

RASPORED SATI

11. ožujka 2025.

Odsjek za povijest umjetnosti

PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				TORLAK / PRPA Povijest umjetnosti starog vijeka, 3P, 1S P20	BARBARIĆ Umjetnost ranog srednjeg vijeka, 4P P25
8,45-9,30			TORLAK / PRPA Umjetnost Rimskog carstva na tlu Hrvatske, 2P, 1S P28		
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13			PRPA Umjetnost ranog srednjeg vijeka 1S P23		
13-13,15					
13,15-14					ALUJEVIĆ Talijanski jezik II, 1P, 1V P10
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30		PERŠIĆ Engleski jezik II, 1P, 1V P20			
16,30-16,45					
16,45-17,30			HRGOVIĆ Osnove latinskog jezika, 2V P20		
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				PRIJATELJ PAVIČIĆ Umjetnost XVII. i XVIII. st. 4P P25	
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					ALUJEVIĆ Talijanski jezik IV, 1P, 1V
12,15-13				PEKOVIĆ Zaštita spomenika, 2P, 1S, P25	P10
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					PRPA Umjetnost XVII. i XVIII. st., 1S P25
14,45-15					
15-15,45			KALČIĆ / ĆAPALIJA Umjetnost XIX. st. - opći problemi i komparativne studije 4P, 1S P25		NINČEVIĆ Engleski jezik IV, 1P, 1V
15,45-16,30					P25
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ

3. godina, 6. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30					
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					KALČIĆ / MIHANOVIĆ Vizualne komunikacije, 3P, 1S P4
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45		KALČIĆ / MIHANOVIĆ Teorija likovnih umjetnosti, 3P, 1S P22			
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

RASPORED SATI

11. ožujka 2025.

Odsjek za povijest umjetnosti

DIPLOMSKI STUDIJ

1. godina, 2. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	ČAPETA RAKIĆ <i>Metode očuvanja i zaštite pokretnih kulturnih dobara, 2P, 1S</i> P28		BARBIR Osnove pedagogije, 2S, gr. 1 P7		
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30			BARBIR Osnove pedagogije, 2S, gr. 2 P7	GRČIĆ Didaktika, 2S, gr. 1 P5	BARBIR Osnove pedagogije, 2P Dvorana M. Marulić
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					KOLUDROVIĆ Didaktika, 2P Dvorana M. Marulić
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					GRČIĆ Didaktika, 2S, gr. 2 Dvorana M. Marulić
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30			BUŽANČIĆ Odabrana poglavlja srednjovjekovne umjetnosti, 2P, 1S P15		
17,30-18,15	PRANČEVIĆ <i>Povijest izlaganja i umjetnost kroz suvremenu izložbenu praksu, 1P, 2S</i> P27				
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

RASPORED SATI

11. ožujka 2025.

Odsjek za povijest umjetnosti

DIPLOMSKI STUDIJ

2. godina, 4. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45					
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30		BABIĆ Praktikum i školska praksa, 2S (10 – 11.30) P17			
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15					
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30					
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					