

PRIVREMENI RASPORED ODRŽAVANJA NASTAVE NA SVEUČILIŠNOM DIPLOMSKOM STUDIJU
RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE
(studenti u izvanrednom statusu)

Napomena:

1) Predavanja iz zajedničkih predmeta (Profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje odgojitelja/Strategije podrške djeci s posebnim potrebama) se održavaju u učionici P-8. Seminari se održavaju u učionici P-6 (Profesionalni razvoj i cjeloživotno učenje odgojitelja) i učionici P-8 (Strategije podrške djeci s posebnim potrebama)

2) Izborni predmeti se održavaju u sljedećim učionicama:

P-8 Roditelji i dijete s posebnim potrebama

P-6 Dijete i baština

Datum	Modul: Dramsko i lutkarsko izražavanje i stvaranje Učionica P-5	Modul: Likovno izražavanje i stvaranje Učionica P-3	Modul: Glazbeno izražavanje i stvaranje Učionica P-6	Modul: Pokretno izražavanje i stvaranje Učionica P-8	Vrijeme
27. 02. Petak	PROFESIONALNI RAZVOJ I CJELOŽIVOTNO UČENJE ODGOJITELJA - D. BLANUŠA TROŠELJ (5P)				16,15 – 20 h
28. 02. Subota	PROFESIONALNI RAZVOJ I CJELOŽIVOTNO UČENJE ODGOJITELJA - D. BLANUŠA TROŠELJ (5P)				9-13
28. 02. Subota	IZBORNI PREDMETI: RODITELJI I DIJETE S POSEBNIM POTREBAMA – T. MAGLICA (5P) DIJETE I BAŠTINA – I. BLAŽEVIĆ (5P)				15-19
5. 03. četvrtak	Likovna dramaturgija i lutkarska tehnologija (5P) učionica P-6	/	/	/	16,15 – 20 h
6. 03. petak	Lutkarska animacija s praktikumom (5P)	Likovne aktivnosti s didaktički neoblikovanim materijalima – D. Kušćević (5P)	Glazbena literatura za djecu – S. Dobrota (5P)	Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju – L. Vlahović (5P)	16,15 – 20 h
7. 03. subota	Likovna dramaturgija i lutkarska tehnologija (3P+2V)	Likovne aktivnosti s didaktički neoblikovanim materijalima – D. Kušćević (3P+2V)	Glazbena literatura za djecu – S. Dobrota (3P+2S)	Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju - L. Vlahović (5P)	9-13
7. 03. subota	Lutkarska animacija s praktikumom (5P)	Psihologija dječjeg crteža – K. Kalebić Jakupčević (5P)	Instrumentalni praktikum 2 – M. Krnić (5V)	Ritmika i ples s praktikumom 2 – D. Malada (5P)	15-19
13. 03. petak	Dramsko-scenski govor s praktikumom (5P)	Osnove likovne umjetnosti – M. Brajčić (5P)	Instrumentalni praktikum 2 – M. Krnić (5V)	Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju - L. Vlahović (5P)	16,15 – 20 h

14. 03. subota	Dramsko-scenski govor s praktikumom (3P+2V)	Likovne aktivnosti s didaktički neoblikovanim materijalima – D. Kušćević (5V)	Instrumentalni praktikum 2 – M. Krnić (5V)	Ritmika i ples s praktikumom 2 – D. Malada (3P) Folklor za djecu s praktikumom 2 – D. Malada (2P)	9-13
14. 03. subota	<i>Izborni predmeti:</i> <i>RODITELJI I DIJETE S POSEBNIM POTREBAMA – T. MAGLICA (3P)</i> <i>DIJETE I BAŠTINA – I. BLAŽEVIĆ (3P)</i>				15-19
20. 03. petak		Osnove likovne umjetnosti – M. Brajčić (5P)	Glazbena literatura za djecu – S. Dobrota (5S)	Folklor za djecu s praktikumom 2 – D. Malada (5)	16,15 – 20 h
21. 03. subota		Psihologija dječjeg crteža – K. Kalebić Jakupčević (5P)	Dječje glazbeno stvaralaštvo s praktikumom – S. Dobrota (5P)	Folklor za djecu s praktikumom 2 – D. Malada (1P) Dječje plesno stvaralaštvo s praktikumom – D. Malada (4P)	9-13 h
21. 03. subota		Osnove likovne umjetnosti – M. Brajčić (5P)	Dječje glazbeno stvaralaštvo s praktikumom – D. Petrušić (4V)	A Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju - L. Vlahović (4V) B Ritmika i ples s praktikumom 2 – I. Lalić (5V)	15-19
27. 03. petak		Psihologija dječjeg crteža – K. Kalebić Jakupčević (5P)	Skupno muziciranje – L. Marasović (4V)	A: Planiranje i programiranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju - L. Vlahović (4V) B: Ritmika i ples s praktikumom 2 – I. Lalić (5V) dvorana MM	16,15 – 20 h
28. 03. subota		Trodimenzionalno oblikovanje s praktikumom – M. Brajčić (4P)	Instrumentalni praktikum 2 – M. Krnić (5V)	A Dječje plesno stvaralaštvo sa praktikumom - I. Lalić (5V)	9-13
28. 03. subota	<i>Izborni predmeti:</i> <i>RODITELJI I DIJETE S POSEBNIM POTREBAMA – V. VUČKOVIĆ (3S)</i> <i>DIJETE I BAŠTINA – D. DVORNIK (3S)</i>				15-19