

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				TORLAK / PRPA Povijest umjetnosti starog vijeka, 3P,1S P20	BARBARIĆ Umjetnost ranog srednjeg vijeka, 4P P25
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15			TORLAK Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske, 2P P28		
11,15-11,30					
11,30-12,15					NINČEVIĆ Engleski jezik II, P23
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					HACE CIT RA Talijanski jezik II, P10
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					PRPA Umjetnost ranog srednjeg vijeka 1S P20
15,45-16,30					PRPA Umjetnost Rimskog.. 1S P20
16,30-16,45					
16,45-17,30			HRGOVIĆ Osnove latinskog jezika P20		
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				PRIJATELJ PAVIČIĆ Umjetnost XVII. i XVIII. st. 4P, 1S P25	
8,45-9,30					PRPA Umjetnost XVII. i XVIII. st., 1S P23
9,30-9,45					
9,45-10,30					NINČEVIĆ Engleski jezik IV P23
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13				PEKOVIĆ Zaštita spomenika, 2P, 1S, P25	
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					HACE CITRA Talijski jezik IV, P10
15,45-16,30			KALČIĆ / MIHANOVIĆ / ČAPALIJA Umjetnost XIX. st. - opći problemi i komparativne studije 4P, 1S P25		
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PREDDIPLOMSKI STUDIJ

3. godina, 6. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					KALČIĆ Vizualne komunikacije, 3P, 1S
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30		KALČIĆ Teorija likovnih umjetnosti, 3P, 1S			P15
17,30-18,15					
18,15-18,30		P1			
18,30-19,15					
19,15-20					

DIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	ČAPETA RAKIĆ <i>Metode očuvanja i zaštite pokretnih kult. dob., 2P, 1S</i> P13				
8,45-9,30			ČAVAR Osnove pedagogije, sem. 1 P8		
9,30-9,45					
9,45-10,30					GRČIĆ Didaktika sem. 1 P5
10,30-11,15		ČAVAR Osnove pedagogije sem. 2 P8			
11,15-11,30					KOLUDROVIĆ Didaktika P7
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					GRČIĆ Didaktika sem. 2 P7
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45				PEKOVIĆ <i>Urbanističke teme, 2P</i> P17	
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30			BUŽANČIĆ <i>Odabrana poglavlja srednjovjekovne umjetnosti</i> P14		
17,30-18,15	ČAPETA RAKIĆ / ČAPALJA <i>Interdisciplinarni pristup likovnom djelu u nastavi likovne umjetnosti, 1P, 2S</i> P21				
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

DIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30		BABIĆ Praktikum i školska praksa (10 – 11.30)			
10,30-11,15					
		P17			
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					