

NASTAVNE BAZE FILOZOFSKOG FAKULTETA

| | |
|--|---|
| Nastavna baza | Etnografski muzej Split |
| Odsjek | Odsjek za povijest umjetnosti |
| Odsječki koordinator za nastavne baze i stručnu praksu | <i>Kristina Babić</i> kbabic@ffst.hr |
| Link na internetske stranice NB | https://etnografski-muzej-split.hr/ |
| Opis NB | <i>Etnografski muzej Split vrši prikupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobra te obavlja stručno-znanstvenu obradu i sistematizaciju sadržaja u zbirke, trajno štiti muzejsku građu, vodi i čuva muzejsku dokumentaciju te vršiti nadzor i protekciju nad vrijednim nalazištima i lokalitetima. Prezentira etnografsku građu od kulturne vrijednosti i značaja. Vrijedne etnografske zbirke predočavaju nekadašnji život Splitskana, otočana i težaka Zagore. Ono po čemu je ovaj muzej jedinstven jest činjenica da se prostor muzeja nalazi na mjestu gdje su u 4. stoljeću bile carske odaje, odnosno spavaće sobe cara Dioklecijana, kao najintimniji dio Palače.</i> |
| Kome je namijenjena? | Studentima Odsjeka za povijest umjetnosti (mentor: izv. prof. dr. sc. Vedran Barbarić) Studentima Odsjeka za pedagogiju |
| Korist od stručne prakse za studenta | <i>Upoznavanje svih segmenata rada u muzejskoj instituciji. Aktivno sudjelovanje u procesu osmišljavanja programa, pripremi i provođenju edukativnog programa za osnovnoškolce, srednjoškolce, studente i osobe starije životne dobi. Sudjelovanje u organizaciji ili koordinaciji muzejskih događanja. Upoznavanje stalnog postava Muzeja i svih sastavnica. Pomaganje u pripremi prostora, tehničke opreme i likovnog materijala potrebnog za realizaciju radionica. Proučavanje stručne literature. Sudjelovanje u realizaciji edukativnih programa Muzeja.</i> |