Pluskvamperfekt (4V) 13. Obrada stručnog teksta: Young Language Learner (4P) 14. Pridjevi i zamjenice (2V) 15. Obrada stručnog teksta: Popular ideas about foreign language learning (4P) 16. Kolokviji (4V) 17. Analiza rezultata iz kolokvija i studentska evaluacija (2V)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, vježbe 90%. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Pripremiti i prezentirati kratko usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke. Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokviju.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku</i>	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Usmeno izlaganje	0,5

NAZIV PREDMETA		OSNOVE RAZVOJNE PSIHOLOGIJE				
Kod	VUU040	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici	Ines Roso Perić, nasl. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
	Karla Matić, nasl. asistent		30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	do 20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s razvojnom psihologijom, osnovnim teorijskim i istraživačkim pristupima te metodološkim značajkama razvojnih istraživanja. Upoznati studente s nekim tematskim cjelinama razvoja u djetinjstvu (tjelesni.					

	kognitivni, emocionalni i moralni) te primjenom tih spoznaja u odgoju i obrazovanju djece rane školske dobi.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - definirati osnovne teorijske i istraživačke probleme razvojne psihologije - navesti i objasniti vrste razvojnih istraživanja - usporediti različite pristupe istraživanjima u razvojnoj psihologiji - izraditi jednostavan nacrt jednog razvojnog istraživanja - analizirati različite teorijske pristupe u razvojnoj psihologiji - objasniti doprinos najpoznatijih autora iz područja razvojne psihologije (npr. Hall, Gesell, Piaget, Erikson, Bandura, Kohlberg i dr.) - navesti osnovne značajke pojedinih stadija kognitivnog razvoja - analizirati doprinos različitih teorija (pr. J. Piageta i L. Vygotskog) odgojno-obrazovnom procesu - povezati osnovne značajke kognitivnog razvoja u djetinjstvu i adolescenciji s odgovarajućim načinima učenja i poučavanja u nastavnom procesu - analizirati razvoj moralnosti u kontekstu kognitivističko-razvojnih modela, teorija o utjecaju okoline i učenja te etologije					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Razvojna psihologija kao psihologijska disciplina, određenje i ciljevi razvojne psihologije, odnos s drugim disciplinama 2. Osnovni problemi razvojne psihologije (nasljeđe i okolina, sazrijevanje i učenje, rast i razvoj; periodizacija razvoja) 3. Metodologija istraživanja u razvojnoj psihologiji (vrste istraživanja, ograničenja, etički problemi razvojnih istraživanja) 4. Rani teoretičari razvojne psihologije 5. Teorije dječjeg razvoja (kognitivističko razvojni modeli, teorije o utjecaju okoline i učenja, psihodinamski pristup, etološki pristup, ekološki pristup) 6. Biološke osnove razvoja, osnove genetike 7. Prenatalni razvoj i teratologija 8. Rođenje, tjelesni rast i razvoj 9. Senzorni razvoj i razvoj pažnje i percepcije 10. Kognitivni razvoj (Teorije J. Piageta i L. Vygotskog) 11. Kognitivni razvoj – <i>neopiagetovske</i> teorije, pristup obrade informacija i testiranja inteligencije 12. Razvoj govora (predverbalno, semantika, gramatika) 13. Moralni razvoj – teorije moralnog razvoja, prosocijalno ponašanje i agresivnost					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Nazočnost na svim oblicima nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i prezentacija seminarskog rada, polaganje dvaju kolokvija ili ispita.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i>)	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	2,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	

Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- protumačiti ključne događaje, procese i osobe na razini srednjovjekovne nacionalne povijesti - povezivati mikrohistorijsku i opću razinu povijesti - prepoznati kontinuitet i promjene na razini nacionalne i europske povijesti - identificirati uzroke, povode i posljedice kao i njihovu povezanost u okviru nacionalne i europske povijesti - koristiti analitičko interpretativne vještine na temelju povijesnih izvora - razviti empatiju za prošlost i važnost očuvanja spomeničke baštine
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Razvoj hrvatske historiografije, Toma Arhiđakon, Ivan Lučić-Lucius, Ivan Kukuljević Sakcinski, Franjo Rački, Tadija Smičiklas, moderna i suvremena historiografija. <u>Seminar:</u> Uvod; raspodjela studenata u dvije grupa, podjela seminarskih tema uz objašnjenja o pisanom radu i izlaganju. 2. Stara povijest hrvatskih zemalja, rimski Ilirik, starosjedilačko stanovništvo (Histri, Liburni, Delmati, Panoni), Grčka kolonizacija, širenje ilirskog imena. <u>Seminar:</u> Toma Arhiđakon i njegovo djelo. 3. Doseljenje Hrvata, etnogeneza: izvori i teorije o podrijetlu, pokršćavanje, Mir u Achenu, Bizantska Dalmacija, ustanak Ljudevita Posavskog. <u>Seminar:</u> Kasnoantička Salona / Dioklecijanova palača - carski ljetnikovac i utvrđeni logor. 4. Doba knezova, Vladislav, Mislav, Trpimir, Domagoj, Zdeslav, Branimir, Muncimir, Tomislav. <u>Seminar:</u> I palača rodi grad, urbani razvoj srednjovjekovnog Splita / Počeci splitske crkvene organizacije. 5. Hrvatsko kraljevstvo, Trpimir II., Krešimir, Miroslav, Mihajlo Krešimir II., Stjepan Držislav i kraljica Jelena, Stjepan I., Petar Krešimir IV., Dmitar Zvonimir. <u>Seminar:</u> Trpimirova kneževina. 6. Supetarski kartular; epigrafski spomenici (Višeslavova krstionica, Trpimirov natpis, Branimirovi natpisi, sarkofag kraljice Jelene, bašćanska ploča); predromaničko graditeljstvo i početak romanike. <u>Seminar:</u> Tomislav - prvi hrvatski kralj / Hrvatski kralj Dmitar Zvonimir. 7. Doba Arpadovića, dinastičke borbe, Pacta Conventa, Koloman I., Bela II., Andrija II., Bela IV., Andrija III. <u>Seminar:</u> Hrvatska ranosrednjovjekovna epigrafička baština. 8. Doba Anžuvinaca, jačanje Bribiraca, kralj Karlo I., Ludovik Veliki, protudvorski pokret (Karlo Drački i Žigmund Luksemburški), Ladislav Napuljski i prodaja Dalmacije Veneciji 1409. g. <u>Seminar:</u> Ugarsko-hrvatski kralj Andrija II. i Zlatna bula 1222. g. / Ugarsko-hrvatski kralj Bela IV. i Zlatna bula Gradecu 1242. g. 9. Dubrovačka Republika, nastanak grada, razvoj u okrilju Bizanta i Venecije, republičke institucije, zlatno doba Dubrovnika, velika trešnja 1667. g. <u>Seminar:</u> Hrvatska u doba kralja Ludovika Velikog / Ugarsko-hrvatski kralj Žigmund Luksemburški. 10. Društvo i gospodarstvo razvijenog i kasnog srednjeg vijeka, feudalizam i težaština, slobodni kraljevski gradovi u Hrvatskoj i Slavoniji, komunalni sustav u Dalmaciji, mletačka gospodarska politika u Dalmaciji. <u>Seminar:</u> Srednjovjekovni Dubrovnik. 11. Kultura i umjetnost razvijenog srednjeg vijeka, Historia Salonitana, Hrvojev misal, prosjački redovi, romanika i gotika u graditeljstvu. <u>Seminar:</u> Ustroj i struktura srednjovjekovnih društava u Dalmaciji / Mletačka gospodarska politika u Dalmaciji. 12. Srednjovjekovna bosanska država, banovi Kulin, Ninoslav i Stjepan II. Kotromanić; kraljevi Tvrtko I. i Stjepan Dabiša; feudalna anarhija; pād Bosne pod tursku vlast; dominikanci i franjevci u Bosni. <u>Seminar:</u> Predromanika i romanika u Hrvatskoj / Gotika i renesansa u Hrvatskoj. 13. Turske provale u Hrvatsku, Matijaš Korvin i organizacija otpora, Jagelovići i turske provale. <u>Seminar:</u> Istaknuti bosanski velikaši: Hrvoje Vukčić Hrvatinić / Pad Bosne 1463. g. 14. Bitka na Krbavskom polju 1493. g, bitka na Mohačkom polju 1526. g.

	Seminar: Kliška tvrđava i obrana Splita od Turaka. 15. Završno predavanje. Seminar: Veliki sukobi s Osmanlijama.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje nastave, izrada i prezentacija seminara, aktivno sudjelovati u nastavi, položiti pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit (ili dva kolokvija)	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pismeni ispit 100%					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Franjo Šanjek (ur.), <i>Povijest Hrvata I. knjiga-Srednji vijek</i> , Zagreb, Školska knjiga, 2003.				1	/
	Neven Budak - Tomislav Raukar: <i>Hrvatska povijest srednjeg vijeka</i> ; Školska knjiga Zagreb 2006.				1	/
Dopunska literatura	Goldstein, I. (2003.). <i>Hrvatska povijest</i> , Zagreb. Klaić, N. (1972.). <i>Izvori za hrvatsku povijest do 1526. g.</i> , Zagreb. Kronologija: <i>Hrvatska - Europa - Svijet</i> , Zagreb, 1996. Raukar, T. (1997.). <i>Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi, ideje</i> , Zagreb. Novak, G. (2004.). <i>Prošlost Dalmacije I, II</i> , Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		INFORMATIKA				
Kod	VUU015	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Lada Maleš	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici			P	S	V	T

	Bože Markovina, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	30	0	15	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Stjecanje znanja o računalu i njegovoj ulozi u informacijsko-komunikacijskoj tehnologiji. Izjednačiti temeljna informatička znanja studenata bez obzira na vrstu srednjoškolskog predznanja. Osposobiti studenta za samostalno korištenje računala u praksi. Dati temelje za samostalno nadograđivanje znanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Klasificirati brojne sustave; rješavati pretvorbe između njih i aritmetičke operacije u brojnom sustavu (zbrajanje i oduzimanje). - Rješavati jednadžbe logičkih sklopova i izrađivati tablicu istine. - Objasniti binarni način zapisa u računalu. - Objasniti von Neumannov model računala. - Nabrojati osnovne komponente računala i objasniti njihovu funkciju u računalu. - Razlikovati programe po namjeni. - Primjenjivati programe za obradu teksta, izradu prezentacija i izradu tabličnih kalkulacija.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: Uvodno predavanje; ICT (znanost i praktična primjena) Povijesni pregled razvoja računala i tehnologije; komponente današnje računala Brojevni sustavi; pretvorbe brojnih sustava Aritmetičke operacije u binarnom brojnom sustavu Boolova algebra i logički sklopovi Binarni zapis u računalima – predstavljanje informacija bitovima Von Neumannov model računala Računalo – sklopovska oprema računala Računalo – programska podrška računala VJEŽBE: Osobno računalo; rad s datotekama i mapama Obrada teksta (MS Word) Izrada prezentacija (MS Power Point) Izrada tabličnih kalkulacija (MS Excel)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 60% i vježbe 80% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - položiti praktični (na računalu) i teorijski (pismeni) dio ispita (ekvivalent praktičnom dijelu ispitu su 2 položena kolokvija, a ekvivalent teorijskom dijelu ispita su također 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS</i>)	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	

	- Koristiti vježbe za trudnice. - Pripremiti planinarsku turu i pješački pohod.				
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Atletika: razni oblici trčanja, štafetno trčanje, niski i visoki start, skokovi, bacanja. 2. Odbojka: pravila, tehnika i taktika. 3. Košarka: pravila, tehnika i taktika. 4. Plivanje: plivačke tehnike te startni skokovi i okreti. 5. Korektivna gimnastika za studentice i studente s deformacijama kralježnice. 6. Kompleks vježbi za studentice u trudnoći. 7. Izletništvo: planinarske ture i pješački pohodi.				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem				
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje aktivnosti studenta tijekom vježbi – 100% Utvrđivanje inicijalnog, tranzitivnog i finalnog stanja u psihomotoričkim znanjima, psihomotoričkim i funkcionalnim sposobnostima. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Dopunska literatura	1. Janković, V., Marelić, N. (1995.). <i>Odbojka</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 2. Kosinac, Z. (1989.). <i>Kineziterapija, tjelesno vježbanje i sport kod djece i omladine oštećena zdravlja</i> , Split. 3. Šadura, T. (1991.). <i>Gimnastika</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 4. Šnajder, V., Milianović, D. (1991.). <i>Atletika hodanja i trčanja</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 5. Volčanšek, B. (2002.). <i>Bit plivanja</i> , Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 6. Hrestak, S., Janković, D. (2008.) Sportski penjač, - priručnik Hrvatski planinarski savez.				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju	Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka Individualne konzultacije Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa				

stjecanje utvrđenih ishoda učenja	
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Jedan dio nastave izvodi se terenski.

NAZIV PREDMETA		HRVATSKI JEZIK 1				
Kod	VUU013	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Student ovladava temeljnim znanjem pravopisa i gramatike hrvatskoga jezika te razvija i usustavljuje znanje o hrvatskoj jezičnoj normi.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Od studenta se očekuje sposobnost primjene pravopisne i gramatičke norme; usvojen metajezik struke te sposobnost tumačenja jezične norme; očekuje se sustavno znanje i sposobnost snalaženja u pravopisnoj, fonološkoj i morfološkoj normi hrvatskoga književnojezičnoga sustava kojim može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati vlastito izražavanje (usmeno i pismeno), i uopće jezičnu praksu, s odgovarajućom normom te podučavati osnove hrvatskoga jezika.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Pravopis, fonologija i morfonologija: odnos jezika i govora, struktura jezičnoga znaka; govorni organi, nastajanje glasova, podjela glasova, artikulacijska svojstva glasova, akustična svojstva glasova, uloga glasova u jeziku, fon, fonem, alofon, fonološka opozicija, distribucija fonema, odnos fonemskoga i grafemskoga sustava hrvatskoga jezika, glasovne promjene na granici morfema, nadodsječna fonološka sredstva, izgovorna sredstva, prozodijska sredstva. Morfologija: riječ, morfem, korijenski morfem, afiksalni morfemi, rječotvorni morfemi, gramatički morfemi, alomorfi, morfološka osnova riječi, vrste osnove, promjena osnove; vrste riječi; imenice - leksička i gramatička obilježja imenica, rod, broj i padež, sklonidba imenica po vrstama; pridjevi - leksičke i gramatičke osobine pridjeva, sklonidba određenih pridjeva, sklonidba neodređenih pridjeva, stupnjevanje pridjeva; zamjenice - vrste zamjenica; brojevi, vrste brojeva; glagoli - glagolske kategorije, glagolske vrste, glagolska vremena, glagolski načini, glagolski pridjevi, glagolski prilozi; nepromjenjive vrste riječi - prilozi, prijedlozi, uzvici, veznici, čestice.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu; napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; položiti dva pismena kolokvija ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenom ispitu); položiti usmeni ispit.					

potrebne za predmet						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - Odrediti osnovne značajke temperamenta - Razumjeti i navesti pojedine stadije i ulogu razvoja privrženosti te povezanosti s emocionalnim razvojem i temperamentom - Analizirati razvoj samokontrole i emocija - Analizirati utjecaj razvoja inicijative i samokontrole u procesu odgoja i obrazovanja - Definirati samopoimanje i promjene u dimenzijama samopoimanja u kontekstu dobi i razvoja ličnosti - Odrediti značajke roditeljskih stilova na razvojne ishode kod djece - Razumjeti čimbenike motivacije za brak i roditeljstvo - Razumjeti razlike u odstupajućim oblicima ponašanja i doživljavanja u djetinjstvu i adolescenciji					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Temperament – dimenzije temperamenta i očitovanje u kontekstu dobi 2. Razvoj privrženosti, privrženost u ranom djetinjstvu, adolescenciji i odrasloj dobi 3. Nasljeđe ili okolina – suvremena istraživanja i teorijski pristupi 4. Povezanost privrženosti, temperamenta i emocije 5. Razvoj samopoimanja i ličnosti 6. Samokontrola i inicijativa u odgoju i obrazovanju 7. Kognitivni stilovi, atribucija i vjerovanja i povezanost s odgojno obrazovnim procesima i odlukama 8. Odnos s vršnjacima, prijateljstvo, omiljenost, sociometrija 9. Motivacija za brak i roditeljstvo 10. Roditeljski stilovi i izazovi suvremenog roditeljstva 11. Podjela i određenje odstupajućih oblika doživljavanja i ponašanja 12. Djeca i adolescenti s poteškoćama u kontekstu odgoja i obrazovanja					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavnim zadacima, uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka, izrađen i prezentiran seminarski rad, uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu)					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena na predmetu rezultat je sustavnog praćenja aktivnosti i rada na nastavi (40%), seminarskog i praktičnog rada (20%) te kolokvija (40%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

knjižnici i putem ostalih medija)	Berk, L. (2006). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> (1-3). Jastrebarsko: Naklada Slap.	3	/
	Čubela Adorić, V., Lacković Grgin, K. (2005). <i>Odabrana poglavlja iz psihologije odraslih</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.	1	/
	Vasta, R., Heith, M., Miller, S. A. (1998. ili novije). <i>Dječja psihologija</i> . Naklada Slap: Jastrebarsko.	3	/
	Wenar, C. (2003). <i>Razvojna psihopatologija i psihijatrija: od dojenačke dobi do adolescencije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.	1	/
Dopunska literatura	Ajduković, M. I Kolesarić, V. (Ur.) (2003). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i>. Vijeće za djecu Vlade RH i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. Buggle, F. (2002). <i>Razvojna psihologija</i> Jeana Piageta. Naklada Slap: Jastrebarsko. Lacković-Grgin, K. (2000). <i>Stres u djece i adolescenata</i>. Naklada Slap: Jastrebarsko. Nietzel M. T., Bernstein D. A., Milich, R. (2001). <i>Dječja klinička psihologija</i>, u: Uvod u kliničku psihologiju (365-413). Jastrebarsko: Naklada Slap. Santrock, J. W. (2003). <i>Life-Span Development</i>. New York: McGraw Hill. Schaie, K. W. I Willis, S. L. (2001). <i>Psihologija odrasle dobi i starenja</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap. Thomas, R. M. (2000). <i>Recent Theories of Human Development</i>, SAGE Publications.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		RAČUNALNI PRAKTIKUM				
Kod	VUU039	Godina studija	1.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Lada Maleš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Bože Markovina, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Dobiti uvid u koncept i funkcioniranje računalnih mreža s naglaskom na internet. Korištenje usluga na internetu. Korištenje aplikacija na internetu (računarstvo u oblaku). Upoznati se s različitim tehnologijama pristupa internetu. Sigurnost na internetu. Izrada i oblikovanje web stranica.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Razlikovati usluge i protokole na internetu po namjeni. - Nabrojati i objasniti vrste adresa na internetu. - Nabrojati i objasniti razliku između tehnologija pristupa internetu. - Nabrojati sigurnosne prijetnje na internetu, objasniti razlike i primjenjivati zaštitne mjere - Pronaći informacije na internetu.					

	- Koristiti se LMS sustavom. - Izrađivati HTML datoteke i primjenjivati oblikovanje CSS-om. - Postavljati web stranice na poslužitelj. - Koristiti aplikacije u računalnom oblaku (engl. <i>Cloud computing</i>).					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: Računalne mreže (prijenos podataka, podjela) Internet (povijest i razvoj) Internet usluge (klijent/poslužitelj, mreže ravnopravnih sudionika, usluge, protokoli) Internet arhitektura - TCP/IP model (osnovne) Adresiranje na internetu Pristup internetu (tehnologije koje se koriste, brzina prijenosa podataka) Sigurnost na internetu (vrste prijetnji i kako se štititi) Računarstvo u oblaku HTML i CSS (osnove) SEMINARI: Računarstvo u oblaku (izrada i dijeljenje dokumenta) Izrada seminara korištenjem aplikacije u oblaku (aplikacija se bira u skladu s tehnološkim trendom) Prezentacija seminara VJEŽBE: Pretraživanje informacija na internetu (napredno korištenje) HTML i postavljanje na poslužitelj CSS (osnove)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 60%, seminar 80% i vježbe 80% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - položiti praktični (na računalu) i teorijski (pismeni) dio ispita (ekvivalent praktičnom dijelu ispitu su 3 položena kolokvija, a ekvivalent teorijskom dijelu ispita je 1 položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Četiri položena kolokvija (3 kolokvija iz praktičnog dijela 70% i 1 iz teorijskog dijela 20%) mijenjaju ispit. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika (10%) Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

knjižnici i putem ostalih medija)	L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers2.ffst.hr/)	/	da
	L. Maleš, S. Mladenović (2007.), Osnove programiranja za web, Filozofski fakultet u Splitu	4	/
	https://www.w3schools.com/html/default.asp	/	da
	https://www.w3schools.com/css/default.asp	/	da
	Online priručnici za aplikacije u oblaku	/	da
Dopunska literatura	Elisabeth Robson, Eric Freeman, <i>HeadFirstHTMLandCSS</i> , O'Reilly, 2nd Ed. 2012. Ben Henicks, <i>HTML & CSS: The Good Parts</i> , O'Reilly, 2010. (knjižnica, 3 primjerka). https://www.e-sfera.hr/prelistaj-izdanje/4a61194e-144d-48f7-9cd7-d22e49c0e7fc https://www.e-sfera.hr/prelistaj-izdanje/5bf3b9e0-7489-4130-8c76-a10564bb9124		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		ENGLESKI JEZIK 2					
Kod	VUU009	Godina studija	1.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Gloria Vickov	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent Paula Jurišić, pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	- upoznavanje studenata s osnovnim zakonitostima prevođenja stručnih tekstova na engleskom kao stranom jeziku, s izrazitim naglaskom na tekstovima iz područja edukacije učitelja i odgoja i obrazovanja u ranoj školskoj dobi - razvijanje vještine čitanja s razumijevanjem stručnih tekstova na engleskom jeziku - usvajanje engleskog vokabulara iz područja primarnog školskog obrazovanja i edukacije učitelja - ponavljanje i cikličko proširivanje gramatičkih kategorija engleskog jezika - osposobljavanje studenata za kraće usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz područja struke						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Engleski jezik 1.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - pročitati s razumijevanjem stručni tekst na engleskom jeziku i prevesti ga na hrvatski kao materinski jezik - jezično i sadržajno analizirati stručni tekst na engleskom jeziku u svim njegovim segmentima - realizirati višeminutno usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke						

	- identificirati, objasniti i jezično producirati različite gramatičke kategorije, posebice one tipične za stručne tekstove (npr. Pasivne konstrukcije, neodređene zamjenice, složenice i dr.).					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Obrada stručnog teksta: English as a Lingua Franca (2P) 2. Pasiv i aktiv (6V) 3. Obrada stručnog teksta: Animals in early education (4P) 4. Pogodbene rečenice (4V) 5. Obrada stručnog teksta: What is the purpose of early education (4P) 6. Indirektni govor (4V) 7. Indirektno pitanje (2V) 8. Obrada stručnog teksta: Shape and Form (4P) 9. Prijedlozi (4V) 10. Obrada stručnog teksta: Why become a teacher (4P) 11. Gerund (2V) 12. Obrada stručnog teksta: How do parents influence their child’s perception of the curriculum (4P) 13. Frazni glagoli (2V) 14. Kolokviji (4V) 15. Obrada stručnog teksta: Didactic games in early education (4P) 16. Analiza rezultata kolokvija i studentska evaluacija (2V) 17. Obrada stručnog teksta: How do young children learn vocabulary? (4P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, vježbe 90% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Pripremiti i prezentirati kratko usmeno izlaganje na engleskom jeziku na zadanu temu iz struke Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokviju					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Usmeno izlaganje	0,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 50% Usmeni ispit – 20% Pripremljen i prezentiran kratki usmeni referat sukladno uputama nastavnika – 20% Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad) – 5% Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predavanja: (izvodi Sonja Kovačević) 1. Pedagogija kao znanost 2. Predmet pedagogije 3. Zadaci pedagogije 4. Sustav pedagoških znanosti 5. Metode istraživanja u pedagogiji 6. Antropološke osnove odgoja 7. Temeljni pojmovi u pedagogiji 8. Osnovne kategorije pedagogije 9. Struktura odgojnog procesa 10. Pedagoške koncepcije prakse-odgojno obrazovne filozofije 11. Pregled razvoja pedagoških ideja 12. Odgojno-obrazovna komunikacija 13. Struktura i dinamika odgojno-obrazovne skupine 14. Obrazovni sustavi-školski sustav u Republici BiH Predavanja: (izvodi Snježana Dimzov) 15. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 1 16. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 2 Seminar: (izvodi Snježana Dimzov) 1. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 1 2. Informacijski izvori (pretraživanja, pregled, odabir) 2 3. Informacijski izvori (korištenje) 1 4. Informacijski izvori (korištenje) 2 Analiza i rasprava o pedagoškim problemima obradom sadržaja iz pojedinih izvora pedagoške literature i pedagoške prakse.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru istraživanja i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje	1	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Aktivnost u nastavi	0,5
	Esej		Seminarski rad		Studij literature i drugih izvora	0,5
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	Izrada portfolia	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi i provedbi istraživanja (40%) te rezultata na završnom pismenom i usmenom ispitu te studiju literature (60%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija
	Mušanović, M., Lukaš M. (2011), Osnove pedagogije, HFD, Rijeka			1		/
	Bratanić, M. (1990), Mikropedagogija, Zagreb Školska knjiga			1		/
	Bratanić, M. (2002), Paradoks odgoja. II. Izdanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb			2		/

	<i>Klasa, stratifikacija i nejednakost</i> (teorije klase i stratifikacije, klasne podjele u suvremenom društvu, socijalna mobilnost). <i>Siromaštvo i društvena isključenost</i> (tumačenja siromaštva, mjerenje siromaštva, siromaštvo i socijalna mobilnost, oblici socijalne isključenosti). <i>Rad i ekonomski život</i> (plaćeni i neplaćeni rad, podjela rada i ekonomska zavisnost, transformacija rada, žene i rad, nezaposlenost). <i>Sociološka istraživanja i metode</i> (određenje, vrste, pristupi, metodološki aspekti: tema, predmet, ciljevi, uzorak, hipoteze, metoda, mjerni instrument, statističke analize, terenski, interpretacija istraživačkih rezultata) <i>Ekološki problemi suvremenog društva</i> (rast stanovništva, utjecaji čovjeka na prirodu, rizici, perspektive budućnosti).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji/pismeni ispit	2	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja ovog elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Giddens, A. (2007) <i>Sociologija</i> (prema 4. engleskom izdanju), Zagreb: Globus.			1	da	
	2. Giddens, A. (2009) <i>Sociology. Sixth Edition. Cambridge, Malden: Polity Press.</i>			0	da	
	3. Haralambos, M., Holborn, M. (2002) <i>Sociologija. Teme i perspektive</i> . Zagreb: Golden marketing.			1	da	
Dopunska literatura	1. Ferrante, J. (2015) <i>Seeing Sociology: An Introduction</i> . Third Edition. Boston: Cengage Learning. 2. Leburić, A.; Afrić, V. Šuljug Vučica, Z. (2009) <i>Ljudski kapital kao razvojni faktor: sociološko istraživanje u Hrvatskoj</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br. 9. Split: Redak. 3. Kuvačić, I. (2004) <i>Uvod u sociologiju</i> . Zagreb: Golden marketing. 4. Ritzer, G. (1997) <i>Suvremena sociologijska teorija</i> . Zagreb: Globus.					

	<u>Seminar:</u> Hvarska buna, Protestantizam u Istri, Potres u Dubrovniku 1667. g. 5. Politički odnosi u Hrvatskoj sredinom 19. stoljeća; Hrvatski preporod. <u>Seminar:</u> Maksimilijan Vrhovec, Dalmacija za franc. Uprave. 6. Proljeće naroda 1848. g. I Hrvatska. <u>Seminar:</u> Ljudevit Gaj, Janko Drašković. 7. Gospodarski i društveni odnosi u hrvatskim zemljama; Nastanak Austro-Ugarske i nastanak Istočne krize. <u>Seminar:</u> Bachov apsolutizam u Dalmaciji, Pitanje sjedinjenja Dalmacije s Hrvatskom 1860./61. g. 10. Hrvatska u doba i nakon sloma neoapsolutizma; Hrvatsko-ugarska nagodba. <u>Seminar:</u> Juraj Haulik, Ante Starčević, Eugen Kvaternik. 11. Modernizacija Hrvatske i ban Mažuranić; Dalmacija i Istra u drugoj polovici 19. stoljeća. <u>Seminar:</u> Ivan Mažuranić, Khuen Hedervary, J. J. Strossmayer. 12. Hrvatska na prijelazu stoljeća; Hrvatska na početku 20. stoljeća, braća Radić. <u>Seminar:</u> Antonio Bajamonti, M. Pavlinović, J. Dobrila. 13. Društveni odnosi i kultura u Banskoj Hrvatskoj; Gospodarski i društveni razvoj u Dalmaciji i Istri. <u>Seminar:</u> Dalmatinsko selo, Povijest osnovnog i srednjeg školstva, Povijest visokog školstva do 20. st. 14. Atentat u Sarajevu? Izbijanje Prvog svjetskog rata; Hrvatska tijekom Prvoga svjetskog rata. <u>Seminar:</u> Hrvatska seljačka stranka (1904.-1914.). 15. Završno predavanje. <u>Seminar:</u> Politika Novog kursa.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje nastave, izrada i prezentacija seminara, aktivno sudjelovati u nastavi, položiti pismeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit (ili dva kolokvija)	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pismeni ispit 100%					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Povijest Hrvata, knjiga 2, Školska knjiga, Zagreb 2005.			1	/	
Dopunska literatura	Kronologija: <i>Hrvatska – Europa – Svijet</i> , Zagreb, 1996. Goldstein, I. (2003.). <i>Hrvatska povijest</i> , Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini					

osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		KINEZIOLOŠKA REKREACIJA 2					
Kod	VUU024	Godina studija	1.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Damir Jurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	1				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj je adekvatnim kineziološkim aktivnostima zadovoljiti biopsihosocijalne potrebe studenata za kretanjem kao izrazom zadovoljenja općih potreba kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti u suvremenim uvjetima života i studiranja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Koristiti različite oblike trčanja, skokova i bacanja. - Prepoznati osnovne stolnotenisačke i rukometne tehnike i taktike. - Primijeniti vježbe bez i s pomagalicama. - Provesti aerobik vježbe. - Prikazati padove i zahvate. - Primijeniti osnovne tehnike koturaljkanja.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Atletika: razni oblici trčanja, štafetno trčanje, niski i visoki start, skokovi, bacanja. 2. Stolni tenis: pravila, tehnika i taktika. 3. Rukomet: pravila, tehnika i taktika. 4. Fitnes programi. 5. Aerobik programi. 6. Borilački sportovi: padovi i zahvati. 7. Koturaljkanje: osnovna tehnika.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci				
	☐ seminari i radionice		☐ multimedija				
	☐ vježbe		☐ laboratorij				
	☐ <i>on line</i> u cijelosti		☐ mentorski rad				
	☐ mješovito e-učenje		☐ (ostalo upisati)				
	☐ terenska nastava						
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem						
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku</i>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		

aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje aktivnosti studenta tijekom vježbi – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
Dopunska literatura	1. Šnajder, V., Milianović, D. (1991). <i>Atletika hodanja i trčanja</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 2. Badminton u školi (2000). Badminton u školi. Hrvatski badmintonski savez. 3. Sertić, H. (2004). <i>Osnove borilačkih sportova</i> , Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 4. Nottingham, S., Fedel, F. J. (1997). <i>Fitness In-line skating</i> . Human Kinetics. 5. Zbornik radova “Suvremena aerobika” (1997). Međunarodno znanstveno stručno savjetovanje, 6. Zagrebački sajam športa.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka Individualne konzultacije Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Jedan dio nastave izvodi se terenski.					

NAZIV PREDMETA		HRVATSKI JEZIK 2				
Kod	VUU014	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Student ovladava temeljnim znanjem gramatike hrvatskoga jezika te povijesti hrvatskoga književnoga jezika; usustavljuje znanje o hrvatskom jeziku.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Hrvatski jezik 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini	Od studenta se očekuje sposobnost primjene gramatičke norme; očekuje se sustavno znanje i sposobnost snalaženja u tvorbenoj i sintaktičnoj normi hrvatskoga					

predmeta (4-10 ishoda učenja)	književnojezičnoga sustava kojim može provjeravati, vrjednovati i uspoređivati vlastito izražavanje (usmeno i pismeno), i uopće jezičnu praksu, s odgovarajućom normom te podučavati osnove hrvatskoga jezika. Očekuje se i da student zna opisati povijesni razvitak hrvatskoga jezika.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku: morfološka i tvorbeni raščlamba riječi; tvorbeni načini; tvorba imenica, pridjeva, glagola, priloga. Sintaksa: rečenični dijelovi, gramatičko ustrojstvo rečenice; podjela rečenica po priopćajnoj svrsi; preoblike gramatičkoga rečeničnoga ustrojstva; jednostavne i složene rečenice; sklapanje rečenica, nezavisno i zavisno složene rečenice; stilski neobilježen i stilski obilježen redoslijed riječi u rečenici. Povijest hrvatskoga književnoga jezika: razdoblja u povijesti hrvatskoga jezika; glasovne promjene i refleksi u hrvatskim narječjima; hrvatski književnojezični tipovi; proces standardizacije hrvatskoga jezika.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu; napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; položiti dva pismena kolokvija ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenom ispitu); položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	2	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	- pismeni ispit (ili dva kolokvija) = 70% - usmeni ispit = 20% - seminarski rad = 10% Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Sanda Ham, <i>Školska gramatika hrvatskoga jezika</i> , ŠK, Zagreb, 2002., 2017.			11	/	
	Težak, Stjepan – Babić, Stjepan, <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> , ŠK, Zagreb, 2005., 2009.			6	/	
	Milan Moguš, <i>Povijest hrvatskoga književnog jezika</i> , Zagreb, 1997.			8	/	
Dopunska literatura	Stjepan Babić, <i>Tvorba riječi u hrvatskom književnom jeziku</i> , Nacrt za gramatiku, HAZU, Zagreb, 1991. Sanja Vulić i Gordana Laco, <i>Jezik hrvatskih književnih djela u 19. st.</i> , Povijest hrvatskoga jezika, 4 knjiga: 19. st., Zagreb, 2015., str. 160. – 179. Josip Bratulić – Stjepan Damjanović, <i>Hrvatska pisana kultura</i> , Zagreb, 2008.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju	- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - studentske ankete o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini					

stjecanje utvrđenih ishoda učenja	
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		MATEMATIKA 1				
Kod	VUU026	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ujednačiti i nadograditi predznanja studenata o strukturi matematike, brojevima i funkcijama te razvijati strategije rješavanja matematičkih problema i problema koji se svode na matematički model. Dodatno razvijati matematičku pismenost kroz uporabu matematičkog jezika u govoru i pismu kao i sposobnost matematičkog mišljenja. Razvijanjem pozitivnog odnosa prema učenju i poučavanju, odgovornosti za svoj uspjeh i napredak te svijesti o svojim matematičkim sposobnostima, uz primjenu prethodno opisanih kompetencija, od studenta se očekuje da izgrade čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješnog savladavanja sadržaja kolegija, od studenta se očekuje da argumentirano i učinkovito komuniciraju matematička znanja i ideje pri: - definiranju i opisivanju matematičkih pojmova - iskazivanju i dokazivanju matematičkih tvrdnji - uspostavljanju veza govornog jezika i simboličkog zapisa - rješavanju matematičkih zadataka i problema koji se svode na odgovarajući matematički zadatak.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvodno: upoznavanje sa ciljevima i ishodima učenja, planom i programom rada, načinima vrednovanja i kriterijom ocjenjivanja. 1. Osnovni i izvedeni matematički pojmovi (2) 2. Aksiomi i teoremi (2) 3. Dokazi: direktni, indirektni, vizualni (2) 4. Osnove matematičke logike (2) 5. Osnovno o skupovima (2) 6. Osnovno o funkcijama (2) 7. Od skupa N do skupa R. Osnovne računske operacije i njihova svojstva (2) 8. Dijeljenje u skupu $\mathbb{N}_0$. (2) 9. Svojstva skupova, $\mathbb{N}$, $\mathbb{Z}$, $\mathbb{Q}$, $\mathbb{I}$ i $\mathbb{R}$ (prebrojivost, gustoća, brojevni pravac) (2) 10. Realne funkcije realnog argumenta (4) 11. Jednadžbe i nejednadžbe (4) 12. Modeliranje (4)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad			

	☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ projektni zadaci			
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u raspravama i rješavanju postavljenih zadataka na predavanjima i seminarским vježbama. Izrada i predstavljanje seminarskog rada ili samostalnih zadataka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Polaganje ispita: pisani i usmeni dio.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni zadaci	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima: 1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10% 2) P – Pozitivno ocjenjen pisani ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50% 3) U – Pozitivno ocjenjen usmeni ispit – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Polya, G. (1966). Kako riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.				1	da
	Musser, G.L, Burger, W.F., Peterson, B.E. (2006). Mathematics for Elementary Teachers: a Contemporary Approach. (str 1-429). John Wiley & Sons, Inc, USA				(kabinet)	/
	Baranović, N. (2020). Matematika 1. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/mat1				/	da
Dopunska literatura	Pavković, B., Veljan, D. (2004). Elementarna matematika I. (str 1-49). Školska knjiga, Zagreb Pauše, Ž. (2007). Matematika i zdrav razum. Školska knjiga, Zagreb Devide, V. (2010). Čudesna matematika: pogled iznutra i izvana. HMD, Zagreb Pelle, B. (2004). Tako poučavamo matematiku. (str 13-140). Školske novine i HMD, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	PSIHOLOGIJA UČENJA I POUČAVANJA		
Kod	VUU146	Godina studija	2.
Nositelji predmeta	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac	Bodovna vrijednost (ECTS)	4

Suradnici	Tina Barun, nasl. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj je ovog kolegija studente upoznati s temeljnim načelima psihologije odgoja i obrazovanja, s naglaskom na principima i zakonitostima učenja i poučavanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta za upis predmeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku kolegija studenti će biti u stanju: - definirati procese pamćenja i učenja, - objasniti temeljne postavke osnovnih teorija učenja, - kritizirati nedostatke osnovnih teorija učenja, - vrednovati primjenjivost teorija učenja u kontekstu učenja različitih gradiva, - planirati strategije za povećanje učinkovitosti učenja, - planirati korištenje različitih metoda poučavanja u nastavi, - prepoznati značaj individualnih razlika u obrazovnom kontekstu, - usporediti različite oblike vrednovanja postignuća.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvod u područje pedagoške psihologije. Metode istraživanja u području pedagoške psihologije. Biheviorističke teorije učenja: Klasično uvjetovanje. Biheviorističke teorije učenja: Instrumentalno uvjetovanje. Teorija socijalnog učenja. Kognitivistički pristup učenju i pamćenju. Znanje. Viši kognitivni procesi. Metakognicija. Konstruktivizam. Samoregulirano učenje. Individualne razlike u nastavi: Sposobnosti. Individualne razlike u nastavi: Ličnost i stilovi učenja. Planiranje i odabir metoda poučavanja. Temeljne metode poučavanja. Vrednovanje školskog postignuća učenika.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Studenti trebaju: - aktivno sudjelovati u sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, seminari 75% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu mogu biti 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Razvijati sposobnost prepoznavanja i reproduciranja glazbenih sadržaja. - Razvijati samostalnost i sposobnost timskoga rada.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Notno crtovlje. 2. Abeceda. 3. Solmizacija. 4. Tonski sustav. 5. Stanka (pauza). 6. Znakovi za produljenje trajanja tonova. 7. Znakovi za produljenje trajanja stanki. 8. Ritam. 9. Mjera. 10. Predznaci. 11. Ključevi. 12. Intervali. 13. Obrati intervala. 14. Ljestvice. 15. Akordi					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, seminari 80%; 2. položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad				(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	2	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom ispitu (100%), odnosno uspješno položenih dvaju kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Sam, R. (1998). <i>Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta</i> . Rijeka: Glosa.			1	/	
	Završki, J. (1999). <i>Teorija glazbe</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
Dopunska literatura	Goran, Lj., Marić, Lj. (1987). <i>Zapjevajmo složno svi</i> . Zagreb: Školska knjiga. Manasteriotti, V. (1990). <i>Zbornik pjesama i igara za djecu: priručnik muzičkog odgoja</i> . Zagreb: Školska knjiga.					
Načini praćenja kvalitete koji	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini;					

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Predmetna i metodološko-epistemološka utemeljenost didaktike. 2. Temeljni didaktički pojmovi i didaktički sustav. 3. Didaktičke teorije, pravci, modeli i sustavi. 4. Tipovi nastavnika 5. Obrazovanje i nastava (ciljevi, zadaci-ishodi učenja i sadržaji; zakoni i zakonitosti, zakonite tendencije). 6. Odgojno-obrazovne i nastavne situacije. 7. Nastavni plan, program i curriculum. 8. Planiranje i programiranje nastave (strukturiranje curriculumuma). 9. Teorije o izboru i strukturiranju sadržaja nastave. 10. Makro i mikro organizacija obrazovanja i nastave. 11. Didaktički ciklus i njegove etape (pripremanje, realizacija i evaluacija nastave i obrazovanja). 12. Artikulacija situacije učenja i nastave. 13. Didaktička načela u procesu nastave i učenja. 14. Didaktičke metode nastave i učenja. 15. Socijalni oblici rada u nastavi i učenju. 16. Tehnologija i mediji obrazovanja i nastave.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru seminarskog rada, didaktičkih vježbi aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Didaktičke vježbe	1
	Esej		Seminarski rad		Aktivnost u nastavi	1
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi te didaktičkim vježbama (50%) te rezultata na završnom pismenom i usmenom ispitu (50%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija
	Bognar, L., Matijević, M. (2002), <i>Didaktika</i> . Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)			3		/
	Mušanović, M., Vasilj, M., Kovačević, S. (2010). <i>Vježbe iz didaktike</i> . Rijeka: HFD. ISBN 978-953-95074-4-0 CIP katalogizacija u publikaciji Sveučilišna knjižnica u Rijeci			/		da
	Previšić, V. (ur.) (2007), <i>Kurikulum: Teorije – Metodologija – Sadržaj – Struktura</i> . Zagreb: Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Školska knjiiga. (odabrana poglavlja)			2		/

Dopunska literatura	1. Kovačević, S., Mušanović, L. (2013), <i>Od transmisije do majeutike – modeli nastave</i>. Zagreb: HFD. ISBN 978-953-95074-4-8 2. Bežen, A., Jelavić, F., Kujundžić, N., Pletenac, V. (1991), <i>Osnove didaktike</i>. Zagreb: Školske novine. 3. Jelavić, F. (1994), <i>Didaktičke osnove nastave</i>. Jastrebarsko: Slap. 4. Jensen, E. (2003), <i>Super-nastava</i>. Zagreb: Educa. 5. Kramar, M. (1993), <i>Načrtovanje in priprava izobraževalno-vzgojnega dela v šoli</i>. Novo mesto, Nova Gorica: Educa. 6. Kyriacou, C. (1995), <i>Temeljna nastavna umijeća</i>. Zagreb: Educa. 7. Marentić-Požarnik, B., Strmčnik, F., Cencič, M., Blažič, M. (1991), <i>Izbrana poglavlja iz didaktike</i>. Novo mesto: Pedagoška obzorja. 8. Marsh, J. C. (1994), <i>Kurikulum: temeljni pojmovi</i>. Zagreb: Educa. 9. Meyer, H. (2002), <i>Didaktika razredne kvake. Rasprave o didaktici, metodici i razvoju škole</i>. Zagreb: Educa.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		KINEZIOLOŠKA REKREACIJA 3					
Kod	VUU063	Godina studija	2.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Damir Jurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	1				
Suradnici	dr. sc. Dodi Malada, nasl. v. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj je adekvatnim kineziološkim aktivnostima zadovoljiti biopsihosocijalne potrebe studenata za kretanjem kao izrazom zadovoljenja općih potreba kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti u suvremenim uvjetima života i studiranja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Koristiti pravilne tehnike sportskog hodanja - Prepoznati tehničku strukturu step aerobica - Primijeniti osnovne pilates tehnike. - Koristiti pravilne plivačke tehnike. - Provesti vježbe korektivne gimnastike. - Koristiti pravilne badminton tehnike. - Pripremiti planinarsku turu i pješački pohod.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Sportsko hodanje 2. Step aerobio 3. Pilates 4. Plivanje: plivačke tehnike te startni skokovi i okreti. 5. Korektivna gimnastika za studentice i studente s deformacijama kralježnice.						

	6. Badminton. 7. Izletništvo: planinarske ture i pješački pohodi.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje aktivnosti studenta tijekom vježbi – 100%. Utvrđivanje inicijalnog, tranzitivnog i finalnog stanja u psihomotoričkim znanjima, psihomotoričkim i funkcionalnim sposobnostima. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
Dopunska literatura	1. Kosinac, Z. (1989.). <i>Kineziterapija, tjelesno vježbanje i sport kod djece i omladine oštećena zdravlja</i> , Split. 2. Šadura, T. (1991.). <i>Gimnastika</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 3. Šnajder, V., Milianović, D. (1991.). <i>Atletika hodanja i trčanja</i> , Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 4. Volčanšek, B. (2002.). <i>Bit plivanja</i> , Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 5. S. Hrestak, D. Janković, (2008.) Sportski penjač,-priručnik Hrvatski planinarski savez.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska evaluacija i kolegijalna evaluacija. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka Individualne konzultacije Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Jedan dio nastave izvodi se terenski.					

NAZIV PREDMETA		ENGLESKA FONETIKA I FONOLOGIJA				
Kod	VUU004	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovnim spoznajama i postupcima u području engleske fonetike i fonologije, s artikulacijskim opisom glasova standardne govorne varijante britanskoga engleskoga (RP) (s posebnim naglaskom na prepoznavanju, opisu, transkripciji i produkciji onih engleskih glasova koji su posebno zahtjevni za govornike hrvatskoga kao materinskoga jezika) i načinima poučavanja izgovora u razrednoj nastavi.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - razlikovati i opisati fonetske i fonološke jedinice engleskog jezika - ranskribirati sve glasove standardne govorne varijante britanskoga engleskoga (RP) - primijeniti pravila i postupke u analizi jezičnih podataka - koristiti osnove artikulacijske fonetike u rješavanju fonoloških problema - poučavati izgovor engleskoga jezika u razrednoj nastavi.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Određenje i temeljni pojmovi i područja proučavanja u (engleskoj) fonetici i fonologiji (2P) 2. Uvodne vježbe izgovora, intonacije i ritma (2V) 3. Govorni lanac, organi govora, <i>voicing</i> (2P) 4. Fonetski simboli i transkripcija (2V) 5. Fonimi (<i>vowels – monophthongs</i>) (2P) 6. Engleski kratki samoglasnici (2V) 7. Samoglasnici (<i>diphthongs, triphthongs</i>) (2P) 8. Engleski dugi samoglasnici (2V) 9. Suglasnici (<i>closure</i>) (2P) 10. <i>Plosives, fricatives, affricates</i> (2V) 11. Suglasnici (<i>voiced non-fricative</i>) (2P) 12. <i>Nasals, laterals, approximants</i> (2V) 13. Prozodija, slog (jaki i slabi) (2P) 14. Suglasnički sklopovi (2V) 15. <i>Syllabic consonants</i>, razine naglaska (2P) 16. <i>Syllabic consonants</i> (2V) 17. Pozicioniranje naglaska unutar riječi, <i>complex, compound words</i> (2P) 18. Naglasak u riječi (<i>complex word stress</i>) (2V) 19. Slabi i jaki oblici riječi (2P) 20. Slabi oblici (2V) 21. Vezani govor (2P) 22. Vezani govor (2V) 23. Intonacija (<i>tone, structure of the tone.unit</i>) (2P) 24. Intonacija, izvatci iz razgovora, transkripcija vezanoga govora, (2V) 25. Načini poučavanja izgovora u ranoj školskoj dobi (6P) 26. Načini poučavanja izgovora u ranoj školskoj dobi (4V) 27. Kolokvij (2V)					
	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci			

Vrste izvođenja nastave:	☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja i vježbe, 2. položiti pisani ispit koji se odnosi na sadržaj predavanja (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima, 3. položiti usmeni ispit, 4. aktivno i konstruktivno sudjelovati na vježbama (praktično primijeniti vježbe za glas i izgovor).					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Pripreme za vježbe za glas i izgovor	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50% 2. usmeni ispit – 40% 3. aktivno i konstruktivno sudjelovanje na vježbama – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Roach, Peter (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> , 3rd edition, Cambridge University Press.				3	da
Dopunska literatura	Jones, D. (2003). <i>English Pronouncing Dictionary with CD-ROM</i> , 16th edition, CUP. Cruttenden, A. (1994) (ur.) <i>Gimson's Pronunciation of English</i> , 5th edition, Edward Arnold.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave i aktivnost na nastavi - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	PROGRAMIRANJE ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI 1					
Kod	VUU055	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Jelena Nakić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici			P	S	V	T

		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	30%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s računalnim razmišljanjem i osnovama programiranja u vizualnim programskim jezicima. Osposobljavanje studenata za kontinuirano praćenje novih alata i primjene tih alata u poučavanju računalnog razmišljanja i programiranja u nižim razredima osnovne škole.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - definirati osnovne pojmove vezane uz računalno razmišljanje - kategorizirati probleme iz računalnog razmišljanja - analizirati rješenja i algoritme zapisane u vizualnom programskom jeziku - klasificirati osnovne algoritamske strukture - kreirati jednostavni projekt u vizualnom programskom jeziku - oblikovati scenarij za poučavanje programiranja - usporediti suvremena programska okruženja za poučavanje programiranja - primijeniti algoritme u suvremenim programskim okruženjima za poučavanje programiranja					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodno predavanje i vježbe 2. Osnovni pojmovi računalnog razmišljanja 3. Računalno razmišljanje u nastavi informatike od 1.-4. razreda OŠ 4. Upoznavanje s međunarodnim natjecanjem iz računalnog razmišljanja Dabar 5. Analiza problemskih zadataka iz računalnog razmišljanja 6. Doprinos računalnog razmišljanja poučavanju početnog programiranja 7. Upoznavanje s vizualnim programskim okruženjem (npr. Scratch). Likovi i svojstva 8. Animiranje likova kroz slijed naredbi i programsku petlju 9. Ulazne i izlazne vrijednosti 10. Varijable. Testiranje programa i vrednovanje uspješnosti rješenja 11. Animiranje likova kroz uvjetne naredbe i operacije 12. Događaji i paralelizam u izvođenju programa 13. Taktilno programiranje (npr. korištenjem kartica i drugih neračunalnih alata) 14. Suvremena programska okruženja za poučavanje početnog programiranja (npr. Microbit, Meowbit, LightBot, mBot, Hour Of Code, Minecraft i sl.) 15. Izrada projekta za poučavanje početnog programiranja u odabranom programskom okruženju					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70% i vježbe 100% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - položiti praktični ispit na računalu (ekvivalent su dva kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu (ekvivalentno minimalno 50% na svakom od kolokvija) - položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (upisati)	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	

udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1,5	Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Dva kolokvija – 80% Položena oba kolokvija zamjenjuju praktični dio ispita na računalu. Završni ispit – 20% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Dabar 2020 – Zbirka zadataka https://ucitelji.hr/wp-content/uploads/2020/11/Dabar-2020-zbirka-zadataka.pdf			/	da	
	SCRATCH – Vodič za korisnike i korisnice, Otvoreno društvo za razmjenu ideja (ODRAZI), Zagreb, Prevela: Ana Kedveš			/	da	
	J. Nakić: Početno programiranje u Scratch-u, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers2.ffst.hr/)			/	da	
	J. Nakić i sur: Programiranje za Meowbit konzolu, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers2.ffst.hr/)			/	da	
Dopunska literatura	Dabroučitelj 2020 – Zbirka zadataka https://ucitelji.hr/wp-content/uploads/2020/11/Dabroucitelj-knjizica.pdf Scratch 3.0 Reference Guide, https://ilab2020.files.wordpress.com/2014/12/scratchreferenceguide.pdf The LEAD Project: Super Scratch Programming Adventure! (Scratch 3), No Starch Press, 2019. Meowbit - Codable Console for Microsoft Makecode Arcade https://docs.rs-online.com/ee0f/A700000007295343.pdf Hour Of Code Teacher Guide, 2021 https://studio.code.org/courses?view=teacher Journal of Visual Languages and Computing, časopis, 2021.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	OBRAZOVANJE ZA ODRŽIVI RAZVOJ U PRIMARNOM OBRAZOVANJU				
Kod	VUU310	Godina studija	2.		
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2		

Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za kritičko promišljanje i kreativno primjenjivanje suradničkih i interdisciplinarnih aktivnosti primjerenih uzrastu djece u primarnom obrazovanju, a sa svrhom osposobljavanja za život i rad u skladu sa održivim razvojem					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će po završetku ovog kolegija biti u stanju: - interpretirati kompleksnost obrazovanja za održivi razvoj u primarnom obrazovanju, - opisati važnost obrazovanja za održivi razvoj u djetinjstvu, - osmisli program obrazovanja za održivi razvoj na početku primarnog obrazovanja, - provesti obrazovanje za održivi razvoj u školskoj pedagoškoj praksi, - osmisli i primijeniti interdisciplinarnu aktivnosti za djecu, a sa svrhom promicanja obrazovanja za održivi razvoj u primarnom obrazovanju, - izraditi materijale potrebne za obrazovanje za održivi razvoj u primarnom obrazovanju, - analizirati, pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad tijekom promicanja obrazovanja za održivi razvoj.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Od prapovijesti do održivog razvoja 2. Od koncepta održivog razvoja do obrazovanja za održivi razvoj 3. Uloga i ključne karakteristike obrazovanja za održivi razvoj 4. Elementi školskog kurikulumu u razvoju osjetljivosti učenika za održivi razvoj 5. Obrazovanje za održivi razvoj u školskoj praksi 6. Odgoj za okoliš u primarnom obrazovanju 7. Od odgoja i obrazovanja za okoliš do odgoja i obrazovanja za održivi razvoj 8. Odgoj i obrazovanje za okoliš u praksi hrvatskih osnovnih škola 9. Djelatnosti za razvoj ekološki osviještenog učenika 10. Senzorne ili perceptivne aktivnosti u obrazovanju za održivi razvoj 11. Izražajne aktivnosti u obrazovanju za održivi razvoj 12. Praktične aktivnosti u obrazovanju za održivi razvoj 13. Didaktička igra u razvoju osjetljivosti za održivi razvoj 14. Projekti u obrazovanju za održivi razvoj 15. Kompetencije učitelja za promicanje odgoja za održivi razvoj					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87%, seminari 87% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	

aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad – 50% Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Uzelac, V, Lepičnik-Vodopivec, V., Anđić, D. (2013). Djeca-odgoj i obrazovanje-održivi razvoj: u potrazi za novim perspektivama razvoja odgoja i obrazovanja djece za održivi razvoj			8	/	
	Tatković, N., Diković, M., Štifanić, M. (2015) Odgoj i obrazovanje za razvoj danas i sutra: ekološke i društvene paradigme. Sveučilište Pula.			1	/	
Dopunska literatura	1. Kostović-Vranješ, V. (2013): Uloga suvremenog učitelja u implementaciji obrazovanja za održivi razvoj U: Kompetencije suvremenog učitelja i odgojitelja – izazov za promjene. Ivon H. (ur.), Filozofski fakultet u Splitu. 2. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M. (2013): Izobraževanje za zdrav in trajnostni svet,. Okoljsko izobraževanje za 21. stoljeće, znanstvena monografija. Duh, Matjaž (ur.). Univerza v Mariboru Pedagoška fakulteta, RIS Dvorec Rakičan, Slovenia. 3. Murphy, G. (2011): Mali koraci, jednostavne zamisli koje mijenjaju planet Zemlju. Mozaik knjiga, Zagreb. 4. Husanović-Pejnović, D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb. 5. Šimleša, D. (2010): Ekološki otisak – Kako je razvoj zgazio održivost. TIM press d.o.o., Zagreb. Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb. 6. UNESCO (2010): Teaching and learning for sustainable future, www.unesco.org/education/tlsf/index.htm 7. Kostović-Vranješ, V. (2009): Vzgoja in izobraževanje za okolje v zgodnjem otroštvu – podlaga za trajnostni razvoj. U: Edukacija za trajnostni razvoj. Duh, Matjaž (ur.). Založba PEF, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, RIS Dvorec Rakičan: 17-28. 8. Milčec, M. (2008): Nije smeće sve za vreće. Školska knjiga, Zagreb. 9. UNESCO (2005). UNESCO and Sustainable Development, http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001393/139369e.pdf 10. Vrbanc, B., Garašić, D., Pašalić, A. (2011): Obrazovanje za održivi razvoj, priručnik za osnovne i srednje škole. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit, - 70% 2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 3. aktivnost na nastavi: uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1.) Cifrić, I. (2009). <i>Kultura i okoliš</i> . Zaprješić: Visoka škola za poslovno upravljanje „B. A. Krčelić“.			1	/	
	2.) Cifrić, I. (2013). <i>Leksikon socijalne ekologije</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	3.) Geiger, M. & Zeman, Z. (2011). <i>Uvod u sociologiju (održivih) zajednica</i> . Zagreb: Institut društvenih znanosti „Ivo Pilar			0	Da, na stranici internet izdanja Instituta „Ivo Pilar“	
	4.) Stokols, D. (2017). <i>Social Ecology in the Digital Edge. Solving Complex Problems in Globalized World</i> . Elsevier, Academic Press, London, San Diego, Cambridge, Oxford.			1	/	
Dopunska literatura	- Bookchin, M. (1980). <i>Toward an Ecological Society</i>. Montreal: Black Rose Book - Buzov, I. (2007). Socijalna perspektiva ekofeminizma, <i>Socijalna ekologija, časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline</i>, 16(1):1-16. - Buzov, I. (2019). Prema mogućnostima implementacije obrazovanja za održivi razvoj na sveučilištu, <i>Socijalna ekologija, časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline</i>, 29(1):3-25. - Heller, C. (1999). <i>Ecology of Everyday Life. Rethinking Desire for Nature</i>. Montreal: Black Rose Books. - Cifrić, I. (2009). <i>Pojmovnik kulture i okoliša</i>. Zaprješić: Visoka škola za poslovanje i upravljanje „Baltazar Adam Krčelić“. - Cifrić, I (2008). Koliko nas zabrinjavaju ekološki problemi. U: Cifrić, I. (ur.). <i>Relacijski identitet. Prilozi istraživanju identiteta hrvatskog društva</i>. Zagreb: HSD, IDI i Zavod za sociologiju FF. Str:185-220. - Cifrić, I. (2007). <i>Bioetička ekumena</i>. Zagreb: Pergamena. - Hanningan, J. (2006). <i>Environmental Sociology</i>. London: Routledge. - Lay, V. & Šimleša, D. (2012). Nacionalni interesi razvoja Hrvatske kroz prizmu koncepta održivog razvoja. Zagreb: Institut Ivo Pilar. - Pilić, Š.; Buzov, I.; Bandalović, G. (2012). Ruralni krajolik i očuvanost prirodnog okoliša: Mišljenja i stavovi ispitanika u porječju Krke, <i>Sociologija časopis za sociologiju, socijalnu psihologiju i socijalnu antropologiju</i>, LIV(1):169-184. - Rončević, N., Ledić, J. I Čulum, B. (2008). „Nisam sigurna što je, ali je bitno“ – Analiza stavova studenata Sveučilišta u Rijeci o održivom razvoju. <i>Suvremene teme (Contemporary Issues)</i>, 1(1):62-75. - Shiva, V. (2005). <i>Earth Democracy: Justice, Sustainability and Peace</i>. New York: South End Press.					

	- Simons, I. G. (2010). <i>Globalna povijest okoliša</i>. Zagreb:Disput. - Socijalna ekologija, časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline,zagreb, Filozofski fakultet, dostupno na www. Hrcak.hr - Spetič, M.; Stanić, S.; Buzov, I. (2015). The Water Footprint of an Individual: A Hidden Dimension of Sustainability. <i>The InternationalJournalof Interdisciplinary Studies</i>, 10(3):13-25. - Stanić, S.; Buzov, I. (2009). Recikliranje i zbrinjavanje otpada-Stavovi i aktivnosti studenata. <i>Znanstveni godišnjak TITIUS</i>. 2:275-296. - Stanić, S.; Buzov, I.; Galov, M. (2009). Prakse urbanog stanovništva u zbrinjavanju kućanskog otpada, <i>S ocijalna ekologija, Časopis za ekološku misao i sociologijska istraživanja okoline</i>, 18(2):132-159. - <i>Strategija održivog razvitka Hrvatske</i>. (dokument)
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, individualne konzultacije, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		MATEMATIKA 2				
Kod	VUU027	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ujednačiti i nadograditi predznanja studenata o geometrijskim pojmovima u ravnini. Unaprijediti sposobnost matematičkog mišljenja studenata (procesom poimanja i zaključivanja), vještine rješavanja različitih vrsta matematičkih zadataka te argumentiranog i učinkovitog komuniciranja matematičkih znanja, ideja i rezultata vezanih za geometriju ravnine. Razviti pozitivan odnos prema učenju i poučavanju sadržaja iz geometrije ravnine, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim sposobnostima. Izgraditi čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Matematika 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješnog savladavanja sadržaja kolegija, od studenta se očekuje da argumentirano i učinkovito komuniciraju matematička znanja i ideje pri: - definiranju i opisivanju geometrijskih pojmova u ravnini - iskazivanju i dokazivanju matematičkih tvrdnji - uspostavljanju veza govornog jezika, simboličkog zapisa i vizualnog prikaza - rješavanju matematičkih zadataka i problema koji se svode na odgovarajući matematički zadatak.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen	Uvodno: upoznavanje sa ciljevima i ishodima učenja, planom i programom rada, načinima vrednovanja i kriterijom ocjenjivanja.					

prema satnici nastave	1. Osnovni geometrijski pojmovi i aksiomi (2) 2. Izvedeni geometrijski pojmovi i njihova svojstva (6) 3. Sukladnost (4) 4. Površina (4) 5. Izoperimetrijski problem u ravnini (4) 6. Sličnost (2) 7. Osnovne geometrijske konstrukcije (2) 8. Izometrije ravnine (4) 9. Popločavanje ravnine (2)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u raspravama i rješavanju postavljenih zadataka na predavanjima i seminarskim vježbama. Izrada i predstavljanje seminarskog rada ili samostalnih zadataka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Polaganje ispita: pisani i usmeni dio.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni zadaci	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima: 1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10% 2) P – Pozitivno ocjenjen pisani ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50% 3) U – Pozitivno ocjenjen usmeni ispit – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Polya, G. (1966). Kako riješiti matematički zadatak. Zagreb: Školska knjiga.			1	da	
	Musser, G.L, Burger, W.F., Peterson, B.E. (2006). Mathematics for Elementary Teachers: a Contemporary Approach. (str 565-773). John Wiley & Sons, Inc, USA			1 (kabinet)	/	
	Baranović, N. (2020). Matematika 2. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/mat2			/	da	
Dopunska literatura	Pelle, B. (2004). Tako poučavamo matematiku. (str 141-277). Školske novine i HMD, Zagreb Pavković, B., Veljan, D. (2004). Elementarna matematika I. (str 183-377). Školska knjiga, Zagreb Legendre, A. M. (2010). Elementi geometrije. Element, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		OSNOVE KINEZILOGIJE				
Kod	VUU140	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Damir Jurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente s osnovnim teorijskim znanjima i zakonitostima iz kineziologije, te kineziološke metodologije i metodike. Osposobiti studente za primjenu metoda i postupaka za analizu i upravljanje kineziološkim aktivnostima, djece predškolskog uzrasta.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti opće zakonitosti ljudskog kretanja. - Prepoznati stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razinu osobina i sposobnosti. - Osmisliti različite kineziološke operatore. - Razlikovati karakteristična stanja djece u okviru transformacijskih procesa. - Koristiti različite modalitete rada. - Protumačiti osnovne rezultate istraživanja o utjecaju tjelesne aktivnosti na psihosomatski status djece.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Kineziologija – znanost o pokretu, pojam, definicija, ciljevi i struktura 2. Kretanje kao biotička potreba čovjeka. 3. Anatomske i fiziološke osnove kretanja. 4. Struktura kinezioloških aktivnosti. 5. Utjecaj kinezioloških aktivnosti na zdravlje. 6. Utjecaj kinezioloških aktivnosti na antropološka obilježja. 7. Antropološka obilježja i njihov razvoj kod djece predškolske dobi. 8. Metodički postupci u kineziologiji. 9. Osnove pedagoških postupaka i didaktičkih načela u kineziologiji. 10. Teorija i metode motoričkog učenja. 11. Fiziološke i anatomske osnove procesa motoričkog učenja. 12. Promjene antropološkog statusa pod utjecajem motoričkog učenja. 13. Biotička motorička znanja Osnove kinezioloških transformacijskih postupaka. 14. Promjena antropološkog statusa pod utjecajem kinezioloških tretmana. 15. Osnove metodologija istraživanja u kineziologiji s kineziometrijom.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					

	3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti kolokvij					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost studenata tijekom realizacije predmeta (redovitost, kritička rasprava, zaključci) – 30%. Provjera praktičnog i teoretskog znanja provodi se kontinuirano tijekom semestra u vidu 1 kolokvija – 30%. Studenti imaju obvezu izraditi po jedan seminarski rad o zadanoj metodičkoj temi u dogovoru s nastavnikom. Seminarski rad se javno prezentira i ocjenjuje – 20%; Konačna ocjena daje se na kraju semestra – 20%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
Dopunska literatura	1. Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu-norme, Zagreb. 2. Mraković, M. (1997). Uvod u sistematsku kineziologiju. Kineziološki fakultet u Zagrebu, Zagreb. 3. Katić, R., Rogulj, N. (2005). Osnove kineziologije – priručnik za praćenje nastave i pripremanje ispita. Visoka učiteljska škola u Splitu, Split. 4. Kosinac, Z. (1998). Osnove anatomije i fiziologije. Razvoj pokreta i psihomotoričkih sposobnosti. Udruga za šport i rekreaciju djece i mladeži grada Splita. 5. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; uspjeh studenata na kolokviju, seminarskom radu i usmenom ispitu. Pohađanje nastave, aktivnost na vježbama, uspješnost u obavljanju zadataka. Individualne konzultacije. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Jedan dio nastave izvodi se terenski.					

NAZIV PREDMETA	LOGIKA					
Kod	VUU123	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici			P	S	V	T

	dr. sc. Josip Guć, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	45	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e- učenja	15%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razvoj i usavršavanje analitičkih sposobnosti i vještina. Dati temelj logičkome oblikovanju didaktičkih sadržaja, izvođenju integrirane nastave logičkih sadržaja i vještina u primarnom obrazovanju, poticanju kritičkoga mišljenja i argumentiranja kod učenika.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Na razini logike prvoga reda student će moći: - logički analizirati rečenice prirodnoga jezika, - utvrditi ispravnost zaključka, - dokazivati jednostavnije primjere, - logički oblikovati nastavne sadržaje, - primjenjivati logička načela na formalnoj strani primarnog obrazovanja.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	[Predavanja, 15 sesija po 3 nastavna sata] 1. Upoznavanje sa sadržajima kolegija, pravima i obvezama članova kolegija. Tradicionalni i suvremeni pojmovi o logici. 2. Uloge logike u obrazovanju---logika kao preduvjet didaktičkog umijeća, logika kao nastavni sadržaj i logika kao formalni cilj obrazovanja. Pregled povijesti logike u Hrvatskoj s posebnim osvrtom na položaj logike u učiteljskom obrazovanju. 3. Osnove logike: pojam, sud, zaključak . 4. Osnove logike: Definicija i razdioba. 5. Silogizam, Polisilogizam, sorit. Vennovi dijagrami. 6. Tablice istinitosti i metoda Reductio ad absurdum 7. Pisanje dokaza u prirodnom jeziku i njihovo prevođenje na formalni jezik te obratno. 8. Osnove priročne logike. 9. Logičke pogreške u formalnoj logici 10. Neformalna logika: vrste dijaloga i argumentacija. 11. Logičke pogreške u neformalnoj logici . 12. Logika i logičke igre u razrednoj nastavi. 13. Strukturirani dijalog – Sokratski dijalog . 14. Logički dijalog s učenicima razredne nastave – navikavanje na kritičko mišljenje. 15. Logika i komunikacija: trendovi razvoja suvremene logike i njezine obrazovne primjene. [Seminar. 15 sesija po 1 nastavni sat.] 1. Tradicionalna logika---učenje o pojmu, sudu i zaključku. 2. Pojam. Odnosi pojmova. Definicija. Divizija. 3. Sud. Vrste sudova. Odnosi sudova. 4. Zaključak. Valjanost i pouzdanost zaključka. 5. Vježbe dijagramskog prikazivanja pojmova, sudova i zaključaka---Vennovi dijagrami, pojmovne mreže, dijagramiranje zaključaka. 6. Logički obrazovni programi u primarnom obrazovanju---analiza odabranih primjera. 7. Vježbe prevođenja uz pomoć obrazovnih programa. 8. Vježba dokazivanja uz pomoć obrazovnih programa. 9. Pismena provjera znanja. 10. Analiza rezultata pismene provjere znanja. 11. Neformalna logika: Dijalog i vrste dijaloga 12. Načela argumentacije i logičke pogreške.					

	13. Logičke progredne u dijalogu 14. Logičke pogreške u svakodnevnom životu.. 15. Ponavljanje i priprema za ispit.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80%). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima (fizički/online). Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na pismeni ispit. Položiti pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni rad	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže pismenim putem. Aktivno sudjelovanje na nastavi (10%), kolokvij (30%) pismeni ispit (40%) i pripremljen seminarski rad (20%)..					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Crews-Anderson, Timothy A. (2007) Critical Thinking and Informal Logic. Tirril: Humanities-Ebooks			/	/e-book	
	Iva Buchberger (2012), <i>Kritičko mišljenje priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanje</i> , Rijeka: Udruga za razvoj visokoga školstva Universitas.			2	/	
	Bruno Ćurko (2017), <i>Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike</i> , Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo.			1	/	
	Srećko Kovač, <i>Logika: za gimnazije</i> , Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada			2	/	
Dopunska literatura	- Ali Almossawia (2013) <i>Ilustrirana knjiga loših argumenata</i>, Zagreb: Društvo za promociju znanosti i kritičkog mišljenja . - Iva Rosanda Žigo (2015) <i>(S)misao kritike. Udžbenik iz područja kritičkog mišljenja i akademskog pisanja</i>, Koprivnica: Sveučilište Sjever. - Berislav Žarnić (2005) <i>U perspektivi dinamične semantike: valjanost praktičnog zaključka</i>, Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo, 2005 - Stephen Johnson, Harvey Siegel, Christopher Winch (2010) <i>Teaching Thinking Skills</i> London: Continuum - Matthew Lipman (2003) <i>Thinking in Education</i>. Cambridge University Press - Jean Piaget (2002, prvo izdanje 1928) <i>Judgement and Reasoning in the Child</i>. Routledge and Kegan Paul Ltd.					

Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Redovita nazočnost nastavi. 2. Vođenje dnevnika gledanih filmova. 3. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Napomena: nije element vrjednovanja. 4. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti (individualne i grupne; u kontekstu kolegija to bi značilo odlazak u kino i gledanje filmskih projekcija i odlazak u kazalište na kazališne predstave) te aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. 5. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 6. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Napomena: seminarski rad mora biti napisan prema utvrđenim kriterijima s kojima će studenti biti upoznati na uvodnom satu kolegija. 7. Položiti usmeni ispit. 8. Informirati se o nastavi s koje je student izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. 9. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju. 10. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. usmeni ispit – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Inglis, Fred, Teorija medija, Zagreb, 1997.			1	/	
	Mikić, Krešimir, Film u nastavi medijske kulture, Zagreb, 1999.			3	/	
	Jenks, Chris, Vizualna kultura (1. poglavlje), Zagreb, 2002.			6	/	

Dopunska literatura	Castells, Manuel (2003). Internet galaksija: razmišljanja o internetu. Zagreb. Naklada Jesenski i Turk. Gilić, Nikica (2007a). Uvod u teoriju filmske priče. Zagreb. Školska knjiga. Gilić, Nikica (2007b). Filmske vrste i rodovi. Zagreb. AGM. Internetsko izdanje (2013): Pristup: http://www.elektronickeknjige.com/gilic_nikica/filmske_vrste_i_rodovi/index.htm. Ilišin, Vlasta, Marinović Bobinac, Ankica i Radin, Furio (2001). Djeca i mediji: uloga medija u svakodnevnom životu djece. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. IDIZ. McLuhhan, Carr i Nicholas, Plitko (2011). Što Internet čini našem mozgu. Zagreb. Naklada Jesenski i Turk. Kragić, Bruno i Gilić, Nikica (2003). Filmski leksikon. Zagreb. Leksikografski zavod Miroslava Krleža. Listeš, Srećko (2010). Eseji o književnosti i oko nje 2. Zagreb. McLuhhan, Marshall (2008). Razumijevanje medija. Zagreb. Golden marketing / Tehnička knjiga. Peterlić, Ante (2008). Povijest filma. Zagreb. HFS. Peterlić, Ante (2001). Osnove teorije filma (odabrana poglavlja). Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada. Pokrivka, Vlasta (1991). Dijete i scenska lutka. Zagreb. Školska knjiga. Škarić, Ivo (2000). Temeljci suvremenoga govornišva. Zagreb. Školska knjiga. Težak, Stjepko (1990). Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb. Školske knjige.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete - uspjeh studenata u izradi seminarskoga rada - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM				
Kod	VUU113	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	15	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh i glazbeno-tehničke sposobnosti izražavanja na glasoviru potrebne za kvalitetnu realizaciju glazbenih sadržaja u nastavi Glazbene kulture u prvim trima razredima osnovne škole. Upoznati različite skupine glazbala.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Instrumentalni praktikum je odslušan predmet Notno pismo.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - prepoznati, zapisati i intonirati jednostavne melodijsko-ritamske i ritamske diktate - na glasoviru izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi; - primijeniti osnove tehnike sviranja glasovira;					

	- glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - ostvariti glasovirsku pratnju razrednom pjevanju; - analizirati glazbeno-izražajne sastavnice dječjih pjesama.
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: 1. Uvodni sat. 2. Vrste glazbala. 3. Glazbala sa žicama (Gudačka i trzalačka glazbala). 4. Puhačka glazbala (Drvena i limena puhačka glazbala). 5. Udaraljke. 6. Glazbala s tipkama. 7. Ponavljanje i slušno prepoznavanje glazbala. 8. Kolokvij. 9. Osnove taktiranja. 10. Taktiranje dvodobnih mjera. 11. Taktiranje trodobnih mjera. 12. Taktiranje četverodobnih mjera. 13. Uzmah i znak za završetak. 14. Taktiranje obrađenih dječjih pjesama uz glasovirsku pratnju. 15. Taktiranje obrađenih dječjih pjesama uz glasovirsku pratnju. VJEŽBE: 1. Uvodni sat. 2. Postava tijela i ruke pri sviranju glasovira. 3. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Slušna percepcija tonike i dominante. 4. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Slušna percepcija durskog i molskog trozvuka. 5. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Slušna percepcija vođice. 6. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Izrada jednostavnog melodijskog diktata. 7. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Slušna percepcija i realizacija cijele note, polovinke i četvrtinke u različitim mjerama. 8. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Slušna percepcija subdominante. Izrada jednostavnog melodijskog diktata. 9. Obrada pripremnih vježbi na glasoviru. Izrada jednostavnog ritamskog diktata s obrađenim ritamskim elementima. 10. Dvoručno sviranje C-dur ljestvice. Slušna percepcija II. Stupnja tonaliteta. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 11. Dvoručno sviranje G-dur ljestvice. Slušna percepcija i realizacija osminke u različitim mjerama. 12. Dvoručno sviranje F-dur ljestvice. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 13. Dvoručno sviranje D-dur ljestvice. Slušna percepcija VI. Stupnja tonaliteta. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 14. Dvoručno sviranje B-dur ljestvice. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 15. Praktični rad. 16. Obrada nove pjesme po notama (C-dur). 17. Obrada nove pjesme po notama (C-dur). Ponavljanje obrađene pjesme. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 18. Obrada nove pjesme po notama (G-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 19. Obrada nove pjesme po notama (a-mol). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 20. Obrada nove pjesme po notama (e-mol). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 21. Obrada nove pjesme po notama (F-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 22. Obrada nove pjesme po notama (d-mol). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 23. Obrada nove pjesme po notama (D-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 24. Obrada nove pjesme po notama (B-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata.

	25. Obrada nove pjesme po notama (h-mol). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 26. Obrada nove pjesme po notama (g-mol). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 27. Obrada nove pjesme po notama (D-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 28. Obrada nove pjesme po notama (B-dur). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 29. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Izrada jednostavnog meloritamskog i ritamskog diktata. 30. Praktični rad.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80%, vježbe 80%; 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični ispit	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Goran, LJ., Marić, Lj. (1989). <i>Zapjevajmo složno svi: zbirka pjesama i igara za djecu predškolske dobi</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	2. Goran, Lj., Marić, LJ. (1991). <i>Spavaj, spavaj zlato moje: zbirka uspavanki i skladbi mirnog ugođaja</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	3. Njirić, N. (1994). <i>Pjevanka</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	4. Završki, J. (1992). <i>Tratinčice. Susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	5. Adamić, T. (1983). <i>Solfeggio</i> . Zagreb: Muzička naklada.			1	/	
Dopunska literatura	1. Golčić, I. (1998). <i>Pjesmarica: za osnovne škole</i> . Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima. 2. Manasteriotti, V. (1981). <i>Prvi susreti djeteta s muzikom</i> . Zagreb: Školska knjiga.					

	3. Marković, A. (1991). <i>555 izabranih tema za solfeggio</i> . Zagreb: Školska knjiga.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		PSIHOLOGIJA MOTIVACIJE I SOCIJALIZACIJA U RAZREDU					
Kod	VUU153	Godina studija	2.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Darko Hren	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	15	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s teorijskim konceptima relevantnim za razumijevanje motivacije i socijalnih procesa u razredu i širem odgojno-obrazovnom kontekstu. Upoznati ih s psihološkim aspektima problematike rada s učenicima koji imaju posebne obrazovne potrebe.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjet: nema. Ulazne kompetencije: - jezična, računalna i informacijska pismenost; - mogućnost čitanja sadržaja na engleskom jeziku.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će naučiti osnovne teorijske koncepte relevantne za razumijevanje motivacije u odgojno-obrazovnom kontekstu. Znati će kako potaknuti i podržati motivaciju učenika za učenje, ali i u širem kontekstu ponašanja u razredu. Moći će opisati, objasniti i primijeniti temeljna načela učinkovite komunikacije s učenicima i roditeljima, organizacije razreda kao grupe i kao prostora u kojemu se odvija odgojno-obrazovni proces. Konačno, moći će navesti i objasniti specifičnosti rada s učenicima s posebnim obrazovnim potrebama te opisati zakonski okvir kojemu podliježe takav rad. Također, steći će neposredno iskustvo rada s učenicima koji imaju posebne obrazovne potrebe.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1.Psihologijska objašnjenja motivacije: teorije potreba i teorije učenja (2 P) 2.Psihologijska objašnjenja motivacije: kognitivističke teorije (2 P) 3.Razumijevanje i djelovanje na motivaciju učenika (2 P) 4.Komunikacija nastavnika i učenika (2 P) 5.Razred kao grupni proces (2 P) 6.Vođenje razreda (2 P) 7.Škola i učionica kao obrazovni kontekst (2 P) 8.Kolokvij (2 P) Učenici s posebnim obrazovnim potrebama: 9.Uvod; Poteškoće u učenju; ADHD (2 P) 10.Poteškoće jezika i govora te čitanja/pisanja (2 P) 11.Poteškoće u ponašanju i emocionalne poteškoće (2 P) 12.Tjelesne poteškoće, mentalna retardacija, autizam (2 P) 13.Daroviti učenici (2 P) 14.Komunikacija i rad s roditeljima djece s posebnim potrebama (2 P)						

	15.Kolokvij (2 P) SEMINARI: 1. Praktične implikacije psihologijskih teorija motivacije za rad s učenicima - (1 S) 2. Primjena biheviorističkih načela u radu s učenicima - (1 S) 3. Primjena atribucijskog pristupa u u radu s učenicima - (1 S) 4. Samoregulacija - (1 S) 5. Temelji učinkovite komunikacije: aktivno slušanje - (1 S) 6. Temelji učinkovite komunikacije: izražavanje cjelovitih poruka - (1 S) 7. Temelji učinkovite komunikacije: davanje povratne informacije - (1 S) 8. Grupna kohezija - (1 S) 9. Primjereni programi i oblici školovanja učenika s posebnim obrazovnim potrebama - (2 S) 10. Rad s djecom s poteškoćama usvajanja čitanja/pisanja - (2 S) 11. Rad s darovitim učenicima - (2 S) 12. Komunikacija s roditeljima - (1 S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su obvezni sudjelovati na predavanjima (80%) i seminarima (80%), obaviti praktični rad, prezentirati seminarski rad te položiti 2 kolokvija.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Ukupna ocjena formirat će se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: prezentiranje seminarskog rada (30%) te polaganje 2 kolokvija (70%). Način polaganja ispita za studente koji ne pristupe kolokvijima je pisani ispit. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Reeve, J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Slap.				2	/
Dopunska literatura	Schunk, D., Meece, J., Pintrich, P. (2014). Motivation in Education: Theory, Research and Applications. Essex (UK): Pearson Education Limited. Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP, d.o.o. i VERN, d.o.o Slavin, R. E.(2006). Educational psychology: Theory and practice. New York: Pearson. Weymouth, J. (2009). A Beginning Teacher's Guide to Special Education Needs. New York. Open University Press. + preporučenja literatura iz recentne periodike					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze, individualne konzultacije,					

	samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		DIDAKTIČKA PRAKSA					
Kod	VUU002	Godina studija	2.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	1				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	15	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Spoznati kompleksnost vođenja i upravljanja školom te značaj stalnog usavršavanja učitelja. Upoznati se s izradom nastavnih programa, pedagoškom dokumentacijom. (ustroj škole, spomenica, ljetopis, matična knjiga, razredna knjiga,...), pravilnike (Pravilnik o praćenju i ocjenjivanju učenika,...), rad stručno – pedagoške službe, rad razrednika.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student se osposobljava za razumijevanje organizacije škole na mikro i makro razini. - istražiti opću i specifičnu organizaciju života i rada u školi; kulturnu i javnu djelatnost škole - usporediti temeljna teorijsko-metodološka znanja i praktični rad s učenicima - ustanoviti važnost kvalitetne pripreme i provedbe nastavnih aktivnosti u školi - istražiti obveznu pedagošku dokumentaciju - analizirati imenik i dnevnik, upoznati se s praćenjem učenika - proučiti zakonske akte za osnovnu školu - procijeniti provedbu redovite, dopunske, dodatne nastave, izvannastavnih aktivnosti i organiziranog slobodnog vremena učenika - analizirati različite stilove poučavanja i učenja						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Tijekom jednotjedne stručno-pedagoške izobrazbe student je dužan upoznati: ustroj škole; trajne dokumente škole (spomenica, ljetopis, matična knjiga); ostale dokumente, razrednu knjigu, svjedodžbe, pravilnike (Pravilnik o praćenju i ocjenjivanju učenika...); rad stručno-pedagoške službe; rad razrednika, hospitirati barem 3 sata dnevno u ustanovi kroz tjedan dana. - upoznavanje s kulturnom i javnom djelatnošću škole - upoznavanje s obveznom školskom dokumentacijom te njezinim ispravnim i redovitim vođenjem - upoznavanje sa zakonima, pravilnicima i propisima koji reguliraju djelatnost osnovne škole						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				

	☐ terenska nastava				
Obveze studenata	Obveze studenata uključuju: redovno prisustvovanje i aktivnu participaciju u danima provedenim u školi.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		Didaktičke vježbe
	Esej		Seminarski rad		Aktivnost u nastavi
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Nakon uvida u materijal, opisno ocjenjivanje studenta kao izvršene obveze. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Nastavni plan i program od I.-IV. razreda (MZOS, Zagreb, 2006.)			1	/
	2. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, 8/2008.)			2	/
	3. Pedagoški standard (Narodne novine 5/2008.)			1	/
	4. Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (MZOS, Zagreb, 2010.)			1	/
Dopunska literatura					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje na nastavi, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Individualne konzultacije. Samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.				
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)					

NAZIV PREDMETA		INTEGRIRANE JEZIČNE VJEŠTINE					
Kod	VUU016	Godina studija	2.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	Siniša Ninčević, v. lekt.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	45	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e- učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Temeljem integriranih i raznovrsnih jezičnih sadržaja studenti će konsolidirati i proširiti jezična znanja i sposobnosti integracijom četiriju osnovnih jezičnih vještina						

	(govorenje, čitanje i slušanje s razumijevanjem, pisanje) na naprednoj razini te razviti sposobnost pribavljanja, uporabe i prenošenja informacija u kontekstualnim varijetetima.				
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.				
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- učvrstiti i unaprijediti znanje i sposobnosti funkcionalne uporabe jezika u semantičkom radijusu, kako općega registra, tako i stručno orijentirane tematike (u govornom i pisanom jeziku); - upoznati zahtjevnije nijansirajuće gramatičke strukture u jeziku-cilju u svrhu učinkovite i idiomatske uporabe jezika; - intenzivno aktivirati i razviti opseg vokabulara i idiomatskih izričaja; - upoznati i usvojiti rječnik i frazeologiju vezanu uz karakteristične povijesne i sociološko-kulturološke aspekte britanske i ostalih anglofonih kultura; - osvještavati integraciju i primjenu stečenih jezičnih znanja i vještina u usmenoj i pismenoj komunikaciji; - upoznati obilježja različitih stilova, žanrova i jezičnih registara.				
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Obrada relevantnih tekstova, proširivanje i utvrđivanje vokabulara te detaljna obrada engleskih jezičnih struktura. The Arts, English Tenses, Visual arts, Passive Voice, Performing Arts (Theatre, Film), Prepositional and Phrasal Verbs, topical issues concerning psychology, sociology, popular culture, Complex Sentences, Conditional Sentences, Reported Speech.				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.				
	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	2	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Cory, H. (1997): <i>Advanced Writing, with English in Use</i> . Oxford: OUP.			/	da

	Gude, K. (1997): <i>Advanced Listening and Speaking</i> . Oxford: OUP.	/	da
	McCarthy, M. I O'Dell, F. (1994): <i>English Vocabulary in Use</i> , Cambridge: CUP.	5	da
	Variety of texts	/	da
	Manuals: A monolingual English dictionary (Cambridge, Oxford, Longman, Collins Cobuild, Webster, etc.) An English grammar of their own choice	8	da
Dopunska literatura	1. Walter, C. I Swan, M. (1997): <i>How English Works</i> , Oxford, OUP. 2. Maclin, A., (1994), <i>Reference Guide to English: A Handbook of English as a Second Language</i> , Washington: CBS College Publishing. 3. Bujas, Ž. (1999): <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i> . Zagreb: Globus 4. Bujas, Ž. (1999): <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i> . Zagreb: Globus. 5. <i>Longman Dictionary of English Language and Culture</i> . (1998): London, Longman. 6. Cowie, A. P., Mackin, R. & McCaig, I. R. (1993): <i>Oxford Dictionary of English Idioms</i> , Oxford: OUP.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-		

NAZIV PREDMETA		PROGRAMIRANJE ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI 2				
Kod	VUU033	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Lada Maleš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	15%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Svladati osnove programiranja na nekom programskom jeziku. Programski jezik bira se sukladno osnovnoškolskom kurikulumu (npr. Qbasic, Small Basic, Python). Svladati osnovne strukture podataka i algoritme. Svladati osnovne koncepte objektno orijentiranog programiranja. Dati temelje za samostalno nadograđivanje znanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni predmeti Informatika i Računalni praktikum na 1. godini studija.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Primjenjivati naredbe uvjeta u programima - Primjenjivati programske petlje u programima - Izraditi programe koji rješavaju probleme u kojima se primjenjuju nizovi - Primjenjivati algoritme za traženje najvećeg/najmanjeg elementa - Primjenjivati algoritme za sortiranje - Primjenjivati u programu korištenje datoteka u rješavanju problema					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen	PREDAVANJA: Programiranje (temeljni pojmovi) 1					

prema satnici nastave	Osnove razvoja programske podrške 1 Strukture podataka i algoritmi (osnove) 4 Programski jezik (odabran prema osnovnoškolskom kurikulumu) 7 Osnovni koncepti objektno orijentiranog programiranja 2 VJEŽBE: Uvod – upoznavanje sa sučeljem, naredbe ulaza i izlaza 2 Naredbe uvjeta 4 Programske petlje 6 Funkcije 2 Nizovi 8 Datoteke 4 Objekti (svojstva i metode) 4				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 60% i vježbe 80% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - položiti praktični (na računalu) dio ispita i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	2	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Dva kolokvija 20% i ispit 80%. Kolokviji i ispit se sastoje od rješavanja zadataka u programskom jeziku. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers2.ffst.hr/)			/	da
	L. Budin, P. Brođanac, Z. Markučić, S. Perić, D. Škvorc, M. Babić. (2017). Računalno razmišljanje i programiranje u Pythonu. Element			4	/
	S. Deljac, Z. Dimovski. (2016). Moj portal 3.0 Python, priručnik za programiranje u 5.+8. razredu osnovne škole. Školska knjiga			3	/
	https://docs.python.org/3/tutorial			/	da
Dopunska literatura	https://www.tutorialspoint.com/python/index.htm			/	da
	https://www.w3schools.com/python/default.asp N. Dmitrović, A. Satja Kurdija. Algoritmi u Pythonu. Priručnik za učenje računalnog razmišljanja (1 primjerak u knjižnici) https://e.udzbenik.hr/pov20/g3/ https://www.e-sfera.hr/prelistaj-izdanje/5bf3b9e0-7489-4130-8c76-a10564bb9124				

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		DIJETE I DRUŠTVO					
Kod	VUU171	Godina studija	2.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Toni Maglica	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	Ime naknadno	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobljenost za razumijevanje položaja djeteta u suvremenom društvu.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- obrazložiti tijek socijalizacijskog procesa; - klasificirati činitelje socijalizacijskog procesa; - definirati socijalnu i građansku kompetenciju; - razlikovati sustav društvene potpore djeci; - promicati prava djeteta u svakodnevnim odgojno-obrazovnim situacijama.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predavanja: Položaj djeteta u društvu. Razvoj djeteta i društveni kontekst. Dijete u procesu socijalizacije. Agensi (instance) socijalizacije: obitelj, vršnjaci, predškolske ustanove, škole, mediji, religijske zajednice, sustav slobodnog vremena, sport i tjelesno vježbanje... Intervencije u rizični socijalizacijski proces. Društvena potpora djeci u Republici Hrvatskoj. Društvena nastojanja na zaštiti dobrobiti djeteta. Prava djeteta u kontekstu ljudskih prava. Međunarodni dokumenti o pravima djeteta. Društvena potpora djeci s posebnim potrebama i pravima (djeca bez odgovarajuće roditeljske skrbi, zlostavljena i zanemarena djeca, djeca s teškoćama u razvoju). Potpora djeci u sustavu civilnog sektora (NGO). Tolerancija u društvu i odgoju. Seminar: Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				

	☐ terenska nastava					
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminar 80%). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na slijedeće elemente: Izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% Prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 20% Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10% Usmeni ispit – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Konvencija o pravima djeteta – UNICEF			/	online	
	Pećnik, N., Starc, B. (2010). Roditeljstvo u najboljem interesu djeteta i podrška roditeljima najmlađe djece. UNICEF Hrvatska. (odabrana poglavlja)			/	PDF knjige online	
	Jeđud Borić i sur. (2017). Poštujmo, uključimo, uvažimo – Analiza stanja dječje participacije u Hrvatskoj. UNICEF Hrvatska (odabrana poglavlja)			/	PDF knjige online	
	Hrabar, D. (2016). Prava djece-multidisciplinarni pristup. Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu (odabrana poglavlja)			2	/	
	Pećnik, N. (2013). Kako roditelji i zajednice brinu o djeci najmlađe dobi u Hrvatskoj. UNICEF Hrvatska (odabrana poglavlja)			/	PDF knjige online	
Dopunska literatura	Ljubetić, M., Maglica, T. (2020). Social and emotional learning in education and care policy in Croatia. International Journal of Evaluation and Research, 9. Maglica, T., Ljubetić, M., Grčić A. (2020). Podrška u vaspitanju porodicama u riziku u okviru organizacije civilnog društva-iskustva korisnika udruženja MoSt. Specijalna Edukacija i rehabiitacija, 19, 3. Juil, J., Jensen, H. (2010). Od poslušnosti do odgovornosti - kompetencije u pedagoškim odnosima. Pelago. Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi te uspješnost u obavljanju obveza vezanih uz izradu seminarskog rada Inividualne konzultacije Usmeni ispit					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		UVOD U GRAĐANSKI ODGOJ				
Kod	FFPD115	Godina studija	2.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Maja Ljubetić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici	Ante Grčić, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	0%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	- Razumijevanje temeljnih pojmova i teorijskih perspektiva; - Upoznavanje s načelima, politikama i praksama odgoja i obrazovanja usmjerenih uspješnom zadovoljenju potreba učenika/studenata; - Upoznavanje s ljudskim pravima i slobodama kao paradigmom aktivnog građanstva; - Analitički i kritički promišljati o ljudskim pravima u svjetskom i nacionalnom kontekstu, pojavi civilnog društva te političkoj kulturi; - Upoznati studente s društvenom i prosvjetnom politikom u promicanju ljudskih prava; odgojem za demokratsko građanstvo u obitelji i institucijama; akcijama i aktivnostima koje omogućuju i promiču razvoj civilnog društva; - Osposobiti studenta za dizajniranje suvremenih nastavnih programa utemeljenih na načelima demokracije, poštivanja ljudskih prava i sloboda, aktivnog građanstva te ostvarenje uspješne suradnje odgojno-obrazovnih ustanova i organizacija civilnog društva; - Poticati razvoj demokratske kompetencije prosvjetnih djelatnika; - Osnažiti studente da budu autonomni i odgovorni članovi razredne i šire društvene zajednice; - Osposobiti studente za radost učenja tijekom kultiviranja osobnih i socijalnih odgovornosti.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će po završetku ovog kolegija, kroz različite oblike nastave biti u mogućnosti: - Pravilno interpretirati ključne pojmove i teorijske pristupe objašnjenja građanskog odgoja; - Analizirati suvremena pitanja građanskog odgoja; - Analizirati i vrednovati postojeće programe obrazovanja za promicanje ljudskih prava i aktivnog građanstva; - Osmisliti i provesti interdisciplinarni program građanskog odgoja u odgojno-obrazovnim ustanovama.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predmet obuhvaća sljedeće sadržaje: - Učenik/student kao građanin društva: načela, politike i prakse odgoja i obrazovanja; Civilno društvo i politička kultura; - Temeljni pojmovi i teorijska perspektiva građanskog odgoja; - Ljudska prava i slobode kao paradigma aktivnog građanstva; Ljudska prava u svjetskom i nacionalnom kontekstu; - Društvene i prosvjetne politike i promicanje ljudskih prava; - Odgoj za demokratsko građanstvo u obitelji i institucijama; - Akcije i aktivnosti koje omogućuju i promiču razvoj civilnog društva; mediji, kultura i civilno društvo; - Dizajniranje suvremenih nastavnih programa utemeljenih na načelima demokracije, poštivanja ljudskih prava i sloboda te aktivnog građanstva; - Demokratske kompetencije prosvjetnih djelatnika;					

- Suradnja odgojno-obrazovnih ustanova i organizacija civilnog društva.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Obveze studenata uključuju: redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u svim načinima izvođenja nastave (predavanja 100%, i vježbe 100%) prema unaprijed utvrđenim kriterijima; samostalnu izradu i prezentaciju praktičnog rada.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Rad studenata prati se i vrednuje tijekom semestra. Ocjenu iz predmeta čine: samostalno izrađen i prezentiran praktični rad (80%) te uspješno položen kolokvij (20%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Duerr, K., Spajić-Vrkaš, V. I Ferreira Martins, I. (2002), <i>Učenje za demokratsko građanstvo u Europi</i> . Zagreb: Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo Filozofskog fakulteta u Zagrebu.			/	da	
	Spajić-Vrkaš, V. (1999), <i>Globalizacija i izobrazba: Apokalipsa raja ili rajska apokalipsa, Društvena istraživanja</i> (Zagreb): 8, 1999, 4, 579-600.			/	da	
	Spajić-Vrkaš, V., Stričević, I., Maleš, D. I Matijević, M. (2004), <i>Poučavati prava i slobode: Priručnik za učitelje osnovne škole s vježbama za razrednu nastavu</i> . Zagreb: Istraživačko-obrazovni Centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo Filozofskog fakulteta u Zagrebu.			2	/	
	Sablić, M. (2014) <i>Interkulturalizam u nastavi</i> . Naklada Ljevak d.o.o.			5	/	
Dopunska literatura	1. Bužinkić, E. (2010) <i>Institucionalni okvir – Normativna podloga za zagovaranje uvođenja mirovnoga obrazovnog kurikulumu u formalni obrazovni sustav: dokumenti, strategije, zakoni</i> U: Učiti za mir – Analitička i normativna podloga za uvođenje vrijednosti, sadržaja i metoda mirovnog obrazovanja u formalni obrazovni sustav. Zagreb, Centar za mirovne studije. 2. Spajić-Vrkaš, V. (2002) <i>Odgoj i obrazovanje za demokratsko građanstvo u Hrvatskoj: Izvješće</i> . Zagreb: Centar za istraživanje, izobrazbu i dokumentaciju u obrazovanju za ljudska prava i demokratsko građanstvo Filozofskog fakulteta. 3. Spajić-Vrkaš, V. (ur.) (2001), <i>Obrazovanje za ljudska prava i demokraciju: Međunarodni i domaći dokumenti</i> . Zagreb: Hrvatska komisija za UNESCO i Projekt 'Obrazovanje za mir i ljudska prava za hrvatske osnovne škole'.					

	4. Spajić-Vrkaš, V., Kukoč, M. I Bašić, S. (2001), <i>Obrazovanje za ljudska prava i demokraciju: Interdisciplinarni rječnik</i> Zagreb: Hrvatska komisija za UNESCO i Projekt 'Obrazovanje za mir i ljudska prava za hrvatske osnovne škole'.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Kvaliteta se prati putem evidencija o: pohađanju nastave, konstruktivnom i aktivnom sudjelovanju na nastavi, a posebice, u diskusijskim grupama s praktičarima, uspješnosti u provedbi i prezentaciji istraživanja te samoprocjenom i suradničkom procjenom kvalitete provedbe nastavnog procesa. Eksterna procjena: Evaluacijske liste studentata.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		KNJIŽEVNOST ZA MLADEŽ					
Kod	VUU118	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	15	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente s ključnim temama i sadržajima književnosti za mladež. Istraživati djela koja su svojom tematikom, i stilski i kompozicijski namijenjena ili prilagođena djeci. Pokazati i objasniti razvojni put od književnosti s naglašenom didaktičnom i pedagoškom dimenzijom do književnosti koja osebujno i prepoznatljivo progovara o svijetu djece i njihovu pravu na svoju književnost i njezin doživljaj oslobođen svakog opterećenja. Definirati i interpretirati vrstovni korpus književnosti za mladež (priče – narodna i umjetnička, fantastične priče, poezija, basna, različiti oblici romana i omladinske pustolovne književnosti te djela znanstveno-fantastičnog predznaka. Usmjeriti pozornost na velika i kanonaska imena književnosti za mladež od Braće Grimm i Andersena, do Twaina, Kiplinga, F. Molnara, E. Kastnera, te suvremenih dječjih i omladinskih pisaca, Gaardera, Pullmana, Rowling i dr.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku ovog kolegija studenti će biti u stanju: - protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i njihovih djela u oblikovanju književnosti za mladež - interpretirati najznačajnija književna djela - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju novih književnih djela - raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način - raspravljati o ključnim pitanjima iz područja književnosti za mladež - sudjelovati na tematskim skupovima i okruglim stolovima na književne teme - naglasak na onim imenima i djelima koja su obilježila razvoj ove vrste književnosti.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- Dječja književnost/odnos prema ostaloj književnosti/Slikovnica i njezini oblici (2 P) - Priča: umjetnička i narodna; Bajka (Perault, Braća Grimm) (3 P) - H. Cristian Andersen; Bajke Oscara Wildea. Bajke Ivane Brlić-Mažuranić (3 P) - Fantastična priča (Collodi, Carroll...) (3 P) - James Barrie, Saint-Exupery, Lidgren : Pipi duga...; Fantastična priča sa životinjama u prvom planu (Lofting) (3 P)						

	- Dječja poezija (nonsensna poezija; Kuten, Vitez, Balog, Paljetak; regionalna i dijalektalna dječja poezija) (3 P) - Basne (Ezop, La Fontaine, Lessing, Krilov) (2 P) - Pripovijetke i romani o djetinjstvu (Alcot, Heusser-Spyri; de Amicis; Salten) (2 P) - Avanturistički romani; znanstveno-fantastična djela: Jules Verne; Louis Stevenson... Mark Twain: Pustolovine...; Lagerlof; Ferenc Molnar: Junaci Pavlove ulice; De Amicis: Srce... (3 P) - Pustolovna djela; putopisi, biografska djela i dnevnik (2 P) - Igrokazi; Strip (1 P) - Časopisi (1 P) - Zaključno predavanje; razgovor o ispitu (1 P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- redovito pohađati (predavanja 70%, seminari 80%) i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu; - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; - položiti pismeni ispit koji je uvjet izlaska na usmeni dio ispita.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju: - sudjelovanja na predavanjima i seminarima 20% - izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama) 20% - pismenog ispita 30% - i usmenog dijela ispita 30% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Crnković, M. (1990.). Dječja književnost, Školska knjiga, Zagreb.			Napomena: Knjižnica raspolaže s više primjeraka starijih izdanja.	/	
	Crnković, M., Težak, D. (2002.). Povijest hrvatske dječje književnosti, Znanje, Zagreb.			3	/	
	Crnković, M. (1987.). Sto lica priče, Školska knjiga, Zagreb.			0	/	
	Hazard, P. (1970.). Knjige, djeca i odrasli, Stylos, Zagreb.			0	/	

	Diklić, Z., Težak, D., Zalar, I. (1996.). Primjeri iz dječje književnosti, Divič, Zagreb.	4	/
	Hameršak, M. I Zima, D. (2015). <i>Uvod u dječju književnost</i> . Zagreb: Leykam International. Pintarić, A. (1999). <i>Bajke. Pregled i interpretacija</i> . Osijek.	7	/
Dopunska literatura	Umjetnost i dijete, brojevi od 1969. do 1997. Crnković, M. (1978.). Hrvatska dječja književnost do kraja XIX. Stoljeća, Školska knjiga, Zagreb. Majhut, B. („015). Treba li nam nova povijest hrvatske dječje književnosti?. FLUMINENSIA, 27 (1), 189-202. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/140820 Zalar, I. (1991.). Pregled hrvatske dječje poezije, Zagreb. Skok, J. (1990.). Lijet Ikara. Antologija hrvatskog dječjeg pjesništva, Zagreb. Težak, D. (2001.). Bajke. Antologija, Zagreb. Težak, D. (2001.). Basne. Antologija, Zagreb. Biti, V. (1981.). Bajka i predaja. Liber, Zagreb. Pintarić, A. (1999.). Bajke. Pregled i interpretacija, Osijek. Težak, S. (1969.). Interpretacija bajke. Pedagoško-književni zbor, Zagreb. Hranjec. S. (1998.). Hrvatski dječji roman, Znanje, Zagreb. Idrizović, M. (1984.). Hrvatska književnost za djecu, Matica hrvatska, Zagreb. Odrastanje u zrcalu suvremene književnosti za djecu i mladež. Zbornik tekstova. Ur. R. Javor, Zagreb, 1998. (Konzultirati također i naslove o istoj problematici tiskane na stranim jezicima.)		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Konzultacije, evidencija o nazočnosti na predavanjima, aktivno sudjelovanje u raspravama, seminarski rad, evaluacija predmeta i nastavnika na kraju semestra.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		MATEMATIKA 3					
Kod	VUU317	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Nives Baranović, v. pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	5				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	30	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Ujednačiti i nadograditi predznanja studenata o geometrijskim pojmovima u prostoru. Unaprijediti sposobnost matematičkog mišljenja studenata (procesom poimanja i zaključivanja), vještine rješavanja različitih vrsta matematičkih zadataka te argumentiranog i učinkovitog komuniciranja matematičkih znanja, ideja i rezultata vezanih za geometriju prostora. Razviti pozitivan odnos prema učenju i poučavanju sadržaja iz geometrije prostora, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim sposobnostima. Izgraditi čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije	Odslušan predmet Matematika 2.						

potrebne za predmet						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješnog savladavanja sadržaja kolegija, od studenta se očekuje da argumentirano i učinkovito komuniciraju matematička znanja i ideje pri: - definiranju i opisivanju geometrijskih pojmova u prostoru - iskazivanju (dokazivanju) matematičkih tvrdnji - uspostavljanju veza govornog jezika, simboličkog zapisa i vizualnog prikaza - rješavanju matematičkih zadataka i problema koji se svode na odgovarajući matematički zadatak.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvodno: upoznavanje sa ciljevima i ishodima učenja, planom i programom rada, načinima vrednovanja i kriterijom ocjenjivanja. 1. Prostorni zor (2) 2. Aksiomi Euklidske geometrije prostora (2) 3. Paralelnost i okomitost (2) 4. Kut pravca i ravnine. Kut dviju ravnina. (2) 5. Presjeci ravnine i geometrijskog tijela (2) 6. Platonova tijela (2) 7. Klasifikacija geometrijskih tijela. Cavalierijev princip (2) 8. Prizme (2) 9. Piramide (2) 10. Odnosi među uglatim tijelima (2) 11. Obla tijela (2) 12. Rotacijska tijela (2) 13. Odnosi među oblim tijelima (2) 14. Izoperimetrijski problem u prostoru (4)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ projektni zadaci			
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u raspravama i rješavanju postavljenih zadataka na predavanjima i seminarskim vježbama. Izrada i predstavljanje seminarskog rada ili samostalnih zadataka prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Polaganje ispita: pisani i usmeni dio.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni zadaci	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima: 1) S – Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 10% 2) P – Pozitivno ocjenjen pisani ispit (ili kolokviji tijekom nastave) – 50% 3) U – Pozitivno ocjenjen usmeni ispit – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

Obveze studenata	Od studenata se očekuje aktivnost na predavanjima i vježbama. Studenti trebaju napisati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti pismeni i usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski se rad ocjenjuje. U semestru se pišu dva kolokvija. Oba položena kolokvija istovrijedna su položenom pismenom ispitu. Student nakon pismenoga polaže i usmeni ispit . Završna se ocjena izvodi na temelju svih navedenih kriterija (seminarski rad 25%, ispit 75%). Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Babić, S., Moguš, M. (¹ 2010., ² 2011.) <i>Hrvatski pravopis: usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnog jezika</i> . Zagreb: Školska knjiga.			4	Digitalna je inačica dostupna u obliku aplikacije u App Storeu za iPhone i iPad.	
	Pavešić, S., Težak, S., Babić, S. (1991.) <i>Oblici hrvatskoga književnog jezika (Morfologija)</i> . U: <i>Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika – Nacrt za gramatiku</i> . Zagreb: HAZU, ili U: <i>Glasovi i oblici hrvatskoga književnoga jezika – Velika hrvatska gramatika (2007.)</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus.			3	/	
	Katičić, R. (² 1991., ³ 2002.) <i>Sintaksa hrvatskoga književnog jezika</i> , Nacrt za gramatiku. Zagreb: HAZU.			5	/	
	Silić, J. (2006.) <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i> . Zagreb: Disput.			5	/	
Dopunska literatura	Antoš, A. (1972.) <i>Osnove lingvističke stilistike</i> . Zagreb: Školska knjiga. Frančić, A., Hudeček, L., Mihaljević, M. (2006.) <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. <i>Jezik, časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika</i> , Hrvatsko filološko društvo, Zagreb. (dostupno i na https://hrcak.srce.hr/jezik) Melvinger, J. (¹ 1984., ² 1990.), <i>Leksikologija</i> (skripta). Osijek. Sočanac, L. (2005). <i>Hrvatski jezik u dodiru s europskim jezicima: prilagodba posuđenica</i> . Zagreb: Globus. Škarić, I. (1988.) <i>U potrazi za izgubljenim govorom</i> . Zagreb: Školska knjiga. Škiljan, D. (1994.) <i>Pogled u lingvistiku</i> . Rijeka: Naklada Benja. Šonje, J., ur. (2000.) <i>Rječnik hrvatskoga jezika</i> . Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža i Školska knjiga. Vulić, S., Laco, G. (2018.) <i>Jezik hrvatskih književnih djela u 20. stoljeću</i> . U: <i>Povijest hrvatskoga jezika. 5. knjiga: 20. stoljeće</i> . Ur: Ante Bičanić, 191–243. Zagreb: Croatica. Jezični savjetnici po izboru, preporučuje se npr.:					

	Babić, S. (2004.) <i>Hrvanja hrvatskoga : hrvatski u koštacu sa srpskim I u klinču s engleskim</i>, Zagreb: Školska knjiga. Barić, E., Hudeček, L., Koharović, N., Lončarić, M., Lukenda, M., Mamić, M., Mihaljević, M., Šarić, L., Švačko, V. I Vukojević, L. (1999.) <i>Hrvatski jezični savjetnik</i>. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Pergamena, Školske novine. Ham, S., Mlikota, J., Baraban, B., Orlić, A. (2014.) <i>Hrvatski jezični savjeti</i>. Zagreb: Školska knjiga. Težak, S. (1990.) <i>Hrvatski naš svagda(š)nji</i>. Zagreb: Školske novine. Težak, S. (1995.) <i>Hrvatski naš osebujni</i>. Zagreb: Školske novine. Težak, S. (1999.) <i>Hrvatski naš (ne)zaboravljeni</i>. Zagreb: Tipex. Težak, S. (2004.) <i>Hrvatski naš (ne)podobni</i>. Zagreb: Školske novine.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		INKLUZIVNA PEDAGOGIJA				
Kod	VUU143	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Vedrana Vučković, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s uporabom emancipacijsko – komunikacijske koncepcije odgoja. Razumijevanje inkluzije kao filozofske postavke, prihvaćanje inkluzivnih vrijednosti i prenošenje inkluzivnih stavova na zajednicu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta su: položeni predmeti - Osnove pedagogije i Razvojna psihologija Razlikovanje bioloških, socijalnih, kulturalnih i povijesnih aspekata strukturiranja razvojnih razdoblja u životu djeteta					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Definirati inkluziju stručnom terminologijom. - Svrstati i odrediti karakteristike autoritarno hijerarhijske i demokratsko pluralističke paradigme odgoja i obrazovanja u inkluzivnu teoriju i praksu. - Opisivati i interpretirati utemeljenost pentanomijskog modela (dolazišni, polazišni, komunikacijski, organizacijski i evaluacijski podsustavi) u odgojno obrazovnoj praksi. - Izabrati i prikazivati paradokse u odgoju i obrazovanju učenika s posebnim potrebama - Argumentirati i predviđati različite organizacijske i evaluacijske modele odgojno obrazovnog djelovanja u inkluzivnom društvu prema učenicima kod kojih je prisutna senzorna disfunkcija, emocionalne, intelektualne i ponašajne teškoće u razvoju. - Timski napisati i sastaviti stručni članak u kojem će se oblikovati stručna rasprava.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predavanja: - Definiranje predmeta pedagogija djece s posebnim potrebama - Osnovne paradigme integrativnog i inkluzivnog odgoja i obrazovanja - Struktura integrativnog odgojno obrazovnog procesa - Polazišni podsustav					

	Seminari: - Terminološka pitanja - Autoritarno hijerarhijska paradigma - Demokratsko pluralistička paradigma - Struktura pentanomijskog modela odgoja i obrazovanja - Transformacijski podsustav Predavanja: - Dolazišni podsustav - Organizacijski i evaluacijski podsustavi - Individualizirani odgojno obrazovni program i Prilagođeni odgojno obrazovni sustav - Senzorna dezintegracija vida i sluha, vestibularnog, taktilnog i proprioceptivnog sustava. Seminari: -Uloga učitelja u odgoju i obrazovanju učenika s posebnim potrebama -Poučavanje učenika s poteškoćama vida /sluha -Hospitacija - Centar za odgoj i obrazovanje Predavanja: - Poteškoće u učenju – dislexia, disgrafia. - Hiperaktivni poremećaj i nedostatak pažnje - Učenici s emocionalnim i psihičkim poteškoćama - Učenici s intelektualnim poteškoćama Seminari: - Brain Gymn i alternativne metode učenja i poučavanja - Sofrologija i Art terapija - Neuroznanost o ADHD-u i disleksija					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija u Centrima za odgoj i obrazovanje			
Obveze studenata	1. Nazočnost studenata na predavanjima 80%, seminari i radionice 80% (uz aktivno sudjelovanje, zajednički razgovor), izrada pisanog članka i prezentacija seminarskog rada prema pismenim uputama, timski rad, povezivanje teorijskog dijela s praksom u prezentaciji. Usmeni ispit – povezivanje dijelova s uporištem u literaturi – prepoznati odgojno obrazovne potrebe djece s različitim razvojnim teškoćama. 2. Seminar – aktivno sudjelovati i komentirati seminar kolegica i izražavati osobno kritičko mišljenje. To znači da trebaju sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne aktivnosti (uz mentoriranje nastavnika) stjecanje ishoda učenja predviđenim kolegijem. 3. Izraditi i prezentirati seminar s primjerima kršenja ljudskih prava s unaprijed dogovorenim kriterijima. 4. Studenti se trebaju ponašati u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi. 5. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. 6. Položiti usmeni ispit. 7. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima 8. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju 9. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke 10. Napisati završni rad sukladno akademskim, etičkim i fakultetskim načelima i propisima 11. Usmeno položiti završni rad					
Praćenje rada studenata (<i>upisati</i>)	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	

udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Nazočnosti na predavanjima i seminarima uz aktivno sudjelovanja i argumentiranje, kritičko mišljenje - 10%; Kolokviji (esej i test) - 30%, Kvaliteta pisanog članka i prezentaciji seminarskog rada – 30%, a prema uputama i bodovnoj tablici prikazanog u repozitoriju, timski rad, povezivanje teorijskog dijela s praksom u prezentaciji i motivaciji studenata. Usmeni ispit – 30%, povezivanje dijelova s uporištem u literaturi. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Bouillet, D, (2019): Inkluzivno obrazovanje:odabrane teme. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet.			10	/	
	Sunko, E, (2018) Pravni okvir odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u Republici Hrvatskoj. <i>Od znanosti do učionice</i> : zbornik radova. U S. Tomaš; I. Blažević; I. Restović (ur.) Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet 7-26 http://www.ffst.unist.hr/wp-content/uploads/2019/01/zbornik_2019_finalno-2.pdf			10	da	
	Sunko, E. (2016.) Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju, Školski vjesnik 65(4), 601-620. file:///C:/Users/Esmeralda%20Sunko/Downloads/6%20(2).pdf			5	Hrčak	
	Igrić, Lj. (2015) <i>Osnove edukacijskog uključivanja, škola po mjeri svakog djeteta je moguća</i> . Sveučilište u Zagrebu, Edukacijsko–rehabilitacijski fakultet, Zagreb: Školska knjiga			20	/	
	Pravilnik o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi djece s teškoćama u razvoju NN 24/15 https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2015_03_24_510.html				da	
Dopunska literatura	1. Hannaford, C., (2007.) Pametni pokreti, Zašto ne učimo samo glavom, gimnastika za mozak, Ostvarenje, Buševac. 2. Cvetković- Lay, J. (2002.) Darovito je, što ću sa sobom? Priručnik za obitelj, vrtić i školu, Alinea, Zagreb. 3. Bach, H. (2005.) Osnove posebne pedagogije, Educa, Zagreb, str. 65 – 105. 4. Jensen, E. (2004.) Različiti učenici, različiti mozgovi, Educa, Zagreb. 5. Zrilić, S. (2011.) Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole – priručnik za roditelje, odgojitelje i učitelje, Sveučilište u Zadru.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom predmetu, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa, samoprocjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa, individualne konzultacije, pohađanje nastave aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		KINEZIOLOŠKA METODIKA 1				
Kod	VUU051	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Stjecanje znanja iz pojedinih područja kineziološke metodike.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	- jezična, računalna i informacijska pismenost; osnovna metodološka pismenost, odslušan predmet Osnove kineziologije.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Povezati teorijska znanja i zakonitosti tjelesnog i zdravstvenog područja, - Koristiti osnovne pojmove i stručne termine u kineziološkoj metodici, - Razlikovati osnovne metodičke zakonitosti te njihove teorijske i praktične aspekte, - Povezati praktična znanja iz pojedinih nastavnih tema u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi - Poznavati znanosti na kojima se temelji izvođenje nastave i cjelokupnog nastavnog programa u primarnom obrazovanju - Poznavati temeljne znanosti na kojima se zasnivaju predmeti u razrednoj nastavi - Izvoditi jednostavna kineziološka gibanja koja se koriste u nastavi i izvannastavnim oblicima - Poznavati načine mjerenja antropološkog statusa - Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke podatke iz područja kineziološke metodike					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA 1. Pojam i definicija kineziološke metodike 2. Predmet, cilj i zadaće kineziološke metodike 3. Odnos metodike i drugih znanosti 4. Antropološka obilježja učenika i učenica mlađe školske dobi 5. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture 6. Organizacijski oblici rada 7. Metodički principi ili načela 8. Metodički organizacijski oblici rada 9. Metode rada i metodički postupci 10. Organizacija i tijek nastavnog procesa 11. Planiranje i programiranje 12. Pripremanje nastavnika 13. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje 14. Prostori, oprema i sredstva za rad 15. Anatomsko-fiziološke osobine učenika i učenica mlađe školske dobi					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			

Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja (75%)i seminari (75%) 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit – 50% 2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Findak, V., Prskalo, I., Babin, J. (2011). Sat tjelesne i zdravstvene kulture u primarnoj edukaciji. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.			8	/	
	Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Visoka učiteljska škola u Rijeci.			/	da	
	Findak, V., Prskalo, I. (2004). Kineziološki leksikon za učitelje. Visoka učiteljska škola u Petrinji.			/	da	
	Nacionalni kurikulum Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb			/	da	
Dopunska literatura	Babin, J., Vlahović, L. (2002). Utjecaj programirane nastave tjelesne i zdravstvene kulture na promjene morfoloških karakteristika sedmogodišnjih učenika. Zbornik radova 11. ljetne škole pedagoga fizičke kulture Republike Hrvatske. Programiranje rada u području edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Rovinj, 50-52. Findak, V. (2002). Metode rada u području edukacije, sporta i sportske rekreacije. Zbornik radova 12. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Metode rada u području edukacije, sporta i sportska rekreacije, Rovinj, 13-17.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		VOKALNO-INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM				
Kod	VUU166	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	15	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh te sposobnosti vokalnog izražavanja i muziciranja na glasoviru potrebne za kvalitetnu realizaciju glazbenih sadržaja u nastavi Glazbene kulture u prvim trima razredima osnovne škole.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Vokalno-instrumentalni praktikum je odslušan predmet Instrumentalni praktikum.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - primijeniti osnove vokalne tehnike; - izvoditi jednostavnije vokalno-tehničke zadatke; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - prepoznati, zapisati i intonirati jednostavne melodijsko-ritamske i ritamske diktate; - sluhom prepoznati i razlikovati dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi; - na glasoviru izvoditi dio literature namijenjene pjevanju u razrednoj nastavi uz akordičku pratnju na glasoviru.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: 1. Građa vokalnog aparata. 2. Pravilno držanje tijela pri pjevanju. 3. Važnost pravilnog disanja pri pjevanju. 4. Vježbe disanja. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 5. Vježbe disanja. Ponavljanje i dorada obrađene pjesme. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 6. Rad na razvijanju vokalne tehnike. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 7. Rad na razvijanju vokalne tehnike (legato). Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 8. Rad na razvijanju vokalne tehnike (staccato). Vježbe upjevavanja. 9. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 10. Rad na razvijanju vokalne tehnike (marcato). Učenje nove dječje pjesme po sluhu. 11. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 12. Rad na razvijanju vokalne tehnike. Vježbe upjevavanja. 13. Učenje nove dječje pjesme po sluhu. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama.. 14. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 15. Praktičan rad. VJEŽBE: 1. Sviranje vježbi za upjevavanje. Izrada jednostavnog meloritmanskog diktata. 2. Sviranje vježbi za upjevavanje. Izrada jednostavnog meloritmanskog diktata. 3. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog ritmanskog diktata. 4. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Ponavljanje i dorada obrađene pjesme.					

	5. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 6. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 7. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 8. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Samostalno jednostavno harmoniziranje dječje pjesme. 9. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 10. Pjevanje jednostavnog dvoglasja. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 11. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). 12. Ponavljanje i dorada obrađene dvoglasne pjesme. Obrada (sviranje i pjevanje) jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. 13. Obrada (sviranje i pjevanje) jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Samostalno jednostavno harmoniziranje dječje pjesme. 14. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 15. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). 16. Obrada (sviranje i pjevanje) jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Samostalno jednostavno harmoniziranje dječje pjesme. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 17. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). 18. Pjevanje jednostavnog dvoglasja. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 19. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). 20. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 21. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 22. Pjevanje jednostavnog dvoglasja. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 23. Obrada (sviranje i pjevanje) složenije jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 24. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata (s mjestimičnom upotrebom alteriranih tonova). 25. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama. 26. Obrada (sviranje i pjevanje) jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Samostalno jednostavno harmoniziranje dječje pjesme. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 27. Pjevanje jednostavnog dvoglasja. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 28. Obrada (sviranje i pjevanje) jednoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog meloritamskog diktata. 29. Obrada (sviranje i pjevanje) jednostavne dvoglasne dječje pjesme po notnom zapisu. Izrada jednostavnog ritamskog diktata. 30. Ponavljanje i dorada obrađenih pjesama.	
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80%, vježbe 80%; 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;	

Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovama engleske lingvistike, temeljnim pojmovima, njihovom definicijom te klasifikacijom i sistematizacijom.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- definirati osnovnu lingvističku terminologiju; - opisati strukturu engleskoga jezika na svim razinama lingvističke analize; - objasniti temeljna obilježja, porijeklo i funkciju jezika; - definirati temeljne lingvističke discipline (fonetiku, fonologiju, morfologiju, sintaksu, semantiku i ostale).					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodno predavanje. Definicija ljudskog jezika i njegove osnovne karakteristike. 2. Teorije o podrijetlu jezika. Razlike između lingvistike i tradicionalne gramatike. 3. Klasifikacija lingvistike: grane, discipline i smjerovi. Tradicionalna i suvremena lingvistika. 4. Funkcije jezika. 5. Strukturalna i generativna lingvistika. 6. Fonetika i fonologija engleskoga jezika. 7. Morfologija: pojam i definicija morfema, vrste morfema, alomorfi. 8. Tvorba riječi: afiksacija, derivacija, novotvorenice, složenice, konverzija. 9. Semantika – sinonimija i antonimija, polisemija, homonimija, metonimija. 10. Sociolingvistika: akcent, idiolekt, dijalekt, sociolekt. 11. Stil, registar, žargon. 12. Psiholingvistika: jezik i um. Proces učenja i usvajanja jezika. 13. Rekapitulacija, ponavljanje i priprema za ispit. Pismeni ispit.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanjima), 2. položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima, 3. položiti usmeni ispit 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0.5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60% 2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10% 3. usmeni ispit – 30% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	11. The Shining Mountain (loud reading of selected passages) 12. Popunjavanje teksta rečenicama koje nedostaju (reading and matching) 13. Story time – The Nightingale and the Rose (loud reading and comprehension) 14. Autobiographies – C. Chaplin, Larie Lee (jigsaw reading) 15. Članak – kako se nositi sa stresom (reading and inferring)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave – 50% Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Autentični materijali iz različitih izvora (photocopiable resources, npr. John&Liz Soars,Headway Advanced: OUP, Reading for Study and Pleasure).			/	Studentima se dostavljaju autentični nastavni materijali.	
	Pervan, Mia (2000.), Reading for Study and Pleasure, Zagreb:Školska knjiga			/	da	
Dopunska literatura	Englesko-engleski rječnik po izboru Bujas, Ž. (1999.), Veliki hrvatsko-engleski rječnik Bujas, Ž. (1999.), Veliki englesko-hrvatski rječnik Longman Dictionary of English Language and Culture (1998.), London.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Višestruko testiranje vještine slušanja s razumijevanjem tijekom semestra. Usmeni ispit (provjera vještine čitanja s razumijevanjem) Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		SUSTAVI ZA E-UČENJE				
Kod	VUU160	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj je razlikovati alate web 2.0 tehnologije, klasificirati sustave e-učenja u okruženju sustava za vođenje učenja, sustava za objekte učenja i sustava koji podržavaju objekte učenja, oblikovati jednu nastavnu jedinicu u sustavu e-učenja, koristiti alate za komunikaciju i suradnju u sustavima e-učenja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: - Objasniti uporabu sustava e-učenja. - Oblikovati nastavnu jedinicu u sustavu e-učenja. - Provesti analizu sustava e-učenja. - Provesti suradnju u sustavu e-učenja. - Upravljanje nastavnim sadržajima u sustavu e-učenja.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Računala u učenju i poučavanju – razvoj, struktura, primjena E-učenje Sustavi e-učenja Klasifikacija sustava e-učenja Konfiguracije sustava e-učenja Objekti učenja u sustavima e-učenja Norme za oblikovanje sustava e-učenja Upoznavanje s funkcionalnostima sustava Moodle Resursi – sustav Moodle – dokumenti – linkovi Moodle – lekcija – stranice u lekciji – stranice s pitanjima u lekciji Kviz, testiranje i ocjenjivanje u sustavima e-učenja Pedagogijska paradigma sustava e-učenja Primjeri sustava e-učenja – provedena istraživanja Sustavi za komunikaciju i suradnju					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
	Obveze studenata					
		1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti jedan kolokvij i ostvariti minimalno 50% točnosti na kolokviju 6. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 7. Položiti usmeni ispit 8. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu				

	9. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 30% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 25% 3. Kolokvij – 25% 4. Praktični ispit – 15% 5. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	xxxx: E-Learning, A White Paper from IsoDynamic, September, 2001. http://www.isodynamic.com/web/pdf/IsoDynamic_elearning_white_paper.pdf norme: A Step ahead in E-learning				/	da
	Maja Čukušić i Mario Jadrić (2012): e-učenje: koncept i primjena, Zagreb, Školska knjiga				2	da
	Horton W. (2006), E-Learning by Design, https://bit.ly/2EpgdpV				/	da
	Stankov, S. (2010), Inteligentni tutorski sustavi, teorija i primjena – http://www.pmfst.hr/~stankov/				/	da
	Vizek Vidović, V., Rijevec, M., Vlahović – Štetić, V., Miljković, D. (2003), Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP – VERN.				10	/
Dopunska literatura	Hrvatska u 21. stoljeću Informacijska i komunikacijska tehnologija www.vlada.hr/hr/content/download/6161/48228/file/037-02a.pdf					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		ETIKA					
Kod	VUU108	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Tonći Kokić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
izborni (obvezni u Modulu 3)	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Kolegij filozofskim sadržajem i metodom omogućava uvid u značenje temeljnih etičkih pojmova, razumijevanje što su to etičke teorije i upoznavanje onih najutjecajnijih, te uvid u neke od aktualnih etičkih problema.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti bi završetkom kolegija trebali biti u stanju: - Prepoznati filozofske pretpostavke u pedagoškim znanstvenim orijentacijama, te u konkretnom pedagoškom stavu autora u izvornim tekstovima - Otkriti filozofske pretpostavke teorija odgoja i praktičnih pedagogija - Prepoznavati ideološka oblikovanja odgoja - Sposoban koristiti pluralnost etičkih teorija i problema u izgradnji građanskog društva - Kritički raspravljati o etičkim teorijama i problemima						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- Uvod u kolegij (2P) - Narav etika, značenje etičkih termina i prosudbi (2P) - Etički realizam i relativizam (2P) - Moral i narav čovjeka (2P) - Utilitarizam (2P) - Teorija vrline(2P) - Etika dužnosti (2P) - Feminizam o moralu (2P) - Spolnost i moral (2P) - Pobačaj (2P) - Diskriminacija (2P) - Pravno kažnjavanje (2P) - Antropocentrizam i ekocentrizam (2P) - Moralna poduka i moralni odgoj (2P) - Pripremni ispit; Ispravak (2)						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 60% predavanja, studenti će pojedine nastavne sadržaje usvajati studiranjem otvorenih pitanja razmatranih sadržaja. Studenti će položiti dva pripremna ispita i/ili pismeni ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti.						
Praćenje rada studenata (<i>upisati</i>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Definirati i objasniti terminologiju iz područja interkulturalnog (glazbenog) obrazovanja. - Razlikovati izričaje zapadno-europske umjetničke glazbe od izričaja glazbi svijeta. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području interkulturalnoga (glazbenoga) obrazovanja.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Definiranje pojma kultura. 2. Definiranje pojma identitet. 3. Pristupi interkulturalnom obrazovanju. 4. Pristupi interkulturalnom glazbenom obrazovanju. 5. Povijesni razvoj interkulturalnog glazbenog obrazovanja (19. stoljeće). 6. Povijesni razvoj interkulturalnog glazbenog obrazovanja (20. stoljeće). 7. Odnos između zapadne umjetničke glazbe i glazbi svijeta. 8. Autentičnost i glazbe svijeta. 9. Glazbe svijeta (analiza glazbenih primjera). 10. Glazbe svijeta (analiza glazbenih primjera). 11. Glazbe svijeta (analiza glazbenih primjera). 12. Glazbe svijeta (analiza glazbenih primjera). 13. Glazbe svijeta u nastavi (niži razredni osnovne škole). 14. Glazbe svijeta u nastavi (viši razredi osnovne škole). 15. Glazbe svijeta u nastavi (gimnazije).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. položiti pisani ispit (ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu); 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom ispitu (100%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.				2	/
	Perotti, A. (1995). <i>Pledoaje za interkulturalni odgoj i obrazovanje</i> . Zagreb: Educa.				1	/
	Volk, T. (1998). <i>Music, education and multiculturalism: foundations and principles</i> . Oxford: Oxford University Press.				1	/

Dopunska literatura	Anderson, W. M. & Campbell, P. S. (1989). <i>Multicultural Perspectives in Music Education</i> . Reston, VA: Music Educators National Conference. Elliott, D. J. (1990). „Music as culture: Toward a multicultural concept of arts education.“ <i>Journal of Aesthetic Education</i> . 24 (1), 147-166. Gonzo, C. (1993). „Multicultural Issues in Music Education.“ <i>Music Educators Journal</i> . 79(6), 49-52. Reimer, B. (Ed.) (2002). <i>World Musics and Music Education. Facing the Issues</i> . Reston, VA: MENC. Wasson, R. F., Stuhr, P. L., Petrovich-Mwaniki, L. (1990). „Teaching art in the multicultural classroom: Six position statements“ <i>Studies in Art Education</i> , 31 (4), 234-246.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		HRVATSKA DJEČJA KNJIŽEVNOST				
Kod	VUU112	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj)i u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente s ključnim temama i sadržajima hrvatske dječje književnosti. Istraživati djela koja su svojom tematikom, i stilski i kompozicijski namijenjena ili prilagođena djeci. Pokazati i objasniti razvojni put hrvatske dječje književnosti od književnosti s naglašenom didaktičnom i pedagoškom dimenzijom do književnosti koja osebujno i prepoznatljivo progovara o svijetu djece i njihovu pravu na svoju književnost i njezin doživljaj oslobođen svakog opterećenja. Definirati i interpretirati vrstovni korpus hrvatske dječje književnosti (priče – narodna i umjetnička, fantastične priče, poezija, basna, različiti oblici romana i omladinske pustolovne književnosti te djela znanstveno-fantastičnog predznaka. Usmjeriti pozornost na velika i kanonaska imena hrvatske dječje književnosti (Kuten, Brlić-Mažuranić, Balog, Vitez, Paljetak, Kušan i dr.).					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku ovog kolegija studenti će biti u stanju: - protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i njihovih djela u oblikovanju hrvatske dječje književnosti - interpretirati najznačajnija književna djela - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju novih književnih djela - raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način - raspravljati o ključnim pitanjima iz područja hrvatske dječje književnosti					

	- sudjelovati na tematskim skupovima i okruglim stolovima na književne teme - naglasak na onim imenima i djelima koja su obilježila razvoj ove vrste književnosti.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema)nici nastave	- Uvodni sat – dogovor o radu. (1P) - Dječja književnost (kratki pregled svjetske dječje književnosti); Počeci hrvatske dječje književnosti i problemi periodizacije. (2P) - Ivan Filipović. Prvo razdoblje hrvatske dječje književnosti i dječji časopisi. Krunoslav Kuten. Narodna priča i pedagoška književnost. Prijevodi djela svjetske dječje književnosti. (2P) - Doba Ivane Brlić-Mažuranić. Priče iz davnine. Vladimir Nazor. Jagoda Truhelka. Ostali pisci u razdoblju I. Brlić-Mažuranić. Lovrakovo doba. (2P) - Dragutin Tadijanović. Ivan Goran Kovačić. Suvremena hrvatska dječja književnost. Suvremeno dječje pjesništvo. (3P) - Vitez, Balog, Paljetak, Kanižaj, ostali autori...nonsensna i dijalektalna poezija; Basne. (3P) - Hrvatski dječji roman: Povijesni dječji roman; Ratni dječji roman; Dječji roman u trapericama; socijalno-psihološki dječji roman; akcijski dječji roman. (3P) - Bajkoviti dječji roman; Kriminalistički dječji roman; animalistički dječji roman; dječji ljubavni roman; humoristički dječji roman. (3P) - Suvremeni hrvatski roman: tematsko i vrstovno bogatstvo (sažetak). (2P) - Časopisi hrvatske dječje književnosti. (2P) - Pustolovna djela; putopisi, biografska djela i dnevници u hrvatskoj dječjoj književnosti. (2P) - Igrokazi i strip u hrvatskoj dječjoj književnosti. (1P) - Povijesti hrvatske dječje književnosti; proučavatelji hrvatske dječje književnosti; književna kritika. (2P) - Zaključno predavanje; razgovor o ispitu. (1P) - Razgovor o ispitu; literatura. (1P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Uspjeh će se vrjednovati na temelju: - sudjelovanja na predavanjima i seminarima 20% - izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama) 20% - pismeni ispit 30% - usmeni dio ispita 30% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Praćenje rada studenata (<i>upi</i>) i udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja na predavanjima, izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama), te pismenog i usmenog dijela ispita.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Crnković, M. (1990.). <i>Dječja književnost</i> , Školska knjiga, Zagreb.	Napomena: Knjižnica raspolaže s više primjeraka starijih izdanja.	/
	Crnković, M., Težak, D. (2002.). <i>Povijest hrvatske dječje književnosti</i> , Znanje, Zagreb.	3	/
	Skok, J. (1990.). <i>Sunčeva livada djetinjstva – antologijska čitanka dječjeg pjesništva</i> , Zagreb.	0	/
	<i>Hrvatski dječji pisci I-III</i> (1991.). PSHK, MH, Zagreb.	0	/
	Hranjec, S. (1998.). <i>Hrvatski dječji roman</i> , Znanje, Zagreb.	6	/
	Biti, V. (1981.). <i>Bajka i predaja</i> , Liber, Zagreb.	2	/
Dopunska literatura	<i>Umjetnost i dijete</i> , brojevi od 1969. do 1997. Crnković, M. (1978.). <i>Hrvatska dječja književnost do kraja XIX. Stoljeća</i> , Školska knjiga, Zagreb. Zalar, I. (1991.). <i>Pregled hrvatske dječje poezije</i> , Zagreb. Skok, J. (1990.). <i>Lijet Ikara</i> . Antologija hrvatskog dječjeg pjesništva, Zagreb. Težak, D. (2001.). <i>Bajke</i> . Antologija, Zagreb. Težak, D. (2001.). <i>Basne</i> . Antologija, Zagreb. More vedrine (2004.). <i>Izbor pjesama za djecu 44 (splitska) autora</i> , Split. Idrizović, M. (1984.). <i>Hrvatska književnost za djecu</i> , Matica hrvatska, Zagreb. <i>Odrastanje u zrcalu suvremene književnosti za djecu i mladež</i> . Zbornik tekstova. Ur. R. Javor, Zagreb, 1998. Berislav Majhut (2005.). <i>Pustolov, siroče i dječja družba</i> . Hrvatski dječji roman do 1945. FF Press, Zagreb.		
	Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja - pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA				
KINEZIOLOŠKA METODIKA 2				
Kod	VUU134	Godina studija	3.	
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović	Bodovna vrijednost (ECTS)	4	
Suradnici	dr. sc. Dodi Malada, nasl. v. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S
			0	30
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	15	0
OPIS PREDMETA				
Ciljevi predmeta	Osposobljavanje za stručno i metodičko kvalitetno planiranje i programiranje svih organizacijskih oblika rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Znati primijeniti metode rada, metodičke postupke i metodičke organizacijske oblike rada u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture			

Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Jezična i informatička pismenost, odslušan predmet Kineziološka metodika 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Usvojiti motoričke informacije prijeko potrebne za uspješnu realizaciju programskih sadržaja - Povezati vrednovanje motoričkih znanja i motoričkih postignuća te ukupnog postignuća na osnovu napretka u pojedinim obilježjima antropološkog statusa učenika - Razlikovati obrazovne zadaće, motorička znanja, motorička postignuća, motoričke i funkcionalne sposobnosti učenika - Razvijati samostalnost i sposobnost timskog rada - Poznavati i primijeniti metodičke specifičnosti kineziološke metodike u primarnom obrazovanju u redovitoj, izbornoj, dopunskoj i dodatnoj nastavi - Umjeti organizirati i voditi odgojno-obrazovnu aktivnost u nastavi, posebno u cjelodnevnom boravku - Izraditi pripreme po pojedinim odgojno-obrazovnim razdobljima					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: 1., 2. Izrada pripreme za sat tjelesne i zdravstvene kulture za 1.razred 3., 4. Izrada pripreme za 2. razred 5., 6. Izrada pripreme za 3. razred 7., 8. Izrada pripreme za 4. razred 9., 10., 11, 12. Uzorna predavanja mentora i analiza 13., 14., 15. Mjerenja antropoloških karakteristika i sposobnosti učenika i učenica					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75%, vježbe 90% 2. ponašati se u skladu s etičkom i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prisustvovanje oglednim satima mentora					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit – 50% 2. izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20% 4. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Pismeni ispit	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

	Nacionalni kurikulum. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske, Zagreb	/	da
	Pejčić, A. (2002). Igre za male i velike. Visoka učiteljska škola u Rijeci	/	da
	Findak, V. (2003). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Priručnik za nastavnike razredne nastave. Školska knjiga, Zagreb	/	da
Dopunska literatura	Prskalo, I., Findak, V., Babin, J. (2003). Uspješnost metoda učenja u nastavi tjelesne i zdravstvene kulture mlađe školske dobi, Napredak, 44(4): 486-493.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		OBITELJSKA PEDAGOGIJA					
Kod	VUU138	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Anita Mandarić Vukušić	Bodovna vrijednost (ECTS)	3				
Suradnici	Petra Poljak, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	15	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	- Steći osnovna – opća znanja iz područja studija; - Prepoznati, razumijevati i uvažavati osobitosti obiteljskih zajednica; - Osposobiti studente za primjereno i pravodobno odgovaranje na specifične potrebe članova obitelji; - Uspješno usmeno i pismeno komunicirati te prezentirati vlastite uratke; - Razviti vještine korištenja informacija iz različitih izvora te ih koristiti u praktične svrhe; - Osposobiti studente za timski rad.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će po završetku ovog kolegija biti u mogućnosti: - Pravilno interpretirati temeljne pojmove iz područja obiteljske pedagogije (obitelj u pedagoškom i psihološkom smislu, roditeljstvo, procjena i samoprocjena), - Analizirati i argumentirano objasniti različite teorije i pristupe razumijevanju obitelji, - Osmisliti i izvesti plan aktivnosti rada s roditeljima primjenjujući nove paradigme u pristupu obitelji, - Izraditi materijal primjeren za učenje roditelja (osvješćivanje uloga, odgovornosti, funkcija, stilova roditeljstva, komunikacije, samoprocjene, odnosa i sl.), - Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja obiteljske pedagogije.						

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predmet obuhvaća sljedeće sadržaje: 1. Obitelj – kretanja, problemi i perspektive – određenje obitelji, od modernih do vitalnih obitelji), 2. obiteljska zajednica kao sustav, 3. obilježja suvremenih obitelji, 4. funkcionalne i disfunkcionalne obitelji, 5. obiteljsko ozračje i funkcioniranje obitelji, 6. suvremena obitelj u RH, 7. roditeljstvo – odnos, uloga i/ili proces?, 8. roditeljstvo i čimbenici koji na njega utječu, 9. roditeljski stilovi i ponašanja djece kao mogući odgovori na njih, 10. utjecaj majke i oca na dječji razvoj i odgoj, 11. pedagoško obrazovanje roditelja kao pretpostavka roditeljske pedagoške kompetentnosti, 12. samoprocjena i procjena (metarazina) – odnos, učinci, 13. odnosi i komunikacijski procesi (obitelj-škola-vrtić), 14. navike u komunikaciji koje ugrožavaju i unapređuju ljudske odnose, 15. vođenje djelotvornog razgovora s roditeljima.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Redovito pohađati nastavu (predavanja 80%, seminari 80%), izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% - 64% točnosti na ispitu/kolokvijima.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elementa: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Čudina-Obradović, M., Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb, Golden Marketing – Tehnička knjiga (odabrana poglavlja).			4	/	
	Ljubetić, M. (2007). Biti kompetentan roditelj. Zagreb, Mali profesor.			9	/	
	Ljubetić, M. (2011). Stabilna obitelj i poželjno roditeljstvo u kaotičnom svijetu (moguća) stvarnost ili iluzija? (Imaju li perspektivu i/ili alternativu?) U: Nove			10	/	

	paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.		
	Ljubetić, M. (2012). Nosi li dobre roditelje roda?! Odgovorno roditeljstvo za kompetentno dijete. Zagreb. Profil International. (odabrana poglavlja)	10	/
	Maleš, D., Kušević, B. (2011). Nova paradigma obiteljskog odgoja. U: Nove paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.	10	/
	Stričević, I. (2011). Jačanje roditeljskih kompetencija kroz programe obrazovanja roditelja. U: Nove paradigme ranog odgoja (Maleš, D. Ur.). Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za pedagogiju.	10	/
	Pećnik, N., Radočaj, T., Tokić, A. (2011). Uvjerena javnosti o ispravnim roditeljskim postupcima prema djeci najmlađe dobi. Društvena istraživanja, Časopis za opća društvena pitanja 113, Vol. 20 (3) str. 626 – 646.	/	da
Dopunska literatura	1. Longo, I. (2000). <i>Roditeljstvo se može učiti</i> . Zagreb, Alinea. 2. Benett, J., Grimley, L. K. (2001). <i>Parenting in the Global Community: A Cross-Cultural International Perspective</i> . In: Fine, M. J. & Lee, S. W. (Eds.) <i>Handbook of Diversity in Parent Education</i> . Accademic Press. (odabrana poglavlja) 3. Covey, R. S. (1998). <i>Sedam navika uspješnih obitelji – Kako izgraditi izvrsnu obiteljsku kulturu u uzburkanom svijetu?</i> Zagreb, Mozaik knjiga. 4. Maleš, D. (1984). <i>Psihosocijalni elementi pedagoške atmosfere u obitelji</i> . Split, Školski vjesnik, br. 3-4; (str. 187-197). 5. Maleš, D. (1999). <i>Uloga majke i oca u odgoju djeteta</i> . U: Obitelj u suvremenom društvu. Zagreb, Državni zavod za zaštitu materinstva i mladeži. 6. Milanović, M., Stričević, I., Maleš, D., Sekulić-Majurec, A. (2000). <i>Skrb za dijete i poticanje ranog razvoja djeteta u Republici Hrvatskoj</i> . Zagreb, UNICEF-Ured za Hrvatsku i Ministarstvo prosvjete i športa RH, Targa. 7. Collins, W. A., Russell, G. (1991). <i>Mother-child and father-child relationships in middle childhood and adolescence: A developmental analysis</i> . <i>Developmental Review</i> , 11, 99-136. 8. Žižak, A. (1997). <i>Kompetentnost roditelja za odgoj djece</i> . Pomozimo im rasti – priručnik za partnerstvo odgojitelja i roditelja. Zagreb, Ministarstvo prosvjete i športa RH, UNICEF, Kustoš.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		LIKOVNA KULTURA			
Kod	VUU121	Godina studija	3.		
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	Bodovna vrijednost (ECTS)	3		
Suradnici	Mia Mijaljica, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V
			30	0	15
					0

Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za razumijevanje, prepoznavanje i interpretiranje vizualnog jezika, likovnog jezika, vizualnih komunikacija, likovne umjetnosti i dizajna.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Ulazne kompetencije: računalna pismenost. Uvjeti: nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Uočavanje, opisivanje, tumačenje i interpretacija osnovnih pojmova u likovnoj umjetnosti, likovnog jezika, te podjela i međuovisnosti raznorodnih područja umjetnosti					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod u likovnu teoriju 2. Predmet i područja likovne teorije 3. Vizualna percepcija 4. Vizualni jezik i vizualni govor 5. Likovni jezik i likovni govor 6. Likovni elementi: točka, crta, boja, površina, ploha, volumen, prostor 7. Elementi gradnje likovne sintakse: ritam, ravnoteža, kontrast, proporcija, jedinstvo, dominantna 8. Vrste kompozicija 9. Rekompozicija, redefinicija 10. Slikarstvo, kiparstvo, arhitektura i design 11. Likovne tehnike: crtače, slikarske, grafičke tehnike, tehnike prostornog plastičnog oblikovanja. 12. Analiza bazičnih djela likovne umjetnosti.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, vježbe 90% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 5. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20% 3. izrada praktičnih likovnih radova sukladno uputama nastavnika – 30% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Ivančević, R. (1997.), Likovni govor. Profil, Zagreb.	1	/
	Peić, M. (1986.), Pristup likovnom djelu. Školska knjiga, Zagreb.	1	/
	Damjanov, J. (1988.), Likovna umjetnost I i II, Školska knjiga, Zagreb.	1	/
	Damjanov, J. (1991.), Vizualni jezik i likovna umjetnost: uvod u likovno obrazovanje. Školska knjiga, Zagreb.	1	/
	Damjanov, J., (2001.), Likovna umjetnost. Školska knjiga, Zagreb.	1	/
Dopunska literatura	P. Breber, D. Leg, Percepcija i informacija, Beograd 1976. R. Arnhajm, Umetnost i vizualno opažanje, Beograd 1981. R. Ivančević, Perspektive, Zagreb 1996. E. H. Gombrih, Umetnost i iluzija, Beograd 1984.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		GLAZBENA KULTURA					
Kod	VUU110	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	3				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Razvijanje vještina, sposobnosti i upoznavanje izražajnih i tvorbenih glazbenih elemenata. Upoznati stilska razdoblja od antike do najrecentnijih zbivanja u glazbi 20. stoljeća sa slušnim primjerima, s naglaskom na upoznavanje glazbene literature za djecu razredne nastave.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Prepoznati sastavnice glazbenog djela, izražajne i tvorbene glazbene elemente. - Primijeniti sve teoretske postavke kroz vježbu; intervale, ljestvice, dinamičke oznake i oznake za tempo. - Opisati povijesni razvoj stilskih razdoblja u glazbi i prepoznati glavne značajke tih stilskih razdoblja.						

	- Interpretirati i prezentirati zvučnim primjerima iz glazbene literature pojedinih stilskih razdoblja. - Koristiti glazbenu literaturu za uzrast učenika razredne nastave.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Izražajni glazbeni elementi Tvorbeni glazbeni elementi Tonalitet Ritam Mjera Tempo Melodija i glazbeni slog Harmonija i kontrapunkt Dinamika Agogika, boja Forma i sadržaj Muzička kultura antičke grčke Jednoglaska glazba srednjeg vijeka Notrdamska škola i ars antiqua Ars nova Renesansa Barok Rokoko Pretklasika, galantni stil Muzička klasika Romantizam Smjerovi kasnog 19. stoljeća Smjerovi 20. stoljeća Nacionalni smjer u glazbi Tradicijska glazba Upoznavanje glazbene literature sa slušnim primjerima.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. položiti pisani ispit (i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu); 3. položiti usmeni ispit; 4. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na pisanom (50%) i usmenom ispitu (50%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. Ščedrov, Lj., Perak-Lovričević, N., Ambruš-Kiš, R. (1998.). <i>Glazbeni susreti I., II., III., IV. Vrste</i> , Zagreb: Profil international.	1	/
	2. Prek, S., Završki, J. (1987.). <i>Teorija glazbe</i> , Zagreb: Školska knjiga.	1	/
	3. Tajčević, M. (1982.). <i>Osnove teorije muzike</i> , Beograd: Prosveta.	1	/
	4. Majer-Bobetko, S. (1991.). <i>Osnove glazbene kulture</i> , Zagreb: Školska knjiga.	3	/
	5. Ščedrov, Lj., Perak-Lovričević, N., Ambruš-Kiš, R. (1998.). <i>Glazbeni susreti I., II., III., IV. Vrste</i> , Zagreb: Profil international.	1	/
	6. Tuksar, S. (1995.). <i>Antologija izvornih tekstova iz povijesti i estetike glazbe</i> , Zagreb.	1	/
	7. Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.	2	/
	8. Sučić, G. (2016). <i>Razvojni integrirani kurikulum u umjetničkim područjima</i> , Split: Filozofski fakultet	1	/
Dopunska literatura	1. Čelar, A., Njirić, N. (1990.). <i>Stoljeća govore glazbom 1, 2</i> , Zagreb: Školska knjiga. 2. Mark, M. L. (2002.). <i>Music Education: Source Readings from Ancient Greece to Today</i> . Routledge 3. Andreis, J. (1975.). <i>Povijest glazbe</i> , Sveučilišna naklada Liber – Izdavačko–knjižarsko poduzeće Mladost, Zagreb		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		PRIRODOSLOVLJE				
Kod	VUU150	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Restović	Bodovna vrijednost (ECTS)	6			
Suradnici	Marina Ugrin, naslovni asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	13	2
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ovladati osnovama iz sadržaja prirodoslovlja, upoznati temeljne zakone života, građu živih bića i njihovu povezanost s prirodom, s ciljem razvijanja općih i specifičnih kompetencija za kvalitetan rad u nastavnom procesu i primjenu u svakodnevnom životu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije	Osnovna znanja prirodoslovne skupine predmeta (biologija, kemija, fizika) stečena kroz prethodne razine školovanja.					

potrebne za predmet	
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	1. Argumentirano komunicirati osnovne pojmove, zakonitosti i odnose živog i neživog svijeta uz donošenje osobnih stavova i sudova o evoluciji života. 2. Uspoređivati i diskutirati o različitim oblicima života i životnih uvjeta 3. Definirati i kritički promišljati o prilagodbi osnovnim prirodnim procesima i zakonima uz poštivanje održivosti. 4. Diskutirati o različitostima živog svijeta te odnosu živog prema neživom svijetu. 5. Prepoznati i imenovati različite biljne i životinjske vrste. 6. Rješavati i analizirati problemske zadatke prirodnoznastvenom metodom. 7. Osmisliti i izvesti jednostavne pokuse. 8. Integrirati stečena znanja o anatomiji, fiziologiji i zdravlju čovjeka te ih primijeniti u svakodnevnom životu. 9. Planirati i provoditi individualna i grupna istraživanja u učionici i izvan učionice (terenska nastava). 10. Uspoređivati činjenice i stečena znanja o prirodi i prirodnim zakonitostima, analizirati ih, kritički promišljati i logički zaključivati, osposobiti se za cjeloživotno učenje.
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvod u kolegij. 2. Razvoj života. 3. Kemijska građa živih bića. 4. Raznolikost organizama. 5. Stanica - građa i funkcija staničnih organela. 6. Kemizam i metabolizam stanice. 7. Stanični i životni ciklus. 8. Molekularna biologija i suvremena genetika. 9. Biljka cvjetnjača. 10. Zoologija – bezkralježnjaci i kralježnjaci 11. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka 1.dio 12. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka 2.dio 13. Čovjek i zdravlje. 14. Ekologija - osnovni pojmovi. 15. Ekologija - zaštita prirode. SEMINARI: 1. Teorija velikog praska 2. Atomi i molekule 3. Periodni sustav elemenata i biogeni elementi 4. Kovalentna i ionska kemijska veza 5. Organski spojevi: Ugljikohidrati - kemijska građa i biološki značaj 6. Organski spojevi: Masti - kemijska građa i biološki značaj 7. Organski spojevi: Proteini i nukleinske kiseline - kemijska građa i biološki značaj 8. Virusi 9. Bakterije 10. Energija (vrste i prijenos E, prvi i drugi zakon termodinamike) 11. Kemijske reakcije i energija – egzotermne i endotermne kemijske reakcije 12. Vrste i sastav otopina – zasićena, nezasićena i prezasićena 13. Difuzija i osmoza 14. Enzimi - struktura i uloga 15. Molekula DNA – građa i uloga 16. Mitoza 17. Mejoza 18. Gregor Mendel i genetika 19. Rekombinantna DNA 20. Projekt ljudski genom 21. Fotosinteza 22. Gibanje biljaka 23. Termoregulacija kralježnjaka 24. Briga za mlade kod kralježnjaka

	25. Pubertet – razdoblje sazrijevanja 26. Problemi ovisnosti 27. Cjepiva i cijepljenje 28. Evolucija čovjeka 29. Najčešće zarazne bolesti kod djece 30. AIDS 31. Onečišćenje zraka i voda 32. Nastanak i posljedice ozonskih rupa 33. Gospodarenje otpadom VJEŽBE: 1. Herbar i herbariziranje biljaka. 2. Terenska nastava - sakupljanje biljaka za herbar. 3. Periodni sustav elemenata. 4. Voda i svojstva vode (agregatna stanja vode, T_v i T_l vode, voda kao otapalo, toplinski kapacitet vode, površinska napetost vode, tvrdoća vode). 5. Dokazivanje ugljikohidrata (škroba), lipida i bjelančevina. 6. Mikroskop i mikroskopiranje biljne i životinjske stanice – pokožica luka i epitelne stanice iz sluznice usta. Život u kapljici vode. 7. Biljna morfologija i fiziologija 8. Dokazi CO_2 - Fotosinteza, disanje biljke i čovjeka 9. Zrak – osnovna fizikalna svojstva. 10. Tlo kao uvjet života. 11. Globalne ekološke promjene 12. Mjerenje krvnog tlaka i pulsa. Izrada modela pluća. 13. Pravilna prehrana. 14. Osjetila čovjeka					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu – predavanja (85%) i seminari (85%) i na vježbama (100%) 2. izraditi i prezentirati seminarski rad prema dogovorenim kriterijima 3. prisustvovati na terenskoj nastavi koja je dio vježbi 4. izraditi i prezentirati herbarij prema dogovorenim kriterijima 5. aktivno sudjelovati na vježbama, argumentirano raspravljati i izvoditi zaključke u eksperimentalnom radu 6. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu / kolokvijima 7. pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju 8. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		Herbar	1
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima, seminarima i vježbama (sudjelovanje u raspravama, zapažanja i praćenja praktičnih radova,					

studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	iznošenja osobnih stavova i ideja, kritičkog promišljanja, izvođenja zaključaka...) ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni) te izrađenog i prezentiranog herbarija. 1. pismeni ispit / dva položena kolokvija – 60 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 % 3. izrađen i prezentiran herbarij, argumentirano raspravljanje o eksperimentalnom radu na vježbama – 20 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Delić, A., Vijtiuk, N. (2004). Prirodoslovlje. Školska knjiga, Zagreb.	5	/
	Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb	3	
	Pevaljek-Kozlina, B., Springer, O. P. (2007). Živi svijet 3, Fiziologija čovjeka i životni procesi u biljkama. Profil international, Zagreb.	1	/
	Flora Croatica Database. Botanički zavod, PMF, FER-ZPR, Sveučilište u Zagrebu. https://hirc.botanic.hr/fcd/Search.aspx		DA
Dopunska literatura	1. Bačić, T., Erben, R., Krajačić, M. (2003). Raznolikost živoga svijeta. Školska knjiga. Zagreb. 2. E-škola Hrvatskog prirodoslovnog društva. http://hpd.botanic.hr/index.html . 3. Cooper, G. M., Hausman, R. E. (2004). Stanica: molekularni pristup. Zagreb. 4. Springer, O., Papeš, D., Kalafatić, M. (1998). Biologija 4: Genetika, Evolucija, Ekologija, Profil international, Zagreb. 5. Sikirica, M., Korpar-Čolig, B. (2001). Kemija s vježbama 1 i 2. Školska knjiga. Zagreb. 6. Paar, V. (2004). Fizika 4. Školska knjiga. Zagreb. 7. Glavač, V. (2003). Uvod u globalnu ekologiju. HSN, POU. Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja, kritičkog prosuđivanja i sposobnosti iznošenja zaključaka; 2. vještina izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu; 3. aktivno sudjelovanje na vježbama, sposobnost praćenja promjena, opažanja i izvođenja zaključaka u eksperimentalnom radu. 4. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 5. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		METODIČKA PRAKSA 1					
Kod	VUU126	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović	Bodovna vrijednost (ECTS)	1				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							

Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati izvedbene programe različitih nastavnih predmeta te hospitirati u nastavi različitih nastavnih predmeta u nižim razredima osnovne škole.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Upoznati izvedbene programe različitih nastavnih predmeta, - Hospitirati barem 3 sata dnevno u ustanovi kroz tjedan dana (različitih nastavnih predmeta i razreda). - Napisati pisane prikaze praćenih satova (u obliku dnevnika praćenja) koje će po završetku prakse predati voditelju prakse.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: vježbe 100% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
Dopunska literatura						
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. individualne konzultacije 4. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 5. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		ENGLESKA GRAMATIKA (VRSTE RIJEČI)					
Kod	VUU006	Godina studija	3.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s vrstama riječi u engleskom jeziku u morfološkom, sintaktičkom i semantičkom aspektu.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- definirati vrste riječi u engleskom jeziku; - primijeniti stečena znanja u gramatičkoj analizi i interpretaciji suvremenih tekstova; - navesti i definirati osnovne sintaktičke pojmove; - definirati temeljne pojmove iz morfologije i semantike suvremenog engleskog jezika.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Introduction: major word classes and their classification. 2. Nouns (morphological, grammatical, syntactic, and semantic features and aspects). 3. Noun phrases: simple noun phrases (non-modified). Determiners. 4. Complex (modified) noun phrases. Types and position of modifiers – pre- and post-modification. 5. Classification of verbs: lexical, primary, modal. 6. Morphological, syntactic, and semantic features of lexical, primary, and modal verbs. 7. Verb phrases – simple and complex 8. Morphology, syntax, and semantics of adjectives. Adjectival phrases. Comparison and the concept of gradability. 9. Adverbs: types, classification, and basic features (morphological, syntactic, semantic). Adverbial phrases. 10. Pronouns 11. Prepositions and adverbial particles. Prepositional phrases. Numerals. 12. Syntactic levels: phrase, clause, sentence. 13. Clauses and sentences. Types of simple sentences. 14. Concept and principle of coordination and subordination – coordinators and subordinators. Compound and complex sentences. 15. Final written examination.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanjima), 2. položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima, 3. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.						
Praćenje rada studenata (upisati	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		

NAZIV PREDMETA		JEZIČNE VJEŽBE 2 (VJEŠTINE PISANJA)				
Kod	VUU020	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	Siniša Ninčević, v. lekt.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razvijanje vještina pisanja, promišljanje o zadanoj temi, izrada nacрта, uobličavanje teksta (struktura), pisanje u odnosu na kontekst (formalni i neformalni), točno prenošenje ideja i misli u pisanom obliku.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Jezične vježbe 1.					

Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će: - razlikovati vrste teksta (žanrove). - razviti vještine pisanja na naprednoj razini. - oblikovati tekst koji je kohezivan i koherentan. - upoznati osobine formalnog i neformalnog pisanog engleskog jezika. - razviti vještinu razgovora o određenoj temi. - spontano iznositi svoj stav i mišljenje.				
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Interpunkcija (punctuation and capitalization) 2. Ispravak zadanoga teksta 3. Sastavak na zadanu temu – provjera i ispravak 4. Pisanje eseja – linking devices of similarity and comparison uočavanje pogrešaka i ispravljanje 5. Konektori (kohezivnost i koherentnost teksta) 6. Organizacija teksta (introductory paragraph, main text, concluding paragraph) 7. Pisani subjektivni i objektivni opisi 8. Inverzija u naglašavanju dijelova teksta 9. Kreiranje priče (bajka, urbana legenda, događaj...) 10. Pisanje otvorenog pisma, 11. Ispravljanje teksta i provjera (gramatika, vokabular, interpunkcija, i stil) 12. Izvještaj o značaju elektronskih medija, 13. Odabir formalno prikladnijeg izraza u odnosu na kontekst (formal and informal language – formal letters) 14. Pisanje odgovora (provjera i ispravak) 15. Osnovne stilske zakonitosti pismenog izražavanja (5C's)				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Obvezno redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovitost i aktivnost na nastavi: 50% Pismeni ispit: 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Autentični nastavni materijali (photocopiable resources; John&Liz Soars, Headway Advanced – selected texts: Oxford University Press, MCQueen, A., Thatcher, S.V., The New Webster Dictionary of the English Language: Manual of Information, Capitalization and Punctuation, Consolidated Book Publishers			/	Studentima se dostavljaju autentični nastavni materijali.

	Cory, H. (1999). <i>Advanced Writing with English in Use</i> , Oxford: OUP	/	da
	Grellet, F. (1996). <i>Writing for Advanced Learners of English</i> , Cambridge: CUP	/	da
Dopunska literatura			
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Praćenje pohađanja nastave. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		SUSTAVI POUČAVANJA NA DALJINU				
Kod	VUU223	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Marijana Vrdoljak, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje sa temeljnim elementima primjene informacijske i komunikacijske tehnologije u procesu poučavanja na daljinu kao i smjernicama u kojima će se područje razmatranja kretati u bliskoj budućnosti.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema preduvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Samostalno vrednovati sustave poučavanja na daljinu zasnovane na suvremenoj informacijskoj i komunikacijskoj tehnologiji. - Sudjelovati u timovima koji zajednički oblikuju nove sustave poučavanja na daljinu. - Samostalno razvijati nastavni sadržaj namijenjen za korištenje unutar sustava za upravljanjem učenjem (LMS). - Nadgledati aktivnosti unutar razvijenog sustava za upravljanje učenjem u ulogama administratora nastavnog sadržaja i učitelja. - Samostalno sudjelovati u cjeloživotnom obrazovanju vezanom za primjenu informacijske i komunikacijske tehnologije za potrebe obrazovanja. - Pripremati korisnike za rad sa sustavima poučavanja na daljinu.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Prvi tjedan nastave: Uvodni pojmovi Drugi tjedan nastave: Povijest poučavanja na daljinu Treći tjedan nastave: Informacijska infrastruktura kao temelj suvremenog poučavanja na daljinu Četvrti tjedan nastave: Klasifikacija sustava poučavanja na daljinu Peti tjedan nastave: Sinkroni sustavi poučavanja na daljinu Šesti tjedan nastave: Asinkroni sustavi poučavanja na daljinu Sedmi tjedan nastave: Sustavi za upravljanje učenjem (I. dio) Osmi tjedan nastave: Sustavi za upravljanje učenjem (II. dio) Deveti tjedan nastave: Web orijentirani inteligentni tutorski sustavi Deseti tjedan nastave: Primjena osobnih agenata u sustavima poučavanja na daljinu					

	Jedanaesti tjedan nastave: SCORM model Dvanaesti tjedan nastave: Semantički Web i poučavanje na daljinu Trinaesti tjedan nastave: Načini prikaza znanja i izgradnja baza područnih znanja namijenjenih poučavanju Četrnaesti tjedan nastave: Sustavi učenja na daljinu zasnovani na sustavima prividne stvarnosti Petnaesti tjedan nastave: Prezentacija seminarskih radova					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 6. Položiti usmeni ispit 7. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu 8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat		Praktični ispit	0,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. Pismeni ispit – 30% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka (praktični rad) – 50% 3. Praktični ispit – 15% 4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Tomaš S. (2018), Digitalna tehnologija kao potpora praćenju i vrednovanju https://pilot.e-skole.hr/wp-content/uploads/2018/03/Prirucnik_Digitalne-tehnologije-kao-potpورا-pracenju-i-vrednovanju.pdf			/	da	
	Prensky, M. (2010). In M. R. Prensky (Ed.), Teaching digital natives: Partnering for real learning (Vol. 6). Thousand Oaks, California: Corwin Press.			1	da	
Dopunska literatura	S. Stankov, V. Glavinić, M. Rosić (Eds): "Intelligent Tutoring Systems in E-Learning Environments: Design, Implementation and Evaluation", IGI Global, USA, 2010.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije.					

stjecanje utvrđenih ishoda učenja	5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

NAZIV PREDMETA		HRVATSKA JEZIČNA BAŠTINA				
Kod	VUU311	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati hrvatsku jezičnu baštinu s posebnim obzirom na srednjodalmatinsko područje te istražiti jezična obilježja čakavskih i štokavskih govora na tom području kako bi studenti kao budući učitelji mogli u nastavi kompetentno njegovati zavičajni govor učenika.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta: odslušani predmeti Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2. Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - prepoznati identitet sredine i njezine jezične kulturne baštine; - prepoznati važnost narječja u hrvatskoj kulturi i oblikovanju jezika hrvatske književnosti u prošlosti i sadašnjosti; - usporediti jezična obilježja čakavskih i štokavskih govora na srednjodalmatinskom području s jezičnim obilježjima standardnoga jezika; - analizirati čakavske i štokavske tekstove; - primijeniti sadržaje hrvatske jezične baštine u primarnom odgoju i obrazovanju.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA Baština. Jezik kao nematerijalna baština. Hrvatska jezična baština u vremenu i prostoru. Hrvatska srednjovjekovna pisana kultura s posebnim osvrtom na srednjodalmatinsko područje. Čakavska jezična baština. Čakavski književni jezik u Marulićevo doba. Čakavska jezikoslovna baština. Štokavska jezična baština. Štokavska ikavica u usmenoj književnosti. Tronarječni tip hrvatskoga književnoga jezika (zlatna formula ča-kaj-što). Jezikoslovni portreti. Hrvatska jezična baština u književnim djelima 20. stoljeća Splitski govor nekad i danas. Jezične osobitosti splitskoga govora. Jezične osobitosti govora srednjodalmatinskih otoka. Jezične osobitosti govora splitskoga zaleđa.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje		☐ samostalni zadatci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			

	☐ terenska nastava					
Obveze studenata	Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu (redovitost, kritička rasprava), napisati i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima te položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i seminarima (redovitost, kritička rasprava – 20%). Seminarski se rad ocjenjuje (30%). Usmeni ispit (50%). Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Vince, Z. (1990.) <i>Putovima hrvatskoga književnog jezika: lingvističko-kulturnopovijesni prikaz filoloških škola i njihovih izvora</i> . Zagreb: Liber.				3	/
	Vončina, J. (1988.) <i>Jezična baština: lingvostilistička hrestomatija hrvatske književnosti od kraja 15. do početka 19. stoljeća</i> . Split: Književni krug.				2	/
	Lisac, J. (2009.) <i>Hrvatska dijalektologija 2. Čakavsko narječje</i> . Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.				3	/
Dopunska literatura	Jutrović, D. (2010.), <i>Splitski govor od vapore do trajekta: po čemu će nas pripoznavat</i> . Split: Naklada Bošković. Menac, A.; Menac-Mihalić, M. (2011.) <i>Frazeologija splitskog govora s rječnicima</i> . Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Menac-Mihalić, M. (2005.) <i>Frazeologija novoštokavskih ikavskih govora u Hrvatskoj</i> . Zagreb: Školska knjiga i Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Moguš, Milan (1993). <i>Povijest hrvatskoga književnoga jezika</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus. <i>Povijest hrvatskoga jezika</i> , 6 svezaka (2009. – 2019.) Bratulić, J. I dr.; glavni urednik A. Bičanić. Zagreb: Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti Croatica. (izabrana poglavlja) Vulić, S. (2018.) <i>Jedinstvo različitosti. Radovi iz hrvatske filologije</i> . Split: Književni krug.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - uspjeh studenata u izradi seminarskoga rada - uspjeh studenata na ispitu - samoprocjena					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		MIKROHISTORIJA I KULTURNA BAŠTINA				
Kod	VUU312	Godina studija	3.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Mladenko Domazet	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Studenti/ice upoznati će značenje materijalne i nematerijalne baštine na lokalnoj razini odabranih srednjodalmatinskih gradova i općina, te zahtjevnost metoda i vještina poučavanja izvanučioničkog i terenskog rada, kontekstualno povezivanje teoretskog znanja sa povijesno-kulturnom baštinom u njezinom autentičnom okruženju, ranjivost u odnosu na suvremene tokove života. Usporedno s time, upućuje ih se na razvijanje senzibiliteta i spoznajnog interesa za kulturnu baštinu tijekom cjeloživotnog obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- upoznati mikrohistorijski povijesno-kulturni potencijal, terminologiju i metodologiju rada - razviti temeljna znanja o nematerijalnoj i materijalnoj baštini - identificirati povijesne mijene, ključne događaje, osobe, procese i materijalnu baštinu na mikrohistorijskoj razini - razviti praktična znanja o temeljnim principima rada muzeja i njegovu edukativnu vrijednost - provesti izvanučioničku i terensku nastavu - razviti kritičko-analičke vještine i svijest o očuvanju kulturne baštine					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Upoznavanje sa programom kolegija, literatura, obveze 2. Lokaliteti od posebnog povijesnog značaja (Salona) 3. Povijesne rekonstrukcije i mikrohistorijske mijene na primjeru Splita (istraživanje u muzeju) 4. Kulturna baština u odnosu na kontinuitet i promjene 5. Tvrđava Klis u povijesnome kontekstu i njezina integracija u suvremene tokove života 6. Izvanučionička / terenska nastava (ciljevi, metode i strategije, postignuća) 7. Uživljavanje u povijesne sadržaje na temelju kulturne baštine i povijesnih izvora 8. Terenska nastava / Gašpina mlinica u Solinu u odnosu na njezin obrazovni potencijal 9. Muzejska pedagogija i povezivanje sa školama (radionica) 10. Terenska nastava / Obiteljska povijest (Garagnin-Fanfogna u Trogiru) 11. Izvannastavne aktivnosti / Školski muzej 12. Svakodnevni život / Implementacije u nastavi (Kaštela) 13. Terenska nastava / Slojevitost kulturne baštine – Stari Grad na otoku Hvaru 14. Ranjivost kulturne baštine i razvijanje svijesti o njezinom očuvanju 15. Zaključno predavanje					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Pohađanje nastave, aktivno sudjelovati u nastavi, položiti usmeni ispit					

Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Terenska nastava	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnosti na nastavi 10% Usmeni ispit 90%					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Duško Kečkemet, Prošlost Splita, Split, 2002.			/	/	
	Ž. Rapanić, Klis – hrvatska srednjovjekovna utvrda, Split, 1996.			1	/	
	M. Matijević – M. Domazet, Solinska svakodnevica u osvjet novoga doba, Solin, 2006.			2	/	
	Ž. Rapanić, Solin – grad i spomenici, Solin, 2000.			1	/	
	I. Babić, Prostor između Trogira i Splita, Trogir, 1984.			7	/	
	A. Čavić, Stari Grad (Povijesni vodič), Stari Grad, 2004.			2	/	
Dopunska literatura	I. Maroević, Uvod u muzeologiju. Zagreb, 1993. M. Brkljačić, S. Prlenda, <i>Kultura pamćenja i historija</i> . Zagreb, 2006. A. Fortis, Put po Dalmaciji, Zagreb, 1984. K. Kužić, Povijest dalmatinske Zagore, Književni krug Split, 1997. M. Domazet, Stari Grad na Hvaru - Otočni grad na ra–među 19. i 20. stoljeća, Stari Grad, 2011. J. Belamarić, Split od carske palače do grada, Split, 1997. T. Marasović, Dioklecijanov palača, Čakovec, 1982. J. Jeličić-Radonić – Ana Sedlar, Topografija antičke Salone, Tusculum (Časopis za solinske teme) 2, Solin, 2009. A. Duplančić, Splitske zidine u 17. i 18. stoljeću, Zagreb, 2007. M. Domazet - M. Vuletin, Donjo–aštelanska svakodnevica 1900.-1939., Zagreb, 2002.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 1			
Kod	VUU049	Godina studija	4.		
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Irena Mišurac	Bodovna vrijednost (ECTS)	5		
Suradnici	Josipa Jurić, asistent		P	S	V T

		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	15%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati osnovne karakteristike nastave matematike u razrednoj nastavi te kritički promišljati, kvalitetno i kreativno planirati i pripremati nastavu matematike u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja didaktike i metodike nastave matematike.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjeti za upis predmeta su odslušani predmeti Didaktika, Matematika 1, Matematika 2 i Matematika 3. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost učenja matematike. - Opisati spoznajne karakteristike procesa učenja matematike. - Definirati i poticati suvremene standarde matematičkih kompetencija. - Definirati i primjenjivati osnovna načela u nastavi matematike. - Definirati nastavne metode i metodičke oblike rada u nastavi matematike. - Primjenjivati suvremena nastavna sredstva i pomagala u početnoj nastavi matematike. - Razlikovati tradicionalnu i suvremenu nastavu matematike u teoriji i u praksi. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u metodici početne nastave matematike.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Određenje, cilj i zadaci, interdisciplinarnost, te ustroj metodike nastave matematike. Matematika kao znanost i kao nastavni predmet. Posebnost i važnost nastave matematike. Matematička pismenost. 2. Odnos učitelja razredne nastave prema matematici. Rezultati učenika u matematici. Utjecaj učitelja/ice na učeničke rezultate u matematici. 3. Tradicionalna i suvremena nastava matematike. Procesi koje razvijamo nastavom matematike. Standardi matematičkih kompetencija. 4. Rješavanje problema. Strategije rješavanja problema. 5. Razmišljanje, zaključivanje i dokazivanje. Misaone operacije i načini zaključivanja u matematici. 6. Pisana i verbalna komunikacija. 7. Povezivanje matematike sa životom. Povezivanje unutar matematike. 8. Reprezentacije u matematici. KOLOKVIJ 1 9. Karakteristike početne nastave matematike. Razvojne karakteristike učenika u početnoj nastavi matematike. Temeljna načela u nastavi matematike. 10. Nastavne metode i njihova primjena u nastavi matematike Oblici rada u nastavi matematike. 11. Izvori znanja, suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi matematike. Vrste matematičkih zadataka. 12. Etape nastavnih sati. Metodičko oblikovanje nastavnih sati iz matematike. 13. Poteškoće u učenju matematike. Dopunska nastava matematike. Dodatna nastava matematike. 14. Motivacija u početnoj nastavi matematike. 15. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje učenikovih postignuća i djelatnosti. Praćenje i vrednovanje nastavne djelatnosti. KOLOKVIJ 2 SEMINARI: - Metodičko oblikovanje matematičkih sadržaja - Primjena određenih misaonih operacija i oblika zaključivanja u matematičkim zadacima - Postizanje motivacije u nastavi matematike - Primjena načela, nastavnih metoda i oblika rada u nastavi matematike - Metodičko oblikovanje nastavnih sati iz matematike					

	- Organizacija dopunske i dodatne nastave matematike - Vrednovanje učenikova znanja u matematici – što, zašto, kako, kada - Matematički sadržaji razredne nastave					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, seminari 80% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - položiti pismeni ispit (ekvivalent ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - informirati se o nastavi s koje je izostao - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentaln i rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	2	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju matematičkih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Mišurac, I. (2014.). Suvremeni standardi matematičkih kompetencija u početnoj nastavi matematike, Filozofski fakultet Split, Split			10	/	
	Markovac, J. (2001.). Metodika početne nastave matematike, Školska knjiga, Zagreb.			2	/	
Dopunska literatura	Liebeck, P. (1995.). Kako djeca uče matematiku", Educa, Zagreb. S"arma, C. M. (2001.). Matematika bez suza: kako pomoći djetetu s teškoćama u učenju matematike, Ostvarenje, Lekenik.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja					

	- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		METODOLOGIJA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKOG RADA				
Kod	VUU211	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Sani Čavar, asistent dr. sc. Martina Lončar, pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobljenost za početnu samostalnu i uspješnu provedbu znanstveno-istraživačkog rada; korištenje znanstvene literature i rezultata istraživanja tijekom studija i u budućem radu; osposobljenost za samostalno pisanje stručnog i znanstvenog rada u skladu sa zahtjevima metodologije.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- navesti epistemološke karakteristike znanosti - objasniti karakteristike znanstvene spoznaje - razlikovati kvalitativnu i kvantitativnu metodologiju - navesti temeljne karakteristike postupaka prikupljanja podataka - izraditi različite instrumente za prikupljanje podataka - analizirati znanstvene radove i identificirati karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada - na osnovu problema istraživanja izraditi nacrt kvalitativnog (akcijskog) i kvantitativnog istraživanja te odabrati prikladne postupke prikupljanja podataka - raspravljati o metodološkim pitanjima					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvod u opću metodologiju znanstvenog istraživanja - osnovna pojmovna –dređenja; gnoseologijske osnove i epistemologijske karakteristike znanosti; društvo i znanost. Sustav i klasifikacija znanosti. Karakteristike i problemi znanstvene spoznaje. Osnove metodologije pedagoških istraživanja; granice i mogućnosti pedagoških istraživanja; izvori za izbor problema istraživanja. Vrste i metode pedagoških istraživanja; akcijska istraživanja. Projekt istraživanja. Tehnike i instrumenti prikupljanja podataka. Metode analize podataka. Karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada. Pisanje izvješća te primjena rezultata istraživanja. Seminar: Analiza znanstvenih radova i istraživačkih projekata. Samostalna/timska izrada projekta istraživanja. Rasprava o metodološkim pitanjima.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
	Obveze studenata					
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, seminari (80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Na seminarima analitički pristupati i raspravljati o metodološkim problemima.						

	Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. U grupi/individualno osmisliti nacрте kvalitativnog/kvantitativnog istraživanja. Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji/pismeni ispit	1,5	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 70% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 3. aktivnost na nastavi: uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Milat, J. (2005). Osnove metodologije istraživanja. Zagreb: Školska knjiga (odabrana poglavlja)			1	/	
	Mužić, V. (2002). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa (odabrana poglavlja)			1	/	
	Tkalac Verčić, A., Sinčić Čorić, D., Pološki Vokić, N. (2010). Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje. Zagreb: M.E.P. d.o.o. (odabrana poglavlja)			3	/	
Dopunska literatura	1. Andrilović, V. (1991). Metode i tehnike istraživanja u psihologiji odgoja i obrazovanja. Zagreb: Školska knjiga. 2. McNiff, J. (2002). Action research for professional development: Concise advice for new action researchers (dostupno: http://www.jeanmcniff.com/booklet1.html). 3. Sekulić-Majurec, A. (1994). Akcijska istraživanja u praksi školskog pedagoga. U: Vrgoč, H. (ur.) Iz prakse pedagoga osnovne škole. Zagreb: HPKZ, 9-16. 4. Vujević, M. (2001). Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti. Zagreb: Školska knjiga.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		KINEZIOLOŠKA METODIKA 3					
Kod	VUU217	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	dr. sc. Bojan Babin, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	15	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	10%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobljavanje za samostalno organiziranje i izvođenje sata tjelesne i zdravstvene kulture. Primijeniti stečena znanja prilikom izvođenja javnih i individualnih satova. Steći interes za stvaralačku djelatnost u području tjelesnog i zdravstvenog područja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Jezična i informatička pismenost, odslušan predmet Kineziološka metodika 2.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Samostalno pripremiti i izvršiti obradu podataka dobivenih inicijalnim, tranzitivnim i finalnim provjeravanjem osobina i sposobnosti predviđenih za praćenje i vrednovanje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. - Analizirati i vrednovati vlastiti i tuđi rad. - Osmisliti želju i potrebu za permanentnim obrazovanjem i usavršavanjem u tjelesnom i zdravstvenom području. - Usporediti samostalan i timski rad te stvaralačko i kritičko razmišljanje - Kreirati nastavnu jedinicu - Planirati nastavne jedinice po pojedinim cjelinama - Programirati nastavno opterećenje - Osmisliti, interpretirati i demonstrirati i nastavnu jedinicu - Povezati i procijeniti učinke samostalnog rada						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1.-8. Uzorna predavanja mentorica i analiza (S) 9.-15. Izrada globalnog, operativnog i izvedbenog plana i programa (S) 1.-15. Pripremanje, izvođenje i analiziranje javnih predavanja studenata (V)						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućuju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	1,5	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)		

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 1				
Kod	VUU048	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Dubravka Kušević	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati koncepciju likovne nastave ranog školskog razdoblja te kritički promišljati i kvalitetno planirati i pripremati likovne aktivnosti u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja metodike likovne kulture.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					

Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost likovne nastave za cjeloviti razvoj učenika. - Razumjeti likovni jezik djece. - Prepoznavati i razlikovati percepcijske, oblikovne i stvaralačke sposobnosti učenika. - Definirati osnovna načela u nastavi likovne kulture. - Definirati nastavne metode i metodičke oblike rada u nastavi likovne kulture. - Primjenjivati suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi likovne kulture - Razumjeti artikulaciju nastavnog sata likovne kulture.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Određenje, cilj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave likovne kulture. 2. Povijesni razvitak teorije i prakse likovnog odgoja. 3. Zadaci i bit nastave likovne kulture (suvremena nastava likovne kulture). 4. Karakteristike likovnog izražavanja i stvaranja kod djece – faze razvitka likovnog izraza. 5. Estetski odgoj i nastava likovne kulture (estetsko-likovne komponente zadataka likovne kulture). 6. Proces spoznavanja u nastavi likovne kulture (kriteriji i funkcija razlikovanja vizualnog od likovnog mišljenja). 7. Nastava likovne kulture u funkciji promicanja kreativnosti. 8. Negativne pojave u dječjem stvaralaštvu i ometanje dječjeg likovnog razvoja. 9. Psihološke osnove recepcije umjetničkih djela (razvoj sposobnosti promatranja i doživljavanja umjetničkih djela kod učenika). 10. Motivacija u likovnoj nastavi. 11. Izvori znanja, nastavna sredstva i suvremena nastavna pomagala u nastavi likovne kulture. 12. Nastavne metode, didaktički principi, oblici rada i njihova primjena u nastavi likovne kulture. 13. Korelacija u nastavi likovne kulture 14. Vrednovanje, praćenje i ocjenjivanje u likovnoj nastavi. 15. Metodičko oblikovanje nastavnog sata					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom	1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 70% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30%					

nastave i na završnom ispitu	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Jakubin, M., Grgurić, N. (1996.). Vizualno–likovni odgoj i obrazovanje, Eduka, Zagreb.	4	/
	2. Karlavaris, B. (1991.). Metodika likovnog odgoja 1, Hofbauer p.o., Rijeka.	5	/
	3. Karlavaris, B. (1991.). Metodika likovnog odgoja 2, Hofbauer p.o., Rijeka.	10	/
	4. Tanay, E. R. (1990.). Likovna kultura u razrednoj nastavi, Školska knjiga, Zagreb.	1	/
Dopunska literatura	1. Kyriacou, C. (1997.). Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje, Educa, Zagreb. 2. Jelavić, F. (2000.). Spoznajne osobitosti suvremene nastave, Metodika: časopis za teoriju i praksu metodika u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi, Učiteljska akademija Sveučilišta u Zagrebu, 1:55-61. 3. Turković, V. (1999.). Obrazovanje za kreativnost putem umjetnosti, Časopis za pedagojsku teoriju i praksu Napredak, Vol 140 br. 3:356-3674. 4. Karlavaris, B. (1992.). Pristupi likovnom odgoju kao nastavnom predmetu i istraživačkom području, Zbornik Pedagoškog fakulteta u Rijeci, br. 12: 155-162. 5. Karlavaris, B. (1991.). Razvoj osjetljivosti za prostor kod djece, Zbornik Pedagoškog fakulteta u Rijeci, br. 11: 73-79. 6. Turković, V. (2001.). Moć slike u obrazovanju, u Vizualna kultura i likovno obrazovanje, Zagreb: Hrvatsko vijeće InSEA, str. 63-76. 7. Laura Varljen Herceg, Anita Rončević, Bogomil Karlavaris (2010). Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi. Zagreb: Alfa; Rijeka: Sveučilište u Rijeci.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 1				
Kod	VUU046	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati koncepciju glazbene nastave ranog školskog razdoblja te kritički promišljati i kvalitetno planirati i pripremati glazbenu nastavu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne	Preduvjeti za upis predmeta su odslušani predmeti Notno pismo, Glazbena kultura, Vokalno-instrumentalni praktikum, Didaktika.					

kompetencije potrebne za predmet						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost glazbene nastave za sveobuhvatan razvoj učenika. - Definirati nastavne metode u glazbenoj nastavi. - Primjenjivati suvremena nastavna pomagala i sredstva u glazbenoj nastavi. - Razlikovati tradicionalnu i suvremenu glazbenu nastavu. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području glazbene nastave.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Odnos didaktike i metodike. 2. Cilj nastave glazbene kulture. 3. Zadatci glazbene nastave. 4. Pripremanja učitelja. 5. Brojalica. 6. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – osnove vokalne tehnike. 7. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – faze obrade pjesme po sluhu. 8. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – koreografija naučene pjesme. 9. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – tretman narodne pjesme. 10. Pjevanje kao aktivnost glazbene nastave – pisanje pripreme. 11. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – upoznavanje glazbene literature. 12. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – faze aktivnosti slušanja. 13. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – određivanje ugođaja, izvođača, tempa, dinamike i glazbenog oblika. 14. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – tretman narodne glazbe. 15. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave – pisanje pripreme.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. Dobrota, Snježana (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	10	/
	2. Svalina, Vesna (2015). Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe. Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku	5	/
	3. Brdarić, Radovan (1986). Pripremanje nastavnika za nastavu glazbene kulture. Priručnik za nastavnike razredne nastave i glazbene kulture u odgoju i osnovnom te usmjerenom obrazovanju. Zagreb: Školska knjiga	5	/
	4. Rojko, Pavel (1996). Metodika nastave glazbe. Teorijsko tematski aspekti. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku	5	/
Dopunska literatura	1. Bogunović, Blanka (2010). Muzički talenat i uspešnost. Beograd: Fakultet Muzičke umetnosti, Institut za pedagoška istraživanja 2. Levitin, Daniel (2016). Mozak i muzika. Zagreb: Vuković & Runjić		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata; 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		PEDAGOŠKA STATISTIKA				
Kod	VUU147	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivan Buljan	Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
Suradnici	Bruno Barać, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s osnovnim statističkim pojmovima i postupcima.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku kolegija studenti će biti u stanju: - organizirati podatke prikupljene istraživanjem, - pripremiti prikupljene podatke za statističku obradu podataka, - samostalno provesti deskriptivnu obradu skupa podataka, - objasniti uvjete za primjenu temeljnih postupaka inferencijalne statistike, - formulirati istraživačke i statističke hipoteze, - usporediti različite statističke metode s obzirom na cilj i svrhu njihova korištenja.					

	- predložiti statističku analizu prikladnu za postavljeno istraživačko pitanje, - samostalno statistički usporediti dvije skupine prikupljenih podataka, - interpretirati dobivene rezultate.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Metodologija i statistika u istraživanjima. Osnovni pojmovi u statistici. Prikupljanje podataka u istraživanju. Deskriptivna statistika. Grupiranje podataka. Tablično prikazivanje rezultata. Grafičko prikazivanje rezultata. Mjere središnjih vrijednosti. Mjere raspršenja rezultata. Normalna distribucija. Položaj rezultata u grupi. Inferencijalna statistika. Testiranje hipoteza. Procjena parametara. t-test. hi-kvadrat test. Korelacija.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti trebaju: - aktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, vježbe 75% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - izraditi grupne i individualne radove prema unaprijed utvrđenim kriterijima - položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu mogu biti 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pisмени ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka te sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Petz, B., Kolesarić, V., Ivanec, D. (2012). Petzova statistika. Jastrebarsko: Naklada Slap.			4	/	

	Bubić, A. (2015). Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima. Split: Filozofski fakultet.	15	/
Dopunska literatura	Mejovšek, M. (2007). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. Mužić, V. (2004). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa. Milas, G. (2009). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		INTERKULTURALIZAM U RANOM UČENJU ENGLESKOG KAO STRANOG JEZIKA					
Kod	VUU321	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Gloria Vickov	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovnim konceptima interkulturalizma, međukulturne kompetencije i poučavanja kulturi u ranom učenju stranog (engleskog) jezika, uz poseban naglasak na važnosti polazne (hrvatske) kulture. Osvježivanje temeljnih elemenata i specifičnosti kulture anglofonih zemalja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, studenti će moći: - objasniti koncepte interkulturalizma, međukulturne kompetencije, polazne kulture, međukulturne komunikacije i pragmatičke kompetencije - povezati definicije i modele navedenih koncepata s njihovom praktičnom primjenom u kontekstu ranog učenja engleskoga jezika - dati primjere aktivnosti kojima se u ranom učenju engleskoga jezika može učenike poučavati elementima polazne i ciljne kulture - navesti i opisati osnovne elemente i specifičnosti kulture anglofonih zemalja - opisati i izdvojiti sličnosti i razlike između pojedinih elemenata hrvatske kulture i kulture anglofonih zemalja relevantnih za rad u nastavi.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodno predavanje – upute, uvod u sadržaj kolegija (1P) 2. Podjela tema seminarskih radova, upute za seminarske radove (1S) 3. Definicije i koncepti vezani uz kulturu (cultural iceberg, little/big c culture itd). Povezanost kulture i jezika. (2P) 4. Aktivnosti i diskusija – primjeri elemenata kulture specifičnih za Hrvatsku, povezanost kulture i jezika (video), poslovice u različitim kulturama(2S) 5. Međukulturna kompetencija i pragmatička kompetencija (govorni činovi, poučavanje međukulturne i pragmatičke kompetencije) – definicije, koncepti, modeli (2P)						

	6. Praktične aktivnosti, analiza kurikuluma i udžbenika, izlaganja seminarskih radova (2S) 9. Kultura i poučavanje stranome jeziku – trendovi, uloga nastavnika, važnost polazne kulture, uključivanje elemenata kulture u nastavu (2P) 10. Kultura u nastavi stranoga jezika – aktivnosti, izlaganje seminarskih radova (2S) 11. Elementi kulture britanskog otočja (2P) 12. Dodatne aktivnosti, izlaganje seminarskih radova (2S) 13. Elementi američke kulture (2P) 14. Dodatne aktivnosti, izlaganje seminarskih radova (2S) 15. Elementi ostalih anglofonih kultura (Australija, Novi Zeland, Indija, Jamaica), pojam Commonwealtha (2P) 16. Dodatne aktivnosti, izlaganje seminarskih radova (2S) 17. Kolokvij (1P + 1S) 18. Analiza rezultata kolokvija, studentska evaluacija (1P + 1S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Pripremiti i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: Pisani ispit, odnosno uspješno položen kolokvij – 50% Pripremljen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40% Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad) – 5% Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Kompilacija tekstova vezanih uz povijest i kulturu anglofonih zemalja			/	da	
	Vickov, G. (2016). <i>Hrvatska kultura u učenju stranog jezika</i> . Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.			7	/	
	Corbett, J. (2010). <i>Intercultural language activities</i> . Cambridge University Press			1	/	
Dopunska literatura	Mauk, D. i Oakland, J. (2018). <i>American civilization: an introduction</i> . Routledge. Oakland (2016). <i>British civilization: an introduction</i> . Routledge					

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		JEZIČNE VJEŽBE 3				
Kod	VUU021	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	Siniša Ninčević, v. lekt.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Sposobnost izražavanja vlastitog stava i mišljenja i usvajanje relevantnog vokabulara (leksičkih jedinica, kolokacija, fraza, homolognih i analognih idioma)					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Jezične vježbe 2.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će: - razviti vještinu razgovora o određenoj temi. - spontano iznositi svoj stav i mišljenje. - tečno govoriti engleski jezik u odnosu na prirodnost ritma, brzinu i naglasak. - koristiti engleski jezik na naprednoj govornoj razini.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Not my type - what do you avoid—in a partner? 2. Swearing - Is it OK to swear – What swear words do/could you use? 3. Torture - Does torture happen in your country? Is torture always wrong? 4. Sexual harassment - What's wrong with telling a colleague she has nice legs? 5. Children who kill - When a child kill– someone, who is responsible? - the child, the parents, society? 6. Marriage-for better or for worse, What is the point of marriage these days? What's wrong with divorce? 7. The sale of human organs - Would you let doctors remove your organs?, What about people who sell their organs? 8. Telling lies - How honest are you? 9. Abortion - Are you pro-life or pro-choice? 10.Cheating on your partner What is cheating? 11.The right to die - Euthanasia- who has the right to choose? 12. Old enough to be her grandfather! 13. Gay families - What is a normal family these days? 14. Begging - Should we give beggars money or lock them up? 15. Sport and money - Are top sports professionals overpaid? **** Studentima se nudi pregršt aktualnih i zanimljivih tema i aktivnosti za razvoj konverzacijskih vještina na engleskome jeziku (po izboru studenta) iz priručnika Taboos and Issues.					
	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci			

Vrste izvođenja nastave:	☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Obvezno redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi. Samostalno izlaganje o zadanoj temi (dijaloški oblik rada).					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovitost i aktivnost na nastavi - 50% Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	MacAndrew, R., Martinez R., Photocopiable Lessons on Controversial Topics. Hove, UK: Language Teaching Practice, 2001.				Studentima se nudi pregršt aktualnih i zanimljivih tema i aktivnosti za razvoj konverzijskih vještina na engleskome jeziku (po izboru studenta) iz priručnika <i>Taboos and Issues</i> . Autentični nastavni materijali se dostavljaju studentima.	
Dopunska literatura	Tekstovi na engleskome jeziku iz različitih izvora vezani uz jednu od (40) ponuđenih tema po odabiru studenta Englesko-engleski rječnik kao npr. Cambridge International Dictionary of English: CUB 1995. Priručna gramatika po izboru McCarthy, M., O'Dell, F. (2002.), English Vocabulary in Use (Advanced), Cambridge: CUP Bujas, Ž. (1999.), Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Globus.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		INFORMACIJSKA I KOMUNIKACIJSKA TEHNOLOGIJA ZA DJECU ŠKOLSKE DOBI				
Kod	VUU203	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je da studenti imaju kompetencije osposobiti učenike osnovnim znanjima i konceptima iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Naučiti važnost koncepata iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi; - Definirati osnovna načela iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi; - Primijeniti nastavne sadržaje iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi; - Upravljeti nastavnim sadržajima iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Strojna i programska oprema računala (osobno računalo, uključivanje i isključivanje računala, pokretanje i zaustavljanje programa, mape i datoteke, rad s mapama i datotekama, promjena izgleda radne površine, povezivanje računala). 2. Multimediji (uporaba CD/DVD naslova, uporaba obrazovnih programa, uporaba jednostavnog programa za crtanje, crtanje geometrijskih likova, kombiniranje crteža iz dviju datoteke, snimanje audio zapisa, snimanje foto zapisa, snimanje video zapisa, postupci skeniranja). 3. Obrada teksta (osnove pisanja teksta, uporaba jednostavnog programa za pisanje, pisanje i spremanje jednostavnog teksta, uređivanje stranice teksta, označavanje i kopiranje teksta, traženje i zamjena riječi, osnovno uređivanje teksta). 4. Rješavanje problema i programiranje (osnovni koraci kornjače, olovka kornjače, okret kornjače koso lijevo i desno, kretanje kroz labirint, bojanje likova, pisanje prvog programa, procedure u programu, postupak pripreme programa). Internet (osnovne usluge Interneta, WWW preglednik, moja prva pretraga, uporaba Web pošte, prihvatljivo ponašanje pri slanju pošte programski alat za elektroničku poštu, rad s porukama).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija			
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					

	3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 6. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu 7. Održati jedna sat u razredu s učenicima od prvog do četvrtog razreda osnovne škole iz Informatike (ekvivalentno je simuliranom satu). 8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Hospitacija	1,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 20% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30% 3. Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu – 45% 4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Informatika, 2018. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_03_22_436.html				/	da
	Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Školska knjiga, Zagreb.				2	/
	The book of Trend sin Education 2.0 (2015), Young digital planet SA a Sanoma Company https://www.ydp.eu/assets/pdf/The-Book-of-Trends-in-Education-2.0-YDP.pdf				/	da
	Priručnici za učitelje uz radni udžbenik informatike za prvi, drugi, treći i četvrti razred osnovne škole				/	/
	Udžbenici iz nastavnog predmeta Informatika od prvog do četvrtog razreda osnovne škole (izdanja 2019. godina)				1	da
Dopunska literatura						
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa. 7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi - uspjeh studenata –a ispitu i praktičnom radu u školi.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		FILOZOFIJA I ODRŽIVI RAZVOJ					
Kod	VUU313	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Tonći Kokić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osnovni cilj kolegija je u razmatranju filozofskih pretpostavki ekoloških implikacija čovjekovog djelovanja u svijetu. Nakana kolegija je u upoznavanju različitih svjetonazora, antropoloških pretpostavki i vrijednosti koje očito sudjeluju u degradaciji okoliša. Kolegij uvodi u ključne pojmove potrebne za teorijski i analitički pristup ekoloških problema: političke i kulturalne ekologije, antropocentrizma, 'zelene' ideje, radikalne ekologije i mogućnosti održivog razvoja i pravde.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti bi uspješnim završetkom kolegija morali. - Razlikovati ključne ekološke pojmove - Poznavati važne povijesne i suvremeni svjetonazor te njihove implikacije na okoliš - Razumjeti pojam globalizacije i izazove globalizacije u odnosu na čovjeka i okoliš - Poznavati različite metodologije korištene u filozofijskoj antropologiji - Poznavati moguće puteve i strategije postizanja održivog razvoja - Znati ulogu i dosege pojedinca u održivom razvoju						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod u kolegij (2P) 2. Povijesni pregled svjetonazora (2P) 3. Pluralnost anropoloških pretpostavki (2P) 4. Antropocentrizam (2P) 5. Ekocentrizam (2P) 6. Ekofeminizam (2P) 7. Globalizacija i okoliš (2P) 8. Etički aspekti klimatskih promjena (2P) 9. Ekonomsko raslojavanje nacija (2P) 10. Prava životinja (2P) 11. Degradacija okoliša (2P) 12. Održivi razvoj i održivost (2P) 13. Jednakost, održivost i mir (2P) 14. Pripremni ispit i analiza (2) 15. Osvrt i otvorena pitanja (2P)						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 60% predavanja, studenti će pojedine nastavne sadržaje usvajati čitanje izvorne literature i vođenje dnevnika čitanja, prepoznavanje i studiranje otvorenih pitanja razmatranih sadržaja. Studenti će položiti dva pripremna ispita i/ili pismeni ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti.						

NAZIV PREDMETA		LIKOVNA UMJETNOST NA TLU HRVATSKE					
Kod	VUU122	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Opći cilj: - usvojiti znanja iz likovne umjetnosti na tlu Hrvatske od prapovijesti do kraja 20. stoljeća da bi se stečena znanja mogla prezentirati i približiti učenicima, što je preduvjet za kvalitetan rad. Specifični ciljevi: - osvijestiti važnost poznavanja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske.						

	- razvijati sposobnost korištenja informacija, - razvijati kreativno i kritičko mišljenje, istraživačke sposobnosti, samostalnost i individualnost.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	- odslušan predmet Likovna kultura - jezična, računalna i informacijska pismenost					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- klasificirati razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske - klasificirati razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske - objasniti, opisati i protumačiti pojedina razdoblja likovne umjetnosti na tlu Hrvatske - uočiti razlike pojedinih razdoblja likovne umjetnosti na najvažnijim primjerima umjetničkih djela arhitekture, kiparstva i slikarstva - prepoznati pojedina likovna razdoblja na primjerima najvažnijih umjetničkih djela s područja Hrvatske - prepoznati i imenovati najvažnija likovna djela arhitekture, kiparstva i slikarstva s područja Hrvatske - analizirati najvažnija likovna djela arhitekture, kiparstva i slikarstva s područja Hrvatske					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Paleolit na tlu Hrvatske - Paleolitske stani-e na tlu Hrvatske 2. Neolit i eneolit: Neolitska i eneolitska nalazišta na tlu Hrvatske; Ornamentika i figuracija neolita i eneolita 3. Metalno doba: Vučedolska kultura; Ilirske gradine na tlu Hrvatske 4. Antičko doba - Grčka enklava na – stočnoj obali Jadrana: Issa; Pharos 5. Rimska umjetnost: Rimski gradovi; Dioklecijanov palača 6. Starokršćanska umjetnost: Salona, Eufrazijeva bazilika 7. Umjetnost predromanike: Sv. Donat; Predromanička skulptura 8. Romanika: Trogirska katedrala; Buvinine vratnice na katedrali u Splitu 9. Gotika: Gotička umjetnost na sjeveru Hrvatske, Juraj Dalmatinac 10. Renesansa: Šibenska katedrala; Dubrovačka slikarska škola 11. Barok: Crkva Sv. Vlaho u Dubrovniku; Frederiko Benković 12. Osvit novog doba 19. st. – arhitektura i skulptura: Klasicizam u arhitekturi; Kipari razdoblja 1830.-1860. 13. Umjetnost 19. st. – slikarstvo: Vjekoslav Karas; Vlaho Bukovac 14. Umjetnost 20. st. – arhitektura i skulptura: Ivan Meštrović; Dušan Džamonja 15. Umjetnost 20. st. – slikarstvo: Emanuel Vidović; Edo Murtić					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 2				
Kod	VUU130	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Dubravka Kuščević	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	30	15	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s najnovijim stručno-metodičkim spoznajama u području likovne kulture. Osposobiti studente za uspješno izvođenje nastave likovne kulture na teorijskoj i praktičnoj razini.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave likovne kulture 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini	- Sudjelovati u analizi sadržaja nastavnog predmeta likovna kultura sa stručnog i metodičkog stajališta. - Prepoznati korelacijski pristup u planiranju i izvođenju nastave Likovne kulture					

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Planirati i sastaviti nastavni program za izvođenje nastave likovne kulture - Spoznati artikulaciju nastavnog sata likovne kulture te uspješno kreirati i osmisлити pojedine nastavne jedinice programa - Planirati suvremenu nastavu likovne kulture. - Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad iz područja metodike likovne kulture					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Upoznavanje i raščlamba nastavnog programa predmeta likovna kultura. 2. Nazočnost uzornim predavanjima mentora 3. Seminarske teme - simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 4. Seminarske teme - simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 5. Seminarske teme -simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 6. Seminarske teme - simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 7. Seminarske teme - simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 8. Seminarske teme - simulirana predavanja studenata i javna predavanja studenata u školi. 9. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 10. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 11. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 12. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 13. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 14. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 15. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75%, vježbe 90% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Nastavni sat	1
	Esej		Seminarski rad	1,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 60% 2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 40% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. Tanay, E. R. (2002.). Valovi boja, Školska knjiga, Zagreb.	3	/
	2. Huzjak, M. (2002.). Učimo gledati – priručnik likovne kulture za nastavnike razredne nastave, Školska knjiga, Zagreb.	4	/
	3. Brajčić M., Kuščević (2016). Dijete i likovna umjetnost – doživljaj likovnog djela, Split:Filozofski fakultet.	10	/
	4. Herceg, L, Rončević A. Karlavaris, B. (2010) Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi. Alfa i Sveučilište u Rijeci.	5	/
	5. Petrač, L.(2015). Dijete i likovno umjetničko djelo, Alfa.	2	/
Dopunska literatura	1. Huzjak, M. (2001.). Korelacija u nastavi: strukturalni prijevod, Metodika: časopis za teoriju i praksu metodika u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi. Učiteljska akademija Sveučilišta u Zagrebu: Vol. 2, br. 2-3: 39-43. 2. Huzjak, M. (2000.). Korelacija u metodici likovne kulture, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu 1(2): 225–231. 3. Huzjak, M. (2001.). Vizualizacija audio ritmova pomoću reprodukcija, Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu 1(3): 199-202. 4. Centner, S. (2000.). Integrativni pristup likovnoj kulturi, Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja br. 3: 111-114. 5. Romić, S. (2001.). Povezanost likovne kulture s ostalim nastavnim predmetima u razrednoj nastavi, Zbornik učiteljske akademije u Zagrebu 1/3: 345-353. 6. Damjanov, J. (1998.). Opet iznova o vizualnom odgoju, Hrvatska revija, 48 (3): 555-563. 7. Tacol, T. (2003.). Uspješno poučavanje likovnog odgoja prema suvremenoj metodi rada, Napredak, časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 144 1: 81-92. 8. Huzjak, M. (2011). Osjećaji, razum i umjetničko djelo. (str 86-96). Zbornik, Učiteljski fakultet, Zagreb. 9. Huzjak, M. (2016). Utjecaj međupredmetnog povezivanja na uspješnost učenika pri poučavanju likovne kulture. <i>Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje</i> , 18 (Sp.Ed.2), 85-109. 10. Huzjak, M. (2005). Odgoj, misao i smisao Pogled na odgoj kroz prizmu teorije umjetnosti. <i>Metodički ogledi</i> , 12 (2).		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 2			
Kod	VUU128	Godina studija	4.		
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	Bodovna vrijednost (ECTS)	4		
Suradnici			P	S	V T

	Josipa Klarendić, nasl. asistent Jerko Župić, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	15	15	15	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznavanje dječjeg glazbenog stvaralaštva i osnova psihologije glazbe, praktično realiziranje glazbenih aktivnosti u školi i seminarskih radova na fakultetu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta je odslušan predmet Metodika nastave glazbene kulture 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost glazbeno-psiholoških spoznaja za koncipiranje glazbenih aktivnosti. - Definirati temeljne glazbeno-psihološke termine. - Protumačiti strukturu glazbenih sposobnosti. - Provoditi testove glazbenih preferencija. - Objasniti načine provođenja mjerenja glazbenih sposobnosti. - Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji glazbenih aktivnosti u školi. - Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA 1. Teorije kreativnosti. 2. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – oponašanje zvukova. 3. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – izmišljanje teksta i njegovo ritmiziranje. 4. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – stvaranje ritamske pratnje pjesmama i ritamskih cjelina neovisno o tekstu. 5. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – melodijske improvizacije. 6. Glazbeno stvaralaštvo u razrednoj nastavi – pisanje pripreme. 7. Uvod u psihologiju glazbe. 8. Definiranje glazbenih sposobnosti. 9. Tijek razvoja glazbenih sposobnosti. 10. Ustaljene i razvojne glazbene sposobnosti. 11. Faktori koji utječu na razvoj glazbenih sposobnosti. 12. Testovi za mjerenje glazbenih sposobnosti. 13. Test <i>Primary Measures of Music Audiation</i>. 14. Struktura glazbenih sposobnosti. 15. Važnost glazbeno-psiholoških istraživanja za glazbenu nastavu.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75%, vježbe 90% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi 6. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 7. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
	Istraživanje	1,5	Istraživanje		Praktični rad	1

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 2					
Kod	VUU131	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Irena Mišurac	Bodovna vrijednost (ECTS)	5				
Suradnici	Josipa Jurić, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	30	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	15%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je promišljati, kvalitetno i kreativno planirati i pripremati nastavu matematike u razrednoj nastavi primjenom suvremenih spoznaja metodike matematike.						

Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Metodika nastave matematike 2 je odslušan (potpisan) predmet Metodika nastave matematike 1. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- poznavati sadržaje matematike za razrednu nastavu koji su obuhvaćeni nastavnim programom Matematike; - planirati i pripremati redovitu, dopunsku i dodatnu nastavu matematike; - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad i rad učenika; - kritički odnos prema vlastitom radu i radu kolega; - razvijati samostalnost, sposobnost rada u timu, stvaralaštvo i kritičko promišljanje; - razvijati ljubav i interes za matematiku; - primjenjivati suvremene strategije u poučavanju matematike; - upoznati prirodno okruženje u kojem se realizira početna nastava matematike.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: - Sadržaji nastave matematike za razrednu nastavu - Pripremanje nastave matematike za školsku godinu - Korelacija sadržaja matematike sa sadržajima drugih nastavnih predmeta - Pisana priprema za izvođenje nastavnog sata iz matematike - Igre u nastavi matematike - Matematički pojmovi u početnoj nastavi matematike - Vrste i specifičnosti matematičkih zadataka - Metodika rješavanja matematičkih zadataka - Izvanučionička nastava matematike - Odgojni potencijali nastave matematike VJEŽBE: - Simulirana predavanja nastave matematike – 1. razred - Simulirana predavanja nastave matematike – 2. razred - Simulirana predavanja nastave matematike – 3. razred - Simulirana predavanja nastave matematike – 4. razred - Posjeti školama vježbaonicama - Uzorna predavanja mentora s analizom - Individualna predavanja studenata u školama					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80%, vježbe 80% - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (izrada operativnog programa, pisanje ishoda, zadataka, nastavnih listića i sličnih nastavnih materijala te analiziranje odgledanih satova) - izraditi i prezentirati seminarski rad koji obuhvaća i pisanu pripremu za dva nastavna sata matematike - održati jedan simulirani sat nastave matematike pred studentima - odgledati satove mentora u vježbaonici te održati jedan samostalan rad s učenicima - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi - informirati se o nastavi s koje je izostao - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni zadaci	1

ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Esej		Seminarski rad	1	Testovi s matematičkim zadacima	
	Kolokviji		Usmeni ispit		Aktivnosti u vježbaonici	1
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 50% 2. uspješnost u rješavanju individualnih i grupnih zadataka – 20% 3. aktivno sudjelovanje u nastavi u vježbaonici – 15% 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 15% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Markovac, J. (2001.). Metodika početne nastave matematike, Školska knjiga, Zagreb				2	/
	Udžbenici za matematiku u razrednoj nastavi				Dostupni*	da
	Priručnici za učitelje za nastavu matematike u razrednoj nastavi *broj primjeraka se ne navodi budući se udžbenici stalno dopunjavaju i mijenjaju				Dostupni*	/
Dopunska literatura	Mišurac-Zorica, I. (2003.). Kreativna nastava geometrije u Dioklecijanovoj palači za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole, Zbornik radova sa skupa "Kreativnost učitelja/nastavnika i učenika u nastavi matematike", str. 148-170, Puča. Mišurac-Zorica, I. (2004.). Zadaci riječima u nastavi matematike, Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom "Dijete, odgojitelj, i učitelj", Zadar, str. 197-205. Mišurac-Zorica, I. (2003.). Ostvarivanje zadataka početne nastave matematike matematičkim igrama, Školski vjesnik, Volumen 52, broj 1 - 2, str. 119-127. Vlahović-Štetić, V., Vizek Vidović, V. Kladić se da možeš...: psihološki aspekti početnog poučavanja matematike, Udruga roditelja "Korak po korak", Zgreb. Kyriacou C. (1997.). Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje, Educa, Zagreb. Dakić, B. (1993.). Zornost u nastavi matematike, Školske novine, Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - pozitivno ocijenjen seminarski rad i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Nastava će biti realizirana kroz seminare na fakultetu, te vježbe na fakultetu i u osnovnoj školi - vježbaonici (uzorna predavanja mentora i individualna predavanja studenata).					

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 1			
Kod	VUU050	Godina studija	4.		
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	5		
Suradnici	dr. sc. Mila Bulić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V
			30	30	0

Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati: ciljeve i zadatke nastavnog predmeta Priroda i društvo; izvore znanja, nastavne metode, suvremene strategije, učioničke i izvanučioničke oblike rada i suvremene pristupe u nastavi Prirode i društva; načine praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja postignuća učenika u nastavi Prirode i društva; planiranje, pripremanje, ostvarivanje i vrednovanje nastavne djelatnosti.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - protumačiti važnost nastavnog predmeta Priroda i društvo - objasniti procese spoznavanja u nastavi predmeta Priroda i društvo - razlikovati izvore znanja, nastavna sredstva i nastavna pomagala koja se koriste u nastavi Prirode i društva - primijeniti suvremena nastavna sredstva i pomagala u nastavi Prirode i društva - razlikovati nastavne metode i nastavne strategije - planirati nastavu Prirode i društva - pripremiti nastavni sat predmeta Priroda i društvo - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - vrednovati ostvarenost odgojno-obrazovnih ishoda učenika u nastavi Prirode i društva - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi - pripremiti i prezentirati obradu određene metodičke teme					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Ciljevi i sadržaj predmeta Priroda i društvo. 2. Određenje, ustroj, zadaci i interdisciplinarnost metodike nastave Prirode i društva. 3. Razvoj nastave Prirode i društva. 4. Posebnost i važnost nastavnog predmeta Priroda i društvo. 5. Spoznavanje u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 6. Izvori znanja u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 7. Nastavna pomagala u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 8. Nastavne metode u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 9. Nastavne strategije u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 10. Oblici rada i njihovo umrežavanje u nastavi predmeta Priroda i društvo. 11. Izvanučionički oblici nastave predmeta Priroda i društvo. 12. Nastavni sati i suvremeni pristupi nastavi predmeta Priroda i društvo. 13. Praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje učenikovih postignuća u nastavi predmeta Priroda i društvo. 14. Planiranje i pripremanje nastavne djelatnosti u nastavi predmeta Priroda i društvo. 15. Ostvarivanje i vrednovanje nastavne djelatnosti u nastavi predmeta Priroda i društvo.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87%, seminari 87% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti dva kolokvija 7. položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (upisati udio	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	

u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kolokviji – 20% Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 30% Završni ispit – 50% Studentima koji ne pristupe kolokvijima, ocjena se umanjuje za predviđenih-20% (prema navedenim kriterijima). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Kostović-Vranješ, V.(2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.			10	/	
	De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.			12	/	
	Matijević, M. I Radovanović, D. (2011): Nastava usmjerena na učenika. Školska knjiga, Zagreb.			4	/	
	Jensen, E. (2003): Super-nastava: nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.			1	/	
Dopunska literatura	Lučić, K., Matijević, M. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb.					
	Munjiza, E. (2003): Pedagogijska funkcija školskih vrtova: (povijesno iskustvo, suvremeno stanje i tendencija). Hrvatski pedagoško-književni zbor, Slavonski Brod.					
	Skok, P. (2002): Izvanučionička nastava. Pedagoški servis, Zagreb.					
	Stevanović, M., Papotnik, A., Gumzej, G. (2002): Stvaralačka i projektna nastava. Pretetinec, Letis.					
	Terhart, E. (2001): Metode poučavanja i učenja: uvod u probleme metodičke organizacije poučavanja i učenja. Educa, Zagreb.					
	Anić, K., Jakovac, D., Pavletić, Z., Silvestrić, Lj. (2001): Humane vrednote. Odgoj za humanost – priručnik za učitelje. Hrvatski crveni križ. Zagreb.					
	Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001): Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb.					
	Uzelac, M., Bognar, L., Bagić, A. (2000): Budimo prijatelji: priručnik odgoja za nenasilje i suradnju; pedagoške radionice za djecu od 6 do 14 godina. Mali korak – Centar za kulturu mira i nenasilja, Zagreb.					
	Jakovljević, N., Vrgoč, D. (1999): Škola u prirodi: priručnik za učitelje. Hrvatski pedagoško-književni zbor, Zagreb.					
	Kyriacou, C. (1997): Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje. Educa, Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Lelas, Z. (1987): Ekološke ekskurzije. Školske novine, Zagreb.					
	Kranjčev, B. (1985): Uvođenje učenika u istraživački rad. Školska knjiga, Zagreb.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka					
	- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini					
	- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze					
	- individualne konzultacije					
	- samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja					
	- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 1				
Kod	VUU047	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Odža	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati osnovna obilježja nastave Hrvatskoga jezika te kritički promišljati, planirati i pripremati nastavu početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenoga izražavanja, književnosti i medijske kulture primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uvjeti za upis predmeta: odslušani predmeti Hrvatski jezik 1 i 2, Jezična kultura, Književnost za mladež, Hrvatska dječja književnost. Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika, poznavanje dječje književnosti i osnovnih književnoteorijskih pojmova.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - usporediti tradicionalnu i modernu nastavu hrvatskoga jezika i književnosti; - uočiti unutarpredmetne i međupredmetne suodnosne veze; - objasniti teorijsku podlogu poučavanja početnoga čitanja i pisanja, nastave hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja i književnosti; - primijeniti načela, nastavne metode i oblike rada, nastavna sredstva i pomagala u nastavi početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja, književnosti te medijske kulture; - izraditi metodičku pripremu za izabranu nastavnu jedinicu; - predstaviti studentima planirani nastavni sat; - analizirati planirane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja, književnosti te medijske kulture; - vrjednovati planirane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja, književnosti te medijske kulture.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Metodika u sustavu znanosti s posebnim obzirom na metodiku hrvatskoga jezika. 2. Svrha, ciljevi i zadaće nastave hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture. 3. Poučavanje početnoga čitanja i pisanja. 4. Početnice i obrada slova. 5. Metodički pristupi i sustavi u nastavi književnosti. 6. Školska interpretacija književnoga teksta. 7. Književni interesi učenika i njihovo poticanje. 8. Metodički pristupi i sustavi u nastavi hrvatskoga jezika. Načela nastave hrvatskoga jezika. 9. Načini približavanja gramatičkih pojmova i pravopisnih pravila učenicima mlađe školske dobi. 10. Nastava hrvatskoga pravopisa. 11. Osobitosti nastave jezičnoga izražavanja. Stilsko-kompozicijsko vježbanje. 12. Pristupi poučavanju pisanja. 13. Ispravljanje učeničkih pisanih uradaka. 14. Vrjednovanje i ocjenjivanje učeničkih sastavaka. 15. Praćenje i vrjednovanje nastavne djelatnosti.					
	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci			

Vrste izvođenja nastave:	☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Redovito pohađati predavanja (75%) i seminara (75%). 2. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. 3. Izraditi i prezentirati seminarski rad (metodička priprava) prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 4. Položiti usmeni ispit (ekvivalent usmenome ispitu su 2 usmeno položena kolokvija). 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	2	Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. usmeni ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (usmeno) (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je usmeno ispitu) – 50%; 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20%; 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20%; 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave predavanja i seminara, uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10%. U semestru se usmeno polažu dva kolokvija. Oba položena kolokvija oslobađaju od usmenoga ispita. Ako student ne položi oba kolokvija, polaže ispit u cijelosti. Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kolokviji se provode tijekom nastave, sukladno dinamici provedbe izvedbenoga plana, a po završetku pojedinih dijelova nastave. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Čudina-Obradović Mira, <i>Kad kraljevna piše kraljeviću</i> , Zagreb, 2000.			2	/	
	Rosandić Dragutin, <i>Metodika književnoga odgoja</i> , Zagreb, 2005.			2	/	
	Težak Stjepko, <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1</i> , Zagreb, 1996.			5	/	
	Visinko Karol, <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i> , Zagreb, 2010.			8	/	
Dopunska literatura	Aladrović Slovaček, Katarina: Od usvajanja do učenja hrvatskoga jezika, Alfa d.d., Zagreb, 2019. Bežen, Ante, Metodički pristup početnom čitanju i pisanju na hrvatskom jeziku. Priručnik za učiteljice/učitelje uz početnicu `Prvi koraci`, Zagreb, 2005. Budinski, Vesna: Početno čitanje i pisanje na hrvatskom jeziku, Profil-Klett, Učiteljski fakultet, Zagreb, 2019. Lazzarich, Marinko, <i>Metodika Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Rijeka, 2017.					

	Nemeth-Jajić, Jadranka, <i>Hrvatski književnici u nastavi</i>, Split, 2011. Nemeth-Jajić, Jadranka i Dvornik, Dijana, <i>Igrokaz u razrednoj nastavi</i>, Hrvatski, 2008., br. 1, 97-111. Pavličević-Franić, Dunja, <i>Komunikacijom do gramatike</i>, Zagreb, 2005. Peti-Stantić, Anita i Velički, Vladimira, <i>Jezične igre za velike i male</i>, Zagreb, 2008. Posokhova, Ilona (ur.), <i>Kako pomoći djetetu s teškoćama u čitanju i pisanju</i>, Lekenik, 2000. Šabić, Ana Gabrijela, <i>Učenik i lirika</i>, Zagreb, 1991. Visinko, Karol, <i>Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija</i>, Zagreb, 2005. Zalar, Diana, <i>Poezija u zrcalu nastave</i>, Zagreb, 2002. Udžbenici i priručnici za učitelje. <i>Hrvatski</i>, časopis za teoriju i praksu nastave hrvatskoga jezika, književnosti, govornoga i pismenoga izražavanja te medijske kulture
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; - uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada te na ispitu; - pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka; - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		METODIČKA PRAKSA 2				
Kod	VUU208	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Odža	Bodovna vrijednost (ECTS)	1			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati praktičnu realizaciju nastave u nižim razredima osnovne škole.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Upoznati izvedbene programe različitih nastavnih predmeta. - Hospitirati barem 3 sata dnevno u ustanovi kroz dva tjedna (različitih nastavnih predmeta i razreda). - Zajedno s učiteljem - mentorom pripremiti i održati 1 sat iz nastavnog predmeta Tjelesna i zdravstvena kultura. Pisanu pripremu održanog sata studenti će po završetku prakse predati metodičaru danog predmeta.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: vježbe 100% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem					

	- povezati osnovne karakteristike učenika rane školske dobi s odgovarajućim metodama i tehnikama učenja i poučavanja stranom (engleskom) jeziku u području četiriju jezičnih vještina, gramatike, vokabulara, uporabe materinskoga jezika, poučavanja na osnovi uporabe priča, zadanih tematskih područja (<i>topic-based learning</i>) i zadataka (<i>task-based learning</i>) te u području uloge polazne (hrvatske) kulture u procesu ranog učenja engleskoga kao stranoga jezika.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Najučestalije zablude i temeljne empirijske istine o ranom učenju stranog (engleskog) jezika (2P) 2. Podjela seminarskih zadataka i dogovor u svezi realizacije studentskih prezentacija seminarskih radova, najučestalije zablude i temeljne empirijske istine o ranom učenju stranog (engleskog) jezika (2S) 3. Prednosti ranog učenja stranog jezika (2P) 4. Prednosti ranog učenja stranog jezika (2S) 5. Piaget i teorije učenja stranog jezika u ranoj školskoj dobi (1P) 6. „Younger and older learners“ (1S) 7. Vygotski i teorije učenja stranog jezika u ranoj školskoj dobi (1P) 8. „Children learning English as a FL“ (1S) 9. Materinski jezik i rano učenje stranog jezika (1P) 10. „Code-Switching in the Young Learner Classroom“ (1S) 11. Učenje vokabulara (1P) 12. „Young learners: how do they remember vocabulary?“ (1S) 13. Učenje gramatike (1P) 14. „Should we teach children grammar?“ (1S) 15. Počeci opismenjavanja na engleskome kao stranome jeziku (1P) 16. „To write or not to write in the first grade – that is the question!“ (1S) 17. Uloga priča u procesu učenja engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi (1P) 18. „Learners’ own cultural identity in early EFL“ (1S) 19. Poučavanje i učenje u okviru zadane teme (topic-based teaching & learning) (1P) 20. „The teacher’s role: what is its significance in early LL?“ (1S) 21. Izvanjezični kontekst u ranom učenju engleskog jezika (1P) 22. „Out-of-school factors – the home“ (1S) 23. Kolokvij (1P + 1S) 24. Analiza rezultata kolokvija i studentska evaluacija (1P + 1S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Pripremiti i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu je položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	

NAZIV PREDMETA		DJEČJA KNJIŽEVNOST NA ENGLISKOM JEZIKU				
Kod	VUU003	Godina studija	4.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ovladavanje osnovnim pojmovima teorije i povijesti književnosti s posebnim naglaskom na zemlje engleskoga govornog područja. Upoznavanje s reprezentativnim djelima i autorima književnosti za djecu na engleskome jeziku. Razumijevanje i interpretacija književnog teksta, osobito u funkciji nastave engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini	Studenti će: - razviti sposobnost razumijevanja književnih tekstova					

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- znati interpretirati književni tekst - razviti sposobnost kritičkog vrednovanja književnog teksta - kompetentno prezentirati književni tekst iz korpusa dječje književnosti					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJE: Uvod. Dječja književnost i njezina uloga u svekolikom razvoju djeteta (intelektualnom, emocionalnom, moralnom, socijalnom). Kratak povijesni pregled razvoja književnosti za djecu, osobito u zemljama engleskoga govornog područja. Usmena predaja, mitovi, legende, bajke. Reprezentativni autori i djela. SEMINAR: Obrada i interpretacija odabranih tekstova klasika dječje književnosti (bajke braće Grimm, H.Ch.Andersen, Lewis Carroll, Mark Twain, Robert Louis Stevenson, A.A. Milne, Oscar Wilde, C.S.Lewis, itd) te njihova primjenjivost u nastavi niza predmeta, posebno engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima, kao i položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0.5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60% 2. izrada i prezentacija seminarskog rada – 30% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Humphrey Carpenter and Mary Pritchard, (1984). <i>The Oxford Companion to Children's Literature</i> , Oxford University Press.			1	/	
	Donna Norton, (2010). <i>Through the Eyes of a Child: An Introduction to Children's Literature</i> (relevant chapters). Pearson.			2	/	
Dopunska literatura	1. Townsend, J. R. (1990). <i>Written for Children</i>, Penguin, Harmondsworth. 2. Iona and Peter Opie (1973). <i>The Oxford Book of Children's Verse</i>, Oxford University Press. 3. Abrams, M. H. (1999). <i>A Glossary of Literary Terms</i>. Cornell University.					

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		OBLIKOVANJE NASTAVNIH SADRŽAJA U SUSTAVU E-UČENJA					
Kod	VUU17S	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	Marijana Vrdoljak, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj je primijeniti metodologiju oblikovanja nastavnih sadržaja sustava za e-učenje.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Razlikovati okvir oblikovanja tradicionalne nastave od nastave putem sustava e-učenja. - Provesti analizu nastavnih sadržaja prema modelima za oblikovanje. - Provesti oblikovanje nastavnih sadržaja u jednom područnom znanju. - Izgraditi model za oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Oblikovanje nastave. Modeli oblikovanja nastave. Faze modela oblikovanja nastave. Analiza područnih znanja. Oblikovanje područnih znanja. Alati za oblikovanje područnih znanja. Razvoj područnih znanja. Sustavi e-učenja za razvoj područnih znanja. Implementacija i vrednovanje područnih znanja. Primjena oblikovanih nastavnih sadržaja s učenicima u osnovnim školama – hospitiranje						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija				
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 6. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu 7. Održati najmanje jedan nastavni sat u razredu (ekvivalenta je simuliranom satu).						

	8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		Hospitacija	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 35% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15% 3. Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu – 45% 4. Aktivnost na nastavi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	ADDIE Instructional Design Model. Dostupno na: http://www.about-elearning.com/addie-instructional-design-model.html				/	da
	Ally, M. (2005). Using learning theories to design instruction for mobile learning devices. In: Attwell, J., Savill-Smith, C. (ed.), Mobile learning anytime everywhere Proceedings of the Third World Conference on Mobile Learning, 5–8.				/	da
	Reigeluth, C. M. (1999). The elaboration theory: Guidance for scope and sequence decisions. In: Reigeluth, C. M. (ed.), Instructional-Design Theories and Models: A New Paradigm of Instructional Theory. (2). New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.				/	da
	Tomaš S. Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja: Kako oblikovati i implementirati nastavni sadržaj u sustavu e-učenja?, nastavni materijali za studente, neobjavljen priručnik za studente				/	da dostupan studentima na teachers2.ffst.hr
Dopunska literatura	Gagnè, R. (1985). The Conditions of Learning and the Theory of Instruction. (4 th ed.), New York: Holt, Rinehart and Winston.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa. 7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije s učenicima rane školske dobi – uspjeh studenata na ispitu i praktičnom radu u školi.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		ARGUMENTACIJA I FILOZOFIJA JEZIKA					
Kod	VUU314	Godina studija		4.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici	dr. sc. Gabriela Bašić Hanžek, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)		P	S	V	T
				15	15	0	0
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja		20%			
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta jest uvesti studente u problematiku teorijskih (jezičnofilozofskih i etičko-komunikacijskih) pretpostavki argumentacije kao kritički osviještenog mišljenja usmjerenog prema bezvladavinskom uklanjanju razlike u stavovima...						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- sposobnost odredbe normativnog statusa govornog čina u kooperativnoj komunikaciji, - sposobnost odredbe normativnog statusa govornog čina u argumentacijskome diskursu, - prepoznavanje vrijednosti njegovanja kritičke i komunikacijske racionalnosti u humanističkom obrazovanju, - sposobnost logičke analize argumentacijskog diskursa.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: U prvome se dijelu kolegija osloncem na filozofiju jezika uvode teorijske pretpostavke razumijevanja argumentacije. Izlažu se osnove teorije čina i ilokucijske logike (Searle i Vanderveken). [5P] U drugom se dijelu proučava teorija argumentacije, posebno u pragmatodijalektička teorija van Eemeren i Grootendorsta. [5 P] U trećem se dijelu ispituje komunikacijska racionalnost u društvenom kontekstu osvrtnjem na Habermasovu teoriju komunikacijskog djelovanja. SEMINAR: Seminar prati sadržaj kolegija uvodeći primjere primjene teorije argumentacije u društvenoj komunikaciji s posebnim naglaskom na obrazovne primjene.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80%). Sudjelovati u raspravama na predavanjima i seminarima (fizički/online). Pripremiti i izložiti seminarski rad. Predati seminarski rad prije izlaska na usmeni ispit. Položiti usmeni ispit.						
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i>)	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)		

bodovnoj vrijednosti predmeta):	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara. Ispit se polaže usmenim putem. Aktivnost studenata tijekom nastave (redovitost, sudjelovanje u raspravi, samostalni zadatci) – 20%; studenti imaju obvezu napisati seminarski rad o po vlastitome izboru. – 30%, usmeni ispit – 50%.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	- Devitt, M. I Sterelny, K. (2002) <i>Jezik i stvarnost: Uvod u filozofiju jezika</i> . Zagreb: KruZak.					DA
	- Habermas, J. (1998) <i>On the Pragmatics of Communication</i> . Cambridge, MA: MIT Press.					
	- Searle, J. I Vanderveken, D. (1985) <i>Foundations of Illocutionary Logic</i> . Cambridge University Press					
	- Van Eemeren, F., Grootendorst, R. (2004) <i>A Systematic Theory of Argumentation. The pragma-dialectical approach</i> . New York: Cambridge University Press.					
	Na intranet stranicama kolegija i na Merlinu (https://moodle.srce.hr/2019-2020/course/view.php?id=63332) web stranice kolegija [relevantni dijelovi literature na stranom i na hrvatskom bit će dostupni u skraćenim prijevodima]					
Dopunska literatura	- Škarić, I. (2011) <i>Argumentacija</i> . Zagreb: Globus. - Kalin, B. (1982) <i>Logika i oblikovanje kritičkog mišljenja</i> . Zagreb: Školska knjiga. - Besnard P. A. Hunter (2008) <i>Elements of Argumentation</i> , London: The MIT Press. - Huttunen, R. (2003) “Habermas and the Problem of Indoctrination”, u <i>The Encyclopaedia of Educational Philosophy and Theory</i> , M. Peters, T. Besley, A. Gibbons, B. Žarnić, P. Ghiraldelli (eds.), http://eepat.net/doku.php?id=habermas_and_the_problem_of_indoctrination					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	DEMOKRACIJA U TEORIJI I PRAKSI						
Kod	VUU315	Godina studija	4.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja					

OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s filozofskim načinom mišljenja u području političke filozofije s posebnim naglaskom na filozofski aspekt demokracije. Kroz analizu filozofskih teorija o demokraciji student će dobiti primjereno znanje koje se može primijeniti u građanskim procesima demokratskog društva. Kroz analizu filozofskih učenja student će dobiti primjereno filozofsko znanje koje se može primijeniti u odgojnim procesima. - Proučavanje osnovnih pojmova demokracije. - Proučavanje razvoja demokratske misli. - Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje politike.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Definiranje ključnih filozofsko-političkih pojmova. - Tumačenje vodećih teorija i razvoja filozofije demokracije. - Uspoređivanje pojedinih stajališta i argumenata. - Kritičko razmatranje i vrednovanje demokracije u teoriji i praksi. - Vlastito obrazlaganje za i protiv stajališta filozofije demokracije. - Protumačiti ulogu demokracije u odgojnim procesima. - Objasniti problem demokratskih vrijednosti. - Uspoređivati različiti demokratske prakse. - Kritički preispitivati vlastito poimanje demokracije.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodno predavanje. 2. Vrijednosti demokracije; modeli i oblici demokracije. 3. Antičko poimanje demokracije. 4. Novovjekovno poimanje demokracije. 5. Suvremeno poimanje demokracije. 6. Suvremeno poimanje demokracije. 7. Tko je građanin? 8. Demokracija i pluralna/multikulturna društva. 9. Demokracija i ljudska/gr građanska prava. 10. Demokracija i prava manjina. 11. Demokracija u sustavu obrazovanja. 12. Obrazovanjem do demokracije. 13. Demokracija i mediji. 14. Kritika demokracije. 15. Zaključni sat.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (80%). Pripremiti i izložiti seminar. Položiti usmeni ispit. Prije izlaska na usmeni ispit, student je dužan dostaviti seminarski rad u pisanom obliku. Ako student odabere polaganje ispita putem seminarskog rad, student je dužan izraditi poseban seminarski rad u dogovoru s predmetnim nastavnikom i prema unaprijed utvrđenim kriterijima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i>)	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Aktivno sudjelovanje na nastavi	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	

bodovnoj vrijednosti predmeta):	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Ocjenjuje se cjelokupni rad studenta tijekom nastave. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara (10%) Student ispit može polagati usmenim putem nakon izloženog i dostavljenog seminara. Prezentirani seminarski rad (30%), usmeni ispit (60%). Ukoliko student odluči ispit polagati putem seminarskog rad, nastavnik će mu zadati problemsku temu i točne upute kako pripremiti seminar (90%).					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Robert A. Dahl, <i>O demokraciji</i> , Politička kultura, Zagreb, 2000.				1	/
	Dewey, J., <i>Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education</i> , The Macmillan Company, New York 1941.				/	da
	John Dewey, <i>Vaspitanje i demokracija</i> , Obod Cetinje				/	da
	Demokracija i ljudska prava u osnovnim školama – Teorija i praksa http://www.ombudsman.hr/dodaci/533_Knjiga%20prijelom_final.pdf					
	Norberto Bobbio, <i>Liberalizam i demokracija</i> , Novi liber, Zagreb,1992.				1	/
	Alexis de Tocqueville, <i>O demokraciji u Americi</i> , Informator, Zagreb, 1995.				1	/
John Stuart Mill, <i>Izabrani politički spisi</i> , Informator, Zagreb 1988.				1	/	
Dopunska literatura	Platon, <i>Država</i> , Naklada Jurčić, Zagreb, 2009. Aristotel, <i>Politika</i> , Globus, Zagreb, 1988. John Locke, <i>Dvije rasprave o vladi</i> , Filozofska biblioteka, Zagreb 2013. Jean Jacques Rousseau, <i>Rasprava o podrijetlu i osnovama nejednakosti među ljudima. Društveni ugovor</i> , Prosveta, Beograd, 1949. Robert A. Dahl, <i>Demokracija i njezini kritičari</i> , Politička kultura, Zagreb, 1999. David Held, <i>Modeli demokracije</i> , Školska knjiga, Zagreb 1990. John Rawls, <i>Politički liberalizam</i> , Kruzak, Zagreb 2000. Ralf Dahrendorf, <i>U potrazi za novim poretom: predavanja o politici slobode u 21. stoljeću</i> . Canivez, P., <i>Odgojiti građanina?</i> , Durieux, Zagreb 1999. Gutmann, A., <i>Democratic Education</i> , Princeton University Press, Princeton 1999. Jacques Ranciere, <i>Mržnja demokracije</i> , Naklada Ljevak, Zagreb 2008. Franz Neumann, <i>Demokratska i autoritarna država</i> , Naprijed, Zagreb 1974. Ronald Dworkin, <i>Is democracy possible here?</i> , Princenton University Press, 2006.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE 3				
Kod	VUU214	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Mia Mijaljica, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	15	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s najnovijim stručno-metodičkim spoznajama u području likovne kulture. Osposobiti studente za uspješno izvođenje nastave likovne kulture na teorijskoj i praktičnoj razini.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave likovne kulture 2.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost suvremenih likovno-pedagoških spoznaja i trendova za koncipiranje likovnih aktivnosti. - Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji likovnih aktivnosti u školi. - Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad. - Razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano preispituje učinke svojih i učeničkih postignuća u likovnoj nastavi. - Razviti sposobnost vrednovanja rada u području izvođenja likovnih aktivnosti u ranom školskom razdoblju. - Prepoznati muzeje i galerije kao mjesta stjecanja različitih likovnih iskustava - Izgraditi potrebu za kontinuiranim učenjem i usavršavanjem u području metodike nastave likovne kulture.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 2. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 3. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 4. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 5. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 6. Seminarske teme (osnovna pitanja i pojmovi metodike likovne kulture) i javna predavanja studenata u školi. 7. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 8. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 9. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 10. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 11. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 12. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 13. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 14. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi. 15. Seminarske teme (likovna nastava) i javna predavanja studenata u školi.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75%, vježbe 90%					

	2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. pripremiti i realizirati nastavni sat u školi 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima 7. posjet muzejima i galerijama					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Nastavni sat	1,5
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40% 2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 60% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Huzjak, M. (2002.). Učimo gledati – priručnik likovne kulture za nastavnike razredne nastave, Školska knjiga, Zagreb.				4	/
	2. Tanay, E. R. (2002.). Valovi boja – priručnik za likovnu kulturu, Školska knjiga, Zagreb.				3	/
	3. Jakovljević, S. (2003.). Likovni – priručnik za učiteljice i učitelje za likovnu kulturu od 1. do 4. razreda osnovne škole, Profil, Zagreb.				4	/
	4. Huzjak, M. I Županić Benić, M. (2017). Mjerenje kreativnosti u metodici likovne kulture. <i>Croatian Journal of Education</i> , 19 (Sp.Ed.3), 43-59.				1	da
	5. Duh, M. I Zupančič, T. (2011). Metoda estetskog transfera – opis specifične likovno-didaktičke metode. <i>Croatian Journal of Education</i> , 13 (1), 42-75.				1	da
	6. Županić Benić, M. (2018). Samorefleksije studenata učiteljskog studija o praktičnoj izvedbi nastave likovne kulture. <i>Nova prisutnost</i> , XVI (1), 117-130.				1	da
	7. Herzog, J. I Duh, M. (2013). Primjeri primjene suvremene prakse u umjetnosti u kurikulumu vizualne umjetnosti u osnovnoj školi. <i>Croatian Journal of Education</i> , 15 (Sp.Ed.1), 55-69.				1	da
Dopunska literatura	1. Ivančević, R. (2001.). Likovni odgoj za treći milenij, u Vizualna kultura i likovno obrazovanje, Zagreb: Hrvatsko vijeće InSEA, str. 77 – 94. 2. Tanay, E. R. (2001.). Vizualna kultura i likovno obrazovanje, u Vizualna kultura i likovno obrazovanje, Zagreb: Hrvatsko vijeće InSEA, str. 285 – 296. 3. Brajčić, M., Kušćević, D., Pupiće Bakrač, M. (2018), Identifikacija likovno nadarene djece u nastavi likovne kulture, <i>Hrvatski Časopis za Odgoj i obrazovanje</i> , 20 3; 765-788. 4. Huzjak, M. (2010). Obrazovanje na distancu i e-učenje u likovnoj kulturi. <i>Metodika</i> , 11 (20), 8-22.					

	5. Brajčić M., Kušević, D. (2015). Odgajanje mladih kroz umjetnost / Poučavanje umjetnosti u 21. stoljeću. (str 300-317). Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Članak razmatra mogućnosti odgoja i obrazovanja kroz umjetničke sadržaje.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE GLAZBENE KULTURE 3					
Kod	VUU212	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	Jerko Župić, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	15	30	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je praktično realizirati glazbene aktivnosti u školi i steći uvid u suvremene glazbeno-pedagoške trendove putem proučavanja literature potrebne za pisanje seminarskog rada.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave glazbene kulture 2.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati važnost suvremenih glazbeno-pedagoških spoznaja i trendova za koncipiranje glazbenih aktivnosti. - Primjenjivati stečena znanja u samostalnoj realizaciji glazbenih aktivnosti u školi. - Samostalno obraditi i prezentirati seminarski rad. - Izgraditi potrebu za cjeloživotnim učenjem i usavršavanjem u području metodike nastave glazbene kulture.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 2. Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 3. Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 4. Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 5. Seminarske teme (glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 6. Seminarske teme (psihologija glazbe) i javna predavanja studenata u školi. 7. Seminarske teme (psihologija glazbe) i javna predavanja studenata u školi. 8. Seminarske teme (psihologija glazbe) i javna predavanja studenata u školi. 9. Seminarske teme (psihologija glazbe) i javna predavanja studenata u školi. 10. Seminarske teme (psihologija glazbe) i javna predavanja studenata u školi. 11. Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 12. Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 13. Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 14. Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi. 15. Seminarske teme (interkulturalna glazbena nastava) i javna predavanja studenata u školi.						

Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, pripremanje i prezentacija seminara, realizacija individualnih i javnih predavanja u školi, posjet kulturno-umjetničkim ustanovama.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	1,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40% 2. uspješno pripremljen i realiziran nastavni sat u školi – 50% 3. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Dobrota, Snježana. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu				10	/
	2. Dobrota, Snježana; Reić Ercegovac, Ina. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: Glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu				10	/
Dopunska literatura	1. McPherson, Gary E. (ed.). (2016). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. Oxford: Oxford University Press 2. McPherson, Gary E.; Welch, Graham F. (eds.). (2012). The Oxford Handbook of Music Education. Volume 2. Oxford: Oxford University Press 3. Manasteriotti, Višnja. (1990). Zbornik pjesama i igara za djecu: priručnik muzičkog odgoja. Zagreb: Školska knjiga 4. Golčić, Ivan. (1998). Pjesmarica: za osnovne škole. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima 5. Završki, Josip. (1995). Tratinčice: susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole. Zagreb: Školske novine					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata; 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE MATEMATIKE 3					
Kod	VUU215	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Irena Mišurac	Bodovna vrijednost (ECTS)	5				
Suradnici	Josipa Jurić, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	15	45	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	10%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je osposobiti studente za uspješno planiranje i realizaciju nastavnog sata matematike u periodu razredne nastave, te razviti vještine uspješnog poučavanja na teorijskoj i praktičnoj razini.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjeti za upis predmeta Metodika nastave matematike 3 su položeni predmeti Metodika nastave matematike 1 i Metodika nastave matematike 2. Studenti moraju imati osnovnu matematičku pismenost.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- isplanirati i pripremiti nastavni sat matematike - napisati kvalitetnu pisanu pripravu za sat matematike - primjenjivati smjernice suvremene nastave - kritički analizirati vlastitu nastavu i nastavu kolega - kritički analizirati matematičke sadržaje u udžbenicima - usporediti i analizirati različite nastavne satove matematike - valorizirati nastavni rad						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: - Uvod i podjela seminara - Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 1. razreda - Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 2. razreda - Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 3. razreda - Metodička prerada najvažnijih matematičkih tema iz 4. razreda - Matematika u integriranoj nastavi - Analiza udžbenika matematike za 1. razred - Analiza udžbenika matematike za 2. razred - Analiza udžbenika matematike za 3. razred - Analiza udžbenika matematike za 4. razred VJEŽBE: - Javni satovi studenata iz matematike - Analize javnih satova studenata iz matematike						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ škola				
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 80%, vježbe 90% - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima (analiza školskih udžbenika) - redovito prisustvovati i aktivno sudjelovati u nastavi u vježbaonici (kritički promatrati nastavne satove matematike i analizirati ih, sudjelovati u dopunskoj i dodatnoj nastavi matematike) - isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu iz matematike (ukoliko je prvi sat ocijenjen negativnom ocjenom može jednom ponoviti sat) - izraditi dnevnik rada - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi - surađivati s mentorima i poštivati pravila ponašanja i kućni red vježbaonice						

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 2				
Kod	VUU129	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Odža	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	30	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Prosudivati, vrjednovati, planirati, pripremati i kvalitetno izvoditi nastavu početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske					

	kulture primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave hrvatskoga jezika 1. Ulazne kompetencije: poznavanje osnovnih obilježja nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenoga izražavanja, književnosti i medijske kulture.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - prikazati izabranu metodičku temu; - komentirati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, govornoga i pismenog izražavanja, književnosti te medijske kulture; - izraditi metodičku pripravu za izabranu nastavnu jedinicu; - izvesti nastavni sat.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	SEMINARI: 1. Planiranje nastave Hrvatskoga jezika. 2. Nastava Hrvatskoga jezika na početku prvoga razreda (pripremno razdoblje). 3. Udžbenici i priručnici za učitelje. 4. Poticanje i razvijanje jezičnih djelatnosti slušanja i govorenja u nastavi Hrvatskoga jezika. 5. Poticanje i razvijanje jezičnih djelatnosti čitanja i pisanja u nastavi Hrvatskoga jezika. 6. Poticanje učeničkog stvaralaštva u nastavi Hrvatskoga jezika. 7. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u početnom čitanju i pisanju (tiskana slova). 8. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području književnosti. 9. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području književnosti. 10. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području jezika. 11. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području jezika. 12. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području jezičnoga izražavanja. 13. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u nastavnom području medijske kulture. 14. Ključni pojmovi i obrazovna postignuća u početnom čitanju i pisanju (pisana slova). 15. Osvrt na rad.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. Redovito pohađati seminare (75%) i vježbe (90%). 2. Izraditi i predstaviti te se kritički osvrnuti na temu seminarskoga rada prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 3. Izraditi metodičku pripravu za nastavnu jedinicu i održati javni nastavni sat. 4. Aktivno sudjelovati na seminarima i vježbama. 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	2,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	

	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Aktivno sudjelovanje studenata na seminarima i vježbama (redovitost, kritička rasprava) – 20%; 2. Izrada, izlaganje seminarskoga rada te rasprava o izabranoj metodičkoj temi – 30%; 3. Izrada metodičke pripreme i održan nastavni sat – 50%. Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ante Bežen i sur., <i>Što, zašto, kako u poučavanju hrvatskoga jezika. Metodički praktikum nastave hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole</i> , Zagreb, 2012.			5	/	
	Dunja Pavličević-Franić, <i>Komunikacijom do gramatike</i> , Zagreb, 2005.			2	/	
	Karol Visinko, <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i> , Zagreb, 2010.			8	/	
	Nastavni plan i program za osnovnu školu, Zagreb, 2006.			2	da	
Dopunska literatura	Diklić – Rosandić – Šabić i dr. <i>Dozivi i odzivi lirske pjesme. Metodički priručnik za razrednu nastavu</i> , Zagreb, 1990. Nemeth-Jajić, Jadranka, <i>Udžbenici hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi</i> , Split, 2007. Peti-Stantić, Anita; Velički, Vladimira, <i>Jezične igre za velike i male</i> , Zagreb, 2008. Pintarić, Ana, <i>Umjetničke bajke: teorija, pregled i interpretacije</i> , Osijek, 2008. Rosandić, Dragutin, <i>Metodika književnoga odgoja</i> , Zagreb, 2005. Težak, Stjepko, <i>Metodika nastave filma</i> , Zagreb, 1990. Težak, Stjepko, <i>Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini</i> , Zagreb, 2002. Težak, Stjepko, <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1</i> , Zagreb, 1996. Zalar, Diana, <i>Poezija u zrcalu nastave</i> , Zagreb, 2002. Udžbenici i priručnici za učitelje. <i>Hrvatski</i> , časopis za teoriju i praksu nastave hrvatskoga jezika, književnosti, govornoga i pismenoga izražavanja te medijske kulture					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; - uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada; - pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka; - uspješno održan javni nastavni sat; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 2					
Kod	VUU132	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	5				
Suradnici	dr. sc. Mila Bulić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	30	30	0	

Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti za uspješno pripremanje i realizaciju različitih oblika nastave Prirode i društva temeljenih na integracijskom pristupu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave prirode i društva 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - protumačiti cjelovitost nastavnog predmeta Priroda i društvo - objasniti važnost integracije nastavnih sadržaja u nastavi Prirode i društva - planirati nastavu Prirode i društva temeljenu na unutarpredmetnoj i međupredmetnoj integraciji nastavnih sadržaja - integrirati nastavne sadržaje kurikulumu Zdravstvenog odgoja u nastavu Prirode i društva - primijeniti integracijski pristup u nastavi Prirode i društva - planirati rad u kombiniranim razrednim odjeljenjima - planirati izvanučioničke oblike nastave Prirode i društva - pripremiti različite oblike dopunske i dodatne nastave Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi - pripremiti i prezentirati odabranu temu nastavnog predmeta Priroda i društvo					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Sadržaji nastave nastavnog predmeta Priroda i društvo. 2. Raščlamba nastavnog plana i programa nastavnog predmeta Priroda i društvo. 3. Cjelovitost sadržaja nastave nastavnog predmeta Priroda i društvo. 4. Povezivanje sadržaja nastavnog predmeta Priroda i društvo sa sadržajima drugih nastavnih predmeta. 5. Integracija nastavnih sadržaja kurikulumu Zdravstveni odgoj u nastavu nastavnog predmeta Priroda i društvo. 6. Navođenje na istraživanje u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 7. Pripremanje za novu školsku godinu. 8. Tematsko pripremanje nastave nastavnog predmeta Priroda i društvo. 9. Neposredno pripremanje nastave nastavnog predmeta Priroda i društvo. 10. Vrednovanje djelatnosti u nastavi nastavnog predmeta Priroda i društvo. 11. Dopunska i dodatna nastava Prirode i društva. 12. Izvanučionika nastava Prirode i društva. 13. Nastava Prirode i društva u školskom vrtu. 14. Nastava Prirode i društva u kombiniranim razredima. 15. Simulirani satovi studenata.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 87%, vježbe 93% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. pripremiti simulirani sat prema unaprijed utvrđenim kriterijima 7. održati simulirani sat prema unaprijed utvrđenim kriterijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio</i>	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	

u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	1,5
	Esej		Seminarski rad	1,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 50% Simulirani sat (planiranje, pripremanje i prezentacija) – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.			1	/	
	Kostović-Vranješ, V.(2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.			12	/	
	Matjević, M. I Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Školska knjiga, Zagreb.			4	/	
	Lučić, K., Matijević, M. (2004). Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb.			3	/	
	Skok, P. (2002). Izvanučionička nastava. Pedagoški servis, Zagreb.			1	/	
Dopunska literatura	Mattes, W. (2007). Nastavne metode 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Naklada Ljevak, Zagreb. Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M. (2007). Projektno učenje. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera, Učiteljski i Filozofski fakultet. Munjiza, E. (2003). Pedagogijska funkcija školskih vrtova: (povijesno iskustvo, suvremeno stanje i tendencija). Hrvatski pedagoško-književni zbor, Slavonski Brod. Bunčić, K., Ivković, I., Janković, J., Penava Pejčinović, A. (2002). Igrom do sebe: 102 igre za rad u grupi. Alinea, Zagreb. Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001). Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb. Dryden, G., Vos, J. (2001). Revolucija u učenju. Educa, Zagreb. Uzelac, V. (1996). Okoliš-obrazovanje-odgajatelji/učitelji, Hrvatski pedagoško književni zbor, Zagreb. Nacionalni kurikulum www.mzos.hr Kurikulum nastavnog predmeta Priroda i društvo Kurikulum zdravstvenog odgoja: www.azoo.hr/images/zdravstveni/Kurikulum_ZO.pdf Odobreni udžbenici prirode i društva od 1. do 4. razreda.					
	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		ISTRAŽIVAČKA PRAKSA					
Kod	VUU301	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Irena Mišurac	Bodovna vrijednost (ECTS)	1				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	15	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati školsku svakodnevnicu, upoznati rad u razrednoj nastavi kao i upoznavanje strukture škole i pedagoške dokumentacije.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Razvijati sposobnost za samostalno i kreativno unaprjeđivanje nastavne prakse.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Tijekom prakse student je dužan: - hospitirati barem 3 sata dnevno u ustanovi kroz dva tjedna (različitih nastavnih predmeta i razreda). - preporuča se provesti istraživanje za izradu diplomskog rada, - zajedno s učiteljem – mentorom pripremiti i održati minimalno po 1 sat iz svakog nastavnog predmeta (Hrvatski jezik, Matematika, Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Tjelesna i zdravstvena kultura). Pisane pripreme održanih satova studenti će po završetku prakse predati metodičarima danih predmeta.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	- sudjelovati u radu vježbaonice prema unaprijed utvrđenim kriterijima (opisano u sadržaju predmeta): vježbe 100% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - surađivati s mentorima i drugim zaposlenicima škole te poštivati pravila ponašanja i kućni red škole - izraditi dnevnik rada koji sadrži opis aktivnosti odrađenih tijekom istraživačke prakse te pisane pripreme za satove - pribaviti pisanu potvrdu o obavljenoj praksi potpisanu od strane ravnatelja škole - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		Aktivnosti u školi	0,5	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)		
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)		

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, predmet nema zaključnu ocjenu, već student ostvaruje pravo na potpis s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. potpisana potvrda o obavljanju svih propisanih obaveza u školi 2. predan cjeloviti dnevnik rada.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Izbor literature ovisi o temi diplomskoga rada.		
Dopunska literatura			
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- ovjerena potvrda o uspješno obavljenoj praksi - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		METODIKA NASTAVE ENGLESKOGA JEZIKA U RANOJ ŠKOLSKOJ DOBI					
Kod	VUU209	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Gloria Vickov	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici	dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	30	0	0	
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata sa strategijama, metodama, postupcima i tehnikama u procesu nastave engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi, s posebnim naglaskom na aktualni hrvatski edukacijski kontekst i ulogu hrvatskoga kao materinskoga jezika						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - odrediti i definirati temeljne glotodidaktičke koncepte karakteristične za nastavu engleskoga kao stranoga jezika u ranoj školskoj dobi - navesti i objasniti različite metode, postupke i tehnike poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku - izraditi plan nastavnog sata iz engleskog jezika - objasniti i analizirati najčešće problematične situacije vezane za razrednu disciplinu i <i>classroom management</i> - navesti i objasniti strategije poučavanja mlađih učenika engleskomu kao stranomu jeziku s obzirom na četiri jezične vještine, gramatiku, vokabular, polaznu kulturu i kulturu jezika-cilja, dječju književnost i didaktičke igre - objasniti ulogu modernih medija kao nastavnih pomagala u nastavi engleskog jezika u ranoj školskoj dobi						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Određenje i ciljevi glotodidaktike, utjecaj drugih znanstvenih disciplina (4P) 2. Prikaz seminarskih tema, raspodjela zadataka i određenje načina realizacije seminarskih prezentacija (2S) 3. Metode u učenju stranih jezika (2P) 4. Metode u učenju stranih jezika (2S)						

	5. Karakteristike i specifičnosti učenika rane školske dobi u učenju stranih jezika (2P) 6. Karakteristike i specifičnosti učenika rane školske dobi u učenju stranih jezika (2S) 7. Razredno okruženje, grupiranje učenika i razredna disciplina (2P) 8. Razredno okruženje, grupiranje učenika i razredna disciplina (2S) 9. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2P) 10. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2S) 11. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2P) 12. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2S) 13. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2P) 14. Razvijanje vještine govorenja u ranoj školskoj dobi (2S) 15. Razvijanje vještine slušanja u ranoj školskoj dobi (2P) 16. Razvijanje vještine slušanja u ranoj školskoj dobi (2S) 17. Razvijanje vještine slušanja u ranoj školskoj dobi (2P) 18. Kolokvij I (2S) 19. Razvijanje vještine čitanja u ranoj školskoj dobi (2P) 20. Razvijanje vještine čitanja u ranoj školskoj dobi (2S) 21. Razvijanje vještine čitanja u ranoj školskoj dobi (2P) 22. Razvijanje vještine čitanja u ranoj školskoj dobi (2S) 23. Razvijanje vještine pisanja u ranoj školskoj dobi (2P) 24. Razvijanje vještine pisanja u ranoj školskoj dobi (2S) 25. Razvijanje vještine pisanja u ranoj školskoj dobi (2P) 26. Razvijanje vještine pisanja u ranoj školskoj dobi (2S) 27. Elementi plana nastavnog sata (2P) 28. Elementi plana nastavnog sata (2S) 29. Kolokvij II (2S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Izraditi plan nastavnoga sata. Položiti pisani i usmeni ispit (ekvivalent pisanom i usmenom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Domaći rad	0.5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0.5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: Pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija – 60% Usmeni ispit – 20% Uspješnost u rješavanju samostalnih zadataka (domaći rad, priprema za sat) – 15% Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 5%					

	Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Scott, W. A. I Ytreberg, L. H. (2003). <i>Teaching English to Children</i> , New York: Longman Inc.	4	/
	Moon, J. (2005). <i>Children Learning English: A Guidebook for English Language Teachers</i> . Oxford: Macmillan	1	/
	Pinter (2017). <i>Teaching young language learners</i> (2. izdanje). Oxford University Press.	1	/
	Shin, J. K. I Crandall, J. (2014). <i>Teaching young learners English: from theory to practice</i> . National Geographic Learning.	1	/
Dopunska literatura	Slattery, M. I Willis, J. (2001). <i>English for Primary Teachers</i> , Oxford: Oxford University Press. Ur, P. (2012). <i>A Course in English language Teaching</i> (odabrana poglavlja), Cambridge: Cambridge University Press.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		ALATI ZA POUČAVANJE POČETNOG PROGRAMIRANJA				
Kod	VUU322	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Lada Maleš doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj je upoznati, analizirati i primijeniti alate, programske platforme i razvojna programska okruženja za poučavanje početnog programiranja. Odabir se izvodi sukladno aktualnom kurikulumu predmeta Informatika u osnovnoškolskom obrazovanju.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni predmeti Sustavi za e-učenje i Sustavi poučavanja na daljinu.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Analizirati alate za poučavanje početnog programiranja - Povezati odabrani alat s osnovnim konceptima u programiranju - Oblikovati zadatke uz pomoć alata - Primijeniti na nastavnim sadržajima odabrani alat - Održati nastavni sat					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Upoznavanje alata, programskih platformi i razvojnih programskih okruženja za poučavanje početnog programiranja Analiza odabranih alata, programskih platformi i razvojnih programskih okruženja za poučavanje početnog programiranja					

	Povezivanje koncepata u programiranju s implementacijom u alatu Oblikovanje zadataka koji primjenjuju osnovne koncepte programskih jezika Implementacija nastavnih sadržaja osnovnoškolskog obrazovanja uz pomoć alata Izrada metodičke pripreme nastavnog sadržaja primjenom odabranog alata Javni satovi studenata iz informatike					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 100% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Održati nastavi sat 6. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat		Aktivnosti u školi	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: - Praktični ispit 20% - Održan javni sat 40% - Oblikovanje i primjena nastavnog sadržaja u odabranim alatima 40% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Maleš, L., Tomaš, S, Nastavni materijali objavljeni na fakultetskom intranetu i na sustavu Moodle (http://www.ffst.unist.hr/ i http://teachers2.ffst.hr/)			/	DA	
	Ozcinar, H., Wong, G., Öztürk, T., (2018), Teaching computational thinking in primary education, IGI Global. DOI: 10.4018/978-1-5225-3200-2			/	DA	
	Aktualni udžbenici od prvog do četvrtog razreda iz Informatike			2 primjerka po izdavaču	DA	
Dopunska literatura	Tutoriali alata: - https://education.lego.com/en-us/lessons/ev3-tutorials - https://microbit.org/projects/ - https://www.kittenbot.cc/blogs/learn - Papadakis, S., Kalogiannakis, M. (2020), Handbook of Research on Tools for Teaching Computational Thinking in P-12 Education, DOI: 10.4018/978-1-7998-4576-8					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.					

utvrđenih ishoda učenja	4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa. 7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije oblikovanih u sustavu e-učenja (online nastava)
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		UTJECAJ KLIMATSKIH PROMJENA				
Kod	VUU316	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Restović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	12	0	3
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20 %			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razumjeti i kritički promišljati o utjecaju antropogenih i prirodnih faktora na klimatske promjene te utjecaju klimatskih promjena na živu i neživu prirodu s ciljem razvijanja kompetencija za primjenu u svakodnevnom životu i poboljšanje njegove kvalitete.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Prirodoslovlje.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - argumentirano objasniti osnovne uzroke nastanka klimatskih promjena - kritički promišljati i analizirati značaj stakleničkih plinova na kvalitetu života - razumjeti da je globalno zatopljenje najveća opasnost smanjenju biološke raznolikosti - predlagati i argumentirati kako uskladiti čovjekove aktivnosti s održanjem zdravog prirodnog i društvenog okoliša - argumentirano diskutirati i djelovati na ekološki i održiv način - obrazložiti mogućnosti očuvanja bioraznolikosti i zaštite prirode - analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice za život na Zemlji - argumentirano i učinkovito komunicirati važnost očuvanja i zaštite planete Zemlje za buduće generacije - predlagati načine djelovanja u smjeru održivosti i očuvanja okoliša - planirati i primijeniti stečena znanja svakodnevnom životu i nastavnoj praksi					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Antropogeni i prirodni uzroci klimatskih promjena. 2. Staklenički plinovi i globalno zatopljenje. 3. Oštećenja ozonskog omotača. 4. Otapanje ledenjaka. 5. Utjecaj klimatskih promjena na abiotičke čimbenike - poplave i suše. 6. Erozija tla i promjene šumskih površina - posljedice klimatskih promjena. 7. Klimatske promjene i zalihe vode. 8. Utjecaj klimatskih promjena na biološku raznolikost. 9. Utjecaj klimatskih promjena na vodene i kopnene ekosustave. 10. Utjecaj klimatskih promjena na zdravlje ljudi. 11. Ranjivost prirodnih sustava. 12. Ranjivost društvenih djelatnosti. 13. Globalni odgovor suvremenog svijeta.					

	14. Utjecaj klimatskih promjena u Republici Hrvatskoj. 15. Djelovanje i procjene za budućnost.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85%) i seminari (85%) 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika 3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) 4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad i radionica	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i seminarima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni). 1. pismeni ispit (1 kolokvij u semestru) – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25% 3. osmišljena i prezentirana radionica, argumentirano raspravljanje o radionici – 25% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Lay, V., Kufrin, K., Puđak, J. (2007). Kap preko ruba čaše: Klimatske promjene - svijet i Hrvatska. Hrvatski centar „Znanje za okoliš“, Zagreb.			/	DA	
	Andrić, P., Rogulj, I. (2018). Klima je i naš izbor. Društvo za oblikovanje održivog razvoja (DOOR), Zagreb			/	DA	
	Turković, Z. Zaštita ozonskog omotača i klimatske promjene. Ur. Cigler, R., Peček, M. UNEP i MZOP			/	DA	
	Dinko Puntarić, Maja Miškulin, Jasna Bošnjir i suradnici (2012). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb			4	/	
Dopunska literatura	1. Flannery, T. (2007). Gospodari vremena - povijest i utjecaj klimatskih promjena na budućnost, Algoritam, Zagreb. 2. National Earth Science Teachers Association http://www.windows2universe.org/earth/climate/cli_controls.html 3. McKibben, Bill: 2005: Smrt prirode – Čovječanstvo, klimatske promjene i priroda. Biovega, Zagreb.					

	12. Zaštićene biljne i životinjske vrste u Republici Hrvatskoj. 13. Gospodarenje otpadom. 14. Genetski modificirani organizmi. 15. Budućnost okoliša.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85%) i seminari (85%) 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika 3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) 4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad i radionica	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i seminarima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni). 1. pismeni ispit / kolokvij – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25% 3. osmišljena i prezentirana radionica, argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) – 25% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Delić, A., Vijić, N. (2004). Prirodoslovlje (odabrana poglavlja). Školska knjiga, Zagreb.			5		
	Grozđanić, G., Horvatin, K., Krstanac, Ž. (2015). Čovjek i okoliš. Profil, Zagreb			3		
	Benac, Č. (2013). Zaštita okoliša. Skripta. Sveučilište u Rijeci, Građevinski fakultet. Rijeka			/	DA	
	Dinko Puntarić, Maja Miškulin, Jasna Bošnjak i suradnici (2012). Zdravstvena ekologija. Zagreb : Medicinska naklada,			4		
Dopunska literatura	1. Kipson, S. (2005). Izbjegni, smanji, odvoji – priručnik za ispravno gospodarenje otpadom. Odras - Održivi razvoj zajednice. Zagreb. 2. Lay, V., Kufrin, K., Puđak, J. (2007). Kap preko ruba čaše: Klimatske promjene - svijet i Hrvatska. Hrvatski centar „Znanje za okoliš“, Zagreb. 3. Lerotić, D. (2001). Štiti okoliš. Udruga za demokratsko društvo. Zagreb.					

	4. Internet portal o zaštiti prirode Ministarstva zaštite prirode i okoliša: http://www.zastita-prirode.hr/ 5. Ministarstvo zaštite okoliša i prirode. Knjige, priručnici i katalozi. http://www.haop.hr/hr/publikacije/knjige-prirucnici-i-katalozi 6. Europska komisija, opća uprava za okoliš. (2003). Ispričat ću vam priču o okolišu. http://www.mzoip.hr/doc/publikacije/Ispričat_cu_vam_pricu_o_okolisu.pdf .
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja, 2. vještine izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu; 3. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. 4. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA				
Kod	VUU159	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Krunoslav Malenica, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	30	0	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Obvezni ciljevi kolegija: - Upoznati studente/ice s osnovnim ciljevima, pojmovima, razvojem, teorijskim pristupima, društvenim kontekstom, specifičnostima odgojno-obrazovnih institucija te položajem i odnosima sudionika u njima.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti/ice će nakon položenog ispita biti u stanju: - Opisati i definirati predmet sociologije odgoja (nastanak i razvoj, osnovni pojmovi, mjesto u sustavu znanosti); - Objasniti širi društveni kontekst odgoja i obrazovanja (vrijednosti, odnose, funkcije, ne/jednakosti, važnost odgoja-obrazovanja, procese koji utječu na uspjeh učenika, devijacije i sl.); - Prepoznati sociološke (teorijske) perspektive koje se odnose na odgoj-obrazovanje (osnovne postavke, prednosti/nedostaci); - Identificirati utjecaj društvenih i tehnoloških promjena na razvoj odgoja-obrazovanja (demokratizacija, multikultura, globalizacija, ekologija, tehnologija); - Povezati sustav odgojno-obrazovnih institucija i važnost uloge odgojitelja/učitelja u društvu (karakteristike profesije) te položaj i uloga sudionika u njima; - Demonstrirati prezentaciju odgojnih i obrazovnih sadržaja ovog kolegija.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Sadržaj kolegija obuhvaća: 1. Uvod u predmet – obveze, programski zahtjevi, literatura i način rada (dogovor sa studentima) 2. Analiza i objašnjenje osnovnih pojmova: odgoj, obrazovanje, socijalizacija... 3. Povijesni pregled razvoja sociologije odgoja i obrazovanja – nastanak, razvoj, djelokrug i zadaci; odnos prema drugim znanostima 4. Relevantne teorijske koncepcije – funkcionalizam 5. Relevantne teorijske koncepcije (2) – teorija konflikta, interakcionizam					

	Društveni kontekst odgoja i obrazovanja 6. Društvo i odgoj/obrazovanje; industrijalizacija, modernizacija 7. Društvene nejednakosti i obrazovne šanse 8. Promjene u strukturi ulogi obitelji i odgoj/obrazovanje 9. Odgoj i socijalne promjene - društvene vrijednosti - socijalizacija i devijantne pojave 10. Podjela rada, tržište rada i pokretljivost 11. Demokratizacija društva, globalizacija, multikulturalizam 12. Ekologija i odgoj 13. Institucionalni sustav odgoja i obrazovanja u RH - društveni činitelji školskog uspjeha, - struktura školskog sustava, - vrtić kao organizacija, - škola kao organizacija, - suvremene tendencije i funkcije; 14. Sociologija profesije odgojitelj i profesije učitelj 15. Novi trendovi i odgojna djelatnost - cjeloživotno obrazovanje - alternativno obrazovanje, odgoj za budućnost					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, seminari 80%. 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. Položiti usmeni ispit 7. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima 8. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju 9. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke 10. Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit – 60% 2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% Kroz seminare tijekom trajanja nastave, kao i nakon ispita osigurati će se povratna informacija studenta o njegovom napretku. Na usmenom ispitu studentu će se objasniti					

	završna ocjena kao i svi elementi koji su do doveli do konačne ocjene, te dati savjeti o tome kako poboljšati budući rad. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Haralambos, M., Holbron, M. (2002). <i>Sociologija: Teme i perspektive</i> . (str. 773-882). Zagreb: Golden marketing.	1	da
	2. Giddens, A. (2007). <i>Sociologija</i> , Zagreb: Nakladni zavod Globus. (Obrazovanje, str. 491-526).	1	da
	3. Pastuović, N. (1999). <i>Edukologija. Integrativna znanost o sustavu cjeloživotnog obrazovanja i odgoja</i> , Znamen, Zagreb (V. Poglavlje: sociologija cjeloživotnog obrazovanja i odgoja, str. 316-371).	1	da
	4. Pilić, Š. (2008). <i>Iur./, Obrazovanje u kontekstu tranzicije</i> . Split: HPKZ, str. 45-57; 59-66; 129-145; 149-162; 165-174; 239-244.	1	da
	5. Vrgoč, H. (2001). <i>Iur./, Uspješna škola</i> . Zagreb-Križevci: Hrvatski pedagoško-književni zbor, str. 55-75; 221-237.	1	da
	6. Bežen, A. (2004). <i>Iur./, Temeljne edukacijske znanosti i metodike nastave</i> , Zageb: Akademija odgojnih znanosti Hrvatske, Profil International, str. 49-54.	1	da
	7. Kovačević, V., Kardum, G., & Malenica, K. (2019). Kvalitativno narativno istraživanje dječje religioznosti u kontekstu pet dimenzija religioznosti. <i>Bogoslovska smotra</i> , 89(4), 885-898.	1	da
	8. Vidović Schreiber, T. T., Kovačević, V., Malada, D. (2020). „Baby Shark“ as a Social and Artistic Phenomenon. <i>Universal Journal of Educational Research</i> 8(10): 4449-4458, DOI: 10.13189/ujer.2020.081012	0	da
	9. Kovacevic, V., Spetic, M., & Pleslic, M. (2018). Language as a social phenomenon in a global context: Implications for teaching practice. <i>New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences</i> , 5(3), 173-182.	0	da

Dopunska literatura	Od ponuđene dopunske literature studenti biraju 1 do 2 izbora: 1. Ballantine, J. H. (2001), <i>The Sociology of Education. A Systematic Analysis</i>. Prentice Hall. 2. Bruhn, John (2011). <i>The Sociology of Community Connections</i>. New York: Springer Science+Business Media, Inc. (111-141, 143-165, 167-183, 185-208, 263-276, 277-290). 3. Coffey, Ammanda. (2001). <i>Education and Social Change</i>. Open University Press. Philadelphia. 4. Delors, J. i sur. (1998). <i>Učenje: blago u nama</i>, Educa, Zagreb. 5. Durkheim, E. (1996). <i>Obrazovanje i sociologija</i>, Societas, Zagreb. 6. Lesourne, J. (1993). <i>Obrazovanje i društvo: izazovi 2000. godine</i>, Educa, Zagreb. 7. Marinković, R. & Karajić, N. (ur.) (2004). <i>Budućnost i uloga nastavnika/Future and the role of teachers</i>. Zagreb: PMF/Faculty of science. 8. Pastuović, (2012) <i>Obrazovanje i razvoj</i>, Institut za društvena istraživanja i Učiteljski fakultet, Zagreb. 9. Ballantine, H. Jeanne. (2001) <i>The Sociology of Education. A Systematic Analysis</i>. New Jersey: Prentice Hall. (1-6). 10. Morin, Edgar.(2002) <i>Odgoj za budućnost</i>, Sedam temeljnih spoznaja nužnih u odgoju za budućnost, Zagreb: Educa. 11. Delanty, Gerard (2006). <i>Community</i>. London & New York: Routledge. (18-42). 12. Day, Graham (2006). <i>Community and Everyday Life</i>. London & New York: Routledge. (181-212). 13. Vujičić, Lidija (2011) <i>Istraživanje kulture odgojno-obrazovne ustanove</i>, Zagreb: Mali profesor. 14. Vidović, Vizek Vlasta (2011) <i>Učitelji i njihovi mentori, Uloga mentora u profesionalnom razvoju učitelja</i>, Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. (7-95). 15. Hallinan, M. T. (2000), <i>Handbook of the Sociology of Education</i>, Springer University of Notre Dame. 16. Coffey A. (2001), <i>Education and Social Change</i>, Open University Press, Buckingham, Philadelphia. 17. Bridges, Lisa J.; Moore, Kristin A. (2002), <i>Religion and Spirituality in Childhood and Adolescence</i>, Trends Child. 18. Wadsworth, Sarah M. (2015), <i>A Qualitative Study on How a Teacher 's Religious Beliefs Affect the Choices They Make in the Classroom</i>, Otterbein University, Westerville, Ohio.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA	METODIKA NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA 3				
Kod	VUU213	Godina studija	5.		
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Odža	Bodovna vrijednost (ECTS)	5		
Suradnici	Dijana Dvornik, nasl. v. pred. Jadranka Buvinić, nasl. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V T
			0	15	45 0

Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Prosuđivati, vrjednovati, planirati, pripremati i kvalitetno izvoditi nastavu početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture primjenom suvremenih spoznaja metodike jezičnoga i književnog odgoja i obrazovanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave hrvatskoga jezika 2. Poznavanje teorije i prakse nastave početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika jezičnoga izražavanja, književnosti i medijske kulture.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - prikazati izabranu metodičku temu; - komentirati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - vrjednovati odslušane nastavne sate početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - planirati nastavni sat početnoga čitanja i pisanja, hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja, književnosti te medijske kulture; - izraditi metodičku pripravu za izabranu nastavnu jedinicu; - izvesti nastavni sat.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodni seminar. Dogovor o radu. 2. Igre u nastavi početnoga čitanja i pisanja. 3. Učenici s poteškoćama čitanja i pisanja. 4. Komunikacijsko-stvaralački pristup književnome tekstu. 5. Njegovanje zavičajnoga govora u nastavi Hrvatskoga jezika. 6. Njegovanje zavičajnoga govora u nastavi Hrvatskoga jezika. 7. Unutarpredmetne suodnosne veze. 8. Međupredmetne suodnosne veze. 9. Dramske metode u nastavi Hrvatskoga jezika. 10. Medijska kultura (dramski odgoj). 11. Medijska kultura (filmski odgoj). 12. Stvaralaštvo književnika po izboru u nastavi književnosti. 13. Hrvatski jezik u projektnoj nastavi. 14. Praćenje, vrjednovanje i ocjenjivanje u nastavi Hrvatskoga jezika. 15. Osvrt na seminarske radove studenata.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. Redovito pohađati seminare (75%) i vježbe (90%). 2. Izraditi i predstaviti te se kritički osvrnuti na temu seminarskoga rada prema unaprijed utvrđenim kriterijima. 3. Izraditi metodičku pripravu i održati javni nastavni sat. 4. Aktivno sudjelovati na seminarima i vježbama. 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	2,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	

	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Aktivno sudjelovanje studenata na seminarima i vježbama (redovitost, kritička rasprava) – 20%; 2. Izrada, izlaganje seminarskoga rada te rasprava o izabranoj metodičkoj temi – 30%; 3. Ocjenjuje se metodička priprava i održan nastavni sat – 50% Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih kriterija. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ante Bežen i sur., <i>Što, zašto, kako u poučavanju hrvatskoga jezika. Metodički praktikum nastave hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole</i> , Zagreb, 2012.			5	/	
	<i>Nastavni plan i program za osnovnu školu</i> , Zagreb, 2006.			2	da	
	Udžbenici i priručnici za učitelje.			/	da	
Dopunska literatura	Čudina-Obradović, Mira, <i>Igrom do čitanja</i> , Zagreb, 2008. Dvornik, Dijana, <i>Grad mi priča</i> , Zagreb, 2009. Gudelj-Velaga, Zdenka, <i>Nastava stvaralačke pismenosti</i> , Zagreb, 1990. Kermek-Sredanović, Mira, <i>Književno-scenski odgoj i obrazovanje mladih</i> , Zagreb, 1991. Kermek-Sredanović, Mira, <i>Djeca – film, priča i pjesma</i> , Zagreb, 1994. Nemeth-Jajić, Jadranka; Dvornik, Dijana: <i>Igrokaz u razrednoj nastavi</i> , Hrvatski, br. 1, 2008., str. 97-111. Nemeth-Jajić, Jadranka, <i>Hrvatski književnici u nastavi</i> , Split, 2011. Pintarić, Ana, <i>Umjetničke bajke: teorija, pregled i interpretacije</i> , Osijek, 2008. Posokhova, Ilona (ur.), <i>Kako pomoći djetetu s teškoćama u čitanju i pisanju</i> , Lekenik, 2000. Rosandić, Dragutin, <i>Metodika književnoga odgoja</i> , Zagreb, 2005. Škuflić-Horvat, Ines, <i>Scensko stvaralaštvo učenika osnovnoškolske dobi</i> , Hrvatski, br. 1-2, Zagreb, 2004., str. 83-98. Težak, Stjepko, <i>Metodika nastave filma</i> , Zagreb, 1990. Težak, Stjepko, <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1</i> , Zagreb, 1996. Visinko, Karol, <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i> , Zagreb, 2010. Zbornik radova <i>Čitanje za školu i život</i> , IV. Simpozij učitelja i nastavnika hrvatskoga jezika, Zagreb, 2013. (dostupno na mrežnim stranicama AZOO-a).					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; - uspjeh studenata u izradi i izvedbi seminarskoga rada; - pohađanje nastave, izvršavanje nastavnih aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka; - uspješno održan javni nastavni sat; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	METODIKA NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA 3				
Kod	VUU216	Godina studija	5.		
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	5		

Suradnici	dr. sc. Mila Bulić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P 0	S 15	V 45	T 0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti za uspješno pripremanje i realizaciju različitih oblika nastave Prirode i društva na teorijskoj i praktičnoj razini.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušani predmeti Metodika nastave prirode i društva 1 i Metodika nastave prirode i društva 2.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - objasniti važnost provedbe izvanučioničke nastave Priroda i društvo - objasniti važnost razvijanja odgojnih vrijednosti u nastavi Prirode i društva - planirati nastavu Prirode i društva sa svrhom uvođenja učenika snalaženje u prostoru i vremenu - planirati nastavu Prirode i društva sa svrhom kartografskog opismenjavanja učenika - integrirati nastavne sadržaje kurikulumu Zdravstvenog odgoja u nastavu Prirode i društva - primijeniti integracijski pristup u nastavi Prirode i društva - planirati rad u kombiniranim razrednim odjeljenjima - planirati i organizirati izvanučioničke oblike nastave Prirode i društva - provoditi istraživački usmjerenu nastavu Prirode i društva - pripremiti različite oblike dopunske i dodatne nastave Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Nastavni program predmeta Priroda i društvo za 1. i 2. razred 2. Nastavni program predmeta Priroda i društvo za 3. i 4. razred 3. Nacionalni okvirni kurikulum – prirodoslovno područje 4. Planiranje integrirane nastave za 1. i 2. razred 5. Planiranje integrirane nastave za 3. i 4. razred 6. Uvođenje učenika u prirodoslovlje 7. Uvođenje učenika u snalaženje u prostoru 8. Uvođenje učenika u stvarno i umanjeno 9. Uvođenje učenika u kartografsko opismenjavanje 10. Uvođenje učenika u poimanje vremena 11. Uvođenje učenika u povijesne sadržaje 12. Školska zavičajna zbirka, živi kutić i školski vrt 13. Prigodne i razvojne teme u nastavi Prirode i društva 14. Projekt u nastavi Prirode i društva 15. Škola u prirodi					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 87%, vježbe 93% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. pripremiti nastavni sat Prirode i društva prema unaprijed utvrđenim kriterijima 2. održati nastavni sat Prirode i društva					

Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Javni sat	1,5
	Esej		Seminarski rad	1,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad (pisani rad i prezentacija) – 50% Javni nastavni sat (planiranje, pripremanje i prezentacija) – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.			1	/	
	Kostović-Vranješ, V.(2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, zagreb.			12	/	
	Skok, P. (2002): Izvanučionička nastava. Pedagoški servis, Zagreb.			1	/	
Dopunska literatura	Lučić, K., Matijević, M. (2004): Nastava u kombiniranim odjelima: priručnik za učiteljice i učitelje. Školska knjiga, Zagreb. Munjiza, E. (2003): Pedagogijska funkcija školskih vrtova: (povijesno iskustvo, suvremeno stanje i tendencija). Hrvatski pedagoško-književni zbor, Slavonski Brod. Stevanović, M., Papotnik, A., Gumzej, G. (2002): Stvaralačka i projektna nastava. Pretetinec, Letis. Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001): Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb. Uzelac, V., Starčević, I. (1999): Djeca i okoliš. Adamić, Rijeka. Dryden, G., Vos, J. (2001). Revolucija u učenju. Zagreb: Educa. Uzelac, V. (1996). Okoliš-obrazovanje-odgajatelji/učitelji, Hrvatski pedagoško književni zbor, Zagreb. Nacionalni kurikulum www.mzos.hr Kurikulum nastavnog predmeta Priroda i društvo Kurikulum zdravstvenog odgoja www.azoo.hr/images/zdravstveni/Kurikulum_ZO.pdf Odobreni udžbenici prirode i društva od 1. do 4. razreda.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	PRAKTIKUM I ŠKOLSKA PRAKSA						
Kod	VUU148	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Gloria Vickov	Bodovna vrijednost (ECTS)	4				
Suradnici			P	S	V	T	

	dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	0	30	30	0
Status predmeta	obvezni	Postotak primjene e- učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobljavanje studenata za: angažirano promatranje i detaljno analiziranje nastavnih sati, kritičko analiziranje nastavnih materijala, planiranje nastave, izradu nastavnog plana i provedbu nastavnog sata.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - procijeniti i (samo)kritički analizirati dijelove nastavnog procesa na satu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi - samostalno planirati i izvoditi nastavu engleskog jezika u ranoj školskoj dobi - samostalno odabrati odgovarajuće udžbenike i druge nastavne materijale - odabrati i primijeniti nastavne aktivnosti za učenike s poteškoćama u razvoju kao i za nadarene učenike - metodičko-didaktički pravilno upotrebljavati razna nastavna sredstva i pomagala. Student će postati svjestan potrebe razvijanja kolegijalne tolerancije, timskoga rada, dugoročnog stručnog usavršavanja i samostalnog educiranja na stručnom planu.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Hospitacije (4V) 2. Analiza hospitacija, uvodna određenja i temeljne karakteristike nastavnog sata engleskog jezika u ranoj školskoj dobi (4S) 3. Individualni sati studenata i analiza (26 V) 4. Classroom language, individualne simulacije nastavnog sata (4S) 5. Classroom management, individualne simulacije nastavnog sata (4S) 6. Evaluacija i odabir nastavnih materijala, individualne simulacije nastavnog sata (4S) 7. Uporaba rječnika u ranom učenju engleskog jezika (2S) 8. Primjena TPR metode u ranom učenju engleskog jezika (2S) 9. Nastavna sredstva i pomagala (2S) 10. Interdisciplinarna nastava i rano učenje engleskog jezika (2S) 11. Jezične aktivnosti za djecu s poteškoćama u razvoju (2S) 12. Jezične aktivnosti za nadarenu djecu (2S) 13. Stručno usavršavanje i samoevaluacija (2S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 75%, vježbe 90% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Pripremiti i izvesti dva individualna nastavna sata u školi.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	2
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Izrada modela oblikovanja nastavnih sadržaja u sustavima e-učenja Vrednovanje sustava e-učenja Eksperiment kao metoda vrednovanja sustava e-učenja Klasifikacija metoda za vrednovanje sustava e-učenja Formativno vrednovanje Sumativno vrednovanje Metodologija za vrednovanje učinka procesa učenja i poučavanja Vrednovanje sustava e-učenja – učenici osnovnog obrazovanja Veličina učinka Sustav za vrednovanje – EVEDIN					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija		
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Održati jedna sat u razredu s učenicima od prvog do četvrtog razreda osnovne škole iz Informatike (ekvivalentno je simuliranom satu). 6. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 7. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu 8. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		Hospitacija	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 25% 2. Isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu – 40% 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30% 4. Aktivnost na nastavi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici		Dostupnost putem ostalih medija
	Ani Grubišić: Vrednovanje sustava e-učenja, Prirodoslovno-matematički fakultet, Split, 2009.			/		da
	Mužić, V.: Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja, Educa, Zagreb, 2004.			10		/
	Kirkpatrick's Four Levels of Evaluation http://www.masterminds-ink.com/Evaluation.pdf			/		da
	Clayton R. Wright, Criteria for Evaluating the Quality of Online Courses, Instructional Media and Design Grant MacEwan College Edmonton, Alberta T5J 4S2o			/		da

Dopunska literatura	Elissavet, G., & Economides, A. A. (2003). An Evaluation Instrument for Hypermedia Courseware. <i>Educational Technology & Society</i> , 6(2), 31-44.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa. 7. Primjena nastavnih sadržaja iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije oblikovanih u sustavu e-učenja (online nastava)
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		ČOVJEK, ZDRAVLJE I OKOLIŠ					
Kod	VUU103	Godina studija	5.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Restović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za kritičko promišljanje o utjecaju čovjeka na okoliš i važnosti očuvanja okoliša za zdravlje čovjeka u svrhu kontinuiranog djelovanja na održiv način i osposobljavanja za primjenu u nastavnoj praksi.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Prirodoslovlje.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju:						
	- argumentirano i učinkovito komunicirati osnovne pojmove, zakonitosti i odnose živih bića i njihovog okoliša - kritički promišljati o odnosima i povezanosti okoliša i zdravlja čovjeka - tumačiti i promišljati o osnovnim prirodnim zakonima - argumentirati važnost usklađivanja čovjekovih aktivnosti s održanjem okoliša - diskutirati o klimatskim promjenama kao glavnom ekološkom problemu - analizirati utjecaj čovjeka na okoliš i negativne posljedice na zdravlje živih bića - kritički promišljati o utjecaju onečišćenja okoliša na zdravlje čovjeka - predlagati kako djelovati u smjeru zaštite zdravlja i očuvanja okoliša - argumentirano objasniti povezanost čovjeka i okoliša, ovisnosti čovjeka o okolišu - razmišljati i djelovati na održiv način - poticati procese osvješćivanja, promišljanja i nastojanja usmjerenih na ostvarivanje ekološki prihvatljivih i održivih ponašanja - planirati i primijeniti stečena znanja u svakodnevnom životu						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Zdravstvena ekologija. 2. Poremećaji ekosustava utjecajem čovjeka. 3. Utjecaj čovjeka na klimatske promjene. 4. Djelovanje klimatskih promjena na zdravlje čovjeka. 5. Djelovanje toksičnih tvari na ljudski organizam. 6. Utjecaj onečišćenja zraka na zdravlje čovjeka. 7. Voda i zdravlje čovjeka.						

	8. Prehrana i zdravlje čovjeka. 9. Utjecaj otpada na okoliš i zdravlje čovjeka. 10. Utjecaj pesticida na zdravlje čovjeka. 11. Onečišćenje okoliša i tumorske bolesti. 12. Onečišćenje okoliša i reprodukcija. 13. Zračenja u okolišu i utjecaj na zdravlje. 14. Utjecaj kemijskih tvari iz okoliša na zdravlje. 15. Ekološke bolesti.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85%) 2. izrađena i prezentirana radionica sukladno uputama nastavnika 3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) 4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		Radionica	0,5
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene osmišljene radionice, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni). 1. pismeni ispit / kolokvij – 50% 2. izrađena i prezentirana radionica sukladno uputama nastavnika – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Puntarić, D., Miškulin, M., Bošnir, J. (2012). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb			4	/	
	Sofilić, T. (2015). Zdravlje i okoliš. Sveučilište u Zagrebu, Metalurški fakultet. Sisak			/	DA	
	Šarić, M. i Žuškin, E. (2002). Medicina rada i okoliša. Medicinska naklada. Zagreb.			2	/	
	Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb			3	/	
Dopunska literatura	Flannery, T. (2007). Gospodari vremena - povijest i utjecaj klimatskih promjena na budućnost, Algoritam, Zagreb. Glavač, V. (2003). Uvod u globalnu ekologiju. HSN, POJ. Zagreb. Valić, F. i sur. (2001). Zdravstvena ekologija. Medicinska naklada. Zagreb.					

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja, 2. vještine izlaganja i vođenja odabranih sadržaja u radionicama i praktičnim radovima, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu, 3. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. 4. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		IZVANUČIONIČKA NASTAVA U OBRAZOVANJU ZA ODRŽIVI RAZVOJ				
Kod	VUU115	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	0	15
Status predmeta	izborni (obvezni u Modulu 3)	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti za uspješno planiranje, pripremanje i realizaciju različitih oblika izvanučioničke nastave u obrazovanju za održivi razvoj.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - objasniti važnost izvanučioničke nastave - razlikovati oblike izvanučioničke nastave - planirati realizaciju izvanučioničke nastave - provoditi izvanučioničke oblike nastave - primijeniti interdisciplinarnan pristup tijekom izvanučioničke nastave, a sa svrhom promicanja obrazovanja za održivi razvoj - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Izvanučionička nastava: razvoj i vrste 2. Važnost i zadaci izvanučioničke nastave 3. Organizacija izvanučioničke nastave 4. Posjet – izvanučionički oblik rada 5. Poludnevni izlet – izvanučionički oblik rada 6. Cjelodnevni stručni izlet – izvanučionički oblik rada 7. Škola u prirodi: važnost, planiranje i ustrojavanje. 8. Interdisciplinarni oblici izvanučioničke nastave. 9. Izvanučionička nastava – Muzej hrvatskih arheoloških spomenika Split 10. Izvanučionička nastava – Prirodoslovni muzej Split 11. Izvanučionička nastava – Muzej grada Kaštela 12. Izvanučionička nastava – Školski botanički vrt OŠ „Ostrog“ u Kaštel Lukšiću 13. Izvanučionička nastava – Biblijski vrt Kaštel Lukšić 14. Izvanučionička nastava – Škola u prirodi na planini Mosor 15. Izvanučionička nastava – na području Poljičke republike					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			

	☐ terenska nastava					
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87%, terenska nastava 100% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Usmeni ispit – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Husanović Pejnović, D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb.			3	/	
	Skok, P. (2002): Izvanučionička nastava, Pedagoški servis.			1	/	
Dopunska literatura	1. Anđić, D. (2007): Učenje i poučavanje prirode i društva na otvorenim prostorima. Metodčki ogledi 2: 8-23. 2. Kostović-Vranješ, V. (2006): Izvanučionička nastava „Osjetila nas povezuju s okolišem“. Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom „5. dani osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije“, Split 15. – 18. 11. 2006. 3. Kostović-Vranješ, V., Šustić, M., (2004): Škola u prirodi. Školski vjesnik, 53 (1 – 2): 51- 64. 4. Antolić, I. (2002): Edukativni program jednodnevnih posjeta Parku prirode Žumberak – Samoborsko gorje za I.-IV. Raz. Osnovne škole, Samobor. 5. Kostović-Vranješ, V. (2001): Mogućnosti organiziranja bioloških ekurzija na području Makarske. Školski vjesnik, 50 (1), 35-41. 6. Vrgoč, D., Petković, M. (1997): Životne zajednice mog zavičaja. Zagreb, Naklada Haid. 7. Vrgoč, D. (1997): Upoznajem prirodu svog zavičaja. Zagreb, Naklada Haid. 8. Lelas, Z. (1987): Ekološke ekurzije, Školske novine, Zagreb. 9. Jakovljević, N., Vrgoč, D. (1999): Škola u prirodi: priručnik za učitelje. Hrvatski pedagoško-književni zbor, Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

IZBORNI PREDMETI

NAZIV PREDMETA		AKADEMSKO PISANJE					
Kod	VUU151	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznati osnovna obilježja argumentacijskih tekstova i pismeno oblikovati takve tekstove.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušani predmeti Hrvatski jezik 1, Hrvatski jezik 2 i Jezična kultura. Ulazne kompetencije: napredna razina poznavanja hrvatskoga standardnoga jezika.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - definirati argumentacijske tekstove; - usporediti različite vrste argumentacijskih tekstova; - kritički čitati; - napisati argumentacijski tekst; - jezično i stilski preurediti (dotjerati, popraviti) stvoreni tekst.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA 1. Argumentacijski tekstovi. 2. Vrste argumentacijskih tekstova. 3. Funkcionalnostilska obilježja argumentacijskih tekstova. 4. Funkcionalnostilska obilježja argumentacijskih tekstova. 5. Vrijeme i subjekt teksta 6. Kompozicija argumentacijskih tekstova 7. Kompozicija argumentacijskih tekstova 8. Konektori u argumentacijskim tekstovima 9. Konektori u argumentacijskim tekstovima 10. Citiranje i parafraziranje 11. Sažimanje teksta 12. Proširivanje teksta 13. Popravljanje teskta 14. Uređivanje teksta 15. Vrijednovanje uradaka						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Od studenata se očekuje aktivnost na predavanjima i seminarima (redovitost, kritička rasprava). Studenti trebaju napisati seminarski rad (argumentacijski tekst po izboru) prema unaprijed utvrđenim kriterijima.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		

NAZIV PREDMETA	DALJINSKO UČENJE I POUČAVANJE						
Kod	VUU001	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	30	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							

OPIS PREDMETA

Ciljevi predmeta	Omogućiti polaznicima temeljit pregled područja učenja i poučavanja na daljinu. Po završetku pohađanja student je kompetentan vrednovati ponuđene sustave poučavanja na daljinu u odnosu na iskazane potrebe ciljanih grupacija potencijalnih korisnika. Polaznik predmeta može preuzeti ulogu vođenja sustava poučavanja na daljinu i sudjelovanja u timu zaduženom za izgradnju takvih sustava.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Razlikovati sustave e-učenja. - Provesti analizu poučavanja na daljinu. - Provesti oblikovanje nastavnih sadržaja u jednom područnom znanju. - Izgraditi model za oblikovanje semantičkog weba.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- uvodna razmatranja, - povijesni prikaz tehnologija učenja i poučavanja na daljinu, - usluge sustava poučavanja na daljinu, - analiza korisnika i prikladnosti metoda poučavanja na daljinu ciljanim skupinama – korisnika, - sustavi poučavanja na daljinu zasnovani na informacijskom prostoru web-a, - inteligentni tutorski sustavi, - web orijentirani inteligentni tutorski sustavi, - vrednovanje sustava poučavanja na daljinu, - faze izgradnje sustava poučavanja na daljinu, - semantički web i primjena osobnih inteligentnih agenata u sustavim poučavanja na daljinu, - načini prikaza podataka i izgradnja baza područnih znanja, - primjeri sustava poučavanja na daljinu.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija			
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 6. Položiti praktični ispit i ostvariti minimalno 80% točnosti na ispitu 7. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 65% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30% 3. Aktivnost na nastavi – 5%					

	Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Chan, T. W. (1995.). Artificial Agents in Distance Learning, International Journal of Educational Telecommunications, Vol. 1, No. 2-3, pp. 263-282.	/	da
	Lee, T. B., Hendler, J., Lassila, O. (2001.). The Semantic Web, Scientific American, May,	/	da
	Kassiml, K., Sabbir, S., Ranganath (2001.). A Web-based intelligent approach to tutoring, Proceedings of Conference on Engineering Education ICEE 2001, Oslo, Norway, August 6-10,	/	da
	Rickel, J., Johnson, W. L. (1997.). Intelligent Tutoring in Virtual Reality: A Preliminary Report, Proceedings of 8th World Conference on AI in Education, August,	7	da
	Vassileva, J. (1997.). Dynamic Course Generation, Proceedings of 8th World Conference on Artificial Intelligence In Education, Knowledge And Media In Learning Systems, Kobe, Japan, August 18-22,	/	da
	Rosić, M. Sustavi poučavanja na daljinu, (interna skripta dostupna i u elektroničkom obliku).	/	da
Dopunska literatura	Vassileva, J. (1997.). Dynamic Course Generation, Proceedings of 8th World Conference on Artificial Intelligence In Education, Knowledge And Media In Learning Systems, Kobe, Japan, August 18-22,		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		DJE LATNOSTI U RAZVOJU EKOLOŠKE OSJETLJIVOSTI DJECE					
Kod	VUU106	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti za pripremanje i provođenje nastave Prirode i društva, a sa svrhom razvijanja ekološke osjetljivosti učenika						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - objasniti važnost razvijanja ekološke osjetljivosti djece						

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- razlikovati različite djelatnosti za promicanje ekološke osjetljivosti djece - planirati realizaciju nastave Prirode i društva sa svrhom promicanja ekološke osjetljivosti djece - provoditi u nastavi Prirode i društva djelatnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece - primijeniti interdisciplinarni pristup u nastavi Prirode i društva sa svrhom razvoja ekološke osjetljivosti djece - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Ekološki odgoj 2. Ekološka pismenost 3. Kreativni pristupi u ekološkom opismenjavanju 4. Učeničke aktivnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 5. Senzorne ili perceptivne aktivnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 6. Izražajne aktivnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 7. Rasprava za razvoj ekološke osjetljivosti djece 8. Simulacija za razvoj ekološke osjetljivosti djece 9. Praktične aktivnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 10. Istraživačke aktivnosti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 11. Izrada eko-nastavnih materijala 12. Didaktičke igre za razvoj ekološke osjetljivosti djece 13. Učenički eko-projekti za razvoj ekološke osjetljivosti djece 14. Izvanučionički oblici rada za razvoj ekološke osjetljivosti djece 15. Aktivnosti u školskom vrtu za razvoj ekološke osjetljivosti djece					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: seminari 87 % 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad – 100% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Uzelac, V, Lepičnik-Vodopivec, V., Anđić, D. (2013). Djeca-odgoj i obrazovanje-održivi razvoj : u potrazi za novim perspektivama razvoja odgoja i obrazovanja djece za održivi razvoj			8	/	

	Husanović Pejnović, D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb.	3	/
Dopunska literatura	1. Kostović-Vranješ, V. (2014): Družbeno koristno učenje: iz ekologije k trajnosti. Sodobni ekološki izazvi v procesu izobraževanja. Duh, Matjaž (ur.). Univerza v Mariboru Pedagoška fakulteta, RIS Dvorec Rakičan, Slovenia. 2. Jukić, R. (2011): Ekološko pitanje kao odgojno-obrazovna potreba. Socijalna ekologija, Vol.20 (3): 267-286. 3. Kostović-Vranješ, V., Jukić, T. (2011): Ekološka pismenost, sodobna vzgojno-izobraževalna paradigma. U: Raziskovalni vidiki ekologije v kontekstu edukacije. Duh, Matjaž (ur.). Univerza v Mariboru Pedagoška fakulteta, RIS Dvorec Rakičan: 71-83. 4. Kostović-Vranješ, V. (2009): Vzgoja in izobraževanje za okolje v zgodnjem otroštvu - podlaga za trajnostni razvoj. U: Edukacija za trajnostni razvoj. Duh, Matjaž (ur.). Založba PEF, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, RIS Dvorec Rakičan: 17-28. 6. Kostović-Vranješ, V., Balić, M. (2004): Eko-teme u dodatnoj nastavi prirode i društva. Zbornik radova „Ekologija u odgoju i obrazovanju“: 245-257. 7. Kostović-Vranješ, V., Topić, T. (2004): Ostvarivanje ekološkog odgoja obradom sadržaja nastavnog predmeta Prirode i društva. 8. Kostović-Vranješ, V., Mrđen, S. (2003): Ekološke djelatnosti-iskustva i interesi učenika prvih razreda osnovne škole. Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa „Djetinjstvo, razvoj i odgoj“: 59-65. 9. Borić, E., Peko, A. (2003) : Razvijanje ekoloških spoznaja učenika u osnovnoj školi. Napredak, 144 (2): 206-212. 10. Borić, E., Peko, A., Vujnović, M. (2002): Od riječi do djela u nastavi prirode i biologije (metode odgoja za okoliš). Život i škola, 7, 117-124. 11. Radanović, B. (2002): Eko-projekti i učenje otkrivanjem u poticajnoj okolini. Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 4, 1(4): 257-264 12. Borić, E. (2001): Važnost ekoloških sadržaja u odgoju i obrazovanju. Život i škola, 6: 23-29. 13. Horvat, E. (2001): Kako spasiti zemlju u 50 koraka. Okoliš, 107: 4-5. 14. De Zan, I. (2000): Obrazovanje i odgoj za okoliš. Napredak, 141 (3): 328-339. 15. Uzelac, V., Starčević, I. (1999): Djeca i okoliš. Adamić, Rijeka. 16. Uzelac, V. (1993): Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece. Hrvatski pedagoško-književni zbor, Zagreb. 17. Bačun, D. (1994): Smanjimo i reciklirajmo, priručnik za stjecanje znanja o postupanju s otpadom i razvijanje navike zaštite okoliša. „Zelena akcija“, Zagreb. 18. Uzelac, V. (1990): Osnove ekološkog odgoja. Zagreb: Školske novine. 19. Devernay, B., Garašić, D., Vučić, V. (2001): Odgoj i obrazovanje za okoliš i održivi razvoj. Društvo za unapređivanje odgoja i obrazovanja, Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		FRANCUSKI JEZIK 1					
Kod	VUU088	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	Ime naknadno	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	10%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovama francuskog standardnog jezika. Razvijanje tolerancije i empatije prema stranoj kulturi. Motiviranje za cjeloživotno učenje i mobilnost.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon ispunjenih obveza, student će svladati osnove pravopisa i izgovora francuskog standardnog jezika. Moći će: - slušati i čitati s razumijevanjem jednostavne rečenice, kraće tekstove i dijaloge s elementarnim vokabularom i osnovnim gramatičkim strukturama, - samostalno kratko izlagati i upustiti se u jednostavne govorne interakcije o dobro poznatim temama (predstaviti, imenovati i opisati sebe, osobe i predmete oko sebe, smjestiti u prostor, izreći posvojnost, postavljati pitanja), - pravilno popuniti formular osobnim podacima, napisati razglednicu, kraći e-mail, kratku obavijest, čestitku, pozivnicu, - objasniti jezične osobitosti osnova francuske morfologije i izgovora, - upotrebljavati referentna djela: rječnike, gramatike, poveznice na internetske stranice putem interne elektroničke pošte, - prepoznati i imenovati poznate osobe, fr. Gradove, regije i turističke znamenitosti.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod u pravopis i izgovor. Upoznavanje s udžbenikom, planom i programom, literaturom i dodatnim izvorima za početno učenje jezika (TV5monde, internetske stranice). Francuska, poznati Francuzi. Frankofonija. 2. Bienvenue. Predstaviti osobu c'est+ zanimanje/nacionalnost. Obitelj. Gl. biti, 1-10. 3. Video: <i>Taksijem po Parizu</i>. Znamenitosti, kolodvor, pozdravljanje, plaćanje. 4. Rencontre. Qui est-ce? Rod i broj člana i imenice, odgovori oui/non. 5. Ça va bien? Glagoli avoir, aller, habiter. Posvojni pridjevi. 6. Correspondance. Razumjeti i napisati mail: predstaviti sebe, obitelj, aktivnosti. 7. Glagoli aimer, adorer, detester. Interaktivne vježbe. Čitanje sastava. Diktat. 8. Passe-temps. Imenovati i opisati predmete oko sebe. Smjestiti u prostor: il y a, qu'est-ce que c'est, qu'est-ce qu'il y a? Où est/sont ...? Prijedlozi za mjesto. 9. Portrait-robot . Vanjski opis osobe, pridjevi, odjeća, boje. Posvojnost. 10. Boutique-net. Imenovati i opisati odjeću (boja, veličina), pitati za cijenu, platiti. Brojevi do 60. Pokazni i upitni pridjevi. Glagol acheter, payer. 11. Ponavljanje i utvrđivanje pređenog gradiva: interaktivne vježbe s CD-roma. Diktat, corrigé. Improvizirani dijalozi, igra po ulogama (kupovina), politesse. 12. Le coin des artistes. Poznati frankofoni umjetnici i njihova djela. Šansona. 13. Appartement à louer. Prostorije u stanu, namještaj. Prijedlozi za mjesto. 14. Pour aller au Louvre. Pokazati put kojim treba ići glagolima aller, prendre, traverser, tourner, monter, descendre. Snalaženje na planu grada: ulice, parkovi, ustanove, prometnice, prijevozna sredstva. Kako ići od mjesta stanovanja do fakulteta, kolodvora ili Peristila. Video: pariški metro, Reunion. 15. Voyages, voyages, Week-end à la mer. Razumjeti i napisati razglednicu: putovanje, hotel, znamenitosti turističke destinacije. Priprema za ispit.						
	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci				

Vrste izvođenja nastave:	☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	*Taxi 1, méthode de français, Hachette, G. Capele, R. Menand, Paris, 2003				40	da
	*Taxi 1, cahier d'exercices, Hachette, G. Capele, R. Menand, Paris, 2003				40	da
	*Moguće je također koristiti <i>Le nouveau TAXI 1</i> , novo izdanje ovog udžbenika s dodanim interaktivnim vježbama i video priložima na priloženom DVD.				/	da
Dopunska literatura	Bilo koji rječnik i gramatika francuskog jezika za početnike. Za napredne: Putanec, Deanović / Maixner, Micro Robert, Edita Horezky, web sitographie FLE (TV5Monde)					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		FRANCUSKI JEZIK 2			
Kod	VUU089	Godina studija			
Nositelj/i predmeta	Ime naknadno	Bodovna vrijednost (ECTS)	2		
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V
			15	0	15
				T	0

Status predmeta	izborni	Postotak primjene e- učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovama standardnog francuskog jezika na razini postignuća A1 u skladu sa Zajedničkim referentnim okvirom za jezike Vijeća EU.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavanje vokabulara, osnova gramatike i ortografije predviđenih programom rada na tečaju FR1 (rod i broj člana, imenice i pridjeva, prezent glagola). Usvojen pravilni izgovor francuskih glasova koji ne postoje u hrvatskom jeziku.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će moći: - pravilno čitati jednostavne tekstove na francuskom standardnom jeziku, - čitati s razumijevanjem vozni red, red letenja, obavijesti u hotelu, u metrou, reklamne panoe, recepte. Razumjeti kratke članke o poznatim osobama i mjestima, - razumjeti razgovor o svakodnevnom rutinskim, sportskim i kulturnim aktivnostima, Razumjeti usmeni dogovor o vremenu polaska-dolaska-povratka, - obaviti razgovor u restoranu i prodavnici: naručiti jelo i piće, birati odjeću i obuću, pitati za cijenu, prihvatiti, odbiti i platiti eurima, - prepričati svakodnevne aktivnosti, putovanje ili ugodno provedeni dan, precizno navodeći vrijeme (sat, dan, dio dana, mjesec) i pravilno upotrebljavajući prezent i perfekt glagola, - uspješno i uljudno komunicirati u osnovnim životnim situacijama, samostalno ili u društvu frankofonih osoba: snalaženje u gradu, na kolodvoru, u prodavaonici, restoranu, sportskom klubu, tražiti dopuštenje, prihvatiti ili odbiti, zabraniti, - širiti saznanja o francuskoj i frankofonoj kulturi i civilizaciji putem raznih izvora.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodni sat. Dogovor o radu. Ponavljanje: pravopis, izgovor, leksik, gramatika (član, pokazni, posvojni, upitni i opisni pridjevi, prezent glagola). 2. <i>Pour aller au Louvre</i>. Imperativ, y, en + prijevozno sredstvo, aller, prendre. 3. <i>Voyages, voyages</i>. Strane svijeta, putovanje, smještaj, boravak, aktivnosti. 4. <i>Week-end à la mer</i>. Naučiti napisati razglednicu s izleta. 5. <i>Vous partez quand?</i> Komunikacija na kolodvoru: rezervirati kartu: kada, u koliko sati, kojeg dana, mjeseca. Upitni pridjevi <i>quell,le,s</i>. Glagol <i>partir</i>. 6. <i>A Geneve</i>. Glagoli <i>faire, vivre, travailler</i>. Zanimanja. Pitanje <i>est-ce que</i>. 7. <i>Le dimanche matin</i>. Slobodno vrijeme, glagoli <i>lire i écrire</i>, povratni glagoli. 8. Ponavljanje i utvrđivanje, pripremljeni diktat, radni listići, inteaktivne vježbe. 9. <i>Une journee avec Mary Pierce</i>. Povratni glagoli: trenirati, opustiti se. 10. Bilan – autoevaluacija. Kolokvij (po izboru) <i>faire de + sport, d'abord, puis, ensuite, apres, de....a</i>. 11. <i>Mardi gras</i>. Običaji za poklade, karneval. Prezent glagola <i>manger, boire i prendre, namirnice, partitivni član, de partitif, prilozi za količinu</i>. 12. <i>Une bonne journée</i>. Perfekt/Passé Composé s <i>avoir</i>, particip prošli. 13. <i>Où sont-ils allés?</i> Perfekt/Passé Composé s <i>être</i>, Slaganje participa u rodu i broju sa subjektom. 14. <i>Souvenirs de fêtes</i>. Negacija u prošlom vremenu. Tražiti dopuštenje, odbiti, zabraniti. Glagol <i>pouvoir</i>. Niječni imperativ. Tradicija, fešte, praznici. 15. <i>Réussir entretien</i>. Mali oglasi. Glagoli <i>vouloir, savoir, il faut</i>. Priprema za ispit.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako</i>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	

predmeta (4-10 ishoda učenja)	- pravilno se služiti gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima u prošlosti, sadašnjosti i budućnosti, - biti u stanju komunicirati na francuskom jeziku u osnovnim životnim situacijama i sudjelovati u razgovorima vezanim uz različite teme poput izgleda, obrazovanja, zaposlenja, uvjeta života i rada, planiranja, vremenske prognoze, - izraziti svoje mišljenje, ponuditi kratko objašnjenje zašto su za ili protiv, - predložiti, prihvatiti, odbiti, zabraniti, tražiti dopuštenje, - proširiti znanje o francuskoj i frankofonoj kulturi i civilizaciji s više izvora.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodni sat. Upoznavanje s planom, programom i vremenikom. Ponavljanje vrste riječi i leksika s prethodnih stupnjeva. Razgovor o proteklim praznicima, zanimljivostima, avanturama i nezgodama. Šansona i video prilog. 2. <i>Reussir entretien</i>. Upute kandidatima za uspješan nastup na razgovoru za posao. Mali oglasi. Glagoli pouvoir, vouloir, savoir, il faut, analiza video priloga. 3. Qu'est-ce qu'on lui offre? Proposer – accepter/refuser. Zamjenice COD i COI. 4. Dramatizacija: predložiti, uvjeravati, ponuditi primjere, prihvatiti, odbiti, složiti se. 5. Loisirs des Français. Gouts et préférences. Zamjenice en i ça. 6. Tous à la campagne. Živjeti u gradu, predgrađu ili u prirodi? Ekološka debata; pourquoi/parce que. Komparacija, uspoređivanje. 7. Za ili protiv? Debata. Izraziti mišljenje pour ili contre. Video prilog i analiza. 8. Les vacances, c'est sacré ! Konjugacija povratnih glagola, perfekt i particip prošli triju konjugacija, zapovjedni način, imperativ. 9. Ponavljanje i utvrđivanje vokabulara i izraza, vježbe i zadaci. Kraći dodatni tekstovi. Diktat. 10. Souvenirs, souvenirs. Quand j'étais petite... Imperfekt, bliska prošlost. 11. Fait divers . Imparfait i/ili Passé Composé ? Prepričavanje u prošlosti, opis stanja i događaja. Prilozi za vrijeme. Dopuna materijalima s interneta (crna kronika). 12. Histoire d'amour. Kronologija događanja. Prilozi za vrijeme. Kratki sastav. 13. Beau fixe. Buduće vrijeme. Vremenska prognoza. 14. Projets d'avenir. Bliska budućnost – futur proche i futur. Planovi za praznike. 15. ponavljanje, utvrđivanje, priprema za završni ispit.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		*kolokvij po dogovoru	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	*Taxi 1. méthode de français.			40	da	

Sadržaj predmeta — detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvodni sat: upoznavanje s planom, programom, obvezama, satnicom. Ponavljanje gradiva, vrste riječi. Analiza ispita FR3. 2. <i>Je me présente</i> – jezični registri, formalno i neformalno predstavljanje, obveze i slobodne aktivnosti. Postavljanje pitanja na 3 načina. Pridjevi. 3. <i>De mère en fille</i> – predstaviti životopis i djelovanje poznate osobe. Prošla vremena, vremenski prilozi, naglašene i neodređene zamjenice. 4. <i>Blog</i> – komunicirati putem društvenih mreža, pratiti blogove korisne za struku. 5. Exercices formels et tâches pédagogiques communicatives. Pisanje sastava i usmeno izlaganje (životopis poznate osobe). 6. <i>Une famille on or</i> . Kviz. Prezimirati kompletne podatke o članovima neke obitelji. 7. <i>Parisiens, qui êtes-vous?</i> Imigracija, doseljenici u FR. Pronoms relatifs . 8. <i>Question de mode</i> – odijevanje, socijalni i kulturni portret. Pokazne zamjenice. 9. <i>Une minute pour un projet</i> – solidarnost. Izložiti projekt, formulirati zahtjev, zamolbu. Upitne zamjenice, imperativ. 10. <i>Les ados</i> – mladi u društvu. Izraziti želju i potrebe. Conditionnel present. 11. <i>Le logement idéal</i> – opisati smještaj, prednosti i nedostatke lokacije i stana u kojem boravimo. Uspoređivanje. Komparativ, superlativ. 12. <i>A bicyclette</i> – prijevoz, usporedba po gradovima, ekologija u gradu, na selu. 13. <i>Destination soleil</i> – Montpellier, Toulouse, Lille, pozitivni primjeri. 14. <i>Choix de vie</i> -usporediti uvjete za život i rad u različitim regijama. 15. Ponavljanje i utvrđivanje, priprema za završni ispit po uzoru na DELF A2.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Le nouveau Taxi 2, méthode de français, Hachette,R. Menand, Paris, 2009				/	da
	Le nouveau Taxi 2, cahier d'exercices, Hachette, R. Menand, Paris, 2009				/	da
Dopunska literatura	Putanec, V., 2000. <i>Francusko – hrvatski rječnik</i> , Školska knjiga, Zagreb. Dayre / Deanović / Maixner, 1996. <i>Hrvatsko – francuski rječnik</i> , Dominović, ZG, Novije gramatike francuskog jezika, Reussir le DELF A1/A2, pedagoške i izvorne web stranice, stručni tekstovi. DVD s interaktivnim i komunikacijskim vježbama.					
Načini praćenja kvalitete koji	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini					

osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Poticati studente na sustavno praćenje natječaja i projekata koje nude Francusko veleposlanstvo i Vijeće EU. Razvijati navike praćenja kulturnih aktivnosti u gradu na francuskom jeziku, navike posjeta čitaonici Alliance française i sudjelovanja na danima frankofonije, koncertima, predavanjima i večerima francuske šansone.

NAZIV PREDMETA		GLAZBENA LITERATURA ZA DJECU				
Kod	VUU107	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznavanje glazbeno-stilskih razdoblja i dječje glazbene literature.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Upoznati glazbeno-stilska razdoblja. - Protumačiti važnost slušanja kao glazbene aktivnosti. - Objasniti način realizacije aktivnosti slušanja - Vrednovati dječju glazbenu literaturu. - Provesti istraživanja o važnosti slušanja kao glazbene aktivnosti.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Sastavnice glazbenog djela. 2. Vrste glazbe. 3. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: stari i srednji vijek. 4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: renesansa. 5. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: barok, pretklasika i klasika. 6. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: romantizam i impresionizam. 7. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja: glazba 20. stoljeća. 8. Slušanje kao aktivnost glazbene nastave. 9. Aktivno i pasivno slušanje glazbe. 10. Glazbena literatura za djecu. 11. Instrumentalna glazba. 12. Vokalna i vokalno-instrumentalna glazba. 13. Glazbene priče. 14. Dječje glazbene sposobnosti. 15. Dječje glazbene preferencije.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi					

	3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Marić, Ljerka; Goran, Ljiljana. (2013). Zapjevajmo radosno. Metodički priručnik za odgojitelje, studente i roditelje.. Golden marketing – Tehnička knjiga			5	/	
	2. Dobrota, Snježana; Reić Ercegovac, Ina. (2016). Zašto volimo ono što slušamo: Glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu			10	/	
	3. Glazbena literatura			/	da	
Dopunska literatura	1. Levene, Donna B. (2001). Music through Children's Literature. Theme and Variations. Revised Edition. Teacher Ideas Press 2. Jeremić, Biljana; Stanković, Emilija. (2019). Metodika nastave muzičke kulture za predškolski i mlađi školski uzrast. Univerzitet u Novom Sadu, Pedagoški fakultet u Somboru					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, 4. individualne konzultacije, 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata, 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	GOVORNIČKE VJEŠTINE U NASTAVI		
Kod	VUU324	Godina studija	1.
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2

Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj kolegija je upoznati studente/-ice s povijesnim razvojem govorništva, najznačajnijim govornicima, opisati njihovu ulogu u razvoju govorništva te definirati i interpretirati vrste govora s osobitim naglaskom na dijaloške forme u nastavnome procesu. Također će se pokazati i objasniti osnovna govornička pravila. Cilj je razviti svijest o važnosti primjene govorništva u nastavnome procesu i protumačiti važnost pripreme govora, tj. njegove strukture i kompozicijske sheme. Pozornost će obratiti na važnost neverbalne komunikacije u razrednoj nastavi, odnosno u interakciji između učitelja i učenika u nastavnome procesu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Zakonom propisani uvjeti.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku ovog kolegija studenti će biti u stanju: - protumačiti značenje i ulogu govorništva u nastavi; - znati opisati povijest govorništva, navesti najznačajnije govornike s obzirom na razdoblja te opisati njihovu ulogu; - kritički vrednovati govor; - samostalno stvarati tekstove s obzirom na različite vrste i prigode; - primjenjivati govorničko umijeće u nastavi.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- Govorništvo (pojam, određenje, definicija). Razlike između javnoga i privatnoga govor. (1 P + 1 S) - Povijest govorništva s naglaskom na kanonska imena. Govorništvo u Hrvata. (1 P + 1 S) - Vrste govora. (1 P+ 1 S) - Bilješke. (1 P+ 1 S) - Jezična djelatnost u nastavi. (1 P+ 1 S) - Priprema govora. Kompozicijska shema. (1 P) - Retoričke figure, modalni izrazi i poštapalice. (1 P+ 1 S) - Kultura slušanja i govorenja. (1 P+ 1 S) - Profil publike i prilagodba govora prema utvrđenom profilu publike. (1 P + 1 S P) - Neverbalna komunikacija – važnost tumačenje neverbalnih znakova u razredu. - Strah i trema od javnoga nastupa. (2 P+ 2 S) - Opis monoloških (predavanje, referati, prigodnih govori itd.) i dijaloških govorničkih vrsta (debata, sastanak) i njihova primjena u učionici. (2 P+ 2 S) - Govor u nastavi. (1 P+ 1 S) - Govorne i jezične i greške u nastavi i kako ih izbjeći? Govorna elegancija. (1 P+ 1 S) - Zaključno predavanje; razgovor o ispitu. (1 P + 1 S P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	- redovito pohađati (predavanja 70%, seminari 80%) i aktivno sudjelovati u nastavnome procesu; - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; - položiti pismeni ispit koji je uvjet izlaska na usmeni dio ispita.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	

Ciljevi predmeta	Upoznavanje s osnovama hidrogeografije; svojstvima, količinom i glavnim obilježjima vode i aspektima znanstvenog proučavanja vode. Posebna se pozornost pridaje glavnim obilježjima mora i značenju mora u suvremenom svjetskom gospodarstvu s naglaskom na Hrvatsku. Analiza oblika u kojima se voda pojavljuje na površini Zemlje i u podzemlju. Posebno se proučavaju geografske specifičnosti Hrvatske u korištenju vode u gospodarske svrhe, kao i hidrogeografske specifičnosti primorskog i kontinentalnog Hrvatske u sklopu sredozemne i srednjoeuropske regije					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Protumačiti gradivo iz hidrogeografije i hidrogeografikih posebnosti Hrvatske. - Vrednovati značenje vode u suvremenom društvu. - Objasniti mogućnosti i načine gospodarenja vodom kao važnim resursom.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvod u kolegij, Objekt hidrogeografije, Aspekti proučavanja, Svojstva vode – 2 sata Količina vode, Odnos mora i kopna, Geografska klasifikacija mora, Struktura podmorja – 2 sata Svojstva mora – 2 sata Gibanja mora – 2 sata Život u moru, Kakvoća mora, Značenje mora – 2 sata Voda u podzemlju – 2 sata Voda na kopnu: Led, Jezera, Močvare – 2 sata Vode na kopnu: Tekućice – 2 sata Kakvoća vode na kopnu – 2 sata Geografske specifičnosti u opskrbi vodom naselja – 2 sata Hidrogeografske posebnosti sjeverozapadne Hrvatske – 2 sata Hidrogeografske posebnosti istočne Hrvatske – 2 sata Hidrogeografske posebnosti zapadne Hrvatske – 2 sata Hidrogeografske posebnosti južne Hrvatske – 2 sata Jadransko more – 2 sata					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60% od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati gradivo. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij. Studenti koji polože oba kolokvija oslobođeni su polaganja pismenoga dijela ispita. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata: 1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 60% 2. usmeni ispit – 30% 3. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10%		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Riđanović, J. (1993.), Hidrogeografija, Školska knjiga, Zagreb	1	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica
	Riđanović, J. (2002.), Geografija mora, Hrvatski zemljopis – Naklada dr. Feletar, Zagreb	1	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica
Dopunska literatura	-		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze, položen ispit i izrađen i prezentiran seminarski rad.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-		

NAZIV PREDMETA		HRVATSKA KNJIŽEVNA BAŠTINA				
Kod	VUU219	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Odža	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente s baštinom hrvatske književne riječi, glavnim razdobljima u njezinoj književnoj povijesti te s ključnim imenima u njezinu razvoju. Proširiti i novim spoznajama obogatiti dosadašnja znanja studenata te ih dodatno potaknuti na samostalan rad kako bi shvatili svu širinu hrvatske književne riječi i njezina značenja u ukupnoj duhovnosti naroda. Definirati i interpretirati najznačajnija imena i djela hrvatske književnosti.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Zakonom propisani uvjeti.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Po završetku ovog kolegija studenti će biti u stanju: - protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i književnih razdoblja u hrvatskoj književnoj povijesti - interpretirati najznačajnija književna djela - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju ključnih književnih djela - raspravljati o književnim djelima na kompetentan i istraživački način					

	- raspravljati o ključnim pitanjima iz područja hrvatske književnosti - sudjelovati na tematskim skupovima na književne teme - naglasak na imenima, djelima i pojavama koja su obilježila hrvatsku književnost					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema Jnici nastave	1. Uvodni sat – dogovor o radu (1P) 2. Počeci hrvatske književnosti (1P + 1S) 3. Hrvatsko srednjovjekovlje i latinska kultura (1P + 1S) 4. Renesansa i petrarkizam (1P + 1S) 5. Hrvatski barok; barokni slavizam; Gundulić, Bunić... (1P + 1S) 6. Književnost protestantizma i prosvjetiteljstva (1P + 1S) 7. Kačić, Grabovac – književnost i politika (1P + 1S) 8. Hrvatski narodni i književni preporod; programatski tekstovi (1P + 1S) 9. Mažuranić- ban i pjesnik (1P + 1S) 10. Šenoino doba (1P + 1S) 11. Moderna i zaokret prema europskoj književnosti (1P + 1S) 12. Avangardni pravci (1P + 1S) 13. Suvremena hrvatska književnost (1P + 1S) 14. Najnovija hrvatska književnost (1P + 2S) 15. Razgovor o ispitu (1P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- redovito pohađati predavanja (75%) i seminare (75%); - napisati i usmeno izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; - aktivno sudjelovati u analizi tekstova na seminarima; - položiti usmeni ispit; - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi; - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (upi) i udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju: 1. sudjelovanja na predavanjima i seminarima 20%; 2. izvršavanja seminarskih obveza (seminarski rad i sudjelovanje u raspravama) 30%; 3. usmenoga ispita 50%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Novak, S. P. (2004). Povijest hrvatske književnosti. Slobodna Dalmacija, Split			6	/	
	Povijest hrvatske književnosti I-IV. (1978). Mladost-Liber, Zagreb.			7	/	
	Sablić Tomić, H., Rem, G. (2003). Slavonski tekst hrvatske književnosti, MH, Zagreb.			0	/	

	Rapacka, J. (1998). Zaljubljen u vilu: studije o hrvatskoj književnosti i kulturi, Književni krug Split, Split.	2	/
	Nemec, K. (2003. i dalje). Povijest hrvatskog romana I-III. Znanje/ŠK, Zagreb.	4	/
	Frangeš, I. (1978). Povijest hrvatske književnosti, NZMH-Cankarjeva založba, Zagreb.	2	/
	Hrvatska književnost u europskom kontekstu (1978). Ur. A. Flaker i K. Pranjić. ZZK – Liber, Zagreb.	2	/
Dopunska literatura	<i>Pet stoljeća hrvatske književnosti</i> <i>Stoljeća hrvatske književnosti</i> Jelčić, D. <i>Povijest hrvatske književnosti</i> , PiP, Naklada Pavičić, Zagreb. Brešić, V. (1997). <i>Autobiografije hrvatskih pisaca</i> , AGM, Zagreb. Horvatić, D. (2002). <i>Hrvatski putopisi</i> , K. Krešimir, Zagreb. Pavletić, V. Prir. (1964). <i>Panorama hrvatske književnosti XX. stoljeća</i> , Stvarnost, Zagreb. Donat, B. (1997). <i>Crni dossier</i> , Globus, Zagreb. Detoni-Dujmić, D. (1998). <i>Ljepša polovica književnosti</i> , MH, Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost, uspješnost u obavljanju zadataka, - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze, - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		IMPLICITNA PEDAGOGIJA					
Kod	VUU318	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	mr. sc. Joško Barbir, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Razumijevanje temeljnih polazišta implicitnih pedagogija i utjecaj na svrhu i cilj odgoja i obrazovanja, ulogu učitelja/odgajatelja i učenika u obrazovnom procesu, a samim tim i na izbor obrazovne tehnologije, metoda i načina poučavanja. Razumijevanje trendova u obrazovanju i prepoznavanje mogućnosti njihove primjene u praksi u području vezanom uz opće ljudske vrijednosti, građanstvo i demokraciju te sposobnost promišljanja vlastitoga vrijednosnog okvira. Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje, argumentirano raspravljanje o pedagoškim temama. Koncept implicitne pedagogije (osobne teorije nastavnika) upravo je presudan za primjenu određenih nastavnih postupaka. Konkretna akcija nastavnika u razredu način su da se osobne teorije prenesu u praksu, zbog toga imamo „opasnost“ da su tradicionalni modeli nastave još uvijek prisutni ili dominiraju našom obrazovnom praksom, pa čak i u obrazovanju nastavnika.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						

Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će moći: - odrediti i analizirati temeljna polazišta implicitnih pedagogija, - obrazložiti važnost epistemoloških uvjerenja, - steći sposobnost promišljanja vlastitoga vrijednosnog okvira, - objasniti ciljeve odgoja i obrazovanja glede obilježja osobnosti, načine njihove realizacije, vrednovanja i samovrednovanja, - razviti svijest, usporediti i kritički razmotriti različite uloge sudionika procesa poučavanja i učenja, - prepoznati i reagirati na individualne potrebe učenika/djeteta kao i na složenost procesa učenja, - steći kompetentnost u primjeni različitih strategija poučavanja i učenja, - steći sposobnost uočavanja povezanosti između pojedinih aspekata obrazovnih teorija, obrazovne politike i obrazovne prakse.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvod u kolegij – osobna odgojna filozofija čovjeka (1P) Epistemološka uvjerenja (1P) Razlika između implicitnih i znanstvenih teorija (kada nastaju implicitne teorije) (1P) Poveznica između skrivenog kurikulumu i implicitnih teorija, (kako implicitne teorije utječu na organiziranje nastave) (2P) Kritika vlastitoga vrijednosnog okvira (1P) Obilježja osobnosti, (koncept ego stanja, samopoštovanje, self-koncept) (1P +4S) Vrednovanja obilježja osobnosti (2S) Odgovornost – individualna-kolektivna (1P +2S) Osobine kreativne osobe (2S) Različite uloge sudionika procesa poučavanja i učenja (4S) Uloga učitelja(odgajatelja) u procesu kognitivnog i afektivnog stjecanja znanja (2P) Tri teorijska ishodišta: biheviorističko, konstruktivističko i holističko (2P) Individualne potrebe učenika/djeteta (1P +1S) Povezanosti između obrazovnih teorija, obrazovne politike i obrazovne prakse (2P)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Radionice	0,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radionicama i aktivnosti na nastavi (40%) te rezultata na završnom pismenom ispitu (60%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	

ostalih medija)	1. Kovačević, S. (2007). Struktura progresivističke pedagogije učitelja osnovne škole, Doktorska disertacija. Rijeka: Filozofski fakultet. http://www.ffri.hr/pedagogija/konstruktivisticka_paradigma_kvalitete_osnovnog_obrazovanja.pdf	/	da
	2. Kovačević, S., Mušanović, L. (2013). Od Transmisije do majeutike-modeli nastave. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo	10	/
	3. Mušanović, M. (1998). Konstruktivisticka paradigma kvalitete osnovnog obrazovanja. U zborniku: Kvaliteta u odgoju i obrazovanju, Rijeka, Filozofski fakultet u Rijeci, str. 84-96. https://www.academia.edu/4691110/Konstruktivisticka_paradigma_kvalitete_osnovnog_obrazovanja	/	da
Dopunska literatura	1. Bežen, A., Jelavić, F., Kujundžić, N., Pletenac, V. (1991), <i>Osnove didaktike</i> . Zagreb: Školske novine.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		ISTRAŽIVAČKI USMJERENA NASTAVA PRIRODE I DRUŠTVA					
Kod	VUU204	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti za uspješno planiranje, pripremanje i realizaciju istraživački usmjerene nastave Prirode i društva.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - objasniti važnost primjene istraživački usmjerene nastave Priroda i društvo - planirati istraživački usmjerenu nastavu Prirode i društva - primijeniti prirodosnanstvenu metodu u nastavi Prirode i društva - provoditi korelativni pristup u istraživački usmjerenoj nastavi Prirode i društva - provoditi istraživački usmjerenu nastavu Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Istraživački usmjerena nastava Prirode i društva. 2. Suvremeno poimanje istraživački usmjerene nastave. 3. Metode i postupci spoznavanja.						

	4. Prirodosnanstvena metoda u nastavi Prirode i društva 5. Planiranje, organiziranje i provođenje istraživanja 6. Samostalan rad učenika u istraživački usmjerenoj nastavi Prirode i društva. 7. Suradnički rad učenika u istraživački usmjerenoj nastavi Prirode i društva. 8. Prikazivanje rezultata učeničkih istraživačkih radova. 9. Prezentacija rezultata učeničkih istraživačkih radova. 10. Istraživački rad u redovitoj nastavi Prirode i društva. 11. Istraživački rad u dodatnoj nastavi Prirode i društva. 12. Istraživački projektni rad u nastavi Prirode i društva 13. Izvanučionička istraživački usmjerena nastava Prirode i društva. 14. Istraživačka nastava Prirode i društva u društvenom okolišu. 15. Istraživački usmjerena nastava Prirode i društva u prirodnom okolišu.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, izrada i prezentiranje seminara, aktivno učestvovanje u raspravi tijekom seminara, aktivnost u izvanučioničkim oblicima nastave.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad – 50% Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	De Zan, I. (2005): Metodika nastave prirode i društva. Školska knjiga, Zagreb.			12	/	
	Kostović-Vranješ, V. (2015). Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja. Školska knjiga, Zagreb.			10	/	
Dopunska literatura	3. Podravec, D. (2003): Radost učenja – integrirana i projektna nastava u osnovnoj školi. Osnovna škola prof. Franje Viktora Šignjara, Virje. 4. Belavić, D. (2003): Projektna i istraživačka nastava u osnovnoj školi. Zbornik učiteljske akademije, 5, 1 (5): 99-107. 5. Jakopović, Ž. (2000): Učenički eksperimentalni projekti u prirodoslovlju. Napredak, 141, 1: 93-99. 6. Kosanović, M. (2000): Učenička pitanja i istraživačka nastava. Zbornik učiteljske akademije u Zagrebu, 2, 1(2): 361-366. 7. Bertić, D., Franjčec, K. (1999): Istraživanja učenika u razrednoj nastavi. Zbornik Učiteljske akademije u Zagrebu, 1, 1: 211-218. 8. De Zan, I. (1999): Prirodoslovni postupci u početnoj nastavi prirodoslovlja. Zbornik učiteljske akademije, 1 (1): 7-18. 9. Delić, A. (1995): Edukacija darovitih učenika u istraživačkom radu u biologiji u izvannastavnim aktivnostima. Bjelovarski učitelj. 4, 2/3: 48-51.					

	10. De Zan, I. (1994): Istraživačka nastava biologije. Školske novine, Zagreb. 11. Piskač, J. (1991): Kako proučavati gibanja u prirodi i laboratoriju. Školska knjiga, Zagreb. 12. De Zan, I. (1991): Učinkovitost modela istraživački orijentirane nastave biologije. Metodički ogledi, 2: 39-48. 13. Kranjčev, B. (1985): Uvođenje učenika u istraživački rad. Školska knjiga, Zagreb.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		KEMIJA U SVAKODNEVNOM ŽIVOTU				
Kod	VUU119	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Restović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je osposobiti studente za primjenu kemije u svakodnevnom životu te osvijestiti spoznaju koliko su dostignuća kemije kao prirodne znanosti, omogućila napredak današnjeg civiliziranog društva, dok su istovremeno i temelj za inovacije sutrašnjice.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Osnovna znanja prirodnih predmeta (biologija, kemija, fizika) stečena kroz prethodne razine školovanja.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti osnovne pojmove u kemiji i primijeniti ih na zakonitosti stvarnog, svakodnevnog života. - Opisati različite kemijske promjene u prirodi, uspoređivati ih i diskutirati o njima. - Prepoznati i imenovati različite materijale, sredstva i naprave koje se koriste u svakodnevnom životu. - Poznavati i primjenjivati prirodoznanstvenu metodu. - Osmisliti i izvesti jednostavne pokuse. - Uspoređivati činjenice i stečena znanja o kemiji kao dijelu prirode, analizirati ih, razvijati kritičko mišljenje i logički zaključivati, osposobiti se za cjeloživotno učenje.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Upoznavanje s kolegijem. 2. Kemija kao dio prirode. Kemija u svakodnevnom životu. 3. Zemljina atmosfera. Zrak. Kisik, dušik, ugljikov dioksid. Pojave u atmosferi. Vremenska prognoza. 4. Voda: kemijska, fizikalna i biološka svojstva. 5. Kiseline i lužine. Kemija u kućanstvu. 6. Biološki važni spojevi: ugljikohidrati, masti i bjelancevine. 7. Sapuni i deterdženti. 8. Ugljikovodici. Ugljen, nafta i ostala goriva. 9. Plastične mase: PVC, PE, teflon, stiropor, najlon.					

	10. Vrenje: alkoholno i mliječno. 11. Organske kiseline. Miris voća i povrća, arome. Ubod mrava, osa i pčela. 12. Kemija u medicini. Proizvodnja lijekova i drugih medicinskih preparata. Kozmetički preparati. 13. Plemeniti i teški metali. 14. Kemija i okoliš. Problemi zagađenja vode, tla i atmosfere. Ozonske rupe. Efekt staklenika. Kisele kiše. 15. Analiza rada i evaluacija. SEMINARI: 1. Razvoj kemije kroz povijest. 2. Alkemija i alkemičari. 3. Kemija u svakodnevnom životu. 4. Nastajanje i nestajanje ozona. 5. Baloni i baloniranje. 6. Agregatna stanja vode. 7. Anomalija vode. 8. Voda u prirodi. 9. Nastanak i otklanjanje kamenca. 10. Kemija u kuhinjskim receptima. 11. Kisela i lužnata hrana. 12. Šećer u svakodnevnom životu. Umjetni zaslađivači. Bijeli i smeđi šećer. 13. Proizvodnja papira. 14. Keratin i vuna. 15. Sapuni nekad i danas. 16. Kako peru deterdženti, a kako sapuni? 17. Ugljik, taj famozni nemetal. 18. Dijamanti – što su i kako nastaju. 19. Plinska boca – sadržaj i princip rada. 20. Kuhanje uz pomoć kemije. 21. Prirodni i sintetički polimeri. 22. Kevlar i guma. 23. Čemu služi stiropor? 24. Proizvodnja vina i ostalih alkoholnih pića. 25. Paleta mliječnih proizvoda. 26. Alkotest. 27. Dinamit. 28. Vosak, prirodni i umjetni. 29. Zašto se i kako znojimo? 30. Oksalna kiselina i kamenci. 31. Kako rade kućni testovi (šećer u krvi, trudnoća,...)? 32. Ormarčić za prvu pomoć. 33. Bojenje kose i tkanina. 34. Proizvodnja nakita od zlata. 35. Olovo u svakodnevnom životu. 36. Vatromet. 37. Proizvodnja novca. 38. Kemija u službi ekologije.	
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ jednostavni pokusi
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavi – predavanja (85%) 2. izrađena i prezentirana radionica i seminarski rad sukladno uputama nastavnika 3. osmišljavanje i argumentirano raspravljanje o radionici (praktičnom radu) 4. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi	

Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad (pokus)	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i seminarima (sudjelovanje u raspravama, iznošenja osobnih stavova i ideja, izvođenja zaključaka...), ocjene seminarskog rada, rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni). 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 50% 2. osmišljen i prezentiran praktični rad (radionica), argumentirano raspravljanje o praktičnom radu – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Karukstis, K. K., Van Hecke, G.R. (2003). Chemistry connections: The chemical basis of everyday Phenomena. Second edition. Academic press.			1	/	
	Natalie Angier. (2010). Kanon. Mozaik knjiga. Zagreb.			2	/	
	Chemgeneration. http://www.chemgeneration.com/			/	da	
Dopunska literatura	Moore, J. T. (2011). Chemistry For Dummies. Wiley Publishing.Inc., Indianapolis. Indiana. Sikirica, M., Korpar-Čolig, B. (2001). Kemija s vježbama 1 i 2. Školska knjiga, Zagreb. Priroda, Časopis za popularizaciju prirodnih znanosti, Hrvatsko prirodoslovno društvo, Zagreb. Chemistry in Everyday life. http://chemistry.about.com/od/everydaychemistry/					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. praćenje aktivnosti na predavanjima, sudjelovanje u raspravama, izricanje osobnog mišljenja i kritičkog prosuđivanja 2. vještine izlaganja odabranih sadržaja seminarskih tema, poticanje zanimanja i uključivanje studenata u raspravu 3. osmišljavanje praktičnog rada i argumentirano raspravljanje 4. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 5. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA	KINEZIOLOŠKA KULTURA						
Kod	VUU23S	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Damir Jurko	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	dr. sc. Dodi Malada, nasl. v. pred.	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			0	0	30	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					

OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj je adekvatnim kineziološkim aktivnostima zadovoljiti biopsihosocijalne potrebe studenata za kretanjem kao izrazom zadovoljenja općih potreba kojima se uvećavaju adaptivne i stvaralačke sposobnosti u suvremenim uvjetima života i studiranja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Koristiti se različitim oblicima trčanja, skokova i bacanja. - Prepoznati osnovne stolnotenisačke i rukometne tehnike i taktike. - Primijeniti vježbe bez pomagala i s pomagalima. - Provesti vježbe aerobike. - Prikazati padove i zahvate. - Primijeniti osnovne tehnike koturaljkanja.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Atletika: razni oblici trčanja, štafetno trčanje, niski i visoki start, skokovi, bacanja. 2. Stolni tenis: pravila, tehnika i taktika. 3. Rukomet: pravila, tehnika i taktika. 4. Fitnes programi. 5. Aerobic programi. 6. Borilački sportovi: padovi i zahvati. 7. Koturaljkanje: osnovna tehnika.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovitost pohađanja nastave – 50% Praćenje aktivnosti studenta tijekom praktičnih vježbi – 30% Usmeni ispit – 20% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
Dopunska literatura	1. Šnajder, V., Milianović, D. (1991). <i>Atletika hodanja i trčanja</i>, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. 2. Badminton u školi (2000). Badminton u školi. Hrvatski badmintonski savez. 3. Sertić, H. (2004). Osnove borilačkih sportova, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 4. Nottingham, S., Fedel, F. J. (1997). <i>Fitness In-line skating</i>. Human Kinetics.					

	11. Kreativna rješenja za održivi razvoj (1P) 12. Kvalitetno formalno i neformalno obrazovanje kao put k održivoj budućnosti (1P) 13. Osvještavanje važnosti odgovorne potrošnje i životnog stila u ranom obrazovanju (1P) 14. Osvještavanje važnosti kvalitetnog suživota s prirodom kod djece razredne nastave (1P) 15. Uloga humanističkih znanosti u planiranju održivog razvoja (1P)				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 2. Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 3. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70% , seminari 70%, 4. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. Položiti usmeni ispit				
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje literature		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% 2. Izrađen i prezentiran seminar – 20% 3. Usmeni ispit – 70%				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Elliot, J. 2006. <i>An Introduction to Sustainable Development</i> .			/	e-oblik
	Merchant, C. (ur). 1994. <i>Ecology</i> .			/	e-oblik
	Gollob, R.; Krapf P.; Weidinger, W. 2010. <i>Obrazovanjem do demokracije</i>			/	e-oblik
	Pavić-Rogošić, L. 2015. <i>Globalni ciljevi održivog razvoja do 2030</i> . ODRAZ- Održivi razvoj zajednice			/	e-oblik
	Vorberger,K., Fudurić, M. Ježić, T.J., Borovnjak, S.(ur.) <i>Održi se znanjem - društveno korisno učenje u praksi</i> . Zagreb: Odras.			/	https://drive.google.com/file/d/1z_fdELK51XazxKm6lvvisknul5hcrU1/view
Dopunska literatura	1. D'Alisa, G. Demaria i, F. i Kallis, G. (ur,) 2016. <i>Odrast : pojmovnik za novu eru</i> , Zprešić : Fraktura , Institut za političku ekologiju ,				

	2. Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J. i Anđić D.(2014) <i>Djeca - odgoj i obrazovanje - održivi razvoj : u potrazi za novim perspektivama razvoja odgoja i obrazovanja djece za održivi razvoj</i> , Zagreb : <i>Golden marketing - Tehnička knjiga</i> . 3. Blewitt, J. 2017. <i>Razumijevanje održivog razvoja</i> , Zagreb : Naklada Jesenski i Turk, 2017.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		LIKOVNA GRUPA KAO OBLIK IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI				
Kod	VUU120	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici	Mia Mijaljica, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	0	30	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za uspješno praktično ovladavanje različitim tehnikama i materijalima likovnog izražavanja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Prepoznati različite likovne tehnike i materijale likovnog izražavanja. - Analizirati i vrednovati likovne aktivnosti. - Razviti sposobnost vizualne percepcije doživljavanja i spoznavanja umjetničkih djela. - Osmisliti i oblikovati svoje likovne radove.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Linearni i tonski crtež. (5 sati) 2. Tonsko slikanje. (5 sati) 3. Kolorističko slikanje. (10 sati) 4. Istraživanje likovnih problema grafike kroz likovne elemente grafičkog izražavanja. (5 sati) 5. Istraživanje kiparskih vrijednosti i odnosa. (5 sati)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: vježbe 90% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi referat prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					

Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad Likovni radovi	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat	0,5	(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. izrađen referat sukladno uputama nastavnika – 30% 2. mapa likovnih radova – 70% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Peić, M. (1975). Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb.			3	/	
	2. Jakubin, M. (1989). <i>Osnovne likovnoga jezika i likovne tehnike</i> . Zagreb: Institut za pedagogijska istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.			1	/	
	3. Ivančević R.. (2007). Likovni govor: uvod u svijet likovnih umjetnosti. Zagreb, Profil			3	/	
	4. Grgurić, N. (2003). Oblikovanje papirom, alufolijom i didaktički neoblikovanim materijalima. Zagreb: Educa			2	/	
Dopunska literatura	1. Peić, M. (1975.). Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb. 2. Paro, F. (1991.). Grafika, Mladost, Zagreb. 3. Restek, J. (1980.). Osnove grafičkog dizajna, Viša grafička škola, Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		MEDIJI U ODGOJU I OBRAZOVANJU					
Kod	VUU124	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	U okviru kolegija studenti će se upoznati s temeljnim spoznajama iz područja medijske pedagogije i didaktike. Steći će znanja o vrstama i ulozi medija i mogućnostima						

	korištenja medija u nastavnom procesu. Studenti će na temelju rezultata znanstvenih i stručnih istraživanja analizirati i vrednovati utjecaj pojedinih medija na učenike, osmišljavati, analizirati i vrednovati mogućnosti primjene specifičnih medija u nastavnom procesu te u slobodnom vremenu.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Studenti će: - definirati i razumjeti temeljne spoznaje iz područja primjene, utjecaja i važnosti korištenja medija u odgoju i obrazovanju - znati definirati, razlikovati i vrednovati medije u o-o procesu s obzirom na izbor, funkciju i klasifikaciju medija te njihovu primjenu u nastavnom procesu i slobodnom vremenu - vrednovati prema glavnim značajkama specifičnosti pojedinih medija - analizirati i vrednovati specifične medije s obzirom na njihovu odgojnu i obrazovnu ulogu, kvalitetu i utjecaj na mlade					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- temeljni pojmovi iz područja medija u odgoju i obrazovanju - temeljni pojmovi iz područja (multi)medijske didaktike - odgojna i obrazovna funkcija medija s obzirom na vrstu, funkciju i ulogu - osobitosti izrade i procjene kvalitete animiranih filmova u nastavnom procesu i slobodnom vremenu - pedagojska analiza časopisa za učenike i mlade - osobitosti primjene pojedinih medija u odgojno – obrazovnom procesu - pedagojska analiza popularnih emisija za djecu i mlade - analiza utjecaja medija na osobne, društvene i odgojno – obrazovne vrijednosti - analiza edukativnih softvera u nastavnom procesu - auditivni mediji u odgoju i obrazovanju te slobodnom vremenu - nasilje u medijima i njihov utjecaj na učenike					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80% i seminari 80%. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Izraditi i prezentirati seminarski rad prema utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit – 40% 2. Seminarski rad – 40% 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10%					

	- planirati, pripremiti i realizirati dodatnu nastavu matematike					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Svrha, cilj i zadaci, te ustroj dodatne nastave matematike. Identificiranje učenika za dodatnu nastavu matematike. Komparacija rada u redovitoj i dodatnoj nastavi matematike. Radoznalost, mašta, igra i kreativnost u dodatnoj nastavi matematike. Matematička natjecanja. Odabrani zadaci dodatne nastave matematike.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, seminari 80% - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati u dodatnoj nastavi matematike u vježbaonici i izvršavati druge nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem (osmišljavanje zadataka, natjecanja, večeri matematike i slično) - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - položiti ispit (ekvivalent ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - isplanirati, organizirati i realizirati nastavnu jedinicu iz dodatne nastave matematike - informirati se o nastavi s koje je izostao - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je ispitu) – 30% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40% 3. uspješnost u rješavanju individualnih i grupnih zadataka – 20% 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Đurović, J. (1992.). Dodatna nastava iz matematike u prvom i drugom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb.				2	/
	Đurović, J. (1998.). Dodatna nastava iz matematike u četvrtom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Element, Zagreb.				1	/
	Polonijo, M. (2002.). Matematičke zavrslame: priručnik za kreativne matematičare, Profil international, Zagreb.				1	/
Dopunska literatura	Đurović, J. (2002.). Dodatna nastava iz matematike u trećem razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb.					

	Đurović, J. (1992.). Dodatna nastava iz matematike u prvom i drugom razredu osnovne škole: priručnik za učitelje, Školska knjiga, Zagreb. Ovčar, S. (1991.). Identificiranje nadarenih učenika u početnoj nastavi matematike, Napredak: časopis za pedagošku teoriju i praksu, 3, str. 266-270. Polonijo, M. (2002.). Matematičke zavrslame: priručnik za kreativne matematičare, Profil international, Zagreb.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	U okviru kolegija predviđen je i posjet dodatnoj nastavi matematike u školama vježbaonicama.

NAZIV PREDMETA		METODIKA RADA S DJECOM S POSEBNIM POTREBAMA					
Kod	VUU133	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	Vedrana Vučković, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	0%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za izradu inkluzivnog kurikulumu za učenike razredne nastave. Razvoj kritičkog mišljenja o vrijednosti metoda poučavanja u odnosu na kvalitetu procesa učenja i usmjerenosti metoda odgojno obrazovnom cilju.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Inkluzivna pedagogija.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni za: - timski rad pri dijagnosticiranju posebnih potreba učenika i timski rad pri izradi individualiziranih odgojno obrazovnih programa (prilagodba metoda, tehnika, didaktičkih materijala), - izradu prilagođenih i posebnih programa (prilagodba sadržaja za učenike s intelektualnim poteškoćama), - praćenje vođenje i facilitiranje u interaktivnim metodama rada s učenicima s posebnim potrebama u prepoznavanju i korištenju jezičnih obrazaca, - kritičko razvijanje mišljenja o promatranim situacijama u inkluzivnim integriranim razredima i institucijama koje provode odgoj i obrazovanje u posebnim uvjetima, - prepoznavanje i razlikovanje integracije, supstitucije, kompenzaciju i korekcije kao pedagoških metoda u radu s učenicima s posebnim potrebama, - prepoznavanje tehnika za provođenje posebnih programa.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Upoznavanje sa zakonskim propisima i normativima protokolima, u kojima se regulira odgoj i obrazovanje djece s posebnim potrebama 2. Klasifikacija H. Bacha, prema ciljevima i metodama inkluzivnog i specijalnog odgoja i obrazovanja 3. Posebne mjere i metode unutar skupine učenika s poteškoćama u učenju, sluha i govora 4. Posebne mjere i metode unutar skupine učenika s poteškoćama vida i motoričkih poteškoća						

	5. Posebne mjere unutar skupine učenika s različitim poremećajima u ponašanju i pervazivnim razvojnim poremećajima 6. Izrada individualiziranih odgojno obrazovnih programa 7. Izrada prilagođenih i posebnih odgojno obrazovnih programa 8., 9., 10. Vođeno promatranje učenika s posebnim potrebama u integriranim/inkluzivnim i posebnim uvjetima odgoja i obrazovanja 11., 12., 13. Izlaganje i prezentiranje opažanih situacija i događaja prema učenicima s teškoćama u razvoju i darovitim učenicima 14. Načini vrednovanja i evaluacije učenika s posebnim potrebama (Pravilnik o vrednovanju) 15. Usporedba različitih metoda i njihove refleksije obzirom na inkluzivnu praksu					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, vježbe 100% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Napomena: seminarski radovi će biti provjerenereni PlagScanom 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 75% točnosti na ispitu/kolokvijima 7. pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju 8. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke 9. napisati završni / diplomski rad sukladno akademskim, etičkim i fakultetskim načelima i propisima 10. usmeno položiti završni / diplomski rad					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0.5
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0.5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pisмени ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika na vježbama – 50% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi– 30% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	D. Bouillet (2019) Inkluzivno obrazovanje odabrane teme. Zagreb: UFZG			10	/	

	A. Krampać – Grljušić (2017) Učenici s teškoćama u redovitom školskom sustavu	10	/
	M. C. Sharma, Matematika Bez suza	/	da
	I. Poshokova, Kako pomoći djetetu s teškoćama čitanja i pisanja	10	/
	- E škole, uspostava sustava razvoja digitalno zrelih škola, (2018) Smjernice za izradu individualnih (MZO) Smjernice za primjenu informacijsko komunikacijskih tehnologija u radu s učenicima s posebnim odgojno obrazovnim potrebama	/	da
Dopunska literatura	Ivančić. Đ., Diferencirana nastava u inkluzivnoj školi L. Kiš-Glavaš, R. Fulgosi Masnjak, Do prihvaćanja zajedno: Integracija djece s posebnim potrebama		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		NAPREDNI MODELI NASTAVE				
Kod	VUU303	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	-			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je da studenti upoznaju različite teorije, sustave i modele procesa nastave i učenja uz kritički i stvaralački odnos prema edukacijskoj teoriji i praksi; da upoznaju različita teorijsko-metodološka ishodišta edukacijskih procesa; da se upoznaju sa razvojnim kontinuitetom nastave; da se upoznaju sa različitim shvaćanjima (teorijama) razvoja i nastave; da upoznaju razliku između tradicionalnih i suvremenih sustava i modela nastave i učenja; da upoznaju različite sustave i modele nastave i njihove posebnosti; da se osposobe za organizaciju nastave u skladu s različitim sustavima i modelima nastave i učenja; da se osposobe za transfer i interferenciju spoznaja na različite situacije edukacijskih procesa; da se motiviraju za istraživački rad na području sustava i modela nastave i učenja.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen ispit iz predmeta Didaktika.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Očekuje se da studenti razviju sljedeće opće kompetencije: - identificirati i analizirati razloge postojanja više teorija, sustava i modela nastave i učenja - identificirati složenost odgojno-obrazovnog procesa - objasniti i analizirati razvojni kontinuitet nastave - razlikovati i usporediti različite paradigmatičke osnove i znanstveno-teorijske pozicije znanosti o odgoju i obrazovanju - nabrojati tradicionalne i suvremene sustave i modele nastave i učenja					

	- usporediti i analizirati tradicionalne i suvremene sustave i modele nastave i učenja - analizirati temeljne elemente nastavnog procesa u različitim sustavima i modelima nastave i učenja - razlikovati temeljne strukture i funkcije pojedinih sustava - pripremiti, realizirati i vrednovati nastavni sat u skladu s različitim modelima u procesu nastave i učenja - identificirati i opisati utjecaj organizacije nastave na razvoj učenika.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Razlozi postojanja više sustava i modela nastave i učenja. 2. Složenost nastave i učenja. 3. Različitost pristupa problemima nastave i učenja. 4. Različitost paradigmske osnove i znanstveno-teorijskih pozicija znanosti o odgoju i obrazovanju. 5. Različitost metodoloških polazišta. 6. Temeljna obilježja komunikacije, svrha, ciljevi i zadaci, odnosi sudionika, učinci. 7. Modeli nastave: 8. Transmisijski model nastave 9. Transakcijski model nastave 10. Transformacijski model nastave 11. Post-postmoderna majeutika 12. Post-industrijsko društvo 13. Društva znanja 14. Konceptije cjeloživotnog učenja 15. Sokratov dijalog 16. Teorije druge modernizacije ili post-postmoderne 17. Teorija mcdonaldizacije 18. Teorija društva rizika 19. Teorija fluidnog društva 20. Teorija umreženog društva 21. Teorija komunikativnog djelovanja 22. Krićka pedagogija 23. Konstruktivizam 24. Teorija iskustvenog učenja 25. Krićko mišljenje – sapere aude 26. Majeutićki model nastave					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica i aktivnosti u nastavi. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave i zadaće s predavanja	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Radionice	0,5
	Esej		Seminarski rad		Studij literature	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u aktivnostima na nastavi i radionicama (40%) te rezultata na završnom pismenom ispitu i studiju literature (60%).					

	12. Was ist heute los? 13. Wohnen 14. Wohnungsmarkt 15. Wohnungen und Häuser Beschreibung					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pisмени ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja			/	Internetske stranice www. Hueber.de	
	Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja			/	Internetske stranice www. Hueber.de	
Dopunska literatura	Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-					

NAZIV PREDMETA		NJEMAČKI JEZIK 2					
Kod	VUU029	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja		20%			
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata sa sadržajima iz njemačkog jezika (na nižoj srednjoj razini).						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će moći: - pravilno čitati i u određenoj mjeri (ovisno o složenosti vokabulara) razumjeti tekstove na njemačkom jeziku - pravilno se služiti osnovnim gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima - biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama kao što su snalaženje u gradu, razgovor o slobodnim aktivnostima, bolestima i tegobama - poznavati osnove njemačke kulture						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Krankheit 2. Der Körper 3. Bei dem Arzt 4. Alltag 5. Ein Arbeitstag 6. Eine Geschichte 7. In der Stadt 8. Berlin- 30 Jahre später 9. Alle Wege nach Berlin 10. Geschenke 11. Wünsche 12. Jetzt bin ich viel glücklicher 13. Deutsche Sprache und deutsche Kultur 14. Die deutschsprachigen Länder 15. Das Herz Europas.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Ekspserimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)		

Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Aussehen und Persönlichkeit 2. Personen beschreiben. Subjektiver Eindruck. Kleidung, Toleranz und Vorurteil. Artikelwörter 3. Schule, Ausbildung, Beruf 4. Wunschberufe, Berufswahl, Stellensuche. Präteritum der Modalverben 5. Unterhaltung und Fernsehen 6. Fernsehprogram.Lieder. Reflexive Verben, Fragewörter, Pronomen 7. Industrie, Arbeit und Wirtschaft 8. Autoproduktion. Schichtarbeit. Passiv 9. Familie und persönliche Beziehungen 10. Eltern und Kinder. Erziehung früher und heute. Infinitivsatz.				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksploimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 80% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kursbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja			/	Internetske stranice www. Hueber.de
	Aufderstraße, H.: Themen neu 1. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Arbeitsbuch), Max Huber Verlag, 1998. Ili dr. Izdanja			/	Internetske stranice www. Hueber.de
Dopunska literatura	Gramatika njemačkog jezika (bilo koja).				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa				

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-

NAZIV PREDMETA		NJEMAČKI JEZIK 4					
Kod	VUU135	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja		20%			
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata sa sadržajima iz njemačkog jezika (na srednjoj razini).						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Poznavanje njemačkog jezika na (nižoj) srednjoj razini.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti će moći: - pravilno čitati i razumjeti različite tekstove na njemačkom jeziku (na srednjoj razini) - pravilno se služiti gramatičkim strukturama i glagolskim vremenima te poznavati pravopis - biti u stanju komunicirati na njemačkom jeziku u osnovnim životnim situacijama i sudjelovati u razgovorima vezanim uz različite teme poput zaštite prirode, vremenskih prilika, putovanja, generacijskih razlika - poznavati glavne značajke njemačkog društva, kulture i načina života						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Natur und Umwelt 2. Landschaftstypen. Wetter. Relativsatz 3. Deutsche im Ausland und Ausländer in Deutschland 4. Urlaubsvorbereitung. Reiseerlebnisse. Im Ausland arbeiten. Indirekter Fragesatz 5. Nachrichten und Politik 6. Nachrichten. Wahlsystem. Präpositionen 7. Alte Menschen 8. Altenheime. Überalterung. Reflexive Verben 9. Bücher lesen 10. Lyrik. Buchbeschreibungen. Grammatische Übungen.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu te izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Obvezni su položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		

Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješnog svladavanja sadržaja kolegija, od studenta se očekuje da samostalno planiraju, pripremaju i realiziraju sadržaje u početnoj nastavi matematike, a vezano za djecu s posebnim potrebama i zadacima posebnog tipa.				
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvodno: upoznavanje sa ciljevima i ishodima učenja, planom i programom rada, načinima vrednovanja i kriterijom ocjenjivanja, pravilima ponašanja i načinom rada. 1. Zadaci otvorenog tipa 2. Igre u nastavi matematike 3. Matematika i nadareno dijete 4. Matematika i dijete s teškoćama 5. Umne mape u svrhu usustavljiavanja znanja				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u raspravama i rješavanju postavljenih zadataka na seminarskim vježbama. Izrada i predstavljanje seminarskog rada ili samostalnih zadataka prema unaprijed utvrđenim kriterijima.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		Samostalni zadaci
	Esej		Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja i obvezama studenata na kolegiju, zaključna se ocjena formira prema sljedećim elementima: 1) Kontinuirano praćenje i vrednovanje sudjelovanja u raspravama i rješavanju postavljenih zadataka tijekom nastave 10% 2) Izvršen seminarski rad ili samostalni zadaci – 90% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Baranović, N. (2020). Odabrana područja početne nastave matematike. Nastavni materijal dostupan na: https://inet1.ffst.hr/predmet/opnrm				e-learning
Dopunska literatura	XX. Dječji enigmatski školski časopis ALKICA. Matematičko-enigmatsko društvo MED, Zagreb XX. Časopis za mlade matematičare MATKA. Hrvatsko matematičko društvo, Zagreb Posamentier, A. S., Krulik, S. (2008). Problem-Solving Strategies for Efficient and Elegant Solutions. Corwin Press, USA Sharma, M. C. (2001). Matematika bez suza. Ostvarenje, Zagreb				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Uspjeh studenata na ispitu i ostvarene druge silabom propisane obveze.				

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		OSNOVE ZBORSKOG DIRIGIRANJA				
Kod	VUU034	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razvijati glazbeni sluh i glazbeno-tehničke sposobnosti izražavanja taktiranjem, pjevanjem i sviranjem glasovira. Upoznati i izvoditi reprezentativni repertoar za ženski zbor. Razvijati potrebu za vokalnim izražavanjem i za grupnim muziciranjem.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Osnove zborskog dirigiranja je odslušan predmet Notno pismo.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - primijeniti osnove tehnike taktiranja i upravljati skupnim muziciranjem; - primijeniti osnove tehnike sviranja glasovira; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - izvoditi dio literature namijenjene zborskom pjevanju čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - na glasoviru izvoditi dio literature namijenjene zborskom pjevanju; - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - sudjelovati u javnim nastupima; - analizirati glazbeno-izražajne sastavnice zbornih skladbi; - argumentirano vrednovati zbornu izvedbu.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvodni sat 2. Opća pravila taktiranja 3. Pripremno držanje 4. Pripremna kretnja 5. Dvodobna mjera 6. Trodobna mjera 7. Četverodobna mjera 8. Tempo 9. Šesterodobna mjera 10. Peterodobna mjera 11. Sedmerodobna mjera 12. Ostale mjere 13. Glazbena literatura bez oznake mjere 14. Taktiranje i glazbena artikulacija 15. Korona VJEŽBE: 1. Uvodni sat 2. Tehničke vježbe 3. Tehničke vježbe (osnovni položaji, vrste kretnja)					

	4. Pripremna kretnja (vježbe na primjerima iz literature) 5. Dvodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature) 6. Trodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature) 7. Četverodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature) 8. Tempo (vježbe na primjerima iz literature), obrada literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 9. Šesterodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature), obrada i ponavljanje literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 10. Peterodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature), obrada i ponavljanje literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 11. Sedmerodobna mjera (vježbe na primjerima iz literature), obrada i ponavljanje literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 12. Ostale mjere (vježbe na primjerima iz literature), obrada i ponavljanje literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 13. Glazbena literatura bez oznake mjere (vježbe na primjerima iz literature), ponavljanje i dorada literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 14. Taktiranje i glazbena artikulacija (vježbe na primjerima iz literature), ponavljanje i dorada literature s kolegija Zborsko pjevanje 1-4 15. Korona (vježbe na primjerima iz literature), priprema za javni nastup					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 80%; 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični ispit	1
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Jerković, J. (1999). <i>Osnove dirigiranja I</i> , Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Stossmayera u Osijeku.			1	/	
	2. Jerković, J. (2001). <i>Osnove dirigiranja II</i> , Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Stossmayera u Osijeku.			1	/	
	3. Završki, J. (1979). <i>Metodičke upute za rad s dječjim zborom u općeobrazovnim školama</i> , Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	4. Primjeri iz zborske literature.			/	da	
Dopunska literatura	1. Lhotka, F. (1981). <i>Dirigiranje</i> . Zagreb: Školska knjiga.					

	2. Gjadrov, I. (2002). <i>Umijeće dirigiranja</i> , Zagreb: Music play.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		PARTNERSTVO OBITELJI I ŠKOLE				
Kod	VUU142	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Anita Mandarić Vukušić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	- Steći osnovna – opća znanja iz područja studija; - Prepoznati, razumijevati i uvažavati osobitosti partnerstva obitelji i lokalne zajednice; - Osposobiti studente za primjereno i pravodobno odgovaranje na specifične potrebe članova obitelji; - Uspješno usmeno i pismeno komunicirati te prezentirati vlastite uratke; - Razviti vještine korištenja informacija iz različitih izvora te ih koristiti u praktične svrhe; - Osposobiti studente za timski rad.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Obiteljska pedagogija.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će po završetku ovog predmeta biti u mogućnosti: - Pravilno interpretirati temeljne pojmove iz područja partnerstva obitelji i lokalne zajednice (obitelj, ustanove, zajednica, suradnja vs. Partnerstvo), - Analizirati i argumentirano objasniti različite teorije i pristupe razumijevanju partnerstva obitelji i lokalne zajednice, - Osmisliti plan i samostalno izvesti aktivnosti namijenjene jačanju roditeljskih/učiteljskih kompetencija, - Izraditi konkretan plan i program aktivnosti usmjerenih izgradnji partnerstva te program pedagoškog obrazovanja roditelja, - Provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja partnerstva obitelji i zajednice.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predmet obuhvaća sljedeće sadržaje: • Načela u građenju, održavanju i unapređivanju odnosa; • Očekivanja roditelja i učitelja od partnerstva obitelji – O-O ustanove- lokalne zajednice; • Motivacija čimbenika O-O procesa za partnerstvo; • Kvalitetna komunikacija; • Uključenost vs. Angažman; • Funkcioniranje mikrosustava (obitelj/škola) i mogući putovi njihove suradnje;					

	• Vidovi komuniciranja s roditeljima; • Uloga odgojitelja u pedagoškom obrazovanju roditelja; • Kvalitetno vođenje (roditelji, djeca); • Savjetodavni rad s roditeljima.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađati nastavu (predavanja 80%, seminari 80%), izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima, izraditi plan aktivnosti za roditelje te položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 50% - 64% točnosti na ispitu.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elementa: 1. pisani ispit – 60% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje na raspravama i u aktivnostima (samo)refleksije tijekom nastave i seminara - 10%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Handbook of school-family partnership (2010) Christenson, S.L. i Reschly, A.L. (Ed.), Taylor & Francis (odabrana poglavlja).			1	da	
	Ljubetić, M. (2014) Od suradnje do partnerstva obitelji, odgojno-obrazovne ustanove i zajednice. Zagreb, Element.			15	/	
	Ljubetić, M. (2011) Partnerstvo obitelji, vrtića i škole – vježbe, zadatci, primjeri. Zagreb: Školska knjiga, 2011. (priručnik).			/	da	
	Maleš, D. (1988) <i>Suradnja predškolske ustanove i obitelji kao pretpostavke uspješnog odgojnog djelovanja</i> . Pojavni oblici poremećaja u ponašanju djece u predškolskim ustanovama i uvjeti života u obitelji. Zagreb, Fakultet za defektologiju Sveučilišta u Zagrebu.			/	da	
	Spajić-Vrkaš, V.; Stričević, I.; Maleš, D.; Matijević, M. (2004). <i>Poučavati prava i slobode: priručnik za učitelje osnovne škole s vježbama za razrednu nastavu</i> . Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Istraživačko-obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo.			2	/	
Dopunska literatura	1. Rosić, V., Zloković, J. (2003) <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Đakovo Pedagoška biblioteka za učitelje i odgojatelje. Kolo I., «Tempo» d.o.o. Đakovo, str. 10-70.					

	2. Maleš, D. (1995) <i>Pedagoško obrazovanje roditelja</i>. U: Pedagoško obrazovanje roditelja – Međunarodni znanstveni kolokvij. Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Pedagoški fakultet u Rijeci. 3. Maleš, D. (1996) <i>Od nijeme potpore do partnerstva između obitelji i škole</i>. Zagreb, U: Društvena istraživanja god. 5, br. 1 (21), (str. 75-87). 4. Ljubetić, M. (2000) <i>Važno je znati kako živjeti</i>. Zagreb, Alinea. 5. Dinkmeyer, D., Mc Kay, G. D., Dinkmeyer, J. S. (1989) <i>Parenting young children – helpful strategies based on systematic training for effective parenting (STEP)</i>. Inc. Minnesota, American guidance service. 6. Hiatt-Michel, D. B., Hands, C. M. (2010) Family Involvement Policy, Research and Practice. In: Hiatt-Michel, D. B. (Ed.) Promising Practices to Support Family Involvement in School. Information Age Publishing, Inc., 7. Lines, C., Miller, G. E., Artur-Stanley, A. (2011) The Power of Family-School Partnering (FSP): A practical Guide for School Mental Health Professionals and Educators. New York, Routledge, Taylor& Francis Groupe. XXX Mrežni izvori. www.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		PEDAGOŠKA KOMUNIKACIJA				
Kod	VUU144	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati odgoj kao komunikacijski proces. Upoznati odgoj u grupi. Upoznati modele komunikacije. Upoznati komunikacijske modele poučavanja Razviti osnovne komunikacijske vještine. Oblikovati kritički stav prema odgojnoj stvarnosti u grupi.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Odslušan predmet Osnove pedagogije.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Očekuje se da studenti razviju sljedeće opće kompetencije: - opće komunikacijske vještine, - analizirati i razumjeti složenosti odgoja u grupi, - sposobnost primjene ideja u analizi prakse, Od specifičnih kompetencija, očekuje se da studenti mogu: - opisati, definirati, razumjeti i objasniti komunikaciju – odgojna zbivanja u grupi, - usvojiti tehnike razgovora, - razviti komunikacijske vještine, - rješavati sukobe djece, - osvijestiti osobne teorije poučavanja,					

	- razviti komunikacijske vještine vođenja.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Modeli odgojne komunikacije. 2. Odgoj kao komunikacija. 3. Odgoj u maloj skupini. 4. Kvalitetno verbalno i neverbalno komunicirati, prepoznavati znakove neverbalne komunikacije. 5. Formiranje socijalnih vještina i njihova uloga u komunikaciji (predstavljanje, rukovanje, intervju). 6. Sukobi i nenasilno rješavanje sukoba. 7. Interpersonalna komunikacija i modeli komunikacije (Schramov model i Glasserov model „totalne komunikacije“). 8. Aksiomi komunikacije. 9. Osnovne karakteristike odgojno-obrazovne komunikacije					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru radionica. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Radionice	0,5
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u radionicama (30%) te rezultata na završnom pismenom ispitu (70%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriji kolegija					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Brajša, P. (1994): <i>Pedagoška komunikologija</i> , Školska knjiga, Zagreb			1	/	
	Pease, A. (1991): <i>Govor tijela</i> , Mladinska knjiga, Ljubljana-Zagreb			1	/	
Dopunska literatura	1. Brajša, P. (1996): <i>Umijeće razgovora</i> , C.A.S.H., Pula 2. Ajduković, M., Pečnik, N. (1994): <i>Nenasilno rješavanje sukoba</i> , Alinea, Zagreb 3. Šagud, M. (2006): <i>Odgajatelj kao refleksivni praktičar</i> . Petrinja, Visoka učiteljska škola u Petrinji 4. Janković, J. (1994): <i>Sukob ili suradnja</i> , Alinea, Zagreb 5. Pearsons, J. C., Spitzberg, B. H. (1990): <i>Interpersonal communication – Concepts, Components, And Context</i> , WM.C: Brown publishers USA					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		PRAVO U SVAKODNEVICI				
Kod	VUU037					
Nositelj/i predmeta	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati prava djece te kritički promišljati o njihovoj zaštiti, ostvarenju i promicanju.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Razumjeti pojam potrebe, prava i najboljeg interesa djeteta. - Shvatiti važnosti pravovremene i sveobuhvatne zaštite djece. - Moći prepoznati situacije ugroženosti djece te poznavati načine i mehanizme njihove zaštite. - Izgraditi svijest o osobnoj i profesionalnoj odgovornosti zaštite djece i promicanja dječjih prava. - Razumjeti važnosti i potrebe obrazovanja za ljudska prava. - Biti sposoban promicati prava djeteta i kreirati zaštitne preventivne programe. - Imati kritički pristup pitanjima zaštite djeteta.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- Uvodno predavanje - Potrebe, prava i najbolji interes djeteta-temeljne odrednice. - Međunarodni i nacionalni propisi kojima je regulirana zaštita djece. Pravobranitelj za djecu i druge institucije usmjerene zaštititi djece. - Razina zaštite i stanje prava djece u RH i svijetu. Najčešći oblici povrede prava djece. - Zaštita djece u obitelji (prava i dužnosti u odnosima roditelja i djece, povreda prava djece u obitelji, podrška obitelji u zaštiti djece) - Zlostavljanje i zanemarivanje djece-vrste, uzroci i simptomi, postupanja (obiteljsko nasilje, nasilje u odgojno obrazovnim ustanovama, bullying, cyberbullying, nasilje na ulici) - Sveobuhvatna zaštita djece u sustavu odgoja i obrazovanja (vrtići, škole, domovi). Očekivanja, prava, obaveze i odgovornosti svih subjekata odgojno obrazovnog procesa. Povrede prava djece u sustavu odgoja i obrazovanja. Zaštita prava djece i najboljih interesa djece kroz proces praćenja i vrednovanja u sustavu odgoja i obrazovanja. Participacija djece i roditelja u životu i radu škole. - Zaštita djece s posebnim potrebama. Prepoznavanje, potrebe, mogućnosti, problemi (djeca s teškoćama u razvoju; darovita djeca, kronično bolesna djeca, djeca s poremećajem u ponašanju, djeca pripadnici manjina....). - Kompetencije učitelja u prepoznavanju povreda, zaštiti i promicanju prava djece. - Odgoj i obrazovanje za ljudska prava- izazovi-mogućnosti-poteškoće. - Suradnja obitelji, vrtića/škole i lokalne zajednice-temeljni čimbenik sveobuhvatne zaštite djece (oblici, mogućnosti, poteškoće, izazovi). - Zaštita djece u slobodnom vremenu. Kulturna prava, Prava sudjelovanja. Mediji i dijete (zaštita privatnosti djece, pozitivni sadržaji za djecu i o djeci). - Zdravstvena prava djeteta. Zaštita djece od nesreća. - Socijalna, ekonomska, pravosudno zaštitna prava djeteta. Dječji rad i trgovina djecom.					

	- Kreiranje preventivnih zaštitnih programa - Evaluacija programa					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	- sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - napisati i prezentirati seminarski rad - položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivnost studenata tijekom realizacije predmeta (redovitost, kritička rasprava, zaključci) – 20% Studenti imaju obvezu izraditi po jedan seminarski rad o zadanoj metodičkoj temi u dogovoru s nastavnikom. Seminarski rad se javno prezentira i ocjenjuje – 30% Nakon odslušanih predavanja student polaže usmeni ispit – 50% Završna ocjena predmeta bit će formirana na osnovi svih navedenih ocjena Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	- Leach, P. (2003). <i>Prvo djeca</i> , Zagreb: Algoritam			4	/	
	- Maleš, D., Milanović, M., Stričević, I. (2003). <i>Živjeti i učiti prava. Odgoj za ljudska prava u sustavu predškolskog odgoja</i> . Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Istraživačko obrazovni centar za ljudska prava i demokratsko građanstvo.			4	/	
	- Maleš, D. I Stričević, I. (2003). <i>Mi poznajemo i živimo svoja prava. Priručnik za odgoj i obrazovanje o pravima djeteta u osnovnoj školi</i> , Zagreb, ŠK.			4	/	
Dopunska literatura	- xxx (2007). <i>Compasito – manual on human rights education for children</i> , Council of Europe. - xxx (2007). <i>Compass – A manual on Human Rights Education with Young people</i> , Council of Europe. - izvješća o radu pravobraniteljice za djecu (www.dijete.hr)					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; uspjeh studenata na ispitu - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		PRIMJENA INFORMACIJSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE U OBRAZOVANJU					
Kod	VUU309	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Suzana Tomaš	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja		20%			
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobljavanje za učenje i poučavanje pomoću informacijske i komunikacijske tehnologije te razviti pristup u planiranju i realiziranju nastave s posebnim osvrtom na okruženje učenja.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti primjenu informacijske i komunikacijske tehnologije. - Implementirati oblikovane nastavne sadržaje u digitalnom alatu. - Upravlјati nastavom u digitalnom alatu. - Vrednovati oblikovane nastavne sadržaje u digitalnom okruženju..						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Definicija informacijske i komunikacijske tehnologije. Terminologija koncepata (blended/hybrid learning). Raščlana, prikaz i opis temeljnih koncepata. Pedagogijski temelji učenja pomoću informacijske i komunikacijske tehnologije. Uvjeti pod kojima se ostvaruje učenje u digitalnom okruženju. Modeli učenja u digitalnom okruženju. Hibridno učenje sa stajališta učenika, učitelja i institucije. Oblikovanje i vrednovanje nastavnih sadržaja u digitalnom okruženju. Primjeri dobre prakse.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ hospitacija				
Obveze studenata	1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80%, vježbe 90% 2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. Izraditi zadatak prema unaprijed predviđenim kriterijima 5. Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu 6. Primjena digitalnih alata u nastavi s učenicima od prvog do četvrtog razreda osnovne škole. 7. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima						
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i>)	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	0,5	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)		

bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pismeni ispit	0,5	Projekt		hospitacija	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Pismeni ispit – 65% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30% 3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i vježbi – 5% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija..					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Heather Staker and Michael B. Horn: Classifying K–12 Blended Learning, The Clayton Christensen Institute, May, 2012.			/	da	
	http://www.christenseninstitute.org/wp-content/uploads/2013/04/Classifying-K-12-blended-learning.pdf			/	da	
	John Watson: Promising practices in online learning; Blended Learning: The Convergence of Online and Face-to-Face Education, 2012.			/	da	
	http://www.inacol.org/cms/wp-content/uploads/2012/09/NACOL_PP-BlendedLearning-lr.pdf			/	da	
Dopunska literatura	xxxx: E–learning methodologies A guide for designing and developing e-learning courses, Food and Agriculture Organization of the United Nations, Rome, 2011. Bonton na internetu: http://www.hr-netiquette.org/pravila/ Bonton na internetu: http://www.carnet.hr/pravila_ponasanja_na_internetu_internet_bonton Sustav za e-učenje: http://www.moodle.hr http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/e-kids ICT in education: http://www.unesco.org/new/en/unesco/themes/icts/					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. 2. Studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini. 3. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze. 4. Individualne konzultacije. 5. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. 6. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		RAZVOJ DJEČJE MUZIKALNOSTI				
Kod	VUU154	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj predmeta je upoznati razvoj dječjih glazbenih sposobnosti i osnove mjerenja glazbenih sposobnosti pomoću različitih testova.					

Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Protumačiti razvojne faze dječjih glazbenih sposobnosti. - Vrednovati razvoj dječjih glazbenih sposobnosti. - Objasniti važnost glazbeno-psiholoških spoznaja za glazbenu pedagogiju. - Provesti istraživanja o dječjim glazbenim sposobnostima.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Glazbene sposobnosti. 2. Struktura glazbenih sposobnosti. 3. Razvoj glazbenih sposobnosti. 4. Elementarističko gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 5. Unitarističko gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 6. Biheviorističko gledište o strukturi glazbenih sposobnosti. 7. Razvojne glazbene sposobnosti. 8. Stabilizirane glazbene sposobnosti. 9. Mjerenje glazbenih sposobnosti. 10. Testovi glazbenih sposobnosti. 11. E. Gordon – <i>Primary Measures of Music Audiation</i> . 12. Glazbene preferencije. 13. Faktori koji utječu na glazbene preferencije – teorijski modeli glazbenih preferencija. 14. Istraživanja glazbenih preferencija – utjecaj glazbenih karakteristika, glazbenih stilova i obrazovanja. 15. Istraživanje glazbenih preferencija – utjecaj osobina ličnosti.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 75%, seminari 75% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 4. aktivnost na nastavi – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	1. McPherson, Gary E.. (2006). The Child as Musician: A Handbook of Musical Development. Oxford: Oxford University Press	1	/
	2. Dobrota, S. I Reić Ercegovac, I. (2016), <i>Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija</i> . Split: Filozofski fakultet	10	/
Dopunska literatura	1. Rojko, Pavel. (1981). Testiranje u muzici. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije 2. Juslin, Patrik N, Sloboda, John A. (eds.). (2010). Hanbook of Music and Emotion. Theory, Research, Applications. Oxford: Oxford University Press		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze, 4. individualne konzultacije, 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata, 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		REGIONALNA GEOGRAFIJA HRVATSKE				
Kod	VUU326	Godina studija	1., 2., 3., 4., 5.			
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	-			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s glavnim geografskim obilježjima Hrvatske, principima i metodama regionalizacije i regionalnom strukturom Hrvatske. Osposobljavanje studenata za razumijevanje regionalne raznolikosti i strukture Hrvatske. Usvajanje temeljnoga znanja o pojedinim regijama.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - Protumačiti gradivo iz opće geografije i geografije Hrvatske. - Vrijednovati znanstvenu i stručnu geografsku literaturu. - Objasniti postanak i razvojna obilježja pojedinih prirodnih i društvenih elemenata na Zemljinoj površini.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvod u kolegij – 2 sata Hrvatska – osnovni statistički podaci, geografski smještaj i položaj, glavna geografska obilježja – 2 sata Oblikovanje suvremenih granica Republike Hrvatske – 2 sata Regionalna struktura Hrvatske – povijesne, prirodne i suvremene regije – 2 sata Peripanonska regija – zagrebačka urbana regija, sjeverni dio – 2 sata Peripanonska regija – istočni dio – 2 sata					

	Peripanonska regija – južni dio – 2 sata Panonska regija – 2 sata Gorska regija – 2 sata Sjeverno primorje: Istra – 2 sata Sjeverno primorje: Kvarner – 2 sata Južno primorje: sjeverna Dalmacija – 2 sata Južno primorje: srednja Dalmacija – 2 sata Južno primorje: južna Dalmacija – 2 sata Završni razgovor – 2 sata					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Položiti pismeni ispit (ili dva kolokvija) i ostvariti 60 % od ukupnoga broja bodova. Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija s nastavnikom i s drugim studentima.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	U ispitnom roku studenti pristupaju pismenom i usmenom ispitu. Tijekom semestra organiziraju se dva kolokvija putem kojih studenti mogu u pismenom obliku polagati cjelokupno gradivo. Uvjet za pristupanje drugom kolokviju je položen prvi kolokvij. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarivanje sljedećih elemenata: 1. pismeni ispit ili uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz oba kolokvija je ekvivalentna položenom pismenom ispitu) – 70 % 2. usmeni ispit – 30 %					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Borovac, I. (ur.) (2002.), Veliki atlas Hrvatske, Mozaik knjiga, Zagreb			1	Sveučilišna knjižnica, Gradska knjižnica	
Dopunska literatura	Fuerst-Bjeliš, B. (1996), Pristup definiciji prostornog pojma tradicionalne regije, u: Pepeonik, Z. (ur.), <i>Zbornik radova 1. hrvatskog geografskog kongresa, Geografija u funkciji razvoja Hrvatske</i> , Hrvatsko geografsko društvo, Zagreb, str. 326-330 Boban, Lj. (1995), Hrvatske granice 1918.-1993., Školska knjiga, Zagreb Cvitanović, A. (ur.) (1974.), Geografija SR Hrvatske, knj. 1-6, Školska knjiga, Zagreb Glamuzina, N., Fuerst-Bjeliš, B. (2015.), Historijska geografija Hrvatske, Sveučilište u Splitu, Split Rogić, V. (1990.), Regionalna geografija Jugoslavije, knj. 1: Prirodna osnova i historijska geografija, Školska knjiga, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji	Pohađanje nastave, konzultacije, položen ispit i druge silabusom propisane obveze.					

osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-

NAZIV PREDMETA		SCENSKA KULTURA					
Kod	VUU155	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	Sanja Balić, nasl. asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti studenta za upoznavanje učenika s osnovnim elementima kazališne umjetnosti, planiranje nastavnih sadržaja povezanih sa scenskom kulturom i pripremu djece za odlazak u kazalište. Upoznati studente s osnovama dramske pedagogije i mogućnostima njezine upotrebe u razrednoj nastavi te shvatiti njezinu važnost u obrazovnom procesu, ali i kreativnom razvoju. Upoznati studente s tehnikama i metodama odgojnoga kazališta (TIE) i odgojne drame (DIE).						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema ih.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Pravilno interpretirati osnovne pojmove kazališne umjetnosti i dramske pedagogije. - Opisati i interpretirati različite pristupe i modele dramske pedagogije u Hrvatskoj i svijetu. - Provesti i analizirati različite didaktičko-metodičke odluke u praktičnim situacijama niza odgojno-obrazovnih procesa. - Izraditi i analizirati nastavni plan i program. - Koristiti i obrazložiti izbor nastavne tehnologije. - Osmisliti i primijeniti tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Uvod. Scenska kultura kao pojam 2. Drama kao književni rod. Drama i kazalište 3. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 1. dio 4. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 2. dio 5. Kratak povijesni pregled drame i kazališta – 3. dio 6. Kako nastaje predstava 7. Gledatelj u kazalištu. Glumac. Redatelj. Dramaturg 8. Scenografija. Kostimografija. Scenska glazba. Scenska rasvjeta. Scenska tehnika. Pozornica 9. Dramske vrste (tragedija, komedija, drama) i žanrovi (melodrama, opera, opereta, mjuzikl, kabare, varijete, recital...) 10. Dijete i kazališna predstava 11. Dijete i scenska lutka. Važnost scensko-lutkarske igre u razvoju djeteta 12. Osnove lutkarske umjetnosti 13. Drama u obrazovanju. Odgojno kazalište i odgojna drama. Procesna drama 14. Dramska pedagogija. Dramski odgoj 15. Primjena predmeta Scenska kultura u odgojno-obrazovnom procesu						
	☐ predavanja		☐ samostalni zadaci				

Vrste izvođenja nastave:	☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Pohađanje predavanja i seminara. (predavanja 70%, seminari 80%) 2. Gledanje kazališnih predstava. 3. Čitanje odabranih tekstova dramske literature. 4. Priprema i izvedba govorne interpretacije umjetničkog teksta. 5. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 6. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. 7. Informirati se o nastavi s koje je student izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. 8. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju. 9. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Elaborat i evaluacija	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Praćenje rada studenta tijekom predavanja i seminara, aktivnost u zajedničkim raspravama. 10% Sposobnost analize kazališne predstave i dječjih reakcija na nju, interes izražen za goste i njihova izlaganja. 10% Izrada i prezentacija seminarskog rada, sudjelovanje u raspravi nakon prezentacije seminara drugih studenata. 30% Usmeni ispit nakon odslušanog predmeta. 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ladika, Z. (1970). <i>Dijete i scenska umjetnost, Priručnik za dramski odgoj djece i omladine</i> . Zagreb: Školska knjiga.			3	/	
	Pokrivka, V. (1978). <i>Dijete i scenska umjetnost</i> . Zagreb: Školska knjiga.			4	/	
	Velički, V. (2014). <i>Pričanje priča – stvaranje priča</i> . Zagreb: Alfa.			4	/	
	Županić-Benić, M. (2019). <i>Lutkarstvo i dijete</i> . Zagreb: Leykam international.			2	/	
	Županić-Benić, M. (2009). <i>O lutkama i lutkarstvu</i> . Zagreb: Leykam international.			2	/	
Dopunska literatura	Dopunska literatura služi prije svega za izradu seminarskih radova. Ivanac, I. (1988). <i>Najljepši posao na svijetu: kako nastaje kazališna predstava</i> . Zagreb: Školska knjiga. Bastašić, Z. (1990). <i>Lutka ima pamet i srce</i> . Zagreb: Školska knjiga. Fleming, M. (2003). <i>Starting Drama Teaching</i> , David Fulton Publish. D'Amico, S. (1972). <i>Povijest dramskog teatra</i> . Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske. Glibo, R. (2000). <i>Lutkarstvo i scenska kultura</i> . Zagreb: Ekološki glasnik.					

	Krušić, V. (2007). <i>Ne raspravljaj, igrati! Priručnik forum-kazališta</i>. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili poslovi. Ladika, Z., Čečuk, S. I Dević, Đ. (1983). <i>Dramske igre. Priručnik za voditelje aktivnosti s djecom; brošura i metodičke upute za igre, te opisi igara</i>. Zagreb: Savez društava Naša djeca SR Hrvatske. Magliaccio-Čučak, N. (2007). <i>Igram se, a učim! : dramski postupci u razrednoj nastavi</i>. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili poslovi. Molinari, C. (1982). <i>Istorija pozorišta</i>. Beograd: Vuk Karadžić. Mrksić, B. (1971). <i>Riječ i maska: pristup scenskoj umjetnosti</i>. Zagreb: Školska knjiga. Nikolić, S. (1995). <i>Psihodrama</i>. Zagreb: Prosvjeta. Nikolić, S. (1983). <i>Scenska ekspresija i psihoanaliza</i>. Zagreb: Naprijed. Pokrivka, V. (2015). <i>Kazalište pod vedrim nebom</i>. Lutkarsko kazalište Kvak. Zagreb: Zinam Readman, G. I Lamont, G. (1994). <i>Drama. A Handbook for Primary Teachers</i>. BBC Educational Publishing. Škreb, Z. I Stamać A. (1986). <i>Uvod u književnost</i>. Zagreb: Globus. Švacov, V. (1976). <i>Temelji dramaturgije</i>. Zagreb: Školska knjiga (poglavlja: Određenje pojma drame (str. 51 – 66), Glumac (str. 191 – 220)). Vidović Schreiber T.-T. (2015). <i>Drama kao književni rod</i>. WEB predavanja. Postavljeno na mrežnu stranicu Filozofskog Fakulteta u Splitu. https://www.ffst.unist.hr/inet1/images/50013806/Drama%20kao%20knjievni%20rod%20(1)(1).pdf.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - Individualne konzultacije. - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		SUVREMENE NASTAVNE STRATEGIJE U NASTAVI PRIRODE I DRUŠTVA					
Kod	VUU304	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Osposobiti za primjenu suvremenih nastavnih strategija u nastavi Prirode i društva.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - razlikovati suvremene nastavne strategije - razlikovati strategije odgoja i strategije obrazovanja - objasniti važnost primjene suvremenih nastavnih strategija u nastavnoj praksi - objasniti primjenu nastavnih strategija u nastavi usmjerenoj na učenike - razlikovati strategije za velike skupine, male skupine i za rad u tandemu - objasniti primjenu suvremenih strategija u individualnom poučavanju						

	- planirati primjenu nastavnih strategija u nastavi Prirode i društva - pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad - primijeniti stečena znanja u nastavnoj praksi					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Suvremene nastavne strategije 2. Nastavne strategije u kurikularnom pristupu 3. Strategije odgoja 4. Strategije obrazovanja 5. Strategije rada s velikim skupinama 6. Strategije rada s malim grupama 7. Strategije rada u tandemu 8. Strategije za individualno poučavanje 9. Učenje otkrivanjem 10. Učenje istraživanjem 11. Projektna nastava 12. Mentorska nastava 13. Didaktičke igre 14. Suvremene nastavne strategije u nastavi <i>Priroda i društvo</i> 15. Primjena suvremenih strategija u nastavi <i>Priroda i društvo</i>					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 87%, seminari 87% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 5. prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima 6. položiti usmeni ispit					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Simulirani sat	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Seminarski rad – 50% Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Matijević, M., Radovanović, D. (2011): Nastava usmjerena na učenika. Školske novine, Zagreb			4	/	
	Marzano, R. J. (2006): Nastavne strategije: kako primijeniti devet najuspješnijih nastavnih strategija Educa, Zagreb.			7	/	
	Bognar, B., Matijević M. (2002): Didaktika, Školska knjiga, Zagreb.			3	/	

Dopunska literatura	1. Jensen, E. (2003): <i>Super-nastava. Nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje</i>. Educa, Zagreb. 2. Matijević, M. (2008): Didaktičke strategije u nastavi usmjerenoj na dijete. Zrno 19 (78-79): 6-9. 3. Kostović-Vranješ V., Goreta S. (2008): <i>Suradničko učenje u okviru trodijelnog sustava za promicanje kritičkog mišljenja (ERR) u nastavi prirode i društva – „Moj zavičaj“</i>. Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom „6. dani osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije“, Split 24. i 25. travnja 2008.: 241-251. 4. Matijević, M. (1998): Didaktičke strategije i razredno-nastavno ozračje na početku obveznoga školovanja. Školski vjesnik 47, 1: 23-32.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata o postignutim ishodima učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		ŠKOLSKA PEDAGOGIJA					
Kod	VUU319	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Sonja Kovačević	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	mr. sc. Joško Barbir, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Cilj je predmeta da se studenti upoznaju sa pojmom i predmetom školska pedagogija - osposobiti studente za transferiranje relevantnih sadržaja i njihovu primjenu u praksi; - senzibilizirati studente za različite probleme škole i osposobe za njihovo rješavanje; - razviti kritički odnos kod studenata spram postojećih rješenja u području školske edukacije; - osposobiti studente za kreiranje novih pristupa odgojno-obrazovnim potencijalima škole; - osposobiti studente za stvaranje kvalitetnih okruženja za učenje; - upoznati studente sa različitim pristupima u određivanju funkcije škole s obzirom na različite društvene kontekste; - nastojati da studenti usvoje teorijska znanja neophodna za razumijevanje dominantnih teorija škole; - osposobiti studente za kreiranje novih odnosa škole i sredine u kontekstu kulturnih, društveno-političkih uvjeta; - osposobiti studente za konstruktivan pristup institucionalnoj (školskoj) odgojno-obrazovnoj problematici i praksi.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Prije obavljanja didaktičke prakse koja je obavezni predmet u IV. semestru.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- sistematizirati i kritički koristiti teorijska znanja iz školske pedagogije; - prepoznavati strukturu škole i svoju ulogu u tom sustavu te prepoznati i poticati ulogu škole u društvu i analizirati utjecaj društvenih procesa na razvoj škole;						

	- analizirati organizacijska pitanja škole, suradnju škole i drugih čimbenika odgojno-obrazovnog procesa uz nezaobilazno poticanje inoviranja škole i suradnju s drugim školama; - usko surađivati s roditeljima, obiteljima, autoritetima i drugim subjektima iz okruženja; - biti sposoban kreirati poticajno okruženje za učenje te prenositi i pružati temeljne vrijednosti društva i demokracije; - analizirati i vrednovati ulogu škole u različitim društvima; - analizirati i vrednovati suvremena pedagoška zbivanja s aspekta različitih teorija škole.				
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. školska pedagogija kao pedagoška disciplina (1P) 2. škola kao društveno-povijesni fenomen (mjesto i značajke škole u različitim društveno-ekonomskim formacijama) (2P + 2S) 3. transformacija škole u reformskim pravcima pedagogije (2P + 4S) 4. škola kao socijalizacijska ustanova (2P) 5. škola kao sustav i organizacija (teorijsko-metodološki problemi proučavanja sustava i organizacije: pojmovno šarenilo, različiti pristupi, različiti modeli, projiciranje hipotetičkih modela škole, zakonska regulativa rada škole) (2P + 4S) 6. škola i društveno okruženje (školski program i društveni problemi; distinkcija procesa učenja, obrazovanja i školovanja; odnos svjetovnog i religioznog u sadržajima školovanja) (2P + 4S) 7. odgojno-obrazovni potencijali škole (2P) 8. školska kultura (1P) 9. školska klima (1S) 10. budućnost škole i drugih oblika institucionalnog obrazovanja (1P)				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Osim sudjelovanja na najmanje 80% predavanja te 80% seminara, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati putem eseja. Studenti će položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 51% točnosti na ispitu.				
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		Didaktičke vježbe
	Esej	0,5	Seminarski rad		Aktivnost u nastavi
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Uspjeh će se vrjednovati na temelju sudjelovanja u nastavi i pismenog eseja (40%) te rezultata na završnom pismenom ispitu (60%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	1. Vrcelj, S. (2018). Što školu čini školom. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. ISBN978-953-7975-63-0			5	/
	2. Vrcelj, S. (2000), Školska pedagogija. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci.			2	/
	3. Matijević, M. (2001), Alternativne škole. Zagreb: Tipex			3	http://milan-matijevic.com/wp

			- content/uploads/ 2010/05/alternati vne-škole.pdf
Dopunska literatura	1. Glasser, W.(1999), Nastavnik u kvalitetnoj školi. Zagreb: Educa	9	https://vdocuments.site/nastavnik-u-kvalitetnoj-skoli.html
	2. Glasser, W. (1994) , Kvalitetna škola. Zagreb: Educa	7	https://kupdf.net/download/kvalitetna-scaron-kola-glasser_59f113bfe2b6f5413928942f_pdf
	3. Tillmann, K.J. (ed.), (1994), Teorije škole. Zagreb: Educa	3	/
	4. Ilich, I. (1980), Dole škole. Beograd. BIGZ	1	/
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa na nastavi, ocjene seminarske prezentacije i pismenog ispita.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		TALIJANSKI JEZIK 1					
Kod	VUU043	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Andrea Rogošić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s temeljnim elementima talijanskog jezika.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti i utvrditi osnovne morfološko-sintaktičke strukture talijanskog jezika. - Analizirati i prevoditi tekstove iz obvezne literature na talijanskom jeziku. - Pokazati i primijeniti osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata talijanskog govornog jezika. - Razviti vještine pismenog i usmenog komuniciranja na talijanskom jeziku.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Talijanski izgovor i pravopis 2. Oblici određenog i neodređenog člana 3. Rod i broj imenica i pridjeva 4. Present glagola <i>essere</i> i <i>avere</i> 5. Opće napomene o glagolima. Present glagola prve konjugacije						

	6. Nepravilni glagoli prve konjugacije <i>fare</i> i <i>andare</i> . Imenice i pridjevi s dočetakom na – e 7. Prezent glagola druge konjugacije 8. Ponavljanje 9. Glagoli s dočetakom <i>-iare</i> . Množina imenica i pridjeva na <i>-io</i> , <i>-co</i> , <i>-go</i> , <i>-ca</i> , <i>-ga</i> 10. Glavni i redni brojevi. Vremenski izrazi. 11. Prijedložni izrazi (<i>preposizioni articolate</i>) 12. Posvojni pridjevi i zamjenice. Upotreba člana ispred posvojnog pridjeva/zamjenice 13. Prezent glagola treće konjugacije 14. Upravni i neupravni govor 15. Ponavljanje				
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	J. Jernej, Talijanska konverzacijska gramatika, Školska knjiga, Zagreb, 1995.			1	/
	M. Deanović – J. Jernej, Talijansko-hrvatski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1998.			3	/
	M. Deanović – J. Jernej, Hrvatsko-talijanski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1994.			5	/
Dopunska literatura	S. Nocchi, Grammatica pratica della lingua italiana, Alma edizioni, Firenze, 2001.				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa				
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)					

NAZIV PREDMETA		TALIJANSKI JEZIK 2					
Kod	VUU044	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Andrea Rogošić	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s temeljnim elementima talijanskog jezika.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti i utvrditi osnovne morfološko-sintaktičke strukture talijanskog jezika. - Analizirati i prevoditi tekstove iz obvezne literature na talijanskom jeziku. - Pokazati i primijeniti stečena znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata talijanskog govornog jezika. - Razviti vještine pismenog i usmenog komuniciranja na talijanskom jeziku. - Sažeti određeni sadržaj na talijanskom jeziku.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Izražavanje količine. Uporaba partitivnog člana i čestice ne 2. Nepravilni glagoli volere, potere, dire 3. Present povratnih glagola. Povratna zamjenica 4. Passato prossimo. Upotreba pomoćnog glagola. Slaganje participa sa subjektom. 5. Nenaglašeni oblici osobnih zamjenica u akuzativu. Slaganje participa s izravnim objektom. 6. Pridjevi bello i quello. Ponavljanje 7. Nepravilni glagoli dovere, uscire, venire, tenere 8. Nenaglašeni oblici osobnih zamjenica u dativu. Apsolutni superlativ 9. Imperativ glagola I. Konjugacije i pomoćnih glagola. Imperativ u nepravnom govoru 10. Nepravilni glagoli correggere, stare, salire, sapere 11. Stupnjevanje i komparacija pridjeva 12. Imperativ glagola II. i III. Konjugacije 13. Nepravilni glagoli dare, chiudere, aprire, vincere, dirigere 14. Naglašeni oblici osobnih zamjenica 15. Ponavljanje						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)		
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)		

Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	J. Jernej, Konverzaciona talijanska gramatika, Školska knjiga, Zagreb, 1976.	1	/
	M. Deanović – J. Jernej, Talijansko-hrvatski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1998.	3	/
	M. Deanović – J. Jernej, Hrvatsko-talijanski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1994.	5	/
Dopunska literatura	S. Nocchi, Grammatica pratica della lingua italiana, Alma edizioni, Firenze, 2001.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

NAZIV PREDMETA		TALIJANSKI JEZIK 3				
Kod	VUU045	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Andrea Rogošić	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	0	15	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Stjecanje jezične kompetencije u pismenom i govornom iskazu, primjena različitih metoda analize teksta, savladavanje gramatičkih pravila i njihova primjena kroz istovremeno upoznavanje talijanske kulture i društva.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti i utvrditi temeljne morfološko-sintaktičke strukture talijanskog jezika. - Analizirati i prevoditi tekstove iz obvezne literature na talijanskom jeziku. - Pokazati i primijeniti stečena znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata talijanskog govornog jezika. - Razviti vještine pismenog i usmenog komuniciranja na talijanskom jeziku. - Sažeti određeni sadržaj na talijanskom jeziku.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Futur I. i futur II. 2. Posebni oblici futura 3. Imperfekt 4. Uporaba imperfekta i perfekta 5. Prilog. Komparacija priloga 6. Particip prezenta. Nepravilni glagoli rimanere, condurre, trascorrere, svolgere					

	7. Ponavljanje 8. Položaj pridjeva u rečenici. 9. Gerund. Konstrukcija stare + gerundio 10. Nepravilni glagoli cogliere, giungere, chiedere, ridere 11. Odnosne zamjenice che i cui 12. Odnosne zamjenice il quale, la quale 13. Pasiv 14. Nepravilni glagoli correre, proporre, sedere, scegliere 15. Ponavljanje - navedene gramatičke cjeline popraćene su analizom i prevođenjem tekstova vezanih za talijansku kulturu i suvremeno društvo.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u nastavi – 20% Uspjeh na pismenom ispitu (ili kolokvijima) – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	J. Jernej, Konverzaciona talijanska gramatika, Školska knjiga, Zagreb, 1976.			1	/	
	M. Deanović – J. Jernej, Talijansko-hrvatski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1998.			3	/	
	M. Deanović – J. Jernej, Hrvatsko-talijanski rječnik, Školska knjiga, Zagreb, 1994.			5	/	
	Matdid, materiali didattici di italiano per stranieri a cura di Roberto Tartaglione e Giulia Grassi http://www.scudit.net/mdindice.htm			/	da	
Dopunska literatura	S. Nocchi, Grammatica pratica della lingua italiana, Alma edizioni, Firenze, 2001					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		TALIJANSKI JEZIK 4					
Kod	VUU161	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Andrea Rogošić	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	0	15	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Stjecanje jezične kompetencije u pismenom i govornom iskazu, primjena različitih metoda analize teksta, savladavanje gramatičkih pravila i njihova primjena kroz istovremeno upoznavanje talijanske kulture i društva.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	- Objasniti i utvrditi temeljne morfološko-sintaktičke strukture talijanskog jezika. - Analizirati i prevoditi tekstove iz obvezne literature na talijanskom jeziku. - Pokazati i primijeniti stečena znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata talijanskog govornog jezika. - Razviti vještine pismenog i usmenog komuniciranja na talijanskom jeziku. Sažeti određeni sadržaj na talijanskom jeziku.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Tvorba i uporaba pasiva s pomoćnim glagolima <i>venire</i> i <i>andare</i>. Konstrukt <i>fare</i> + infinitiv 2. Spajanje osobne zamjenice s infinitivom, gerundom i imperativom (<i>pronomi affissi</i>) 3. Nepravilni glagoli <i>scendere</i>, <i>rivolgersi</i>, <i>nascondere</i> 4. Nepravilni oblici imperativa 5. Združene zamjenice (<i>pronomi accoppiati</i>) 6. Uporaba člana s vlastitim imenima 7. Gradacija i komparacija pridjeva: nepravilni oblici 8. Ponavljanje 9. Nepravilni glagoli <i>andarsene</i>, <i>decidere</i>, <i>nascere</i> 10. Imenice nepromjenjiva oblika u jednini i množini 11. Pluskvamperfekt (<i>Trapassato prossimo</i>) 12. Gradacija i komparacija priloga: nepravilni oblici 13. Aorist (<i>Passato remoto</i>) 14. Uporaba aorista i perfekta 15. Ponavljanje - pri usvajanju navedenih gramatičkih cjelina naglasak je na njihovoj primjeni u prevođenju tekstova vezanih za talijansku kulturu i suvremeno društvo te kritičkoj analizi istih.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Studenti su dužni prisustvovati predavanjima i vježbama te aktivno sudjelovati u rješavanju različitih zadataka. Dužni su položiti ili dva kolokvija ili završni pismeni ispit.						
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku</i>	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)		

	- interpretirati (govorno) umjetnički tekst; - procijeniti uvjerljivost (sugestivnost) interpretacije umjetničkog teksta.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA 1. Govorne situacije i idiomi hrvatskoga jezika. 2. Govorna kultura. 3. Pisanje i govorenje: pravopisna i pravogovorna norma. 4. Pisanje i govorenje: pravopisna i pravogovorna norma. 5. Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika. 6. Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika 7. Govorne vrjednote. 8. Govorne vrjednote. 9. Organizacija govorne poruke. 10. Organizacija govorne poruke. 11. Interpretativno čitanje/govorenje. 12. Interpretativno čitanje/govorenje. 13. Interpretativno čitanje/govorenje. 14. Interpretativno čitanje/govorenje. 15. Osvrt na rad.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. Redovito pohađanje predavanja i vježba uz obaveznu prisutnost od najmanje 75% 2. Priprema i izvedba govorne interpretacije umjetničkog teksta. 3. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. 4. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. 5. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. 6. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju. 7. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	1
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i vježbama (redovitost, kritička rasprava, praćenje napretka u ovladavanju vježbama) – 25%. Studenti su obvezni pristupiti završnoj provjeri interpretativnog kazivanja umjetničkog teksta – 75%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Škarić, Ivo, <i>Temeljci suvremenog govorništva</i> . Zagreb: Školska knjiga, 2000.				1	/

Dopunska literatura	Carnegie, Dale, <i>Psihologija uspjeha III: Kako steći samopouzdanje i svladati govorno umijeće</i> . Prijevod Mladen Blažeković. Zagreb: Prosvjeta, 1993. Stanislavski, K. S., <i>Rad glumca na sebi I. i II.</i> Zagreb: Cekade, 1991. Časopis <i>Govor</i> Ivo Škarić, Fonetika hrvatskoga književnog jezika, u knjizi Babić, Stjepan; Brozović, Dalibor; Moguš, Milan; Pavešić, Slavko; Škarić, Ivo; Težak, Stjepko, <i>Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika</i> . Zagreb: HAZU i Globus, 1991. (Potpoglavlja: Određenje govora, Glas i tekst, Govorni znakovi, Govorne funkcije, Temeljne govorne jedinice, Fonetika i fonologija, str. 68-85; Izvanslušna slika glasa, str. 228-229; Prozodijska sredstva, str. 284-305.)
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - Individualne konzultacije. - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		UVOD U JEZIČNU STILISTIKU				
Kod	VUU320	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			15	15	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Cilj je ovoga predmeta upoznati studente s jezičnom stilistikom kao zasebnom jezikoslovnom disciplinom, odnosno s temeljnim jezičnostilskim teorijama, pristupima i nazivljem. Osposobiti studente da, kao budući učitelji, mogu kompetentno primjenjivati jezičnostilistička učenja pri razmatranju pisanoga i govorenoga izražavanja, privatnoga i javnoga priopćivanja, literarnih i neliterarnih tekstova, a posebice književnoumjetničkih djela namijenjenih primarnomu obrazovanju.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položeni predmeti Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2; odslušan predmet Jezična kultura.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će moći: - proširivati svoje jezične kompetencije - pomnije razlikovati i tumačiti funkcionalne stilove hrvatskoga književnoga jezika - samostalno analizirati raznovrsne tekstove na svim jezičnostilskim razinama - prepoznati i tumačiti jezičnostilska sredstva i spoznati njihovu ulogu u razvijanju jezične kreativnosti - kritički odabirati, promišljati i vrjednovati književnoumjetničke tekstove namijenjene učenicima primarnoga obrazovanja					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Jezik i govor; jezični znak; stilski obilježeni i neobilježeni izrazi; jezična stilistika (1P) 2. Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika (2P+3S) 3. Književnoumjetnički stil (2P+2S) 4. Fonostilemi i morfonostilemi (2P+2S) 5. Morfostilemi (2P+2S)					

	6. Leksikostilemi (2P+2S) 7. Semantostilemi (2P+2S) 8. Sintaktostilemi (2P+2S)					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari I radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadatci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Sudjelovanje studenata u nastavi: rasprave, prijedlozi, pisanje i izlaganje seminarskoga rada prema unaprijed utvrđenim smjernicama; položeni kolokviji ili pismeni ispit (dva su kolokvija istovrijedna pismenom ispit) i usmeni ispit. Konačna ocjena na ispitu obuhvaća i navedene aktivnosti.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje literature		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Praktični rad	
	Esej		Seminarski rad	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	- Pismeni ispit (ili dva položena kolokvija) = 50% - Usmeni ispit = 20% - Seminarski rad = 20% - Aktivnost na nastavi: sudjelovanje u raspravama = 10%. Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Radoslav Katičić, <i>Književnost i jezik</i> , u Uvod u književnost, ur. Z. Škreb i A. Stamać, Zagreb, 1986. ⁴ , 1998. ⁵			6	ne	
	Josip Silić, <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i> , Zagreb, 2006.			5	ne	
	Milivoj Solar: <i>Stilistika</i> , u Teorija književnosti, Zagreb, 1997. ¹⁸ , 2005. ²⁰ , str. 67. – 94. www.scribd.com/doc/48265325/Milivoj-Solar-Teorija			13	da	
	Mrežni izvori: www.stilistika.org/...			/	da	
Dopunska literatura	Antica Antoš, <i>Osnove lingvističke stilistike: za studente pedagoških akademija</i> , Zagreb, 1974. Gordana Laco, <i>Neka jezičnostilska obilježja usmene proze iz Dalmatinske zagore</i> , u <i>Deveti neretvanski književni, znanstveni i kulturni susret</i> , Zagreb, 2014., str. 67. – 83. Krunoslav Pranjić, <i>Jezik i književno djelo</i> , Zagreb, 1968. Sanja Vulić i Gordana Laco, <i>Jezik hrvatskih književnih djela u 20. st.</i> , u <i>Povijest hrvatskoga jezika, 5. knjiga: 20. stoljeće</i> , Zagreb, 2018., str. 191. – 244. Branko Vuletić, <i>Govorna stilistika</i> , Zagreb, 2006. www.scribd.com/document/47787729/Lingvistika-govora-					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, samostalno rješavanje zadanih zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	-

NAZIV PREDMETA		UVOD U OBRAZOVANJE ZA ODRŽIVI RAZVOJ					
Kod	VUU323	Godina studija	1.				
Nositelj/i predmeta	doc. dr. sc. Ivana Restović izv. prof. dr. sc. Ivanka Buzov izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović Vranješ	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	9	0	6	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%				
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Usvojiti osnovne činjenice o utjecaju antropogenih i prirodnih faktora na klimatske promjene, utjecaju čovjeka na okoliš s ciljem razvijanja kompetencija za primjenu u svakodnevnom životu na održiv način. Oposobiti studente za aktivno djelovanje u skladu sa održivim razvojem te kritičko promišljanje i kreativno integriranje obrazovanja za održivi razvoj u nastavni proces.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - objasniti osnovne uzroke nastanka klimatskih promjena - predlagati i argumentirati kako uskladiti čovjekove aktivnosti s održanjem zdravog prirodnog i društvenog okoliša, - diskutirati i djelovati na ekološki prihvatljiv način - objasniti važnost očuvanja i zaštite planete Zemlje za buduće generacije - objasniti koncept održivog razvoja i održive zajednice - opisati važnost obrazovanja za održivi razvoj - objasniti kompleksnost obrazovanja za održivi razvoj - analizirati, pratiti, vrednovati i ocjenjivati vlastiti rad tijekom promicanja obrazovanja za održivi razvoj						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. Antropogeni i prirodni uzroci klimatskih promjena 2. Globalni ekološki problemi 3. Okoliš i zaštita okoliša 4. Zdravstvena ekologija 5. Održivost prirode i čovjeka 6. Ekološka kriza: Društveni uzroci i društvene posljedice 7. Od ekološke paradigme do održivog razvoja 8. Održivi razvoj: ideja ili strategija, definicije, globalna i lokalna perspektiva 9. Održiva zajednica / Integrativna održivost 10. Terenska nastava: aktivnosti u lokalnoj zajednici za održivi razvoj 11. Pedagoška načela obrazovanja za održivi razvoj 12. Kompetencije učitelja za promicanje obrazovanja za održivi razvoj 13. Kreativni pristupi u obrazovanju za održivi razvoj 14. Iskustveno učenje u obrazovanju za održivi razvoj 15. Društveno korisno učenje u obrazovanju za održivi razvoj						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij				

	☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, seminari 80%, terenska nastava 100% 2. ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi 3. sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem 4. sudjelovati u seminarskoj raspravi prema unaprijed određenoj temi 5. položiti pisani ispit 6. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima 7. aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje literature		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarska rasprava	0,5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pisмени ispit	0,5	Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit – 50% 2. aktivnost u sudjelovanju na seminarskoj raspravi na određenu temu – 30% 3. uspješnost u pripremi materijala za seminarsku raspravu – 10% 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Rogulj, I., Andrić, P. (2018). Klima je i naš izbor. Društvo za oblikovanje održivog razvoja (DOOR)			/	da	
	Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb (odabrana poglavlja)			5	/	
	Grozđanić, G., Horvatin, K., Krstanac, Ž. (2015). Čovjek i okoliš. Profil, Zagreb (odabrana poglavlja)			5	/	
	Uzelac, V., Lepičnik-Vodopivec, J., Anđić, D. (2014). Djeca-odgoj i obrazovanje-održivi razvoj. Golden marketing. Tehnička knjiga-Zagreb.			8	/	
	Vrbanec, B., Garašić, D., Pašalić, A. (2011): Obrazovanje za održivi razvoj, priručnik za osnovne i srednje škole. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb.			2	/	
	Geiger Zeman, M. i Zeman, Z.(2011). Uvod u sociologiju (održivih) zajednica. Zagreb: Institut društvenih znanosti "Ivo Pilar"			/	da	
	Husanović-Pejnović D. (2011): Održivi razvoj i izvanučionička nastava u zavičaju. Školska knjiga, Zagreb.			2	/	
Dopunska literatura	National Earth Science Teachers Association http://www.windows2universe.org/earth/climate/cli_controls.html					

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		UZGOJ BILJA				
Kod	VUU165	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Juraj Kamenjarin, v. pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	10%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Predmet omogućuje usvajanje znanja i vještina o razmnožavanju, uzgoju, sabiranju i preradi autohtonog te mogućnosti introdukcije subtropskog i tropskog; jestivog, ljekovitog, začinskog i ukrasnog bilja. Pružaju se informacije o različitosti i sličnosti ljekovitih, otrovnih i začinskih tvari te njihovom kemizmu te uporabi u industriji. Obrađuje se uzgoj bilja u ovisnosti o ekološkim čimbenicima.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Student će nakon položenog ispita biti u stanju: - razmnožavati biljke - prilagoditi uzgoj ekološkim prilikama - objasniti postupke razmnožavanja - prenijeti stečeno znanje					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	1. P Uvod 2. P Uvod 3. P Abiotški čimbenici 4. V Abiotški čimbenici 5. P Abiotški čimbenici 6. V Abiotški čimbenici 7. P Biotski čimbenici 8. V Biotski čimbenici 9. P Razmnožavanje bilja 10. V Razmnožavanje bilja 11. V Razmnožavanje bilja 12. V Razmnožavanje bilja 13. P Njega biljaka 14. V Njega biljaka 15. P Ljekovito i začinsko bilje 16. V Ljekovito i začinsko bilje 17. P Ljekovito i začinsko bilje 18. V Ljekovito i začinsko bilje					

	19. P Povrće 20. V Povrće 21. P Povrće 22. V Povrće 23. P Voće 24. V Voće 25. P Voće 26. V Voće 27. P Uresno bilje 28. V Uresno bilje 29. P Uresno bilje 30. V Uresno bilje					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ razgovor		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu 2. izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti 3. položiti usmeni ispit 4. informirati se o nastavi s koje je izostao 5. pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti 6. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke 7. aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	0,5	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Herbar	
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima te prema rezultatima istraživanja i usmenog ispita. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	J. Kamenjarin (2013).: Uzgoj bilja. Interna skripta, dostupna i na CD mediju.			/	da	
	J. Kamenjarin (2013).: Uzgoj bilja. Prezentacija predavanja, dostupne na CD mediju.			/	da	
Dopunska literatura	M. Biggs, J. McVicar, B. Flowerdew (2005). Enciklopedija voća, povrća i začinskog bilja. Uliks. Rijeka. I. Penzar, B. Penzar (2000). Agrometeorologija. Školska knjiga. Zagreb.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					

Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		ZBORSKO PJEVANJE 1					
Kod	VUU058	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)		2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			30	0	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Zborsko pjevanje 1 je položena audicija pred predmetnim nastavnikom.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - sudjelovati u javnim nastupima.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvodno predavanje 2. – 8. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. 9. – 10. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 11. – 18. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 19. – 20. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 21. – 25. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. 26. – 28. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 29. – 30. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.						
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit – javni nastup.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		Javni nastupi	1	

NAZIV PREDMETA		ZBORSKO PJEVANJE 2				
Kod	VUU305	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Zborsko pjevanje 2 je odslušan predmet Zborsko pjevanje 1.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja;					

	- izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - sudjelovati u javnim nastupima.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvodno predavanje 2. – 8. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. 9. – 10. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 11. – 18. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 19. – 20. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 21. – 25. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbornih skladbi. 26. – 28. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 29. – 30. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit – javni nastup.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Javni nastupi	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Lhotka-Kalinski, I. (1975). <i>Umjetnost pjevanja</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	2. Primjeri iz zbornice literature.			/	da	
Dopunska literatura	1. Alcántara, P. de (1997). <i>Indirect procedures</i> . New York: Oxford University Press. 2. Cvejić, N. (1980). <i>Savremeni belkanto</i> . Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu. 3. Špiler, B. (1972). <i>Umjetnost solo pjevanja</i> . Sarajevo: Muzička akademija u Sarajevu. 4. Young, P. M. (1981). <i>The Choral Tradition</i> . New York: W. W. Norton & Company.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze;					

utvrđenih ishoda učenja	- individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		ZBORSKO PJEVANJE 3				
Kod	VUU306	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zbornu literaturu za ženski pjevački zbor.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Preduvjet za upis predmeta Zborsko pjevanje 3 je odslušan predmet Zborsko pjevanje 2.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - izvoditi složenije vokalno-tehničke zadatke; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - izvoditi jednostavnije zbarske solističke odlomke; - sudjelovati u javnim nastupima.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvodno predavanje 2. – 8. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. 9. – 10. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 11. – 18. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 19. – 20. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 21. – 25. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. 26. – 28. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 29. – 30. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke;					

NAZIV PREDMETA		ZBORSKO PJEVANJE 4				
Kod	VUU307	Godina studija				
Nositelj/i predmeta	dr. sc. Marijo Krnić, pred.	Bodovna vrijednost (ECTS)	2			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30	0	0	0
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Razviti glazbeni sluh i vokalno-tehničke sposobnosti glazbenog izražavanja. Upoznati i izvoditi zborsku literaturu za ženski pjevački zbor.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne	Preduvjet za upis predmeta Zborsko pjevanje 4 je odslušan predmet Zborsko pjevanje 3.					

kompetencije potrebne za predmet						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon izvršenih studijskih obveza student će biti sposoban: - prepoznati i razlikovati dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi dio literature za ženski pjevački zbor različitih stilskih razdoblja; - izvoditi glazbeni tekst čistom intonacijom, s preciznim ritmom i realizirati točno sve ostale komponente glazbenog predloška, kao što su dinamika, artikulacija, tempo i sl.; - primijeniti osnove vokalne tehnike; - izvoditi složenije vokalno-tehničke zadatke; - glazbeno surađivati u skupnom muziciranju; - izvoditi jednostavnije zbarske solističke odlomke; - sudjelovati u javnim nastupima; - argumentirano vrednovati zbarske izvedbe.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	PREDAVANJA: 1. Uvodno predavanje 2. – 8. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. 9. – 10. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 11. – 18. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 19. – 20. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 21. – 25. Vokalno-tehničke vježbe. Obrada novih zbarskih skladbi. 26. – 28. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. 29. – 30. Ponavljanje i dorada obrađenih skladbi. Završne pripreme za javni nastup.					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	1. sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%); 2. pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke; 3. informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; 4. položiti praktični ispit – javni nastup.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Javni nastupi	1
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira na temelju uspjeha na praktičnom ispitu (100%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	1. Lhotka-Kalinski, I. (1975). <i>Umjetnost pjevanja</i> . Zagreb: Školska knjiga.			1	/	
	2. Primieri iz zbarske literature.			/	da	

Dopunska literatura	1. Alcantara, P. de (1997). <i>Indirect procedures</i> . New York: Oxford University Press. 2. Cvejić, N. (1980). <i>Savremeni belkanto</i> . Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu. 3. Špiler, B. (1972). <i>Umjetnost solo pjevanja</i> . Sarajevo: Muzička akademija u Sarajevu. 4. Young, P. M. (1981). <i>The Choral Tradition</i> . New York: W. W. Norton & Company.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; - individualne konzultacije; - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnoga procesa.
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	

NAZIV PREDMETA		ZLOSTAVLJANJE I ZANEMARIVANJE DJECE					
Kod	VUU169	Godina studija					
Nositelj/i predmeta	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac	Bodovna vrijednost (ECTS)	2				
Suradnici	Bruno Barać, asistent	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			15	15	0	0	
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje studenata s osnovnim teorijskim okvirima zlostavljanja i zanemarivanja djece; rizičnim i zaštitnim čimbenicima za zlostavljanje i zanemarivanje djece te razvijanje svijesti o važnosti prevencije svih vrsta zlostavljanja i zanemarivanja djece.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći: - navesti i definirati vrste i oblike zlostavljanja i zanemarivanja djece - razlikovati zlostavljanje i zanemarivanje djece - imenovati rizične i zaštitne čimbenike za zlostavljanje i zanemarivanje djece - analizirati značajke primarne, sekundarne i tercijarne prevencije zlostavljanja i zanemarivanja djece - kritički analizirati zakonsku regulativu koja se odnosi na zlostavljanje i zanemarivanje djece u našoj i drugim zemljama - objasniti važnost primjerenog terapijskog rada sa žrtvama i počiniteljima zlostavljanja i zanemarivanja djece - izraditi vlastiti program prevencije zlostavljanja s pozicije učitelja razredne nastave						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predmet će se realizirati kroz predavanja i seminare. U okviru predavanja studenti će se upoznati s: 1. osnovnim teorijskim spoznajama o zlostavljanju i zanemarivanju djece (2P); 2. različitim oblicima zlostavljanja i zanemarivanja djece (3P); 3. rizičnim i zaštitnim čimbenicima zlostavljanja i zanemarivanja djece (2P); 4. svim razinama prevencije zlostavljanja i zanemarivanja djece (3P); 5. ulozi predškolskih/školskih ustanova u prevenciji zlostavljanja i zanemarivanja djece (1P); 6. zakonskoj regulativi u RH i drugim zemljama (2P); 7. osnovama terapijskog rada sa žrtvama i počiniteljima zlostavljanja djece (2P).						

	U okviru seminara studenti će samostalno ili u paru prezentirati recentne pregledne i istraživačke radove iz područja zlostavljanja i zanemarivanja djece o čijim će se rezultatima, kao i njihovim praktičnim implikacijama, raspraviti na nastavi (15S).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, izrada seminarskog rada te usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	0.5	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0.5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Završna ocjena na predmetu rezultat je sustavnog praćenja aktivnosti i rada na nastavi (50%), seminarskog rada (25%) te ispita (25%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Pećnik, N. (2003). <i>Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.			1	/	
	Kocijan-Hercigonja, D. (2001). <i>Emocionalno zlostavljanje djece</i> . Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.			/	da	
	Ajduković, M. i sur. (2013). Epidemiološko istraživanje prevalencije i incidencije nasilja nad djecom u obitelji u RH. <i>Ljetopis socijalnog rada</i> , 19, 3, 367-412.			/	da	
Dopunska literatura	Čorić, V., Buljan Flander, G., Štimac, D. (2008). Seksualno zlostavljanje djece: Dijagnostička obrada i čimbenici koji utječu na otkrivanje. <i>Pediatrica Croatica</i> , 52, 263-267. Žganec, N. (2002). Prevencija zanemarivanja i zlostavljanja djece u svjetlu ekološkog pristupa. <i>Ljetopis socijalnog rada</i> , 9, 2, 259-270.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						

NAZIV PREDMETA		STRUČNA PRAKSA U NASTAVNOJ BAZI				
Kod	HZX009	Godina studija	5.			
Nositelj/i predmeta	svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici	-	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			0	30	40	80
Status predmeta	izborni	Postotak primjene e-učenja	20%			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s konkretnim praktičnim uvjetima u nastavnoj bazi i osposobiti ih za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih praktičnih problema u stvarnom radnom okruženju.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Studenti imaju pravo prijave na Natječaj za stručnu praksu prije početka pete godine. Obzirom na raspoloživa mjesta za praksu u nastavnim bazama, u slučaju većeg broja prijavljenih studenata od broja raspoloživih mjesta za stručnu praksu u prihvatnim organizacijama, provodi se selekcijski postupak prema Pravilniku o stručnoj praksi Filozofskog fakulteta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Ishodi učenja predmeta: 1. Primijeniti znanja i vještine stečene tijekom integriranog preddiplomskog i diplomskog studija potrebne za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih konkretnih problema u stvarnom radnom okruženju. 2. Izraditi Izvješće o stručnoj praksi i u njemu objasniti i kritički vrednovati izvršene zadatke uz prilog relevantne dokumentacije					
	Pojedinačni ishodi učenja: 1. Objasniti ustrojstvo odabrane nastavne baze. 2. Izdvojiti i ilustrirati izazove koje postavlja radno okruženje i kreirati procese suočavanja s konkretnim izazovima. 3. Analizirati i vrednovati konkretne praktične situacije na osnovi recentnih znanstvenih izvora. 4. (Su)organizirati, pratiti, dokumentirati i vrednovati procese u nastavnoj bazi. 5. Analizirati probleme proizišle iz konkretnih radnih zadataka u nastavnoj bazi i predlagati procese njihova rješavanja. 6. Dokumentirati osobnu praksu i reflektivno je kritički vrednovati.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Stručna praksa se realizira kroz izvedbu konkretnih radnih zadataka uz rad s mentorom iz nastavne baze. Stručna praksa traje 80 radnih sati. Uz suglasnost mentora s Filozofskog fakulteta, mentor iz nastavne baze sa studentom planira radne zadatke. Preostalih 70 radnih sati odnose se na: mentorski rad (10 sati mentor/nastavnik s Fakulteta, 20 radnih sati mentor iz nastavne baze), istraživanje literature (10 radnih sati), izradu Izvješća o stručnoj praksi (20 radnih sati), pripremu i realizaciju obrane Izvješća pred mentorom s Filozofskog fakulteta u Splitu (10 radnih sati).					
Vrste izvođenja nastave:	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)			
Obveze studenata	- Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi te načelima organizacije/nastavne baze u skladu s uputama mentora .					

	- Sudjelovati u radu nastavne baze i izvršavati obveze stručne prakse definiranih sukladno rasporedu od strane stručnog mentora, što omogućava stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. - Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje stručne prakse. - Aktivno i konstruktivno djelovati u nastavnoj bazi i izvještavati mentora na Fakultetu za vrijeme izvedbe ovog kolegija. - Izraditi i obraniti Izvješće o stručnoj praksi.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje literature i konzultacije s mentorima	0,5	Praktični rad	3
	Eksperimentalni rad		Referat			
	Esej		Seminarski rad		Prikupljanje podataka	
	Kolokviji		Usmeni ispit		Izrada i obrana izvještaja o stručnoj praksi	0,5
	Pismeni ispit		Projekt			
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Stručnu praksu opisno ocjenjuju mentori nastavne baze i Filozofskog fakulteta u Splitu. Mentor iz nastavne baze kontinuirano prati urednost dolaženja na praksu, marljivost, uspješnost i samostalnost u rješavanju postavljenih radnih zadataka. Na kraju stručne prakse mentor studentu dodjeljuje jednu od sljedećih dviju opisnih ocjena: • Student je uspješno odradio stručnu praksu • Student nije uspješno odradio stručnu praksu. U slučaju da student nije uspješno odradio stručnu praksu, mentor iz prakse ocjenu treba pisano obrazložiti, a mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu upisuje ocjenu stručne prakse „Nije položeno“. Ako je ocjena mentora iz nastavne baze „Student je uspješno odradio stručnu praksu“ mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu analizira Izvješće o stručnoj praksi, raspravlja o radnim zadacima sa studentom i na temelju toga dodjeljuje studentu jednu od sljedeće dvije opisne ocjene: • Student je uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi • Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi. Ako je mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu donio ocjenu „Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi“ ocjenu treba pisano obrazložiti. Predmet Stručna praksa smatra se položenim samo u slučaju ako su opisne ocjene oba mentore potvrdile uspješnu realizaciju stručne prakse/Izvješća o stručnoj praksi. Ako su opisne ocjene oba mentora pozitivne mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu u indeks studenta upisuje opisnu ocjenu „Položeno“. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, opisna ocjena formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Ostvaren praktični rad, - 60% 2. Izrađeno i prezentirano Izvješće, sukladno uputama mentorâ - 20% 3. Konzultacije s mentorima i samostalno istraživanje - 20%					

Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
Dopunska literatura	Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Prije uključivanja u stručnu praksu u nastavnoj bazi mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu objašnjava upute za obavljanje prakse, dokumentiranje procesa i sastavljanje Izvješća o stručnoj praksi. Tijekom stručne prakse mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu, mentor u nastavnoj bazi i student održavaju konzultacije o procesu, vodi se evidencija o nazočnosti i aktivnosti studenta. Kroz raspravu, (samo)analizu i (samo)vrednovanje kontinuirano se timski prati ostvarena stručna praksa. Nakon obavljene stručne prakse student popunjava anketu o kvaliteti stručne prakse u skladu s Pravilnikom.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

3. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJSKOG PROGRAMA

3.1. Mjesta izvođenja studijskog programa

Zgrade sastavnice (navesti postojeće zgrade, zgrade u izgradnji i planiranu izgradnju)	
Identifikacija zgrade	Poljičanka, katastarska čestica 7840/28 K. O. Split
Lokacija zgrade	Poljička cesta 35
Godina izgradnje	1991.
Ukupna površina u m ²	7967,10 m ²

3.2. Popis nastavnika i suradnika po predmetima

Predmet	Nastavnici i suradnici
Akademsko pisanje	doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga
Argumentacija i filozofija jezika	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko dr. sc. Gabriela Bašić Hanžek, viši asistent
Alati za poučavanje početnog programiranja	doc. dr. sc. Lada Maleš doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Čovjek, zdravlje i okoliš	doc. dr. sc. Ivana Restović
Daljinsko učenje i poučavanje	doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Demokracija u teoriji i praksi	izv. prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš
Didaktička praksa	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Didaktika	prof. dr. sc. Sonja Kovačević mr. sc. Joško Barbir, asistent
Dijete i društvo	doc. dr. sc. Toni Maglica
Dječja književnost na engleskom jeziku	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Engleska fonetika i fonologija	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Engleska gramatika (vrste riječi)	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Engleski jezik 1	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Ana Sarić, viši asistent Paula Jurišić, pred.
Engleski jezik 2	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent Paula Jurišić, pred.
Engleski jezik i lingvistika - uvod	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Etika	prof. dr. sc. Tonči Kokić
Filozofija i održivi razvoj	prof. dr. sc. Tonči Kokić
Filozofija odgoja	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko dr. sc. Josip Guć, asistent
Francuski jezik 1	<i>Ime naknadno</i>
Francuski jezik 2	<i>Ime naknadno</i>

Francuski jezik 3	<i>Ime naknadno</i>
Francuski jezik 4	<i>Ime naknadno</i>
Geografija	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina
Glazbena kultura	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Glazbena literatura za djecu	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Govorničke vještine u nastavi	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina
Hrvatska dječja književnost	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Hrvatska jezična baština	doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga
Hrvatska književna baština	doc. dr. sc. Ivana Odža
Hrvatski jezik 1	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco
Hrvatski jezik 2	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco
Implicitna pedagogija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević mr. sc. Joško Barbir, asistent
Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi	doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Informatika	doc. dr. sc. Lada Maleš Bože Markovina, nasl. asistent
Inkluzivna pedagogija	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko Vedrana Vučković, asistent
Instrumentalni praktikum	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Integrirane jezične vještine	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić Siniša Ninčević, viši lektor
Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent
Interkulturalno glazbeno obrazovanje	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Istraživačka praksa	doc. dr. sc. Irena Mišurac
Istraživački usmjerena nastava prirode i društva	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Jezična kultura	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga
Jezične vježbe 1	Siniša Ninčević, viši lektor
Jezične vježbe 2 (vještine pisanja)	Siniša Ninčević, viši lektor
Jezične vježbe 3	Siniša Ninčević, viši lektor
Kemija u svakodnevnom životu	doc. dr. sc. Ivana Restović
Kineziološka kultura	doc. dr. sc. Damir Jurko dr. sc. Dodi Malada, nasl. viši predavač
Kineziološka metodika 1	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović
Kineziološka metodika 2	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović dr. sc. Dodi Malada, nasl. viši predavač
Kineziološka metodika 3	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović dr. sc. Bojan Babin, asistent
Kineziološka rekreacija 1	doc. dr. sc. Damir Jurko
Kineziološka rekreacija 2	doc. dr. sc. Damir Jurko
Kineziološka rekreacija 3	doc. dr. sc. Damir Jurko dr. sc. Dodi Malada, nasl. viši predavač

Književnost za mladež	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Kritičko mišljenje za održivi razvoj	izv. prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš prof. dr. sc. Tonči Kokić izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko
Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević Mia Mijaljica, asistent
Likovna kultura	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić Mia Mijaljica, asistent
Likovna umjetnost na tlu Hrvatske	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić
Logika	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko Josip Guć, asistent
Matematika 1	dr. sc. Nives Baranović, viši predavač
Matematika 2	dr. sc. Nives Baranović, viši predavač
Matematika 3	dr. sc. Nives Baranović, viši predavač
Mediji u odgoju i obrazovanju	izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović
Medijska kultura	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Metodička praksa 1	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović
Metodička praksa 2	doc. dr. sc. Ivana Odža
Metodika dodatne nastave matematike	doc. dr. sc. Irena Mišurac Josipa Jurić, asistent
Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent
Metodika nastave glazbene kulture 1	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Metodika nastave glazbene kulture 2	prof. dr. sc. Snježana Dobrota Josipa Klarendić, nasl. asistent Jerko Župić, nasl. asistent
Metodika nastave glazbene kulture 3	prof. dr. sc. Snježana Dobrota Jerko Župić, nasl. asistent
Metodika nastave hrvatskoga jezika 1	doc. dr. sc. Ivana Odža
Metodika nastave hrvatskoga jezika 2	doc. dr. sc. Ivana Odža
Metodika nastave hrvatskoga jezika 3	doc. dr. sc. Ivana Odža Dijana Dvornik, nasl. viši predavač Jadranka Buvinić, nasl. predavač
Metodika nastave likovne kulture 1	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević
Metodika nastave likovne kulture 2	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević
Metodika nastave likovne kulture 3	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević Mia Mijaljica, asistent
Metodika nastave matematike 1	doc. dr. sc. Irena Mišurac Josipa Jurić, asistent
Metodika nastave matematike 2	doc. dr. sc. Irena Mišurac Josipa Jurić, asistent
Metodika nastave matematike 3	doc. dr. sc. Irena Mišurac Josipa Jurić, asistent
Metodika nastave prirode i društva 1	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ dr. sc. Mila Bulić, viši asistent
Metodika nastave prirode i društva 2	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ dr. sc. Mila Bulić, viši asistent
Metodika nastave prirode i društva 3	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ dr. sc. Mila Bulić, p viši asistent

Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko Vedrana Vučković, asistent
Metodologija znanstvenoistraživačkog rada	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica Sani Ćavar, asistent dr. sc. Martina Lončar, predavač
Mikrohistorija i kulturna baština	prof. dr. sc. Mladenko Domazet
Napredni modeli nastave	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Notno pismo	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Njemački jezik 1	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Njemački jezik 2	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Njemački jezik 3	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Njemački jezik 4	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Obiteljska pedagogija	doc. dr. sc. Anita Mandarić Vukušić Petra Poljak, nasl. asistent
Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja	doc. dr. sc. Suzana Tomaš Marijana Vrdoljak, nasl. asistent
Obrazovanje za održivi razvoj u primarnom obrazovanju	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Odabrana područja početne nastave matematike	dr. sc. Nives Baranović, viši predavač
Osnove kineziologije	doc. dr. sc. Damir Jurko
Osnove pedagogije	prof. dr. sc. Sonja Kovačević Sara Pivac, nasl. asistent
Osnove razvojne psihologije	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević Ines Roso Perić, nasl. pred. Karla Matić, nasl. asistent
Osnove zbornskog dirigiranja	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Partnerstvo obitelji i škole	doc. dr. sc. Anita Mandarić Vukušić
Pedagoška komunikacija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Pedagoška statistika	doc. dr. sc. Ivan Buljan Bruno Barać, asistent
Povijesna fenomenologija	doc. dr. sc. Nikša Varezić
Praktikum i školska praksa	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent
Pravo u svakodnevici	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko
Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju	doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Prirodoslovlje	doc. dr. sc. Ivana Restović Judita Ozreć, nasl. asistent
Programiranje za djecu školske dobi 1	doc. dr. sc. Jelena Nakić
Programiranje za djecu školske dobi 2	doc. dr. sc. Lada Maleš
Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu	izv. prof. dr. sc. Darko Hren
Psihologija učenja i poučavanja	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac Tina Barun, nasl. predavač
Računalni praktikum	doc. dr. sc. Lada Maleš Bože Markovina, nasl. asistent

Razvoj dječje muzikalnosti	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Razvojna psihologija djetinjstva i adolescencije	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević Karla Matić, nasl. asistent
Regionalna geografija Hrvatske	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina
Scenska kultura	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber Sanja Balić, nasl. asistent
Socijalna ekologija	izv. prof. dr. sc. Ivanka Buzov Darija Ivošević, nasl. asistent
Sociologija	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica
Sociologija odgoja i obrazovanja	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević Krunoslav Malenica, nasl. asistent
Stručna praksa u nastavnoj bazi	svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave
Sustavi poučavanja na daljinu	doc. dr. sc. Suzana Tomaš Marijana Vrdoljak, nasl. asistent
Sustavi za e-učenje	doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Školska pedagogija	prof. dr. sc. Sonja Kovačević mr. sc. Joško Barbir, asistent
Talijanski jezik 1	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
Talijanski jezik 2	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
Talijanski jezik 3	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
Talijanski jezik 4	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber Silvana Stanić, nasl. predavač
Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi	prof. dr. sc. Gloria Vickov dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent
Utjecaj klimatskih promjena	doc. dr. sc. Ivana Restović
Uvod u građanski odgoj	prof. dr. sc. Maja Ljubetić Ante Grčić, nasl. asistent
Uvod u jezičnu stilistiku	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco
Uvod u obrazovanje za održivi razvoj	doc. dr. sc. Ivana Restović izv. prof. dr. sc. Ivanka Buzov izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović Vranješ
Uvod u povijest	doc. dr. sc. Nikša Varezić
Uzgoj bilja	dr. sc. Juraj Kamenjarin, viši predavač
Vokalno-instrumentalni praktikum	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Vrednovanje sustava za e-učenje	doc. dr. sc. Suzana Tomaš Marijana Vrdoljak, nasl. asistent
Zaštita okoliša	doc. dr. sc. Ivana Restović
Zborsko pjevanje 1	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Zborsko pjevanje 2	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Zborsko pjevanje 3	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Zborsko pjevanje 4	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Zlostavljanje i zanemarivanje djece	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac Bruno Barać, asistent

3.3. Podaci o nastavnicima

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Bojan Babin, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Kineziološka metodika 3
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	bbabin@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	366012
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 11. 10. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, kineziologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 12. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Kineziološka metodika
Funkcija	Asistent
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	29. 3. 2019.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju 1 i 2 - Odsjek za rani i predškolski odgoj, preddiplomski studij Kineziološka metodika 1, 2 i 3 – Odsjek za učiteljski studij, integrirani preddiplomski i diplomski studij Kineziološka metodika 2 – Kineziološki fakultet, Split

Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Vlahović, L., Babin, B., Pejčić, T. (2020). Struktura morfoloških karakteristika i motoričkih sposobnosti dječaka predškolske dobi, Konferencija Sportske nauke i zdravlje, Panevropski Univerzitet Apeiron, Banja Luka, 248-252. 2. Babin, B., Vlahović, L., & Babin, J. (2019). Correlation between Morphological Characteristics and Bounce from Middle Position in Volleyball in Eleven-Year-Old Female Pupils. <i>Croatian Journal of Education</i>, 21(2), 437-452. doi: 10.15516/cje.v21i2.2929 3. Trajkovski, B., Babin, B., & Vlahović, L. (2018). Sex Differentiation of Morphological Characteristics and Motor Skills in Preschool-Aged Children. <i>Human. Sport. Medicine</i>, 18(4), 52-57. doi: 10.14529/hsm180409 4. Mladineo Brničević, M., Babin, B., & Vlahović, L. (2018). The Influence end Motor Abilities and some Specific Kinematic Parameters on the Results in 60 – Metre Hurdle-Races. <i>Acta Kinesiológica</i>, 12(1), 93-98. 5. Vlahović, L., i Babin, B. (2018). Analiza povezanosti morfoloških karakteristika i motoričkih znanja kod jedanaestogodišnjih učenika. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagojsku teoriju i praksu / Journal of pedagogic theory and practice</i>, 67(2), 227-238.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Project ID: 227-2271694-1696, Kineziološka edukacija u predškolskom i primarnom obrazovanju
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	Bruno Barać, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Pedagoška statistika Zlostavljanje i zanemarivanje djece
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021/545-599
E-mail adresa	bbarac@ffst.hr
Osobna web stranica	http://inet1.ffst.hr/bruno.barac
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	/
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet u Splitu
Datum zaposlenja	5. 11. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Psihologija
Funkcija	Asistent
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Magistar psihologije
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Mjesto	Zadar
Nadnevak	26. 9. 2015.
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Geštalt psihoterapeut
Ustanova	Psihika d.o.o. (EAPTI) – Europski akreditirani psihoterapijski trening Institut – Centar za psihoterapiju, edukaciju i savjetovanje
Mjesto	Zadar
Nadnevak	22. 8. 2020.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2015.
Mjesto	
Ustanova	Cambridge English Language Assessment- Part of the University of Cambridge
Područje usavršavanja	Proficiency razina poznavanja i korištenja engleskog jezika (C2 Proficiency)
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2016.
Mjesto	Newcastle upon Tyne
Ustanova	Pearson Assessment
Područje usavršavanja	ADOS-2 Clinical Workshop
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2016.
Mjesto	Split
Ustanova	Hrvatska psihološka komora
Područje usavršavanja	Položen ispit za obavljanje psihološke djelatnosti
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/

Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Bubić, A., Barać, B. i Ivanović, A. (2018). Predictors of beliefs about psychological services among future teachers and educators. U M. Kurki (ur.), <i>7th European Conference on Mental Health</i> (str.113). Split 2. Bubić, A., Barać, B. i Tošić, A. (2018). Odrednice roditeljske uključenosti u školski život djece. U M. Nikolić, A. Tokić, V. Čubela Adorić, A. Dodaj, Lj. Gregov, L. Ivanov, I. Macuka, M. Nekić, i. Tucak Junaković, P. Valerjev, M. Vidaković (ur.). <i>XXI. Dani psihologije u Zadru – Sažetci priopćenja</i> (str. 41). Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za psihologiju 3. Barać, B. i Vulić-Prtorić, A. (2016). Što ustvari ispituje Test očiju? Neke metodološke teškoće ispitivanja teorije uma Testom očiju. <i>Klinička psihologija</i>, 9(2), 217- 238 doi:10.21465/2016-KP-2-0002 4. Šimić, N. i Barać, B. (2014). Ispitivanje fundamentalne frekvencije glasa i njenog varijabiliteta kod nisko i visoko anksioznih sudionica. U A. Slišković (ur.) <i>Sažetci priopćenja XIX Dani psihologije u Zadru</i> (str. 29-31.)Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za psihologiju 5. Barać, B. i Vulić-Prtorić, A. (2020). Odnos stilova humora i teorije uma. // XXII. Dani psihologije u Zadru Zadar, Hrvatska, 2020. (poster)
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Program za stjecanje nastavničkih kompetencija u sklopu redovnog studija na Sveučilištu u Zadru, 60 ECTS bodova
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Nives Baranović, viši predavač
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Matematika 1 Matematika 2 Matematika 3 Odabrana područja početne nastave matematike
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	nives@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	/
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/

Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Viši predavač, 1.12. 2016.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje prirodnih znanosti, polje matematika
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 2. 2011.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Matematika
Funkcija	Viši predavač
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	VSS, prof. matematike i informatike
Ustanova	Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	1998.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	Od 1999. kontinuirano
Mjesto	Split, Zagreb, Osijek, Zadar, Opatija, Šibenik, Maribor, Terme Čatež, Ljubljana, Beograd
Ustanova	MZOŠ, AZOO, NCVVO, HMD, ZRSŠ, Matematički fakultet BG, Institut Ruđer Bošković Zagreb, Ekonomski fakultet Split, CARNet Zagreb
Područje usavršavanja	Matematika, Informatika, Psihologija, Pedagogija, Edukacija
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Praćenje rada učitelja i nastavnika matematike, AZOO, 2006. – 2011., viša savjetnica za matematiku; Matematika 1, Pomorski fakultet 2010.-2011., vanjski suradnik asistent; Matematika 1, Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje 2007.-2010., vanjski suradnik asistent; Primijenjena matematika, Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje 2007.-2009., vanjski suradnik asistent; Matematika i informatika u OŠ, Osnovna škola Manuš, Split, 1999. – 2006., učitelj; Metodika nastave matematike, Prirodoslovno-matematički fakultet, Split, 2004. – 2006., vanjski suradnik u nastavi; Informatika u SŠ, Gimnazijski kolegij Kraljice Jelene, Split, 2004. – 2006., vanjski suradnik nastavnik; Matematika i informatika u SŠ, Srednja strukovna škola bana Josipa Jelačića, Sinj, 1998. – 1999., nastavnik.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Baranović, N., Baras, I. and Kožul Blaževski, R. (2020). Kako premostiti razliku između onoga što studenti prve godine znaju i onoga što mi mislimo da bi trebali znati? Poučak: Zagreb, br. 81., p 13-33. 2. Baranović, N. (2019). O učenju i poučavanju geometrije prema van Hiele-ovoj teoriji. Zbornik radova/11. stručno-metodički skup učitelja i nastavnika matematike: Geometrija u nastavi matematike, 14. - 16. 11. 2019, Pula, str. 19 – 42. 3. Baranović, Nives (2019). Pre-service primary education teachers' knowledge of relationships among quadrilaterals. Proceedings /Scientific Conference "Research in Mathematics Education", Belgrade, Serbia, 10th May – 11th May 2019. Belgrade; edited by Jasmina Milinković and Zoran Kadelburg. - Belgrade: Mathematical Society of Serbia, 2019, p. 112 – 127. 4. Baranović, N., Lehman, S. (2018.). Matematika u tangramu, tangram u matematici. Poučak: Zagreb, br. 76, p 20-37. 5. Baranović, Nives (2015.) Osnove matematičke logike. Web predavanje dostupno na: 6. http://www.ffst.unist.hr/knjiznica/izdavastvo/predavanja
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kvajin, A., Baranović, N. (2020). Tangram u nastavi matematike (2. dio). Matematika i škola, br. 102, str. 69 – 74. 2. Baranović, N., Antunović-Piton, B. (2019). Refleksija na uspješnost rješavanja izoliranog geometrijskog problema i njegov potencijal u nastavi. Zbornik radova/11. stručno-metodički skup učitelja i nastavnika matematike: Geometrija u nastavi matematike, 14. - 16. 11. 2019, Pula, str. 68 – 83. 3. Kvajin, A., Baranović, N. (2019). Tangram u nastavi matematike (1. dio). Matematika i škola, br. 101, str. 18 – 26. 4. Baranović, N., Lehman, S. (2016.) Razvoj geometrijskog mišljenja kroz tangram aktivnosti. Simpozijum Matematika i primene. Matematički fakultet sveučilišta u Beogradu. 5. Baranović, Nives. (2015.) O razvoju geometrijskog mišljenja u nastavi matematike prema van Hiele-ovoj teoriji, U zborniku radova Šesti simpozijum Matematika i primene, Beograd: Matematički fakultet.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Eksperimentalno istraživanje pod nazivom: Kognitivni razvoj i ishodi učenja geometrije studenata učiteljskog studija (KRIUGS 2015) Van Hiele Level of Croatian student's math achievements 2019 – 2020. Opis projekta dostupan na: https://bit.ly/2IlbKb3
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	U okviru redovnog studija (profesor matematike i informatike) te kroz kontinuirano cjeloživotno obrazovanje od 1999.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Priznanje Splitsko-dalmatinske županije za rad s darovitim učenicima u Centru izvrsnosti za matematiku, 2015. – 2020. Priznanje Splitsko-dalmatinske županije za vrstan rad s darovitim učenicima, 2000. – 2006.

Titula, ime i prezime nositelja	mr. sc. Joško Barbir, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Didaktika Implicitna pedagogija

	Školska pedagogija
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	+385 (21) 386122 (204)
E-mail adresa	jbarbir@fst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	366034
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	27. 11. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Visoko obrazovanje
Funkcija	Asistent
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Magistar znanosti iz područja društvenih znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Rijeka, Hrvatska
Nadnevak	2002.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2018.
Mjesto	Zadar
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Područje usavršavanja	Doktorski studij
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Akcijska istraživanja u praksi pedagoga - Odsjek za pedagogiju, Osnove metodologije pedagoških istraživanja - Odsjek za rani i predškolski odgoj, Didaktika – nastavnički smjer diplomski studij, Pedagoška komunikacija - Odsjek za pedagogiju
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	„Uloga kvalitete obiteljskih interakcija na ponašanje djece u vršnjačkom nasilju, Porodica i suvremeno društvo – izazovi i perspektive“, Banja Luka, 2020.

Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Pedagoški fakultet u Rijeci, studij pedagogije, diplomirani profesor pedagogije.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nastavnika	dr. sc. Gabriela Bašić Hanžek, viši asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Argumentacija i filozofija jezika
OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	gbasic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	341914
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	3. 9. 2020.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Poslijedoktorand
Područje rada	Filozofija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktorica znanosti (filozofije)
Ustanova	Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci
Mjesto	Rijeka
Nadnevak	24. 4. 2020.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Talijanski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 3
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Seminarska nastava iz kolegija Argumentacija i filozofija jezika od akademske godine 2019./2020. na Odsjeku za učiteljski studij Filozofskoga fakulteta u Splitu. Seminarska nastava iz kolegija Logika od akademske godine 2013./2014. do akad. godine 2019./2020.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Bašić Hanžek, G. (2020). David Hitchcock, <i>On Reasoning and Argument</i>, Springer, 2017 (prikaz), <i>Croatian Journal of Philosophy</i> vol. 20, 2. 2. Žarnić, B., Bašić Hanžek, G. i Hanžek, Lj. (2019). On the Historical and Cognitive Development of the Concept of Time u <i>Physics and Philosophy</i> vol. 2, ur. Luka Boršić, Dragan Poljak, Ivana Skuhala Karasman i Franjo Sokolić. Institut za filozofiju i Znanstveni centar <i>Berislav Žarnić</i>. 3. Bašić Hanžek, G. (2017). Prikaz: Dragana Sekulić, "Psihologija zaključivanja i logika" (Zagreb: KruZak, 2016). <i>Prolegomena: časopis za filozofiju</i>, vol. 16, 2. 4. Žarnić, B. i Bašić, G. (2017) Normativity in Communication. <i>New Insights into Rhetoric and Argumentation</i>, ur. A. Runjić-Stoilova i G. Varošaneć-Škarić, Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu, Split 2017. 5. Žarnić, B. i G. Bašić (2014) Metanormative principles and norm governed social interaction. <i>Revus: Journal for constitutional theory and philosophy of law</i> 22
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Članica međunarodnoga znanstvenoga projekta <i>Metametaphysics</i> (uniri-human-18-239, Sveučilište u Rijeci). Članica međunarodnoga znanstvenoga projekta <i>Logic, Concepts and Communication</i> pri Hrvatskoj zakladi za znanost (2015. – 2017.).
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti i filozofije (nastavnički smjer) na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Splitu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Likovna kultura Likovna umjetnost na tlu Hrvatske

OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	mbrajcic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	25865
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 13. 7. 2015.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 14. 3. 2016.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje znanosti, obrazovne znanosti (pedagogija, likovna umjetnost)
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 9. 2007.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Vizualno-likovno obrazovanje
Funkcija	Pročelnica Odsjeka ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Mjesto	Zadar
Nadnevak	7. 4. 2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	„Likovna kultura s metodikom 1“, Likovna kultura s metodikom 2“, preddiplomski studij Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Brajčić, M. (2014). Arheološki parkovi u Hrvatskoj - stanje i perspektive, Split, Filozofski fakultet u Splitu Brajčić, Kušević D. (2016). Dijete i likovna umjetnost - doživljaj likovnog djela, Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet	1. Kardum, G., Kušević, D., Brajčić, M. (2020). The Impacts of Different Sorts of Art Education on Pupils' Preference for 20th-Century Art Movements. Publications /

godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	MDPI Education Sciences, 10, 1; 1-13 doi:10.3390/educsci10010015 2. Brajčić, M., Perić, M., (2019) Suvremena skulptura u očima djeteta - Ivan Meštrović. Školski vjesnik: časopis za pedagoški teorijsku i praksu/ Journal of pedagogic theory and practice, 68, 1; 205-240 3. Kušćević, D., Brajčić, M., Talijan, Z. (2019) Stavovi studenata o muzeju kao okruženju u kojemu se odvija učenje. Metodčki ogledi- časopis za filozofiju odgoja, 26, 1; 99-120 doi:10.21464/mo.26.1.8 4. Brajčić, M., Šućur, M. (2019). Učestalost upotrebe likovno-umjetničkog djela u nastavi likovne kulture // Nova prisutnost : časopis za intelektualna i duhovna pitanja, XVII, 1; 59-74 doi:10.31192/np.17.1.4 5. Brajčić, M., Kušćević D. (2016)- Child and the Work of Art. European Journal of Social Sciences Education and Research, Volume 8 Nr. 1.; 144-155
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kušćević, D., Brajčić, M. (2018). Differences in Assessment of Visual Skills among Pupils with Regard to Artwork - Estimation of Giftedness, Challenges of Working with Gifted Pupils in European School Systems, Herzog, Jerneja (ur.). Hamburg: Verlag Dr. Kovač, str. 185-204 2. Brajčić, M., Kušćević, D. (2015). Odgajanje mladih kroz umjetnost, Poučavanje umjetnosti u 21. stoljeću, Dubravka Težak (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, str. 300-317 3. Kušćević, D., Brajčić M., Šipić L. (2019). Using Marc Chagall's Visual Art in Teaching Visual Arts // Revija za elementarno izobraževanje = Journal of elementary education, 12, 2; 177-198 doi:https://doi.org/10.18690/rei.12.2.177-198.2019 4. Brajčić, M., Kušćević, D., Pupiće Bakrač, M. (2018). Identifikacija likovno nadarene djece u nastavi likovne kulture. Croatian Journal of Education-Hrvatski Casopis za Odgoj i obrazovanje, 20, 3; 765-788 doi:10.15516/cje.v20i3.2617 5. Brajčić, M., Jujnović, A. (2016). Primjena metode estetskog transfera u nastavi Likovne kulture - Vincent van Gogh. Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja, 65, 201-217
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- Izložba likovnih radova studenata Učiteljskog studija i studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Filozofskog fakulteta u Splitu „Varijacije kruga“- Gradska knjižnica Marko Marulić u Splitu 29. 06. – 10. 07. 2018. - Izložba likovnih radova studenata Učiteljskog studija i studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja Filozofskog fakulteta u Splitu „Kreativni odjeci“- Filozofski fakultet u Splitu 25. 01. 2019. - 10.02. 2019.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	U sklopu studija Likovni odgoj i likovna umjetnost, odslušala 4 semestra pedagoško-didaktičkih kolegija i 2 semestra psiholoških kolegija, te stekla zvanje profesora Likovnog odgoja i likovne umjetnosti.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime	izv. prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš
Predmet koji predaje na predloženom programu cjeloživotnog učenja	Demokracija u teoriji i praksi Kritičko mišljenje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21 000 Split
Telefon	021 541-917
E-mail adresa	mbrbic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	288535
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 15. 6. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 1. 9. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti – filozofija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	15. 7. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izvanredni profesor
Područje rada	Nastavna i istraživačka djelatnost
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	18. 3. 2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2010.-2011.
Mjesto	Swansea, UK; Munchen, Njemačka
Ustanova	University of Wales, Swansea, Velika Britanija; Ludwig-Maximilians Universität München, Njemačka
Područje usavršavanja	filozofija
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, programa cjeloživotnog učenja)	Nositeljstvo kolegija na Filozofskom fakultetu u Splitu (diplomska i preddiplomska razina) na Odsjeku za pedagogiju, učiteljski studij, predškolski odgoj; filozofiju
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Brčić Kuljiš, Marita; Lunić, Anita, „The Democratic Context of School Governance: External and Internal Stakeholders Perspectives“, u: Alfirevic, N; Burušić, J.; Pavičić, J.; Relja, R., School Effectiveness and Educational Management – Towards a South-Eastern Europe Research and Public Policy, Palgrave Macmillan, London 2016., str. 125-144. http://dx.doi.org/10.1007/978-3-319-29880-1_8 „Filozofija obrazovanja odraslih“, u: Brčić Kuljiš, M.; Koludrović, M., Stanje i perspektive obrazovanja odraslih u Republici Hrvatskoj Filozofski fakultet u Splitu, 2016. „Uloga kritičkog/refleksivnog mišljenja u obrazovanju odraslih - Filozofija obrazovanja odraslih“, u: Koludrović, M.; Brčić Kuljiš M., Doprinos razvoju kurikulumu namijenjenih stručnjacima u obrazovanju odraslih, Hrvatsko andragoško društvo, Zagreb 2016. „Inclusive educational policy and the democratic context of educational leadership and management“ (Brčić Kuljiš, M; Gutović, T.). In: Educational Leadership in Policy: Challenges and Implementation within Europe, ed. Ingbórsson, Alfirević, Pavičić, Vican. Palgrave Macmillan, 2018., str. 81-96. https://doi.org/10.1007/978-3-319-99677-6_6
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Znanstveni centar izvrsnosti za školsku efektivnost i menadžment. MZO 205-2020; 2020-2025. Kroatistika, Andragogija, Filozofija i Kulturologija - usklađivanje s HKO-om (KAFKa) Europski socijalni fond/ 22.3.2019. - 22.3.2022
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Za vrijeme studija na Sveučilištu u Zadru.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Mila Bulić, viši asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave prirode i društva 1 Metodika nastave prirode i društva 2 Metodika nastave prirode i društva 3
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021/545-550
E-mail adresa	mbulic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	338654
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Poslijedoktorand
Područje rada	Nastava, istraživanja
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Prirodoslovno-matematički fakultet
Mjesto	Split
Nadnevak	9. 3. 2018.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2013; 2016;
Mjesto	Berlin; Split
Ustanova	Sunce (DGU, DBU)
Područje usavršavanja	Održiva učenička poduzeća i Service learning; Participativne metode učenja; Društveno korisno učenje
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Bulić, M., & Blažević, I. (2020). The impact of online learning on student motivation in science and biology classes. <i>Revija za Elementarno Izobrazovanje</i>, 13(1), 73-87. 2. Bulić, M., Jelaska, I., & Jelaska, P. M. (2017). The Effect of E-learning on the Acquisition of Learning Outcomes in Teaching Science and Biology. <i>Croatian Journal of Education-Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje</i>, 19(2), 447. 3. Bulić, M., & Novoselić, D. (2016). Kompetencije učitelja biologije za izradu računalnih sadržaja i uporabu informacijsko-komunikacijskih tehnologija. <i>Magistra ladertina</i>, 11(1.), 89-104. 4. Novoselić, D., Kletečki, N., Bulić, M. (2015). Motivacija učenika sedmih razreda za stjecanje znanja iz nastavnog predmeta biologija // <i>Zbornik sažetaka 12. hrvatskog biološkog kongresa / Book of abstracts of the 12th Croatian biological congress</i> / Klobučar, Göran; Kopjar, Nevenka ;

	Gligora Udovič, Marija ; Lukša, Žaklin; Jelić, Dušan (ur.). (ur.). (Zagreb): Hrvatsko biološko društvo. 5. Bulić, M; Blažević, I. (2017). Odgoj i obrazovanje za održivi razvoj u suvremenom kurikulumu // Održivi razvoj i odgojno-obrazovni sustav Hrvatske / Radeka Igor (ur.). Zadar: Sveučilište u Zadru, Dječji vrtić "Radost" Zadar, (203-210).
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M., Šušnjara, K. (2019). Mogućnosti primjene obrazovne softverske platforme mozabook u nastavi prirode i društva // Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / Nesimović, Sanela; Mešanović-Meša, Emira (ur.). Sarajevo: Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, 2019. str. 401-417 2. Bulić, M. (2018). Ostvarenost ishoda učenja biologije u sustavu e- učenja // <i>Educatio biologiae</i>, 4 (2018), 56-68. 3. Bulić, M.; Kostović Vranješ, V. (2019). Utjecaj e-učenja na samoodgovornost učenika pri izvršavanju domaćih zadaća // <i>Školski vjesnik : časopis za pedagošku teoriju i praksu</i>, 68 (2019), 1; 127-140 4. Batarelo Kokić, Ivana; Blažević, Ines; Bulić, Mila Učestalost korištenja informacijsko-komunikacijske tehnologije učitelja razredne nastave // <i>Didaktički izazovi III/ Didactic Challenges III- knjiga sažetaka</i> / Peko, Anđelka ; Dubovicki, Snježana ; Varga, Rahaela ; Huljev, Antonija (ur.). (ur.). Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2019. str. 17-18 5. Bulić, M.; Kralj, G.; Križanić, L.; Lesandrić, M. (2020) Priroda, društvo i ja 3 / Domišljanović, Damir (ur.). Zagreb: Alfa d.d.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Udruga Sunce i Njemačko društvo za okolišni odgoj (DGU), projekt Društveno korisno učenje – uključivanje studenata u zaštitu prirode i okoliša (2015.-2018.)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Diplomski studij biologije i kemije, PMF, Split
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Ivanka Buzov
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Socijalna ekologija Uvod u obrazovanje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	(021) 55 82 00
E-mail adresa	ibuzov@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	298413
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, 14. 11. 2014.

Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docentica, 14. 3. 2016.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, područje sociologije, grana posebne sociologije
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2007.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesorica
Područje rada	Nastava (predavanja, seminari, radionice, mentorstvo za završne i diplomske radove); suradnica na nacionalnim i međunarodnim projektima Filozofskog fakulteta u Splitu
Funkcija	Pročelnica odsjeka za sociologiju (2017.-2020.); Koordinatorica za stručnu praksu u nastavnim bazama, od 2016.
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	9. 10. 2013.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2016.
Mjesto	Njemačka (Erfurt i Kassel)
Ustanova	Sveučilišta u Erfurtu i Kasselu
Područje usavršavanja	Odgoj i obrazovanje za okoliš - Društveno korisno učenje na sveučilištu (studijski boravak u okviru projekta „Društveno korisno učenje za održivi razvoj na sveučilištu“)
Godina	2018.
Mjesto	Nikozia, Cipar
Ustanova	CARET, Center for the Advancement of Research & Development in Educational Technology (Project INTERCAP: Developing capacities together: European CSO University network for global learning on migration, security and sustainable development in an interdependent world)
Područje usavršavanja	Migracije i održivi razvoj
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Francuski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Ekosustavi i društvo /Sociologija okoliša - preddiplomski studij sociologije.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Buzov, I. , Cvitković, E., Rončević, N.(2020). Prema mogućnostima implementacije obrazovanja za održivi razvoj na sveučilištu, Socijalna ekologija, 29(1):3-25 2. Buzov, I., i Rončević, N. (2017). Razumijevanje koncepta održivog razvoja studenata Sveučilišta u Splitu i Rijeci.

	// ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP Održivi razvoj i odgojno-obrazovni sustav Hrvatske / Radeka, Igor (ur.). Zadar: Sveučilište u Zadru, str. 263-272. 3. Spetič, M.; Stanić, S.; Buzov, I. (2015). The Water Footprint of an Individual: A Hidden Dimension of Sustainability. The International Journal of Interdisciplinary Studies, 10(3):13-25. 4. Buzov, I. (2014). Zastupljenost sadržaja o okolišu u srednjoškolskim nastavnim programima, Školski vjesnik, časopis za pedagošku teoriju i praksu, 63(3): 353-365. 5. Buzov, I. (2014). Social network sites as area for students' pro- environmental activities, Proceedia Social and Behavioral Sciences, 152:1233-1236.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. 2017.- 2020. "InterCap: Developing capacities together: European CSO - university networks for global learning on migration, security and sustainable development in an interdependent world", EuropeAid (Europska komisija), Sveučilište u Splitu i istraživački centri i organizacije iz 12 zemalja Europske Unije. 2. 2018. - 2020. "P.A.Z.I." Praktično-Aktivno-Zajedno-Interdisciplinarno! - programi društveno korisnog učenja za okoliš i održivi razvoj – Europski Socijalni Fond (Udruga „Sunce“ Split, Filozofski fakultet, Ekonomski fakultet, Kemijsko-tehnološki fakultet i Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu). 3. 2008.-2015. Znanstveni projekt "TITIUS "-Porječje Krke: baština I sociokulturni razvoj.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	M-P-D-P kompetencije stekla u okviru diplomskog studija sociologije (zvanje - profesor sociologije).
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	Sani Čavar, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodologija znanstvenoistraživačkog rada
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 554 586
E-mail adresa	skunac@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	352646
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	

Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 4. 2016.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistentica
Područje rada	Visoko obrazovanje
Funkcija	Nastavnica
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	mag. paed. i mag. educ. philol. croat.
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	15. 7. 2014.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Nastava seminara: Metodologija znanstvenoistraživačkog rada, integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij, Metodologija pedagoškog istraživanja, diplomski studij Pedagogije, Uvod u znanstvenu pismenost, preddiplomski studij Pedagogije
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kunac, S. i Frania, M. (2018). Necessary Skills and Competencies of the 21st Century Teacher – Croatian and Polish Students' Attitudes. U: Dedić Bukvić, E. i Bjelan-Guska, S. (ur.), Zbornik radova 2. međunarodna znanstveno-stručne konferencije „Ka novim iskoracima u odgoju i obrazovanju“. Sarajevo: Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, str. 65-84. 2. Kunac, S. i Batarelo Kokić, I. (2019). Media Coverage of School Behaviour Issues: A Content Analysis of Digital Media Messages. U: Beseda, J., Rohlíková, L., Duffek, V. (ur.), E-learning: Unlocking the Gate to Education around the Globe: 14th conference reader, Prag: Centre for Higher Education Studies, str. 259-270. 3. Kunac, S. (2020). Učestalost čitanja adolescenata i njihovi stavovi o čitanju. U: I. Batarelo Kokić; Bubić, A.; Kokić, T. i Mandarić Vukušić, A. (ur.). Čitanje u ranoj adolescenciji. Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, str. 61.-78.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Frania, M. i Kunac, S. (2018). Variety of Gamification in the Education - the Polish and Croatian Perspective. U: Beseda, J. i Rohlikova, L. (ur.). DisCo 2018: Overcoming the Challenges

	and Barriers in Open Education, 13th conference reader. Prag: Centre for Higher Education Studies, str. 5-20. 2. Jukić, T., Kostović-Vranješ, V., Kunac, S. (2015). Poticanje kreativnosti u visokoškolskoj nastavi s ciljem unaprjeđenja kvalitete života studenata. U: Kaljača, S. i Nikolić, M. (ur.), Unapređenje kvalitete života djece i mladih. Tematski zbornik (1. dio). Tuzla: Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih i Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Univerziteta u Tuzli, str. 314-323.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Završetkom Diplomskog studija pedagogije i nastavničkog usmjerenja na studiju hrvatskog jezika i književnosti (Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu).
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Bruno Ćurko
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Filozofija odgoja Logika Argumentacija i filozofija jezika Kritičko mišljenje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	bcurko@ffst.hr
Osobna web stranica	www.petit-philosophy.com
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	286103
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 20. 12. 2012.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 14. 2. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, filozofija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	15. 2. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Sveučilišni profesor
Područje rada	Filozofija odgoja, logika, argumentacija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor filozofije
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/

Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Latinski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Ćurko, Bruno. <i>Kritičko mišljenje u nastavi filozofije, logike i etike</i>, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2017. 2. Ćurko, Bruno. "Philosophical Education, An Overview of" <i>Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory</i> / Michael A. Peters (ur.). Singapore: Springer, 2016. str. 455-463. 3. Ćurko, Bruno. „Socratic Dialogue in Education“. <i>Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory</i>, Michael A. Peters (ur.). Singapore: Springer, 2016. str. 567-575 4. Ćurko, Bruno. „What is Philosophy of education today? “u <i>Vrč i šalice. Filozofijska vivisekcija problemâ odgoja i obrazovanja</i>, Krznar, Tomislav; Filipović, Nikolina Iris (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015. Str. 15-24. (Croatian) 5. Ćurko, Bruno; Strahovnik, Vojko. "Ethics Education and Critical Thinking" u <i>Mathematical Education-Proceedings of national conference 2015.</i> / Mikaelian H.S., (ur.). Yerevan, Armenia: Yerevan State University Council, 2015. Str. 193-197. (English)
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Ćurko, Bruno; Feiner, Franz; Gerjolj, Stanko; Juhant, Janez; Kreß, Kerstin; Mazzoni, Valentina; Mortari, Luigina; Pokorny, Svenja; Schlenk, Evelyn; Strahovnik, Vojko. <i>Ethics and Values Education - Manual for Teachers and Educators</i>, Ljubljana: Project: ETHIKA - Ethics and values education in schools and kindergartens, 2015. 2. Ćurko, Bruno; Strahovnik, Vojko. "Ethics Education and Critical Thinking" u <i>Mathematical Education-Proceedings of national conference 2015.</i> / Mikaelian H.S., (ur.). Yerevan, Armenia: Yerevan State University Council, 2015. Str. 193-197. 3. <i>Philosophical Education, An Overview of</i> u <i>Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory</i> (Michael A. Peters, ed), Springer, 2016.

	4. Socratic Dialogue in Education“ u Encyclopedia of Educational Philosophy and Theory (Michael A. Peters, ed), Springer, 2016. 5. Ćurko, Bruno. „Riječ unaprijed – Što je filozofiji odgoj danas?“ u Vrč i šalice. Filozofijska vivisekcija problemâ odgoja i obrazovanja, Krznar, Tomislav; Filipović, Nikolina Iris (ur.). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015. Str. 15-24.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Erasmus+ KA2 edukativni projekt: - ETHOS – Ethical Education for a Sustainable and Dialogic Future (Comenius - 527134- LLP 2012-SI-COMENIUS-CMP) - ETHIKA - Ethics and values education in schools and kindergartens, (Erasmus Plus KA2, 2014-2017, 6 EU countries) - 2014-1-SI01-KA201-000633. - LITTLE - Learning Together To Live Together: Teachers Leading Ethical Education For An Inclusive Society (LITTLE), (Erasmus Plus KA2, 2016-2019, 4 EU countries) - 2016-1-IE01-KA201-016868. - AVAL- Added Value Learning for Preschool Teachers and Pedagogical Coordinators (Erasmus Plus KA2, 2017-2019, 10 EU countries) - 2017-1-ES01-KA201-038113 - COMET - A Community of Ethics Teachers in Europe (Erasmus Plus KA2, 2017-2020, 5 EU countries) - 2017-1-NL01-KA201-035219. - BEAGLE - Bioethical Education and Attitude Guidance for Living Environment (Erasmus Plus KA2, 2018-2020, 4 EU countries) - 2018-1-HR01-KA201-047484.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Studij filozofije, latinskog jezika i rimske književnosti na Filozofskom fakultetu u Zadru, Sveučilišta u Splitu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave glazbene kulture 1 Metodika nastave glazbene kulture 2 Metodika nastave glazbene kulture 3 Glazbena literature za djecu Razvoj dječje muzikalnosti
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	dobrota@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	221143
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik, 11. 10. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor, 22. 1. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija, posebne pedagogije

PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Redoviti profesor
Područje rada	Glazbena pedagogija, psihologija glazbe
Funkcija	Nastavnik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	10. 10. 2008.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezici	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 3
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Realizacija kolegija Glazba u ranom i predškolskom odgoju na Odsjeku za rani i predškolski odgoj i obrazovanje Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu. Realizacija kolegija Interkulturalizam i glazbena nastava na poslijediplomskom doktorskom sveučilišnom studiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu. Realizacija kolegija Psihologija glazbe na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Puli
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	1. Dobrota, S., & Reić Ercegovac, I. (2016) <i>Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija</i>. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu. 2. Dobrota, S. (2012) <i>Uvod u suvremenu glazbu pedagogiju</i>. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Dobrota, S., & Gusić, M. (2020) Students' musical preferences in childrens' major- and minor-key songs. <i>Journal of Elementary Education</i>, 13 (3), 311-324. doi: 10.18690/rei.13.3.311-324.2020 2. Dobrota, S. (2019) Stavovi odgojitelja predškolske djece prema glazbenim aktivnostima u vrtiću i samoprocjena kompetentnosti za njihovu realizaciju. <i>Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja</i>, 26 (2), 59-76. doi: 10.21464/mo.26.2.6 3. Habe, K., Dobrota, S., & Reić Ercegovac, I. (2018). The structure of musical preferences of youth: cross-cultural perspective. <i>Musicological Annual</i>, 54 (1), 141-156. doi: 10.4312/mz.54.1.141-156 4. Dobrota, S., & Topić, K. (2018). Glazbene preferencije učenika prema glazbama svijeta i hrvatskoj tradicijskoj glazbi. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu</i>, 67 (2), 199-209.

	5. Dobrota, S., & Reić Ercegovac, I. (2017). Music preferences with regard to music education, informal influences and familiarity of music. <i>British Journal of Music Education</i> , 34 (1), 41-55. doi: 10.1017/S0265051716000358
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a (UP.03.1.1.03.0024), Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
U sklopu kojega programa (označiti) i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko -pedagoške kompetencije?	U okviru temeljnog studija (profesor glazbene kulture), magistarskog i doktorskog studija.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Mladenko Domazet
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Mikrohistorija i kulturna baština
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	mdomazet@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	331610
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest.
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 9. 2007.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Humanističke znanosti
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	14. 1. 2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/

Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Povijest svakodnevica na primjerima Kaštela, Solina i Splita u prvoj polovici 20. st. (preddiplomska razina studija povijesti).
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	- Donjokaštelanska svakodnevica 1900.-1939. (M. Domazet - M. Vuletin), Zagreb 2002., - Solinska svakodnevica u osvjet novoga doba (M. Matijević - M. Domazet), Solin 2006. - Stari Grad na Hvaru - Otočni grad na razmeđu 19. i 20. stoljeća (M. Domazet), Stari Grad 2011.
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Knjige: - Isječci iz života - Stari Grad na otoku Hvaru 1914.-1941., Stari Grad 2016. - SJEĆANJA IZ ZEMLJE PREDAKA - Iseljništvo središnjeg dijela otoka Hvara s kraja 19. i početka 20. stoljeća, Jelsa 2020. Članci: - Odbačen među svojim - mikrolokalizmi kao destrukcija, Historijski zbornik, Zagreb 2016. - Sličnosti i razlike splitske i starogradske luke na Hvaru krajem 19. i početkom 20. stoljeća, Pomorski Split do početka XX. stoljeća, Split: Književni krug Split, 2019. - Poljičani u vojnim postrojbama od sredine 15. do početka 19. stoljeća, Kulturna baština 45, 2019.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Na međužupanijskim stručnim skupovima učitelja i nastavnika povijesti Zadarske, Šibensko-kninske, Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije, održao izlaganja: - Od tradicionalne prema suvremenoj nastavi povijesti (M. Domazet - L. Miletić), 2014. - Djelovanje pučke škole u Starome Gradu na otoku Hvaru u okolnostima Prvog svjetskog rata, 2017. - Je li Salona mizerija, ili je naš odnos prema njoj mizeran i jalov?, 2018. - Mikrohistorijski potencijali u kontekstu poučavanja i učenja (na primjeru Sinjske alke), Građa i prilozi za povijest Dalmacije 27, 2017. - Odnosi, kritičko mišljenje i razvijanje svijesti o očuvanju povijesno-kulturne baštine, Kliofest 2018.

Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- stručni konzultant za nacionalni Kurikulum povijesti godine, 2016. - recenzent priručnika Sadržajne i psihometrijske analize ispita državne mature iz Povijesti (2013.-2015.) (Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja), 2018. - član radne skupine za doradu Prijedloga nacionalnog kurikulum nastavnoga predmeta Povijest, 2019. - recenzent Ispitnog kataloga za državnu maturu u školskoj godini 2021./2022. (Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja), 2020. - član je Ispitnog povjerenstva za stručne ispite pri Agenciji za odgoj i obrazovanje godine od 2012. do 2020. - predsjednik Državnog povjerenstva za natjecanje iz povijesti, 2014., 2015. i 2019.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko pedagoške kompetencije?	Program dopunsko psihološkog obrazovanja – Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu 1999. Svjedodžba o položenom stručnom ispitu 17. 5. 2000.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Helena Dragić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Književnost za mladež Hrvatska dječja književnost Medijska kultura Govorničke vještine u nastavi
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21 000 Split
Telefon	021 545576
E-mail adresa	hdragic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	387254
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viša znanstvena suradnica, 26. 10. 2020.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredna profesorica, 9. 12. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	9. 12. 2020.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Humanističke znanosti, polje filologija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru
Mjesto	Mostar

Nadnevak	28. 2. 2014.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemačk jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru predavala više kolegija od 2015.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Sunara, N.; Dragić, H. (2019). Biblical motifs in the legends about the doom of Gavan's castles. <i>Croatica et Slavica Iadertina</i>, 15 (1), Odjel za kroatistiku i slavistiku, Sveučilište u Zadru, Zadar. 236.-273. 2. Dragić, M.; Dragić, H. (2019). Sveti Ivan Krstitelj u hrvatskoj tradicijskoj baštini, <i>Croatica et Slavica Iadertina</i> 15 (1). Odjel za kroatistiku i slavistiku, Sveučilište u Zadru, Zadar. 275-329. 3. Dragić, H. (2019). Analiza imena hidronima u Lašvanskoj dolini. <i>Osvit</i>. 99–100, Mostar. 114.-129. 4. Dragić, H. Ledić, S. (2019). Temeljna knjižnična terminologija. <i>Zadarska smotra LXVIII</i> 1-3. Matica hrvatska, Zadar. 392. – 401. 5. Dragić, H. (2019). Prinosi hidronomastici duvanjskoga kraja. <i>Mogućnosti LIX</i>, 1-2. Književni krug Split. Split. str. 22.-35.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru diplomirala hrvatski jezik i književnost 2008. Od te godine do 2015. bila asistentica na više kolegija. Doktorsku disertaciju obranila 28. 2. 2014. Od 2015. nositeljica kolegija: Hrvatski jezik 1 i Hrvatski jezik 2, Teorija jezika, Jezične i govorne teškoće u nastavi, Padeži u hrvatskome standardnome jeziku, Govorništvo, Stilovi hrvatskoga jezika, Onomastika i od akademske 2018./2019. godine Teorija i praksa nastave u govornom i pismenom stvaralaštvu.

PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/
Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Nikola Glamuzina
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Geografija Hidrogeografija i hidrogeografske posebnosti Hrvatske Regionalna geografija Hrvatske
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	(021) 545 553
E-mail adresa	Nikola.Glamuzina@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	228301
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik, 30. 11. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor, 17. 2. 2021.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarna područja znanosti, geografija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 7. 2007.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Geografija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor prirodoslovnih znanosti
Ustanova	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	10. 4. 2002.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Španjolski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	

Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Seminar iz Regionalne geografije Hrvatske, Urbana geografija, studij Geografije, četverogodišnji nastavnički studij (predbolonjski sustav)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Glamuzina, N., Fuerst-Bjeliš, B. (2015), Historijska geografija Hrvatske, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Split
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Šiljeg, S. – Šiljeg, A. – Glamuzina, N. (2016.), Quantitative analysis of marginalization indicators – example of the Pelješac peninsula, Croatia, Acta Geographica Slovenica, 56(2), 235-245. Glamuzina, N. – Madžar, I.- Putica, J. (2017.), Regionalni aspekt suvremenoga turističkoga razvoja Bosne i Hercegovine, Hrvatski geografski glasnik, vol 79(1), pp. 61-79. Čosić, S. – Glamuzina, N. (2018.), Dubrovačka kartografija potkraj 17. stoljeća, Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, 56/1, pp. 199-251. Glamuzina, N. (2018.), Problem upravljanja prirodnim resursima u donjonekretvanskoj delti, Acta Geographica Croatica, vol 41/42, pp. 51-77.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Profesor geografije
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Eldi Grubišić Pulišelić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Njemački jezik 1, 2, 3, 4 Dječja književnost na engleskom jeziku Integrirane jezične vještine
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	eldi@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	275983
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik, svibanj 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor, 1. 10. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, filologija

PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Redoviti profesor
Područje rada	Filologija
Funkcija	Pročelnica
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Mjesto	Zadar
Nadnevak	17. 12. 2007.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Njemački jezik 1, 2, 3, 4 - zajednički izborni kolegij na preddiplomskim studijima, Filozofski fakultet u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Grubišić Pulišelić, Eldi: „<i>Germanski Turčin</i>“ Murad Efendi: <i>književnost, politika i/ili identitet</i>, Leykam international d. o. o., Zagreb, 2019. 2. Grubišić Pulišelić, Eldi: „Zwischen Tradition und Emanzipation. Frauenliteratur am Ende des 19. Jahrhunderts am Beispiel von Jagoda Truhelkas 'Plein air' und Marie von Ebner-Eschenbachs 'Wieder die Alte'“, <i>Zeitschrift für Slawistik</i>, 63 (2018), 1, 52-73. 3. Grubišić Pulišelić, Eldi: Tilla Durieux' Zagreber Exil in „Meine ersten neunzig Jahre. Erinnerungen“ und „Zagreb 1945“ // <i>Brücken überbrücken in der Literatur- und Sprachwissenschaft</i> / Jazbec, Saša ; Kacjan, Brigita ; Leskovich, Anna ; Kučič, Vlasta (ur.), Hamburg: dr. Kovac Verlag, 2020. str. 93-114. 4. Grubišić Pulišelić, Eldi: „Marija Crnobori's autobiographical prose: a diary of construction of a theatre“, <i>Zeitschrift für Slawistik</i> 2017; 62(3): 427-442. 5. Grubišić Pulišelić, Eldi: „'Gründerzeit' ethics in the dramas by Paul Lindau and Richard Voss“, <i>Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik</i>, 31 (2017), 2, str. 139-154.

Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Na dodiplomskom studiju, nastavnički smjer, studij njemačkog i engleskog jezika i književnosti.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Josip Guć, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Filozofija odgoja Logika
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	jguc@ffst.hr
Osobna web stranica	http://inet1.ffst.hr/josip.guc
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	365781
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Bioetika, etika, filozofija odgoja
Funkcija	Asistent
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Mag. educ. phil. et hist.
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	15. 7. 2016.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	„Moralitet i legalitet u Kantovoj etici“, <i>Theoria (Beograd)</i> 63 (2020) 2, str. 17–40. doi: 10.2298/THEO2002017G.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	[koautori: Mateja Centa, Duje Drago, Jurković, Antonio Kovačević, Maddalena Nicoletti, Pier Giacomo Sola, Vojko Strahovnik, Nikos Vasilakos] „Curriculum for Bioethical Education and Attitude Guidance for Living Environment“, <i>BEAGLE Project</i> . Dostupno na: https://beagleproject.eu/wp-content/uploads/2020/10/Curriculum-FINAL-ENG-1r-1.pdf .
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	BEAGLE (Bioethical Education and Attitude Guidance for Living Environment) – Erasmus Plus (2018-1-HR01-KA201-047484)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Završen diplomski studij filozofije i povijesti, nastavničko usmjerenje.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Darko Hren
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Psihologija motivacije i socijalizacija u razredu
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	dhren@ffst.hr
Osobna web stranica	https://inet1.ffst.hr/darko.hren
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	277083
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 25. 9. 2019.

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje obrazovnih znanosti (psihologija, pedagogija)
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	Travanj 2009.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izvanredni profesor
Područje rada	Meta-istraživanja, proces znanstvenog publiciranja, zdravstveni aspekti vrhunskih sportaša
Funkcija	Predstojnik Samostalne katedre za psihologiju, ISVU koordinator
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	Listopad 2008
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik. 5
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Preddiplomski i diplomski studiji: 2017 - danas Uvod u kvalitativne metode u obrazovanju (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2015 - danas Psihologija motivacije i socijalizacije u razredu (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2011 - danas Komunikacijske vještine (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2008 - danas Socijalna psihologija (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2008 - danas Uvod u znanstvenu pismenost (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2008-2014 Pedagoška psihologija (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2005-2010 Vještine studiranja (Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Medicinski fakultet Sveučilišta u Mostaru, Medicinski fakultet Sveučilišta u Splitu, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2002-2008 Uvod u znanstveni rad u medicini (Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) 2003-2008 Planiranje i pisanje znanstvenih radova (tečaj trajne izobrazbe liječnika) Poslijediplomski studiji: 2017 - danas Kvaziekperimentalni i neeksperimentalni nacrti istraživanja (Medicinski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2014 - danas Osnove statistike za lingviste (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2014 - danas Statistička obrada podataka u praksi (Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu) 2004-2009 Statističke konzultacije za studente poslijediplomskih studija na Medicinskom fakultetu Sveučilišta Splitu 2007-2009 Klinička biostatistika (Medicinski fakultet Sveučilišta u Splitu)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Nyanchoka, L., Tudur-Smith, C., Porcher, R., Hren, D. (2020) Key stakeholders' perspectives and experiences with defining, identifying and displaying gaps in health research: a qualitative study. <i>BMJ Open</i> 2020;10:e039932. 2. Glonti, K., Boutron, I., Moher, D., Hren, D. (2020). Journal editors' perspectives on the communication practices in biomedical journals: a qualitative study. <i>BMJ Open</i>, 10:e035600 3. Superchi, C., Hren, D., Blanco, D., Rius, R., Bouton, I., Gonzalez, J.A. (2020). Development of ARCADIA: a tool for assessing the quality of peer-review reports in biomedical research. <i>BMJ Open</i>, 10:e035604 4. Glonti, K., Cauchi, D., Cobo, E., Boutron, I., Moher, D., Hren, D. (2019). A scoping review on the roles and tasks of peer reviewers in the manuscript review process in biomedical journals. <i>BMC Medicine</i>, 17:118. 5. Karačić, J., Dondio, P., Buljan, I., Hren, D., Marušić, A. (2019). Languages for different health information readers: multitrait-multimethod content analysis of Cochrane systematic reviews textual summary formats. <i>BMC Medical Research Methodology</i>, 19:75-79.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	H2020 MARIE SKŁODOWSKA-CURIE INNOVATIVE TRAINING NETWORKS (ITN): Methods in Research on Research (projekt br: 676207). Trajanje 2016-2020. Uloga: voditelj projekta za Sveučilište u Splitu
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Studij psihologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	2002. - posebna Rektorova nagrada za stvaranje, organizaciju i provedbu projekta „Uspješno studiranje“ – serije radionica za studente s ciljem razvijanja motivacije i vještina potrebnih za uspješno studiranja i cjeloživotno obrazovanje.

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Eva Jakupčević, viši asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Engleski jezik 2 Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi Praktikum i školska praksa
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021386122
E-mail adresa	ejakupcevic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	365812

Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistentica
Područje rada	Humanističke znanosti, filologija, anglistika
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Profesorica engleskog jezika i književnosti, diplomirana anglistica i povjesničarka umjetnosti
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	17. 9. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2019.
Mjesto	Jyväskylä i Tampere, Finska
Ustanova	Jyväskylä/Tampere University of Applied Science
Područje usavršavanja	International week for language teachers in higher education <i>Language Learning tomorrow</i>
Godina	2019.
Mjesto	Tonsberg, Norveška
Ustanova	University of South-Eastern Norway
Područje usavršavanja	Radionica za doktorske studente na temu konverzijske analize (Conversation as a tool for professional practice)
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Španjolski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Odsjek za učiteljski studij: Engleski jezik 2 (1. godina, vježbe), Aspekti anglofone kulture (4. godina, seminari), Rano učenje engleskoga kao stranoga jezika (4. godina, seminari), Metodika nastave engleskoga kao stranoga jezika (5. godina, seminari), Praktikum i školska praksa (5. godina, seminari i vježbe) Odsjek za predškolski studij: Engleski jezik u struci (1. godina, vježbe)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kovač, M. & Jakupčević, E. (2020) Discourse Marker Use in L2 English: A Case Study With Engineering Students. Društvene i humanističke studije, 5 (3 (12)), 175-190.

	2. Jakupčević, E. (2019) Young Language Learners' Use of Discourse Markers in L2 Narratives. <i>English teaching & learning</i> , 43 (4), 411-428 doi:10.1007/s42321-019-00039-w.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Vickov, G. & Jakupčević, E. (2020) Discourse Marker Clusters in the Classroom Discourse of Native and Non-Native EFL Teachers. <i>International Journal of Learning, Teaching and Educational Research</i> , 19 (3), 310-328 doi:10.26803/ijlter.19.3.17. 2. Vickov, G. & Jakupčević, E. (2017) Discourse Markers in Non-Native EFL Teacher Talk. <i>Studies in second language learning and teaching</i> , 7 (4), 649-671 doi:10.14746/ssl.2017.7.4.5.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Institucijski projekt FFST „Interkulturalizam, pragmatika i kreativno izražavanje u EFL“, suradnica (voditeljica prof. dr. sc. Gloria Vickov)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Četverogodišnji diplomski studij iz engleskog jezika i književnosti (nastavnički smjer) i povijesti umjetnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, poslijediplomski doktorski studij glotodidaktike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (u tijeku).
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Nagrada Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu za izvrsnost u znanstvenoistraživačkom radu znanstvenika do 36 godina u ak. god. 2018./2019. za znanstveno područje humanističkih znanosti

Titula, ime i prezime nositelja	Josipa Jurić, asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave matematike 1 Metodika nastave matematike 2 Metodika nastave matematike 3 Metodika dodatne nastave matematike
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	jjuric@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	34512
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Metodika nastave matematike
Funkcija	/

PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Magistra edukacije matematike i informatike
Ustanova	Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	29. 6. 2015.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Jurić, J., Mišurac, I., & Vežić, I. (2019). Task Structure by Bloom Taxonomy in The Mathematics Textbooks of Lower Elementary Classes. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu</i>, 68(2.), 488-507. 2. Cindric, M., Zorica, I. M., & Juric, J. From "calculation in mind" till "mental calculation". <i>TOWARDS NEW PERSPECTIVES ON MATHEMATICS EDUCATION</i>, Kolar-Begović, Zdenka ; Kolar-Šuper, Ružica ; Jukić Matić, Ljerka (ur.). Zagreb: Element, 2019. str. 74-81 3. Juric, J., Mišurac, I., & Cindric, M. Student competence for solving logical tasks. <i>TOWARDS NEW PERSPECTIVES ON MATHEMATICS EDUCATION</i>. Kolar-Begović, Zdenka; Kolar-Šuper, Ružica ; Jukić Matić, Ljerka (ur.). Zagreb: Element, 2019. str. 285-292 4. Blažević, Ines; Mišurac, Irena; Jurić, Josipa (2019.) Identification and Work with The Gifted Children in Primary Education // Contemporary aspects of giftedness / Jerneja Herzog (ur.). Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2019. str. 9-19
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Tomaš, S., Jurić, J., & Paradžik, M. (2018). GeoGebra appliance in the teaching of mathematics in lower grades of elementary school. <i>Metodički obzori: časopis za odgojno-obrazovnu teoriju i praksu</i>, 13(1 (25)), 101-120. 2. Mišurac, Irena; Jurić, Josipa (2019). Učenje otkrivanjem na primjeru upoznavanja Talesova poučka // <i>Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih</i> / Nesimović, Sanela ; Mešanović-Meša, Emira (ur.). Sarajevo, 2019. str. 49-58

	(predavanje, međunarodna recenzija, sažetak, znanstveni)
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Osnovni studij – magistar edukacije matematike i informatike Doktorantica odgojnih znanosti – metodika početne nastave matematike
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Damir Jurko
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Osnove kineziologije Kineziološka rekreacija 1, 2, 3 Kineziološka kultura
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021545556
E-mail adresa	djurko@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	343602
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 25. 9. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 9. 12. 2013.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, kineziologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	20. 12. 2013.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Sistematska kineziologija
Funkcija	Docent
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor kinezioloških znanosti
Ustanova	Kineziološki fakultet u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	4. 4. 2013.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Osnove kineziologije, Kineziološka kultura 1, 2 i 3 - Odsjek za Rani i predškolski studij, preddiplomski studij
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Maras, N., Delaš Kalinski, S., Sivrić, H., Jurko, D., Pavlinović, M. (2015). Učitelj - predmet nastave tjelesnog odgoja u razrednoj nastavi / <i>Istraživanje u tjelesnom odgoju, sportu i zdravlju</i> , 4 (2015), 2; 107-112 2. Štefan, L., Sporiš, G., Čular, D., Jurko, D., (2015). Prilagođavanja organizma na treningu na visokoj nadmorskoj visini / 5. međunarodna znanstvena konferencija „SUVREMENA KINEZIOLOGIJA“/ Split, Hrvatska: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu, Hrvatska, str. 348-356 3. Milavić, B., Milić, M., Jurko, D., Grgantov, Z., Marić, K. (2015). Prilagodba i validacija motivacijske skale na satovima tjelesnog odgoja / <i>Croatia magazine of education</i> , 17,2; 453-479 doi: 10.15516 / cje.v17i2.560 4. Jurko, D., Čular, D., Badrić, M., Sporiš, G. (2015). Osnove kineziologije / Zagreb: Sportska knjiga 5. Bataynech, M., Bonacin, D., Bonacin, D., Bilić, Ž., Jurko, D. (2014). Relacije kulturoloških i stratifikacijskih dimenzija studenata / <i>Sport science, international journal of kinesiology</i> , 7, 2; 105-109
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Osnove razvojne psihologije Razvojna psihologija djetinjstva i adolescencije
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545586
E-mail adresa	kkalebicjakupcevic@ffst.hr

Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/.
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	345266
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 12. 2. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, Psihologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 1. 2019.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Poslijedoktorand
Područje rada	Psihologija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	2014.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2008.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	Filozofski fakultet
Područje usavršavanja	Specijalistički poslijediplomski studij iz kliničke psihologije
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2010.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	HUBIKOT
Područje usavršavanja	Supervizant kognitivno-bihevioralne terapije
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kalebić Jakupčević, K. i Živčić-Bećirević, I. (2017). Doprinos ruminacije, usredotočenosti, potiskivanja misli i metakognitivnih vjerovanja objašnjenju depresivnosti. Psihologijske teme. 26(2), 335-354.

	2. Koludrović, M. i Kalebić Jakupčević, K. (2017). Odnos razrednog ozračja i školskog uspjeha učenika osnovnoškolske dobi. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja</i>. 66(4), 557-572. 3. Kalebić Jakupčević, K. i Reić Ercegovac, I. (2016). Dobne i spolne razlike u depresivnosti kod djece i adolescenata na području grada Splita. <i>Paediatrica Croatica</i>. 60(4), 133-140. 4. Kalebić Jakupčević, K. i Živčić-Bećirević, I. (2016). Kognitivni i metakognitivni procesi u depresivnom poremećaju. <i>Socijalna psihijatrija</i>. 44(3), 185-195. 5. Kuzmanić Šamija, R., Kolić, K., Markić, J., Polić, B., Kalebić Jakupčević, K., Lozić, B., Lazibat, I., Unić, I. i Zemunik, T. (2014). Correlation of serial MRI findings and clinical outcome in the first Croatian patient with acute necrotizing encephalopathy. <i>Croatian medical journal</i>, 55(4), 431-433.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- Koludrović, M. i Kalebić Jakupčević, K. (2017). Odnos razrednog ozračja i školskog uspjeha učenika osnovnoškolske dobi. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja</i> . 66(4), 557-572.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	2018. - voditeljica radionica stručne podrške roditeljima u uvjetima zahtjevnijeg roditeljstva "Rastimo zajedno i mi": Centar za podršku roditeljstvu "Rastimo zajedno", UNICEF 2018. - koordinatorica preventivnog Programa „Zastupam sebe-poštujem tebe“; Obiteljski centar, CZSS
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Diplomski studij psihologije Sveučilišta u Zadru
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Juraj Kamenjarin, viši predavač
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Uzgoj bilja
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Ruđera Boškovića 33, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	jk@pmfst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	207862
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Viši predavač, 2011.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu, Ruđera Boškovića 33
Datum zaposlenja	1995.

Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Viši predavač
Područje rada	Biologija, ekologija, šumarstvo, poljoprivreda
Funkcija	Nastavna
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor prirodnih znanosti, Znanstveno polje Biologija
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno-matematički fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	5. 6. 2000.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	Svibanj 2004.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	Institut Ruđer Bošković
Područje usavršavanja	Genetika i Molekularna biologija - eksperimentalni rad na projektu.
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Uzgoj bilja (PMF Split, dodiplomski i diplomski studij Biologija i kemija) Uzgoj bilja (FF Split, integrirani učiteljski studij) Kormofita (PMF Split, dodiplomski studij Biologija i kemija) Ekologija bilja i geobotanika (PMF Split, diplomski studij Biologija i kemija)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Kamenjarin, J., 2019: Uzgoj bilja. (interna skripta). Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu.
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Fredotović, Željana; Šamanić, Ivica; Schneeweiss-Weiss, Hanna; Kamenjarin, Juraj; Jang, Tae-Soo; Puizina, Jasna. Triparental origin of triploid onion, <i>Allium × cornutum</i> (Clementi ex Visiani, 1842), as evidenced by molecular, phylogenetic and cytogenetic analyses. // <i>Bmc plant biology</i> . 14 (2014); 24-1-24-20 2. Fredotović, Željana; Kamenjarin, Juraj; Šamanić, Ivica, Miljak, Marija; Mijatović, Antonija; Bralo, Marin; Puizina, Jasna. Its sekvenca Luka <i>Allium × cornutum</i> (Clementi ex vis.) rasvjetljavaju njezino podrijetlo // 11. hrvatski biološki kongres s međunarodnim sudjelovanjem = knjiga sažetaka = 11st Croatian Biological Congress with international participation / Jelaska, Sven D.; Klobučar, Goran I.V.; Šerić, Lucija; Jelaska, Sibila; Leljak Levanić, Dunja; Lukša, Žaklin (ur.). Zagreb Hrvatsko biološko društvo, 2012. 154-155 3. Kamenjarin, Juraj; Vuković, Antonija; Topić Snježana. Prilog poznavanju šuma bijelog graba i duba, <i>As. Carpino orientalis-Quercetum virgilianae</i> Trinajstić 1987. u Republici Hrvatskoj // Knjiga sažetaka, Međunarodni znanstveno-stručni skup "Čovjek i krš" / Lučić, I.; Mulaomerović, J. (ur.). Međugorje - Sarajevo: Sveučilište/Univerzitet Hercegovina - Fakultet društvenih znanosti dr. Milenka Brkića, Bijakovići -

	Međugorje; Centar za krš i speleologiju - Sarajevo, 2012. 43-44
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Značaj sukcesije za očuvanje bioraznolikosti Mediteranske vegetacijske regije (J. Kamenjarin) Mehanizmi očuvanja stabilnosti genoma u viših biljaka (J. Puizina)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Završetkom obrazovanja za profesora biologije i kemije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu, u veljači 1987. godine
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Dobitnik Osobne nagrade Grada Kaštela za 2012. za osobiti doprinos na području zaštite prirode i očuvanja okoliša. Postignuta visoka ocjena u studentskoj evaluaciji.

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Tonči Kokić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Etika Filozofija i održivi razvoj Kritičko mišljenje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021/545548
E-mail adresa	tkokic@ffst.hr
Osobna web stranica	https://www.researchgate.net/profile/Tonci_Kokic
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	285315
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 20. 1. 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 14. 2. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, filozofija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	13. 3. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izvanredni profesor
Područje rada	Filozofija znanosti (biologija), povijest filozofije
Funkcija	Nastavnik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Lučićeva 3
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	7. 5. 2009.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2007.
Mjesto	Split, Hrvatska
Ustanova	RWCT Hrvatska
Područje usavršavanja	Pedagogija za sveučilišne nastavnike

MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Filozofija odgoja, Logika, Etika, Filozofija i održivi razvoj na Učiteljskom studiju Filozofskog fakulteta u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. A raising doubts about the suitability of compulsory national curriculum of sex education in multicultural democracy: Croatia's case. <i>Acta Iadertina</i> , 14 (2017), 1. 2. Teorijski temelji stoičke prakse: teorija prirodnog zakona, Arhe: <i>Časopis za filozofiju</i> , 12 (2015), 2.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Batarela Kokić, I., Bubić, A., Kokić, T., Mandarić Vukušić, A. (ur.) (2020). Čitanje u ranoj adolescenciji. Split: Filozofski fakultet u Splitu.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Član istraživačkog tima – Erasmus Plus K2: Strateška partnerstva Projekt: COMMIX br. 2016-1-BG01-KA201-023657 Član istraživačkog tima – Erasmus Plus K2: Strateška partnerstva Projekt: TaSDI-PBS br. 2016-1-HR01-KA201-022147 Voditelj projekta – European Commission; EuropeAid Projekt: InterCap (2017.-2019.) br. InterCap br. CSO-LA/2017/388-136
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Studij filozofije i komparativne književnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Morana Koludrović
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Mediji u odgoju i obrazovanju
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021545586
E-mail adresa	morana@ffst.hr
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	306406
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 15. 4. 2020.

Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 15. 3. 2015.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	15. 4. 2008.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Nastavnik
Područje rada	Pedagogija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	15. 3. 2013.
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Nositeljstvo i/ili realizacija kolegija Mediji u odgoju i obrazovanju na Odsjeku za učiteljski studij i Rani i predškolski odgoj i obrazovanje
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Koludrović, M. (2018), Život s medijima – G generacija. Hrvatska obzorja: Časopis Ogranka Matice hrvatske u Splitu, 2, 53-60. 2. Koludrović, M. (2017), Igra u Montessori i Waldorfskoj koncepciji. Zrno: časopis za obitelj, vrtić i školu. 126(152), 18-19. 3. Koludrović, M. (2015), Kako poticati kreativno i metakognitivno mišljenje putem udžbenika? Zrno – Časopis za obitelj, vrtić i školu, 115-116, 11-12.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Koludrović, M.; Rajić, V. (2019), Što je (ne)suvremeno u suvremenom školstvu? Suvremene teme u odgoju i obrazovanju - STOO Pedagogija i psihologija: od ispravljanja nedostataka do poticanja osobnih snaga i vrlina. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, 139-152. 2. Koludrović, M. (2018), Problemsko učenje u obrazovanju odraslih. Zbornik radova 8. Međunarodne konferencije o obrazovanju odraslih: Upravljanje kvalitetom u obrazovanju odraslih. Zagreb, 30.11.-2.12.2018. Zagreb: Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih i Hrvatsko andragoško društvo, 104-111. 3. Koludrović, M.; Vučić, M. (2018), Učimo cjeloživotno učiti i poučavati: Priručnik za nastavnike u obrazovanju odraslih. Zagreb: Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih (urednička knjiga). 4. Reić Ercegovac, I.; Koludrović, M.; Bubić, A. (2018),

	Percipirana sigurnost u školi i razredno-nastavno ozračje kao prediktori doživljavanja nasilnih ponašanja, Napredak: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu, 159(1-2), 31-52. 5. Koludrović, M.; Kalebić Jakupčević, K. (2017), Odnos razrednog ozračja i školskog uspjeha učenika osnovnoškolske dobi. Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja, 66(4), 557-572.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- 2019 – danas; članica projektnog tima na ESF projektu UP.03.1.1.03.0056 Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora - 2016 – 2018, Erasmus+ KA3: Educa T – članica Radne skupine za izradu preporuka o kvalitetnom poučavanju i učenju u hrvatskom visokom obrazovanju i nacionalnog profila kompetencija te okvirnog kurikuluma za poboljšanje kompetencija nastavnika u visokom obrazovanju - 2014 – danas., članica projektnog tima u Znanstvenom centru izvrsnosti za školsku efektivnost i menadžment - 2014 – 2016., članica projektnog tima na projektu Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacije stručnjaka za obrazovanje odraslih u okviru Europskog socijalnog fonda – Razvoj ljudskih potencijala
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	- Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Splitu - Sveučilišni poslijediplomski magistarski studij pedagogije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu; grana didaktika - Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij pedagogije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu; grana didaktika - Brojne edukacije iz područja odgoja i obrazovanja
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Vesna Kostović-Vranješ
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave Prirode i društva 1, 2 i 3 Obrazovanje za održivi razvoj u primarnom obrazovanju Izvanučionička nastava u obrazovanju za održivi razvoj Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti djece Suvremene nastavne strategije u nastavi Prirode i društva Istraživački usmjerena nastava Prirode i društva Uvod u obrazovanje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545576
E-mail adresa	kostovic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	201306
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 19. 12. 2016.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 14. 2. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija

PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski Fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	2009.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izvanredni profesor
Područje rada	Metodika nastave predmeta prirodnoslovnog i društvenog područja
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor prirodnih znanosti
Ustanova	Prirodnoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	9. 7. 1999.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Slovenski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	- Metodika nastave biologije, diplomski studij Biologija i kemija, Prirodnoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu - Suvremene nastavne strategije u nastavi biologije, doktorski studij, Prirodnoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu - Metodika nastave predmeta prirodnoslovnog područja, PPDMO Prirodnoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Kostović-Vranješ V. (2015). Metodika nastave predmeta prirodnoslovnog područja. Školska knjiga Zagreb i Filozofski fakultet u Splitu (sveučilišni udžbenik)
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kostović-Vranješ V. (2020): Odgoj i obrazovanje i ranom djetinjstvu. <i>Putokazi Sveučilišta Hercegovina u Mostaru</i> (u tisku) 2. Kostović-Vranješ V., Bulić M. (2020): Nastavni sadržaji kemije kao poticaj čitanju knjiga. U: Batarelo Kokić I., Bubić A., Kokić T., Mandarić Vukušić A. (ur) Urednička monografija „Čitanje u ranoj adolescenciji“, Sveučilište u Splitu Filozofski fakultet (str 81-95) . 3. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M., Šušnjara, K. (2019). <i>Mogućnosti primjene obrazovne softverske platforme mozaBook u nastavi prirode i društva</i> . U: S. Nesimović i E. Mešanović-Meša (ur.) Zbornik radova znanstvenog skupa Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih, (str. 401-417). Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu Pedagoški fakultet Sarajevo. 4. Bulić. M., Kostović-Vranješ, V. (2019). Utjecaj e-učenja na samoodgovornost učenika pri izvršavanju domaćih zadaća. <i>Školski vjesnik</i> , 68 (1), 112-126.

	5. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M. i Novoselić, D. (2016). Izvannastavna aktivnost „kompostiranje“ u promicanju obrazovanja za održivi razvoj. <i>Školski vjesnik</i> , 65 (Tematski broj), 79-90.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kostović-Vranješ V. (2020): Odgoj i obrazovanje i ranom djetinjstvu. <i>Putokazi Sveučilišta Hercegovina u Mostaru</i> (u tisku) 2. Kostović-Vranješ V., Bulić M. (2020): Nastavni sadržaji kemije kao poticaj čitanju knjiga. U: Batarelo Kokić I., Bubić A., Kokić T., Mandarić Vukušić A. (ur) Urednička monografija „Čitanje u ranoj adolescenciji“, Sveučilište u Splitu Filozofski fakultet (str 81-95) . 3. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M., Šušnjara, K. (2019). <i>Mogućnosti primjene obrazovne softverske platforme mozaBook u nastavi prirode i društva</i> . U: S. Nesimović i E. Mešanović-Meša (ur.) Zbornik radova znanstvenog skupa Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih, (str. 401-417). Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu Pedagoški fakultet Sarajevo. 4. Bulić, M., Kostović-Vranješ, V. (2019). Utjecaj e-učenja na samoodgovornost učenika pri izvršavanju domaćih zadaća. <i>Školski vjesnik</i> , 68 (1), 112-126. 5. Kostović-Vranješ, V., Bulić, M. i Novoselić, D. (2016). Izvannastavna aktivnost „kompostiranje“ u promicanju obrazovanja za održivi razvoj. <i>Školski vjesnik</i> , 65 (Tematski broj), 79-90.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Erasmus+ međunarodni znanstveni projekt „Dječaci čitaju“ (2014. –2016.), voditeljica prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić, Filozofski fakultet u Splitu 2. projekt „Sudjeluj u održivom razvoju“ (2013. – 2015.) Udruga za prirodu, okoliš i održivi razvoj „Sunce“ – Split
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Četverogodišnji studijski program: Biologija i kemija Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilište u Splitu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Nagrada Filozofskog fakulteta u Splitu za izvrsnost u nastavnom radu u ak. god. 2018./19. za posebno uspješan rad u nastavi kao i ostalim oblicima rada sa studentima

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Mirjana Matea Kovač
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Engleski jezik i lingvistika-uvod Engleska gramatika-vrste riječi Engleska fonetika i fonologija
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	mirjana@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	297640
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 18. 9. 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 18. 10. 2017.

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje humanističke znanosti, polje filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	13. 11. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Izvanredni profesor
Područje rada	Mehanizmi govorne proizvodnje, govorna fluentnost, primjena komunikacijskih strategija; govorne pogreške.
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	10. 3. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kovač, M. M. i Vickov, G. (2018). The impact of immediate task repetition on breakdown fluency. <i>Govor</i> 35 (2), 139–159. 2. Kovač, M. M. i Vickov, G. (2019). The influence of pre-task planning on speed and breakdown fluency. <i>Vestnik za tuje jezike / Journal for Foreign Languages</i>, 11 (1), 87–102. 3. Kovač, M. M., Jakupčević, E. (2020). Discourse Marker Use in L2 English: A Case Study With Engineering Students. <i>Društvene i humanističke studije</i>, 3 (12), 175–190. 4. Kovač, M. M. (2020). Die Häufigkeit und Vielfalt der Diskursmarker in Deutsch als Fremdsprache. <i>DHS-društvene i humanističke studije</i>, 5 (2), 127-144.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kovač, M. M. i Sarić, A. (2019). Učestalost neleksikaliziranih poštapalica u ponovljenome zadatku. <i>DHS – Društvene i humanističke studije: Časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli</i>, 8, 123–132.

	2. Kovač. M. M. i Boban, I. (2020). Die retrospektive Analyse der Nützlichkeit des Wiederholens von Aufgaben in Deutsch als Fremdsprache. DHS, 4 (13), 99 –116.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Naziv projekta: <i>Korpus govornih pogrešaka</i> . Odsjek za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Na dodiplomskom studiju, profesorski smjer, studij njemačkog i engleskog jezika i književnosti
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Sonja Kovačević
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Osnove pedagogije Didaktika Pedagoška komunikacija Napredni modeli nastave Implicitna pedagogija Školska pedagogija Didaktička praksa
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21 Split
Telefon	+385 (21) 386122 (204)
E-mail adresa	sonja@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	151044
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik, 2. 4. 2020.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor, 20. 7. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje društvenih znanosti, polje odgojne znanosti
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 12. 2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Visoko obrazovanje
Funkcija	Profesor
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci
Mjesto	Rijeka
Nadnevak	/
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/

MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Pedagoška komunikacija, Napredni modeli nastave, Didaktika, Implicitna pedagogija, Školska pedagogija, Osnove pedagogije – integrirani studijski program učitelja Pedagoška komunikacija, Didaktika - preddiplomski studij pedagogije Pedagoška komunikacija - preddiplomski studij RPOO Vještine odgojno-obrazovne komunikacije - diplomski studij RPOO
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	1. Mušanović, M., Vasilj, M. Kovačević, S. (2010). Vježbe iz didaktike. Rijeka: HFD. ISBN 978-953-95074-4-0 CIP katalogizacija u publikaciji Sveučilišna knjižnica u Rijeci UDK 37.02(035) 2. Kovačević, S., Mušanović, L. (2013). Od transmisije do majeutike – modeli nastave. Zagreb: HFD. ISBN 978-953-95074-4-8
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kovačević, S. (2019). Progresiv Education – Didactic Challenges. <i>Croatian Journal of Education</i> , Vol.21; No.2, 639-663. 2. Alajbeg, A. i Kovačević, S. (2019). Contribution of Sociodemographic Factors to Different Engagement of Children in Peer Violence. <i>Violence and Gender</i> , 6(1), 1-10. 3. Alajbeg, A. i Kovačević, S. (2018). Škola bez vršnjačkog nasilja. <i>Educa, časopis za obrazovanje, nauku i kulturu</i> , XI (11), 113-120. 4. Alajbeg, A. i Kovačević, S. (2018). Uloga vezanosti za školu u različitom angažmanu djece u vršnjačkom nasilju. <i>Suvremena pitanja, časopis za prosvjetu i kulturu</i> , XIII (26), 25-44. 5. Šimunović, R., Šimić, K. i Kovačević, S. (2018). Stavovi studenata o važnosti razvoja pedagoške kompetencije. <i>Suvremena pitanja, časopis za prosvjetu i kulturu</i> , XIII (26), str. 64-77
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Sociologija odgoja i obrazovanja
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	vkovacevic@ffst.hr
Osobna web stranica	www.ffst.unist.hr/vlaho.kovacevic
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	337686
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 2. 12. 2015.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 14. 3. 2016.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, sociologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	2012.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Znanstveno-nastavno
Funkcija	Docent na Odsjeku za sociologiju
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu izvodio sam seminare: Preddiplomska razina: Društvena struktura, Mikro perspektive u sociološkim teorijama, Makro perspektive u sociološkim teorijama, Suvremene sociološke teorije, Sociologija prehrane. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu izvodio sam predmet: preddiplomska razina:

	Sociologija znanosti, Sociologija odgoja i obrazovanja, Sociologija odgoja. Mikro perspektive u sociološkim teorijama, Makro perspektive u sociološkim teorijama, Suvremene sociološke teorije, Sociologija prehrane, Sociologija pučke religije. Na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Splitu izvodio sam predmet: preddiplomska razina: Sociologija znanosti i Sociologija prehrane Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu izvodio sam predmet: diplomska razina: Postindustrijsko društvo, Sociologija pučke religije.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Kovačević, V.; Malenica, K i Jelaska, I. (2020) Percepcije studentske populacije Sveučilišta u Splitu o azilantima kao nacionalnoj i religijskoj prijetnji / Perceptions of the student population of the University of Split on asylum seekers as a national and religious threat., u: Zbornik radova međunarodne znanstveno-stručne konferencije Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država, Zagreb, str. 248-262. 2. Kovačević, V.; Malenica, K i Jelaska, I. (2020) Attitudes of Students of the University of Split towards Asylum Seekers as a Realistic and a Symbolic Threat in the Context of Risk Society. Nova prisutnost, 18(2020) 2, 245-258. https://doi.org/10.31192/np.18.2.2 3. Malenica, K.; Kovačević, V. i Kardum, G. (2019) Impact of Religious Self-Identification and Church Attendance on Social Distance toward Muslim. Religions, 10(4). https://doi.org/10.3390/rel10040276 4. Kovačević, V. (2019). Ideja zajednice u sociološkoj misli i kršćanska zajednica. Nova prisutnost: časopis za intelektualna i duhovna pitanja, 17(2), 251-264. 5. Kovačević, V., Kardum, G., & Malenica, K. (2019). Kvalitativno narativno istraživanje dječje religioznosti u kontekstu pet dimenzija religioznosti. Bogoslovska smotra, 89(4), 885-898.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Vidović Schreiber, T. T., Kovačević, V., Malada, D. (2020). "Baby Shark" as a Social and Artistic Phenomenon. Universal Journal of Educational Research 8(10): 4449-4458, DOI: 10.13189/ujer.2020.081012
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Stručni projekt: SEA-EU OBSERVATORY ON MIGRATION AND HUMAN RIGHTS. 2020. 2. Kvalitativno istraživanje simboličke interakcije u pučkoj religiji
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Marijo Krnić, predavač
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Notno pismo Instrumentalni praktikum Vokalno-instrumentalni praktikum Glazbena kultura Interkulturalno glazbeno obrazovanje Zborsko pjevanje 1, 2, 3, 4 Osnove zborskog dirigiranja
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	+385 21 545581
E-mail adresa	mkrnic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	313606
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Predavač (reizbor), 1. 11. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Umjetničko područje, interdisciplinarno umjetničko polje
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 11. 2008.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Predavač
Područje rada	Glazbena pedagogija
Funkcija	Nastavnik, nositelj kolegija
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Magistar znanosti
Ustanova	Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani
Mjesto	Ljubljana, Slovenija
Nadnevak	29. 9. 2008.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa)	Nositelj kolegija <i>Notno pismo, Instrumentalni praktikum, Vokalno-instrumentalni praktikum, Glazbena kultura, Interkulturalno glazbeno obrazovanje, Zborsko pjevanje 1-4</i> i

na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	<i>Osnove zbornog dirigiranja</i> na integriranom učiteljskom studiju, na Odsjeku za učiteljski studij Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu od 2009. godine.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Krnić, M. (2017). Kontratenor u suvremenoj vokalno-pedagoškoj praksi. In: M. Petrović (ed.), 19. pedagoški forum scenskih umjetnosti. U potrazi za doživljajem i smislom u muzičkoj pedagogiji. Beograd, 30.9.-2.10.2016. Beograd: Fakultet muzičke umjetnosti, 111-119. 2. Krnić, M. and Grgat, M. (2016). Extracurricular Music Activities in Elementary Schools of the City of Split. Croatian Journal of Education: Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 18/Sp.Ed.2, 175-185. 3. Krnić, M. and Kodžoman-Radan, J. (2016). Roditelji i dječje glazbene aktivnosti u obiteljskom domu. Metodčki ogledi: časopis za filozofiju odgoja, 23/1, 53-64. 4. Krnić, M. (2016). Madrigali Iacoba Gallusa: prikaz interpretacije u različitim izvođačkim sastavima. In: V. Ivkov (ed.), Prvi naučni i umjetnički simpozij Muzika između teorije i prakse. Srbija, Novi Sad, 30-31.10.2015. Novi Sad: Akademija umjetnosti Novi Sad, 160-172. 5. Krnić, M. (2016). Slušna identifikacija djevojačkih i dječjačkih glasova. In: B. Jerković i T. Škojo (ed.), Prvi međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti: Umjetnik kao pedagog pred izazovima suvremenog odgoja i obrazovanja. Osijek, 17. i 18. listopada 2014. Osijek: Umjetnička akademija u Osijeku, 369-380.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Krnić, M. and Njirić, N. (2018). Utjecaj demografskih čimbenika na razvoj vokalnih sposobnosti djece rane školske dobi. In: A. Radočaj-Jerković (ed.), Drugi međunarodni znanstveni i umjetnički simpozij o pedagogiji u umjetnosti. Komunikacija i interakcija umjetnosti i pedagogije. Osijek, 12. i 13. listopada 2017. Osijek: Umjetnička akademija u Osijeku, 190-205. 2. Dobrota, S., Krnić, M. and Petrušić, D. (2017). Innovative approaches to teaching music in elementary school - opera in music classes. In: M. Sablić, A. Škugor i I. Đurđević Babić (ed.), 42nd ATEE Annual Conference 2017. Changing perspectives and approaches in contemporary teaching. Dubrovnik, 23-25 October 2017. Brussels, Belgium: Association for Teacher Education in Europe (ATEE), 435-444. 3. Krnić, M. i Lučić, M. (2016). Dječji operni zbor u funkciji glazbeno-estetskog odgoja djeteta. Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu, 6-7, 150-165. 4. Krnić, M. and Kekez, M. (2016). Of the learning outcomes in the cognitive field of vocal training of masters of primary education in a comparative perspective. Školski vjesnik, 65, 91-103. 5. Krnić, M. (2016). Pedagoške kompetencije u visokoškolskim kurikulumima za nastavnike pjevanja u komparativnoj perspektivi. In: F. Hadžić, 9. međunarodni simpozij Muzika u društvu. Sarajevo, 23.-26.10.2014. Sarajevo: Muzikološko društvo FbIH i Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu, 326-342.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Solistički recital (Muzej grada Splita, 8. 2. 2019.); 2. Koncert "Kad izdahnu srce Božjeg sina" (Split, crkva sv. Frane, 7. 4. 2019.);

	3. G. Verdi: "Moć sudbine", Marquis Calatrava, Kirurg (HNK Split, 2017); 4. Adventski concert ansambla "Splitski virtuoz" – A. Dvořák: "Biblijske pjesme", op. 99 (HNK Split, 10. 12. 2016.); 5. Solistički recital "Smijeh i suze" (HNK Split, 7. 3. 2016.)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Metodičko-psihološko-didaktičko-pedagoške kompetencije stekao je u okviru dva redovita magistarska studija na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu (glazbena pedagogija i nastavnik pjevanja) te u okviru doktorskoga studija pedagogije na Fakultetu prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	▪ jedanaest nagrada kao dirigent i umjetnički voditelj (Arezzo, Split, Karlovac, Zagreb, Petrinja, Omiš, Blato na Koručuli, Kaštela) ▪ tri nagrade kao nastavnik pjevanja (Osijek, Rijeka) ▪ <i>Diploma Darko Lukić</i> Hrvatskog društva glazbenih umjetnika (travanj, 2012) ▪ <i>5. Međunarodno natjecanje pjevača "Bruna Špiler"</i> u Herceg Novom (Crna Gora), u ožujku 2012. – druga nagrada ▪ <i>24. Concorso internazionale di musica vocale da camera</i> u Città di Conegliano (Italija), u srpnju 2010. – prva nagrada ▪ <i>13. Međunarodno natjecanje solo pjevača "Nikola Cvejić"</i> u Rumi (Srbija), u studenom 2010. – druga nagrada (prva nije dodijeljena) ▪ <i>15th Concorso internazionale di canto solistico "C. A. Seghizzi"</i> u Goriziji (Italija), u srpnju 2009. – druga nagrada

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Dubravka Kušćević
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave likovne kulture 1 Metodika nastave likovne kulture 2 Metodika nastave likovne kulture 3 Likovna grupa kao oblik izvannastavne aktivnosti
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 329 284
E-mail adresa	kuscevic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	244310
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 12. 1. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent 1. 10. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje – obrazovne znanosti
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1996.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Likovna pedagogija, metodika likovne kulture

Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Pedagoški fakultet Sveučilišta u Sarajevu
Mjesto	Sarajevo
Nadnevak	25. 2. 2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Realizacija kolegija Osnove likovne kulture u ranom i predškolskom odgoju na Odsjeku za rani i predškolski odgoj i obrazovanje Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Brajčić, M., Kuščević, D., Petric, M. (2020). Experiencing a 20th - century visual artwork - Andy Warhol Croatian Journal of Education = Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 22 (1), 239-261. doi:10.15516/cje.b22i0.3847 2. Brajčić, M., Kuščević, D., Lažeta, M. (2020). A Comparison between Competencies of Teachers and Students of Teacher Education in Recognizing Artistically Gifted Students, European Journal of Educational Research, 9 (3), 1327-1336. doi:10.12973/eu-jer.9.3.1327 3. Kuščević, D., Brajčić, M., Tomašević N. (2020). Medkulturnost pri pouku – učenčeve preference likovnih del, <i>Pedagoška obzorja</i>, 35 (1), 56-71. 4. Kardum, G., Kuščević, D., Brajčić, M.(2020). The Impacts of Different Sorts of Art Education on Pupils' Preference for 20th-Century Art Movements, <i>Publications / MDPI Education Sciences</i>, 10 (1) 1-13. doi:10.3390/educsci10010015 5. Kuščević, D., Brajčić M., Šipić L. (2019). Using Marc Chagall's Visual Art in Teaching Visual Arts, <i>Revija za elementarno izobraževanje = Journal of elementary education</i>, 12 (2) 177-198. doi:https://doi.org/10.18690/rei.12.2.177-198.2019
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kuščević, D., Brajčić, M. (2018) Differences in Assessment of Visual Skills among Pupils with Regard to Artwork. U Herzog, Jerneja (ur) Estimation of Giftedness, Challenges of Working with Gifted Pupils in European School Systems (str. 185-204) Hamburg: Verlag Dr. Kovač.

	2. Brajčić, M., Kuščević, D.; Pupiћ Bakrač M. (2018). Identifikacija likovno nadarene djece u nastavi likovne kulture, Croatian Journal of Education-Hrvatski Casopis za Odgoj i obrazovanje, 20 (3), 765-788. doi:10.15516/cje.v20i3.2617 3. Marijanović, I., Kuščević, D., Reić Ercegovac, I. (2017). Teachers' Views of the Potential of Art Therapy in Young Learners, Revija za elementarno izobraževanje, 10 (4), 365-376. 4. Kuščević, D., Tomaš, S., Mornar, I. (2016). Primjena sustava Moodle u metodici nastavne likovne kulture, Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu, 6-7, 86-102. 5. Brajčić M., Kuščević D. (2016)., Dijete i likovna umjetnost – doživljaj likovnog djela (znanstvena monografija). Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	U okviru temeljnog studija (profesor likovne kulture), magistarskog i doktorskog studija.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Gordana Laco
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Hrvatski jezik 1 Hrvatski jezik 2 Jezična kultura Uvod u jezičnu stilistiku
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	glaco@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	281921
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, 2. 6. 2016.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docentica, 28. 10. 2016.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docentica
Područje rada	Hrvatski jezik
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	

Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku
Mjesto	Osijek
Nadnevak	12. 6. 2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Francuski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Kao vanjska suradnica od 2001. izvodi nastavu iz hrvatskoga jezika na Visokoj učiteljskoj školi – sadašnjem Odsjeku za učiteljski studij; od 2006. na radnom mjestu asistentice, a od 2012. više asistentice izvodi nastavu iz kolegija Hrvatski jezik 1, Hrvatski jezik 2 i Jezična kultura. Od 2016. nositeljica tih kolegija, a od 2019. i kolegija Uvod u jezičnu stilistiku.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Gordana Laco, Glagoli na -(j)avati i -(j)ivati, Jezik, god. 62., br. 4., listopad 2015., str. 132. – 140. ISSN 0021-6925 (tiskana inačica), ISSN 1849-174X (mrežna inačica). 2. Gordana Laco, Sklonidba tuđica i posuđenica, Hum, Vol. XI, no. 15., 2016., str.150.-169., ISSN 1840-233X 3. Sanja Vulić i Gordana Laco, O zaboravljenim i poluzaboravljenim hrvatskim priložima, Jezik, god. 62., br. 5., prosinac 2015., str. 192. – 200. / Jezik, god. 63., br. 1., veljača 2016., str. 22. – 35. ISSN 0021-6925 (tiskana inačica). 4. Sanja Vulić i Gordana Laco, Jezik hrvatskih književnih djela u 20. stoljeću, u Povijest hrvatskoga jezika, 5. knjiga: 20. st.; gl. ur. Ante Bičanić, Zagreb: Croatica, 2018., str. 191.-243.; ISBN 978-953-55540-0-4 (cjelina), ISBN 978-953-55540-5-9 (knjiga 5.) . 5. Gordana Laco, Novinski tekstovi Anatolija Kudrjavceva s jezičnoga i stilskoga motrišta, u Teatar u Splitu i Split u Teatru, Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa o Anatoliju Kudrjavcevu, ur. M. Nigoević i T. Rogić Musa, Split – Zagreb, 2020., ISBN 978-953-352-045-2.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/

U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Studij kroatistike na Filozofskom fakultetu u Zadru.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Maja Ljubetić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Uvod u građanski odgoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545 555
E-mail adresa	ljubetic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	217545
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni savjetnik, 19. 12. 2016.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Redoviti profesor, 14. 2. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor, istraživač
Područje rada	Nastavna djelatnost, znanstveno-istraživački rad
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	6. 7. 2004.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	1996.-2002.
Mjesto	Split-Kranj-Zagreb
Ustanova	William Glasser Institute (SAD)
Područje usavršavanja	Formalna edukacija iz Teorije izbora i realitetne terapije/vođenja/kvalitene škole (BP supervisor i AP supervizor).
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 3
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Ljubetić, M., Maglica, T. Social and emotional learning and care policy in Croatia. <i>International journal of evaluation and research in education</i>, 9 (2020), 3; 650-659. 2. Ljubetić, M., Ina Reić Ercegovac, I., Mandarić Vukušić, A. Percepcija obiteljske komunikacije adolescenata i njihovih roditelja: Rezultati preliminarnog istraživanja. <i>Nova prisutnost: časopis za intelektualna i duhovna pitanja</i>, Vol. XVIII No. 2, 2020., 279-292. 3. Maglica, Toni; Reić Ercegovac, Ina; Ljubetić, M. Mindful parenting and behavioural problems in preschool children. <i>Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja</i>, 56 (2020), 1; 44-57. 4. Visković, I., Ljubetić, M. The expert opinion on quality of family functioning in Croatia. <i>International journal of cognitive research in science, engineering and education</i> (2019), 7 (3): 1-11. 5. Reić Ercegovac, I., Ljubetić, M. Svjesnost u roditeljstvu majki i očeva djece različite dobi: Validacija hrvatske inačice upitnika. <i>Psihologijske teme</i> (2019) 28 (2): 397-418.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Ljubetić, M., Maglica, T. Vukadin, Ž. Social and Emotional Learning and Play in Early Years. <i>Educational Reforms Worldwide, BCES Conference Book</i> / Popov, N., Wolhuter, C., de Beer, L., Hilton, G., Ogunleye, J., Achinewhu-Nworgu, E., Niemczyk, E. (ur.). Sofia, Bulgaria: Bulgarian Comparative Education Society, 2020. str. 122-128. 2. Ljubetić, M. Learning about practice in practice. <i>Proceedings 4th International Conference on Teacher Education (INCTE)</i> / Pires, Manuel Vara; Mesquita, Cristina; Lopes, Rui Pedro; Mendes Silva, Elisabete; Santos, Graça; Patrício, Raquel; Castanheira, Luís (ur.). (2019). Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, str. 692-701.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko -pedagoške kompetencije?	Studij predškolskog odgoja, studij pedagogije, magisterij iz defektologije te doktorat iz pedagogije.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Toni Maglica
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Dijete i društvo
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	tmaglica@ffst.hr
Osobna web stranica	https://www.bib.irb.hr/pregled/znanstvenici/364892
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	364892

Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	7. 9. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Suradničko zvanje poslijedoktorand
Područje rada	Edukacijsko-rehabilitacijske znanosti, socijalna pedagogija, prevencija problema u ponašanju
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	10. 10. 2017.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik; 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik; 3
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Dijete i društvo, Odsjek za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, preddiplomski studij Suvremeno djetinjstvo i prava djece, Odsjek za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, diplomski studij Socijalna pedagogija, Odsjek za pedagogiju, preddiplomski studij
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Ljubetić, M., Maglica, T. (2020). Social and emotional learning in education and care policy in Croatia. <i>International Journal of Evaluation and research in Education</i> , 9, 3, 650-659. 2. Maglica, T., Reić-Ercegovac; Ljubetić, M. (2020). Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja 56 (1), 44-57 3. Ricijaš, N., Maglica, Toni; Dodig Hundrić, D. (2019). <i>Ljetopis socijalnog rada</i> , 26, 3, 335-361 4. Maglica, T. (2019). Social and emotional learning preventing children's behavioural problems. <i>Livro de Atas Proceedings</i> , 415-426
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Maglica, T., Vorgić Krvavica, R. (2018). <i>Komunikacija i grupna dinamika</i> . M. Koldurović i M. Vučić (ur.) <i>Učimo cjeloživotno učiti i poučavati: priručnik za nastavnike u obrazovanju odraslih</i> .

	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih. Zagreb.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Kockanje mladih u Hrvatskoj, stručno-znanstveni projekt, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu 2. Pozitivan razvoj mladih u Republici Hrvatskoj, znanstveni projekt, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu 3. Developing Science and Practice in teacher education, stručno-znanstveni projekt, Penn State University i FFST, Sveučilište u Splitu 4. Improvement Of Inclusivity Of Initial Teacher Education For Early Childhood Education And Care, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i UNICEF Hrvatska, stručni projekt
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Lada Maleš
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Informatika Računalni praktikum Programiranje za djecu školske dobi 2 Alati za poučavanje početnog programiranja
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	lada.males@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	225930 https://orcid.org/0000-0003-2539-2672 ResearcherID: D-9504-2017
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 25. 10. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 17. 2. 2021.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Tehničke znanosti, računarstvo
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	25. 5. 2004.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	/
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Fakultet elektrotehnike i računarstva, Sveučilište u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	7. 2. 2017.
PODACI O USAVRŠAVANJU	

Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Internet usluge (2010.-2017.) i Praktikum iz internetskih usluga (2010. do danas), Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu, studijske grupe informatika, informatika-tehnika i matematika-informatika, preddiplomski Računalne mreže i Računalni praktikum 1 (2004. - 2008.), Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu, studijska grupa matematika-informatika, preddiplomski Uvod u računarstvo, Programiranje, Računalni praktikum 1 i Računalni praktikum 2 (asistent 1997.-2004.), Prirodoslovno-matematički fakultet u Splitu, studijska grupa matematika-informatika, preddiplomski
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	L. Maleš, S. Mladenović (2007), Osnove programiranja za web, Filozofski fakultet u Splitu Maleš, Lada; Karelović, Deni; Znaor, Lj. Računalni sustav // Medicinska informatika / Karelović, Deni (ur.). Split : Jedinica za znanstveni rad KB Split, 2005. Str. 154-171. (poglavlje u knjizi)
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	D. Marčetić, L. Maleš, S. Ribarić, Crowd Motion Pattern Detection at the Microscopic Level, Proceedings of the 42nd International Convention MIPRO 2019, Rijeka: Croatian Society MIPRO, 2019. str. 1283-1288 (predavanje, međunarodna recenzija, cjeloviti rad, znanstveni) L. Maleš, D. Marčetić, S. Ribarić, A multi-agent dynamic system for robust multi-face tracking, Expert systems with applications, 126 (2019), 246-264 doi: 10.1016/j.eswa.2019.02.008 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) G. Zaharija, S. Mladenović, L. Maleš, „Unibot, a Universal Agent Architecture for Robots“, Journal of Computing and Information Technology - CIT. 25 (2017), 1; 31-45. doi: 10.20532/cit.2017.1003573 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) L. Maleš, M. Mladenović, S. Mladenović, Znaju li studenti prve godine što je internet?, Školski vjesnik - Časopis za pedagošku teoriju i praksu, 65 (2016), 105-117. (članak, znanstveni)
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	S. Tomaš, L. Maleš, K. Kapitanović, Digitalna učionica u obrazovanju, Zbornik radova, CARNetova korisnička konferencija 2016 (stručni rad)
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji	/

su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Anita Mandarić Vukušić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Obiteljska pedagogija Partnerstvo obitelji i škole
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545 555
E-mail adresa	amandari@fst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	323396
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 18. 6. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 22. 1. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Odsjek za pedagogiju
Datum zaposlenja	1. 11. 2009.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Obiteljska pedagogija, Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovne ustanove, Profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje
Funkcija	Nastavnik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	6. 7. 2016.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2019.
Mjesto	Split
Ustanova	Ekonomski fakultet u Splitu
Područje usavršavanja	<i>Unaprjeđenje znanja i vještina za provedbu programa društveno korisnog učenja</i> , u sklopu projekta Praktično-Aktivno-Zajedno-Interdisciplinarno! (PAZI) – programi društveno korisnog učenja
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Obiteljska pedagogija i Partnerstvo obitelji i odgojno-obrazovne ustanove na Odsjeku za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Odsjeku za učiteljski studij te Odsjeku za pedagogiju (preddiplomska i diplomatska razina); Pedagogija i djetinjstvo na Odsjeku za pedagogiju (preddiplomska razina); Pedagogija i razvoj ljudskih potencijala na Odsjeku za pedagogiju (preddiplomska razina); Pedagog u odgojno-obrazovnoj ustanovi na Odsjeku za pedagogiju (diplomska razina); Feministička pedagogija na Odsjeku za pedagogiju (diplomska razina); Profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje odgojitelja na Odsjeku za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (diplomska razina).
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Mandarić Vukušić, A. (2020). Roditelji u poticanju dječaka na čitanje. U: Ivana Batarelo Kokić, Anđela Bubić, Tonči Kokić, Anita Mandarić Vukušić (ur.): <i>Čitanje u ranoj adolescenciji (Reading in Early Adolescence)</i> (str. 13-27), , Sveučilište u Splitu: Filozofski fakultet. Tiskano izdanje: ISBN 978-953-352-032-2 , Digitalno izdanje: ISBN 978-953-352-044-5. 2. Ljubetić, M., Reić Ercegovac, I. i Mandarić Vukušić, A. (2020). Percepcija obiteljske komunikacije adolescenata i njihovih roditelja - rezultati preliminarnog istraživanja, <i>Nova prisutnost</i>, XVIII (2), 279-293. https://doi.org/10.31192/np.18.2.4 3. Ljubetić, M., Reić Ercegovac I. i Mandarić Vukušić, A. (2019). Irresponsible/Unmindful Parenting - an Empire for the Media. U: Lepičnik Vodopivec, Jurka, Jančec, Lucija i Štemberger, Tina (ur.): <i>Implicit Pedagogy for Optimized Learning in Contemporary Education</i> (str. 270-289). Hershey, PA, USA: IGI GLOBAL, Information Science Reference. doi:10.4018/978-1-5225-5799-9 4. Mandarić Vukušić, A. (2018). Self-evaluation of Parental Competence – Differences Between Parents with Pedagogical and Non-Pedagogical Professions. <i>World Journal of Education</i>, Vol. 8, No. 2 (2018). DOI: https://doi.org/10.5430/wje.v8n2p1 URL: https://doi.org/10.5430/wje.v8n2p1 5. Mandarić Vukušić, A. (2016). Djeca i roditelji u igri - kvalitetno provođenje zajedničkog vremena. U: Ivon, H., Mendeš, B. (ur): <i>Dijete, igra, stvaralaštvo</i>. Split, Zagreb: Filozofski fakultet u Splitu, Savez društava "Naša djeca" Hrvatske. str. 103-112.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. od 2019. do danas - članica projektnog tima na projektu <i>Oснаživanje obitelji za razvoj pozitivnih odnosa i obiteljskog zajedništva</i> , (uniri-drustv-18-6, Sveučilište u Rijeci, voditeljica prof.dr.sc. Jasminka Zloković).

	2. od 2019. do danas je članica istraživačkog tima pri provedbi projekta UP.03.1.1.03.0056, <i>Kompetencijski standardi nastavnika, pedagoga i mentora</i>, Europski socijalni fond, voditelj: prof.dr.sc. Igor Radeka) 3. od 2016. do 2017. godine istraživač na projektu EduMAP: <i>Broad Research on Adult Education in the EU</i> (European Union, Horizon 2020, Research and Innovation Programme, No. 693388), pod vodstvom Sveučilišta u Tampere. (http://www.uta.fi/edu/en/research/projects/edumap/index.html). 4. od 2016. do 2018. godine sudjelovala kao članica istraživačkog tima na projektu COMMIX, (European Commission; Erasmus Plus K2: Strateška partnerstva; br. 2016-1-BG01-KA201-023657), voditeljice prof. dr. sc. Ivane Batarelo Kokić. 5. od 2014. do 2016. godine sudjelovala kao članica voditeljskog tima na projektu <i>Boys Reading</i>, (European Commission; Erasmus Plus K2: Strateška partnerstva; br. 2014-1-HR01-KA200-007171), voditeljice prof. dr. sc. Ivane Batarelo Kokić.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	- 2009. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zadru, Odjel za pedagogiju (4 godine) - 2004. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Odsjek za predškolski odgoj (2 godine)
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Anđela Milinović Hrga
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Hrvatska jezična baština Akademska pisanje Jezična kultura
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021/545-570
E-mail adresa	milinovic@fst.hr
Osobna web stranica	https://inet1.fst.hr/andjela.milinovic_hrga?@=20y0q#profile_prikaz_80497
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	313621
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, 22. 3. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docentica, 16. 10. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje humanističkih znanosti, polje filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	Od 1. prosinca 2008. asistentica, od 15. prosinca 2014. poslijedoktorandica, od 16. listopada 2019. docentica
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent

Područje rada	Humanističke znanosti, filologija, kroatistika
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktorica znanosti, humanističko područje, polje filologija, grana kroatistika
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	4. 11. 2014.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Milinović Hrga, A. (2020) O značenju leksema „spličanistika“. <i>Teatar u Splitu i Split u teatru: zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa o Anatoliju Kudrjavcevu</i>. Nigoević, Magdalena; Rogić Musa, Tea (ur.). Split - Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu i Leksikografski zavod Miroslav Krleža, str. 37-50. 2. Milinović-Hrga, A. (2019) Oporbeno jezikoslovlje Drage Štambuka. <i>Kaj: časopis za književnost, umjetnost i kulturu</i>, 52 (244) (3-4 (358-359)), 63-68 doi:10.32004/k.52.3-4.1. 3. Milinović-Hrga, A. (2018) Jezik i pravopis „Priča iz davnine“ između tradicije zagrebačke jezikoslovne škole i načela hrvatskih vukovaca. <i>Libri et liberi</i>, 7 (2), 277-296. 4. Milinović Hrga, A. (2018) Croatian occupational terminology: The 2000s' escape from "A Man's World". <i>Poznan Studies in Contemporary Linguistics</i>, 54 (3), 377-406 doi:10.1515/psicl-2018-0015. 5. Milinović-Hrga, A. (2016) Jezik i pravopis tekstova Ive Tartaglie u „Jadranskom dnevniku“. <i>Ivo Tartaglia: političar i intelektualac</i>. Jakir, Aleksandar, Buljan, Marijan (ur.). Split: Književni krug, str. 323-335.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Milinović-Hrga, A. (2018) Hrvatski jezik u visokoškolskoj nastavi: osobitosti i izazovi njegova poučavanja na nejezičnim studijima. <i>U riječi hrvatskoj. Zbornik posvećen Vladi Pandžiću</i>. Čavar, Ana; Nemeth-Jajić, Jadranka (ur.). Split: Hrvatsko

	filološko društvo, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, str. 375-385.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko -pedagoške kompetencije?	U okviru predmeta nastavnika smjera na studijskim programima kroatistike i anglistike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu stekla sam metodičko-psihološko-didaktičko-pedagoške kompetencije. Stručni ispit za zanimanje učitelja hrvatskoga jezika položila sam 2007.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Irena Mišurac
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave matematike 1 Metodika nastave matematike 2 Metodika nastave matematike 3 Metodika dodatne nastave matematike Istraživačka praksa
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 386-122 (212)
E-mail adresa	irena@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	244321
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstvena suradnica, 13. 1. 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docentica, 1. 4. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Interdisciplinarno područje, znanstveno polje obrazovne znanosti, izborna polje matematika i pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	24. 3. 1998.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Metodika nastave matematike
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktorica odgojnih znanosti – metodika početne nastave matematike
Ustanova	Pedagoški fakultet Sveučilišta u Sarajevu
Mjesto	Sarajevo
Nadnevak	20. 5. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/

Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Od 2002. godine nositeljica svih kolegija metodike nastave matematike na Učiteljskom studiju u Splitu.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Mišurac, I. (2014). Suvremeni standardi matematičkih kompetencija u početnoj nastavi matematike. Sveučilišni udžbenik, Split. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Reić Ercegovac, Ina; Koludrović, Morana; Mišurac, Irena THE CONTRIBUTION OF THE MATHEMATICS SELF-CONCEPT AND SUBJECTIVE VALUE OF MATHEMATICS TO MATHEMATICAL ACHIEVEMENT // <i>Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja</i>, 51 (2019), 162-197 doi:https://doi.org/10.2298/ZIP1901162R (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) 2. Cindrić, Maja; Mišurac, Irena; Jurić, Josipa From "calculation in mind" till "mental calculation" // TOWARDS NEW PERSPECTIVES ON MATHEMATICS EDUCATION / Kolar-Begović, Zdenka; Kolar-Šuper, Ružica; Jukić Matić, Ljerka (ur.). Zagreb: Element, 2019. str. 74-81 3. Jurić, Josipa; Mišurac, Irena; Cindrić, Maja Student competence for solving logical tasks // TOWARDS NEW PERSPECTIVES ON MATHEMATICS EDUCATION / Kolar-Begović, Zdenka; Kolar-Šuper, Ružica; Jukić Matić, Ljerka (ur.). Zagreb: Element, 2019. str. 285-292 4. Cindrić, Maja; Mišurac, Irena, Contemporary Methods of Teaching Mathematics – The Discovering algorithm method. Algorithm for fraction division // Higher goals in Mathematics education / Zdenka Kolar Begović (ur.). Osijek: Element, 2015. str. 31-58
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Jurić, Josipa; Mišurac, Irena; Vežić, Ivana Struktura zadataka prema Bloomovoj taksonomiji u udžbenicima iz matematike za razrednu nastavu // <i>Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu</i>, 68. (2019), 2.; 469-487 (međunarodna recenzija, članak, ostalo) 2. Jurić, Josipa; Mišurac, Irena; Vežić, Ivana Task Structure by Bloom Taxonomy in The Mathematics Textbooks of Lower Elementary Classes // <i>Školski vjesnik : časopis za pedagošku teoriju i praksu</i>, 68. (2019), 2.; 469-487 (domaća recenzija, članak, ostalo) 3. Koludrović, Morana; Mišurac, Irena; Reić Ercegovac, Ina Neke odrednice školskog postignuća iz matematike i uspješnosti u rješavanju problemskih zadataka // <i>23. Dani Ramira i Zorana Bujasa - knjiga sažetaka</i> / Arambašić, L., Erceg, I., Kamenov, Ž. (ur.). Zagreb: Odsjek za psihologiju

	Filozofskog fakulteta u Zagrebu, 2017. str. 147-147 (predavanje, domaća recenzija, sažetak, znanstveni) 4. Bašić, Ivona; Mišurac, Irena, Načini učenja matematike u razrednoj nastavi // <i>Školski vijesnik</i> , 65 (2016), 2; 273-286 (međunarodna recenzija, prethodno priopćenje, znanstveni) 5. Mišurac, Irena; Cindrić, Maja, Kompetencije učitelja u suvremenoj početnoj nastavi matematike // Kompetencije suvremenog učitelja i odgojatelja - izazov za promjene / Ivon, Hicela; Mendeš, Branimir (ur.). Split: Filozofski fakultet u Splitu, 2015. str. 269-279
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Osnovni studij – profesor matematike i fizike Magistar znanosti iz područja pedagogije Doktorica odgojnih znanosti – metodika početne nastave matematike
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Jelena Nakić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Programiranje za djecu školske dobi 1
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Ruđera Boškovića 33, 21000 Split
Telefon	021/619-284
E-mail adresa	jelena.nakic@pmfst.hr
Osobna web stranica	http://mapmf.pmfst.unist.hr/heritage/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	276001
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 31. 1. 2020.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 21. 10. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Tehničke znanosti, računarstvo
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	9. 5. 2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Računarstvo
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Fakultet elektrotehnike i računarstva
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	2015.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/

Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Poznavanje računala i programiranje, preddiplomski, Umjetnička akademija u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Granić, Andrina; Nakić, Jelena; Marangunić, Nikola. Scenario-based Group Usability Testing as a Mixed Methods Approach to the Evaluation of Three-Dimensional Virtual Learning Environments // Journal of educational computing research, 58 (2020), 3; 616-639 doi:10.1177/0735633119859918 2. Nakić, Jelena; Burčul, Antonija; Marangunić, Nikola. User-Centred Design in Content Management System Development: The Case of EMasters // International Journal of Interactive Mobile Technologies, 13 (2019), 8; 43-59 doi:10.3991/ijim.v13i08.10727 3. Granić, Andrina; Nakić, Jelena; Ćukušić, Maja. Preliminary Evaluation of a 3D Serious Game in the Context of Entrepreneurship Education // Proceedings of the 28th Central European Conference on Information and Intelligent Systems / Strahonja, Vjeran; Kirinić, Valentina (ur.). Varaždin: Faculty of Organization and Informatics, University of Zagreb, 2017. str. 91-98 4. Nakić, Jelena. Pregled prilagodljivih sustava e-učenja u kontekstu stilova učenja // Informacijsko-komunikacijske tehnologije u cjeloživotnom učenju / Ćukušić, Maja ; Jadrić, Mario (ur.). Split: Ekonomski fakultet u Splitu, 2015. str. 87-105 5. Nakić, Jelena; Granić, Andrina; Glavinić, Vlado. Anatomy of student models in adaptive learning systems: A systematic literature review of individual differences from 2001 to 2013 // Journal of educational computing research, 51 (2015), 4; 459-489 doi:10.2190/EC.51.4.e
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Suradnik u realizaciji znanstvenih projekata: 1. od 2016. do 2017. godine na Erasmus+ projektu: Student Business e-Academy (SBeA) No. 2015-1-HR01-KA203-013080. Voditelj projekta: prof. dr.sc. Alen Soldo

	2. 2015. godine: DigiSkills: Network for the Enhancement of Digital Competence Skills, European Union Framework of the Lifelong Learning Programme, grant agreement no. 2012-3965/531300-LLP-2012-GR-KA3-KA3NW. Voditelj hrvatskog partnera projekta: prof. dr.sc. Andrina Granić 3. od 2014. do 2015. godine: V-ALERT: Virtual World for Awareness and Learning on Information Security, Funded by Framework Lifelong Learning Programme / Key Activity 3 – ICT / Multilateral Project (European Commission, EACEA). Voditelj hrvatskog partnera projekta: prof. dr.sc. Andrina Granić
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Diplomski studij za nastavnika matematike i informatike
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	Siniša Ninčević, viši lektor
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Jezične vježbe 1 Jezične vježbe 2 (vještine pisanja) Jezične vježbe 3 Integrirane jezične vještine
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 386 122
E-mail adresa	nincevic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Maticni broj iz Upisnika znanstvenika	/
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko nastavno ili nastavno znanje i datum posljednjega izbora	Viši lektor, 26. 6. 2018.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje humanističkih znanosti, polje filologija, grana anglistika
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2008.
Name of position (professor, researcher, associate teacher, etc.)	Viši lektor
Područje rada	Anglistika
Funkcija	Nastavnik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Prof. engleskog jezika i književnosti; dipl. povjesničar umjetnosti (dvopredmetni studij)
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zadar
Nadnevak	27. 3. 1990.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/

Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 4
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Integrirani diplomski studij – Odsjek za učiteljski studij: Engleski jezik 1, Engleski jezik 2 (jezične vježbe); Smjer 1 - Jezične vježbe 1 (Čitanje i slušanje s razumijevanjem), Jezične vježbe 2 (Vještine pisanja), Jezične vježbe 3 (Govorne vježbe). Odsjek za povijest umjetnosti (preddiplomski studij): Engleski jezik 1, Engleski jezik 2, Engleski jezik 3, Engleski jezik 4. Odsjek za hrvatski jezik i književnost; Engleski za potrebe studiranja.
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Leksikografija: Plančić, Bisera; Skračić Tomislav; <i>Englesko-hrvatski pomorski rječnik</i> , recenzija: [...], Ninčević, Siniša - Lektura: [...], Ninčević, Siniša; Pomorski fakultet u Splitu, 2017. 2. Stručni radovi u domaćim časopisima s međunarodnom recenzijom: Plančić, Bisera; Ninčević, Siniša, <i>Transition Words in Academic Writing</i> , 2014., Transactions on Maritime Science 3: 61-68. 3. Znanstveni radovi u domaćim časopisima s domaćom recenzijom: Laco, Gordana; Ninčević, Siniša, 2015. Institut za etnologiju i folkloristiku: <i>O pričama i pričanju danas; Mjesto, vrijeme i osobe u hrvatskim narodnim pričama</i> , 233-259.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojeg programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko-pedagoške kompetencije	Filozofski fakultet u Zadru. Kolegiji: Metodika nastave engleskog jezika, Pedagogija, Didaktika, Psihologija, Sociologija odgoja i obrazovanja. Nastavnik pripravnik – Turistička škola (Split). Mentorski program uvođenja u odgojno-obrazovni proces od 1992.do1994. godine. Položen stručni ispit. Iskustvo u nastavi: osnovno obrazovanje, srednjoškolsko obrazovanje, visoko obrazovanje (od 1991.godine).
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Ivana Odža
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Metodika nastave hrvatskoga jezika 1 Metodika nastave hrvatskoga jezika 2 Metodika nastave hrvatskoga jezika 3 Hrvatska književna baština Metodička praksa 2
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	00385 21 32 92 84
E-mail adresa	iodza@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	363016
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 1. 11. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, filologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 11. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Humanističke znanosti, filologija
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	27. 1. 2016.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/

Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Odža, Ivana; Kovač, Mirjana Matea. 2019. Percepcija govornih kompetencija u materinskome i stranome jeziku kod učenika završnih razreda srednje škole // <i>Folia Linguistica et Litteraria</i> 28; 203-224 2. Odža, Ivana. 2019. Democratism of Dragojla Jarnević on the example of her Diary // <i>Poznanske Studia Slawistyczne</i>, 19; 159-171 doi:10.14746/pass.2019.17.11 3. Odža, Ivana. 2018. Uloga udžbenika materinskoga jezika u procesu demokratizacije škola // <i>Ka novim iskoracima u odgoju i obrazovanju</i> Sarajevo, str. 134-151 4. Odža, Ivana. 2018. Pedagoško djelovanje Dragojle Jarnević u kontekstu idejnoga svijeta "Dnevnika" // <i>Metodički ogledi</i>, 25, 87-117 5. Odža, Ivana; Mudrovčić, Jelena. 2018. Metodički pristupi obradi lektire u prvom razredu osnovne škole: izazov za poticanje i razvijanje čitateljskih kompetencija // <i>Metodički vidici</i>, 9; 145-161 doi:10.19090/mv.2018.9.145-161
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Odža, Ivana; Kovač, Mirjana Matea. 2019. Percepcija govornih kompetencija u materinskome i stranome jeziku kod učenika završnih razreda srednje škole // <i>Folia Linguistica et Litteraria</i> 28; 203-224 2. Odža, Ivana. 2018. Uloga udžbenika materinskoga jezika u procesu demokratizacije škola // <i>Ka novim iskoracima u odgoju i obrazovanju</i> Sarajevo, str. 134-151 3. Odža, Ivana. 2018. Pedagoško djelovanje Dragojle Jarnević u kontekstu idejnoga svijeta "Dnevnika" // <i>Metodički ogledi</i>, 25, 87-117 4. Odža, Ivana; Mudrovčić, Jelena. 2018. Metodički pristupi obradi lektire u prvom razredu osnovne škole: izazov za poticanje i razvijanje čitateljskih kompetencija // <i>Metodički vidici</i>, 9; 145-161 doi:10.19090/mv.2018.9.145-161
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Psihologija učenja i poučavanja Zlostavljanje i zanemarivanje djece
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	/
E-mail adresa	inareic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	235650

Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 7. 6. 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 14. 7. 2017.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Područje društvenih znanosti, polje psihologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 12. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Razvojna psihologija
Funkcija	Prodekanica za nastavu i studentska pitanja
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	4. 5. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2016.
Mjesto	Split
Ustanova	Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih; Filozofski fakultet u Splitu
Područje usavršavanja	Obrazovanje odraslih
Godina	2012.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu
Područje usavršavanja	Izjednačavanje mogućnosti za studente s invaliditetom (EduQuality)
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Nositelj predmeta: Razvojna psihologija (preddiplomski sveučilišni studij pedagogije) Razvojna psihologija I (preddiplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja) Privrženost u cjeloživotnoj perspektivi (preddiplomski sveučilišni studij pedagogije; diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja) Nasilje u bliskim vezama (preddiplomski sveučilišni studij pedagogije) Psihologija roditeljstva (diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja) Psihologija dječjeg crteža (diplomski sveučilišni studij ranog i predškolskog odgoja)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet	1. Maglica, T., Reić Ercegovac, I., Ljubetić, M. (2020). Mindful parenting and behavioral problems in preschool children.

godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja, 56(1), 44-57. doi: 10.31299/hrri.56.1.4. 2. Ljubetić, M., Reić Ercegovac, I. (2020). The relationship between mindful parenting, cognitive parental awareness and subjective well-being of adolescents. <i>Metodički ogledi</i>, 1, 27, 103 – 126. 3. Reić Ercegovac, I., Koludrović, M., Mišurac, I. (2019). The contribution of the mathematics self-concept and subjective value of mathematics to mathematical achievement. <i>Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja</i>, 51, 162-197. doi:https://.org/10.2298/ZIP1901162R 4. Šimunović, M., Reić Ercegovac, I. i Burušić, J. (2018). How Important Is It to My Parents? Transmission of STEM Academic Values: The Role of Parents' Values and Practices and Children's Perceptions of Parental Influences. <i>International journal of science education</i>, 40, 9, 977-995. 5. Reić Ercegovac, I., Koludrović, M. i Bubić, A. (2018). Percipirana sigurnost u školi i razredno-nastavno ozračje kao prediktori doživljavanja nasilnih ponašanja. <i>Napredak: časopis za pedagojsku teoriju i praksu</i>, 159, 1-2, 31-52.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Reić Ercegovac, I. (2017). Psihologijski sadržaji i ishodi učenja u obrazovanju odraslih. U: M. Brčić Kuljiš i M. Koludrović (ur.), <i>Doprinos razvoju kurikuluma namijenjenih stručnjacima u obrazovanju odraslih</i>. Zagreb: Hrvatsko andragoško društvo. 2. Koludrović, M. i Reić Ercegovac, I. (2017). Does higher education curriculum contribute to prospective teachers' attitudes, self-efficacy and motivation? <i>World Journal of Education</i>, 7 (1), 93-104. 3. Koludrović, M. i Reić Ercegovac, I. (2015). Academic Motivation in the Context of Self-Determination Theory in Initial Teacher Education. <i>Croatian Journal of Education</i>, 17, Sp.Ed.No.1
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Znanstveni projekti: 1. Profesionalne aspiracije prema STEM zanimanjima tijekom osnovne škole: longitudinalno istraživanje odnosa postignuća, vjerovanja o vlastitim kompetencijama i interesa za zanimanja, voditelj prof. dr. sc. Josip Burušić, HRZZ (2015. – 2019.) 2. Znanstveni centar izvrsnosti za školsku efektivnost i management, voditelj prof. dr. sc. Jurica Pavičić
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Nastavnički studij psihologije (1996.-2000.) na Filozofskom fakultetu u Zadru (danas Sveučilište u Zadru), zvanje profesor psihologije
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Ivana Restović
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Prirodoslovje Kemija u svakodnevnom životu Čovjek, zdravlje i okoliš Zaštita okoliša Utjecaj klimatskih promjena Uvod u obrazovanje za održivi razvoj
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	

Adresa	Poljička cesta 35, 21 000 Split
Telefon	021 545576
E-mail adresa	irestovic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	CROSB data base 331621 ORCID http://www.researcherid.com/rid/D-5149-2017
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 6. 3. 2019.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 22. 1. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Prirodne znanosti, polje biologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 9. 2011.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Učiteljski studij
Funkcija	Pročelnik Odsjeka
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti znanstvenog područja biomedicine i zdravstva
Ustanova	Medicinski fakultet Split
Mjesto	Split
Nadnevak	17. 9. 2015.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2017.
Mjesto	Prag, Češka Republika
Ustanova	Institute of Molecular Genetics of the Czech Academy of Sciences
Područje usavršavanja	Theoretical and Practical Course on Transmission Electron microscopy in Life Sciences
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	- Osnovna škola - predmeti Priroda, Biologija i Kemija. - Integrirani preddiplomski i diplomski Učiteljski studij: - Prirodoslovlje - Kemija kao dio prirode - Čovjek i zdravlje - Metodika nastave prirode i društva 2 - Metodika nastave prirode i društva 3 - Istraživački usmjerena nastava prirode i društva - Preddiplomski sveučilišni studij – Rani i predškolski odgoj: - Osnove prirodoslovno-matematičke pismenosti - Preddiplomski i diplomski studij pedagogije:

	– Istraživačka nastava prirodoslovlja
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Bebić, Martina; Kević, Nives; Restović, Ivana; Šantić, Mate; Bočina, Ivana Histological and histochemical studies of digestive system in the megrim, <i>Lepidorhombus whiffiagonis</i> (Teleostei: Scophthalmidae) // <i>Iranian Journal of Ichthyology</i>, 7 (2020), 2; 125-135 doi:10.22034/iji.v7i2.372 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) 2. Filipović, Natalija; Bočina, Ivana; Restović, Ivana; Grobe, Maximilian; Kretzschmar, Genia; Kević, Nives; Mašek, Tomislav; Vitlov Uljević, Marija; Jurić, Marija; Vukojević, Katarina et al. Ultrastructural characterization of vitamin D receptors and metabolizing enzymes in the lipid droplets of the fatty liver in rat // <i>Acta Histochemica</i>, 122 (2020), 2; 151502, 11 doi:10.1016/j.acthis.2020.151502 (međunarodna recenzija, članak, znanstveni) 3. Filipović, Natalija; Bočina, Ivana; Restović, Ivana; Grobe, Maximilian; Kretzschmar, Genia; Kević, Nives; Mašek, Tomislav; Vitlov Uljević, Marija; Jurić, Marija; Vukojević, Katarina Mirna Saraga-Babić, Ana Vuica. Ultrastructural characterization of vitamin D receptors and metabolizing enzymes in the lipid droplets of the fatty liver in rat // <i>Acta Histochemica</i> (2019) doi:10.1016/j.acthis.2020.151502 (međunarodna recenzija, prihvaćen) 4. Racetin, Anita; Kablar, Boris; Raguž, Fila; Restović, Ivana; Petričević, Joško; Saraga, Marijan; Glavina Durdov, Merica; Lozić, Mirela; Saraga-Babić, Mirna; Filipović, Natalija; Kunac, Nenad; Kostić, Sandra; Zekić Tomaš, Sandra; Sanna-Cherchi, Simone; Mardešić, Snježana; Šoljić, Violeta; Martinović Vlatka; Vukojević, Katarina. Immunohistochemical expression pattern of RIP5, FGFR1, FGFR2 and HIP2 in the normal human kidney development. // <i>Acta Histochemica</i>. 121 (2019); 531-538 5. Restović Ivana; Bočina, Ivana; Vukojević, Katarina; Kero, Darko; Filipović, Natalija; Raonić, Janja; Vukmirović, Filip; Vučković, Ljiljana; Saraga-Babić, Mirna. Time Course and Expression Pattern of the Neuronal Markers in the Developing Human Spinal Cord. // <i>International Journal of Developmental Neuroscience</i>. 74 (2019), 1-10 https://doi.org/10.1016/j.ijdevneu.2019.02.001
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Restović, Ivana; Perić, Ana Usvojenost higijenskih navika učenika 4. razreda osnovne škole // <i>Školski vjesnik</i>, 67 (2018), 1; 155-177 (međunarodna recenzija, članak, stručni) 2. Restović, I., Batić, P. (2018). Ekološka osviještenost učenika 2. i 4. razreda osnovne škole. U: Tomaš, Blažević, Restović (ur). Zbornik radova „Od znanosti do učionice - 11. Dani osnovnih škola splitsko dalmatinske županije prema kvalitetnoj školi“ znanstveni skup s međunarodnom suradnjom, Filozofski fakultet, Split 3. Restović, Ivana. (2018). Nastanak i uzroci zaraznih bolesti. Web predavanje. Filozofski fakultet Split, Sveučilište u Splitu, Split

	4. Restović, Ivana. (2018). Voda i svojstva vode. Web predavanje. Filozofski fakultet Split, Sveučilište u Splitu, Split
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- 2020. – predavač u Centru izvrsnosti iz Prirodoslovlja Splitsko-dalmatinske županije - 2019. – predavač u Centru izvrsnosti iz Prirodoslovlja Splitsko-dalmatinske županije - 2019. – predavač na Split Summer School STSS2019. Course: Application of imaging techniques in life sciences. University of Split - 2018. – predavač na Split Summer School STSS2018. Course: Application of imaging techniques in life sciences. University of Split - 2018. – danas - suradnik na projektu Hrvatske zaklade za znanost "Karakterizacija kandidat gena za kongenitalne anomalije bubrega i urotrakta (CAKUT) tijekom razvoja u miša i čovjeka (IP-2016-06-2575)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	- Prirodoslovno-matematički fakultet, Sveučilište u Splitu, studijska grupa: Biologija – Kemija, prof. biologije i kemije - Edukacija "Integracija slijepih i slabovidnih osoba u visokoobrazovni sustav" na Filozofskom fakultetu u Splitu.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Andrea Rogošić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Talijanski jezik 1 Talijanski jezik 2 Talijanski jezik 3 Talijanski jezik 4
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	385 021 329284
E-mail adresa	arogosic@ffst.hr
Osobna web stranica	https://inet1.ffst.hr/andrea.rogosic
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	320086
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 10. 11. 2016.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 26. 6. 2018.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 11. 2009.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Talijanski jezik
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktorat iz područja lingvistike
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb

Nadnevak	7. 3. 2014.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	/
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1) Rogošić, Andrea (2019). <u>Britanski humor na hrvatski način: prijevodne strategije u podslovljavanju TV serije Only fools and horses</u> // <i>Lingua Montenegrina. Časopis za jezikoslovna, književna i kulturna pitanja</i>, XII (2) , 24; 115-140. 2) Rogošić, Andrea; Bosanac, Antonija (2018). <u>Kulturološki elementi u talijanskoj sinkronizaciji američkih humorističnih serija</u> // <i>Jezik i njegovi učinci</i> / Stolac, D; Vlastelić, A. (ur.). Rijeka, str. 289-301. 3) Rogošić, Andrea (2017). <u>Osobna imena u Splitu u razdoblju preporodnoga pokreta</u> // <i>Folia onomastica Croatica</i>, 25, 143-165. 4) Rogošić, Andrea (2015). <u>Odrzi hrvatsko-talijanskih jezičnih dodira u splitskoj antroponimiji devetnaestoga stoljeća</u> // <i>Višejezičnost kao predmet multidisciplinarnih istraživanja</i> / Udier, Sanda Lucija; Cergol Kovačević, Kristina (ur.). Zagreb: Srednja Europa i HDPL, str. 451-463. 5) Rogošić, Andrea; Marasović-Alujević, Marina (2015). <u>Elementi italiani nei cognomi di Spalato</u> // <i>Quaderni Internazionali di RION 5; Studi internazionali per i 20 anni della "Rivista Italiana di Onomastica"</i>, V, 171-181.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	

Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	dr. sc. Ana Sarić, viši asistent
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Engleski jezik 1 Engleska fonetika i fonologija Engleski jezik i lingvistika - uvod Engleska gramatika (vrste riječi) Dječja književnost na engleskom jeziku Njemački jezik 1, 2, 3, 4

OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU

Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 386 122
E-mail adresa	asaric@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	365801
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	/
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/

PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU

Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2017.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Asistent
Područje rada	Humanističke znanosti, filologija; anglistika, germanistika
Funkcija	/

PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj

Zvanje	Magistar znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Mjesto	Zadar
Nadnevak	29. 4. 2013.

PODACI O USAVRŠAVANJU

Godina	2015.
Mjesto	Zadar, Hrvatska
Ustanova	Sveučilište u Zadru
Područje usavršavanja	International workshop for (post)doctoral students <i>2nd Zadar linguistic forum</i> : Research methodology and scientific paper production in linguistics

MATERINSKI I STRANI JEZICI

Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 4

KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Engleska gramatika – fraza i rečenica (seminar) Engleska fonetika i fonologija (vježbe) Engleski jezik i lingvistika – Uvod (seminar) Njemački jezik 1, 2, 3, 4 (vježbe) Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij Učiteljski studij, Filozofski fakultet u Splitu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	Kovač, Mirjana Matea; Sarić, Ana. Učestalost neleksikaliziranih poštapalica u ponovljenome zadatku. <i>Društvene i humanističke studije</i> 2 (2019), 8; 123-132.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Sarić, Ana; Ugrina, Silvija. Kulturni sadržaji u osnovnoškolskim udžbenicima njemačkog jezika. <i>Lingua Montenegrina</i> 1 (2018), 21; 315-331. 2. Matekalo, Ivana; Kovač, Mirjana Matea; Sarić, Ana. Drama u nastavi engleskog jezika. <i>Odgojno-obrazovne teme</i> 3 (2020), 5; 25-40.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Institucijski projekt FFST „Interkulturalizam, pragmatika i kreativno izražavanje u EFL“, suradnica (voditeljica prof. dr. sc. Gloria Vickov)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Sveučilišni studij engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti (8 semestara) Sveučilište u Zadru
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	nasl. izv. prof. dr. sc. Esmeralda Sunko
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Inkluzivna pedagogija Metodika rada s djecom s posebnim potrebama Pravo u svakodnevnici
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 32 92 84
E-mail adresa	esunko@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	306500
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 13. 3. 2012.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 2. 12. 2015.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	15. 12. 2015.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Nastavnik

Područje rada	Pedagogija
Funkcija	Nastavnik
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	26. 1. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2003. – 2010.
Mjesto	Split and Zagreb
Ustanova	Liga za prevenciju ovisnosti i Vladin ured za suzbijanje opojnih droga
Područje usavršavanja	Terapija, savjetovanje za sprečavanje ovisnosti o drogama
Godina	2018.
Mjesto	Nicosia, Cyprus
Ustanova	CARDET
Područje usavršavanja	Developing capacities together: European CSO- university networks for global learning on migration, security and sustainable development in an interdependent world (interCap)
Godina	2017.-2018.
Mjesto	Split, Croatia
Ustanova	League for prevention of the addiction
Područje usavršavanja	NLP master training
Godina	2020.
Mjesto	Zagreb
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet
Područje usavršavanja	Unaprjeđivanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi: kurikulum za edukatore sveučilišnih nastavnika
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	- Pedagogija djece s posebnim potrebama, Integrirani učiteljski studij, diplomatska razina - Pedagogija djece s posebnim potrebama i pravima, preddiplomski program studija za Odgajatelje ranog i predškolskog odgoja. - Metode u radu s djecom s posebnim potrebama, Integrirani učiteljski studij, diplomatska razina -Inkluzivni dječji vrtić-preddiplomski program studija za Odgajatelje ranog i predškolskog odgoja - Zlostavljana i zanemarena djeca, preddiplomski program studija za Odgajatelje ranog i predškolskog odgoja - Strategije i pristupi radu s djecom s posebnim potrebama-diplomska razina za odgajatelje ranog i predškolskog odgoja - Roditelji i djeca s posebnim potrebama, diplomatska razina za odgajatelje ranog i predškolskog odgoja
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	Sunko, E., Brajević Gizdić, I. (2011) Change: education for preventive action, Split: The League for the Prevention of Addiction.

	Sunko, E. (2020) Aporije djece s teškoćama u razvoju: utjecaji društvenih odnosa prema djeci s teškoćama u razvoju Split: Filozofski fakultet u Splitu, MZO.
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Brajčić, M., Sunko, E. (2020) Interaction between Children with Developmental Disabilities and Artwork, <i>Revija za elementarno izobraževanje=Journal of elementary education</i>, 13 (3); 261-288 doi:10.18690/rei.13.2.229-244.2019 2. Sunko, E., Tomić Kaselj, I. (2020) Attitudes of early childhood and preschool education students and teachers towards inclusion of children with Down syndrome <i>International Journal of Education and Practice</i>, 8 (3); 485-497 doi:10.18488/journal.61.2020.83.485.497 3. Visković, I., Sunko, E. Mendeš, B. (2019) Children's Play—The Educator's Opinion. <i>Education sciences</i>, 9 (4); 266, 16 doi:https://doi.org/10.3390/educsci9040266 4. Sunko, E., Karalić, M (2018) Kompetencije i stavovi odgajatelja o psihičkom zlostavljanju djece. U N. Macanović (ur.) <i>Ne nasilju-jedinstveni društveni odgovor. Zbornik radova / treća međunarodna naučna konferencija Društvene devijacije</i> (str. 66-75). Banja Luka: Centar modernih znanja. doi:10.7251/CMZ1803066S
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Sunko, E. (2016) Društveno povijesni kontekst odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagoškijsku teoriju i praksu</i>, 65 (2016), 4; 601-621 2. Sunko, E. (2016) Prepoznavanje znakova zlostavljanja djece predškolske dobi. U R. Jukić, K Bogatić, S Gazibara, S Pejaković, S. Simel, A. N. Varga (ur.) <i>Zbornik stručnih radova s Međunarodne konferencije Globalne i lokalne perspektive pedagogije</i>, str.186-196 . Osijek, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski Fakultet. 3. Sunko, E. (2017) Nasilje nad djecom u medijima. U I. Radeka, D., Vican, R., Petani, M Miočić, (ur.), <i>Održivi razvoj i odgojno - obrazovni sustav Hrvatske</i>:149-157. Zadar: Sveučilište u Zadru; Dječji vrtić. 4. Sunko, E. (2018) Oblikovanje socijalnog identiteta djece s teškoćama u ponašanju u dječjem vrtiću. U S. Zrilić (ur.) <i>Identitet i različitost u odgoju i obrazovanju, zbornik radova s međunarodnoga znanstveno-stručnog skupa</i>, str (201-221) Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja. 5. Sunko, E., Rogulj, E., Živković, A. (2019) Kindergarten Teachers' Competences Regarding the Inclusion of Children with Autism Spectrum Disorder in Early Childhood and Preschool Education Institutions // <i>Croatian Journal of Education; Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje</i>, 21 1) 181-197: doi:10.15516/cje.v21i0.3433
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- Erasmus + (2016-2018) Tackling School Discipline Issues with Positive Behavior Support, Project No 2016-1-HR01-KA201-022147 - Developing capacities together: European CSO-university networks for global learning an migration, security and sustainable development in an interdependent world- "InterCap" Directorate-General for Development and Cooperation-EuropeAid 2017-11 to 2020-10 Grant GRANT_NUMBER: CSO-LA/2017/388-1

	- Modeli odgovora na odgojno obrazovne potrebe djece izložene riziku socijalne isključenosti u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (MORENEC) Hrvatska Zaklada za Znanost (Zagreb, Croatia) 2020 to 2024. Grant - Unaprjeđivanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgojite lja djece rane i predškolske dobi, Učiteljski fakultet Sveučilišt a u Zagrebu i Ured UNICEF-a za Hrvatsku, 2019.-2023.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	- Diplomski studij, Fakultet za defektologiju, Sveučilište u Zagrebu, razina 7 - Doktorski studij, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet - razina 8.2 - Poslijediplomski stručni studij za Waldorf odgajatelje- stručni specijalist/stručna specijalistica waldorf odgajatelja – razina 7
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Sociologija Metodologija znanstvenoistraživačkog rada
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021/541924
E-mail adresa	zorana@ffst.hr
Osobna web stranica	https://inet1.ffst.hr/zorana.suljug_vucica
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	271216
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredna profesorica, 30. 9. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Znanstveno područje društvenih znanosti, polje sociologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 2. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor (izvanredni profesor)
Područje rada	Društvene znanosti
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktorica znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik

Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	Njemački jezik, 2
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvršno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Preddiplomski sveučilišni studij <i>Sociologija</i> Diplomski sveučilišni studij <i>Sociologija</i>
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Bandalović Gorana, Šuljug Vučica Zorana, Gvozdrenović Ana (2020). Youth, Work and Education: Sociological Research of Full-Time Students at the University of Split. U Radović-Marković, M.; Đukanović, B.; Vuković, N. (ur.) Economy and Ecology: Contemporary trends and contradictions. Bologna and Chichago: Centre for Scientific Research of Economics and Entrepreneurship. 127-135. ISBN 978-1-7923-2782-7 2. Zorana Šuljug Vučica; Gorana Bandalović, Marija Lončar (2020). Youth Leisure Activities: A Sociological Research of Students at the University of Split (Croatia). Abstracts and Proceedings of the 7th International Conference on Education and Education of Social Sciences. Socioint 2020, 15-17 June 2020. E-publication. 14-22. ISBN: 978-605-82433-9-2 www.ocerints.org/socioint20 3. Bandalović, Gorana; Kaselj Josipa; Šuljug Vučica, Zorana (2020). Odnosi između članova u jednoroditeljskim obiteljima i njihov položaj u društvu. U Petrović, Jagoda; Jovanić, Goran (ur.) Porodica i savremeno društvo - izazovi i perspektive. Zbornik radova. Family and modern society - challenges and perspectives. Banja Luka, Beograd: Centar modernih znanja i Resursni centar za specijalnu edukaciju. 119-130. ISSN 2566-3224 4. Lončar, Marija; Šuljug Vučica, Zorana; Bubić, Tea (2019). Teorijsko-metodološki aspekti pristupa životne povijesti u sociologiji. Revija za sociologiju, 49 (3): 377-398. doi:10.5613/rzs.49.3.3 5. Šuljug Vučica, Zorana; Lončar, Marija; Plepel, Anton (2015) Internet and Democratization of Media Content in Croatia: Content Analysis of Web Portals. Mediterranean Journal of Social Sciences, 6 (2, Supplement 5): 243-248.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	- 2017. – 2020.) suradnica na projektu "Youth Aspirations, Identity, and Demographic Change in Rural Croatia: Implications for Education and Rural and Regional Development" - Penn State University, USA i Sveučilište u Splitu. Voditelji projekta su izv. prof. Sanja Stanić i izv. prof.

	Kai Schafft (Associate Professor of Education and Rural Sociology at Penn State College of Education). - (2018. – 2020.) <u>suradnica na projektu INTEGRA DALMATICA – mogućnosti razvoja koncepta eko ruralnog turizma kroz integrativni pristup očuvanju i razvoju zajednice</u> (voditeljica Ivanka Buzov) Odsjeka za sociologiju Filozofskog fakulteta u Splitu, Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar – Centar Split a sufinanciranog od strane Zaklade Adris.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Diplomirala je 2004. godine na Sveučilištu u Zadru sociologiju i engleski jezik i književnost (profesorica sociologije i profesorica engleskog jezika i književnosti).
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Suzana Tomaš
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Sustavi za e-učenje Sustavi poučavanja na daljinu Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja Alati za poučavanje početnog programiranja Vrednovanje sustava za e-učenje Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju Daljinsko učenje i poučavanje
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021545581
E-mail adresa	suzana@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	305315
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 4. 10. 2017.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 22. 1. 2020.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, pedagogija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 11. 2009.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docentica
Područje rada	Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u nastavi, oblikovanje sadržaja u sustavima e-učenja, e- učenje, online nastava, digitalni alati
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Filozofski fakultet u Zagrebu

Mjesto	Zagreb
Nadnevak	6. 7. 2015.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2011., 2012., 2019.
Mjesto	/
Ustanova	Carnet International Society for Educational Technology
Područje usavršavanja	e-učenje, tečaj o sustavu Moodle ADDIE for Instructional Design
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Učiteljski studij Sustavi za e-učenje Sustavi poučavanja na daljinu Primjena informacijske i komunikacijske tehnologije u obrazovanju Oblikovanje nastavnih sadržaja u sustavu e-učenja Projektiranje sustava za e-učenje Vrednovanje sustava za e-učenje Informacijska i komunikacijska tehnologija za djecu školske dobi Daljinsko učenje i poučavanje Diplomski studij za rani predškolski odgoj Informacijska i komunikacijska tehnologija u odgoju i obrazovanju Igra i učenje na računalu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Grubišić, A., Žitko, B., Stankov, S., Šarić- Grgić, I., Gašpar, A., Tomaš, S., Brajković, E., Volarić, T., Vasić, D., Dodaj, A. (2020). A common model for tracking student learning and knowledge acquisition in different e-Learning platforms. JE-LKS. Journal of E-Learning and Knowledge Society, 16 (3), 10-23. 2. Šarić-Grgić, I., Grubišić, A., Žitko, B., Stankov, S., Gašpar, A., Tomaš, S., Vasić, D. (2020). Bayesian Student Modeling in the AC&NL Tutor. Sottolare, R.A., Schwarz, J. (Ur). 2nd Adaptive Instructional Systems AIS 2020, Held as Part of the 22nd HCI International Conference, HCII 2020. (str. 245-257).. Copenhagen, Denmark: Springer 3. Tomaš, S., Gović, L. (2019). Samoprocjena digitalnih kompetencija studenata. Dumančić, M., Pavlina Homan, M. (Ur.) Uloga i mogućnosti informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) u predškolskom i osnovnoškolskom obrazovanju te obrazovanju učitelja (str. 27-42). Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 4. Tomaš, S., Jurić, J., Paradžik, M. (2019). GeoGebra appliance in the teaching of mathematics in lower grades of

	elementary school. Metodčki obzori/Methodological horizons, 13(1), 101-120 5. Tomaš, S. (2014). Oblikovanje nastavnih sadržaja na društvenim mrežama u visokoškolskom obrazovanju. Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja, 63 (3), 309-326.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Tomaš, S. (2018). Digitalne tehnologije kao potpora praćenju i vrednovanju. <i>Hrvatska akademska i istraživačka mreža-CARNET</i>. 2. D. Kušćević, S. Tomaš i I. Mornar (2016). Primjena sustava Moodle u metodici nastave likovne kulture. Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu, 6-7, 86-102. 3. Stankov, S., Tomaš, S., Grubišić, A., Maleš, L. (2015). Informacijska i komunikacijska tehnologija u obrazovanju učitelja: od izbornog kolegija do studijskog smjera. Ivon, H., Mendeš, B. (Ur) Kompetencije suvremenog učitelja i odgajatelja-izazov za promjene (str 87-101). Split: Filozofski fakultet u Splitu.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Enhancing Adaptive Courseware based on Natural Language Processing“, N00014-20-1-2066, 2020 – 2024. Office of Naval Research grant 2. Adaptive Courseware based on Natural Language Processing (AC & NL Tutor), N00014-15-1-2789, 2015.-2019 3. e-Škole: Uspostava sustava razvoja digitalno zrelih škola (pilot projekt), 2015. – 2018. 4. e-Škole: Razvoj sustava digitalno zrelih škola (II. faza), 2018. – 2022.
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	U sklopu temeljnog studija, Fakultet prirodoslovno matematičkih znanosti i odgojnih područja, Učiteljski studij.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Nikša Varezić
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Uvod u povijest Povijesna fenomenologija
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545567
E-mail adresa	nvarezik@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	309843
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Znanstveni suradnik, 19. 12. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 16. 4. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, polje povijest, grana hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest.
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	

Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2008.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Docent
Područje rada	Humanističke znanosti, Hrvatska i mediteranska povijest ranoga novog vijeka
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	5. 3. 2015.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2009./2010., 2014., 2016.
Mjesto	Rim, Italija
Ustanova	Scuola vaticana di archivistica, Pontificia università Gregoriana, École française de Rome
Područje usavršavanja	Arhivistika, ranonovovjekovna povijest Crkve i papinstva
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4 Talijanski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Latinski jezik, 3
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Hrvatska povijest ranog novog vijeka (Preddiplomski studij povijesti) Historiografija ranonovovjekovnog Mediterana (Preddiplomski studij povijesti) Povijest Dubrovačke Republike (Diplomski studij povijesti) Dubrovačka Republika u rimskim arhivskim vrelinama (Diplomski studij povijesti) Habsburška Monarhija i jadranski prostor (1526-1790) (Diplomski studij povijesti) Habsburška Monarhija i jadranski prostor (1790-1918) (Diplomski studij povijesti) Povijest institucija državne vlasti u hrvatskim zemljama (1848-1918) (Diplomski studij povijesti) Hrvatska povijest 19. stoljeća (Preddiplomski studij povijesti)
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca, ukoliko postoji više predmeta, kopirati redak te navesti ime predmeta s 5 narednih radova)	1) "Dosta je reći u Rimu da bi se reklo čitavom svijetu. Dubrovačka Republika i Sveta Stolica tijekom 16. i 17. stoljeća", Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, Zagreb-Dubrovnik, 2018., 392 str. 2) "La Santa Sede e la Repubblica di Ragusa nella prima età moderna: Continuità e mutamenti di una complessa storia diplomatica", u: Römische Historische Mitteilungen, 60, Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Historisches Institut beim Österreichischen Kulturforum in Rom, 2018, 117-147. 3) "Dubrovačka Republika i Levant u 16. stoljeću: Aleksandrijski spor", u: Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu, br. 11, Split, 2018, 91-110.

	4) "Solidarnost u doba krize: rimski kardinal „zaštitnik“ i Dubrovačka Republika tijekom velikih izazova 17. stoljeća", u: Sačuvaj nas bože rata, kuge, gladi i velike trešnje. Dubrovnik kroz krize, sukobe i solidarnost. Zbornik radova iz sesije „Dubrovnik kroz krize, sukobe i solidarnosti“ održane u sklopu v. kongresa hrvatskih povjesničara na Sveučilištu u Zadru od 5. do 8. listopada 2016. ur. Gordan Ravančić, Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2017, 35- 76. 5) "Josip Juraj Strossmayer i Dalmacija", u: Josip Juraj Strossmayer 1815.-2015. Zbornik radova Međunarodnog znanstvenog simpozija prigodom 200. obljetnice Strossmayerovog rođenja. Đakovo 1.—2. listopada 2015. ur. Grgo Grbešić, Darija Damjanović Barišić, Đakovo: 2017. 295-322.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Znanstveni projekt (MZOS) Dalmacija i bečke centralne institucije u 19. stoljeću, 2008-2014. Znanstveni projekt (Hrvatska zaklada za znanost) Jadranska geopolitika, 16-20. stoljeća, 2014.-2019. Znanstveni projekt (Hrvatska zaklada za znanost) MEDEA: Modern European Diplomacies and Eastern Adriatic, 2020-2024.
U sklopu kojega programa (označiti) i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko-psihološko-didaktičko -pedagoške kompetencije?	Filozofski fakultet u Zagrebu, grupa pedagoških predmeta na jednopredmetnom studiju povijesti
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	prof. dr. sc. Gloria Vickov
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Engleski jezik 1 Engleski jezik 2 Interkulturalizam u ranom učenju engleskog kao stranog jezika Učenje engleskog jezika u ranoj školskoj dobi Metodika nastave engleskoga jezika u ranoj školskoj dobi Praktikum i školska praksa
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021386122
E-mail adresa	gvickov@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	270024
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredna profesorica, 14. 2. 2017.

Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Humanističke znanosti, jezikoslovlje
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	15. 10. 2005.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesorica
Područje rada	Primijenjena lingvistika
Funkcija	Dekanica (u dva mandata, od akad. god. 2017./2018. do 2022./2023.)
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	5. 11. 2010.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	2005.
Mjesto	Broadstairs, Kent, Velika Britanija
Ustanova	Hilderstone College
Područje usavršavanja	Anglistika (metodika nastave engleskog kao stranog jezika)
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Njemački jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 2
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Odsjek za učiteljski studij: <i>Engleski jezik 1</i> , <i>Engleski jezik 2</i> (1. godina studija), <i>Rano učenje engleskoga kao stranoga jezika</i> (4. godina), <i>Metodika nastave engleskoga kao stranoga jezika i Praktikum i školska praksa</i> (5. godina), <i>Uvod u lingvistiku</i> (3. godina) i <i>Integrirane jezične vještine</i> (2. godina). Odsjek za anglistiku: <i>Jezik i diskurs</i> (1. godina diplomskog studija). Odsjek za pedagogiju: <i>Jezik struke</i> (1. godina preddiplomskog studija).
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Vickov, G. (2020) Diskursne oznake u teorijskom trokutu (s osvrtom na engleski jezik). <i>Lingua Montenegrina</i> , XIII/1 (25), 107-137 doi:10.46584. 2. Vickov, G. & Jakupčević, E. (2020) Discourse Marker Clusters in the Classroom Discourse of Native and Non-Native EFL Teachers. <i>International Journal of Learning, Teaching and Educational Research</i> , 19 (3), 310-328 doi:10.26803/ijlter.19.3.17. 3. Kovač, M. & Vickov, G. (2019) The influence of pre-task planning on speed and breakdown fluency. <i>Journal for Foreign Languages</i> , 11 (1), 87-102 doi:https://.org/10.4312/vestnik.11.87-102.

Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	1. Vickov, G. (2016) Hrvatska kultura u učenju stranog jezika. Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, Filozofski fakultet u Splitu. 2. Kovač, M. & Vickov, G. (2018) The impact of immediate task repetition on breakdown fluency. <i>Govor : časopis za fonetiku</i>, 35 (2), 139-160. 3. Vickov, G. & Jakupčević, E. (2017) Discourse Markers in Non-Native EFL Teacher Talk. <i>Studies in second language learning and teaching</i>, 7 (4), 649-671 doi:10.14746/ssl.2017.7.4.5.
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	Establishment of the Institute of Korean Studies and Training Plans for the Experts of Koreanology SEA-EU Savez Europsko Sveučilište mora (European University of the Seas)
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Četverogodišnji diplomski studij iz engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (nastavnički smjer), dvogodišnji poslijediplomski studij iz metodike nastave stranih jezika na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	Plaketa Sveučilišta u Splitu (15. 6. 2020.)

Titula, ime i prezime nositelja	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Scenska kultura Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 329284
E-mail adresa	tvidovic@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	342746
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	/
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Docent, 23. 6. 2022.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	/
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	13. 10. 2016.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Viši predavač
Područje rada	Književnost; dramska umjetnost; medijska kultura
Funkcija	/
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti hrvatske književnosti
Ustanova	Filozofski fakultet
Mjesto	Zagreb
Nadnevak	5. 12. 2011.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/

Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	PREDDIPLOMSKI STUDIJ Hrvatski jezik Metodika hrvatskog jezika Književnost za mladež Lutkarstvo i scenska kultura Medijska kultura Hrvatske predaje Tradicijska kazivanja za djecu Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije DIPLOMSKI STUDIJ Dječja dramska književnost Drama i kazalište za djecu
Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Vidović Schreiber, T. T.; Kovačević, V.; Malada, D. (2020). „Baby Shark“ as a Social and Artistic Phenomenon. <i>Universal Journal of Educational Research</i> , 8 (10), 4449-4458. 2. Miletić, Josip; Vidović Schreiber, T. T. (2020). Dalmatia - Bettiza's lost homeland, <i>Lingua montenegrina</i> , 1 (25), 319-347. 3. Čagalj, Ivana i Vidović Schreiber, T. T. (2020). „Nova“ usmenost u poeziji Petra Gudelja. <i>Bosnia franciscana, Časopis franjevačke teologije</i> , 52 (28), 51-67. 4. Vidović Schreiber, T. T. (2020). Kapjuni i redikuli splitske umjetničke i usmene književnosti. U Nigoević, M.; Rogić Musa, T. (Ur.) <i>Teatar u Splitu i Split u teatru: Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa o Anatoliju Kudrjavcevu održanoga u Zavodu za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu 26. listopada, 2018.</i> (87-97). Split: Filozofski fakultet; Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža. 5. Vidović Schreiber, T. T. (2018). Kamishibai – a New Narrative Context of Oral Literature in Working with Children of Preschool Age. U Čepeljnik, Mihael (Eds.). <i>Umetnost kamišibaja [Elektronski vir]: zbornik prispevkov = The art of kamishibai: proceedings</i> (225-236). Ljubljana: Slovenski gledališki inštitut.
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji	/

su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	Metodičko-psihološko-didaktičko-pedagoške kompetencije su stečene tijekom fakultetskog obrazovanja.
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

Titula, ime i prezime nositelja	izv. prof. dr. sc. Lidija Vlahović
Predmet koji predaje na predloženom studijskom programu	Kineziološka metodika 1 Kineziološka metodika 2 Kineziološka metodika 3 Metodička praksa 1
OPĆE INFORMACIJE O NOSITELJU	
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
Telefon	021 545 556
E-mail adresa	lidijav@ffst.hr
Osobna web stranica	/
Godina rođenja	/
Matični broj iz Upisnika znanstvenika	289604
Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	Viši znanstveni suradnik, 28. 9. 2018.
Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	Izvanredni profesor, 30.9. 2019.
Područje i polje izbora u znanstveno ili umjetničko zvanje	Društvene znanosti, kineziologija
PODACI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
Ustanova zaposlenja	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Datum zaposlenja	1. 10. 2006.
Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	Profesor
Područje rada	Kineziološka metodika
Funkcija	Izvanredni profesor
PODACI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
Zvanje	Doktor znanosti
Ustanova	Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu
Mjesto	Split
Nadnevak	1. 6. 2012.
PODACI O USAVRŠAVANJU	
Godina	/
Mjesto	/
Ustanova	/
Područje usavršavanja	/
MATERINSKI I STRANI JEZICI	
Materinski jezik	Hrvatski jezik
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Engleski jezik, 5
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	Talijanski jezik, 4
Strani jezik i poznavanje jezika na ljestvici od 2 (dovoljno) do 5 (izvrsno)	/
KOMPETENCIJE ZA PREDMET	
Ranije iskustvo u nositeljstvu sličnih predmeta (navesti naziv predmeta, studijskoga programa na kojem se izvodi/izvodio i razinu studijskoga programa)	Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju, Odsjek za rani i predškolski odgoj, preddiplomski studij Analiza kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju, Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju, Odsjek za rani i predškolski odgoj, diplomski studij

Autorstvo sveučilišnih/fakultetskih udžbenika iz područja predmeta	/
Stručni, znanstveni i umjetnički radovi objavljeni u posljednjih pet godina iz područja predmeta (najviše 5 referenca)	1. Babin, B., Vlahović, L., & Babin, J. (2019). Correlation between Morphological Characteristics and Bounce from Middle Position in Volleyball in Eleven-Year-Old Female Pupils. <i>Croatian Journal of Education</i>, 21(2), 437-452. doi: 10.15516/cje.v21i2.2929 2. Trajkovski, B., Babin, B., & Vlahović, L. (2018). Sex Differentiation of Morphological Characteristics and Motor Skills in Preschool-Aged Children. <i>Human. Sport. Medicine</i>, 18(4), 52-57. doi: 10.14529/hsm180409 3. Mladineo Brničević, M., Babin, B., & Vlahović, L. (2018). The Influence end Motor Abilities and some Specific Kinematic Parameters on the Results in 60 – Metre Hurdle-Races. <i>Acta Kinesiologica</i>, 12(1), 93-98. 4. Vlahović, L., i Babin, B. (2018). Analiza povezanosti morfoloških karakteristika i motoričkih znanja kod jedanaestogodišnjih učenika. <i>Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu / Journal of pedagogic theory and practice</i>, 67(2), 227-238. 5. Vlahović, L., Babin, B., & Babin, J. (2016). Relationship between Morphological Characteristics and Motor Knowledge in Elevenyear-old Female Pupils. <i>Croatian Journal of Education</i>, 18(1), 137-156. doi: 10.15516/cje.v18i1.1885
Stručni i znanstveni radovi iz metodike i kvalitete nastave objavljeni u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	/
Stručni, znanstveni i umjetnički projekti iz područja predmeta koji su se provodili u posljednjih pet godina (najviše 5 referenca)	UP.03.1.1.03.0024 /inoviranje programa učiteljskih i odgojiteljskih studija primjenom HKO-a
U sklopu kojega programa i u kojem je opsegu nositelj stekao metodičko- psihološko-didaktičko - pedagoške kompetencije?	/
PRIZNANJA I NAGRADE	
Priznanja i nagrade za nastavni i znanstveni rad/umjetnički rad	/

3.4. Optimalan broj studenata

Razlog za organiziranje i izvođenje učiteljskog studija rezultat je objektivnih društvenih (kulturnih, političkih i gospodarskih) potreba, a način obrazovanja budućih učitelja i broj studenata na učiteljskom studiju utvrđeni su na osnovi analize postojećeg stanja u hrvatskom školskom sustavu i sagledavanja perspektive njegova razvoja. Učiteljski studij Filozofskog fakulteta u Splitu ima veliko područje gravitacije, kako studenata koji dolaze studirati u Split, tako i radnih mjesta na kojima se zapošljavaju. To su prvenstveno područja Splitsko-dalmatinske županije, Dubrovačko-neretvanske županije i većeg dijela Šibensko-kninske županije. Znatno broj studenata dolazi i iz susjedne države Bosne i Hercegovine, ali i iz mnogih drugih dijelova Republike Hrvatske.

Potrebe za učiteljskim kadrovima u trima spomenutim županijama navedene su u tablici:

ŽUPANIJA	Broj učitelja razredne nastave
Splitsko-dalmatinska županija	960
Dubrovačko-neretvanska županija	260
Šibensko-kninska županija	250
UKUPNO:	1470

Na osnovi prethodnih podataka procjena minimalnog broja novih učitelja razredne nastave na spomenutim područjima iznosila bi oko šezdeset (60) godišnje. Ipak, zbog velikog broja učitelja razredne nastave na Zavodu za zapošljavanje, upisne smo kvote od 2008. godine smanjili na **četrdeset pet (45)** studenata, budućih učitelja godišnje. Osim navedenoga, s tim brojem studenata moguće je interaktivno raditi na predavanjima, seminarima (2 grupe) i vježbama (3 do 4 grupe). Učionice kojima raspolažemo odgovaraju ovom broju studenata.

3.5. Procjena troškova studija po studentu

Troškovi po studentu izračunati su po istovjetnim kriterijima (ukupni rashodi studija u odnosu na broj studenata na godišnjoj razini) za sve dvopredmetne i jednopredmetne studentske programe koji se izvode na Filozofskome fakultetu. Temeljem svih navedenih kriterija, godišnji trošak po studentu na integriranom preddiplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju *Učiteljski studij* iznosi 24.000,00 kuna.

3.6. Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studentskog programa

Prema Europskim standardima i smjernicama za unutarnje osiguravanje kvalitete u visokim učilištima (prema „Standardi i smjernice za osiguranje kvalitete u Europskom prostoru visokog obrazovanja“), na temelju kojih Sveučilište u Splitu utvrđuje postupke upravljanja kvalitetom, predlagatelj studentskoga programa dužan je sastaviti plan postupaka osiguranja kvalitete studentskoga programa.

Dokumentacija na kojoj se temelji sustav osiguranja kvalitete sastavnice:

- Pravilnik o sustavu osiguranja kvalitete sastavnice (priložiti ako postoji)
- Priručnik o sustavu osiguranja kvalitete sastavnice (priložiti ako postoji)

Opis postupaka kojima se vrjednuje kvaliteta izvedbe studentskoga programa:

- za svaki postupak potrebno je opisati metodu (najčešće anketa za studente ili nastavnike, samoevaluacijski upitnik), navesti izvoditelje (sastavnica, sveučilišni ured), način obrade rezultata i informiranja te vremenski plan provedbe
- ako je opisan u nekom priloženom dokumentu, navesti ime dokumenta i članak.

Vrjednovanje rada nastavnika i suradnika	Vrjednovanje uključuje provedbu anketa za studente koju organizira Sveučilište u Splitu. Ankete se obrađuju računalno, a provode na kraju svakog semestra. Studenti se informiraju o zbirnim rezultatima anketa.
Praćenje ocjenjivanja i usklađenosti ocjenjivanja s očekivanim ishodima učenja	
Vrjednovanje dostupnosti resursa (prostornih, ljudskih, informacijskih) za proces učenja i poučavanja	Vrjednovanje uključuje provedbu anketa za studente koju organizira Sveučilište u Splitu. Ankete se obrađuju računalno, a provode na kraju akademske godine. Studenti se informiraju o zbirnim rezultatima anketa.
Dostupnost i vrjednovanje podrške studentima (mentorstvo, tutorstvo, savjetovanje)	Vrjednovanje uključuje provedbu anketa za studente koju organizira Fakultet. Ankete se obrađuju računalno, a provode nakon obrade završnog/diplomskog rada. Studenti se informiraju o zbirnim rezultatima anketa.
Praćenje studentske prolaznosti po predmetima i na studiju u cjelini	
Zadovoljstvo studenata programom u cjelini	Vrjednovanje uključuje provedbu anketa za studente koju organizira Sveučilište u Splitu. Ankete se obrađuju računalno, a provode nakon obrade završnog/diplomskog rada. Studenti se informiraju o zbirnim rezultatima anketa.
Postupci za dobivanje povratnih informacija od vanjskih dionika (alumni, poslodavci, tržište rada i ostale relevantne organizacije)	
Vrjednovanje studentske prakse, ako postoji (kratki opis postupaka provođenja i ocjenjivanja te osiguravanja kvalitete)	Studentska praksa provodi se u osnovnim školama. Ravnatelji škola dobiju detaljne upute o obvezama studenata tijekom prakse. Nakon odrađenih obveza studenti dobivaju potvrđnicu od škole o obavljenoj praksi. Voditelj prakse provjerava realizaciju ishoda prakse.
Ostali postupci vrjednovanja koje provodi predlagatelj	
Opis postupaka informiranja vanjskih dionika o studijskom programu (studenti, poslodavci, alumni)	