



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

ELABORAT STUDIJSKOG PROGRAMA

Sveučilišni prijediplomski studij

Rani i predškolski odgoj i obrazovanje

SPLIT, ožujak 2026.

OSNOVNE INFORMACIJE O VISOKOM UČILIŠTU

Naziv visokog učilišta	Filozofski fakultet u Splitu
Adresa	Poljička cesta 35, 21000 Split
OIB	98004523293
E-mail adresa	dekanat@ffst.hr
Web stranica	https://www.ffst.unist.hr/

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Naziv studijskoga programa	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Nositelj studijskoga programa	Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet		
Izvoditelj/i studijskoga programa	Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet		
Vrsta studijskoga programa	Stručni studijski program ☐	Sveučilišni studijski program ☒	
Razina studijskoga programa	Prijediplomski ☒	Diplomski ☐	Integrirani ☐
	Doktorski ☐		Specijalistički ☐
Razina HKO-a/EQF-a/QF-EHEA	HKO 6.sv EQF 6		
Znanstveno ili umjetničko područje i polje studija	Interdisciplinarno znanstveno područje, polje obrazovne znanosti		
Prema klasifikaciji ISCED FoET			
Trajanje studija (broj semestara, godina)	6 semestara, 3 godine		
Broj ECTS bodova koji se stječu završetkom studija	180		

<i>Akademski ili stručni naziv, odnosno akademski stupanj koji se stječe završetkom studija</i>	sveučilišni/a prvostupnik/prvostupnica (baccalaureus/baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja (univ. bacc. praesc. educ.)
<i>Jezik izvođenja studija</i>	hrvatski jezik
<i>Mjesto izvođenja studija</i>	Split
<i>Način izvođenja studija (klasično, hibridno, online)</i>	klasični
<i>Upisna kvota (za studente u redovitom i u izvanrednom statusu)</i>	45 - redoviti status 2 – hrvatski iseljenici

1. UVOD

1.1. Analiza usklađenosti studija sa strateškim ciljevima visokog učilišta

Sveučilišni prijediplomski studijski program Rani i predškolski odgoj i obrazovanje usklađen je sa strateškim dokumentima Filozofskog fakulteta u Splitu, *Razvojnom strategijom Filozofskog fakulteta u Splitu 2026. – 2030. godine*, *Strateškim programom znanstvenih istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu za razdoblje 2026. – 2030. te Akcijskim planom Filozofskog fakulteta u Splitu (2022. – 2027.)*. Studijski program je usklađen i s misijom i vizijom Filozofskog fakulteta u Splitu s obzirom na to da je usmjeren na stjecanje kompetencija koje promiču temeljne društvene i humanističke vrijednosti, doprinosi unaprjeđenju znanja, promicanju etičnosti, tolerancije, suradnje, uključenosti, odgovornosti i sveopćeg boljitka društva (*Razvojna strategija Filozofskog fakulteta u Splitu 2026. – 2030. godine*) te priprema studente za kompetentno uključivanje u svijet rada. Studijski program je usmjeren na unapređenje nastave, razvoj znanosti, uključivanje vanjskih partnera u nastavne i znanstvene aktivnosti, potiče i ostvaruje mobilnost studenata, nastavnika i suradnika, te kontinuirano vrednuje i unapređuje kvalitetu rada svih sudionika nastavnog procesa. U komunikaciji sa studentima njeguju se dijalog, suradnja, individualni i timski rad. Odsjek za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, kao ustrojstvena jedinica, potiče permanentni znanstveno-istraživački rad nastavnika i suradnika u pripadajućim znanstvenim područjima odnosno poljima.

Ovaj sveučilišni prijediplomski studij usklađen je sa standardom zanimanja Odgojitelj djece rane i predškolske dobi / Odgojiteljica djece rane i predškolske dobi upisanim u Registar hrvatskog kvalifikacijskog okvira (<https://hko.srce.hr/registar/standard-zanimanja/detalji/484>) te sa standardom kvalifikacije Sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)/ sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja upisanim u Registar hrvatskog kvalifikacijskog okvira (<https://hko.srce.hr/registar/standard-kvalifikacije/detalji/387>).

Opće je prihvaćena činjenica da je kvalitetna usluga prema djeci u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja presudna za poticanje cjelovitog razvoja djece, njihova odgoja, obrazovanja te razvoja različitih kompetencija. Rana i predškolska dob osjetljivo je razdoblje koje obilježavaju velike i važne promjene u tjelesnom, kognitivnom, emocionalnom i socijalnom razvoju. Sve što se u tim godinama dogodi, od sveobuhvatnog je značenja koje se može odraziti na cjelokupan život.

Komparativna izvješća OECD-a (Organizacije za ekonomsku suradnju i razvoj), OECD Starting Strong i OECD Family Database, pokazuju da je broj djece uključene u predškolske ustanove u Europi veći nego ikada do sada i da je povećanje broja predškolskih ustanova i usluga praćen sa sve većom sviješću da boravak u visokokvalitetnim ustanovama od najranije dobi može znatno potaknuti razvoj djeteta, ali može i ublažiti utjecaj različitih nepovoljnih čimbenika koji utječu na djetetov razvoj i napredovanje. Uvažava se, da se odgojni utjecaji na dijete rane i predškolske dobi duboko internaliziraju i u velikoj mjeri određuju kasniji razvoj i postignuća u životu, što posredno utječe i na kvalitetu budućeg razvoja svakog društva. Smjernice u odgojno-obrazovnoj praksi koje vode suvremenog odgojitelja su integrirani odgojno-obrazovni pristup, uključenost obitelji u odgojno-obrazovni proces, valorizacija raznolikosti odgojno-obrazovnog konteksta te stvaranje konteksta demokratske rasprave s ravnopravnom komunikacijom među suradnicima u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Od odgojitelja 21. stoljeća traži se visoka profesionalnost, uloga uključenog i odgovornog pedagoškog voditelja koji zna organizirati uvjete za optimalan razvoj svakog djeteta, koji zna nuditi djeci podršku kako bi se razvila u sigurne osobe i aktivne građane spremne za buduće izazove. Drugim riječima, suvremeni odgojitelj djece rane i

predškolske dobi treba uvažavati svakodnevno dječje iskustvo, organizirati prostorno-materijalno okruženje, sudjelovati u dječjem iskustvu kroz poticanje interakcije i razmjene iskustava među djecom te izgrađivati partnerstvo s djetetovim roditeljima, suradnicima i lokalnom zajednicom. Sve navedeno traži od odgojitelja djece rane i predškolske dobi kreativnost, istraživačku znatiželju, sposobnosti za osobne prosudbe kako bi kontinuirano istraživali vlastitu odgojno-obrazovnu praksu, odnosno mijenjali je, inovirali, usavršavali. Te kompetencije odgojitelja rane i predškolske dobi trebale bi se postići modelom obrazovanja u kojem su i teorijska i praktična dimenzija uravnotežene s ciljem postizanja optimalnog odgojnog djelovanja. Drugim riječima, na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje cilj je obrazovati odgojitelje djece rane i predškolske dobi kao kritičke profesionalce i misleće, reflektivne praktičare. Obrazovanje za profesiju odgojitelja određuje se kao dinamičan, otvoren i trajan proces temeljen na zahtjevu da je kontinuirani profesionalni razvoj i stalno stručno usavršavanje obveza koja proizlazi iz profesionalne etike i odgovornosti svakog tko je odabrao odgojiteljski poziv. Sustav obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi – inicijalna razina, uvođenje u samostalni odgojno-obrazovni proces (pripravništvo) te trajno profesionalno usavršavanje komponente su cjeloživotnog obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi.

Izvedba sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje osigurava prije svega prilagođenost studijskog programa potrebama našeg društva, a prati i trendove u europskom okruženju ali i šire. Na ovaj će način studenti posjedovati kompetencije koje traže suvremeni institucijski rani i predškolski odgoj i obrazovanje. U odnosu na prethodne modele obrazovanja odgojitelja (stručni prijediplomski studij predškolskoga odgoja) sveučilišni studij omogućuje pokretljivost u cjeloživotnome obrazovanju, a struktura i sadržaj studija usmjereni su na nove pedagoške paradigme ranoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja.

Program sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje usklađen je sa zahtjevima lokalne zajednice (ustanove ranog i predškolskog odgoja, dokumentima vezanima za realizaciju prava i potreba djeteta na razini Grada Splita i Splitsko-dalmatinske županije te susjednih županija).

U Republici Hrvatskoj djeluje više strukovnih udruženja odgajatelja. Sva strukovna udruženja imaju zajedničku misiju. U svom djelovanju promoviraju visoku kvalitetu rada u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Pored navedenog ukazuju i na potrebu trajnog profesionalnog usavršavanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi. Studijski program sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje u potpunosti uvažava njihova načela.

Partneri izvan visokoškolskog sustava su nastavne baze – dječji vrtići koji imaju status pedagoških vježbaonica, pojedini alternativni dječji vrtići te ostali subjekti.

a) dječji vrtići - nastavne baze, vježbaonice i dr.

- Dječji vrtić „Grigor Vitez“, Split (metodičke vježbe; stručna praksa, inkluzivni vrtić)
- Dječji vrtić „Radost“, Split (metodičke vježbe; stručna praksa)
- Dječji vrtić „Marjan“, Split (metodičke vježbe; stručna praksa)
- Dječji vrtić „Cvit Mediterana“, Split (metodičke vježbe, stručna praksa; jedinica „Bosiljak“ – elementi Waldorfske pedagogije; „Grlica“ – elementi Reggio pedagogije)
- Dječji vrtić „Dobri“ (metodičke vježbe)
- Waldorfski vrtić „Iskrica“, Split (alternativna pedagoška koncepcija)

b) ostali subjekti

- Agencija za odgoj i obrazovanje, Split (suorganizacija znanstveno-stručnog skupa Mirisi djetinjstva)

- Dječji vrtić „Vandela Božitković“, Hvar (Dani otočkih dječjih vrtića Splitsko-dalmatinske županije „Od baštine za baštinu“)

Studij predškolskog odgoja na Sveučilištu u Splitu izvodi se od 1971. godine. Od tada do danas nastavni plan i program studija mijenjao se i konceptijski usavršavao:

- 1971./72. – otvoren studij predškolskog odgoja na Pedagoškoj akademiji u Splitu,
- 1977./78. - donesen novi nastavni plan i program studija predškolskog odgoja. Pedagoška akademija u Splitu uključena je u složenu organizaciju Filozofski fakultet u Zadru, OOUR u Splitu,
- 1988./89. - izvodi se studij predškolskog odgoja prema novom nastavnom planu i program (četiri godine u srednjoj školi plus dvije godine na fakultetu),
- 1991. – iz sastava Filozofskog fakulteta u Zadru izdvaja se OOUR u Splitu u samostalnu ustanovu – Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja,
- 1998. – iz sastava Fakulteta prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja izdvajaju se Odsjeci za predškolski odgoj i učiteljski studij u novu ustanovu – Visoku učiteljsku školu,
- 2005./06. – Visoka učiteljska škola u Splitu i Odjel za humanističke znanosti Sveučilišta u Splitu integriraju se u Filozofski fakultet,
- 2005./06. – počinje se izvoditi nastavni plan i program prijediplomskog stručnog studija predškolskog odgoja u trogodišnjem trajanju (180 ECTS bodova),
- 2013./14. – početak izvedbe sveučilišnog prijediplomskog programa “Rani i predškolski odgoj i obrazovanje”.
- 2017./18. - početak izvedbe sveučilišnog diplomskog programa “Rani i predškolski odgoj i obrazovanje”.

1.2. Analiza minimalnih institucionalnih pretpostavki za usporedivost predloženih studijskih programa sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije

Izvedba sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje odgovor je na izazove suvremenih društvenih procesa. Svekoliki zahtjevi modernoga društva, nove znanstvene spoznaje te suvremena pedagoška praksa zahtijevaju kompleksnije i šire kompetencije odgojitelja djece rane i predškolske dobi. Od njih se očekuje da imaju duboko razumijevanje sebe i prirode svoga rada, posjedovanje širokog raspona suvremenih znanstvenih spoznaja i stručnih vještina u provođenju odgojno-obrazovnog procesa, planiranju poticajnog prostorno-materijalnog konteksta, vrjednovanju te u izgrađivanju partnerskih odnosa s roditeljima, su-stručnjacima i lokalnom zajednicom. Očekuje se da budu fleksibilni, otvoreni prema trajnom profesionalnom usavršavanju, pripremni za suradnju s drugima te spremni na prihvaćanje različitosti.

Danas u Europi postoji izrazito velika raznolikost u broju i vrstama programa studija ranog i predškolskog odgoja. Razlike koje proizlaze iz pojedinih obrazovnih modela pripremanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi zapravo proizlaze iz specifičnih koncepcija ranog i predškolskog odgoja u pojedinoj zemlji. Koncepcije sustava obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi razlikuju se kako u svjetskim tako i u europskim okvirima. Programske osnove studija ranog i predškolskog odgoja u nekim su zemljama podignute na sveučilišnu razinu dok se u drugim zemljama izvode na razini stručnih studija.

Institucionalne pretpostavke za usporedivost sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije ispunjene su sukladno zakonskoj regulativi (Zakon o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_10_119_1834.html), Zakon o osiguravanju kvalitete u visokom obrazovanju i znanosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_12_151_2330.html) te sveučilišnim (<https://www.unist.hr/ustroj-sustava-osiguravanja-kvalitete/15538>) i institucionalnim dokumentima (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta). Predloženi Program, od inicijalne dopusnice, usklađen je s općom strategijom razvoja, akcijskim planovima i drugim dokumentima (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/strategije).

Predloženi Program usporediv je s različitim programima prijediplomskih studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj s obzirom na koncepciju studijskog programa, sadržajnu i organizacijsku komponentu, dinamiku studiranja, mobilnost studenata i ECTS bodove koje su studenti obvezni steći tijekom studija (npr. www.ufzg.hr, www.unizd.hr, www.ufri.hr i dr.). Posebna vrijednost sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje očituje se u povezivanju teorije i prakse na način da studenti u okviru obveznih i izbornih kolegija ostvaruju ishode učenja utemeljene na znanstveno-istraživačkom pristupu i rješavanju projektnih zadataka te se u neposrednom okruženju dječjih vrtića osposobljavaju za samostalan odgojno-obrazovni rad.

Ujedno, ovaj studijski program je u potpunosti usklađen sa standardom zanimanja Odgojitelj djece rane i predškolske dobi / Odgojiteljica djece rane i predškolske dobi upisanim u Registar hrvatskog kvalifikacijskog okvira (<https://hko.srce.hr/registar/standard-zanimanja/detalji/484>) te sa standardom kvalifikacije Sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)/ sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja upisanim u Registar hrvatskog kvalifikacijskog okvira (<https://hko.srce.hr/registar/standard-kvalifikacije/detalji/387>). Na 11. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj dana 17. rujna 2025. godine imenovana je radna skupina za izradu prijedloga za usklađivanje sveučilišnog prijediplomskog studijskog programa Rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Radna skupina je konzultirajući se s ostalim stručnjacima i nastavnicima u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja izradila dokument pod nazivom *Usklađivanje studijskog programa sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje sa standardom kvalifikacije upisanim u Registar Hrvatskog kvalifikacijskog okvira Sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)/ sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja: metodologija i rezultati* koji je usvojen na 4. redovitoj sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 21. siječnja 2026. godine. U tom su procesu, sukladno propozicijama navedenima u dokumentu pod nazivom *Smjernice za razvoj standarda kvalifikacija u visokom obrazovanju* (<https://www.kvalifikacije.hr/sites/default/files/documents-publications/2023-11/Smjernice%20za%20razvoj%20standarda%20kvalifikacija%20u%20visokom%20obrazovanju.pdf>), povezani skupovi ishoda učenja standarda kvalifikacije i ishoda učenja studijskog programa (Tablica 1). S obzirom na to da zbroj ECTS bodova u standardu kvalifikacije s izbornim skupovima ishoda učenja i obveznim skupovima ishoda učenja iznosi ukupno 180 ECTS bodova, u ovom su procesu povezani svi skupovi ishoda učenja iz pripadajućeg standarda s ishodima učenja na razini studijskog programa. Nadalje, u ovom procesu usklađivanja revidirani su postojeći ishodi učenja na razini studijskog programa te su razvijeni novi ishodi učenja kako bi se postigla potpuna usklađenost. Sve napravljene izmjene usklađene su i kompatibilne s aktualnim Pravilnikom o vrjedovanju studijskih programa Sveučilišta u Splitu

(https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik%20o%20vrednovanju%20studijskih%20programa_srpanj%202023_usvojen%20na%20Senatu.pdf).

Tablica 1. Povezanost skupova ishoda učenja standarda kvalifikacije Sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)/ sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s ishodima učenja sveučilišnog prijediplomskog studijskog programa Rani i predškolski odgoj i obrazovanje

	IU- PR 1	IU- PR 2	IU- PR 3	IU- PR 4	IU- PR 5	IU- PR 6	IU- PR 7	IU- PR 8	IU- PR 9	IU- PR 10	IU- PR 11	IU- PR 12	IU- PR 13	IU- PR 14	IU- PR 15
Digitalna pismenost (obvezni)													X	X	
Cjeloviti razvoj djeteta rane i predškolske dobi (obvezni)	X	X	X	X		X		X	X						X
Okruženje za cjeloviti razvoj, učenje i igru djeteta rane i predškolske dobi (obvezni)	X	X		X	X			X	X	X					X
Razvoj ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u suvremenom sociokulturnom kontekstu (obvezni)	X	X	X		X	X	X	X	X	X					X
Razvoj kurikuluma u ustanovama ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (obvezni)	X	X	X				X	X	X	X					X
Praćenje, dokumentiranje i vrednovanje u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju (obvezni)			X	X					X					X	
Komunikacija i suradnja		X									X	X	X	X	X

sa sustručnjaci ma, obitelji i zajednicom (obvezni)															
Profesional ni razvoj i cjeloživotno učenje (obvezni)	X	X										X	X		
Zaštita dobrobiti djece rane i predškolske dobi (obvezni)			X					X		X					X
Okruženje za stvaralačko izražavanje djece i participaciju (izborni)			X	X		X	X								X
Unaprjeđenj e kvalitete ranoga i predškolsko g odgoja i obrazovanja (izborni)	X	X						X				X			X
Rana prevencija i intervencija u kontekstu dječjeg vrtića (izborni)		X		X						X	X				X
Krizna stanja i upravljanje krizom (izborni)		X	X				X	X			X	X			X
Umjetnički izričaj u ranom i predškolsko j dobi (izborni)			X	X			X	X							X

Studenti sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje sudjeluju u svim procesima osiguravanja kvalitete, radu svih za to predviđenih tijela, odbora, odsjeka i centara na način kako je to propisano nacionalnim, sveučilišnim i fakultetskim aktima, pravilnicima i procedurama. Za dobrobit i specifične potrebe studenata brinu se Odsjek za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Centar za savjetovanje studenata (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_savjetovanje_studenata), Centar za planiranje i razvoj karijera (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_planiranje_i_razvoj_karijera) i Studentska služba (https://www.ffst.unist.hr/za_studente/studentska_sluzba). Dok centri provode izvannastavne i savjetodavne aktivnosti u vidu povjerljivog individualnog i/ili grupnog savjetovanja s ciljem pružanja podrške i pomoći studentima u osobnom, akademskom i profesionalnom kontekstu (rješavanje osobnih teškoća, postizanje akademskih uspjeha, povećanje efikasnosti

studiranja, unapređenje kvalitete života, razvoj studentskih potencijala, razvoj vještina planiranja i upravljanja karijerom te povezivanje studenata s potencijalnim poslodavcima), Studentska služba pravovremeno obavještava studente o studentskim obvezama te im pruža podršku tijekom studija osiguravajući potrebne obrasce i procedure.

U slučaju drugih potreba studenata, kao što su primjerice rješavanje studentskih prigovora ili zaštita njihovih prava, studenti se mogu obratiti pročelniku Odsjeka, prodekanu za nastavu i studentska pitanja, Etičkom povjerenstvu te studentskom pravobranitelju Sveučilišta u Splitu. S takvim mogućnostima upoznaje ih pročelnik Odsjeka na početku studija. Nadalje, na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanju osiguravaju se nepristranost i transparentnost u svim postupcima djelovanja te se definiraju mehanizmi u slučajevima žalbi i u drugim za studente relevantnim pitanjima. Navedeni mehanizmi utemeljeni su na Etičkom kodeksu i ostalim dokumentima kojima se osigurava etičnost u planiranju i provedbi studijskog programa, uključujući mehanizme unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe te mehanizme zaštite od diskriminacije i uznemiravanja. Navedeni dokumenti dostupni su na mrežnoj stranici Fakulteta: https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/eticki_kodeks, https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/unutarnje_prijavljivanje_nepravilnosti, https://www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik_o_prijavljivanju_nepravilnosti.pdf, https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/zastita_od_diskriminacije_i_uznemiravanja.

Osiguranje kvalitete na razini studijskog programa i kolegija definirano je u rubrici *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* na temelju:

- Standarda i smjernica za osiguravanje kvalitete na Europskom prostoru visokog obrazovanja ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Standardi %20i %20smjernice %20za %20osiguravanje %20kvalitete %20u %20europskom %20prostoru %20visokog %20obrazovanja.pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Standardi_%20i_%20smjernice_%20za_%20osiguravanje_%20kvalitete_%20u_%20europskom_%20prostoru_%20visokog_%20obrazovanja.pdf)),
- Politike kvalitete Sveučilišta u Splitu ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika %20kvalitete svibanj %202023..pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika_%20kvalitete_svibanj_%202023..pdf)),
- Politike kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika%20kvalitete%203.5.2024..pdf>)
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik %20o %20sustavu %20osiguravanja %20kvalitete svibanj %202023..pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik_%20o_%20sustavu_%20osiguravanja_%20kvalitete_svibanj_%202023..pdf)),
- Priručnika osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Prirucnik%20kvalitete%20FFST%202025_22_12.\(2\).pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Prirucnik%20kvalitete%20FFST%202025_22_12.(2).pdf))
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik%20o%20sustavu%20osiguravanja%20kvalitete%20Filozofskog%20fakulteta%20u%20Splitu%202025.pdf>)
- Priručnika osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu (https://marjan.unist.hr/UserDocsImages/Kvaliteta/Prirucnik%20osiguravanja%20kvalitete%20Sveucilista%20u%20Splitu_4.%20izdanje_travanj%202024..pdf?vel=1492902)
- Pravilnika o studiranju Sveučilišta u Splitu ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Pravilnik %20o %20studiranju %20Sveucilista %20u %20Splitu.pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Pravilnik_%20o_%20studiranju_%20Sveucilista%20u_%20Splitu.pdf)),
- Pravilnika o dodatnoj stručnoj praksi u nastavnoj bazi Filozofskog fakulteta u Splitu

<https://www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik%20o%20dodatnoj%20stru%C4%8Dnoj%20praksi%20u%20nastavnim%20bazama%20FFST%20za%20objavu.pdf>

te drugih ključnih dokumenata objavljenih na mrežnim stranicama Filozofskog fakulteta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/sustav_osiguranja_kvalitete/odbor_za_unaprijedenje_kvalitete; https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta). Također, u okviru sveučilišnog prijediplomskog studija Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja redovito se definiraju, objavljuju i revidiraju standardi i propisi za provjeru stečenih ishoda učenja. Navedeni standardi i propisi definirani su silabom svakog kolegija u rubrikama: *Obveze studenata, Praćenje rada studenata, Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu te Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*. Detaljnija razrada svakog elementa vrednovanja te dodatne upute i smjernice za studente nalaze se u repozitoriju pojedinog kolegija.

Nastavnici koji izvode nastavu na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje aktivno sudjeluju na znanstvenim i stručnim skupovima te različitim oblicima cjeloživotnog usavršavanja. Ujedno, usavršavaju se u području nastavničkih kompetencija u organizaciji Filozofskog fakulteta u Splitu i drugih ustanova (npr. suvremene strategije učenja i poučavanja, poticanje kritičkog i kreativnog mišljenja i sl.). Evidencija usavršavanja u području nastavničkih kompetencija koje realizira Fakultet dostupna je u dokumentaciji Fakulteta, a ostala usavršavanja potkrijepljena su potvrdama o aktivnom sudjelovanju na znanstvenim skupovima i u programima usavršavanja te u suradničkim znanstvenoistraživačkim projektima.

Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanja u potpunosti je definiran i provodi se u okviru Informacijskog sustava visokih učilišta (ISVU) koji omogućuje prikupljanje, vođenje i obradu statističkih podataka vezanih uz organizaciju i provedbu studijskih programa te izvještavanje o navedenim podacima.

Studijski programi u područjima reguliranih profesija za koje je Direktivom 2005/36/EC Europskog parlamenta i Vijeća o priznavanju stručnih kvalifikacija od 7. rujna 2005. godine (u daljnjem tekstu: Direktiva) propisano automatsko priznavanje stručnih kvalifikacija, moraju biti usklađeni s minimalnim uvjetima osposobljavanja propisanim Direktivom i Zakonom o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija. <http://reguliraneprofesije.azvo.hr/hr/profesije/>. Priznavanje inozemnih stručnih kvalifikacija u nadležnosti je MZOM-a, a postupak priznavanja dostupan je na <https://mzom.gov.hr/odgoj-i-obrazovanje/priznavanje-inozemnih-strucnih-kvalifikacija-regulirane-profesije/priznavanje-inozemnih-strucnih-kvalifikacija-za-obavljanje-reguliranih-profesija-u-republici-hrvatskoj/3196>.

1.3. Mehanizmi osiguravanja horizontalne i vertikalne mobilnosti studenata u nacionalnom i europskom prostoru visokog obrazovanja

U skladu s načelima Bolonjskog procesa, na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje promiče se prilagodljivost kurikuluma putem horizontalne i vertikalne prohodnosti. Horizontalna prohodnost ostvaruje se kroz moguću promjenu sveučilišta tijekom obrazovanja na način da se promjeni studijski program za drugi na kojem se stječe ista kvalifikacija ili potpunom promjenom studijskog programa. Studentima se putem međunarodne mobilnosti omogućuje studiranje (jedan semestar ili dulje) na inozemnim visokim učilištima, upisom izbornih predmeta prema svojim interesima na drugim studijskim programima Filozofskog fakulteta u Splitu, ali i na drugim fakultetima Sveučilišta u Splitu, drugim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj ili inozemstvu. Studenti drugih studijskih grupa Filozofskog fakulteta mogu upisivati izborne kolegije na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje.

Temeljeno na vertikalnoj prohodnosti, po završetku sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje studenti mogu nastaviti školovanje na diplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje Filozofskog fakulteta u Splitu, ali i na drugim diplomskim studijima Sveučilišta u Splitu, drugih visokih učilišta u Republici Hrvatskoj ili inozemstvu.

Studijski program uvažava načela međunarodne mobilnosti koja su definirana posebnim Pravilnikom

(www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik_o_priznavanju_prethodnog_ucenja_7-2022%5B1%5D.pdf).

1.4. Uvjeti upisa na studij, uvjeti upisa u idući semestar, trimestar ili studijsku godinu te uvjeti upisa drugih studijskih obveza

A) Uvjeti upisa na studij

Završena srednja škola u četverogodišnjem trajanju. Upis na sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje podrazumijeva:

- vrednovanje svih zaključnih ocjena iz srednje škole (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 30 %)
- položene obvezne ispite državne mature (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 50 %) i to višu razinu (A) iz Hrvatskog jezika (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 25 %), osnovnu razinu (B) iz Matematike (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 5 %) te osnovnu razinu (B) iz stranog jezika (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 20 %)
- vrednovanje dodatne provjere vještina i sposobnosti. Za upis na sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje pristupnici moraju pristupiti dodatnoj provjeri (utjecaj vrednovanja na konačne bodove je do 20 %). Dodatna provjera obuhvaća: intervju s pristupnikom te provjeru likovnih, glazbenih i bazičnih motoričkih sposobnosti. Na pojedinoj komponenti pristupnik može dobiti do 5 bodova (5 bodova x 4 komponente = maksimalno 20 bodova). Dodatna provjera vještina i sposobnosti organizira se na Filozofskom fakultetu, a njezin sadržaj i tijek regulirani su Protokolom o provedbi dodatne provjere vještina i sposobnosti. https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta
- vrednovanje posebnih postignuća. Pristupnik može steći bodove temeljem posebnih postignuća. Vrednuje se jedno od prvih triju mjesta na državnim natjecanjima iz nastavnih predmeta srednje škole. Svako postignuće donosi po 5 %, ali je ukupni utjecaj vrednovanja na konačne bodove najviše 10 %.

B) Uvjeti upisa u idući semestar, trimestar ili studijsku godinu te uvjeti upisa drugih studijskih obveza

Studij se provodi tijekom tri akademske godine odnosno šest semestara. Svi predmeti imaju odgovarajući broj bodova, a uvjeti za upis na pojedini kolegij istaknuti su u svakom silabusu kolegija. Svi studenti tijekom studija mogu upisati izborni predmet s nekog drugog studijskog programa Filozofskog fakulteta u Splitu na način koji je definiran Redom predavanja. Obveze studenata tijekom studiranja određene su nastavnim programima pojedinih predmeta (vidjeti opise predmeta), a njihove obveze sudjelovanja u nastavi te ritam studiranja i polaganja ispita, kao i veličina skupina za sve nastavne oblike određeni su propisima Filozofskog fakulteta u Splitu.

1.5. Kompetencije koje se stječu završetkom modula studija i studija

Po završetku studija student može:

1. izraziti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi razvoja, odgoja, obrazovanja i učenja djeteta u ranoj i predškolskoj dobi;
2. demonstrirati znanje iz različitih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada odgojitelja djece rane i predškolske dobi na teorijskoj i praktičnoj razini;
3. ostvarivati djetetove potrebe i prava u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju;
4. demonstrirati učinkovite strategije u poticanju ukupnih razvojnih mogućnosti djeteta u ranoj i predškolskoj dobi;
5. učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno-razvojni, po mjeri djece, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju;
6. demonstrirati kompetencije u promatranju i procjeni djetetovih aktivnosti i mogućnosti kao pretpostavci konstrukcije integriranog kurikula u smislu odgovora na njegove razvojne i odgojno-obrazovne potrebe
7. interpretirati načine usvajanja govora i jezika, djetetove stvaralačke potencijale te ukupnost tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja djece rane i predškolske dobi;
8. samostalno (su)konstruirati, implementirati i evaluirati humanistički, razvojni, inkluzivni, fleksibilni i integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja koristeći se aktivnostima i materijalima u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači razvoj i odgoj djeteta rane i predškolske dobi;
9. demonstrirati praktičnu kompetenciju refleksivnog praktičara, vrednovati i samovrednovati svoju implicitnu pedagogiju propitujući njenu djelotvornost u funkciji stalne tendencije rasta kvalitete u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju;
10. promicati inkluzijske vrijednosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
11. graditi bliske, povjerljive i recipročne odnose s roditeljima/skrbnicima djece rane i predškolske dobi razvojem partnerskih odnosa;
12. aktivno se angažirati u postizanju kvalitetnijeg i intenzivnijeg sudjelovanja lokalne zajednice u životu dječjeg vrtića;
13. promicati cjeloživotno učenje i trajno profesionalno usavršavanje odgajatelja sukladno etičkom kodeksu struke
14. samostalno i odgovorno koristiti digitalnu tehnologiju u različitim procesima i aktivnostima u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja
15. promicati cjelovitu dobrobit djece rane i predškolske dobi u institucijskom kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.

1.6. Ustroj i oblik izvođenja nastave

Sveučilišni prijediplomski studijski program Rani i predškolski odgoj i obrazovanje traje tri godine odnosno šest semestara. Sastoji se od obveznih i izbornih kolegija. Student ima obvezu upisa jednog izbornog kolegija po semestru.

Nastava se na studiju realizira putem predavanja, seminara i vježbi (na fakultetu, u vježbaonicama te u nastavnim bazama, a sukladno specifičnim interesima studenata i ishodima učenja organiziraju se posjeti relevantnim dionicima na tržištu rada). Silabusom svakog kolegija definirani su oblici izvođenja nastave koji su usklađeni s ECTS opterećenjem na razini kolegija, ishodima učenja na predmetu, sadržajem kolegija, obvezama studenata, postupcima i načinima vrednovanja i ocjenjivanja rada studenata te ispitnom literaturom. Svim oblicima nastave osigurava se interaktivan te na studenta i postizanje ishoda učenja usmjeren nastavni proces.

1.7. Završetak studija

<i>Način završetka studija</i>	Završni rad ☒ Diplomski rad ☐	Završni ispit ☐ Diplomski ispit ☐
<i>Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita</i>	Sukladno <i>Pravilniku o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu</i> https://www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik%20o%20zavr%C5%A1nom%20i%20diplomskom%20radu.pdf studenti u dogovoru s mentorom izabiru i prijavljuju temu završnoga rada u posljednjoj godini studija, a najkasnije do isteka nastave u zimskom semestru. Vijeće Odsjeka potvrđuje studentu temu i mentora. Uvjeti za prijavu obrane završnoga rada su: izrađen te od strane povjerenstva za obranu završnoga rada odobren pisani dio završnoga rada, položeni svi ispiti i izvršene sve obveze propisane studijskim programom.	
<i>Postupak vrjednovanja završnoga/diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada</i>	Završni rad na sveučilišnom prijediplomskom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje je samostalni rad u kojem se očekuje da studenti iskažu kompetentnost u poznavanju problematike vezane uz temu. Postupak vrjedovanja i obrane završnoga rada propisan je Pravilnikom o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu.	

2. POPIS I OPIS KOLEGIJA

2.1. Popis obveznih i izbornih kolegija

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 1.						
Semestar: 1.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Hrvatski jezik	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	45	0	30	5	O
Engleski jezik u struci	prof. dr. sc. Gloria Vickov	30	30	0	4	O
Osnove likovne kulture	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kuščević	30	15	0	3	O
Osnove glazbene kulture	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	15	0	2	O
Filozofija odgoja	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš	30	0	15	4	O
Osnove razvojne psihologije	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac	30	0	15	5	O
Opća pedagogija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	30	0	30	4	O
Uvod u književnost	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	0	15	3	I
Hrvatske predaje primjerene djeci	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	0	15	3	I
Ples i stvaralaštvo u pokretu	doc. dr. sc. Bojan Babin	15	15	0	3	I

Napomena: Studenti biraju jedan izborni kolegij

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 1.						
Semestar: 2.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Dječja književnost	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	30	0	30	4	O
Scenska kultura i lutkarstvo	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	30	30	0	4	O
Glazbeni praktikum 1	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	0	30	0	2	O
Likovni praktikum	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	0	30	0	2	O
Digitalna pismenost	doc. dr. sc. Lada Maleš	15	30	0	3	O
Razvojna psihologija djeteta	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	30	0	15	4	O

Sociologija odgoja	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	30	0	15	3	O
Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	0	30	4	O
Kultura govorenja i pisanja	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	0	30	0	1	O
Dijete i društvo	doc. dr. sc. Toni Maglica	15	0	15	3	I
Hrvatska tradicijska glazba za djecu	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	0	15	3	I
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	0	15	3	I

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 2.						
Semestar: 3.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Medijska kultura	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	15	0	15	3	O
Glazbeni praktikum 2	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	0	30	0	3	O
Osnove kineziologije	doc. dr. sc. Damir Jurko	15	15	0	3	O
Psihologija ranog učenja	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	30	0	30	4	O
Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	0	30	4	O
Osnove metodologije pedagoških istraživanja	izv. prof. dr. sc. Tonča Jukić	30	15	30	5	O
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	15	0	15	3	O
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	0	30	0	1	O
Kulturna baština na tlu Hrvatske	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	30	0	15	4	I
Razvojna odstupanja u dječjoj dobi	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	30	0	15	4	I

POPIS KOLEGIJA
Godina studija: 2.

Semestar: 4.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Osnove prirodoslovno-matematičke pismenosti	doc. dr. sc. Irena Mišurac doc. dr. sc. Ivana Restović	15	15	0	2	O
Zaštita zdravlja i njega djece rane i predškolske dobi	izv. prof. dr. sc. Joško Markić	30	0	15	3	O
Pedagoške koncepcije i pristupi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	30	0	15	3	O
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	0	30	5	O
Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	30	0	15	4	O
Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	30	0	15	4	O
Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1	doc. dr. sc. Bojan Babin	30	0	15	4	O
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	0	30	0	1	O
Prevenција zlostavljanja i zanemarivanja djece	doc. dr. sc. Toni Maglica	15	0	15	4	I
Tradicijska kazivanja za djecu	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	30	0	15	4	I
Odgojni kontekst dječjih jaslica	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	0	15	4	I

Napomena: Studenti biraju jedan izborni kolegij

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 3.							
Semestar: 5.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	STATUS
Obitelj i suvremeno roditeljstvo	doc. dr. sc. Toni Maglica	30	0	15	0	4	O
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	30	15	30	0	6	O

Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	15	30	15	0	5	O
Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	15	30	15	0	5	O
Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2	doc. dr. sc. Bojan Babin	15	30	15	0	5	O
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	0	30	0	0	1	O
Dijete i lutka	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	15	30	0	0	4	I
Prijelaz djeteta iz vrtića u osnovnu školu	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	0	15	0	4	I

Napomena: Studenti biraju jedan izborni kolegij

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 3.							
Semestar: 6.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	STATUS
Inkluzivna pedagogija	prof. dr. sc. Jasna Kudek Mirošević	30	15	30	0	6	O
Socijalna pedagogija	doc.dr.sc. Toni Maglica	30	0	15	0	3	O
Partnerstvo s roditeljima i lokalnom zajednicom	doc. dr. sc. Toni Maglica	15	15	0	0	2	O
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 4	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	15	45	15	0	6	O
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 4	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	0	30	0	0	1	O
Završni rad	Odabrani mentor	0	0	0	0	8	O
Slikanje u radu s djecom predškolske dobi	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	15	30	0	0	4	I
Inkluzivni dječji vrtić	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	30	15	0	0	4	I
Stručna praksa u nastavnoj bazi*	Svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	0	40	30	80	5	I

Napomena: Studenti biraju jedan izborni kolegij

* Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne kolegije i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

2.2. Opis kolegija

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	
Naziv kolegija	HRVATSKI JEZIK (PRPO11)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	45+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Ciljevi su predmeta razvijati jezične, komunikacijske i pragmatičke kompetencije budućih odgojitelja, ovladati standardnojezičnim normama hrvatskoga jezika te kritički promišljati o jezičnim pojavama u suvremenom hrvatskom jeziku.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - argumentirati važnost njegovanja hrvatskoga standardnoga jezika - kritički procjenjivati i unaprjeđivati vlastiti jezični izraz primjenom usvojenih jezičnih norma - objasniti značajke gramatičkoga, leksičkoga, pravopisnoga i pravogovornoga ustrojstva suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika s posebnim obzirom na višefunkcionalnost standardnoga jezika - primijeniti stečene spoznaje iz hrvatskoga jezika u vlastitoj usmenoj i pismenoj komunikaciji - vrjednovati jezične pojave u suvremenom hrvatskom jeziku - samostalno se koristiti jezikoslovnom literaturom		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
PREDAVANJA 1. Jezik i govor. Jezična kultura. Funkcije jezika. Idiomi hrvatskoga jezika. 2. Hrvatski standardni jezik. Norme standardnoga jezika. Odnos standardnoga jezika i zavičajnoga govora. Analiza lingvometodičkih predložaka. 3. Višefunkcionalnost hrvatskoga standardnoga jezika. Funkcionalno jezično raslojavanje, sastavljanje i analiza različitih tekstova. 4. Pravogovorna i pravopisna norma. Analiza morfološki i fonološki uvjetovanih alternacija fonema i fonemskih skupina, najčešće dvojbe i pogreške. 5. Naglasna norma. Vrijednote govornoga jezika. Akcentatske vježbe na praktičnim primjerima. Izražajno čitanje. 6. Pravopisna norma. Svladavanje pravopisne norme: veliko i malo početno slovo; pisanje kratica; pisanje tuđica, prilagodba hrvatskomu književnojezičnom sustavu.		

7. Normativni problemi po vrstama riječi. Morfološka analiza teksta. Opća načela sastavljenog i rastavljenog pisanja riječi, najčešće dvojbe i aktualni praktični primjeri. 8. Tvorba riječi: teoretski i normativni problemi. Praktičan pregled obveznih tvorbenih načina, tvorbene zanimljivosti. 9. Sintaksa i norma. Funkcionalni stilovi i sintaksa. Sintaktička analiza predložaka. 10. Leksičko ustrojstvo hrvatskoga standardnoga jezika, raslojenost leksika, jezično posuđivanje, uporaba i stilska vrijednost leksema, leksička norma. Analiza primjera iz hrvatske prakse. 11. Stručno nazivlje: nastanak i normiranje. Analiza primjera. 12. Standardnojezične norme i funkcionalni stilovi. Sastavljanje i analiza različitih tekstova te uočavanje i ispravljanje odmak od standardnojezične norme. 13. Tekst i funkcionalni stilovi. Sastavljanje i analiza različitih tekstova. 14. Tekst i funkcionalni stilovi. Sastavljanje i analiza različitih tekstova. 15. Administrativni funkcionalni stil. Sastavljanje i analiza tekstova administrativnog stila (prijava na natječaj, životopis, poslovno pismo).							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 %, seminari 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim načelima u visokoškolskoj nastavi. Napisati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pismeni i usmeni ispit (ekvivalent su pismenom ispitu 2 položena kolokvija).							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. Napisan i prezentiran seminarski rad sukladno uputama - 25 % 2. Pismeni ispit – 50 % (oba položena kolokvija oslobađaju od pismenoga ispita) 3. Usmeni ispit – 25 %. Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Babić, S., Ham, S. i Moguš, M. (2012). <i>Hrvatski školski pravopis. Školska knjiga.</i> (ili bilo koje prethodno izdanje)				10		47	

Skupina autora (2013). <i>Hrvatski pravopis</i> . Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.	10 / online	47
Frančić, A., Hudeček, L. i Mihaljević, M. (2005). <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> . Hrvatska sveučilišna naklada.	8	47
Ham, S. (2017). <i>Školska gramatika hrvatskoga jezika</i> . Školska knjiga. (ili bilo koje prethodno izdanje)	10	47
Težak, S., Babić, S. (2009). <i>Gramatika hrvatskoga jezika. Priručnik za osnovno jezično obrazovanje</i> . Školska knjiga. (ili bilo koje prethodno izdanje)	10	47
Dopunska literatura		
1. Babić, S. i Moguš M. (¹2010, ²2011). <i>Hrvatski pravopis: usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnog jezika</i>. Školska knjiga. (Digitalna inačica dostupna u obliku aplikacije u App Storeu za iPhone i iPad.) 2. Silić, J. i Pranjković, I. (2005). <i>Gramatika hrvatskoga jezika za gimnazije i visoka učilišta</i>. Školska knjiga. 3. www.gramatika.hr (<i>Hrvatska školska gramatika</i> Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje) 4. Šonje, J. (ur.) (2000). <i>Rječnik hrvatskoga jezika</i>. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga. 5. <i>Rječnik hrvatskoga jezika</i>, Novi Liber i Znanje, dostupno i na www.hjp.znanje.hr i www.rjecnik.hr (<i>Školski rječnik hrvatskoga jezika</i> Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje) 6. <i>Jezik, časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika</i>, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb. (dostupno i na https://hrcak.srce.hr/jezik) • jezični savjetnici po izboru, npr.: 7. Babić, S. (2004). <i>Hrvanja hrvatskoga: hrvatski u koštaku sa srpskim i u klinču s engleskim</i>. Školska knjiga. 8. Blagus Bartolec, G., Hudeček, L., Jozić, Ž., Matas Ivanković, I. i Mihaljević, M. (2016). <i>555 jezičnih savjeta</i>. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 9. Ham, S., Mlikota, J., Baraban, B. i Orlić, A. (2014). <i>Hrvatski jezični savjeti</i>. Školska knjiga. 10. Opačić, N. (2009). <i>Reci mi to kratko i jasno: hrvatski za normalne ljude</i>. Novi Liber. 11. Težak, S. (2004). <i>Hrvatski naš (ne)podobni</i>. Školske novine. 12. http://jezicni-savjetnik.hr, Jezični savjetnik Instituta za hrvatski jezik		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - Individualne konzultacije - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Gloria Vickov (Ivana Bojčić, viša lektorica)	
Naziv kolegija	ENGLESKI JEZIK U STRUCI (PRPO12)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		Broj sati (P+V+S)		30+30+0	
OPIS KOLEGIJA					
Ciljevi kolegija					
Cilj kolegija je osposobiti studente za služenje stručnom i znanstvenom literaturom na engleskome jeziku, kao i za samostalno izražavanje (usmeno i pismeno), s posebnim naglaskom na registru i specifičnoj terminologiji pedagoške struke.					
Uvjeti za upis kolegija					
Nema ih.					
Očekivani ishodi učenja za kolegij					
Studenti će moći: - pročitati i razumjeti raznovrsno koncipirane tekstove na engleskom jeziku u području struke - samostalno i kompetentno služiti se stručnom i znanstvenom literaturom - usmeno parafrazirati pročitani stručni tekst iz ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - prepoznati i razlikovati različite registre standardnoga engleskog jezika - usmeno izlagati temu iz struke na engleskome jeziku - samostalno izraditi pisani uradak na engleskom jeziku, na temu iz struke					
Sadržaj kolegija					
1. Introductory lecture 2. <i>Extending the Curriculum into the Home</i> 3. Present Simple and Present Continuous Tense 4. <i>Plants</i> 5. Future Tense and Future Tense Continuous 6. Future Perfect and Future Perfect Continuous 7. Ways of expressing futurity in English 8. <i>Language Arts</i> 9. Present Perfect and Present Perfect Continuous Tense 10. <i>Myself and Other People</i> 11. Simple Past Tense and Past Continuous: 12. Past and perfect tenses in English 13. <i>Colour</i> 14. Past Perfect Tense (with special emphasis upon complex sentences and reported speech). 15. The importance of early education.					
Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanj e na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata					
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i vježbe 90%). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60 % točnosti na ispitu/kolokvijima te, u slučaju da se želi viša ocjena, položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit	X	Esei	Istraživanje

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. Pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija – 60 %							
2. Uspješno riješeni samostalni i grupni zadaci – 10 %							
3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 %							
4. Usmeni ispit – 20 %.							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Marasović-Alujević, M. (2003.). <i>English for Educators, texts and language points</i> , Split, Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Splitu, (skripta).				10		47	
Eastwood, J. (2005). <i>Oxford Learner's Grammar; Grammar Finder</i> , OUP (Oxford, Oxford University Press)				3		47	
Dopunska literatura							
Graver, B. D. (2003.). <i>Advanced English Practice</i> , Oxford, OUP.							
Bujas, Ž. (1999.). <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i> , Zagreb: Globus.							
Collins COBUILD <i>English Dictionary for Advanced Learners</i> (2001). HarperCollins Publishers							
<i>Cambridge Advanced Learner's Dictionary</i> (2005). Cambridge, CUP (Cambridge University Press)							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
- Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
- Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
- Individualne konzultacije							
- Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja							
- Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Dubravka Kušćević	
Naziv kolegija	OSNOVE LIKOVNE KULTURE (PRPO13)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja za razumijevanje vizualnog jezika, likovnog jezika, vizualnih komunikacija, likovne umjetnosti i dizajna, osvijestiti funkciju i ulogu likovnog medija terazviti likovno-stvaralačke sposobnosti studenta kao i sposobnost		

analize i razumijevanja umjetničkog djela (upoznati likovnu umjetnost kroz različita vremenska razdoblja).		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - povezati naučena teorijska i praktična znanja iz područja likovne kulture potrebna za rad u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - osmisliti vizualna iskustva i primijeniti ih u vlastitom kreativnom likovnom izražavanju - izražavati se različitim likovnim tehnikama i materijalima - diskutirati o važnosti poznavanja vizualnog i likovnog jezika u suvremenoj komunikaciji slikom - analizirati i razumjeti te kritički promišljati različita djela likovnih umjetnosti		
Sadržaj kolegija		
Predavanja 1. Uvodno predavanje – analiza sadržaja predmeta, obveze studenata 2. Vizualno i likovno mišljenje, Točka i crta 3. Boja kontrasti boja, tonovi boja, degradacija boje, modelacija i modulacija, psihološko djelovanje i simbolika boje 4. Ploha slobodne geometrijske plohe, ploha u slikarstvu, kiparstvu, arhitekturi 5. Površina – tekstura u kiparstvu, slikarstvu, arhitekturi 6. Volumen – vrste kiparstva 7. Arhitektura i urbanizam 8. Perspektiva – linearna ili geometrijska, obrnuta, atmosferska, koloristička, semantička, vodoravna 9. Kompozicija, kompozicijski elementi 10. Crtačke tehnike 11. Slikarske tehnike 12. Grafičke tehnike 13. Tehnike prostorno-plastičnog oblikovanja 14. Dizajn 15. Komunikacija s djelima likovnih umjetnosti (posjet muzejima i galerijama) Vježbe 1. Crtanje 2. Slikanje 3. Grafičko izražavanje 4. Trodimenzionalno oblikovanje		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi likovne radove prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima		
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)		

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 60 %							
2. izrađena mapa likovnih radova – 30 %							
3. aktivnost na nastavi i uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Šošić, M. (2019). <i>Likovna kultura i likovne tehnike</i> . Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.				3		47	
Berger, J. (2021). <i>Načini gledanja</i> . Školska knjiga.				3		47	
Jakubin, M. (1999). <i>Osnovne likovnoga jezika i likovne tehnike</i> . Educa.				1		47	
Dopunska literatura							
1. Damjanov, J. (1996). <i>Pogled i slika</i> . Hermes.							
2. Jakubin, M. (2003). <i>Vodič kroz povijest umjetnosti: vremenska lenta</i> . Školska knjiga.							
3. Ivančević, R. (1996). <i>Perspektive</i> . Školska knjiga.							
4. Smith, R. (2006). <i>Slikarski priručnik</i> . Znanje.							
5. Farthing, S. (2015). <i>Umjetnost - Vodič kroz povijest i djela</i> . Školska knjiga.							
6. Vukić, F. (2012). <i>Teorija, povijest i održivost prakse dizajna</i> . Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Golden marketing - Tehnička knjiga.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
- individualne konzultacije							
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata							
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	OSNOVE GLAZBENE KULTURE (PRPO14)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0

OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je upoznati osnovne glazbeno-teorijske pojmove, razviti kompetencije čitanja nota, analizirati glazbene izražajne elemente te vokalno i instrumentalno reproducirati (na glasoviru ili sintisajzeru) jednostavne dječje pjesme.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - čitati note te analizirati i sintetizirati glazbene znakove - primijeniti vještinu notne pismenosti za sviranje jednostavnih dječjih skladbi desnom rukom na instrumentu s tipkama (glasoviru i sintisajzeru) - samostalno vokalno i instrumentalno (na glasoviru i sintisajzeru) reproducirati jednostavne dječje pjesme - analizirati glazbene izražajne elemente		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: 1. Uvod u glazbenu teoriju 2. Notno crtavlje 3. Pregled notnih vrijednosti 4. Glazbena abeceda i solmizacija 5. Stanka (pauza), znakovi za produljenje trajanja nota i stanki 6. Ritam, mjera 7. Predznaci, ključevi 8. Intervali 9. Tempo i dinamika 10. Ljestvice (dur, mol) 11. Akordi (kvintakordi) 12. Glavni stupnjevi u ljestvici 13. Analiza dječjih pjesama 14. Podjela glazbala 15. Pregled glazbenih stilskih razdoblja Vježbe: 1. Upoznavanje s klavijaturom klavira i sintisajzera 2. Primjeri za učvršćivanje glazbenih pojmova 3. Postava desne ruke 4. Jednostavne tehničke vježbe za desnu ruku 5. Pjevanje i sviranje desnom rukom jednostavnih meloritamskih primjera		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>Obveze studenata</i>		
Redovito pohađanje predavanja 80% i vježbi 80% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Položiti usmeni ispit i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu		

Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: Usmeni ispit – 70 % Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 % Aktivnost na nastavi – 15 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Rončević, S. (2007). <i>Osnove glazbene teorije</i> . Sveučilište u Zadru.				1		47	
Tomašić, Đ. (2003). <i>Osnove glazbene teorije</i> . Erudit.				1		47	
Manesteriotti, V. (1990) <i>Zbornik pjesama i igara za djecu: priručnik muzičkog odgoja</i> . Školska knjiga.				3		47	
Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.				2		47	
Šamanić, S. (2013). <i>Glazbeni ključ – Metodički priručnik za glazbeni praktikum</i> . Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci.				1/online		47	
Dopunska literatura							
1. Petrović, T. (2007). <i>Osnove teorije glazbe</i> . Hrvatsko društvo glazbenih teoretičara. 2. Spiller, F. (1996). <i>Muzički sustav</i> . Vlastita naklada Feliks Spiller. 3. Suzuki, S. (2002). <i>Odgoj s ljubavlju</i> . Centar za glazbenu poduku.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - Individualne konzultacije - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Marita Brčić Kuljiš
Naziv kolegija	FILOZOFIJA ODGOJA (PRPO16)
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
Status kolegija	obvezni
Godina studija	1.

Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za filozofski način promišljanja u području pedagogije, odnosno ranog i predškolskog odgoja i obrazovanju. Kroz analizu filozofskih učenja student će dobiti primjereno filozofsko znanje koje se može primijeniti u odgojnim procesima u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Student će moći: - protumačiti odnos suvremene filozofije prema orijentacijama u znanosti o odgoju - objasniti problem odgojnih vrijednosti u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanju - uspoređivati različite odgojne prakse u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanju - kritički preispitivati vlastite odgojne prakse u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanju - razvijati svijest o kreativnosti, samorazvijanju, inicijativi		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: 1. Uvodno predavanje 2. Antičko poimanje odgoja - Sokratova majeutika – Odgoj kod Platona 3. Antičko poimanje odgoja – Aristotel 4. Humanistički odgojni ideali 5. Rousseau: odgojna transformacija čovjeka 6. Moralni razvoj – Piaget i Kohlberg 7. Moralni razvoj – Piaget i Kohlberg 8. Filozofija odgoja – John Dewey 9. Odgoj i vrijednosti 10. Odgoj i politika 11. Filozofija odgoja u suvremenoj filozofiji 12. Filozofija odgoja u suvremenoj filozofiji 13. Odgoj za poduzetničke kompetencije 14. Odgoj za poduzetničke kompetencije 15. Zaključni sat Seminar: 15 sati seminara – u dogovoru sa studentima.		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo
<i>Obveze studenata</i>		
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminari 80%). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.		

Položiti usmeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na slijedeće elemente: Izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30% Prezentiran rad sukladno uputama – 20% Aktivnost u nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10% Usmeni ispit – 40% Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Kant, I. (2004). <i>O pedagogiji</i> . Breza.				1		47	
Rousseau, J.J. (1989). <i>Emil ili O odgoju</i> . Zagreb: Nakladom hrvatskog pedagoškog zbora.				1		47	
Dopunska literatura							
1. Kohlberg, L. (1973). The Claim to Moral Adequacy of a Highest Stage of Moral Judgment. <i>The Journal of Philosophy</i>, 70 (18), 630-646. https://doi.org/10.2307/2025030 2. Čurko, B. i Kragić, I. (2008). Filozofija za djecu – primjer „Male filozofije“. <i>Život i škola</i>, LIV (20), 61-68. https://hrcak.srce.hr/36899 3. Golubović, A. (2010). Filozofija odgoja. <i>Riječki teološki časopis</i>, 36(2), 609-624 https://hrcak.srce.hr/121849 4. Golubović, A. (2010). Aktualnost Rousseauovih promišljanja filozofije odgoja s posebnim osvrtom na moralni odgoj. <i>Acta Iadertina</i> 10 (1), 25-36, dostupno na: https://hrcak.srce.hr/190111 [21.04.2022]							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - Individualne konzultacije. - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Ina Reić Ercegovac
Naziv kolegija	OSNOVE RAZVOJNE PSIHOLOGIJE (PRPO19)
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
Status kolegija	Obvezni
Godina studija	1.

Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznati studente s razvojnom psihologijom, osnovnim teorijskim i istraživačkim pristupima te metodološkim značajkama razvojnih istraživanja. Upoznati studente s nekim tematskim cjelinama razvoja u djetinjstvu (tjelesni, kognitivni, emocionalni i moralni) te primjenom tih spoznaja u odgoju i obrazovanju djece rane školske dobi.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student će moći: - definirati osnovne teorijske i istraživačke probleme razvojne psihologije - navesti i objasniti vrste razvojnih istraživanja - usporediti različite pristupe istraživanjima u razvojnoj psihologiji - izraditi jednostavan nacrt jednog razvojnog istraživanja - analizirati različite teorijske pristupe u razvojnoj psihologiji - objasniti doprinos najpoznatijih autora iz područja razvojne psihologije (npr. Hall, Gesell, Piaget, Erikson, Bandura, Kohlberg i dr.) - navesti osnovne značajke pojedinih stadija kognitivnog razvoja - analizirati doprinos različitih teorija (pr. J. Piageta i L. Vygotskog) odgojno-obrazovnom procesu - povezati osnovne značajke kognitivnog razvoja u djetinjstvu i adolescenciji s odgovarajućim načinima učenja i poučavanja u nastavnom procesu - analizirati razvoj moralnosti u kontekstu kognitivističko-razvojnih modela, teorija o utjecaju okoline i učenja te etologije		
Sadržaj kolegija		
1. Razvojna psihologija kao psihologijska disciplina, određenje i ciljevi razvojne psihologije, odnos s drugim disciplinama 2. Osnovni problemi razvojne psihologije (nasljeđe i okolina, sazrijevanje i učenje, rast i razvoj; periodizacija razvoja) 3. Metodologija istraživanja u razvojnoj psihologiji (vrste istraživanja, ograničenja, etički problemi razvojnih istraživanja) 4. Rani teoretičari razvojne psihologije 5. Teorije dječjeg razvoja (kognitivističko razvojni modeli, teorije o utjecaju okoline i učenja, psihodinamski pristup, etološki pristup, ekološki pristup) 6. Biološke osnove razvoja, osnove genetike 7. Prenatalni razvoj i teratologija 8. Rođenje, tjelesni rast i razvoj 9. Senzorni razvoj i razvoj pažnje i percepcije 10. Kognitivni razvoj (Teorije J. Piageta i L. Vygotskog) 11. Kognitivni razvoj – neopiagetovske teorije, pristup obrade informacija i testiranja inteligencije 12. Razvoj govora (predverbalno, semantika, gramatika) 13. Moralni razvoj – teorije moralnog razvoja, prosocijalno ponašanje i agresivnost		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad

				☐ terenska nastava	☒ e-učenje (do 20 %)		
Obveze studenata							
- Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminar 80 %. - Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. - Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem, napisati i prezentirati seminarski rad te položiti pismeni ispit (ili 2 kolokvija)							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. položiti dva kolokvija koji su ekvivalent ispitu (90%). Ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima. 2. izrađen i prezentiran seminarski rad (10%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Berk, L.E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> . Naklada Slap: Jastrebarsko. (str. 1.-397.)				3		47	
Berk, L. (2006). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> (poglavlja 1-3). Jastrebarsko: Naklada Slap.				1		47	
Dopunska literatura							
1. Buggle, F. (2002). <i>Razvojna psihologija</i> Jeana Piageta. Naklada Slap: Jastrebarsko. 2. Thomas, R. M. (2000). <i>Recent Theories of Human Development</i>, SAGE Publications. 3. Santrock, J. W. (2003). <i>Life-Span Development</i>. New York: McGraw Hill. 4. Ajduković, M. i Kolesarić, V. (Ur.) (2003). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i>. Vijeće za djecu Vlade RH i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - Individualne konzultacije - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš
Naziv kolegija	OPĆA PEDAGOGIJA (PRPO18)
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>

Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za kritičko razmatranje i razlikovanje osnovnih pojmova pedagogije, položaja pedagogije u sustavu znanosti, odnosa pedagogije prema drugim znanostima te mogućnostima odgojnog djelovanja s obzirom na različite kriterije (dob odgajnika, mjesto ostvarivanja odgoja i sl.).

Uvjeti za upis kolegija

Nema ih.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Studenti će moći:

- definirati predmet pedagogije kao znanosti
- objasniti položaj pedagogije u sustavu znanosti
- razlikovati sustav pedagoških disciplina
- obrazložiti osnovne pedagoške pojmove
- razlikovati odgojnu djelatnost s obzirom na vrijeme, dob odgajnika, mjesto (sredinu) odgoja i posebne uvjete odgajnika
- diskutirati o različitim pedagoškim pitanjima

Sadržaj kolegija

Predavanja:

1. Odgoj i pedagogija

- 1.1. Odgoj – pojam, mjesto u životu pojedinca i zajednice
- 1.2. Osnovni pojmovi s područja odgoja (odgoj, obrazovanje, nastava, izobrazba). Odnos odgoja prema srodnim pojmovima (njega, zaštita, zbrinjavanje; socijalizacija; učenje)
- 1.3. Uloge u odgoju: odgajnik i odgajatelj
- 1.4. Aspekti odgoja (individualni, društveno-generacijski, interakcijsko-komunikacijski)
- 1.5. Pedagogija – pojam i mjesto u sustavu znanosti
- 1.6. Sustav pedagoških disciplina. Odnos pedagogije prema drugim znanostima (interdisciplinarni dijalog)
1. 7. Pregled razvoja pedagogije

2. Odgoj kao proces (tijek, subjekti, organizacija)

2. 1. Odgojni ideal, cilj i zadaci odgoj
2. 2. Odgojitelj (u širem smislu) kao nositelj odgojne djelatnosti.
2. 3. Odgojno-obrazovni sustav (vrijednosti, razine, inkluzija)
2. 4. Provedba odgojne djelatnosti (načela, komunikacijske metode i postupci, mediji)
2. 5. Evaluacija

3. Odgoj u cjeloživotnoj perspektivi

3. 1. Odgojni sadržaji u kontekstu cjelovitog odgoja (etički, znanstveni, umjetnički, životno-praktični i dr.)
3. 2. Odgojno djelovanje u kontekstu dobi odgajnika. Odgoj kao cjeloživotni proces (permanentnost odgoja)
3. 3. Odgojno djelovanje u odnosu prema sredini
3. 3. 1. Obitelj

3. 3. 2. Dječji vrtići 3. 3. 3. Škola 3. 3. 4. Domovi / Centri za pružanje socijalnih usluga u zajednici 3. 3. 5. Slobodno vrijeme 3. 3. 6. Mediji 3. 3. 7. Ustanove za obrazovanje odraslih 3. 3. 8. Posebne ustanove za djecu i mladež 3.4. Odgojno djelovanje prema specifičnostima odgajnika: odgojno-obrazovna inkluzija (informativno) Seminar: izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produblivanja tema s predavanja. Teme: 1. Osnovni pedagoški procesi 2. Pedagozi značajni za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja 3. Razvoj pedagoške misli u Hrvatskoj 4. Različite interpretacije fenomena odgoja 5. Interakcija i komunikacija u odgojnom procesu 6. Odgojno-obrazovni sustav u stranim zemljama 8. Obitelj kao temeljna odgojna zajednica 9. Djeca i mladež u slobodnom vremenu 10. Medijski sadržaji u odrastanju djeteta 11. Inkluzivna dimenzija odgoja i obrazovanja 12. Odgojem do kulture ljudskih prava 13. Odgoj i obrazovanje za održivi razvoj 14. Interkturna dimenzija odgoja i obrazovanja 15. Suvremeni izazovi pedagogije							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti ispit							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Kolokvij – 25 % 2. Seminar – 25 %							

3. Usmeni ispit – 50 %		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Đuranović, M. i Klasnić, I. (2020). <i>Dijete, odgoj i obitelj</i> . Učiteljski fakultet (str. 13-22).		47
Lukaš, M. i Mušanović, M. (2019). <i>Osnove pedagogije</i> . Vlastita naklada (odabrana poglavlja).		47
Matijević, M., Opić, S. i Bilić, V. (2015). <i>Pedagogija za učitelje i nastavnike</i> . Školska knjiga (odabrana poglavlja).		47
Miljković, D., Đuranović, M. i Vidić, T. (2019). <i>Odgoj i obrazovanje – iz teorije u praksu</i> . IEP (odabrana poglavlja).		47
Dopunska literatura		
Bognar, B. (2015). Čovjek i odgoj. <i>Metodički ogledi</i> , 22 (2), 9-37. https://doi.org/10.21464/mo42.222.937 .		
Višnjić Jevtić, A. (ur.) (2024). <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja</i> . Alfa (str. 36-49).		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	
Naziv kolegija	DJEČJA KNJIŽEVNOST (PRPO21)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s ključnim temama i sadržajima iz dječje književnosti, kao i osposobiti ih za istraživanje, analiziranje, interpretiranje, primjenu različitih književnih vrsta dječje književnosti i raspravljavanje o djelima koja su svojom tematikom i stilski i kompozicijski namijenjena ili prilagođena djeci.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - protumačiti značenje i ulogu pojedinih imena i njihovih djela u oblikovanju dječje književnosti		

- interpretirati najznačajnija književna djela iz područja dječje književnosti - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrednovanju novih književnih djela - raspravljati o književnim djelima iz dječje književnosti na kompetentan i istraživački način - raspravljati o ključnim pitanjima iz područja dječje književnosti.								
Sadržaj kolegija								
1. Uvodni sat - dogovor o radu 2. Dječja književnost / odnos prema ostaloj književnosti / Slikovnica i njezini oblici 3. Priča: umjetnička i narodna; Bajka (Perault, Braća Grimm, Ivana Brlić-Mažuranić) 4. H. Cristian Andersen; utjecaj na razvoj dječje književnosti 5. Fantastična priča (Collodi, Carroll, Lagerlof) 6. James Barrie, Saint-Exupery, Lidgren; Fantastična priča sa životinjama u prvom planu (Lofting) 7. Karel Čapek; Lingren; Nazor; Horvat 8. Basne (Ezop, La Fontaine, Lessing, Krilov) 9. Hrvatske basne 10. Priče, pripovijetke o životinjama 11. Dječja poezija; tradicionalna i moderna dječja poezija 12. Dječji romani; avanturistički romani; Znanstveno fantastična djela 13. Pustolovna djela; putopisi, biografska djela i dnevnici 14. Igrokazi; Strip 15. Zaključno predavanje; razgovor o ispitu								
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)			
Obveze studenata								
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.								
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio								
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu								
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: Izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % Prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 20 % Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10 % Usmeni ispit – 40 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.								
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju								

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hameršak, M. i Zima, D. (2015). <i>Uvod u dječju književnost</i> . Zagreb: Leykam International.	7	47
Crnković, M. (1990). <i>Dječja književnost</i> . Školska knjiga, Zagreb.	Napomena: ima više primjeraka starijih izdanja	47
Crnković, M.-Težak, D. (2002). <i>Povijest hrvatske dječje književnosti</i> . Zagreb: Znanje.	3	47
Majhut, B. (2015). Treba li nam nova povijest hrvatske dječje književnosti?. <i>FLUMINENSIA</i> , 27 (1), 189-202. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/140820	online	47
Zalar, D. (2014). <i>Potjehovi hologrami</i> . Zagreb: Alfa.	1	47
Dopunska literatura		
- Hranjec, S. (2006). Pregled hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Školska knjiga. - Hranjec, S. (2003). Kršćanska izvorišta dječje književnosti: priručnik za studente i učitelje. Zagreb: Alfa. - Težak, D. (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti - od početaka do 1955. Zagreb: Znanje. - Visinko, K. (2005). Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija. Zagreb: Školska knjiga. - Zalar, I. (1991). Pregled hrvatske dječje poezije. Zagreb: Školska knjiga.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - Individualne konzultacije. - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	
Naziv kolegija	SCENSKA KULTURA I LUTKARSTVO (PRPO22)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je steći kompetencije iz područja scenske umjetnosti te osposobiti studente za vlastiti kreativni izričaj kroz dramsko stvaralaštvo kao i primjenu scenske lutke u odgojnom procesu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		

Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - prikazati i protumačiti povijesni razvoj drame i kazališta, posebice povijesni razvoj drame i kazališta za djecu te razlikovati tradicionalno i suvremeno kazalište lutaka. - primijeniti govornu interpretaciju književnog teksta (govorna realizacija teksta) - opisati tijek nastajanja dramske predstave. - primijeniti dramatizaciju i adaptaciju tekstova za dramske i lutkarske igre u dječjem vrtiću. - razlikovati tipove scenskih lutaka - primijeniti načela lutkarske animacije te kreirati lutku.		
Sadržaj kolegija		
Predavanja: Drama kao književna vrsta. Dramsko djelo – književno/scensko djelo. Dramsko-scenski oblici (monolog, dijalog i dr.). Struktura dramskog teksta. Kompozicija drame. Kazališna predstava. Povijesni razvoj drame i kazališta. Govorna interpretacija književnog teksta za djecu. Govorne vrednote (intonacija, intenzitet, prekidi i pauze, opkoračenje). Govorna i scenska realizacija teksta. Recital. Drama i kazalište za djecu. Povijesni pregled razvoja kazališta za djecu. Tijek nastajanja dramske predstave za djecu (izbor teksta, adaptacija, rad na tekstu). Dramatizacija i adaptacija tekstova za dramske igre u dječjem vrtiću. Dječja dramska književnost. Lutkarstvo kao dio scenske umjetnosti. Tradicionalno i suvremeno kazalište lutaka. Tipovi scenskih lutki. Osnovna načela lutkarske animacije. Scenski govor lutke. Lutkarski tekst i lutkarska dramaturgija. Književni predložak. Lutkarski igrokaz. Vježbe: Govorne vježbe (opisivanje, pričanje i pripovijedanje, dramatizacija i dr.). Izražajno čitanje. Dramatizacija i adaptacija tekstova za dramske i lutkarske igre u dječjem vrtiću. Dramatizacija i adaptacija slikovnice. Analiza kazališnih pogledanih predstava za djecu.. Izrada lutke (likovni suradnik) Demonstracija kraćeg dramskog djela. Demonstracija lutkarske predstave.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i vježbe 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Postava i izvedba dramske i/ili lutkarske predstave. Izrada lutke. Vođenje dnevnika posjeta kazalištu. Položiti usmeni ispit.		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. Prezentirana lutkarska izvedba sukladno uputama – 50 %							
2. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10 %							
3. Usmeni ispit – 40 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Čečuk, M. (2009). <i>Lutkari i lutke</i> . Zagreb: Denona.				4		47	
Pokrivka, V. (1985). <i>Dijete i scenska lutka</i> . Zagreb: Školska knjiga, str. 5 – 20.				3		47	
Vigato, T. (2012). <i>Metodički pristupi scenskoj kulturi</i> . Zadar: Sveučilište u Zadru (odabrana poglavlja)				1		47	
Vidović Schreiber, T. T. (2015). <i>Drama kao književni rod</i> . WEB predavanja. Postavljeno na mrežnu stranicu Filozofskog Fakulteta u Splitu: https://www.ffst.unist.hr/inet1/images/50013806/Drama %20kao %20knjievni %20rod %20(1)(1).pdf .				online		47	
Županić-Benić, M. (2019). <i>Lutkarstvo i dijete</i> . Zagreb: Leykam international.				2		47	
Dopunska literatura							
1. Fleming, M. (2003). <i>Starting Drama Teaching</i> . David Fulton Publish.							
2. Glibo, R. (2000). <i>Lutkarstvo i scenska kultura</i> . Zagreb: Ekološki glasnik.							
3. Peregrin, S. (2024). <i>Umijeće pripovijedanja</i> . Zagreb: Školska knjiga.							
4. Vidović Schreiber, T. T. (2018). <i>Kamishibai – a New Narrative Context of Oral Literature in Working with Children of Preschool Age</i> . U: Čepelnik, Mihael (ur.), <i>Umetnost kamišibaja [Elektronski vir]: zbornik prispevkov = The art of kamishibai: proceedings</i> (str. 225-236). Ljubljana: Slovenski gledališki inštitut.							
5. Vidović Schreiber, T. T. (2015). <i>Tradicijska kazivanja i scenski izraz djece predškolske dobi</i> . Školski vjesnik, 64 (3), 504-517. https://hrcak.srce.hr/151384							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.							
- Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.							
- Položene ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze.							
- Individualne konzultacije.							
- Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.							
- Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota
Naziv kolegija	GLAZBENI PRAKTIKUM 1 (PRPO23)

Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za izražavanje glazbenih sadržaja (ritmičkih trajanja i visine nota) prenoseći teorijsko znanje na instrumentalno izvođenje uz vokalnu pratnju.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan predmet *Osnove glazbene kulture*.

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Studenti će moći:

- primijeniti vještinu notne pismenosti za interpretaciju jednostavnijih dječjih pjesama u C-duru, G-duru, D-duru, F-duru, e-molu i d-molu
- demonstrirati samostalno vokalno-instrumentalno reproduciranje jednostavnijih dječjih pjesama
- primijeniti stečena glazbena znanja u oblikovanju akordske pratnje u lijevoj ruci
- analizirati glazbene izražajne elemente: ritam, melodiju, dinamiku, tempo i glazbeni oblik

Sadržaj kolegija

Vježbe:

1. Upoznavanje s literaturom
2. Obrada dječje pjesme u C-duru
5. Obrada dječje pjesme u G-duru
8. Obrada dječje pjesme u e-molu
9. Obrada dječje pjesme u D-duru
11. Obrada dječje pjesme u F-duru
13. Obrada dječje pjesme u d-molu
15. Ponavljanje naučenih pjesama

Vrste izvođenja nastave (staviti X)

- | | |
|---|---|
| ☐ predavanja | ☒ samostalni zadaci |
| ☐ seminari i radionice | ☐ multimedija i mreža |
| ☒ vježbe | ☐ laboratorij |
| ☐ obrazovanje na daljinu | ☒ mentorski rad |
| ☐ terenska nastava | ☐ ostalo |

Obveze studenata

Redovito pohađanje vježbi (80%)

Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

Položiti usmeni ispit (ekvivalent usmenom ispitu su tri položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima

Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja te obvezama studenata na kolegiju, zaključna ocjena se formira na temelju sljedećih elemenata:							
1. Usmeni ispit/tri položena kolokvija – 70 %							
2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 %							
3. Aktivnost na nastavi – 15 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Marić, Lj., Goran. Lj. (2013). <i>Zapjevajmo radosno</i> . Golden marketing – Tehnička knjiga.				10		47	
Novosel, I. (2003). <i>U glazbi zajedno</i> . Visoka učiteljska škola u Petrinji				1		47	
Sam, R. (1992). <i>Svirajmo uz pjesmu</i> . Glosa.				1		47	
Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Filozofski fakultet u Splitu				2		47	
Šamanić, S. (2013) <i>Glazbeni ključ – Metodički priručnik za glazbeni praktikum</i> . Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci				1/online		47	
Dopunska literatura							
1. Novosel, I. (2003). Ivančice. Visoka učiteljska škola u Petrinji.							
2. Banov, N. (2006). Od brojalice do pjesme. Glazbena škola A. J. Matić.							
3. Riman, M. (2008). Dijete pjeva. Učiteljski fakultet u Rijeci.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka,							
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,							
- položene ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze,							
- individualne konzultacije,							
- samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata,							
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	LIKOVNI PRAKTIKUM (PRPO20)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studij	1	
Semestar	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
OPIS KOLEGIJA		

Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s praktičnom primjenom crtačkih, slikarskih, grafičkih i trodimenzionalnih tehnika u vlastitom likovnom izričaju kako bi stečene kompetencije mogli primjenjivati u radu s djecom rane i predškolske dobi. Nadalje, cilj je osposobiti studente za rješavanje likovno-jezičnih problema praktičnim stvaranjem vlastitog likovnog sadržaja putem crtačkih, slikarskih, grafičkih i trodimenzionalnih likovnih tehnika te razviti likovno-kreativne sposobnosti studenata kroz praktično likovno stvaralaštvo crtačkim, slikarskim, grafičkim i trodimenzionalnim likovnim tehnikama.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij <i>Osnove likovne kulture</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - opisati i primijeniti različite medije i tehnike likovne umjetnosti - koristiti likovno-jezičnu terminologiju u vlastitom likovnom izražavanju i stvaranju - izražavati se različitim likovnim tehnikama - primijeniti likovne tehnike u oblikovanju likovne poetike kroz vlastiti stvaralački proces - analizirati, sintetizirati i vrednovati umjetničke vještine - kreativno upotrebljavati stečene informacije iz različitih izvora s ciljem rješavanja likovno-jezičnih problema - koristiti likovne tehnike u stvaralačkom procesu u radu s djecom rane i predškolske dobi - koristiti kombinirane likovne tehnike za stvaranje originalnih likovnih rješenja		
Sadržaj kolegija		
1. Osnove kompozicije 2. Boja i ploha u kompoziciji 3. Ritam boje na plohi 4. Ravnoteža likovnih elemenata na plohi 5. Dominacija u kompoziciji 6. Jedinstvo u kompoziciji 7. Vrste volumena 8. Kompozicija i rekompozicija volumena 9. Crtačke tehnike, 10. Grafičke tehnike 11. Računalna grafika 12. Slikarske tehnike 13. Kiparske tehnike 14. Kombinirane tehnike 15. Assamblage		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu 80% Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu. Pravovremeno izvršavati zadatke predviđene u sadržaju kolegija. Izraditi mapu likovnih uradaka ostvarenih tijekom praktične nastave (portfolio)		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminar ski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio	x					Kolokviji	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja te obvezama studenata na kolegiju, zaključna ocjena se formira na temelju sljedećih elemenata:							
1. Mapa likovnih radova ostvarenih tijekom praktične nastave (portfolio) 2. Uspješnost u samostalnom rješavanju likovnih zadataka tijekom nastave 3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u praktičnim aktivnostima, izrada likovnih uradaka na zadanu temu – 50% 4. izrađen i prezentiran portfolio sukladno uputama nastavnika – 30 % 5. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 6. aktivnost na nastavi – 10 %							
Obveza literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka			Broj studenata		
Likovni leksikon. (2014). Bilić, J.(ur) Leksikografski zavod. Zagreb.					47		
Peić, M. (1990), Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb.					47		
Šuvaković, M. (2005), Pojmovnik suvremene umjetnosti, Zagreb: Horetzky					47		
Rus, Z. (2011). Slikarstvo/neslikarstvo. Hrvatska sekcija Međ. udruženja likovnih kritičara - AICA. Zagreb.					47		
Sokolović, D. (2025). O bojama. Jesenski i Turk. Zagreb.					47		
Paro, F. (1991). Grafika: marginalije o crno-bijelom. Mladost. Zagreb.1991.					47		
Grgurić, N.(2003). Oblikovanje papirom, alufolijom i didaktički neoblikovanim materijalima. Zagreb: Educa. 2003.					47		
Dopunska literatura							
1. Horvat Pintarić, V. (2013). Od kiča do vječnosti, Zagreb : EPH Media: Studio Rašić 2. Collins. J. (2007). Sculpture Today. Phaidon Press. London. 3. Zidić, I. (2017). Kip i vrijeme- Ivan Kožarić. Ex Libris. Zagreb. 4. Križić Roban, S. (2013). Hrvatsko slikarstvo od 1945. do danas: odgovornost slike u vrijeme nestrpljivog pogleda. Ljevak. Zagreb. 5. Warhol, A. (2001), Filozofija Andy Warhola, Šareni dućan, Koprivnica. 6. Gilman, C., Malbert, R. (2023). Drawing in the present tense. Thames & Hudson. London. 7. Kuščević, D., Brajčić, M., Mijaljica, M. (2024). Računalna grafika — novi medij vizualno likovnog odgoja i obrazovanja. Umetnost i obrazovanje / Filipović, Sanja (ur.). Novi Sad: Akademija umetnosti u Novom Sadu, Departman likovnih i primenjenih umetnosti- Katedra za teorijske predmete,str. 352-366.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Lada Maleš	
Naziv kolegija	DIGITALNA PISMENOST (PRPO201)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razviti digitalnu pismenost kao skup integriranih znanja, vještina i stavova potrebnih za kritičko i odgovorno korištenje digitalnih tehnologija u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Kolegij je usmjeren na osposobljavanje studenata za pronalaženje, vrednovanje i etičko korištenje informacija, sigurnu i etičnu komunikaciju te prilagodbu i stvaranje digitalnih sadržaja.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - demonstrirati razumijevanje binarnog brojevnog sustava i binarnog zapisa podataka u računalu - analizirati povezanost von Neumannovog modela računala s arhitekturom modernih računala - kritički procijeniti prikladne programe za primjenu u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - kreirati digitalne dokumente za primjenu u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - koristiti napredne tehnike pretraživanja informacija na internetu, evaluirati njihovu vjerodostojnost i kvalitetu izvora - projektirati sigurno i poticajno digitalno okruženje u predškolskoj ustanovi, primjenjujući znanja o zaštiti osobnih podataka djece, autorskim pravima i preventivi internetskih opasnosti.		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
PREDAVANJA: Uvodno predavanje; IKT i primjena umjetne inteligencije Povijesni pregled razvoja računala i tehnologije Brojevni sustavi; pretvorbe brojevnih sustava Binarni zapis u računalima (tekst, slika, zvuk) Von Neumannov model računala, računalo - sklopovska oprema i programska podrška) Računalne mreže (prijenos podataka, podjela) Internet (protokoli i internet usluge, adresiranje na internetu) Pristup internetu (tehnologije prijenosa podataka) Sigurnost na internetu (vrste prijetnji i kako se štititi) Računarstvo u oblaku VJEŽBE: Osobno računalo; rad s datotekama i mapama		

LMS sustav (Moodle) Programi za obradu teksta, izradu prezentacija i tabličnih kalkulatora Pretraživanje informacija na internetu (napredno korištenje i LLM alati) Računarstvo u oblaku (izrada i dijeljenje resursa) Programi za primjenu u radu s djecom rane i predškolske dobi							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 % i vježbe 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Položiti praktični (na računalu) i teorijski (pismeni) dio ispita (ekvivalent praktičnom dijelu ispitu su 2 položena kolokvija, a ekvivalent teorijskom dijelu ispita je 1 položen kolokvij) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenata, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. položena dva kolokvija iz praktičnog dijela (vježbi) 65% 2. položen kolokvij (pisani) iz teorijskog dijela 35 % Tri položena kolokvija mijenjaju ispit. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
L. Maleš. Nastavni materijali objavljeni na sustavu Moodle https://merlin.srce.hr/				online		47	
M. Bašić. Nastavni materijali objavljeni na sustavu Moodle (Merlin) https://moodle.srce.hr/				online		47	
Priručnici programskih alata iz sadržaja vježbi.				online		47	
Dopunska literatura							
1. Brookshear, J. G. i Brylow, D. (2019). Computer science: An overview (12th ed.). Pearson. 2. Galešev, V., Dmitrović, N., Vlahović, V., Kager, D. i Lučić, K. (2019). Informatika 1: Udžbenik za 1. razred općih i prirodoslovno-matematičkih gimnazija te 2. razred klasičnih i jezičnih gimnazija. SysPrint. https://sysprint.hr/eudzbenici/inf gim2019/ 3. CARNET. (n.d.). Edutorij – digitalni obrazovni sadržaji. Dostupno na https://edutorij-admin-api.carnet.hr/storage/extracted/2218079/index.html							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja							

- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	
Naziv kolegija	RAZVOJNA PSIHOLOGIJA DJETETA (PRPO202)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s razvojnim dimenzijama u kontekstu pojedinačnih tematskih cjelina od temperamenta, privrženosti i emocija do pojma o sebi, razvoja ličnosti i poteškoća u razvoju te primjenom tih spoznaja u odgoju i obrazovanju tijekom djetinjstva.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - odrediti osnovne značajke temperamenta u dječjoj dobi - razumjeti i navesti pojedine stadije i ulogu razvoja privrženosti te povezanosti s emocionalnim razvojem i temperamentom kod djeteta - analizirati razvoj samokontrole i emocija u dječjoj dobi - analizirati utjecaj razvoja inicijative i samokontrole djeteta u procesu odgoja i obrazovanja - definirati samopoimanje i promjene u dimenzijama samopoimanja u kontekstu dobi i razvoja ličnosti - odrediti značajke roditeljskih stilova na razvojne ishode kod djece - analizirati čimbenike motivacije za brak i roditeljstvo u suvremenoj obitelji - analizirati razlike u odstupajućim oblicima ponašanja i doživljavanja tijekom djetinjstva i rane adolescencije		
Sadržaj kolegija		
1. Temperament – dimenzije temperamenta kod djece 2. Razvoj privrženosti kod djece 3. Nasljeđe ili okolina – suvremena istraživanja i teorijski razvojni pristupi 4. Povezanost privrženosti, temperamenta i emocija kod djece 5. Razvoj samopoimanja i ličnosti 6. Samokontrola i inicijativa u odgoju i obrazovanju 7. Kognitivni stilovi, atribucija i vjerovanja i povezanost s odgojno obrazovnim procesima i odlukama 8. Odnos s vršnjacima, prijateljstvo, omiljenost, sociometrija 9. Motivacija za brak i roditeljstvo, posvojenje i udomljavanje djece		

10. Roditeljski stilovi i izazovi suvremenog roditeljstva 11. Podjela i određenje razvojnih odstupajućih oblika doživljavanja i ponašanja 12. Djeca s poteškoćama u kontekstu odgoja i obrazovanja							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminar 80 %. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem, napisati i prezentirati seminarski rad te položiti pismeni ispit (ili 2 kolokvija)							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Položiti dva kolokvija koji su ekvivalent ispitu (90%) i izrađen i prezentiran seminarski rad (10%). Ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Berk, L. (2015). Dječja razvojna psihologija (str. 399.-648.) Jastrebarsko: Naklada Slap.				3		47	
Wenar, C. (2003). Razvojna psihopatologija i psihijatrija: od dojenačke dobi do adolescencije. Jastrebarsko: Naklada Slap.				3		47	
Dopunska literatura							
1. Ajduković, M. I Kolesarić, V. (Ur.) (2003). <i>Etički kodeks istraživanja s djecom</i> . Vijeće za djecu Vlade RH i Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. 2. Buggle, F. (2002). <i>Razvojna psihologija</i> Jeana Piageta. Naklada Slap: Jastrebarsko. 3. Lacković-Grgin, K. (2000). <i>Stres u djece i adolescenata</i> . Naklada Slap: Jastrebarsko. 4. Nietzel M. T., Bernstein D. A., Milich, R. (2001). <i>Dječja klinička psihologija</i> , u: <i>Uvod u kliničku psihologiju</i> (365-413). Jastrebarsko: Naklada Slap. 5. Santrock, J. W. (2003). <i>Life-Span Development</i> . New York: McGraw Hill.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - individualne konzultacije. - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Anđela Milinović Hrga	
Naziv kolegija	KULTURA GOVORENJA I PISANJA (PRPO203)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj je kolegija dodatno usavršavati komunikacijske kompetencije budućih odgojitelja u stvarnim profesionalnim kontekstima kritičkim propitivanjem jezika, stila i etičnosti komunikacije te osposobljavanjem za primjerenu prilagodbu registra i oblikovanje stručnih tekstnih vrsta.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij Hrvatski jezik.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - prilagoditi i argumentirati odabir jezičnoga registra i komunikacijskoga pristupa u različitim profesionalnim situacijama (s djetetom, roditeljem, kolegama) - oblikovati stručne tekstne vrste primjerene odgojiteljskoj profesiji uz svjestan odabir jezika i stila - kritički vrjednovati vlastitu komunikacijsku praksu i predložiti strategije profesionalnoga razvoja - oblikovati portfolio komunikacijske prakse kao dokumentaciju vlastitoga profesionalnoga razvoja.		
Sadržaj kolegija		
1. Komunikacija kao profesionalna kompetencija odgojitelja: profesionalni identitet i jezična samorefleksija; uvod u komunikacijske izazove odgojiteljske prakse. 2. Komunikacija s roditeljima: jezična strana komunikacije na roditeljskom sastanku — priprema, vođenje, jezični i stilski zahtjevi; individualni razgovor — aktivno slušanje, empatija i profesionalnost; pisana komunikacija — obavijesti, dopisi, e-poruke. 3. Komunikacija s djecom: jezični registri i prilagodba govora; govorna interpretacija; interpretativno čitanje. 4. Suradnička kultura dječjega vrtića: komunikacija u timu — sastanci, rasprave, konstruktivna povratna informacija; formalna i neformalna komunikacija — granice, etika, profesionalnost. 5. Stručne tekstne vrste u odgojiteljskoj profesiji: oblikovanje i analiza tekstnih vrsta primjerenih profesionalnomu kontekstu; jezik, stil i struktura stručnoga pisanja. 6. Govorni nastupi u profesionalnom kontekstu: prigodni govori, prezentacije i javno obraćanje; analiza stvarnih komunikacijskih situacija iz prakse. 7. Zaključna refleksija: vrjednovanje vlastite komunikacijske prakse i planiranje profesionalnoga razvoja.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ Predavanja	☐ samostalni zadaci

				☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)
Obveze studenata					
Pohađati vježbe (minimalno 80%) Aktivno sudjelovati u nastavnim zadacima i rješavati samostalne i grupne zadatke. Izraditi portfolio komunikacijske prakse kao zbirku odabranih zadataka i osobnih refleksija.					
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat	Praktični rad
Portfolio	X				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu					
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. Aktivno sudjelovanje na vježbama i priprema za nastavu; uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 20%. 2. Pisani zadatci (dopisi, obavijesti, stručne tekstne vrste) – 30 %. 3. Govorni nastup (situacijska vještina – razgovor s roditeljem ili prezentacija) – 25 %. 4. Završna refleksija — pisana ili usmena prezentacija portfolija komunikacijske prakse – 25 %.					
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata
Vignjević, J. (2024). Riječi u vrtiću. Jezična komunikacija u odgojiteljskoj profesiji. Hrvatska sveučilišna naklada d. o. o., Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (odabrana poglavlja)					47
Ivanetić, N. (2003). Uporabni tekstovi. Zagreb: Zavod za lingvistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.					47
Opačić, N. (2009). Reci mi to kratko i jasno: Hrvatski za normalne ljude. Zagreb: Novi Liber.					47
Dopunska literatura					
Pavličević-Franić, D. (2005). Komunikacijom do gramatike. Zagreb: Alfa.(odabrana poglavlja) Pavličević-Franić, D. (2011). Jezikopisnice: rasprave o usvajanju, učenju i poučavanju hrvatskoga jezika u ranojezičnome diskursu. Zagreb: Alfa. Silić, J. (2006). Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb: Disput. Hrvatska standardnojezična norma — mrežno dostupni priručnici (jezicni-savjetnik.hr, bolje.hr i sl.)					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.					

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	
Naziv kolegija	SOCIOLOGIJA ODGOJA (PRPO27)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je upoznati studente/ice s osnovnim ciljevima, pojmovima, razvojem, teorijskim pristupima, društvenim kontekstom, specifičnostima odgojno-obrazovnih institucija te položajem i odnosima sudionika u njima.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - opisati i definirati predmet sociologije odgoja (nastanak i razvoj, osnovni pojmovi, mjesto u sustavu znanosti) - objasniti širi društveni kontekst odgoja i obrazovanja (vrijednosti, odnose, funkcije, ne/jednakosti, važnost odgoja-obrazovanja, procese koji utječu na uspjeh učenika, devijacije i sl. - prepoznati sociološke (teorijske) perspektive koje se odnose na odgoj-obrazovanje (osnovne postavke, prednosti/nedostaci) - identificirati utjecaj društvenih i tehnoloških promjena na razvoj odgoja-obrazovanja (demokratizacija, multikultura, globalizacija, ekologija, tehnologija) - povezati sustav odgojno-obrazovnih institucija i važnost uloge odgojitelja/učitelja u društvu (karakteristike profesije) te položaj i uloga sudionika u njima - demonstrirati prezentaciju odgojnih i obrazovnih sadržaja iz sociologije odgoja.		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija obuhvaća: 1. Uvod u predmet – obveze, programski zahtjevi, literatura i način rada (dogovor sa studentima) 2. Analiza i objašnjenje osnovnih pojmova: odgoj, obrazovanje, socijalizacija. 3. Povijesni pregled razvoja sociologije odgoja – nastanak, razvoj, djelokrug i zadaci; odnos prema drugim znanostima 4. Relevantne teorijske koncepcije – funkcionalizam. 5. Relevantne teorijske koncepcije (2) – teorija konflikta, interakcionizam Društveni kontekst odgoja i obrazovanja 6. Društvo i odgoj; industrijalizacija, modernizacija 7. Društvene nejednakosti i obrazovne šanse 8. Promjene u strukturi i ulozi obitelji i odgoj/obrazovanje 9. Odgoj i socijalne promjene - društvene vrijednosti - socijalizacija i devijantne pojave 10. Podjela rada, tržište rada i pokretljivost. 11. Demokratizacija društva, globalizacija, multikulturalizam		

12. Ekologija i odgoj 13. Institucionalni sustav odgoja i obrazovanja u RH - društveni činitelji školskog uspjeha, - struktura školskog sustava, vrtić kao organizacija, škola kao organizacija, - suvremene tendencije i funkcije; 14. Sociologija profesije odgojitelj i profesije učitelj 15. Novi trendovi i odgojna djelatnost - cjeloživotno obrazovanje - alternativno obrazovanje, odgoj za budućnost							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit - 60 % 2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika - 20 % 3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - 10 % 4. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara - 10 % Kroz seminare tijekom trajanja nastave, kao i nakon ispita osigurati će se povratna informacija studenta o njegovom napretku. Na usmenom ispitu studentu će se objasniti završna ocjena kao i svi elementi koji su doveli do konačne ocjene, te dati savjeti o tome kako poboljšati budući rad. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Haralambos, M., Holbron, M. (2002). <i>Sociologija: Teme i perspektive</i> . (str. 773-882). Golden marketing.				1 / online		47	
Giddens, A. (2007). <i>Sociologija</i> , Nakladni zavod Globus. (Obrazovanje, str. 491-526).				1 / online		47	
Šuran, F. (2018). <i>Uvod u sociologiju odgoja i obrazovanja</i> . Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.				1 / online		47	
Dopunska literatura							

1.	Šuràn, F. (2018). Nikakva nas reforma neće spasiti. Odgoj i obrazovanje kao elementi novog „humanizma“. Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 2018.
2.	Gevirc, Š. i Krib, A. (2012). Razumevanje obrazovanja. Sociološka perspektiva. Beograd: Fabrika knjiga.
- pohađanje nastave, aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa	

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	PEDAGOGIJA RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 1 (PRPO28)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za demonstriranje, kreiranje i vrednovanje programa ranog i predškolskog odgoja na temeljima suvremenih teorijskih pristupa odgoju i obrazovanju, razvojnim obilježjima i učincima poticanja djece u različitim sociokulturnim kontekstima te metodologijsku pismenost.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušan predmet <i>Opća pedagogija</i> .		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - definirati cilj, predmet i zadaće pedagogije ranog i predškolskog odgoja; - prepoznati teoretske pristupe odgoju i obrazovanju djece rane i predškolske dobi - primijeniti osnovne metodološke postupke praćenja i promatranja djece u institucijskom kontekstu; - obrazložiti odrednice humanistički usmjerene koncepcije ranog i predškolskog odgoja - analizirati suvremenu pedagogijsku literaturu; - objasniti temeljne postavke profesionalizma i profesionalnog identiteta odgojitelja - kritički interpretirati fenomene iz područja pedagogije ranog i predškolskog odgoja - podržavati i razvijati kulturu zajednice u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (vrijednosti, norme, jezik)		
<i>Sadržaj kolegija</i>		

PREDAVANJA:

1. Pedagogija ranog i predškolskog odgoja u sustavu pedagoških disciplina (pojam, predmet, cilj i zadaće, osnovni pojmovi, odnos teorije i prakse).
2. Istraživanja u ranom i predškolskom odgoju (metodološke osnove);
3. Dijete rane i predškolske dobi u institucijskom kontekstu.
4. Određenje institucijskog konteksta i njegove dimenzije: sociopedagoško okruženje djeteta, odgojitelj kao dio sociopedagoškog okruženja, interakcija među djecom, način grupiranja djece, fizičko okruženje djeteta, vremenska dimenzija.
5. Suvremeno djetinjstvo i prava djeteta.
6. Potrebe djeteta rane i predškolske dobi i mogućnosti njihovog zadovoljavanja u institucijskom kontekstu.
7. Pedagoški utjecaji na razvoj socijalne kompetencije djeteta rane i predškolske dobi.
8. Temeljne odrednice humanistički usmjerene koncepcije ranog i predškolskog odgoja (usmjerenost na dijete i interakciju među vršnjacima, razvoj dječje samostalnosti, razvoj dječjeg stvaralaštva, izbor i planiranje odgojnih sadržaja, uloge odgojitelja, uloge roditelja).
9. Sustav ranog i predškolskog odgoja u Republici Hrvatskoj: pojava djelatnosti ranog i predškolskog odgoja, vrste programa, opće i razlikovne značajke.
10. Kultura ustanove ranog i predškolskog odgoja.
11. Odgojitelj u kontekstu ustanove ranog i predškolskog odgoja – reflektivni praktičar.
12. Suvremeni pristupi vođenju ustanove ranog i predškolskog odgoja.

SEMINAR:

Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci
	☒ seminari i radionice	☐ multimedija i mreža
	☐ vježbe	☐ laboratorij
	☐ obrazovanje na daljinu	☒ mentorski rad
	☐ terenska nastava	☒ e-učenje (do 20 %)

Obveze studenata

Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu – predavanjima, seminarima i radionicama (min 80 %). Kvalitetno ispuniti nastavne i izvannastavne, individualne i grupne, zadatke sukladno sadržaju kolegija.

Izraditi i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Položiti pisani ispit ili 2 kolokvija (kao ekvivalent pisanom ispitu) uz minimalno 51 % točnosti.

Položiti usmeni ispit.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata:

1. Pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) – 35 %
2. Izrađen i izložen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 %
3. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - 10 %
4. Aktivnost na nastavi – argumentirano sudjelovanje u grupnim raspravama – 10 %
5. Usmeni ispit – 20 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bogatić, K. (2024). Dijete i djetinjstvo. U: A.Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str.77-94). Alfa i UFZG.	20	47
Višnjić Jevtić, A., Žnidarec Čučković, A. i Miočić, M. (2024). Odgoj, socijalizacija, obrazovanje- temeljni pedagoški procesu. U A.Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str.37-52). Alfa i UFZG.		47
Višnjić Jevtić, A. i Bogatić, K. (2024). Usmjerenost na dijete. U A.Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str.95-106). Alfa i UFZG.		47
Borovec, T. (2024). Okruženje za učenje u RPOO. U A.Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str.225-238). Alfa i UFZG.		47
Bašić, S. (2011), (Nova) slika djeteta u pedagogiji djetinjstva. U: D. Maleš (ur.), Nove paradigme ranog odgoja (str.19-36). Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za pedagogiju	10	47
Miljković, D., Đuranović, M. i Vidić, T. (2019).Odgoj i obrazovanje- iz teorije u praksu. Zagreb: IEP-D2 i UFZG.	0	47
Miljković, D. i Rijavec, M. (2017). Bolje biti vjetar nego list. Zagreb: IEP.	2	47
Višnjić Jevtić, A. i Visković, I. (2025). Early Childhood Education and Care in Croatia Perspectives of Practitioners, Researchers and Policy Makers. U V.Sollars i M. Toran (ur.), Early Childhood Education in the Mediterranean: Availability, Accessibility and Affordability of Services (str. 42-57). BRILL. doi: 10.1163/9789004733664_004	1	47
Dopunska literatura		
1. NACIONALNI KURIKULUM ZA RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE (2014), Zagreb: Vlada Republike Hrvatske, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. http://public.mzos.hr/Default.aspx?art=13571 2. Slunjski, E. (2011). Kurikulum ranog odgoja. Istraživanje i konstrukcija. Zagreb: Školska knjiga. 3. recentne znanstvene publikacije – radovi u časopisima u bazi hrcak.srce.hr		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber
Naziv kolegija	MEDIJSKA KULTURA (PRPO31)
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
Status kolegija	obvezni

Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim oblicima masovnih medija te ih osposobiti za upotrebu medija kao oblikovnog i izražajnog sredstva u odgojnom procesu kao i za kritičko vrjednovanje medijskih sadržaja namijenjenih djeci rane i predškolske dobi.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušani kolegiji <i>Dječja književnost</i> i <i>Scenska kultura i lutkarstvo</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - definirati medij kao sredstvo priopćavanja - razlikovati i klasificirati medije (tiskani, auditivni, audiovizualni i elektronički) - objasniti i definirati osnovne pojmove filmskog jezika - prikazati povijesni razvoj filma - klasificirati, uočiti i objasniti filmske rodove i vrste, s osobitim naglaskom na animirani film i njegove podvrste - uočiti i definirati filmska izražajna sredstva - objasniti stvaralačke vidove prezentacije na ekranu (režija, gluma, scenografija, kostimografija, šminka itd.) - protumačiti filmsku adaptaciju književnog djela za djecu - prepoznati postupke u prijenosu književnog lika na film - primijeniti i vrjednovati animirani film i filmove za djecu predškolske dobi		
Sadržaj kolegija		
Predavanja: - Upoznavanje sa sadržajem kolegija. - Mediji – sredstva priopćavanja. - Klasifikacija medija: tiskani (novine), auditivni (radio), audiovizualni (televizija). - Tisak – pojam i podjela (knjige, novine, časopisi, stripovi, plakati). - Radio i televizija. Televizijske emisije za djecu. - Osnovni pojmovi filmskog jezika. - Pregled razvoja filma. - Filmski rodovi i vrste. - Filmska izražajna sredstva. - Stvaralački vidovi prezentacije na ekranu (režija, gluma, scenografija, kostimografija, šminka, maska, glazba, trikovi). - Filmska adaptacija književnog djela za djecu. - Postupci u prijenosu književnog lika na film. - Animirani film i njegove podvrste (crtani, lutkarski, kolažni, itd.). - Filmovi za djecu predškolske dobi (domaćih i stranih autora). Odlazak u kino i vrjednovanje filmova. - Elektronički mediji. Seminar: - izrada seminarskog rada (prezentacija i pisani rad). - analiza medijskog sadržaja za djecu predškolske dobi.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe	☐ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža

				☐ obrazovanj e na daljinu ☒ terenska nastava		☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Vođenje dnevnika gledanih filmova (Napomena: nije element vrjednovanja). Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti (individualne i grupne; u kontekstu kolegija to bi značilo odlazak u kino i gledanje filmskih projekcija i odlazak u kazalište na kazališne predstave) te aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima (Napomena: seminarski rad mora biti napisan prema utvrđenim kriterijima s kojima će studenti biti upoznati na uvodnom satu kolegija). Položiti usmeni ispit. Informirati se o nastavi s koje je student izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Vrjednovanje filmskih ostvarenja	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %. 2. Izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %. 3. Analiza filmova za djecu (igrani i animirani) – 10 %. 4. Usmeni ispit – 50 %. Kriteriji vrjednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Mikić, K. (2001). Stožerni filmovi za djecu (do 12 godina). Metodika. vol. 2 (2-3): 109 – 125.				3		47	
Peterlić, A. (2008). Povijest filma. Zagreb: HFS.				3		47	
Peterlić, A. (2001). Osnove teorije filma. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada (odabrana poglavlja).				2		47	
Vidović Schreiber, T. T., Balić, S. (2023). Upotreba memova u nastavi- Suvremena nastavna sredstva u usvajanju engleskoga jezika. Unapređenje kvalitete života djece i mladih 2023 : tematski zbornik. Prvi dio / Nikolić, Milena; Vantić-Tanjić Medina (ur.). Tuzla: Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih i Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli, 2023. str. 173-184.				online		47	
Dopunska literatura							

1. Gilić, N. (2007a). Uvod u teoriju filmske priče. Zagreb: Školska knjiga.
2. Gilić, N. (2007b). Filmske vrste i rodovi. Zagreb: AGM. Internetsko izdanje 2013. Pristup: http://www.elektronickeknjige.com/gilic_nikica/filmske_vrste_i_rodovi/index.htm.
3. Gilić, N. (2010). Uvod u povijest hrvatskog igranog filma, 2. izdanje. Zagreb: Leykam International.
4. Kragić, B. i Gilić N. (2003). Filmski leksikon. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslava Krlež.
5. Vidović Schreiber, T. T. (2015). Kompetencije odgajatelja predškolske djece u području scenske i medijske pismenosti. U: Ivon, H. i Mendeš, B. (ur.). Kompetencije suvremenog odgojitelja i učitelja – izazov za promjene (znanstvena monografija). Split: Filozofski fakultet, str. 175 – 189.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
- Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
- Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze.
- Individualne konzultacije.
- Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
- Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	GLAZBENI PRAKTIKUM 2 (PRPO32)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je razvijanje, obogaćivanje i usavršavanje glazbenog jezika na temelju stjecanja novih glazbenih pojmova i ljestvica.		
Uvjeti za upis kolegija		
Položeni ispiti iz predmeta <i>Osnove glazbene kulture</i> i <i>Glazbeni praktikum 1</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student će moći: - samostalno svirati i pjevati dječje pjesme u A-duru, E-duru, B-duru i Es-duru - demonstrirati samostalno vokalno-instrumentalno reproduciranje složenijih dječjih pjesama - primijeniti stečena glazbena znanja u oblikovanju akordske pratnje u lijevoj ruci - analizirati glazbene izražajne elemente: ritam, melodiju, dinamiku, tempo i glazbeni oblik		
Sadržaj kolegija		
Vježbe: 1. Upoznavanje s literaturom 2. Obrada dječje pjesme u A-duru 3. Obrada dječje pjesme u A-duru		

4. Obrada dječje pjesme u A-duru 5. Obrada dječje pjesme u E-duru 6. Obrada dječje pjesme u E-duru 7. Obrada dječje pjesme u B-duru 8. Obrada dječje pjesme u B-duru 9. Obrada dječje pjesme u Es-duru 10. Obrada dječje pjesme u Es-duru 11. A-dur; fis-mol (meloritamski primjeri) 12. E-dur; cis-mol (meloritamski primjeri) 13. B-dur; g-mol (meloritamski primjeri) 14. Es-dur; c- mol (meloritamski primjeri) 15. Ponavljanje naučenih pjesama							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>				☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Redovito pohađanje vježbi (80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Položiti usmeni ispit (ekvivalent usmenom ispitu su tri položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja te obvezama studenata na kolegiju, zaključna ocjena se formira na temelju sljedećih elemenata: 4. Usmeni ispit/tri položena kolokvija – 70 % 5. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 % 6. Aktivnost na nastavi – 15 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Marić, Lj., Goran. Lj. (2013.). <i>Zapjevajmo radosno</i> . Golden marketing – Tehnička knjiga.				10		47	
Riman, M. (2001). <i>Zvončići</i> . Izdavački centar.				1		47	
Đerfi-Bošnjak, V. (2001). <i>Ja volim pjesmu, pjesma voli mene</i> . Centar za predškolski odgoj.				1		47	
Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu				2		47	
Šamanić, S. (2013.) <i>Glazbeni ključ – Metodički priručnik za glazbeni praktikum</i> . Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci				1/online		47	

Dopunska literatura
1. Novosel, I. (2003.). Ivančice, Petrinja: VUŠ. 2. Goran. Lj. i Marić, Lj. (1991). Uspavanke. Školska knjiga. 3. Banov, N. (2006.) Od brojalice do pjesme. Glazbena škola A. J. Matić. 4. Riman, M. (2008.) <i>Dijete pjeva</i>. Učiteljski fakultet u Rijeci.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata; 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Damir Jurko	
Naziv kolegija	OSNOVE KINEZIOLOGIJE (PRPO33)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim teorijskim znanjima i zakonitostima iz kineziologije relevantnima u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - objasniti opće zakonitosti ljudskog kretanja - prepoznati stupanj usvojenosti motoričkih znanja, razinu osobina i sposobnosti kod djece rane i predškolske dobi - osmisliti različite kineziološke operatere primjerene djeci rane i predškolske dobi - razlikovati karakteristična stanja djece predškolskog uzrasta u okviru transformacijskih procesa - koristiti različite modalitete rada u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - protumačiti osnovne rezultate istraživanja o utjecaju tjelesne aktivnosti na psihosomatski status djece rane i predškolske dobi		
Sadržaj kolegija		
1. Kineziologija, pojam, definicija, ciljevi i struktura. 2. Anatomske i fiziološke osnove kretanja. 3. Struktura kinezioloških aktivnosti.		

4. Utjecaj kinezioloških aktivnosti na zdravlje. 5. Utjecaj kinezioloških aktivnosti na antropološka obilježja. 6. Antropološka obilježja i njihov razvoj kod djece predškolske dobi. 7. Osnove pedagoških postupaka u kineziologiji. 8. Teorija i metode motoričkog učenja. 9. Promjene antropološkog statusa pod utjecajem motoričkog učenja. 10. Biotička motorička znanja. Osnove kinezioloških transformacijskih postupaka. 11. Promjena antropološkog statusa pod utjecajem kinezioloških tretmana. 12. Osnove metodologije istraživanja u kineziologiji s kineziometrijom.								
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo			
Obveze studenata								
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i vježbe 80%). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Položiti usmeni ispit.								
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad		
Portfolio						Kolokviji		
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu								
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Aktivnosti na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave, konzultacije – 20% 2. Usmeni ispit – 80% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.								
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju								
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata		
Jurko D., D.Čular., M. Badrić., G. Sporiš (2015). Osnove kineziologije – udžbenik. Sveučilište u Splitu.				1		47		
Katić, R., N. Rogulj (2005). Osnove kineziologije – priručnik za praćenje nastave i pripremanje ispita. Visoka učiteljska škola u Splitu, Split.				1		47		
Kosinac, Z. (1998). Osnove anatomije i fiziologije. Razvoj pokreta i psihomotoričkih sposobnosti. Udruga za šport i rekreaciju djece i mladeži grada Splita.				3		47		
Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.				3		47		
Dopunska literatura								
1. Hopple C.J. (2005). Elementary Physical Education Teaching & Assessment. Human kinetics. 2. Katić, R., D. Bonacin (2001). Kineziologija za sva vremena, Split. 3. Prskalo, I. (2001). Osnove kineziologije. Visoka učiteljska škola u Petrinji, Petrinja.								

4. Rogulj, N., V. Srhoj, I. Šimunović (2003). Promjene u motoričkim sposobnostima djece predškolske dobi nakon jednogodišnjeg programiranog kineziološkog tretmana. Zbornik radova Fakulteta prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja u Splitu, Split, str. 165-173.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	
<i>Naziv kolegija</i>	PSIHOLOGIJA RANOG UČENJA (PRPO34)	
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studija</i>	2.	
<i>Semestar</i>	3.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je kolegija studente upoznati s obveznim načelima učenja, uz poseban naglasak na specifičnostima učenja u ranoj dobi.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušani i položeni ispiti iz predmeta <i>Osnove razvojne psihologije</i> i <i>Razvojna psihologija djeteta</i>		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - definirati procese pamćenja i učenja - objasniti temeljne mehanizme različitih oblika učenja - objasniti specifičnosti procesa učenja u ranoj dobi - analizirati važnost učenja kroz igru - prepoznati važnost motivacije za uspješno učenje - prepoznati važnost socijalnih procesa u učenju - prepoznati značaj individualnih razlika u ranoj dobi - objasniti spoznaje iz područja stjecanja predčitalačkih i predmatematičkih vještina - kritički vrednovati metode poučavanja predčitalačkih i predmatematičkih vještina - planirati strategije za povećanje učinkovitosti učenja - planirati intervencije usmjerene podržavanju dječje motivacije za učenje - kreirati okvir za poučavanje određenog sadržaja kroz aktivnosti igre - prepoznati neke od najčešćih teškoća učenja s kojima se susreću djeca u ranoj dobi		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
1. Uvod u područje psihologije učenja. 2. Implikacije saznanja iz razvojne psihologije za suvremene teorije odgoja.		

3. Biheviorističke teorije učenja: Klasično uvjetovanje. Instrumentalno uvjetovanje. 4. Teorija socijalnog učenja. Važnost socijalizacije za učenje. 5. Kognitivistički pristup učenju i pamćenju. 6. Konstruktivizam. Samoregulirano učenje. 7. Važnost motivacije za učenje. 8. Individualne razlike: Sposobnosti. 9. Individualne razlike: Ličnost i stilovi učenja. 10. Darovita djeca. 11. Djeca s posebnim potrebama. 12. Planiranje i odabir metoda poučavanja. 13. Poučavanje predčitalačkih vještina. 14. Poučavanje predmatematičkih vještina. 15. Vrednovanje kvalitete vlastitog rada pri poučavanju djece.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata							
Aktivno sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu mogu biti 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 50 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka te sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 20 %							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Woolfolk, A. (2016). <i>Edukacijska psihologija</i> . Naklada Slap						47	
Vizek-Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V. i Miljković, D. (2014). <i>Psihologija obrazovanja</i> . IEP-VERN				4		47	

Dopunska literatura

1. Liben, L. S., & Müller, U. (Ur.). (2015). Handbook of child psychology and developmental science: Vol. 2. Cognitive processes (7th ed.). Wiley.
2. Slavin. (2006). Educational psychology: Theory and practice. New York: Pearson.
3. Reeve J. (2010). Razumijevanje motivacije i emocija. Jastrebarsko: Naklada Slap.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
Individualne konzultacije
Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE

Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	PEDAGOGIJA RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 2 (PRPO35)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

OPIS KOLEGIJA

Ciljevi kolegija

Cilj kolegija je osposobiti studente za razumijevanje dječje igre sa različitih teoretskih stajališta i organizacijskih konteksta te praćenja i vrednovanja različitih obilježja i ponašanja u igri.

Uvjeti za upis kolegija

Odslušan predmet *Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1.*

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Studenti će moći:

- definirati dječju igru s različitih teorijskih stajališta
- analizirati i vrednovati rezultate istraživanja o dječjoj igri i čimbenicima koji je određuju i unapređuju
- objasniti ponašanja u igri djece rane i predškolske dobi i značajne aspekte u igri
- interpretirati obilježja dječje igre
- analizirati važnost rizične igre dobrobiti i ograničenja te doprinos za cjeloviti razvoj djece
- pratiti i vrednovati igrovne interakcije
- obrazložiti kvalitetu igrovnog konteksta i dječjih igračaka

Sadržaj kolegija

Predavanja:

1. Dječja igra – osnovna određenja.
2. Podjela i obilježja dječje igre.

3. Teorije dječje igre. 4. Struktura i klasifikacija dječje igre. 5. Čimbenici koji utječu na dječju igru (odgojitelj, igračke, obitelj, vršnjaci, kultura). 6. Sustav dječjih igara prema razvoju i sadržaju: funkcionalna igra, simbolička igra, igre s pravilima, konstruktivne igre. 7. Rizična igra 8. Uloge odgojitelja u dječjoj igri. 9. Uloge roditelja u dječjoj igri. 10. Igra u dobno mješovitim odgojnim grupama. 11. Dječje igračke: podjela i temeljna obilježja. 12. Načini praćenja i poticanja dječje igre. 13. Poticajno okruženje za dječju igru. 14. Dječja igra i stvaralaštvo.							
Seminar: - Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)		
Obveze studenata Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu – predavanjima, seminarima i radionicama (min 80 %). Kvalitetno ispuniti nastavne i izvannastavne, individualne i grupne, zadatke sukladno sadržaju kolegija. Izraditi i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pisani ispit ili 2 kolokvija (kao ekvivalent pisanom ispitu) uz minimalno 51 % točnosti.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	X				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. Aktivnost na nastavi – 10 % 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - 10 % 3. Izrada i izlaganje seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima – 25 % 4. Pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) – 35 % 5. Usmeni ispit – 20 %							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Sahlberg, P. i Doyle, W. (2023). Neka se djeca igraju. Školska knjiga, Zagreb.				1		47	
Blanuša Trošelj, D. (2024). Igra u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. U A. Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str. 165-191). Alfa i UFZG.				20		47	

Blanuša Trošelj, D. (2024). Igračke i igrovni materijal. U A.Višnjić Jevtić (ur.) Pedagogija RPOO. (str. 255-262). Alfa i UFZG.		47
Rogulj, E. (2024). Okruženje za igru na otvorenom. U A.Višnjić Jevtić (ur.) Pedagogija RPOO (str. 263-292). Alfa i UFZG.		47
Visković, I. (2016). Odgojno-obrazovni aspekti igre djece i roditelja u obitelji. Dijete, igra, stvaralaštvo. Zbornik radova znanstvene konferencije s međunarodnom suradnjom, 203.	10	47
Duran, M. (2001). Dijete i igra, Jastrebarsko: Naklada Slap, Jastrebarsko.	2	47
Visković, I., Sunko, E. i Mendeš, B. (2019). Children's Play – The Educator's Opinion Education Sciences, 9 (4), 266. https://www.mdpi.com/2227-7102/9/4/266	online	47
Dopunska literatura		
1. Šagud, M. i Petrović Sočo, B. (2014). Igra–medij razumijevanja, interpretacije i transformacije neposredne stvarnosti. Croatian Journal of Education: Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 16(Sp. Ed. 1), 279-289. 2. Rajić, V., & Petrović-Sočo, B. (2015). Dječji doživljaj igre u predškolskoj i ranoj školskoj dobi. Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu, 64(4), 603-620. 3. Badurina, P. (2015). Uloga odgajatelja u simboličkoj igri djece rane dobi. Napredak, 156 (1-2), 47-75.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Tonča Jukić	
Naziv kolegija	OSNOVE METODOLOGIJE PEDAGOŠKIH ISTRAŽIVANJA (PRPO36)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za početnu samostalnu i uspješnu provedbu ispitivanja jednostavnijih pedagoških problema, statističku obradu (prikupljanje, sređivanje i prikazivanje) podataka u odgojno-obrazovnom i znanstvenoistraživačkom radu te samostalno korištenje znanstvenih rezultata u profesionalnom radu.		
Uvjeti za upis kolegija		

Nema ih.							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Po završetku kolegija studenti će moći: - obrazložiti gnoseologijske osnove i epistemologijske karakteristike znanosti - objasniti karakteristike znanstvene spoznaje - razlikovati kvalitativnu i kvantitativnu metodologiju - navesti temeljne karakteristike postupaka prikupljanja podataka - izraditi različite instrumente za prikupljanje podataka - analizirati znanstvene radove i identificirati karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada u području ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - na osnovu problema istraživanja izraditi nacrt kvalitativnog (akcijskog) i kvantitativnog istraživanja iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te odabrati prikladne postupke prikupljanja podataka - provesti istraživanje iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - objasniti temeljne statističke pojmove - statistički prikupiti, srediti, obraditi, analizirati i prikazati podatke - raspravljati o metodološkim pitanjima u pedagoškim istraživanjima							
Sadržaj kolegija							
Predavanja: - određenje metodologije istraživanja – gnoseologijske osnove i epistemološke karakteristike znanosti - klasifikacija znanosti i znanstvenih istraživanja - karakteristike znanstvene spoznaje - granice i mogućnosti pedagoških istraživanja; izbor problema istraživanja - vrste i metode pedagoških istraživanja - tehnike i instrumenti za prikupljanje podataka - metode analize podataka - pisanje izvještaja o istraživanju i primjena rezultata istraživanja - karakteristike dobrog stručnog i znanstvenog rada - osnovni pojmovi statistike – statistika u pedagoškim i psihološkim istraživanjima; prikupljanje, sređivanje, obrada, analiza i prikazivanje podataka; srednje vrijednosti; standardna devijacija, indeksi raspršenja Seminar: planiranje i realiziranje istraživačkog projekta Vježbe: elementarni pojmovi statistike – prikupljanje, sređivanje, analiza i prikazivanje podataka na konkretnim ili simuliranim projektima							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)			
Obveze studenata							
Studenti su obvezni sudjelovati na predavanjima (80 %), seminarima (80 %) i vježbama (90 %) Izraditi i prezentirati seminarski rad, provesti istraživanje i napisati izvješće o istraživanju Položiti kolokvij Ponašati u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X

<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>		
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. prezentiranje seminarskog rada (20 %) 2. polaganje kolokvija (40 %) 3. provedba istraživanja te napisano izvješće o istraživanju (40 %). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Milat, J. (2005). Osnove metodologije istraživanja. Školska knjiga. (1.-76. str.)	13	47
Opić, S. (2016). Znanstveno proučavanje odgoja i obrazovanja. U M. Matijević, V. Bilić i S. Opić (ur.), Pedagogija za učitelje i nastavnike (str. 356-423). Školska knjiga i Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.	10	47
Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D. i Pološki Vokić, N. (2014). Priručnik za metodologiju istraživanja u društvenim djelatnostima: kako osmisлити, provesti i opisati znanstveno i stručno istraživanje. M.E.P.	2	47
<i>Dopunska literatura</i>		
1. Bubić, A. (2015). Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima. Filozofski fakultet u Splitu. 2. Mužić, V. (2004). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. 2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Educa. 3. Znanstveni članci po izboru.		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze, individualne konzultacije, samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja, suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
<i>Naziv kolegija</i>	INTEGRIRANI KURIKUL RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 1 (PRPO37)	
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studija</i>	2.	
<i>Semestar</i>	3.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za razvoj integriranog kurikula u praksi ranog i predškolskog odgoja primarno kroz konstrukciju prostorno-materijalnog i socijalnog okruženja za igru i učenje.		

Uvjeti za upis kolegija							
Odslušani kolegiji <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1.</i>							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Sudenti će moći: - definirati integrirani pristup poticanju razvoja djeteta rane i predškolske dobi; - obrazložiti proces učenja djece te uloge odgojitelja u integriranom kurikulskom pristupu; - objasniti čimbenike koji utječu na kvalitetnu provedbu integriranog kurikula; - obrazložiti načine dokumentiranja dječjih aktivnosti tijekom razvoja projekta; - demonstrirati različite dječje aktivnosti tijekom rada na projektu.							
Sadržaj kolegija							
Predavanja: 1. Različita određenja pojma kurikul. 2. Tradicionalno i suvremeno određenje kurikula ranog i predškolskog odgoja. 3. Kurikul ranog i predškolskog odgoja i temeljna razvojna područja. 4. Integrirani pristup poticanju djeteta rane i predškolske dobi kroz različita područja (komunikacijsko, istraživačko-spoznajno, umjetničko, kineziološko). 5. Obilježja procesa učenja djece rane i predškolske dobi te uloge odgojitelja u integriranom učenju djece. 6. Rad djece na projektu – jedan od oblika integriranog kurikula ranog i predškolskog odgoja. 7. Rad djece i odgojitelja na zajedničkom planiranju i provođenju projekata kao cjelovitog integriranog učenja. 8. Različite koncepcije rada djece na projektu. 9. Uloga dokumentacije u dokumentiranju dječjih aktivnosti. 10. Organizacija poticajnog fizičkog okruženja (centri aktivnosti). 11. Metodologija praćenja procesa ostvarenja integriranog kurikula. Seminar: Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo		
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti usmeni ispit							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>		
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata:		
1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 % 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 % 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 % 4. usmeni ispit – 50 %		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Borovac, T. i Somoljani Tokić, I. (2024). Kurikulum RPOO-a. U A. Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str. 423-442). Alfa i UFZG.	20	47
Visković, I. (2024). Praćenje i vrednovanje u RPOO. U A. Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str. 399-422). Alfa i UFZG.		47
Visković, I. (2024). Kvaliteta institucijskog RPOO. U A. Višnjić Jevtić (ur.), Pedagogija RPOO (str. 107-133). Alfa i UFZG.		47
Slunjski, E. (2006). Stvaranje predškolskog kurikuluma u vrtiću organizaciji koja uči. Zagreb: Mali profesor, str. 43-91.	2	47
Slunjski, E. (2011). Kurikulum ranog odgoja. Zagreb: Školska knjiga, str. 19-58.	5	47
Slunjski, E. (2012). Tragovima dječjih stopa. Zagreb: Profil (odabrana poglavlja).	2	47
<i>Dopunska literatura</i>		
1. Slunjski, E. (2001). Integrirani predškolski kurikulum. Zagreb: Mali profesor, str. 8-61, 159-173. 2. Miljak, A. (2007). Teorijski okvir sukonstrukcije kurikuluma ranog odgoja. u: Previšić, V. (ur.). Kurikulum – teorija, metodologija, sadržaj, struktura. Zagreb: Školska knjiga. 3. Miljak, A. (2009). Življenje djece u vrtiću. Zagreb: SM naklada.		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE	
<i>Nositelj kolegija</i>	doc. dr. sc. Branimir Mendeš
<i>Naziv kolegija</i>	STRUČNA PRAKSA U USTANOVU RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 1 (PRPO39)
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
<i>Status kolegija</i>	obvezni
<i>Godina studija</i>	2.
<i>Semestar</i>	3.

<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1	
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0	
OPIS KOLEGIJA			
<i>Ciljevi kolegija</i>			
Cilj kolegija osposobiti studente za korištenje i analizu temeljnih provedbenih dokumenata kojima se regulira djelatnost ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (zakoni, pravilnici, standardi, normativi, kurikulumi) te za analizu i primjenu obvezne pedagoške dokumentacije dječjeg vrtića na mikro i makro razini).			
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>			
Odslušani kolegiji <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja 1</i> i <i>Razvojna psihologija 2</i> .			
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>			
Studenti će moći: - analizirati i interpretirati u neposrednom odgojno – obrazovnom procesu temeljne provedbene dokumente - prikupiti i obrazložiti pedagošku dokumentaciju na razini odgojne skupine i ustanove ranog i predškolskog odgoja - kritički vrednovati odnos planiranih aktivnosti i odgojno-obrazovnog procesa - interpretirati mogućnosti i načine cjeloživotnog učenja odgojitelja s obzirom na dokumente obrazovne politike i provedbene dokumente.			
<i>Sadržaj kolegija</i>			
Vježbe: 1. Opća organiziranost ustanove ranog i predškolskog odgoja. 2. Kulturna i javna djelatnost ustanove ranog i predškolskog odgoja. 3. Vođenje ustanove ranog i predškolskog odgoja. 4. Rad stručnih tijela ustanove ranog i predškolskog odgoja. 5. Radne obveze odgojitelja i ostalih stručnih djelatnika. 6. Sigurnosne mjere u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 7. Ustroj i obilježja ustanove ranog i predškolskog odgoja. 8. Zakonsko reguliranje djelatnosti ranog i predškolskog odgoja. 9. Pedagoška dokumentacija odgojne skupine. Kurikulum predškolske ustanove. 10. Tromjesečni plan rada odgojitelja. 11. Dimenzije konteksta u ustanovama ranog i predškolskog odgoja (prostorno-materijalni, vremenski, socijalni) 12. Stručno usavršavanje odgojitelja 13. Suradnja dječjeg vrtića i kulturne sredine			
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo	
<i>Obveze studenata</i>			
Redovito pohađanje praktične nastave u dječjem vrtiću (90%). Analiziranje provedbenih dokumenata. Vođenje dnevnika stručne prakse. Izrađen dnevnik stručne prakse sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici.			
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>			

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X						
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Ostvarenost ishoda učenja na ovom kolegiju ne rezultira ocjenom, već alternacijom: student je izvršio obveze propisane kolegijem/ student nije izvršio obveze propisane kolegijem. Elementi vrednovanja koji doprinose formiranju ostvarenosti ishoda učenja na kolegiju su: 1. redovito obavljanje stručne prakse i aktivno sudjelovanje u svim zadacima 2. vođenje dnevnika rada (portfolio) 3. sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici izrađen dnevnik stručne prakse.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Dokumenti nacionalne obrazovne politike za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (zakon, pravilnici, državni pedagoški standard, kurikuli)				Online		47	
Preporučena literatura							
1. Starc. B. i dr. (2001). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Golden marketing. 2. Višnjić Jevtić, A. (ur.) (2024). Pedagogija ranog i predškolskog odgoja. Alfa (odabrana poglavlja)							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položene ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Irena Mišurac / izv. prof. dr. sc. Ivana Restović	
Naziv kolegija	OSNOVE PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKE PISMENOSTI (PRPO41)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za ovladavanje osnovama prirodoslovne i matematičke pismenosti kako bi mogli osigurati kvalitetnu komunikaciju s djecom rane i predškolske dobi. U prirodoslovnoj pismenosti naglasak je na poznavanju prirodnih pojava i prirodnih zakona, karakteristika žive i nežive		

prirode s posebnim osvrtom na razvijanje ekološke svijesti kao i razvijanje istraživačkih sposobnosti uz primjenu prirodoslovnih metoda, a u matematičkom djelu studenti upoznaju osnovne matematičke pojmove neophodne za komunikaciju s djecom rane i predškolske dobi.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - definirati i razlikovati osnovne prirodoslovne i matematičke koncepte potrebne u ranom i predškolskom odgoju obrazovanju - analizirati i logički promišljati o osnovnim prirodnim pojavama i osnovama matematičkog jezika - istraživati, analizirati i rješavati jednostavne prirodoslovne i matematičke probleme relevantne za rani i predškolski odgoj i obrazovanje - osmisliti i izvesti jednostavne pokuse prirodoslovnim metodom primjerene ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - planirati, osmisliti i organizirati individualna i grupna istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - primjenjivati osnove prirodoslovne i matematičke pismenosti u radu s djecom rane i predškolske dobi - razviti potrebu za cjeloživotnim obrazovanjem u području prirodoslovne i matematičke pismenosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: 1. Skupovi i elementi skupa. 2. Temeljne matematičke aktivnosti (pridruživanje, razvrstavanje, sparivanje, nizanje). 3. Relacije (biti jednak, veći-manji, viši-niži, dulji-kraći, unutar-izvan...). 4. Brojevi (formiranje pojma broja, brojevnje riječi, znamenke i brojke, glavni i redni brojevi). 5. Geometrijski oblici: tijela i likovi. 6. Dužina i točka. 7. Mjerenja i mjere (duljine dužine, površine, obujma, mjerenje mase, vremena, temperature). 8. Priroda (živa i neživa priroda, životni uvjeti). 9. Voda (osnovna obilježja, voda u prirodi). 10. Zrak (zemljina atmosfera, godišnja doba). 11. Biljka cvjetnjača (građa, voće i povrće, zdrava prehrana). 12. Životinjski organizam (građa, ponašanje, kućni ljubimci). 13. Ekološki sustavi i ekološki odnosi. 14. Čovjek (građa, higijenske navike, spolnost). 15. Zaključna razmatranja Vježbe: 1. Skupovi – jednostavni zadaci 2. Temeljne matematičke aktivnosti u svakodnevnom dječjim aktivnostima 3. Uspoređivanja predmeta iz neposredne djetetove okoline 4. Aktivnost koje potiču razvijanje koncepta broja 5. Geometrijski oblici u neposrednoj okolini 6. Razvijanje motoričkih vještina kod djece 7. Aktivnost mjerenja u vrtiću 8. Terenska nastava – živa i neživa priroda. 9. Ispitivanje osnovnih svojstava vode. 10. Ispitivanje osnovnih svojstava zraka. 11. Osnovna građa biljnog organizma. 12. Voće i povrće – okusi, mirisi. 13. Izrada piramide pravilne prehrane. 14. Održavanje osobne higijene. 15. Sistematizacija spoznaja		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci

				☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☒ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (10 %)
Obveze studenata					
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80%, vježbe 100%). Aktivno sudjelovati na nastavi, što uključuje izvršavanje samostalnih zadataka, izvođenje jednostavnih praktičnih radova i pokusa. Uspješno položiti pismeni ispit te ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu / kolokviju. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi.					
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
Portfolio					X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu					
Zaključna ocjena iz kolegija bit će formirana na osnovu postignutog rezultata prirodnoslovnog i matematičkog dijela ispita. Završna ocjena kolegija bit će formirana iz aktivnosti na predavanjima i vježbama (sudjelovanje u raspravama, zapažanja i praćenja praktičnih radova, iznošenja osobnih stavova i ideja, kritičkog promišljanja, izvođenja zaključaka...) rezultata kolokvija i/ili završnog ispita (pismeni ili usmeni). 1. pismeni ispit / kolokvij – 90 % 2. aktivnost na nastavi, argumentirano sudjelovanje u raspravama, izvođenje zaključaka – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.					
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata
Delić, A., Vijtiuk, N. (2004). Prirodnoslovlje. Školska knjiga, Zagreb.				8	45
Liebeck, P. (1995): Kako djeca uče matematiku; Educa, Zagreb				2	45
Časopisi: Zrno; Dijete, vrtić, obitelj; Napredak; Školski vjesnik				dostupno	45
Novoselić, D., Vidović, Lj. (2019). Čovjek i zdravlje. Alfa d.d., Zagreb				3	45
Dopunska literatura					
1. Čudina-Obradović, M. (2002): Matematika prije škole, Školska knjiga, Zagreb. 2. Crystal Chatterton. (2023). <i>Fantastični znanstveni pokusi za djecu</i> . Harfa. 3. Tom Adams, Thomas Flintham. (2016). <i>Pokusi</i> . Profil knjiga. 4. Meštrović, Milan; Draganović, Zrinka (2014). Ekologija. Školska knjiga. Zagreb 5. Vlahović, V., Vizek-Vidović, V. (2000): Kladim se da možeš..., Udruga Korak po korak, Zagreb					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa					

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Joško Markić	
Naziv kolegija	ZAŠTITA ZDRAVLJA I NJEGA DJECE RANE I PREDŠKOLSKJE DOBI (PRPO42)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za stjecanje kompetencija koje se odnose na osnove zaštite i njege djece predškolske dobi, upoznati studente s najčešćim oboljenjima te dobi te uložiti odgojitelja u sprječavanju oboljenja, njihovu prepoznavanju i pomoći pri liječenju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - prepoznati simptome najčešćih akutnih infekcija dječje dobi - primijeniti osnove simptomatskog pristupa liječenju najčešćih akutnih infekcija dječje dobi - prepoznati febrilne konvulzije u djece i pružiti prvu pomoć - reanimirati djecu - primijeniti postupke snižavanja povišene tjelesne temperature - prepoznati dječje zarazne bolesti - provjeriti ispravnost provođenja cijepljenja u djece - reagirati pri simptomima alergijskih bolesti djece - voditi brigu u vrtiću s djecom oboljelom od šećerne bolesti i celijakije - primijeniti dijetnu terapiju i rehidraciju u djece s akutnim proljevom		
Sadržaj kolegija		
1. Uvodno predavanje, karakteristike novorođenčeta i dječje dobi 2. Rast i razvoj 3. Upala, Akutni tonzilofaringitis 4. Paranasalni sinusitis , Upala uha 5. Akutni proljev, Rota virusni proljev 6. Febrilne konvulzije, Epilepsija 7. Mokraćne infekcije, Vesicoureteralni refluks 8. Nasljeđivanje, Geni, Kromosomi, Hemofilija 9. Downov sindrom, Turnerov sindrom 10. Temperatura 11. Cijepljenje 12. Anemije 13. Celijakija 14. Dijabetes melitus		

15.Astma, Obstruktivski bronhitis, Upala pluća 16.Alergija 17.Svrab, Pediculosis 18.Crijevni paraziti 19.Zarazne bolesti, Hepatitis A, B i C; AIDS 20.Nesreće u djece 21.Prva pomoć i Reanimacija djece 22.Glavobolja, 23.Psihogene reakcije u djece, Bol u trbuhu 24.Rahitis 25.Prevenција ateroskleroze u djece 26.Dijete i sport 27.Vitalno statistički pokazatelji u djece 28.Akcija za osmijeh djeteta u bolnici 29.Njega djece 30.Prehrana, Nenapredovanje na tjelesnoj masi							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
<i>Obveze studenata</i>							
Redovito pohađanje nastave i sudjelovanje u nastavnom procesu: predavanja - 80 %, seminari - 80 % Sudjelovanje i izvršavanje nastavne (individualne i grupne) aktivnosti koja omogućava stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. pisani ispit - 80 % 2. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 20 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
1. Mardešić, M. (2005). Pedijatrija, udžbenik za medicinske škole. Zagreb: Školska knjiga.				2		47	

2. Mardešić, D. i suradnici (2016). Pedijatrija. Zagreb: Školska knjiga.	2	47
3. Malčić, I. (2005). Pedijatrija: za medicinske sestre. Zagreb: Školska knjiga.	1	47
Dopunska literatura		
1. Kuzman, I. (2012). Infektologija. Medicinska naklada Zagreb 2. Čulić, S. i sur.(2006). Sideropenična anemija. Medicinska naklada Zagreb 3. Meštrović, J. i sur. (2011). Hitna stanja u pedijatriji. Medicinska naklada Zagreb 4. Grgurić, J. i sur.(2004). Vitamini i minerali u dječjoj dobi. Klinika za dječje bolesti Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave i aktivnost na nastavi - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - uspjeh studenata na ispitu - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	
Naziv kolegija	PEDAGOŠKE KONCEPCIJE I PRISTUPI U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU (PRPO43)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za komparativno sagledavanje pojedinih alternativnih koncepcija i pristupa u ranom i predškolskom odgoju te njihovu primjenu u odgojno-obrazovnoj praksi.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan predmet <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - obrazložiti teorijsko utemeljenje i osnovne značajke pojedine alternativne koncepcije - objasniti prednosti pojedine alternativne pedagoške koncepcije u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju u odnosu na nacionalni kurikulum - raspravljati o pedagoškim fenomenima sa stajališta određene alternativne pedagoške koncepcije - izraditi odgojni plan djelovanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju prema određenoj alternativnoj pedagoškoj koncepciji.		
Sadržaj kolegija		

Predavanja:

1. Glavni pravci razvoja institucijskog ranog i predškolskog odgoja.
2. Pedagoški pluralizam u ranom i predškolskom odgoju.
3. Alternativne ideje u odgoju i obrazovanju.
4. Montessori pedagogija.
5. Waldorf pedagogija.
6. Reggio pedagogija.
7. Agazzi pedagogija.
8. Primjeri različitih kurikula (Head start, kurikulum Korak po korak, Socijalno-situacijski pristup / kurikulum socijalno učenje i dr.).
9. Ostale koncepcije ranog i predškolskog odgoja.

Seminar:

izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci
	☒ seminari i radionice	☐ multimedija i mreža
	☐ vježbe	☐ laboratorij
	☐ obrazovanje na daljinu	☒ mentorski rad
	☒ terenska nastava	☐ ostalo

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %
 Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvan nastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
 Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
 Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
 Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
 Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
 Položiti usmeni ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:

1. Kolokvij – 25 %
2. Seminar – 25 %
3. Usmeni ispit – 50 %

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Mendeš, B. (2024). Pedagoško naslijeđe ranog i predškolskog odgoja. U: Višnjić-Jevtić, A. (ur.). Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (str. 11-34). Alfa.	20	47
Bašić, S. (2011). Modernost pedagoške koncepcije Marije Montessori. Pedagogijska istraživanja, 8 (2), 205-214. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/116671	Online	47

Bašić, S. (2018). Waldorfski vrtić – antropologijske osnove i pedagoške postavke, u: Visković, I. (ur.). Konceptije, pristupi, i programi predškolskog odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj, Dječji vrtić „Biokovsko zvonce“, str. 79-89.	online	47
Slunjski, E. (2001). Integrirani predškolski kurikulum, Zagreb: Mali profesor, str. 36-41	5	47
Nenadić-Bilan, D. (2014). Kreativnost u Reggio pedagogiji. U: Bacelja, R. i Ivon, K. (ur.). Dijete i estetski izričaji (str. 27-35). Sveučilište u Zadru	Online	47
Zrilić, S. (2014). Dječje umjetničko sudjelovanje u Agazzi vrtiću, u: Bacelja, R. i Ivon, H. (ur.). Dijete i estetski izričaji str.53-72), Sveučilište u Zadru.	Online	47
Borovac, T. (2024). Alternativni pedagoški pristupi. U: Višnjić-Jevtić, A. (ur.). Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (str. 53-72). Alfa.	40	47
Dopunska literatura		
1. Bašić, S. (2011). (Nova) slika djeteta u pedagogiji djetinjstva, u: Maleš, D. (ur.). Nove paradigme ranog odgoja (str. 19-36).. Filozofski fakultet u Zagrebu. 2. Mehremić Prišuta, D. (2025). Svetkovine tijekom godine i kako se slave u waldorfskom dječjem vrtiću. Novi redak. 3. Miljak, A.. (ur.) (2007). Reggio pedagogija i sukonstrukcija kurikulumu. U: Previšić, V. (ur.). Kurikulum – teorija, metodologija, sadržaj, struktura (str. 209-220). Školska knjiga. 4. Mlinarević, V. i Vekić-Kljajić, V. (2025). Perspektive suvremenog kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja (str. 49-71). Golden marketing – Tehnička knjiga. 5. de Beni, M. i dr. (2012). Pedagogija zajedništva i odgojna metoda (str. 139-159). Učiteljski fakultet u Zagrebu. 6. Schafler, C. (2015). Poticanje djece prema odgojnoj metodi Marije Montessori. Golden marketing – Tehnička knjiga.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	INTEGRIRANI KURIKUL RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 2 (PRPO44)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za razvoj integriranog kurikula u praksi ranog i predškolskog odgoja primarno kroz konstrukciju prostorno-materijalnog i socijalnog okruženja kao poticaj jezično-govornom izražavanju djece i razvoj komunikacijskih kompetencija		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušani kolegiji <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2, Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1.</i>		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - organizirati poticajno komunikacijsko okruženje u dječjem vrtiću - poticati i pratiti svakodnevne govorne i komunikacijske aktivnosti s djecom - metodički prezentirati književne sadržaje za djecu rane i predškolske dobi - odabrati kvalitetnu slikovnicu		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: 1. Komunikacijska orijentacija integriranog kurikula ranog i predškolskog odgoja. 2. Institucijski kontekst i govorna kompetencija djeteta. Temeljne komunikacijske vještine (slušanje, govorenje) i njihovo poticanje u institucijskom kontekstu. 3. Rana jezično-komunikacijska pismenost. Vrste i osnovna obilježja komunikacije (verbalna, neverbalna). Uloge komunikacije u razvoju govora djeteta rane i predškolske dobi. 4. Dječja pitanja u kontekstu govorne kompetencije djeteta. Priroda i vrste pitanja. Poticajna (generativna) pitanja. 5. Značaj simboličke igre za razvoj rane govorne kompetencije. Govorne i komunikacijske igre. Dječje govorno stvaralaštvo. 6. Odgojitelj kao partner u komunikaciji. Obilježja komunikacije djeteta – odgojitelj. Govor odgojitelja i dječje aktivnosti. 7. Poticajno okruženje u dječjem vrtiću: kutić slikovnica, centar za dramske igre. Opremljenost didaktičkim materijalima (vizualna, manipulativna i druga sredstva). 8-9. Književni sadržaji u kontekstu poticajnog komunikacijskog okruženja. Metodički prilazi književnim sadržajima. Rani književni interesi i njihovo poticanje. Čitanje i pripovijedanje. Književni tekst kao poticaj za izražavanje i stvaranje. 10. Slikovnica – prva knjiga djeteta. Obilježja kvalitetne slikovnice. Slikovnica kao poticaj za izražavanje i stvaranje. 11. Primjena različitih medija za poticanje rane govorne komunikacije. 12. Dramska igra. Scenska lutka kao poticaj za izražavanje i stvaranje. Dječje scensko stvaralaštvo. 13. Dijete i crtani film. Film kao poticaj za izražavanje i stvaranje. 14-15. Predčitačke vještine i njihovo poticanje. Važnost okruženja za razvoj predčitačkih vještina. Seminar: - izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja: - prikaz i analiza odabrane slikovnice. - analiza video snimki.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	LIKOVNI IZRAZ U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 1 (PRPO45)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za organizaciju odgojnog konteksta i pristupa u cilju poticanja likovnog izražavanja i stvaranja u ranom i predškolskom odgoju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Položen ispit iz predmeta <i>Osnove likovne kulture</i> , odslušan kolegij <i>Likovni praktikum</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - objasniti i definirati likovnu umjetnost kao sastavnicu odgoja i obrazovanja, te njen povijesni razvoj - prepoznati i razlikovati obilježja i posebne značajke likovnog izražavanja kod djece rane i predškolske dobi - tumačiti razvoj kreativnosti te razvoj promatranja i doživljavanja likovnosti djece rane i predškolske dobi - primijeniti poticaje, likovne tehnike i kreativne igre u radu s djecom rane i predškolske dobi. - prepoznati tematske sadržaje i poticaje za rad s djecom u prirodnom okruženju		
Sadržaj kolegija		
Predavanja: 1. Likovna umjetnost – sastavnica odgoja i obrazovanja. 2. Povijesni razvitak teorije i prakse likovnog odgoja. 3. Mjesto, uloga i značenje likovno-odgojnog područja u ranom i predškolskom odgoju. 4. Obilježja likovnog izražavanja i stvaranja kod djece rane i predškolske dobi. 5. Posebne značajke likovnog izričaja kod djece rane i predškolske dobi. 6. Proces spoznavanja (kriteriji i funkcija razlikovanja vizualnog od likovnog mišljenja). 7. Razvoj likovne kreativnosti kod djece. 8. Razvoj sposobnosti promatranja i doživljavanja vizualne stvarnosti. 9. Motivacija u likovnoj aktivnosti. 10. Načela i metode u vizualno-likovnom odgoju.		

11. Organizacija i samoorganizacija djece. 12. Likovne tehnike u radu s djecom rane i predškolskog uzrasta. 13. Kreativna igra kao poticaj za likovnu aktivnost. 14. Tematski sadržaji-poticaaji u radu s djecom predškolske dobi. 15. Uloga odgojitelja u poticanju likovnog izričaja kod djece.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 4. aktivnost na nastavi – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010), Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi, Alfa, Zagreb (odabrana poglavlja).				3		47	
Jakubin, M. i Grgurić, N. (1996), Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje, Educa, Zagreb (odabrana poglavlja)				2		47	
Brajčić, M. (2015), Umjetnost i obrazovanje. Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu, 6/7, 103-126				5		47	
Dopunska literatura							
1. Brajčić, M. (2009). Pristupi likovnom odgoju u suvremenim teorijama, Djeca i mladež u svijetu umjetnosti. Split: Centar Studia mediterranea pri Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu ; Ogranak Hrvatskog pedagoško-književnog zbora u Splitu, str. 79-92. 2. Brajčić, M. (2021). Land Art u dječjem vrtiću- studija slučaja. Magistra ladertina, 15, 2; 135-150							

3. Sunko, E.; Brajčić, M. (2021). Pristup djece s teškoćama u razvoju suvremenom likovno-umjetničkom djelu. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
4. Brajčić, M.; Perić, M. (2019). Suvremena skulptura u očima djeteta - Ivan Meštrović, Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja, 68, 1; 205-222
5. Brajčić, M.; Kušćević, D. (2016). Dijete i likovna umjetnost - doživljaj likovnog djela. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
6. Brešan, D. (2008), Dječja likovna kreativnost: od prve do desete godine života. Osijek: Učiteljski fakultet u Osijeku.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	GLAZBA U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 1 (PRPO46)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za organizaciju odgojno-obrazovnog konteksta i pristupa u cilju poticanja glazbenog izražavanja i stvaranja u ranom i predškolskom odgoju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Preduvjeti: položeni ispiti iz predmeta <i>Osnove glazbene kulture</i> ; izvršene obveze iz predmeta <i>Glazbeni praktikum 1</i> i <i>Glazbeni praktikum 2</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Po završetku kolegija studenti će moći: - kritički analizirati dječje glazbeno-stvaralačke potencijale i njihovu važnost za cjelokupni razvoj djece rane i predškolske dobi. - poticati glazbeni izričaj djece u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. - organizirati prostorno-materijalno okruženje i poticaje za glazbeni izričaj djece rane i predškolske dobi. - poticati glazbeni i cjeloviti razvoj svakog djeteta u skladu s njegovim glazbenim sposobnostima, osobinama, interesima i potrebama. - primijeniti različite vrste glazbeno-metodičkih postupaka i aktivnosti u procesu dječjeg glazbenog i cjelovitog razvoja i učenja.		

- usporediti obilježja različitih glazbeno-pedagoških pristupa u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. - kreirati glazbene aktivnosti kojima se promiču načela interkulturalnosti i uključenosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.							
Sadržaj kolegija							
1. Glazbeno-izražajne sastavnice glazbenog djela. 2. Glazbeni oblici. 3. Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. 4. Mjesto i uloga glazbe u kontekstu cjelovitog razvoja djeteta rane i predškolske dobi. 5. Mjesto i uloga glazbe u kontekstu integriranog kurikula ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. 6. Pisana priprema za izvedbu metodičko-praktične glazbene aktivnosti u vrtiću. 7. Motivacijski dio aktivnosti – glazbena motivacija. 8. Motivacijski dio aktivnosti – neglazbena motivacija. 9. Brojalica kao sredstvo razvijanja melodijsko-ritamskog senzibiliteta djeteta rane i predškolske dobi. 10. Slušanje glazbe u ranoj i predškolskoj dobi – upoznavanje tradicijske i umjetničke glazbene literature za djecu. 11. Slušanje glazbe u ranoj i predškolskoj dobi – artikulacija metodičko-praktične glazbene aktivnosti u vrtiću. 12. Pjevanje – osnove vokalne tehnike 13. Pjevanje – pjesme i igre za djecu od prve do treće godine. 14. Pjevanje – pjesme i igre za djecu od treće do šeste godine. 15. Pjevanje – artikulacija metodičko-praktične glazbene aktivnosti u vrtiću.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 90 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Realizirati samostalne i grupne zadatke Položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokvij	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 %							

2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %		
3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 %		
4. aktivnost na nastavi – 10 %		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Gospodnetić, H. (2015). <i>Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima</i> . Zagreb: Mali profesor	5	47
Sam, R. (1998). <i>Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta</i> . Rijeka: Glosa	5	47
Dopunska literatura		
1. Dobrota, S., & Borovčić Kapov, A. (2025). Kreativni pristup slušanju glazbe i glazbene preferencije djece rane i predškolske dobi. Zbornik radova Prve međunarodne konferencije Kreativni pristupi učenju i podučavanju – CALT, 2(14), 209-219. / Proceedings of the First International Conference CALT: Creative Approaches to Learning and Teaching, 2(14), 209-219. 2. Nikolić, L. (2021). Ritamske aktivnosti: poticaj za razvoj djeteta. <i>Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja</i> , 28(2), 193-220. https://doi.org/10.21464/mo.28.2.5 3. Dobrota, S. (2019). Stavovi odgojitelja predškolske djece prema glazbenim aktivnostima u vrtiću i samoprocjena kompetentnosti za njihovu realizaciju. <i>Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja</i> , 26(2), 59-76. https://doi.org/10.21464/mo.26.2.6 4. Young, S. & Ilari, B. (eds.). (2019). <i>Music in Early Childhood: Multi-disciplinary Perspectives and Interdisciplinary Exchanges</i> . Springer 5. Dobrota, S. (2015). Povijesni razvoj glazbenog obrazovanja učitelja i odgojitelja predškolske djece. U: Ivon, H. i Mendeš, B. (ur.) <i>Kompetencije suvremenog učitelja i odgajatelja – izazov za promjene</i> . Znanstvena monografija. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu. 6. McPherson, G. E. (2006). <i>The Child as Musician: A Handbook of Musical Development</i> . Oxford: Oxford University Press		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka 2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini 3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze 4. individualne konzultacije 5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata 6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Bojan Babin	
Naziv kolegija	KINEZIOLOŠKA KULTURA U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 1 (PRPO47)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		

Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je steći osnovna teorijska znanja i zakonitosti o tjelesnom i zdravstvenom odgojno-obrazovnom području u okviru ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te osposobiti studente za razumijevanje metodičkih zakonitosti te njihove teorijske i praktične aspekte.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - definirati osnovna područja u kineziološkoj kulturi - interpretirati odnos kineziološke metodike i drugih znanosti u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - povezati organizacijske oblike rada s metodama rada i metodičkim principima u kineziološkim aktivnostima u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - prezentirati dnevnu pripremu za kineziološku aktivnost u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		
Sadržaj kolegija		
1. Pojam, definicija i struktura kineziološke metodike 2. Predmet, cilj i zadaće kineziološke metodike 3. Osnovna područja u kineziološkoj metodici 4. Odnos metodike i drugih znanosti 5. Antropološka obilježja djece rane i predškolske dobi 6. Organizacijski oblici rada u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 7. Metodički principi ili načela u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 8. Metodički organizacijski oblici rada u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 9. Metode rada i metodički postupci u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 10. Organizacija i tijek odgojno-obrazovnog procesa 11. Planiranje i organiziranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 12. Pripremanje odgojitelja za aktivnosti u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 13. Prostori, oprema i sredstva za kineziološki rad u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 14. Anatomsko-fiziološke osobine djece predškolske dobi		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (10 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi seminarski rad prema prema unaprijed utvrđenim kriterijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s ostalim studentima Položiti pismeni ispit (ekvivalent kolokviji)		
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)		

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. pisanii ispit (kolokvij) – 50 %							
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 %							
3. uspješnost u rješavanju u samostalnih i grupnih zadataka – 10 %							
4. aktivnost na nastavi – 10 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Findak,V. (2024). Kineziološka metodika – priručnik za kineziologe,učitelje i odgojitelje. Zagreb: Školska knjiga				online		47	
Findak, V., Prskalo, I. (2004). Kineziološki leksikon za odgajatelje.Petrinja: Visoka učiteljska škola				online		47	
Pejčić, A., Trajkovski, B. (2018). Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi. Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka				online		47	
Pejčić, A.(2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola				online		47	
Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske				online		47	
Dopunska literatura							
1. Andrijašević, M., Bonacin, D., Prskalo, I., Babin, J., Vlahović, L. (2006). Model objektivnog utvrđivanja inicijalnih skupina, njihovog statusa i željenih ciljnih funkcija transformacija. Odgojne znanosti, 8, 1 (11);191-207.							
2. Findak, V., Jelenić, A., Buterrer, M., Vlahović, L. (2002). Metodički vidici korištenja sredstava u obuci plivanja. Glasnik Hrvatskog saveza sportske rekreacije „ Sport za sve“, 7. Hrvatsko savjetovanje o obuci neplivača-Split, 31; 24-25							
3. Findak, V., Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju. Zagreb: EDIP d.o.o.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
Individualne konzultacije							
Samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta							
Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš
Naziv kolegija	STRUČNA PRAKSA U USTANOVU RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 2 (PRPO49)
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
Status kolegija	obvezni

Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0.
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalno praćenje igre i drugih aktivnosti djeteta rane i predškolske dobi.		
Uvjeti za upis kolegija		
Izvršene obveze iz kolegija Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1 te odslušani kolegiji <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2</i> i <i>Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - analizirati odgojni kontekst u odnosu na izbor i vrste dječjih igara i aktivnosti - obrazložiti ponašanje pojedinog djeteta kao i interakcije među djecom u različitim igrovnim aktivnostima - analizirati ulogu odgojitelja kao poticatelja dječje igre - obrazložiti etape odgojnog projekta - interpretirati protokole praćenja ponašanja djece u različitim igrovnim situacijama		
Sadržaj kolegija		
Vježbe: 1. Praćenje igre pojedinog djeteta 2. Praćenje igre manje grupe djece 3. Praćenje zajedničke igre u pojedinom centru 4. Praćenje igre djeteta sa scenskom lutkom 5. Igračke i igrovni materijalu u sobi dnevnog boravka 6. Igrovni materijali u drugim prostorima (hodnici, sportska dvorana i sl.) 7. Materijali na vanjskim prostorima 8. Samoinicirane i samoorganizirane igre tijekom razvoja projekta 9. Postupci i uloge odgojitelja u dječjoj igri. 10. Opremljenost sobe dnevnog boravka slikovnicama i dječjim enciklopedijama 11. Organizacija poticajnog konteksta za dječju igru 12. Fleksibilna organizacija prostora grupe sobe. 13. Planiranje i organizacija posjeta neposrednoj sociokulturnoj i prirodnoj okolini djeteta. 14. Uključivanje odgojitelja u igru 15. Suradnja dječjeg vrtića i kulturne sredine		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
Obveze studenata		
Ostvarenost ishoda učenja na ovom kolegiju ne rezultira ocjenom, već alternacijom: student je izvršio obveze propisane kolegijem/ student nije izvršio obveze propisane kolegijem. Elementi vrednovanja koji doprinose formiranju ostvarenosti ishoda učenja na kolegiju su: 1. redovito obavljanje stručne prakse i aktivno sudjelovanje u svim zadacima		

2. vođenje dnevnika rada (portfolio)							
3. sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici izrađen dnevnik stručne prakse.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X						
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Studenti su raspoređeni kod odgojitelja – mentora. Redovito obavljanje stručne prakse. Vođenja dnevnika rada (portfolio). Studenti koju su uredno obavili radna zaduženja stječu pravo na evidenciju izvršene obveze.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Višnjić Jevtić, A. (ur.) (2024). Pedagogija ranog i predškolskog odgoja. Alfa (odabrana poglavlja)				15		47	
Starc. B. i dr. (2001). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Golden marketing				5		47	
Preporučena literatura							
1. Dokumenti nacionalne obrazovne politike za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (zakon, pravilnici, državni pedagoški standard, kurikulumi)							
2. Slunjski, E. (2002). Integrirani predškolski kurikulum // Rad djece na projektima. Mali profesor.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
Individualne konzultacije							
Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja							
Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Maglica	
Naziv kolegija	OBITELJ I SUVREMENO RODITELJSTVO (PRPO57)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje i razumijevanje različitih obiteljskih odnosa i utjecaja roditeljskih ponašanja na razvojne ishode djece.		

Uvjeti za upis kolegija								
Nema uvjeta.								
Očekivani ishodi učenja za kolegij								
Studenti će moći: - pravilno interpretirati temeljne pojmove koji se odnose na obitelj, brak i roditeljstvo - analizirati i argumentirano objasniti različite teorije, modele i pristupe koji objašnjavaju obitelj i roditeljstvo - analizirati i argumentirati povezanost roditeljskih ponašanja i razvojnih ishoda kod djece - analizirati značajke kompetentnog, pozitivnog roditeljstva, roditeljskih postupaka i poželjnog obiteljskog ozračja. - osmisliti i provesti adekvatnu podršku obitelji i roditeljima								
Sadržaj kolegija								
Predavanja: Definiranje obitelji, obiteljskih odnosa i dinamika, braka, roditeljstva Teorije, modeli i pristupi istraživanja obitelji i roditeljstva Obitelj kao sustav Obilježja suvremenih obitelji Obilježja suvremenog roditeljstva Rizični i zaštitni čimbenici u obiteljskom okruženju Povezanost obiteljskog ozračja i roditeljskih ponašanja s razvojnim ishodima djece Preventivne intervencije usmjerene obitelji i roditeljima Seminar: Seminari se organiziraju kao aktivne radionice u kojima studenti refleksivno-kritički razmatraju, opisuju, interpretiraju i vrednuju navedene teme. Pri provedbi seminara od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje te grupni rad, dok se izvedba seminara ostvaruje putem primjenjivanja strategija problemskog, projektnog i suradničkog učenja								
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo			
Obveze studenata								
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminar 80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati u radionicama, problemskom i suradničkom učenju. Položiti usmeni ispit.								
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio								
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu								
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na ostvarenosti sljedećih elemenata: 1. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 30%								

2. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10%		
3. položen usmeni ispit – 60%		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija		
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Macuka I. (2024). Biti roditelju 21. stoljeću: intenzivno i prezaštitničko roditeljstvo. U I. Macuka (ur.) Suvremeno roditeljstvo: iskustvo i izazovi (str. 11-51). Sveučilište u Zadru.	10	47
Ljubetić, M. (2012). Nosi li dobre roditelje roda? Odgovorno roditeljstvo za kompetentno dijete. Zagreb: Profil.	10	47
Đuranović, M. i Klasnić, I. (2020). Dijete, odgoj i obitelj. Učiteljski fakultet. Sveučilište u Zagrebu. Odabrana poglavlja: poglavlje 6. Roditeljstvo (str 81-99); poglavlje 11. Odgoj djeteta (str. 139-158)	1	47
Ajduković, M. i Rajter, M. (2025). Nasilje u odgoju djece u Hrvatskoj. UNICEF Ured za Hrvatsku; https://www.unicef.org/croatia/media/18236/file/Nasilje%20u%20odgoju%20djec%20Sazetak.pdf.pdf	Dostupno online	47
<i>Dopunska literatura</i>		
1. Macuka I. (2024). <i>Suvremeno roditeljstvo: iskustva i izazovi</i> . Sveučilište u Zadru. 2. Đuranović, M. i Klasnić, I. (2020). <i>Dijete, odgoj i obitelj</i> . Učiteljski fakultet. Sveučilište u Zagrebu. 3. Maglica, T. Reić Ercegovac, I., Ljubetić, M. (2020). Mindful parenting and behavioural problems in preschool children. <i>Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja</i> , 56, 1; 44-57 doi:10.31299/hrri.56.1.4		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	
Naziv kolegija	INTEGRIRANI KURIKUL RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 3 (PRPO52)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6

<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za razvoj integriranog kurikula u praksi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s posebnim naglaskom na ranoj istraživačkoj pismenosti (istraživačko-spoznajna orijentacija kurikula).		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Odslušan predmet <i>Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2.</i>		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - obrazložiti kontekst za poticanje istraživačko-spoznajnih kompetencija djeteta rane i predškolske dobi - objasniti mogućnosti poticanja istraživačko-spoznajnih iskustava djece u institucijskom kontekstu - navesti značajke učenja u funkciji razumijevanja i istraživanja fenomena u neposrednom okruženju - analizirati različite aspekte rane pismenosti (komunikacijska, socijalna i građanska, istraživačko-spoznajna).		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: 1. Istraživačko-spoznajna orijentacija kurikula za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. 2. Dijete kao istraživač – implikacije za odgojno-obrazovnu praksu. 3. Istraživački potencijal djeteta rane i predškolske dobi. Slobodna istraživanja, otkrivanja i praktične aktivnosti djece rane i predškolske dobi 4. Istraživačke aktivnosti djece rane i predškolske dobi u kontekstu ciljeva, vrijednosti i načela suvremenog kurikula 5. Neposredno okruženje (prirodno, sociokulturno, tehničko, prometno) kao izvor prvih početnih znanja i iskustava. Mogućnosti za cjeloviti razvoj, odgoj, učenje i razvoj djetetovih kompetencija 6. Rane aktivnosti istraživanja vode, pijeska, zvukova, svjetlosti, upotreba magneta i prirodnih materijala. 7. Susreti s prirodom, njenim elementima i pojavama kao poticaj dječjih istraživanja i stvaranja 8. Rana ekološka pismenost i suvoremeni kurikulum. 9. Otpadni i odloženi materijali u dječjim istraživanjima 10. Odgojitelj u istraživačkim aktivnostima djece rane i predškolske dobi. 11. Istraživačke aktivnosti tijekom rada djece na projektu: promatranje, sakupljanje, klasificiranje, bilježenje i dr. 12. Neposredno okruženje kao izvor početnih matematičkih pojmova. Temeljne logičko-matematičke aktivnosti (pridruživanje, sparivanje, nizanje, razvrstavanje) 13. Predmatematičke vještine i predškolsko dijete. 14. Implementacija različitih aktivnosti u kurikulum (mjere i mjerenje, obujam, masa, vrijeme i dr.) 15. Istraživačke aktivnosti u kurikulumu predškole Seminar: - izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja: Vježbe: - Hospitacija u ustanovama ranog i predškolskog odgoja - analiza video snimki. - analiza odgojno-obrazovne situacije kroz načela, ciljeve i vrijednosti suvremenog kurikula te dimenzije institucijskog konteksta		

Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo			
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 90 % Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke Voditi dnevnik metodičkih vježbi Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti ispit							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 % 2. izrađen dnevnik metodičkih vježbi – 25 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 % 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 % 5. usmeni ispit – 25 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Došen-Dobud, A. (2016). <i>Dijete - istraživač i stvaralac</i> . Alinea (poglavlja 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14)				10		47	
Slunjski, E. (2010). Mogućnosti razvoja matematičkog mišljenja i učenja u samoorganiziranim aktivnostima djece u vrtiću, <i>Magistra ladertina</i> , vol. 5 (5): 89-101.				Online		47	
Slunjski, E. (2012). <i>Tragovima dječjih stopa</i> . Zagreb: Profil (odabrana poglavlja).				5		47	
Slunjski, E. (2012). Dijete kao znanstvenik – prirodoslovni aspekti suvremeno koncipiranog kurikulumu ranog i predškolskog odgoja. <i>Školski vjesnik</i> , vol. 61 (1-2): 163-178.				online		47	
Uzelac, V. i dr. (2014). <i>Djeca, odgoj, obrazovanje i održivi razvoj</i> (str. 25-51). Golden marketing.				1		47	
Dopunska literatura							
1. Došen-Dobud, A. (2016). <i>Djeca otkrivaju tajne svijeta</i>. Alinea, str. 11-50. 2. Likierman, H. i Muter, V. (2007). <i>Pripremite dijete za školu</i>, str. 223-243. 3. Slunjski, E. (2008). <i>Dječji vrtić – zajednica koja uči</i>. Spektar media naklada (odabrana poglavlja)							

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
Individualne konzultacije
Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	LIKOVNI IZRAZ U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 2 (PRPO53)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+30+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za kritičku i kreativnu analizu sadržaja metodičko-praktične aktivnosti iz likovne kulture sa stručnog i metodičkog stajališta, za pronalaženje zanimljivih i odgovarajućih motiva - poticaja za likovno izražavanje i stvaranje, korelacijski pristup u planiranju i izvođenju metodičko praktične likovne aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. Razvijanje kreativnog i kritičkog mišljenja, istraživačkih sposobnosti za organizaciju odgojnog konteksta i pristupa u cilju poticanja likovnog izražavanja i stvaranja u ranom i predškolskom odgoju. Osposobiti studente za izvođenje i implementaciju likovnih aktivnosti u praksu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij <i>Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - osmisliti likovnu aktivnost u dječjem vrtiću - izraditi pripremu za metodičko – praktičnu likovnu aktivnost u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - realizirati likovnu aktivnost u vrtiću - razlikovati, prepoznati i vrednovati dječje likovne uratke - razviti senzibilitet za rad s darovitom djecom i djecom s posebnim potrebama u sustavu ranog i predškolskog odgoja. - prezentirati djeci umjetničko djelo unutar likovne aktivnosti u vrtiću - sudjelovati u estetskom uređenju prostora u dječjem vrtiću - sudjelovati u kooperativnoj sustručnjačkoj procjeni studenata ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja s ciljem razvoja kritičkog mišljenja, samovrednovanja i sustručnjačke povratne informacije		

Sadržaj kolegija							
1. Planiranje likovnih aktivnosti u integriranom kurikulumu 2. Planiranje metodičko-praktične likovne aktivnosti 3. Pismena priprema za metodičko-praktičnu likovnu aktivnost 4. Vrednovanje dječjih likovnih radova 5. Rad s darovitom djecom 6. Rad s djecom s posebnim potrebama 7. Likovne aktivnosti u muzejskom okruženju 8. Design u likovnim aktivnostima 9. Predškolsko dijete i likovno djelo 10. Estetsko uređenje prostora 11. Dječje likovne izložbe 12. Likovni kutić u dječjem vrtiću 13. Pripremanje, realiziranje i analiziranje javnih predavanja studenata							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanj e na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 100 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. pisani ispit/dva položena kolokvija – 50 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 4. aktivnost na nastavi – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Herceg, L., Rončević, A. i Karlavaris, B. (2010), Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi, Alfa, Zagreb (odabrana poglavlja).				3		47	
Slunjski, E. (2008), Dječji vrtić – zajednica koja uči, SM naklada, Zagreb, str. 105-143.				2		47	

Huzjak, M. (2007), Učimo gledati: Priručnik likovne kulture za nastavnike razredne nastave, Volumes 1-4. Školska knjiga, 2007.	1	47
Brajčić, M., Kuščević, D. (2016), Dijete i likovna umjetnost – doživljaj likovnog djela, Filozofski fakultet Split.	10	47
Sunko, E., Brajčić, M. (2021), Pristup djece s teškoćama u razvoju suvremenom likovno-umjetničkom djelu. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.	10	47
Dopunska literatura		
1. Brajčić, M., Kuščević, D. (2025). Na raskrižju umjetnosti i tehnologije: računalna grafika u vizualno-likovnom odgoju i obrazovanju. Obrazovanje u doba umjetne inteligencije, Mrnjauš, Kornelija; Vrcelj, Sofija; Kušić, Siniša (ur.). Rijeka: Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet u Rijeci; Zavod za povijesne i društvene znanosti HAZU u Rijeci, str. 258-279. 2. Brajčić, M., Kuščević, D., Katić, A., (2011), Dijete i umjetničko djelo - Jackson Pollock u dječjem vrtiću, Umjetničko djelo u likovnom odgoju i obrazovanju, Zbornik umjetničko znanstvenih skupova 2009. - 2011. Zagreb: Europski centar za napredna i sustavna istraživanja (ECNSI), str. 111-118 3. Brajčić, M., Kuščević, D., Pupić Bakrač, M. (2018), Identifikacija likovno nadarene djece u nastavi likovne kulture, Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 20, 3; str. 765-788		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
Naziv kolegija	GLAZBA U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 2 (PRPO54)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+30+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalno pripremanje i izvođenje različitih glazbenih aktivnosti u vrtiću te za upoznavanje i implementiranje spoznaja o razvoju glazbenih sposobnosti djece rane i predškolske dobi.		
Uvjeti za upis kolegija		

Preduvjeti: položen ispit iz predmeta <i>Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1.</i>							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Student će moći: - samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati glazbene aktivnosti u vrtiću, vodeći računa o specifičnostima dječjeg glazbenog i cjelovitog razvoja. - poticati djecu na razvoj glazbenog stvaralaštva i sudjelovanje u aktivnostima kojima se potiče glazbeno stvaralaštvo. - primijeniti u praksi znanstvene spoznaje o tijeku dječjeg glazbenog razvoja. - podržavati kulturne specifičnosti dječjeg vrtića implementiranjem hrvatske tradicijske glazbe u glazbene aktivnosti. - poticati socijalne odnose i vršnjačku interakciju kroz glazbene aktivnosti u vrtiću.							
Sadržaj kolegija							
1. Planiranje glazbenih aktivnosti u integriranom kurikulumu. 2. Planiranje metodičko-praktične glazbene aktivnosti. 3. Sviranje kao glazbena aktivnost djece rane i predškolske dobi – ritamske i melodijske udaraljke. 4. Dječja glazbena kreativnost. 5. Tijek razvoja dječjih glazbenih sposobnosti. 6. Teorije o strukturi glazbenih sposobnosti. 7. Konceptije glazbenih sposobnosti. 8. Razvojne glazbene sposobnosti. 9. Ustaljene glazbene sposobnosti. 10. Teorija razvoja glazbenih sposobnosti Edwina E. Gordona. 11. Mjerenje glazbenih sposobnosti. 12. Testovi za mjerenje glazbenih sposobnosti djece rane i predškolske dobi. 13. Uloga odgojitelja u razvoju glazbenih sposobnosti djece rane i predškolske dobi. 14. Uloga roditelja/skrbnika u razvoju glazbenih sposobnosti djece rane i predškolske dobi. 15. Pripremanje, realiziranje i analiziranje javnih predavanja studenata.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo		
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 90 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Pripremiti i realizirati glazbenu aktivnost u vrtiću Položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X

Portfolio						Kolokvij	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. pisani ispit/dva položena kolokvija – 50 %							
2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20 %							
3. uspješno pripremljena i realizirana glazbena aktivnost u vrtiću – 20 %							
4. aktivnost na nastavi – 10 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Gospodnetić, H. (2015). <i>Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima</i> . Zagreb: Mali profesor				5		47	
Marić, Lj., & Goran, Lj. (2012). <i>Zapjevajmo radosno. Metodički priručnik za odgojitelje, studente i roditelje</i> . Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga				5		47	
Dopunska literatura							
1. Dobrota, S., Škoko, P., & Kalenić, Ž. (2024). Stavovi roditelja o važnosti glazbeno poticajne sredine za cjeloviti razvoj djece jasličke dobi. <i>Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja</i> , 31(1), 175-193. https://doi.org/10.21464/mo.31.1.6							
2. Nikolić, L., & Ružkan, S. (2022). Utjecaj glazbenoga obrazovanja na socijalno-emocionalni razvoj djeteta. <i>Diacovensia: teološki prilozi</i> , 30(1), 129-149. https://doi.org/10.31823/d.30.1.7							
3. Young, S., & Ilari, B. (eds.). (2019). <i>Music in Early Childhood: Multi-disciplinary Perspectives and Interdisciplinary Exchanges</i> . Springer							
4. McPherson, G. E., & Welch, G. F. (2018). <i>Music Learning and Teaching in Infancy, Childhood, and Adolescence</i> . Oxford: Oxford University Press							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
4. individualne konzultacije							
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata							
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Bojan Babin	
Naziv kolegija	KINEZIOLOŠKA KULTURA U RANOM I PREDŠKOLSKOM ODGOJU I OBRAZOVANJU 2 (PRPO55)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+30+15
OPIS KOLEGIJA		

Ciljevi kolegija								
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalno organiziranje i provođenje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju.								
Uvjeti za upis kolegija								
Odslušan predmet <i>Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1.</i>								
Očekivani ishodi učenja za kolegij								
Studenti će moći: - usvojiti određeni fond motoričkih informacija prijeko potrebnih za realiziranje kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - provjeriti obrazovne zadaće kinezioloških aktivnosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - vrednovati motorička znanja i postignuća u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju - pratiti i vrednovati vlastite i tuđe aktivnosti tjelesne i zdravstvene kulture u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju								
Sadržaj kolegija								
1. Programiranje, etape programiranja 2. Globalni, operativni i izvedbeni plan i program 3. Izrada godišnjeg plana i programa aktivnosti 4. Motorička znanja i hipotetski model strukture motoričkih znanja 5. Odgojitelj u realizaciji plana i programa 6. Prostori, oprema i sredstva za tjelesnu i zdravstvenu kulturu 7. Izrada priprema za aktivnost tjelesne i zdravstvene kulture 8. Integriranje različitih oblika tjelesnih aktivnosti u svakodnevne odgojno-obrazovne situacije 9. Samostalno izvođenje individualnih i javnih aktivnosti tjelesnog izražavanja i pokretnog stvaranja								
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (10 %)			
Obveze studenata								
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 90 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi Sudjelovati i izvršavati aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju								
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X	
Portfolio								
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu								
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. pisani ispit (kolokvij) – 30 %								

2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 40 % 3. uspješno pripremljena i realizirana aktivnost u predškolskoj ustanovi – 20 % 4. aktivnost na nastavi – 10 %		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Findak,V. (2024). <i>Kineziološka metodika – priručnik za kineziologe,učitelje i odgojitelje</i> . Zagreb: Školska knjiga	0 / online	47
Findak, V., Prskalo, I. (2004). <i>Kineziološki leksikon za odgajatelje</i> .Petrinja: Visoka učiteljska škola.	0 / online	47
Pejčić, A., Trajkovski, B. (2018). <i>Što i kako vježbati s djecom u vrtiću i školi</i> . Učiteljski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka	1 / online	47
Pejčić, A. (2005). <i>Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi</i> . Rijeka: Visoka učiteljska škola.	1 / online	47
Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje. Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske	online	47
Dopunska literatura		
1. Vlahović, L. (2015). Povijesni razvoj kineziološkog obrazovanja učitelja i odgojitelja predškolske djece. U (Ivon, H. i Tomaš, S.) Zbornik radova, Deveti dani osnovne škole Splitsko-dalmatinske županije "Prema kvalitetnoj školi, Split, 2015. (pp. 239-248). Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu. 2. Andrijašević, M., Bonacin, D., Prskalo, I., Babin, J., Vlahović, L. (2006). Model objektivnog utvrđivanja inicijalnih skupina, njihovog statusa i željenih ciljnih funkcija transformacija. <i>Odgojne znanosti</i> , 8, 1(11),191-207. 3. Findak, V., Jelenić,A., Buterrer, M., Vlahović, L. (2002). Metodički vidici korištenja sredstava u obuci plivanja. <i>Glasnik Hrvatskog saveza sportske rekreacije „Sport za sve“</i> , 7. Hrvatsko savjetovanje o obuci neplivača-Split, 31; 24-25. 4. Findak, V., Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju. Zagreb: EDIP d.o.o. 5. Findak, V., Metikoš, D., Mraković,M., Neljak, B. (1996). Primijenjena kineziologija u školstvu-NORME. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Ostvarene sve silabusom predviđene obveze Individualne konzultacije Samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenata Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	
<i>Naziv kolegija</i>	STRUČNA PRAKSA U USTANOVI RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 3 (PRPO59)	
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studija</i>	3.	
<i>Semestar</i>	5.	
	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		Broj sati (P+V+S)		0+30+0			
OPIS KOLEGIJA							
Ciljevi kolegija							
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno-teoretskih znanja iz različitih odgojnih područja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.							
Uvjeti za upis kolegija							
Izvršene obveze iz kolegija Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2 te odslušani kolegiji Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2, Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1, Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1 te Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1.							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Studenti će moći: - obrazložiti plan rada na temelju praćenja potreba i interesa djece - analizirati sadržaj i kvalitetu pojedine etape odgojnog projekta u odnosu na postavljeni cilj - voditi etnografske zapise tijekom izvedbe odgojnog projekta - navesti stručnu literaturu u funkciji izvedbe odgojnog projekta.							
Sadržaj kolegija							
Vježbe: 1. Planiranje na temelju praćenja potreba i interesa djece. 2. Implementacija aktivnosti jezično-govornog izražavanja i stvaranja u projekt 3. Implementacija aktivnosti likovnog izražavanja i stvaranja u projekt 4. Implementacija aktivnosti glazbenog izražavanja i stvaranja u projekt 5. Implementacija aktivnosti pokretnog izražavanja i stvaranja u projekt 6. Samostalna izvedba pojedinih dijelova odgojnog projekta 7. Poticaji u Centru za ranu pismenost 8. Poticaji u Centru za likovno izražavanje 9. Poticaji u Centru za glazbeno izražavanje 10. Vođenje etnografskih zapisa - aktivnosti jezično-govornog izražavanja i stvaranja 11. Vođenje etnografskih zapisa - aktivnosti likovnog izražavanja i stvaranja 12. Vođenje etnografskih zapisa - aktivnosti glazbenog izražavanja i stvaranja 13. Vođenje etnografskih zapisa - aktivnosti pokretnog izražavanja i stvaranja 14. Mogućnosti uključivanja roditelja i vanjskih suradnika u odgojni projekt 15. Suradnja dječjeg vrtića i kulturne sredine							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Redovito pohađanje praktične nastave u dječjem vrtiću (90%). Aktivno sudjelovanje u svim zadacima u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Vođenje dnevnika stručne prakse. Izrađen dnevnik stručne prakse sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X						
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Ostvarenost ishoda učenja na ovom kolegiju ne rezultira ocjenom, već alternacijom: student je izvršio obveze propisane kolegijem/ student nije izvršio obveze propisane kolegijem. Elementi vrednovanja koji doprinose formiranju ostvarenosti ishoda učenja na kolegiju su: 1. redovito obavljanje stručne prakse i aktivno sudjelovanje u svim zadacima 2. vođenje dnevnika rada (portfolio) 3. sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici izrađen dnevnik stručne prakse.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Višnjić Jevtić, A. (ur.) (2024). <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja</i> . Alfa (odabrana poglavlja)				15		47	
Preporučena literatura							
1. Starc. B. i dr. (2001). <i>Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi</i> . Golden marketing.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc Jasna Kudek Mirošević	
Naziv kolegija	INKLUZIVNA PEDAGOGIJA (PRPO61)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+15+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za inkluzivnu praksu u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja kao i za analiziranje značajki inkluzivnog odgoja i obrazovanja te poticati studente na promišljanje o perspektivi obogaćivanja i različitosti u odgoju i obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušani predmeti <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1, Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2, Psihologija ranog učenja, Osnove razvojne psihologije, Razvojna psihologija djeteta.</i>		

Očekivani ishodi učenja za kolegij

Studenti će moći:

- interpretirati inkluzivne vrijednosti u kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja
- interpretirati pravne dokumente na kojima se temelji inkluzivna pedagogija
- analizirati uloge, dužnosti i obveze članova tima prilikom inkluzivne prakse
- analizirati oblike praćenja i dokumentiranja inkluzivnog procesa kroz razvojne mape i osobni kurikulum
- objasniti vrstu i način prilagodbe metoda i sadržaja te oblike podrške u inkluzivnim uvjetima
- objasniti specifičnosti posebnih odgojno obrazovnih potreba djece i djece u riziku od socijalne isključenosti
- analizirati odrednice univerzalnog dizajna i univerzalnog dizajna za učenje
- razlikovati elemente, metode i tehnike igre kao sredstva poticaja i podrške u inkluzivnom vrtićkom okruženju
- razlikovati važnost potpomognute komunikacije, asistivne tehnologije i informacijsko komunikacijske tehnologije u inkluzivnom okruženju

Sadržaj kolegija

PREDAVANJA:

1. Upoznavanje s pravnim dokumentima koji sadrže informacije o vrsti i načinima razvojne procjene, primjerenim i drugim programima, u svrhu dostizanja inkluzivnih vrijednosti u odgojno obrazovnim procesima.
2. Razumijevanje individualnih razlika, sposobnost uočavanja posebnih odgojno obrazovnih potreba djece i djece u riziku od socijalne isključenosti.
3. Univerzalni dizajn i Univerzalni dizajn za učenje u inkluzivnom vrtićkom okruženju.
4. Igra kao sredstvo poticaja i podrške u inkluzivnoj praksi: elementi, metode i tehnike
5. Uloga odgojitelja u razvojnoj procjeni djeteta i izradi razvojnog profila.
6. Specifičnosti pojedinih posebnih odgojno obrazovnih potreba djece.
7. Potencijalno darovita djeca i inkluzivna pedagogija.
8. Obilježja rane komunikacije, komunikacijskih teškoća i uloga potpomognute komunikacije u inkluzivnoj pedagogiji.
9. Didaktičko-metodički postupci i planiranje prilagođenog kurikuluma.
10. Metode, sredstva i pomagala u inkluzivnoj pedagogiji: potpomognuta komunikacija, asistivna tehnologija i informacijsko komunikacijska tehnologija
11. Učinkovite tehnika učenja i podučavanja: individualni pristup, iskustveno učenje i suradničko učenje u inkluzivnoj praksi.
12. Praćenje i dokumentiranje inkluzivnog procesa kroz razvojne mape, osobni kurikulum i mapu skupine.
13. Poznavanje tehnika kvalitetnog vođenja odgojne skupine.
14. Komunikacijske vještine i savjetodavne tehnika rada (u odnosu s djecom, roditeljima, drugim stručnjacima i kolegama).
15. Važnost timskog rada, suradnje i cjeloživotnog učenja.

VJEŽBE:

1. Razvojni profil djeteta i uloga odgojitelja.
2. Djeca u riziku od socijalne isključenosti i uloga "vrtića".
3. Postupak izrade osobnog kurikuluma za dijete s posebnim potrebama: djecu s teškoćama.
4. Postupak izrade osobnog kurikuluma za dijete s posebnim potrebama: potencijalno darovitu djecu.
5. Postupak izrade osobnog kurikuluma za djecu s dvostrukim posebnim potrebama (potencijalno darovitu djecu s teškoćama).
6. Igra kao sredstvo poticaja i podrške u vrtićkom okruženju.
7. Oblici suradnje s roditeljima.
8. Upoznavanje, upotreba i izrada sredstva za potpomognutu komunikaciju u inkluzivnom okruženju.

9. Upoznavanje, upotreba i izrada sredstava asistivne tehnologije i informacijsko-komunikacijske tehnologije u inkluzivnom okruženju. 10. Važnost samoprocjene i samorefleksije. SEMINARSKI RAD: Izrada i prezentacija seminarskog rada sa svrhom produblivanja određene teme s predavanja. Vrednovanje, vrednovanje kolega, samovrednovanje seminarskog rada.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ hospitacija	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje predviđenih ishoda učenja Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Položiti pisani ispit i ostvariti minimalno 75 % točnosti na ispitu Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisмени ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Usmeni i pisмени ispit – 70 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 10 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 4. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Batarello, I. (2005). <i>Univerzalni dizajn obrazovnih materijala</i> . Napredak, 146 (1), 65-74. https://idiprints.knjiznica.idi.hr/679/				online		47	
Bouillet, D. (2019.). <i>Inkluzivno obrazovanje odabrane teme</i> . Učiteljski fakultet, Sveučilište u Zagrebu. Zagreb				7		47	
Velki, T., Romstein, E. (2015). <i>UČIMO ZAJEDNO - Priručnik za pomoćnike u nastavi za rad s djecom s teškoćama u razvoju</i> . Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. https://www.researchgate.net/publication/312095763_UCIMO_ZAJEDNO_Prirucnik_za_pomocnike_u_nastavi_za_rad_s_djecom_s_teskocama_u_razvoju				online		47	

Dopunska literatura	
1. Bouillet, D. (2011). Kompetencije odgojitelja djece rane i predškolske dobi za inkluzivnu praksu. Pedagogijska istraživanja, 8 (2), 323-338. Preuzeto s https://hrcak.srce.hr/116665 2. Gjurković, T. (2018). Terapija Igrom. Zagreb: Harfa. 3. Mlinarević, V. i Zrilić, S. (2021). Integralan pristup darovitosti – perspektiva u odgoju i obrazovanju, Hrvatska sveučilišna naklada, Sveučilište u Zadru, Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku 4. Zrilić, S. (2011.). Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole: priručnik za roditelje, odgojitelje i učitelje. Zadar: Sveučilište u Zadru.	
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija	
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa	

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Maglica	
Naziv kolegija	SOCIJALNA PEDAGOGIJA (PRPO65)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij Rani i predškolski odgoj i obrazovanje	
Status kolegija	Obvezni	
Godina studij	3	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za analiziranje i procjenjivanje rizičnih čimbenika u pojedincu i okruženju te nepovoljnih događaja u djetinjstvu koji doprinose negativnim razvojnim ishodima kod djece, kao i za prepoznavanje, odabir i procjenu zaštitnih čimbenika i čimbenika otpornosti koji doprinose dobrobiti i mentalnom zdravlju djece.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - procijeniti i analizirati rizične i zaštitne čimbenike u djetetu i njegovom okruženju (obitelj, odgojno-obrazovna ustanova, slobodno vrijeme, društvo/ zajednica), - implementirati pedagoške prakse i intervencije za djecu izloženu stresu, traumatskim iskustvima i krizama, kao i djecu u riziku od socijalne isključenosti - osmisлити i primijeniti učinkovite razvojno primjerene strategije podrške djece, preventivne programe, aktivnosti i rane intervencije - odabrati adekvatne mjere zaštite dobrobiti djece, upravljanje odgojnom skupinom tijekom krizne situacije, komunikacija (posebno tijekom kriznih situacija)		

- primijeniti strategije i metode zaštite vlastite dobrobiti i mentalnog zdravlja								
Sadržaj kolegija								
1. Bioekološka sustavna teorija, odnos djeteta i njegovih različitih okruženja, utjecaj na razvoj i ponašanje 2. Negativni razvojni ishodi kod djece, problemi u ponašanju, problemi mentalnog zdravlja 3. Nepovoljni događaji i iskustva u djetinjstvu 4. Dobrobit, mentalno zdravlje djece i odraslih koji o njima brinu 5. Prevencija, preventivne strategije 6. Preventivni programi namijenjeni djeci, preventivni programi namijenjeni djeci 7. Rana intervencija za djecu u riziku od socijalne isključenosti 8. Stres, trauma, kriza 9. Odgojno-obrazovna praksa utemeljena na znanjima o traumi prevencije, pružanje pedagoške podrške u krizu, stresu, traumi Seminari se organiziraju kako aktivnosti u kojima studenti kritički-refleksivno razmatraju, opisuju, interpretiraju i vrednuju navedene teme. Pri provedbi seminara od studenata se očekuje aktivna participacija, primjena strategija problemskog, projektnog, i suradničkog učenja.								
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo			
Obveze studenata								
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminar 80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati u radionicama, problemskom i suradničkom učenju Izraditi i prezentirati esej kao sastavni dio seminarskih obveza Položiti pisani ispit Sudjelovati na terenskoj nastavi								
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminar ski rad	X	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej	X	Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio		Terenski rad	X			Kolokviji		
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu								
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na slijedeće elemente 1. Izrađen esej sukladno uputama nastavnika – 30% 2. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije -20% 3. Usmeni ispit – 50% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija								
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju								
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata			

Bouillet, D., Maglica, T (2024). Socijalna pedagogija u odgojno-obrazovnom kontekstu: prilike i izazovi. ALFA i Filozofski fakultet u Splitu, sveučilišni udžbenik (odabrana poglavlja)	10	47
Europski preventivski kurikulum (2020) Edukacijsko rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu (odabrana poglavlja)	Dostupan online	47
Klasnić, I., Đuranović, M., Zrilić, S. (2024) Nepoželjna ponašanja djece- rana, predškolska i mlađa školska dob. Hrvatska sveučilišna naklada (odabrana poglavlja)	5	47
Dopunska literatura		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze individualne konzultacije samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Maglica	
Naziv kolegija	PARTNERSTVO S RODITELJIMA I LOKALNOM ZAJEDNICOM (PRPO62)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje, razumijevanje i uvažavanje osobitosti partnerstva obitelji i lokalne zajednice te za primjereno i pravodobno odgovaranje na specifične potrebe članova obitelji.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan kolegij <i>Obitelj i suvremeno roditeljstvo</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - pravilno interpretirati temeljne pojmove iz područja partnerstva obitelji i lokalne zajednice (obitelj, ustanove, zajednica, suradnja vs. partnerstvo), - analizirati i argumentirano objasniti različite teorije i pristupe razumijevanju partnerstva obitelji i lokalne zajednice - osmisliti i izvesti plan partnerstva s roditeljima primjenjujući nove paradigme u pristupu partnerstvu,		

- izraditi konkretan plan i program aktivnosti usmjerenih izgradnji partnerstva te program pedagoškog obrazovanja roditelja, - provesti i interpretirati jednostavnije istraživačke zadatke iz područja partnerstva obitelji i zajednice.							
Sadržaj kolegija							
Predavanje: Definicije i obilježja suradničkih odnosa i partnerstva Dobrobiti partnerstva za dijete, odgojitelja i roditelja Strategije i modeli za razvoj partnerstva Osposobljavanje stručnjaka za kvalitetno partnerstvo Socio-emocionalno učenje i partnerstvo Partnerstvo s lokalnom zajednicom							
Vježbe: Vježbe se organiziraju kao aktivne radionice u kojima studenti simuliraju suradničke odnose s roditeljima i lokalnom zajednicom, refleksivno-kritički razmatraju, opisuju, interpretiraju i vrednuju navedene teme. Pri izvedbi vježbi od studenata se očekuje aktivno sudjelovanje te grupni rad.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i vježbe 80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati u vježbama, radionicama, problemskom i suradničkom učenju. Provesti grupnu vježbu/radionicu. Položiti pismeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na ostvarenosti sljedećih elemenata: 1. izrađen i prezentiran praktični rad sukladno uputama nastavnika – 20% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% 4. položen usmeni ispit – 60% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Ljubetić, M. i Maglica T. (2025). Teorija i praksa partnerstva odgojno-obrazovne ustanove, obitelji i		10		47			

zajednice. Filozofski fakultet Split i Element Zagreb.		
Dopunska literatura		
1. Petani, R. (2024). Partnerstvo roditelja i odgojno-obrazovnih ustanova. U I.Macuka (ur.) Suvremno roditeljstvo; iskustva i izazovi (str. 265-295). Sveučilište u Zadru 2. Višnjić Jevtić, A., Visković, I., Rogulj, E., Bogatić, K. Glavina, E. (2018). Izazovi suradnje: Razvoj profesionalnih kompetencija odgojitelja za suradnju i partnerstvo s roditeljima. ALFA. Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir Mendeš	
Naziv kolegija	INTEGRIRANI KURIKUL RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 4 (PRPO63)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	15+45+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalno planiranje odgojno-obrazovnog procesa uvažavajući dimenzije institucijskog konteksta (prostorno-materijalni, socijalni i vremenski aspekt), odabir razvojno-primjerenih poticaja te dokumentiranje odgojno-obrazovnih aktivnosti i dječjih akcija sa aspekta integriranog kurikula ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja).		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan predmet <i>Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - dizajnirati poticajno vrtićno okruženje po mjeri djeteta - objasniti dobrobiti za dijete tijekom rada na odgojnom projektu - prikupiti različiti materijal i organizirati ga za izvedbu projekta u ranom i predškolskom odgoju - samostalno izvesti postavljene odgojne projektne aktivnosti - planirati, pratiti i vrednovati odgojni projekt		
Sadržaj kolegija		

Predavanja:

- 1-2. Dizajniranje poticajnog vrtićkog okruženja usmjerenog na dijete (1. dio)
- 3-4. Dizajniranje poticajnog vrtićkog okruženja usmjerenog na dijete (2. dio)
- 5-6. Centri aktivnosti – sastavnica poticajnog vrtićkog okruženja (1. dio)
- 7-8. Centri aktivnosti – sastavnica poticajnog vrtićkog okruženja (2. dio)
- 9-10. Centri aktivnosti – sastavnica poticajnog vrtićkog okruženja (3. dio)
- 11-12. Centri aktivnosti – sastavnica poticajnog vrtićkog okruženja (4. dio)
- 13.-14. Centri aktivnosti – sastavnica poticajnog vrtićkog okruženja (5. dio)
15. Planiranje kurikuluma usmjerenog na dijete

Seminar:

1. Analiza video snimki.
2. Modeli planiranja odgojno-obrazovnog procesa u praksi ranog i predškolskog odgoja (orijentacijski tromjesečni plan)

Vježbe:

1. Metodičke realizacije studenata kroz različite uloge (promatrač, suradnik, praktičar u dječjem vrtiću – vježbaonici).
2. Hospitacija na uzornim odgojnim situacijama odgojitelja – mentora.
3. Hospitacija na individualnim odgojnim situacijama studenata.
4. Samostalna izvedba ispitnih odgojno-obrazovnih aktivnosti.
5. Izrada poticaja, didaktičke opreme i materijala.

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja	☒ samostalni zadaci
	☒ seminari i radionice	☐ multimedija i mreža
	☒ vježbe	☐ laboratorij
	☐ obrazovanje na daljinu	☒ mentorski rad
	☒ terenska nastava	☒ praktikum (dječji vrtić–vježbaonica)

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 %, vježbe 90 %

Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima

Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju

Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke

Pripremiti, provesti i vrednovati odgojno-obrazovnu aktivnost (planirati poticaje, objasniti mogućnosti za cjeloviti razvoj, odgoj, učenje i razvoj djetetovih kompetencija, objasniti očekivane aktivnosti djece, obrazložiti dimenzije institucijskog konteksta, dokumentirati odgojno-obrazovni proces te djetetove aktivnosti)

Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima

Položiti ispit

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:

1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 25 %
2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 %
3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10 %
4. isplanirane, organizirane i realizirane dvije odgojne situacije – 25 %

5. usmeni ispit – 25 %		
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Rauch. V. (ur.) (2020). Vrtići koji su usmjereni na dijete i promoviraju demokraciju // Pristup Korak po korak. Pučko otvoreno učilište Korak po korak (odabrana poglavlja).	5	47
Dopunska literatura		
1. Slunjski, E. (2003). <i>Kad djeca pišu, broje, računaju....</i> Stanek. 2. Slunjski, E. (2006). <i>Kad djeca istražuju....</i> Stanek.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Branimir	
Naziv kolegija	STRUČNA PRAKSA U USTANOVI RANOG I PREDŠKOLSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 4 (PRPO66)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P+V+S)	0+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za samostalnu primjenu stručno-teoretskih znanja i sposobnosti te analizu i unapređivanje odgojno-obrazovne prakse u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Izvršene obveze iz kolegija <i>Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3</i> te odslušan kolegij <i>Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - izraditi plan cjelovitog odgojnog projekta i odrediti uloge odgojitelja tijekom provedbe odgojnog projekta - navesti sadržaj strukture odgojne sredine za izvedbu odgojnog projekta - analizirati i dokumentirati praćenje tijekom odgojnog projekta kroz samorefleksiju i refleksiju s drugima.		
Sadržaj kolegija		

Vježbe:

1. Planiranje na temelju praćenja potreba i interesa djece
2. Analiza ponašanja djece u određenim igrama i aktivnostima sa stajališta integriranog kurikula.
3. Uključivanje u izvedbu tematskog roditeljskog sastanka.
4. Praćenje komunikacije odgojitelja u odgojnoj skupini
7. Promatranje uzornih aktivnosti odgojitelja
8. Modeli partnerstva s roditeljima
8. Prisustvovanje roditeljskim sastancima
10. Prigodne kreativne radionice djece, odgojitelja i roditelja
11. Samostalna izvedba dionice tijekom rada djece na projektu
12. Dokumentiranje projektne aktivnosti i dječjih akcija tijekom razvoja projekta
13. Analiza razvojnih mapa djece
14. Aktivnosti s djecom u godini prije polaska u osnovu školu (zajednički posjet osnovnoj školi)
15. Suradnja dječjeg vrtića i kulturne sredine

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☐ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
-------------------------------------	--	---

Obveze studenata

Redovito pohađanje praktične nastave u dječjem vrtiću (90%).
 Aktivno sudjelovanje u svim zadacima u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.
 Vođenje dnevnika stručne prakse. Izrađen dnevnik stručne prakse sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici.

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio	X						

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Ostvarenost ishoda učenja na ovom kolegiju ne rezultira ocjenom, već alternacijom: student je izvršio obveze propisane kolegijem/ student nije izvršio obveze propisane kolegijem.
 Elementi vrednovanja koji doprinose formiranju ostvarenosti ishoda učenja na kolegiju su:
 1. redovito obavljanje stručne prakse i aktivno sudjelovanje u svim zadacima
 2. vođenje dnevnika rada (portfolio)
 3. sukladno uputama sveučilišnog nastavnika i mentora u vježbaonici izrađen dnevnik stručne prakse.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Rauch. V. (ur.) (2020). Vrtići koji su usmjereni na dijete i promoviraju demokraciju. <i>Pristup Korak po korak. Pučko otvoreno učilište Korak po korak (odabrana poglavlja).</i>	Broj primjeraka	Broj studenata
Višnjić Jevtić, A. (ur.) (2024). <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Alfa (odabrana poglavlja)</i>	15	47

Dopunska literatura

1. Starc. B. i dr. (2001). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Golden marketing.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
 Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
 Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
 Individualne konzultacije
 Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
 Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	po odabiru studenta	
Naziv kolegija	ZAVRŠNI RAD (PRPOZR)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	obvezni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	8
	Broj sati (P+V+S)	0+0+0
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Svrha je izradbe završnog rada da student pokaže kompetentnost u području samostalnog pristupa obrade problema iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja koristeći se relevantnom znanstvenom literaturom, vrijednom odgojnom praksom i osnovama znanstvene metodologije.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Stečeni uvjeti za izradu i obranu završnog rada sukladno Pravilniku o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - primijeniti temeljne karakteristike istraživanja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju, - razlikovati načine provedbe istraživanja (neizravno i izravno uključivanje u akcijsko istraživanje), - uočiti i postaviti problem istraživanja iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, - planirati, provesti i vrednovati istraživanje iz područja ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja, - prikupiti, srediti i prikazati podatke u istraživanju, - kritički vrednovati dobivene rezultate i odgojno-obrazovni proces u cjelini, - napisati cjeloviti završni rad.		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Etape u izradi završnog rada. Dijelovi završnog rada. Struktura završnog rada – teorijski i praktični dio. Pronalaženje potrebnih izvora. Podjela izvora. Citiranje. Pristupi izradi bibliografije. Struktura empirijskog dijela završnog rada: problem, cilj i zadaće, metode, tehnike prikupljanja podataka, analiza podataka, interpretacija rezultata, izvođenje zaključaka. Obrana završnog rada.		

Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo				
Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje mentorskim konzultacijama.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Pisani rad	X				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Definirano Pravilnikom o završnom i diplomskom radu.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Prema dogovoru s mentorom						47	
Dopunska literatura							
Prema dogovoru s mentorom							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se studentskom anketom, uspjehom studenata na nastavnom predmetu, periodičnom neovisnom vanjskom provjerom programa i periodičnom internom provjerom godišnjeg detaljnog izvedbenog nastavnog programa i ispitnih procedura.							

IZBORNI KOLEGIJI

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	
<i>Naziv kolegija</i>	UVOD U KNJIŽEVNOST (PRPI11)	
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
<i>Status kolegija</i>	izborni	
<i>Godina studija</i>	1.	
<i>Seminar</i>	1.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je upoznati studente s ključnim pitanjima poetike i teorije književnosti kako bi mogli kompetentno razumijevati složena pitanja književnosti i književnog stvaranja relevantna u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - tumačiti i razlikovati književne rodove i vrste, pojave i oblike književnog stvaranja za djecu od književnosti za odrasle - interpretirati književna djela - primjenjivati kritičke metode i spoznaje u vrjednovanju književnih djela za djecu - raspravljati o književnosti na kompetentan i istraživački način.		
Uvodno predavanje, ciljevi i zadaci predmeta. Književnost, Književnost i jezik, rodovi, vrste s osobitim naglaskom na žanrove u dječjoj književnosti; znanost o književnosti (teorija književnosti, književna kritika, povijest književnosti, književna metodologija). Podjela književnosti – usmena i pisana književnost Usmena književnost: rodovi, vrste, značajke. Epohe i razdoblja u razvoju književnosti. Lirika: podjela, vrste, primjeri; figure. Epika: u stihu i u prozi; vrste, primjeri. Novela, roman: vrste, primjeri. Dramska književnost: vrste, primjeri; drama i kazalište. Stil i stilistika. Književni sustavi i književni pokreti; smjerovi istraživanja književnosti.		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad

				☐ terenska nastava	☒ e-učenje (20 %)		
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 2. Prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 20 % 3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10 % 4. Usmeni ispit – 40 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Biti, V. (2000). <i>Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije</i> . Zagreb: Matica hrvatska.				8		24	
Solar, M. (2005). <i>Teorija književnosti</i> . Zagreb: Školska knjiga.				1		24	
Solar, M. (1995). <i>Laka i teška književnost</i> . Zagreb: MH.				1		24	
Solar, M. (2004). <i>Uvod u filozofiju književnosti</i> . Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.				2		24	
Dopunska literatura							
1. Culler, J. (2001). <i>Književna teorija – vrlo kratak uvod</i>: Zagreb, 2. Genette, G. (2002). <i>Fikcija i dikcija</i>: Zagreb.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. Individualne konzultacije. Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	
Naziv kolegija	HRVATSKE PREDAJE PRIMJERENE DJECI (PRPI12)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1.	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je studente upoznati sa žanrovskim osobitostima predaje te ih osposobiti za terensko istraživanje na temu hrvatskih predaja, kao i uputiti ih na intertekstualnost predaje s pisanom književnošću i njezinu prisutnost u svakodnevnom životu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - klasificirati i objasniti žanrovski sustav usmene književnosti - razlikovati predaju od bajke i legende - razlikovati oblike predaje (memorat, fabulat, kronikat) - uočiti stilske značajke predaje - klasificirati i protumačiti tematsku podjelu predaje: povijesne, demonološke/mitske i etiološke - uočiti intertekstualnost predaje i pisane književnosti s osobitim obzirom na hrvatske autore. - objasniti pojam suvremena predaja i opisati njezina stilska obilježja - primijeniti i osmisliti rad s djecom predškolske dobi iz područja usmene književnosti u svrhu njegovanja hrvatske kulturne baštine - provoditi terensko istraživanje hrvatskih predaja		
Sadržaj kolegija		
Žanrovski sustav usmene književnosti. Predaja u usporedbi s bajkom i legendom. Oblici predaje (memorat, fabulat, kronikat). Tematska podjela predaje: povijesne, eshatološke (demonološke/mitske), etiološke. Stilske značajke predaje. Intertekstualnost predaje i pisane književnosti s osobitim obzirom na hrvatske autore. Suvremena predaja i njezina stilska obilježja.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)

6. Mendeš, B. i Vidović Schreiber, T.-T. (2020). *Priče koje nisu htjele zaspati* (izbor priča za djecu rane i predškolske dobi). Zagreb: Novi redak.
7. *Predaja: temelji žanra* (2018). Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku (zbornik).
8. Rudan, E. (2016). [*Vile s Učke: žanr, kontekst, izvedba i nadnaravna bića predaja*](#). Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada (monografija).
9. Vidović Schreiber, T.-T. (2011). *Suvremene predaje grada Splita*. Doktorski rad. Zagreb: Filozofski fakultet.
10. Vidović Schreiber, T.-T. (2018). Kamishibai – a New Narrative Context of Oral Literature in Working with Children of Preschool Age. U: Čepeljnik, Mihael (ur.), *Umetnost kamišibaja [Elektronski vir]: zbornik prispevkov = The art of kamishibai: proceedings* (str. 225 – 236). Ljubljana: Slovenski gledališki inštitut.
11. Vidović Schreiber, T.-T. (2015). Tradicijska kazivanja i scenski izraz djece predškolske dobi. *Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja*, vol. 64, no. 3, str. 504 – 517.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka.
 Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini.
 Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze.
 Individualne konzultacije.
 Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja.
 Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Bojan Babin	
Naziv kolegija	PLES I STVARALAŠTVO U POKRETU (PRPI14)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za stjecanje kompetencija iz područja plesa i kreativnog pokreta primjereno u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - opisati elemente plesa za djecu - objasniti pravilnu izvedbu plesova za djecu - provesti methodske postupke za usvajanje elemenata plesova za djecu - upotrijebiti methodske postupke za transformaciju antropoloških obilježja - integrirati trenajne operatore plesova - upotrebljavati methodske postupke za korekciju grešaka elemenata tehnike izvođenja plesova		

- izvoditi elemente plesova - prikazati elemente plesova - angažirati se u postizanju kvalitetnijeg i intenzivnijeg prezentiranja gibanja i pokreta u predškolskoj ustanovi.							
Sadržaj kolegija							
1. Stjecanje općih i specifičnih kompetencija u pogledu poznavanja plesnih operatora za usvajanje stvaralaštva u pokretu 2. Ples – poticaj za cjeloviti razvoj djeteta. Značenje plesnog odgoja pri razvoju djeteta naglašavajući kreativni pokret kao značajnu metodu učenja te plesni odgoj kao dio cjelokupne nastave. 3. Uvid u mogućnosti uključivanja pokretno-plesnih aktivnosti. 4. Pozitivni utjecaji uključivanja metode kreativnog pokreta u proces odgoja i obrazovanja ukazuju se na svim područjima razvoja djeteta: emotivno-socijalnom, kognitivnom i konativnom. 5. Doživljavanje, upoznavanje i uživanje u (plesnoj) umjetnosti. 6. Razvijanje estetske i umjetničke percepcije. Upoznavanje pojedinih područja umjetnosti. 7. Razvijanje izražavanja i komuniciranja putem (plesne) umjetnosti, razvijanje kreativnosti i specifičnih umjetničkih sposobnosti. 8. Metode razvijanja osjećaja za metar i jednostavne ritmove uz obradu brojlica u pokretu, te kreiranja kratkih koreografija i predstava – ispričana priča pokretom.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Položiti usmeni ispit Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. provjera stečenih kompetencija provodi se kontinuirano tijekom vježbi kao svojevrsna priprema za ispit. 2. usmeni ispit - 80 % (povijest i metodika plesa 20 %; motorička znanja 30 %; pravila plesne strukture 20 %; modaliteti plesnog ponašanja 10 %) 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave - 20 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Miletić, Đ. (2007), <i>Estetska gibanja</i> (udžbenik). Fakultet prirodoslovno matematičkih znanosti i kineziologije, Split. Schmidt, R. A., C. A.	1	24
<i>Dopunska literatura</i>		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - individualne konzultacije. - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.		

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Snježana Dobrota	
<i>Naziv kolegija</i>	HRVATSKA TRADICIJSKA GLAZBA ZA DJECU (PRPI26)	
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
<i>Status kolegija</i>	Izborni	
<i>Godina studija</i>	1.	
<i>Semestar</i>	2.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+15+0
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je upoznati studente s hrvatskom tradicijskom glazbom za djecom kao dijelom nematerijalne hrvatske kulturne baštine.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
<i>Odslušan kolegij Osnove glazbene kulture.</i>		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - potaknuti interes djece prema tradicijskoj glazbi i općenito prema tradicijskoj kulturi - osmisliti i primijeniti tradicijske plesove, pjesme i igre u radu s djecom rane i predškolske dobi - izraditi dječje tradicijske instrumente na kojima je moguće savladati jednostavnije ritmičke obrasce i melodije - primijeniti dječje folklorno stvaralaštvo kroz rugalice, brojalice, uspavanke i igre - koristeći glazbene aktivnosti bazirane na tradiciji omogućiti djeci putovanje u prošlost otkrivanjem ljepote nekadašnjih običaja		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
1. Definiranje pojmova tradicijske kulture, tradicijske glazbe i dječjeg folklora. 2. Svladavanje glazbenih sadržaja: igre s pjevanjem, pjesme, brojalice, slušanje glazbe, poticanje dječjeg stvaralaštva i sviranje na udaraljka (primjeri iz hrvatske glazbene baštine) 3. Upoznavanje hrvatskih tradicijskih plesova, pjesama i igara. 4. Primjena dječjeg folklornog stvaralaštva kroz brojalice, rugalice, uspavanke i igre.		

5. Izvođenje jednostavnih ritmičkih obrazaca i melodija na tradicijskim instrumentima.							
6. Izrada dječjih tradicijskih instrumenata.							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (10 %)	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 80 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj ustanovi Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s ostalim studentima Položiti pismeni ispit (ekvivalent kolokviji)							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	X
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja te obvezama studenata na kolegiju, zaključna ocjena se formira na temelju sljedećih elemenata: 1. Usmeni ispit/tri položena kolokvija – 70 % 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 15 % 3. Aktivnost na nastavi – 15 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Knežević, G. (2002). Naše kolo veliko: hrvatski dječji folklor: gradivo iz 19. i 20. stoljeća. Zagreb: ETHNO d. o. o.				1		24	
Lozica, I., Marks, Lj., Marošević, G., Muraj, A., Vitez, Z., i Zebec, T., (2016). Hrvatski običaji i druge tradicije. Zagreb: Mozaik knjiga d. o. o.				2		24	
Crnković, M. (1998). Hrvatske malešnice. Zagreb: Školska knjiga.				5		24	
Gospodnetić, H. (2023). Dječje tradicijske igre s pjevanjem. Zagreb: Durieux.				10		24	
Richards, M. i Schweitzer, D. (2022). Povijest glazbe za djecu. Zagreb: Školska knjiga.				2		24	
Dopunska literatura							
1. Šulentić Begić, J. i Begić, A. (2017). Tradicijska glazba srednjoeuropskih država i interkulturalni odgoj u osnovnoškolskoj nastavi glazbe. <i>Školski vjesnik</i> , 66 (1), 123-133. 2. Dobrota, S. (2012). <i>Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju</i> . Split: Filozofski fakultet u Splitu, Odsjek za učiteljski studij.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							

1. pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
2. studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
3. položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
4. individualne konzultacije
5. samoprocjena postignutih ishoda učenja od strane studenta
6. suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber	
Naziv kolegija	TEORIJA I PRAKSA GOVORENJA I GOVORNE INTERPRETACIJE (PRPI15)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je primjenjivati u radu s djecom upućeno govorenje i uvjerljive (sugestivne) interpretacije umjetničkog teksta te ih u skladu s govornim situacijama primjenjivati u svom govoru.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - primijeniti tehniku pravilnog disanja i impostacije glasa; - usvojiti osnove dikcije, govorne artikulacije, te ritma i dinamike govorenja; - pripremiti tekst za govornu interpretaciju; - interpretirati (govorno) umjetnički tekst; - procijeniti uvjerljivost (sugestivnost) interpretacije umjetničkog teksta.		
Sadržaj kolegija		
PREDAVANJA: 1. Govorne situacije. 2. Govorna kultura. 3. Pisanje i govorenje. 4. Pisanje i govorenje. 5. Odlike uspješnog govornika. 6. Neverbalna poruka. 7. Organizacija govorne poruke. 8. Organizacija govorne poruke.		

9. Organizacija govorne poruke 10. Dramska situacija u književnom tekstu. 11. Interpretativno čitanje/govorenje. 12. Interpretativno čitanje/govorenje. 13. Interpretativno čitanje/govorenje. 14. Interpretativno čitanje/govorenje. 15. Osvrt na rad.							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)		
<i>Obveze studenata</i>							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Prezentirati govornu interpretaciju različitih tekstova prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obavezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima i vježbama (redovitost, kritička rasprava, praćenje napretka u ovladavanju vježbama) – 25 %. 2. Izrada seminarskog rada – 10 % 3. Studenti su obavezni pristupiti završnoj provjeri interpretativnog kazivanja umjetničkog teksta - 65 %. Kriterij vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Čehov, M. (2019). O tehnici glumaca. Zagreb: Leksikografski zavod Miroslava Krlež.				2		24	
Meyer, M. i dr.(2008). Povijest retorike od Grka do naših dana. Zagreb, Disput. (odabrana poglavlja)						24	
Škarić, I. (2011). Argumentacija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.						24	
Škarić, I. (2000). Temeljci suvremenoga govorništva. Zagreb: Školska knjiga.						24	

	Tomić, D. (2024). Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: Govorništvo za nastavnike. DOI: https://doi.org/10.17234/9789533791357		24	
	Časopis Govor		24	
	<i>Dopunska literatura</i>			
	- Walton, D. (2006). Fundamentals Of Critical Argumentation. Cambridge: Cambridge. - Schneider, J., Börner, D., Van Rosmalen, P., & Specht, M. (2017). Presentation Trainer: What experts and computers can tell about your nonverbal communication. Journal of Computer Assisted Learning, 33(2), 164–177. https://doi.org/10.1111/jcal.12175 - Schreiber, L. M., Paul, G. D., & Shibley, L. R. (2012). The Development and Test of the Public Speaking Competence Rubric. Communication Education, 61(3), 205–233. https://doi.org/10.1080/03634523.2012.670709 - Spitzberg, B. H. (2015). Assessing the state of assessment: Communication competence. U A. F. Hannawa & B. H. Spitzberg (Ur.), Communication Competence (Str. 559–584). De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9783110317459-023 - Thomson, S., & Rucker, M. L. (2002). The development of a specialized public speaking competency scale: Test of reliability. Communication Research Reports, 19(1), 18–28. https://doi.org/10.1080/08824090209384828			
	<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>			
	Studentska evaluacija primjenom anonimne ankete; uspjeh studenata u interpretativnom kazivanju umjetničkog teksta.			

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Toni Maglica	
Naziv kolegija	DIJETE I DRUŠTVO (PRPI24)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za razumijevanje položaja djeteta u suvremenom društvu i kako interakcije s okruženjem utječu na razvoj djeteta, njegovu dobrobit i mentalno zdravlje.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - detektirati ključna društvena okruženja koja posredno i neposredno utječu na razvoj djece - objasniti interakcije djeteta s proksimalnim i distalnim okruženjima		

- procijeniti i analizirati odnose različitih društvenih čimbenika koje utječu na razvoj djeteta, njegovo ponašanje, dobrobit i mentalno zdravlje - razlikovati različite društvene sustave podrške djetetu							
Sadržaj kolegija							
Predavanja: Bioekološka sustavna teorija (različita društvena okruženja/sustavi) Dječja prava Položaj djeteta u društvu Djeca koja odrastaju u specifičnim uvjetima (jednoroditeljske obitelji, roditelj u zatvoru, roditelji ovisnici i dr.) Agensi socijalizacije: obitelj, vršnjaci, predškolske ustanove, mediji, digitalno, siromaštvo, klimatski utjecaji i dr Zakonodavni okviri, strategije i smjernice brige o položaju djeteta u društvu Institucionalni i izvaninstitucionalni oblici društvene podrške ostvarivanju dječjih prava i potreba							
Seminar: Izrada pismenog seminara i prezentacije studenata sa svrhom produbljivanja tema predavanja							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminar 80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed predviđenim kriterijima. Položiti usmeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na ostvarenosti sljedećih elemenata: 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% 4. položen usmeni ispit – 60% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ajduković, M., Rajhvajn Bulat, L., Sušac, N., Vejmelka L. (2020) <i>Subjektivna dobrobit djece u Hrvatskoj</i> . Ured UNICEF-a za Hrvatsku; https://www.unicef.org/croatia/media/5136/file/Subjektivna%20dobrobit%20djece%20u%20Hrvatskoj.pdf	online	24
Dopunska literatura		
1. Pečnik, N. (2013). Kako roditelji i zajednice brinu o djeci najmlađe dobi u Hrvatskoj. UNICEF Hrvatska (odabrana poglavlja) 2. Ljubetić, M., Maglica, T. (2020). Social and emotional learning in education and care policy in Croatia. <i>International Journal of Evaluation and Research</i>, 9. 3. Maglica, T., Ljubetić, M., Grčić A. (2020). Podrška u vaspitanju porodicama u riziku u okviru organizacije civilnog društva-iskustva korisnika udruženja MoSt. <i>Specijalna Edukacija i rehabilitacija</i>, 19, 3.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	KULTURNA BAŠTINA NA TLU HRVATSKE (PRPI32)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je stjecanje kompetencija o kulturnoj baštini na tlu Hrvatske da bi se kulturni izvori mogli približiti djeci rane i predškolske dobi i kako bi se aktivnosti vezane za kulturnu baštinu Hrvatske mogli primjenjivati u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Položen ispit iz predmeta <i>Osnove likovne kulture</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - definirati pojam kulturne baštine te analizirati veze s održivim razvojem - razlikovati vrste kulturne baštine; materijalnu i nematerijalnu - prepoznati kulturna i umjetnička razdoblja u Hrvatskoj - opisati i objasniti kulturna i umjetnička razdoblja u Hrvatskoj		

- protumačiti važnost kulturne baštine u radu s djecom rane i predškolske dobi - prezentirati načine i mogućnosti upoznavanja djece s kulturnom baštinom Hrvatske							
Sadržaj kolegija							
1. Definiranje pojma kulturne baštine, klasifikacija i podjela 2. Kulturna baština i održivi razvoj 3. Hrvatska kulturna baština u europskom kontekstu 4. Pretpovijesno doba u Hrvatskoj 5. Antičko doba u Hrvatskoj 6. Ranokršćansko doba u Hrvatskoj 7. Predromanika u Hrvatskoj 8. Romanika u Hrvatskoj 9. Gotika u Hrvatskoj 10. Renesansa i barok u Hrvatskoj 11. Umjetnost 19 i 20 st. u Hrvatskoj 12. Suvremene umjetničke tendencije u Hrvatskoj 13. Važnost poznavanja kulturne baštine i njenih tekovina u radu s djecom rane i predškolske dobi 14. Načini i mogućnosti upoznavanja djece s kulturnom baštinom i etnografskim izvorima 15. Važnost upoznavanja djece s kulturnom baštinom i etnografskim izvorima							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)		
Obveze studenata							
- sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminari 80 % - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - položiti pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su dva položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima - informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Nakon odslušanih predavanja polaže se pismeni ispit. Opseg seminarskog rada, bibliografija, bilješke i mjesto za grafičke priloge može iznositi najviše 15 stranica, odnosno 30.000 znakova (seminarski rad moguće je prirediti kao Power Point prezentaciju ili u HTML-u oblikovati zanimljivu web stranicu). 1. pismeni ispit/dva položena kolokvija – 50 % 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 3. aktivnost na nastavi – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Ivančević, R. (1993) Umjetničko blago Hrvatske. ITP Motovun				2		23	

Marasović, T. (2001) Kulturna baština 1/2, Veleučilište u Splitu, 2001.	1	23
Jukić, M. (2021). Hrvatska kulturna baština. Zagreb	-	23
Brajčić, M. (2014). Arheološki parkovi u Hrvatskoj – stanje i perspektive, Filozofski fakultet u Splitu	10	23
Dopunska literatura		
1. Brajčić, M., Kušević, D. (2023). Hrvatska kulturna baština u interakciji i kontekstu održivog razvoja: implementacija u odgoj i obrazovanje. Metodčki ogledi, 30/2023, 1; 199-221. doi: https://doi.org/10.21464/mo.30.1.9 2. Brajčić, M., Kovačević, S., Kušević, D. (2013). Učenje u muzeju. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje. Specijalno izdanje, Vol:15, Sp.Ed.No. str. 159-178 3. Ratković, K. (2001). Likovna umjetnost 20. stoljeća, Školska knjiga, Zagreb.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Katija Kalebić Jakupčević	
Naziv kolegija	RAZVOJNA ODSUPANJA U DJEČJOJ DOBI (PRPI35)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2.	
Semestar	3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati studente s temeljnim spoznajama iz područja razvojne psihopatologije djetinjstva koje će im koristiti za pravovremeno prepoznavanje, reagiranje i uočavanje razvojnih poteškoća i odstupanja te za unapređenje kvalitetnog psihofizičkog razvoja djece u okviru odgojno-obrazovnog rada u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - identificirati i opisati osnovnu terminologiju iz područja razvojne psihopatologije - opisati i analizirati temeljne spoznaje iz domene dječje razvojne psihopatologije - prepoznati specifičnosti razvoja i ponašanja u različitim psihopatskim poremećajima		

- analizirati pojedine psihopatološke poremećaje,
- kategorizirati pojedine psihopatološke poremećaje u odnosu na njihove karakteristike s ciljem pravovremene i primjerene reakcije u radu s djecom
- ostvariti primjerenu interakciju s djetetom te unaprijediti suradnju s roditeljima na osnovu specifičnosti pojedinih psihopatoloških obilježja

Sadržaj kolegija

1. Uvod u razvojnu psihopatologiju, porijeklo i proces nastajanja različitih oblika poremećaja
2. Rizični i zaštitni čimbenici u razvoju poremećaja
3. Suvremene teorijske paradigme u razvojnoj psihopatologiji
4. Most prema psihopatologiji: od normalnog razvoja do psihopatologije
5. Fenomenologija, klasifikacija i prevalencija psihičkih poremećaja u djetinjstvu
6. Psihološka procjena (psihodijagnostika i terapijske tehnike) djece s deficitom pažnje, hiperaktivnim poremećajem
7. Psihološka procjena (psihodijagnostika i terapijske tehnike) djece s poremećajem ophođenja, prkošenja i suprotstavljanja
8. Kolokvij
9. Psihološka procjena (psihodijagnostika i terapijske tehnike) djece s anksioznim poremećajima
10. Depresivnost i tugovanje: psihološka procjena (psihodijagnostika i terapijske tehnike)
11. Psihološka procjena (psihodijagnostika i terapijske tehnike) djece s teškoćama iz autističnog spektra
12. Psihopatologija djece s tjelesnim/kroničnim bolestima
13. Ostali poremećaji u dječjoj dobi: psihotični poremećaji, poremećaji hranjenja, razvoj ovisnosti
14. Prevencija i liječenje, zaštita mentalnog zdravlja djece
15. Kolokvij

Vrste izvođenja nastave (staviti X)

- | | |
|---|--|
| ☒ predavanja
☒ seminari i radionice
☐ vježbe
☐ obrazovanje na daljinu
☐ terenska nastava | ☒ samostalni zadaci
☐ multimedija i mreža
☐ laboratorij
☐ mentorski rad
☒ e-učenje (20 %) |
|---|--|

Obveze studenata

Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, seminar 80 %.

Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi

Rješavati samostalne i grupne zadatke

Sudjelovati i izvršavati nastavne aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem

Napisati i prezentirati seminarski rad

Položiti pismeni ispit (ili 2 kolokvija)

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviii	X

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:

1. sustavno praćenje aktivnosti i rada na nastavi (40 %),
2. seminarski rad (20 %)
3. kolokvij (40 %).

Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Wenar, C. (2003). Razvojna psihopatologija i psihijatrija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)	1	24
Vulić-Prtorić, A. (2003). Depresivnost u djece i adolescenata. Jastrebarsko: Naklada Slap.	1	24
Davison, G. C. i Neale, J. M. (1999). Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana poglavlja)	1	24
<i>Dopunska literatura</i>		
1. Ambrosi - Randić, N. (2004). Razvoj poremećaja hranjenja. Jastrebarsko: Naklada Slap. 2. Bašić, J. (2009). Teorije prevencije: prevencija poremećaja u ponašanju i rizičnih ponašanja djece i mladih. Školska knjiga: Zagreb 3. Cicchetti, D., Ackerman, B., & Izard, C. (1995). Emotions and emotion regulation in developmental psychopathology. <i>Development and Psychopathology</i>, 7(1), 1-10. doi:10.1017/S0954579400006301 4. Dawson, G. (2008). Early behavioral intervention, brain plasticity, and the prevention of autism spectrum disorder. <i>Development and Psychopathology</i>, 20(3), 775-803. doi:10.1017/S0954579408000370 5. Forbes, M.K., Tackett, J.L. et al. (2016). Beyond comorbidity: Toward a dimensional and hierarchal approach to understanding psychopathology across the lifespan. <i>Developmental Psychopathology</i>, 28(4), 971–986. 6. Kocijan - Hercigonja, D., Buljan - Flander, G., i Vučković, D. (2004). Hiperaktivno dijete. Uznemireni roditelji i odgajatelji, 4. izdanje. Jastrebarsko: Naklada Slap. 7. Lacković-Grgin, K. (2000). Stres u djece i adolescenata. Jastrebarsko: Naklada Slap. 8. Osterling, J., Dawson, G., & Munson, J. (2002). Early recognition of 1-year-old infants with autism spectrum disorder versus mental retardation. <i>Development and Psychopathology</i>, 14(2), 239-251. doi:10.1017/S0954579402002031 9. Pollak, S.D. (2015). Developmental psychopathology: recent advances and future challenges. <i>World Psychiatry</i>, 14(3), 262–269. 10. Sroufe, L. (1997). Psychopathology as an outcome of development. <i>Development and Psychopathology</i>, 9(2), 251-268. doi:10.1017/S0954579497002046 11. Vulić-Prtorić, A. (2001). Razvojna psihopatologija: normalan razvoj koji je krenuo krivim putem. <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i>, 40(17), 161-186. 12. Vulić-Prtorić, A. (2002). Obiteljske interakcije i psihopatološki simptomi u djece i adolescenata. <i>Suvremena psihologija</i>, 5, 1-2.		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja; suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa		

OPĆE INFORMACIJE	
<i>Nositelj kolegija</i>	doc. dr. sc. Toni Maglica
<i>Naziv kolegija</i>	PREVENCIJA ZLOSTAVLJANJA I ZANEMARIVANJA DJECE (PRPI44)
<i>Studijski program</i>	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>
<i>Status kolegija</i>	izborni
<i>Godina studij</i>	2.
<i>Semestar</i>	4.

<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	(15+0+15)
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za prepoznavanje različitih oblika zlostavljanja i zanemarivanja djece rane i predškolske dobi, prevenciju i pružanje inicijalne podrške djeci.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema ih.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će moći: - prepoznati i razlikovati različite oblike zlostavljanja i zanemarivanja djece rane i predškolske dobi te navesti njihove posljedice - prepoznati znakove zlostavljanja i zanemarivanja djece rane i predškolske dobi - analizirati značajke učinkovitih programa za prevenciju zlostavljanja i zanemarivanja djece u okruženju ustanove ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja - primijeniti protokole o postupanju u slučajevima zlostavljanja, zanemarivanja i drugih kriza - odabrati adekvatne metode pružanja podrške djeci koja imaju iskustvo zlostavljanja i zanemarivanja - primjereno komunicirati s različitim nositeljima interesa tijekom krizne situacije - poduzeti mjere zaštite dobrobiti djeteta tijekom krizne situacije - riješiti moguće prepreke u zaštiti zdravlja i sigurnost djece		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Predavanja: Različiti oblici zlostavljanja i njihove posljedice za djecu Različiti oblici zanemarivanja djece i njihove posljedice za djecu Predškolski preventivni programi zlostavljanja i zanemarivanja djeteta Nacionalni i europski legislativni i strateški okviri prevencije zlostavljanja i zanemarivanja djece Protokoli o postupanju u slučajevima zlostavljanja i zanemarivanja Pružanje adekvatne pedagoške podrške djeci žrtvama Adekvatno krizno komuniciranje s obitelji, djecom iz odgojne skupine Mjere zaštite dobrobiti djeteta Seminar: Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja. Gostovanje stručnjaka iz prakse koji se bave temom zlostavljanja i zanemarivanja djece u različitim sustavima.		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>Obveze studenata</i>		
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80% i seminar 80%) Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi		

Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Prezentirati seminarski rad prema unaprijed predviđenim kriterijima. Položiti pismeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminar ski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Kolokviji	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 2. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara – 10% 4. položen pismeni ispit – 60% Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov					Broj primjeraka	Broj studenata	
Buljan Flander, G., Kocijan-Hercigonja, D. (2003). Zlostavljanje i zanemarivanje djece. Marko M. Zagreb					1	24	
Profaca, B. (2016). Traumatizacija djece i mladih. Ljetopis socijalnog rada, 23, 3, 345-361.					online	24	
Roje Đapić, M., Buljan Flander, G. (2019). Prevencija emocionalnog zlostavljanja djece u visokokonfliktnim razvodina roditelja: Analiza stanja u Hrvatskoj. Kriminologija i socijana integracija: časopis za kriminologiju, penologiju i poremećaje u ponašanju, 27,2, 256-274.					online	24	
Dopunska literatura							
Popović, S. (2018). Seksualno zlostavljanje djece u Hrvatskoj: sustavni pregled istraživanja. Ljetopis socijalnog rada, 25, 1, 5-37. https://doi.org/10.3935/ljsr.v25i1.190 Killen, K. (2001). Izdani- zlostavljana djeca su odgovornost svih nas. Društvo za psihološku pomoć. Zagreb							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE	
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber
Naziv kolegija	TRADICIJSKA KAZIVANJA ZA DJECU (PRPI45)

Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je upoznati tradicijska kazivanja za djecu kao integralni dio književnoga stvaralaštva za djecu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Nema ih.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - interpretirati tradicijske oblike namijenjene djeci - primijeniti tradicijske oblike namijenjene djeci - razlikovati stilske značajke tradicijskih kazivanja za djecu od autorskih književnih ostvarenja - vrjednovati i birati tradicijska kazivanja iz hrvatske i svjetske književnosti u radu s djecom		
Sadržaj kolegija		
1. Usmena književnost – 1. Lirska poezija; 2. Epska poezija; 3. Drama (folklorno kazalište); 4. Priče (pripovijetke); 5. Retorički oblici; 6. Jednostavni oblici (mikrostrukture); 7. Rubni usmenoknjiževni oblici 2. Žanrovske osobitosti sljedećih oblika: - uspavanke - bajke (u komparaciji s klasičnim bajkama) - basne (u komparaciji s klasičnim basnama) - predaje; legende - novele, anegdote i parabole - pričanja iz života - vicevi; poslovice; zagonetke - brojalice; brzalice 3. Primjena tradicijskih kazivanja u radu s djecom 4. Motivski svijet hrvatskih usmenih priča 5. Mitska i demonološka bića usmenih priča 6. Komparacija hrvatskih i svjetskih tradicijskih kazivanja		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)
Obveze studenata		
Sudjelovati u nastavnom procesu (predavanja 80 % i seminar 80 %). Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.		

Prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima.							
Položiti usmeni ispit.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio						Samostalni zadatci	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente:							
1. Izrađen seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 30 % 2. Prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 20 % 3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave i seminara, konzultacije – 10 % 4. Usmeni ispit – 40 %							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Botica, S. (2013). Povijest hrvatske usmene književnosti. Školska knjiga.				1		24	
Botica, S. (1999). Hrvatska usmenoknjiževna čitanka. Školska knjiga.				1		24	
Dragić, M. (2007/2008). Poetika i povijest hrvatske usmene književnosti. Filozofski fakultet u Splitu.				online		24	
Marković, J. (2012). Pričanja o djetinjstvu. Biblioteka nova etnografija.				2		24	
Dopunska literatura							
1. Basne, Zlatni danci 4 (2003). Ur. Ana Pintarić. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa.: Filozofski fakultet, 4. travnja 2002. 2. Grgurević, I. i Fabris, K. (2012). Bajka i dijete s aspekta junaka usmenoknjiževne i filmske bajke. Metodčki obzori, 7/1. 3. Hameršak, M. (2011). Pričalice o povijesti djetinjstva i bajke. Algoritam. 4. Ivon, H. (2012). Baština u motrištu odgoja i obrazovanja, Zbornik radova s Trećeg okruglog stola o zavičajnosti u knjigama za djecu i mlade. Ur. Ribičić, G. i Mihanović, Gradska knjižnica Marka Marulića, 14. 5. Marks, Lj. (2003). Nadnaravno žensko. Zbornik Zagrebačke slavističke škole 2002. Filozofski fakultet, 78 – 89.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
- Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka. - Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. - Položen ispit i ostvarene druge silabom propisane obveze. - Individualne konzultacije. - Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja. - Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa.							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	ODGOJNI KONTEKST DJEČJIH JASLICA (PRPI34)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	2.	
Semestar	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osnažiti studente dodatnim kompetencijama za razvoj integriranog jasličnog kurikulumu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan predmet <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - primjenjivati razvojno primjerene strategije u odnosu na interese i razvojne osobitosti djece rane dobi - poticati kognitivni, jezični, emocionalni, tjelesni i socijalni razvoj djeteta rane dobi - pripremiti okruženja za igru u skladu s razvojnim obilježjima, potrebama i interesima djece rane dobi te uvjetima rada		
Sadržaj kolegija		
Predavanja: 1. Pregled razvoja dječjih jaslca. 2. Razvojno-primjereni kurikulum za djecu jasličke dobi. 3. Sastavnice jasličkog kurikulumu. 4. Razvoj i bogaćenje dječjih iskustava u jasličkom kontekstu. 5. Svakodnevne aktivnosti – prilike za učenje. 6. Pružanje potpore jasličkoj djeci. 7. Stvaranje sigurnog, zdravog i poticajnog jasličkog okruženja. 8. Odgojitelj u jasličkom kontekstu. 9. Roditelji u jasličkom kontekstu. Seminar: Izrada i prezentacija seminarskih radova sa svrhom produbljivanja tema s predavanja.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)
Obveze studenata		

Položiti usmeni ispit.

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1. Aktivnost na nastavi – 10 %
2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - 10 %
3. Izrada i izlaganje seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima – 25 %
4. Pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) – 35 %
5. Usmeni ispit – 20 %

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Petrović-Sočo, B. (2007). Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje – holistički pristup, Zagreb: Mali profesor (odabrana poglavlja).	1	24
Tatalović Vorkapić, S., Čargonja-Pregelj, Ž. i Mihić, I. (2015). Validacija ljestvice za procjenu privrženosti djece rane dobi u fazi prilagodbe na jaslice. Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja. 51(2),	1	24
Panić, M. (2020). Prva iskustva roditelja djece rane dobi s institucionalnim RPOO. Napredak, 161 (3-4), 347-368.	1	24
Stokes Szatan, (2005). Kurikulum za jaslice, Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak.	2	24

1. Došen-Dobud, A. (2004). *S djecom u jaslicama*, Zagreb: Alinea.
2. Miljak, A. (1991). *Istraživanje procesa odgoja i njege u dječjim jaslicama*, Zagreb: Školska knjiga.

- redovitom evaluacijom aktivnosti na nastavi i uspješnosti u obavljanju individualnih i grupnih zadataka,
- studentskom anketom o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini,
- uspjehom studenata u ostvarivanju silabusom propisanih obveza (pisani i usmeni ispit, seminar),
- kroz individualne konzultacije,
- studentskom samoprocjenom postignutih ishoda učenja.

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	DIJETE I LUTKA (PRPI51)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za primjenu lutkarskog medija u odgojno-obrazovnom procesu.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušani predmeti <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1 i 2.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - poticati djecu rane i predškolske dobi na iskazivanje i realizaciju vlastitih interesa, ideja i mišljenja koristeći lutku - poticati umjetnički izričaj djece primjenom scenske lutke u institucijskom kontekstu - organizirati prostorno-materijalno okruženje za umjetnički izričaj djece rane i predškolske dobi - poticati socijalne odnose i vršnjačku interakciju djece rane i predškolske dobi kroz različite aktivnosti izražavanja scenskom lutkom - podržavati kulturne specifičnosti dječjeg vrtića (kulturnu baštinu, jezik društvene sredine i specifičnosti neposrednog okruženja)		
Sadržaj kolegija		
Predavanja: 1. Obilježja dječje simboličke igre; 2. Razvojne mogućnosti i funkcije simboličke igre s lutkom; 3. Lutka u humanističko usmjerenom predškolskom kurikulu; 4. Lutka u razvoju djeteta (spoznajnom, socijalnom, emocionalnom, pokretno-motoričkom); 5. Lutka u procesu učenja i stvaralaštva; 6. Lutka kao igračka i scenska figura; 7. Lutkarsko-dramske igre; 8. Načini uporabe lutke; 9. Lutka kao poticaj za izražavanje i stvaranje; Vježbe: Primjena (scenske) lutke u neposrednom radu s djecom – upoznavanje s djecom; stupanje u svrhovite interakcije s djecom; potpora jezično-govornom i scenskom izražavanju djece; rješavanje problemskih situacija; igrokazi za djecu i s djecom.		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža

				☐ obrazovanj e na daljinu ☐ terenska nastava	☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (do 15 %)
Obveze studenata					
Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu – predavanjima, seminarima i radionicama (min 80 %). Kvalitetno ispuniti nastavne i izvannastavne, individualne i grupne, zadatke sukladno sadržaju kolegija. Izraditi i izložiti seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Položiti pisani ispit ili 2 kolokvija (kao ekvivalent pisanom ispitu) uz minimalno 51 % točnosti. Položiti usmeni ispit.					
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
Portfolio					X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu					
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna ocjena na kolegiju formira se s obzirom na sljedeće elemente: 1. Aktivnost na nastavi – 10 % 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - 10 % 3. Izrada i izlaganje seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima – 25 % 4. Pismeni ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) – 35 % 5. Usmeni ispit – 20 %					
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju					
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata
Ivon, H. (2013). Lutka u dječjem vrtiću. Split: Filozofski fakultet.				1	23
Ivon, H. (2010). Dijete, odgojitelj, lutka, Zagreb: Golden marketing, Zagreb.				10	23
Visković, I. i Vujević, A. (2025). Mišljenje odgajatelja o vrijednosti uporabe scenska lutka u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. ST-OPEN, 6. https://doi.org/10.48188/so.6.20				5	23
Pirić, A. (2024) Neka igra započne. Novi redak.				1	23
Dopunska literatura					
1. Ivon, H. (2007). Poticanje govornog razvoja i jezičkog stvaralaštva kroz igre s lutkama. Hrvatski časopis za teoriju i praksu nastave hrvatskoga jezika, književnosti, govornoga i pismenoga izražavanja te medijske kulture. 2. Vuković-Žunić, J., Delaš, B. (2006). Lutkarski medij u školi, Priručnik za učitelje i voditelje lutkarskih družina. Zagreb: Školska knjiga.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Kvaliteta i uspješnost realizacije nastavnog predmeta prati se: - redovitom evaluacijom aktivnosti na nastavi i uspješnosti u obavljanju individualnih i grupnih zadataka, - studentskom anketom o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini, - uspjehom studenata u ostvarivanju silabusom propisanih obveza (pisani i usmeni ispit, seminar), - kroz individualne konzultacije, - studentskom samoprocjenom postignutih ishoda učenja.					

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	PRIJELAZ DJETETA IZ VRTIĆA U OSNOVNU ŠKOLU (PRPI53)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za kreiranje, provedbu i vrednovanje kurikulumu predškole te doprinositi pedagoškom kontinuitetu predškolskog i primarnog odgoja i obrazovanja.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušani predmeti <i>Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1 i 2, Razvojna psihologija 1 i 2 te Psihologija ranog učenja.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - planirati, provoditi i vrednovati kurikulum predškole - poticati razvoj i učenje djece u godini pred polazak u osnovnu školu u skladu s njegovim sposobnostima, osobinama, interesima i potrebama - argumentirati odabir strategija praćenja i vrednovanja djetetova postignuća i spremnosti za polazak u osnovnu školu - argumentirati važnost participacijskog dokumentiranja kao jedan od prediktora rane pismenosti. - provoditi suradnju s osnovnom školom - stručnim timom i učiteljima radi ostvarivanja odgojno-obrazovnog kontinuiteta - demonstrirati odgovarajuće prezentacijske i komunikacijske vještine u odnosu s različitim socijalnim grupama i pojedincima iz različitih socijalnih okruženja - razvijati intersektorsku suradnju dječjeg vrtića i različitih sustava		
Sadržaj kolegija		
1. Pedagoški kontinuitet u ranom i predškolskom te primarnom odgoju i obrazovanju 2. Odgojno-obrazovni proces u predškoli 2. Roditelji i priprema djeteta za početak osnovnog školovanja 4. Temeljne vještine (briga o sebi, ponašanje, socijalne vještine, emocije) 5. Jezik, govor i komunikacija u procesu pedagoškog kontinuiteta u odgoju i obrazovanju 6. Predčitačke i predmatematičke vještine		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Brajčić	
Naziv kolegija	SLIKANJE U RADU S DJECOM PREDŠKOLSKJE DOBI (PRPI61)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	15+30+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za rad sa slikarskim i grafičkim tehnikama, na teorijskoj i praktičnoj razini kako bi stečene kompetencije mogli primijeniti u radu s djecom rane i predškolske dobi. Naglasak je stavljen na kreativni pristup u izboru poticaja za slikanje s djecom; za kreativno povezivanje poticaja i slikarskih tehnika u radu s djecom; za rad s darovitom djecom i za rad s djecom s poteškoćama.		
Uvjeti za upis kolegija		
Odslušan predmet <i>Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2.</i>		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - pravilno primjenjivati crtačke, grafičke i slikarske tehnike u radu s djecom rane i predškolske dobi - definirati likovni jezik - uočiti likovne elemente u prirodnom okruženju - interpretirati likovni jezik u praktičnom radu - kreirati likovne uratke prema zadanom likovnom problemu		
Sadržaj kolegija		
1. Crta – obrisna i strukturna 2. Tekstura - crtačka i slikarska 3. Boja – osnovne boje i sekundarne boje 4. Boja – akromatske boje, spektar boja 5. Boja – miješanje boja, tople boje 6. Boja – hladne boje, komplementarne boje 7. Kontrast – akromatski kontrast, kontrast boje prema boji 8. Kontrast – toplo – hladni kontrast, komplementarni kontrast 9. Crtačke tehnike – suhe i mokre 10. Grafičke tehnike – monotipija, kolografija i gratage 11. Slikarske tehnike – pastel, akvarel 12. Slikarske tehnike – tempera, kolaž 13. Kombinirane tehnike – crtež i slika, slika i grafika 14. Ritam – ritam crta, ritam boja 15. Rekomponiranje – rekonponiranje dječjih likovnih radova, assemblage		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice	☒ samostalni zadaci

				☒ vježbe ☐ obrazovanj e na daljinu ☐ terenska nastava	☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ e-učenje (do 20 %)		
Obveze studenata							
Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 80 %, vježbe 90 % Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem Položiti pismeni ispit i ostvariti minimalno 50 % točnosti na ispitu/kolokvijima Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata: 1. pisani ispit/dva položena kolokvija – 50 % 2. Izrada praktičnih radova – 30 % 3. uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10 % 4. aktivnost na nastavi – 10 % Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Huzjak, M. (2007). Učimo gledati, Školska knjiga, Zagreb				2		24	
Harrison, H. (1999). Kako naučiti slikati i crtati: crtež, akvarel, ulje i akrilik, pastel: [cjeloviti tečaj o praktičnim i kreativnim tehnikama], How to Paint & Draw, Leo-Comerco Rijeka, Rijeka				1		24	
Duh, M., Zupančić, T. (2011). Metoda estetskog transfera-opis specifične likovno-didaktičke metode, Croatian Journal of Education, 13 (1), 42-75. https://hrcak.srce.hr/72407				1		24	
Brajčić, M., Kuščević, D., Grcić, J. (2012). Dijete i umjetničko djelo - Pablo Picasso, Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja, 61, br 1-2; 133-153				10		24	
Dopunska literatura							
Kuščević, D., Brajčić, M., Alijev, B. (2009). Mediteranski motivi u nastavi likovne kulture, Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja, 58, 1; 49-62.							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze Individualne konzultacije Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja Suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Ivana Visković	
Naziv kolegija	INKLUZIVNI DJEČJI VRTIĆ (PRPI62)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+15+0
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Cilj kolegija je osposobiti studente za provedbu inkluzijskog (inkluzivnog) odgoja u praksi ranog i predškolskog odgoja.		
Uvjeti za upis kolegija		
Upisan kolegij <i>Inkluzivna pedagogija</i> .		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Studenti će moći: - obrazložiti ulogu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja u ostvarivanju ljudskih i dječjih prava - kreirati odgojno-obrazovni proces prema načelima univerzalnog dizajna, socijalne inkluzije i kulturno primjerene pedagogije - implementirati inkluzivne vrijednosti u kurikulum dječjeg vrtića i odgojne skupine u suradnji sa sustručnjacima - organizirati prostorno-materijalno, socijalno i vremensko okruženje koje potiče participativnu praksu - procijeniti odgojno-obrazovne potrebe djeteta u različitim socijalnim kontekstima - primijeniti razvojno primjerene strategije odgojno-obrazovne podrške djeci u riziku od socijalnog isključivanja		
Sadržaj kolegija		
1. Upoznavanje sa zakonskim propisima i normativima protokolima, u kojima se regulira odgoj i obrazovanje djece s posebnim potrebama 2. Klasifikacija H. Bacha, prema ciljevima i metodama inkluzivnog i specijalnog odgoja i obrazovanja 3., 4., 5., 6. Posebne mjere i metode unutar skupine djece sa poteškoćama senzorne integracije 6. Izrada individualiziranih odgojno obrazovnih programa u suradnji s roditeljima i stručnim timom 7. Izrada prilagođenih i posebnih odgojno obrazovnih programa 8., 9., 10. Vođeno promatranje djece rane i predškolske dobi s posebnim potrebama u integriranim/inkluzivnim i posebnim uvjetima 11., 12., 13. Izlaganje i prezentiranje opažanih situacija i događaja u institucijama i promatranim/opažanim situacijama za djecu s teškoćama u razvoju i darovitim učenicima 14. Usporedba različitih pedagoških metoda kod djece u inkluzivnim uvjetima 15. Refleksije inkluzivnog odgoja kod djece rane i predškolske dobi obzirom na inkluzivnu praksu		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža

				☐ obrazovanj e na daljinu ☒ terenska nastava		☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (10 %)	
Obveze studenata							
Redovita nazočnost i aktivnost na predavanjima 80 %, upoznavanje s tehnikama i pristupima za oblikovanje univerzalnog dizajna, izrada zadaća uz mentoriranje, terenu i ispunjavanje materijala za praćenje 20 %, prezentacija na vježbama uz aktivne komentare 10 %.							
1. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem.							
2. Položiti usmeni ispit.							
3. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima.							
4. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.							
5. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke.							
6. Napisati završni rad sukladno akademskim, etičkim i fakultetskim načelima i propisima.							
7. Usmeno položiti završni rad.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	X
Portfolio				Oblikovanje lista i praćenje djeteta	X	Prezentacija aktivnosti	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenata, zaključna se ocjena izvodi na temelju sljedećih elemenata:							
1. Priprema materijala za promatranje i bilježenje u ustanovama ranog i predškolskog odgoja -30 %							
2. Provođenje 85 % predviđenih sati u zajednički razgovor – argumentiranje i kritiziranje, vođenje evidencije o kvaliteti prezentiranog rada opažanja i uspoređivanje, timski rad, povezivanje teorijskog dijela s praksom u prezentaciji, komentari na stručnu literaturu i praktični rad - postotak.							
3. usmeni ispit							
Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Hansen, K.A., Kaufman, R.K. Walsh, K. B. (2006) Kurikulum za vrtiće: razvojno-primjereni program za djecu od 3 do 6 godina. Korak po korak				online		24	
Hannaford, C (2007.) Pametni pokreti, zašto ne učimo samo glavom, Ostvarenje				2		24	
Ayres, A. J. (2002.) Dijete i senzorna integracija, Naklada Slap				2		24	
Dopunska literatura							
1. Buljan-Flander, G., Karlović, A. (2004.) Odgajam li dobro svoje dijete, Zagreb: Marko							
2. Luketin, D., Sunko, E. (2006.) Kako kreativnim aktivnostima kreiramo odgoj. Split: Liga za prevenciju ovisnosti							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka							
Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini							
Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze							
Individualne konzultacije							
Samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja							

Naziv kolegija	STRUČNA PRAKSA U NASTAVNOJ BAZI (HZX008)	
Studijski program	Sveučilišni prijediplomski studij <i>Rani i predškolski odgoj i obrazovanje</i>	
Status kolegija	izborni	
Godina studija	3.	
Semestar	5., 6.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S+T ¹)	0+40+30+80
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Upoznati studente s konkretnim praktičnim uvjetima u nastavnoj bazi i osposobiti ih za samostalno uočavanje i rješavanje jednostavnijih praktičnih problema u stvarnom radnom okruženju.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Studenti imaju pravo prijave na Natječaj za stručnu praksu prije početka treće godine prijediplomskog studija. Obzirom na raspoloživa mjesta za praksu u nastavnim bazama, u slučaju većeg broja prijavljenih studenata od broja raspoloživih mjesta za stručnu praksu u prihvatnim organizacijama, provodi se selekcijski postupak prema Pravilniku o stručnoj praksi Filozofskog fakulteta.		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Ishodi učenja predmeta: 1. Primijeniti znanja i vještine stečene tijekom prijediplomskog studija potrebne za samostalno uočavanje i rješavanje jednostavnijih konkretnih problema u stvarnom radnom okruženju. 2. Izraditi Izvješće o stručnoj praksi i u njemu objasniti izvršene zadatke uz prilog relevantne dokumentacije. Pojedinačni ishodi učenja: 1. Opisati ustrojstvo odabrane nastavne baze. 2. Prepoznati izazove koje postavlja radno okruženje i objasniti procese suočavanja s konkretnim izazovima. 3. Analizirati konkretne praktične situacije na osnovi recentnih znanstvenih izvora. 4. Pratiti, dokumentirati i vrednovati procese u nastavnoj bazi. 5. Opisati probleme proizišle iz konkretnih radnih zadataka u nastavnoj bazi i objasniti procese njihova rješavanja. 6. Dokumentirati osobnu praksu i refleksivno je kritički vrednovati.		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
Stručna praksa se realizira kroz izvedbu konkretnih radnih zadataka uz rad s mentorom iz nastavne baze. Stručna praksa traje 80 radnih sati. Uz suglasnost mentora s Filozofskog fakulteta, mentor iz nastavne baze planira radne zadatke. Preostalih 70 radnih sati odnose se na mentorski rad (10 sati mentor/nastavnik s Fakulteta, 20 radnih sati mentor iz nastavne baze), istraživanje literature (10 radnih sati), izradu Izvješća o stručnoj praksi (20 radnih sati), pripremu i realizaciju obrane Izvješća pred mentorom s Filozofskog fakulteta u Splitu (10 radnih sati).		

¹ Terenska nastava

Vrste izvođenja nastave (staviti X)		☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☒ terenska nastava		☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☒ e-učenje (20 %)			
Obveze studenata							
- Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi te načelima organizacije/nastavne baze u skladu s uputama mentora. - Sudjelovati u radu nastavne baze i izvršavati obveze stručne prakse definiranih sukladno rasporedu od strane stručnog mentora, što omogućava stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem. - Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje stručne prakse. - Aktivno i konstruktivno djelovati u nastavnoj bazi i izvještavati mentora na Fakultetu za vrijeme izvedbe ovog kolegija. - Izraditi i obraniti Izvješće o stručnoj praksi.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad	X	
Portfolio				Istraživanje literature	X	Izrada i obrana izvještaja o stručnoj praksi	X
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Stručnu praksu opisno ocjenjuju mentori nastavne baze i Filozofskog fakulteta u Splitu. Mentor iz nastavne baze kontinuirano prati urednost dolaženja na praksu, marljivost i uspješnost u rješavanju postavljenih radnih zadataka. Na kraju stručne prakse mentor studentu dodjeljuje jednu od sljedećih dviju opisnih ocjena: - Student je uspješno odradio stručnu praksu - Student nije uspješno odradio stručnu praksu. U slučaju da student nije uspješno odradio stručnu praksu, mentor iz prakse ocjenu treba pisano obrazložiti, a mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu upisuje ocjenu stručne prakse „Nije položeno“. Ako je ocjena mentora iz nastavne baze „Student je uspješno odradio stručnu praksu“ mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu analizira Izvješće o stručnoj praksi, raspravlja o radnim zadacima sa studentom i na temelju toga dodjeljuje studentu jednu od sljedeće dvije opisne ocjene: - Student je uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi - Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi. Ako je mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu donio ocjenu „Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi“ ocjenu treba pisano obrazložiti. Predmet Stručna praksa smatra se položenim samo u slučaju ako su opisne ocjene oba mentora potvrdile uspješnu realizaciju stručne prakse/Izvješća o stručnoj praksi. Ako su opisne ocjene oba mentora pozitivne mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu u indeks studenta upisuje opisnu ocjenu „Položeno“. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, opisna ocjena formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. Ostvaren praktični rad, - 60 %							

2. Izrađeno i prezentirano Izvješće, sukladno uputama mentorâ - 20 %		
3. Konzultacije s mentorima i samostalno istraživanje - 20 %		
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.		
<i>Dopunska literatura</i>		
Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze.		
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Prije uključivanja u stručnu praksu u nastavnoj bazi mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu objašnjava upute za obavljanje prakse, dokumentiranje procesa i sastavljanje Izvješća o stručnoj praksi. Tijekom stručne prakse mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu, mentor u nastavnoj bazi i student održavaju konzultacije o procesu, vodi se evidencija o nazočnosti i aktivnosti studenta. Kroz raspravu, (samo)analizu i (samo)vrednovanje kontinuirano se timski prati ostvarena stručna praksa. Nakon obavljene stručne prakse student popunjava anketu o kvaliteti stručne prakse u skladu s Pravilnikom.		

3. PRILOZI

3.1. Ishodi učenja studijskog programa

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 1	izraziti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi razvoja, odgoja, obrazovanja i učenja djeteta u ranoj i predškolskoj dobi
IU 2	demonstrirati znanje iz različitih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada odgojitelja djece rane i predškolske dobi na teorijskoj i praktičnoj razini
IU 3	ostvarivati djetetove potrebe i prava u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
IU 4	demonstrirati učinkovite strategije u poticanju ukupnih razvojnih mogućnosti djeteta u ranoj i predškolskoj dobi
IU 5	učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno-razvojni, po mjeri djece, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
IU 6	demonstrirati kompetencije u promatranju i procjeni djetetovih aktivnosti i mogućnosti kao pretpostavci konstrukcije integriranog kurikula u smislu odgovora na njegove razvojne i odgojno-obrazovne potrebe
IU 7	interpretirati načine usvajanja govora i jezika, djetetove stvaralačke potencijale te ukupnost tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja djece rane i predškolske dobi
IU 8	samostalno (su)konstruirati, implementirati i evaluirati humanistički, razvojni, inkluzivni, fleksibilni i integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja koristeći se aktivnostima i materijalima u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači razvoj i odgoj djeteta rane i predškolske dobi
IU 9	demonstrirati praktičnu kompetenciju refleksivnog praktičara, vrednovati i samovrednovati svoju implicitnu pedagogiju propitujući njenu djelotvornost u funkciji stalne tendencije rasta kvalitete u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju

IU 10	promicati inkluzijske vrijednosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju
IU 11	graditi bliske, povjerljive i recipročne odnose s roditeljima/skrbnicima djece rane i predškolske dobi razvojem partnerskih odnosa
IU 12	aktivno se angažirati u postizanju kvalitetnijeg i intenzivnijeg sudjelovanja lokalne zajednice u životu dječjeg vrtića
IU 13	promicati cjeloživotno učenje i trajno profesionalno usavršavanje odgajatelja sukladno etičkom kodeksu struke
IU14	samostalno i odgovorno koristiti digitalnu tehnologiju u različitim procesima i aktivnostima u sustavu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja
IU15	promicati cjelovitu dobrobit djece rane i predškolske dobi u institucijskom kontekstu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

Ishodi učenja studijskog programa	IU 1	IU 2	IU 3	IU 4	IU 5	IU 6	IU 7	IU 8	IU 9	IU 10	IU 11	IU 12	IU 13	IU 14	IU 15
Ukupan broj kolegija za pojedini IU	18	31	18	21	10	8	29	23	11	6	6	7	22	4	25
Hrvatski jezik		+					+		+				+		
Engleski jezik u struci		+					+		+				+		
Osnove likovne kulture		+											+		
Osnove glazbene kulture		+					+						+		
Filozofija odgoja	+				+			+	+	+			+		
Osnove razvojne psihologije	+														+
Opća pedagogija	+	+													
Uvod u književnost			+				+	+					+		
Hrvatske predaje primjerene djeci			+				+	+					+		
Dječja književnost			+				+	+					+		
Scenska kultura i lutkarstvo		+					+	+					+		
Glazbeni praktikum 1		+					+						+		
Likovni praktikum		+					+						+		

Digitalna pismenost													+	+	
Razvojna psihologija djeteta	+														+
Sociologija odgoja		+													
Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1	+		+												+
Kultura govorenja i pisanja		+					+		+		+		+		
Ples i stvaralaštvo u pokretu		+													
Dijete i društvo	+	+	+	+						+	+	+			+
Hrvatska tradicijska glazba za djecu		+													
Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije		+					+	+							
Medijska kultura			+					+					+	+	
Glazbeni praktikum 2		+					+						+		
Osnove kineziologije		+													
Psihologija ranog učenja				+											+
Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2	+		+												+
Osnove metodologije pedagoških istraživanja	+	+				+			+				+	+	
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1			+	+	+	+		+							+
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1		+													
Kulturna baština na tlu Hrvatske		+													
Razvojna odstupanja u dječjoj dobi							+			+					+

Osnove prirodoslovno-matematičke pismenosti		+													
Zaštita zdravlja i njega djece rane i predškolske dobi		+													
Pedagoške koncepcije i pristupi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju	+														
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2				+	+	+	+	+							+
Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1					+			+	+				+		+
Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1					+			+	+				+		+
Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1					+			+	+				+		+
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 2					+		+								
Prevenција zlostavljanja i zanemarivanja djece	+	+	+							+			+		+
Tradicijska kazivanja za djecu		+	+					+	+				+		
Odgojni kontekst dječjih jaslaca	+			+	+	+			+						+
Obitelj i suvremeno roditeljstvo	+	+	+	+				+				+			
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3					+	+	+	+	+	+					+
Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2					+			+	+						+
Glazba u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2					+			+	+					+	+

Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 2				+			+	+					+		+
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 3															+
Dijete i lutka		+		+			+								
Prijelaz djeteta iz vrtića u osnovnu školu	+	+	+	+	+		+	+		+					+
Inkluzivna pedagogija	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Socijalna pedagogija	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+			+
Partnerstvo s roditeljima i lokalnom zajednicom	+	+	+	+							+	+			+
Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 4				+	+	+	+	+	+						+
Stručna praksa u ustanovi ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 4								+	+						+
Završni rad	+						+								
Slikanje u radu s djecom predškolske dobi		+					+								
Inkluzivni dječji vrtić	+	+	+	+	+	+	+	+		+					+
Stručna praksa u nastavnoj bazi*												+			

3.2. Nastavnici na studijskom programu

	Bojan Babin	Bruno Barać	Ivana Bojčić	Marija Brajčić	Marita Brčić Kuljiš
<i>CROSBİ poveznica</i>	https://www.croris.hr/osobe/profil/34184	https://www.croris.hr/osobe/profil/34185	https://www.croris.hr/osobe/profil/39349	https://www.croris.hr/osobe/profil/22738	https://www.croris.hr/osobe/profil/6559
<i>Zvanje</i>	docent	Viši asistent	viši lektor	izvanredni profesor	redoviti profesor
<i>Područje</i>	društvene znanosti	društvene znanosti	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti	humanističke znanosti
<i>Polje</i>	kineziologija	psihologija	filologija	obrazovne znanosti	filozofija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
<i>Vrsta radnog odnosa</i>	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
<i>Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu</i>	100	100	100	100	100
<i>Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	628,2 RS	1022,4 RS	313,3 RS	1129,3 RS	43,2 RS
<i>Opterećenje na vanjskim institucijama</i>	-	-	-	-	-
<i>Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu</i>	-	-	-	-	-

<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>					1316 RS
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>	-	-	-	-	141 RS
<i>Znanstveni i pregledni radovi^[1] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	14	4	-	26	10
<i>Stručni radovi^[2] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	1		4	1	1
<i>Ukupan^[3] broj citata (samo Scopus baza)</i>	8	9	-	32	3
<i>Ukupan^[4] h-indeks (samo Scopus baza)</i>	2	3	-	3	1
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	-	1	-	-	4

Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	-	1	-	2	5
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Kineziološka kultura u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1 i 2 2. Ples i stvaralaštvo u pokretu m(izb.)	1. Razvojna psihologija djetinjstva 2. Psihologija ranog učenja	1. Engleski jezik u struci	1. Likovni praktikum 2. Likovni izraz u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 1 i 2 4. Kulturna baština na tlu Hrvatske 5. Slikanje u radu s djecom predškolske dobi	1. Filozofija odgoja
Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	-	1. Diplomski studij psihologije UNIZD 2. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 3. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023)	-	1. Nastavničke kompetencije stečene tijekom studija Likovnog odgoja i likovne umjetnosti (nastavnički smjer)	1. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 2. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 3. Etički aspekti u sustavu visokoškolskog obrazovanja (2024)

	<i>Snježana Dobrota</i>	<i>Tonča Jukić</i>	<i>Damir Jurko</i>
<i>CROSB I poveznica</i>	https://www.croris.hr/osobe/profil/5200	https://www.croris.hr/osobe/profil/25336	https://www.croris.hr/osobe/profil/31943
<i>Zvanje</i>	redoviti profesor u trajnom izboru	izvanredni profesor	docent
<i>Područje</i>	društvene znanosti	društvene znanosti	društvene znanosti
<i>Polje</i>	pedagogija	pedagogija	kineziologija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
<i>Vrsta radnog odnosa</i>	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
<i>Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu</i>	100	100	100
<i>Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	493,8 RS	564 RS	526,5 RS
<i>Opterećenje na vanjskim institucijama</i>	-	-	-
<i>Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu</i>	-	-	-

<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	-	786 RS	876 RS
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>		-	-
<i>Znanstveni i pregledni radovi^[5] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	31	18	16
<i>Stručni radovi^[6] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>		1	-
<i>Ukupan^[7] broj citata (samo Scopus baza)</i>	60	2	65
<i>Ukupan^[8] h-indeks (samo Scopus baza)</i>	5	1	2
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	3	1	7

Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	4	1	-
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Glazbeni praktikum 1 2. Glazbeni praktikum 2 3. Glazba u ranom i predškolskom odgoju I obrazovanju 1 4. Glazba u ranom i predškolskom odgoju I obrazovanju 2 5. Hrvatska tradicijska glazba za djecu (izb.) 6. Osnove glazbene kulture	1. Osnove metodologije pedagoških istraživanja	Osnove kineziologije
Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Diplomski studij glazbene pedagogije UNIST 2. Položen stručni ispit za zanimanje učitelja glazbene kulture 3. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu, (1996.-2000.) 2. Magistarski studij pedagogije 3. Doktorski studij pedagogije 4. Forum za slobodu odgoja, Zagreb (2002./2003.), Projekt Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje - Reading and writing for critical thinking (RWCT), (završena 3. stupnja, od 2006. voditeljica radionica za prosvjetne djelatnike). 5. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020)	-

		6. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 7. Engleski jezik za visokoškolske nastavnike (FFST, 2024) 8. Statistika za sveučilišne nastavnike (FFST, 2025)	
--	--	--	--

	Katija Kalebić Jakupčević	Vlaho Kovačević	Jasna Kudek Mirošević	Dubravka Kuščević	Toni Maglica
<i>CROSBİ poveznica</i>	https://www.croris.hr/osobe/profil/32109	www.croris.hr/osobe/profil/31351	https://www.croris.hr/osobe/profil/5658	https://www.croris.hr/osobe/profil/2588	https://www.croris.hr/osobe/profil/34072
<i>Zvanje</i>	docent	izvanredni profesor	Redoviti profesor	Izvanredni profesor	docent
<i>Područje</i>	društvene znanosti	društvene znanosti	Društvene znanosti	interdisciplinarno područje znanosti	društvene znanosti
<i>Polje</i>	psihologija	sociologija	Edukacijsko rehabilitacijske znanosti	obrazovne znanosti	edukacijska-rehabilitacija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Učiteljski Fakultet, Sveučilište u Zagrebu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu

Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o djelu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	100	100%	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	373,8 RS	162 RS	977 RS	445,5 RS	996,8 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	-	81 RS		-	81 RS
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-		-	-
Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji	1192,9 RS	972 RS		1023,8 RS	1389 RS
Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama	-	81 RS		-	108 RS
Znanstveni i pregledni radovi ⁹⁾ u posljednjih 5 godina (ukupno)	9	18	23	23	22

Stručni radovi ^[10] u posljednjih 5 godina (ukupno)	-	1	1	2	1
Ukupan ^[11] broj citata (samo Scopus baza)	33	10	52	68	15
Ukupan ^[12] h-indeks (samo Scopus baza)	3	2	3	3	3
Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)	1	-	2 (1 voditelj, 1 suradnik)	-	1
Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	5	2	5 (2 voditelj, 3 suradnik)	-	3
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Razvojna psihologija djeteta 2. Psihologija ranog učenja 3. Razvojna odstupanja u dječjoj dobi (izb.)	1. Sociologija odgoja	Inkluzivna pedagogija	1. Osnove likovne kulture	1. Obitelj I suvremeno roditeljstvo 2. Partnerstvo s roditeljima i lokalnom zajednicom 3. Socijalna pedagogija

					3. Dijete i društvo (izb.) 4. Prevencija zlostavljanja i zanemarivanja djece (izb.)
<i>Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija</i>	1. Dodiplomski studij psihologije UNIZD 2. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 3. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 4. Engleski za visokoškolske nastavnike(2024) 5. SEA EU, Staff Week in Psychology (2025)	1. Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	1. Završen studij (Pedagoškijske znanosti) – nastavnik razredne nastave 2. Završen temeljni studij edukacijski rehabilitator ERF, Zagreb 3. Magisterij Edukacijsko rehabilitacije znanosti, ERF, Zagreb Doktorat edukacijsko rehabilitacijske znanosti ERF, Zagreb	1. Diplomski studij nastavnik razredne nastave (učitelj) 2. Diplomski studij profesor likovnog odgoja i likovnih umjetnosti 3. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 2. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 3. Etički aspekti u sustavu visokoškolskog obrazovanja (2024)

	Lada Maleš	Joško Markić	Branimir Mendeš	Anđela Milinović Hrga	Irena Mišurac
CROSBİ poveznica	https://www.croris.hr/osobe/profil/4511	https://www.croris.hr/osobe/profil/15560	https://www.croris.hr/osobe/profil/27575	https://www.croris.hr/crosbi/searchByContext/2/28946	https://www.croris.hr/osobe/profil/3901
Zvanje	docent	izvanredni profesor	docent	izvanredni profesor	docent
Područje	tehničke znanosti	biomedicina i zdravstvo	društvene znanosti	humanističke znanosti	interdisciplinarno područje znanosti
Polje	računarstvo	kliničke medicinske znanosti	pedagogija	filologija	obrazovne znanosti
Matična institucija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Medicinski fakultet Split KBC Split, Klinika za dječje bolesti	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
Vrsta radnog odnosa	ugovor o radu	ugovor o djelu	ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu	100	0	100	100	100
Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji	81 RS	RS	1189,5 RS	596 RS	37,8 RS
Opterećenje na vanjskim institucijama	303 RS	-	282 RS	141 RS	-
Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu	-	-	-	-	-

<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	1217,4 RS	32 RS	1270,5 RS	894,8 RS	783,3 RS
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>	303 RS	-	282 RS	262,5 RS	450 RS
<i>Znanstveni i pregledni radovi^[13] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	9	43	10	10	9
<i>Stručni radovi^[14] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	-	5	3	-	1
<i>Ukupan^[15] broj citata (samo Scopus baza)</i>	59	2273	10	-	6
<i>Ukupan^[16] h-indeks (samo Scopus baza)</i>	4	17	2	-	1
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	1 (suradnica)	7	1 (suradnik)	suradnica (2)	-

Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)	-	3	-	-	1
Popis kolegija koje izvodi na programu	1. Digitalna pismenost	Zaštita zdravlja i njega djece rane i predškolske dobi	1. Opća pedagogija 2. Pedagoške koncepcije i pristupi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju 3. Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja I obrazovanja 3, 4 4. Stručna praksa u ustanoci ranog I predškolskog odgoja I obrazovanja 1-4	1. Hrvatski jezik 2. Kultura govorenja i pisanja	1. Osnove prirodoslovno-matematičke pismenosti
Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija	1. Radionica "Active Learning in STEM Education" 2. Izrada digitalnih obrazovnih sadržaja u DOS alatu za izradu interaktivnih videolekcija (2024) - CARNET 3. Planiranje i provedba hibridne nastave (2025) u sklopu projekta e-Sveučilište 4. Izrada digitalnih nastavnih sadržaja (2025) u sklopu projekta e-Sveučilište	1. Završio tečaj Vještina medicinske edukacije na MEFST-u 2. Više od 10 godina sudjelovanja u nastavi uz visoke ocjene kvalitete rada u studentskim anketama 3. Od svibnja 2023. sudjelovao na 10 online edukativnih predavanja za unapređenje vještina edukacije u organizaciji Woodward Center for Excellence in Health Sciences Education, a u	1. temeljni studij 2. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje (2007) 3. Integracija slijepih i slabovidnih osoba u visokoobrazovni sustav (2014) 4. Unaprjeđivanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi i edukacija edukatora (2021) 5. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (2023)	1. diplomski studij kroatistike i anglistike - nastavnički smjer 2. položen stručni ispit za zanimanje učitelja hrvatskoga jezika 3. Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje	1. diplomski studij matematike i fizike, nastavnički smjer 2. magisterij znanosti iz pedagogije 3. doktorat znanosti iz metodike nastave matematike

		sklopu suradnje MEFST-a i Penn State University, SAD	6. Etički aspekti u visokom obrazovanju (2025)		
--	--	--	--	--	--

	Ina Reić Ercegovac	Ivana Restović	Gloria Vickov	Tea-Tereza Vidović Schreiber	Ivana Visković
<i>CROSBI poveznica</i>	https://www.croris.hr/osobe/ profil/3479	https://www.croris.hr/cros bi/searchByContext/2/30 745	https://www.croris.hr/os obe/profil/3011	https://www.croris.hr/os obe/profil/31857	CroRIS - Osobe www.croris.hr/osobe/pr ofil/32767
<i>Zvanje</i>	redoviti profesor	izvanredni profesor	red. prof.	docent	izvanredni profesor
<i>Područje</i>	društvene znanosti	prirodne znanosti	Humanističke znanosti	humanističke znanosti	društvene znanosti
<i>Polje</i>	psihologija	biologija	Filologija	filologija	pedagogija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu
<i>Vrsta radnog odnosa</i>	ugovor o radu	ugovor o radu	Ugovor o radu	ugovor o radu	ugovor o radu
<i>Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu</i>	100	100	100%	110	100

<i>Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	54 RS	168,5 RS	10,8 RS	1024,6 RS	1497 RS
<i>Opterećenje na vanjskim institucijama</i>	-	-		141	-
<i>Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu</i>	-	-	5,4	-	-
<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	876,6 RS	751,2 RS	810	1324,8 RS	1578 RS
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>	-	-	0	141	-
<i>Znanstveni i pregledni radovi u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	27	8	5	24	40
<i>Stručni radovi^[18] u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	-	1		2	2

<i>Ukupan^[19] broj citata (samo Scopus baza)</i>	316	99	25	6	79
<i>Ukupan^[20] h-indeks (samo Scopus baza)</i>	9	6	3	6	6
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	1 (voditelj); 3 (suradnik)	suradnik (3)	3 (suradnik)	Suradnik (1)	1
<i>Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)</i>	7	5	1 (suradnik)	-	2
<i>Popis kolegija koje izvodi na programu</i>	1. Osnove razvojne psihologija	1. Osnove prirodoslovno- matematičke pismenosti	Engleski jezik u struci	1. Dječja književnost 2. Scenska kultura i lutkarstvo 3. Medijska kultura 4. Hrvatske predaje primjerene djeci (izb.) 5. Tradicijska kazivanja za djecu (izb.) 6. Uvod u književnost (izb.)	1. Pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1, 2 3. Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja 1, 2 5. Odgojni kontekst dječjih jaslaca 6. Dijete i lutka 7. Prijelaz djeteta iz vrtića u osnovnu školu

				7. Teorija i praksa govorenja i govorne interpretacije (izb.)	8. Inkluzivni dječji vrtić
<i>Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija</i>	1. Dodiplomski studij psihologije UNIZD 2. Education for Equal Opportunities at Croatian Universities (UNIZG) 3. Obrazovanje odraslih (ASOO, 2016) 4. Usklađivanje ishoda učenja s metodama podučavanja, obvezama studenata i vrednovanjem ishoda učenja (FFST, 2020) 5. Nastavničkim kompetencijama prema kompetencijama studenata (FFST, 2023) 6. Academic Staff Week in Psychology, SEA-EU, 2025.	1. Diplomski studij Biologija i kemija, nastavnički smjer 2. Položen stručni ispit za zanimanje profesor biologije i kemije 3. Obrazovanje sveučilišnih nastavnika za promicanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgajatelja rane i predškolske dobi.“ 2021. Projekt INPUTI. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 4. Edukacija nastavnog i nenastavnog osoblja o GDPR-u - Općenito uredba o zaštiti osobnih podataka i ISO standard kvalitete 9001:2015. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 5. Operativni program Učinkoviti ljudski potencijal 2014. - 2020. Projekt: Inoviranje programa učiteljskih i	- Diplomski studij engleskog jezika i književnosti i njemačkog jezika i književnosti (nastavnički smjer, FFZG)	1. Diplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zadru 2. Položen stručni ispit za profesora hrvatskoga jezika i književnosti 3. Imenovanje u profesora mentora 4. Magistar znanosti hrvatske književnosti 5. Doktor znanosti hrvatske književnosti a) edukacija za izvođača kamishibaija u organizaciji Ogranaka MH u Splitu i Slovenskog instituta za teatrologiju b) 2014. ICT modul, Korištenje informacijsko-komunikacijskih tehnologija u obrazovanju c) od 2006. do 2018., Split, Zagreb	1. Unaprjeđivanje inkluzivnosti inicijalnog obrazovanja odgojitelja djece rane i predškolske dobi i edukacija edukatora (2021) (su-voditelj) 2. studijsko Western Norway University of Applied sciences, Bergen, Norway

		odgojiteljskih studija primjenom HKO. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet 6. Integracija slijepih i slabovidnih osoba u obrazovni sustav. Projekt Studirajmo zajedno! 2014. Filozofski fakultet, Split.		NCVVO; Državna matura i nacionalni ispit (u funkciji ispravljača i kontrolora provedbe ispita) d) od svibnja 2005. do ožujka 2006., Prevencija vršnjačkog nasilja (edukacija) e) u listopadu 2003. sudjelovala u radu i edukaciji – Govornička škola u organizaciji Odjela za fonetiku Hrvatskog filološkog društva i Ministarstva prosvjete i sporta	
--	--	---	--	---	--

^[1] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[2] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[3] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[4] Vidi prethodnu bilješku.

^[5] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[6] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[7] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[8] Vidi prethodnu bilješku.

^[9] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[10] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[11] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[12] Vidi prethodnu bilješku.

^[13] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[14] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[15] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[16] Vidi prethodnu bilješku.

^[17] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[18] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[19] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[20] Vidi prethodnu bilješku.

^[21] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[22] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[23] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[24] Vidi prethodnu bilješku.

^[25] U znanstvene i pregledne radove ubrajaju se znanstveni i pregledni radovi objavljeni u časopisima, zbornicima skupova i poglavlja u knjigama te znanstvene i pregledne autorske monografije.

^[26] U stručne radove ubrajaju se stručni radovi objavljeni u časopisima i zbornicima skupova, stručna poglavlja u knjigama te stručne autorske monografije.

^[27] Za citate i h-indeks treba navesti ukupan broj bez samocitata (ne samo za posljednjih 5 godina) te citatnu bazu. (Scopus)

^[28] Vidi prethodnu bilješku.