

ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI, POPIS TEMA I MENTORA NA ZAVRŠNIM I DIPLOMSKIM RADOVIMA	
IME I PREZIME NASTAVNIKA/NASTAVNICE	PREDMETI/TEME
Kristina Babić, predavač*	Ranokršćanska i ranosrednjovjekovna umjetnost Ranokršćanska i ranosrednjovjekovna sakralna arhitektura Metodika nastave Likovne umjetnosti
Doc. dr. sc. Vedran Barbarić	Umjetnost prapovijesti, kasne antike i ranoga srednjega vijeka Sakralna baština i prostor od prapovijesti do srednjega vijeka Kulturna baština i ekonomski procesi Muzeologija
izv. prof. dr. sc. Ivana Čapeta Rakić	Ikonografija i ikonologija (teme vezane uz razdoblja zrelog i kasnog srednjeg vijeka te ranog novog vijeka) Romanička umjetnost Gotička umjetnost Zaštita i očuvanje pokretnih kulturnih dobara Interdisciplinarni pristup likovnom djelu
Doc. dr. sc. Silva Kalčić	Suvremena umjetnost Teorija likovnih i vizualnih umjetnosti Moderna i suvremena arhitektura Teorija i povijest dizajna Vizualne komunikacije Umjetnost i arhitektura 19. stoljeća Umjetnost novih medija; video umjetnost Likovna kritika
Prof. dr. sc. Željko Peković	Arhitektura i urbanizam kasne antike i srednjeg vijeka Zaštita spomenika
izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević Dora Derado, asistentica**	Povijest i problematika umjetnosti i vizualne kulture 20. stoljeća Fenomeni suvremene umjetnosti Povijest i problematika umjetnosti u javnom prostoru Likovna umjetnost 20. i 21. stoljeća u Hrvatskoj Povijest izložbi i kustoski diskursi u svjetskom i domaćem kontekstu Pedagogija i medijacija u umjetnosti Metodologija istraživanja povijesti umjetnosti Primjena povijesno-umjetničkih metoda u nastavnoj praksi
Prof. dr. sc. Ivana Prijatelj Pavičić	Teme iz umjetnosti XV. i XVI. stoljeća Teme iz umjetnosti XVII. i XVIII. stoljeća;

	Teme iz problematike dalmatinske slikarske škole i dubrovačkog slikarstva od XIV. do XVI. stoljeća.
Doc. dr. sc. Ana Torlak	Antička mitologija i ikonografija Umjetnost Rimskog Carstva na tlu Hrvatske Umjetnost antike

\* predavač može biti mentor na završnom radu i komentor na diplomskom radu koji mogu mentorirati prof. dr. sc. Željko Peković te doc. dr. sc. Vedran Barbarić

\*\* asistentica može biti komentorica na završnom i na diplomskom radu koji mentorira izv. prof. dr. sc. Dalibor Prančević