

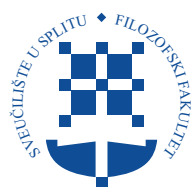


Katalog izdanja FFST



# Katalog izdanja Filozofskog fakulteta u Splitu

*Priredili:  
Snježana Dimzov, Marko Trogrlić*



**Split, 2021.**

**Nakladnik**

*Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet  
Poljička cesta 35, Split*

**Odgovorni urednik**

*izv. prof. dr. sc. Gloria Vickov*

**Urednici**

*dr. sc. Snježana Dimzov  
prof. dr. sc. Marko Trogrlić*

**Grafička priprema**

*Pixera graphic studio*

SVEUČILIŠTE U SPLITU



ISBN 978-953-352-046-9



## PREDGOVOR TREĆEMU IZDANJU

Ovo treće izdanje Kataloga našega Filozofskog fakulteta potvrđuje, mišljenja smo, da njegova znanstvena djelatnost napreduje u neprekinutom razvoju. To svakako raduje i, nedvojbeno, predstavlja neku vrstu znanstvene „osobne iskaznice“ naše Ustanove.

I kod mnoštva načina komunikacije današnjeg doba kojima su dostupne temeljne informacije o našim izdanjima, smatrali smo da onaj dosadašnji, rekli bismo, „klasični“, preko objavljenoga kataloga i dalje ostaje vrlo prikladnim sredstvom.

Ono, kao takvo, ostaje i za budućnost, u našim ustanovama, napose knjižnicama. Da posvjedoči što smo radili, o čemu smo pisali i što smo objavljivali. Želimo stoga da kao takav, već sada, bude od koristi svima kojima dođe u ruke. Tako će svaki naš trud uložen i u ovo izdanje biti na najbolji način nagrađen.

Urednici

U Splitu, listopada 2021. g.



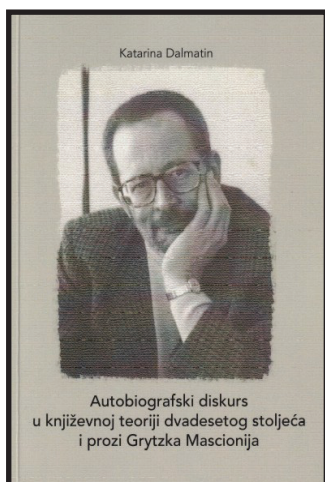
**Govorna fluentnost u stranome jeziku / Mirjana Matea Kovač**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2020.

202 str.

ISBN 978-953-352-063-6

Knjiga se bavi proizvodnjom fluentnoga govora u stranom jeziku. Pretpostavka fluentnosti su učinkoviti psiholingvistički procesi govornog planiranja i govorne izvedbe. U devet cjelina u knjizi se razlažu najvažniji čimbenici ključni za razumijevanje koncepta fluentnoga govora, od izričajne ili površinske fluentnosti preko kognitivne ili dubinske fluentnosti do percipirane ili subjektivne fluentnosti.



**Autobiografski diskurs u književnoj teoriji dvadesetog stoljeća i prozi Grytzka Mascionija / Katarina Dalmatin**

Split : Filozofski fakultet, 2020.

188 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-051-3

Iz bogatog književnog upisa Grytzko Mascionija, autorica je za temu ove knjige odabrala problematiziranje autobiografskog subjekta i Drugog i Mascionijevu proznom opusu. U većini Mascionijevih proznih djela primjetna je sklonost različitim vidovima autobiografskog diskursa, kao i bavljenje različitim identitetskim pitanjima koja od početka devedesetih godina dvadesetoga stoljeća počinju obuhvaćati i teme vezane za Hrvatsku i njen kulturni i nacionalni identitet. Knjiga donosi pogled na manje poznate književne opuse ovog pisca.



**Čitanje u ranoj adolescenciji / urednici Ivana Batarelo Kokić, Andreja Bubić, Tonči Kokić, Anita Mandarić Vukušić**

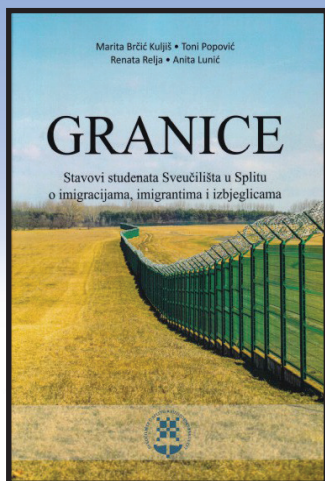
Split : Filozofski fakultet, 2020.

195 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-032-2

Knjiga je nastala u sklopu Erasmus plus projekta Boys reading koji se provodio u razdoblju od 2014.-2016. godine na tri razine: međunarodne suradnje u prijenosu ideja dobre prakse, implementaciji dobre prakse i istraživanju glavnih postavki i rezultata implementacije dobre prakse. Kroz različita poglavlja prikazano je 10 studija. Knjiga je namijenjena svima koji se bave motivacijom i postignućima u čitalačkoj pismenosti.



**Granice : stavovi studenata Sveučilišta u Splitu o imigracijama, imigrantima i izbjeglicama / Marita Brčić Kuljiš, Toni Popović, Renata Relja, Anita Lunić**

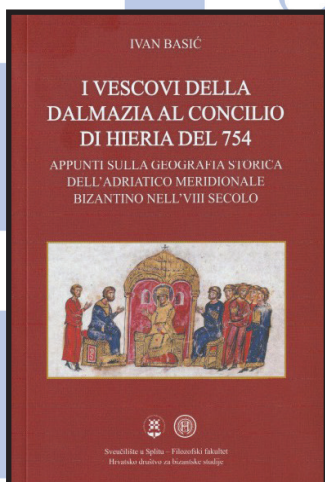
Split : Filozofski fakultet, 2020.

116 str.

(Izdavanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-049-0

Knjiga je nastala u okviru projekta Izgradnja društva dobrodošlice (eng. Creating welcoming communities) čiji je nositelj Udruga „Mi“ – Split, uz potporu Ureda visokog povjerenika UN-a za izbjeglice (UNHCR), Predstavništvo u Hrvatskoj. Istraživanje za knjigu provedeno je na Sveučilištu u Splitu 2019. godine. Autori analiziraju imigraciju u Hrvatskoj i pokušavaju utvrditi na koji način osobni identitetski elementi utječu na uspostavljanje stavova prema imigrantima.



**I vescovi della Dalmazia al concilio di Hieria del 754. : appunti sulla geografia storica dell'Adriatico meridionale bizantino nell'VIII secolo / Ivan Basić**

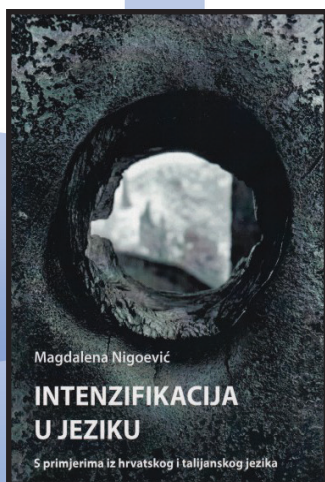
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet ; Zagreb : Hrvatsko društvo za bizantske studije, 2020.

158 str.

(Consociatio Croatica studiorum Byzantinorum, Dissertationes et Monographiae ; 2)

ISBN 978-953-352-057-5

Knjiga se bavi problematikom crkvenih spona između Bizanta i istočne obale Jadrana na primjeru nazočnosti „dalmatinskih“ biskupa na crkvenom saboru u Hijereji 754. godine. Autor istražuje razvitak crkvenih središta na istočnojadransko-jonskoj obali, kao i pitanje smještaja teritorija za koji se koristilo ime Dalmacija. Pri tome autor nudi „niz novih rješenja starih pitanja“.



**Intenzifikacija u jeziku : s primjerima iz hrvatskog i talijanskog jezika / Magdalena Nigoević**

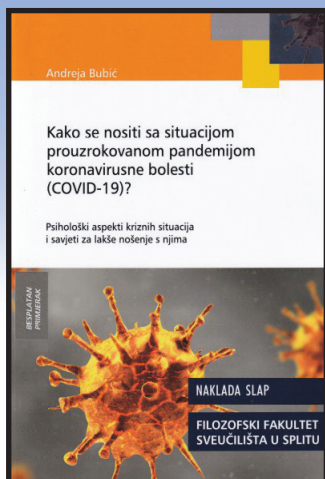
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2020.

190 str.

(Izdavanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-043-8

Autorica se u ovoj knjizi bavi intenzifikacijom, odnosno naglašavanjem stava govornika prema dijelu iskaza ili cijelom iskazu. Fenomen intenzifikacije je, nakon definiranja, pojašnjen i primijenjen u primjerima iz hrvatskog i talijanskog jezika. Rezultat istraživanja mogu se primijeniti u različitim područjima: od podučavanja i usvajanja jezika, leksikografskih radova, istraživanja hrvatsko-talijanskog bilingvizma do prevođenja književnih i drugih tekstova.



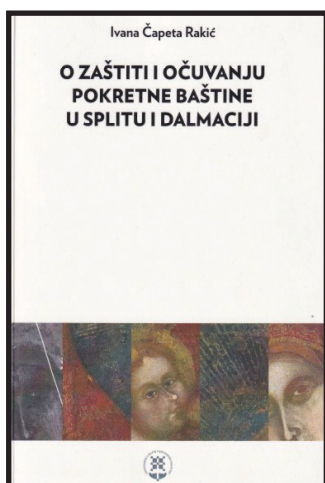
**Kako se nositi sa situacijom prouzrokovanom pandemijom koronavirusne bolesti (COVID-19)? : psihološki aspekti kriznih situacija i savjeti za lakše nošenje s njima / Andreja Bubić**

Jastrebarsko : Naklada Slap ; Split : Filozofski fakultet, 2020.

58 str.

ISBN 978-953-352-055-1

Autorica u ovoj knjizi govori o stanjima uzrokovanim pandemijom koronavirusne bolesti poput osjećaja zbunjenosti, tjeskobe, straha, panike, nevjerice, ljutnje i bespomoćnosti. U tekstu se mogu pronaći informacije kako pomoći sebi i kako pomoći djeci. Navedene su adrese i poveznice za dodatnu pomoć, informacije ili razbibrigu koja je u ovakvim situacijama više nego potrebna.



**O zaštiti i očuvanju pokretne baštine u Splitu i Dalmaciji / Ivana Čapeta Rakić**

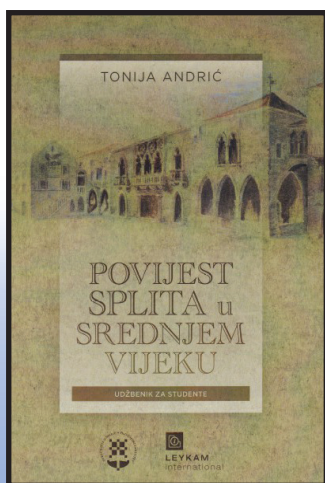
Split : Filozofski fakultet, 2020.

338 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-054-4

U knjizi se prezentiraju raznorodne teme povezane s pitanjem zaštite i očuvanja pokretne baštine na splitskom i širem dalmatinskom području. Autorica je odabrala artefakte i primjere iz konzervatorske i konzervatorsko-restauratorske povijesti, teorije i prakse vodeći računa o specifičnoj problematici koja se obrađuje, a ne o njihovoj likovnoj, povijesno-umjetničkoj ili drugoj vrijednosti.



**Povijest Splita u srednjem vijeku : udžbenik za studente / Tonija Andrić**

Zagreb : Leykam international ; Split : Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta, 2020.

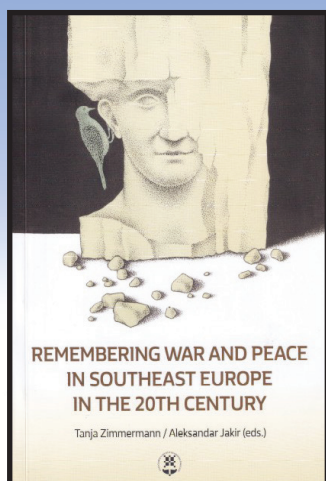
167 str.

(Manualia universitas studiorum Spalatensis)

ISBN 978-953-352-060-5

Autorica u ovoj knjizi daje pregled splitske srednjovjekovne povijesti s urbanističkog, političkog, društvenog, gospodarskog i kulturnog aspekta. Povijest Splita prikazana je u kontekstu razvoja jedne mediteranske komune i njezina društva. Udžbenik na jednostavan a istovremeno znanstveno utemeljen i kvalitetan način prikazuje splitsko srednjovjekovlje.





**Remembering war and peace in Southeast Europe in the 20th century / Tanja Zimmermann, Aleksandar Jakir (eds.)**

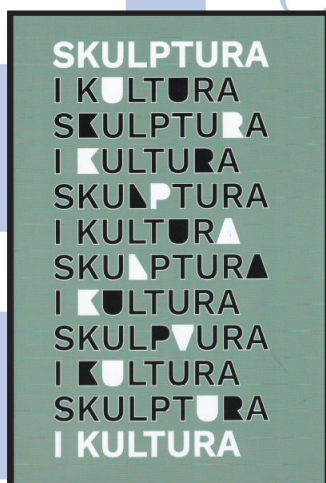
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2020.

125 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-042-1

Ova knjiga predstavlja 13 radova koji su bili predstavljeni na skupu: Distinction and Unification, Regional and Supraregional Memories održanom od 24. do 28. svibnja 2011. u Novom Sadu. Radovi se bave različitim fenomenima povezanim s događajima u jugoistočnoj Europi.



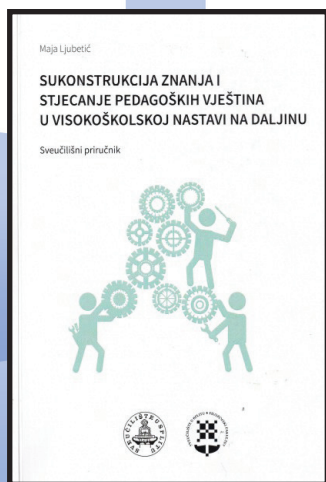
**Skulptura i kultura : radionica uz znanstveni projekt Hrvatske zaklade za znanost Pojavnosti moderne skulpture u Hrvatskoj: skulptura na razmeđima društveno-političkog pragmatizma, ekonomskih mogućnosti i estetske kontemplacije, broj IP-2016-06-2112 : programska knjižica Radionice / urednik Dalibor Prančević**

Split : Filozofski fakultet, 2020.

88 str.

ISBN 978-953-352-040-7

Programska knjižica s radionice Skulptura i kultura koja je organizirana je u sklopu projekta Hrvatske zaklade za znanost Pojavnost moderne skulpture u Hrvatskoj: skulptura na razmeđima društveno-političkog pragmatizma, ekonomskih mogućnosti i estetske kontemplacija sadrži razgovore mladih povjesničara umjetnosti sa suvremenim umjetnicima.



**Sukonstrukcija znanja i stjecanje pedagoških vještina u visokoškolskoj nastavi na daljinu : sveučilišni priručnik / Maja Ljubetić**

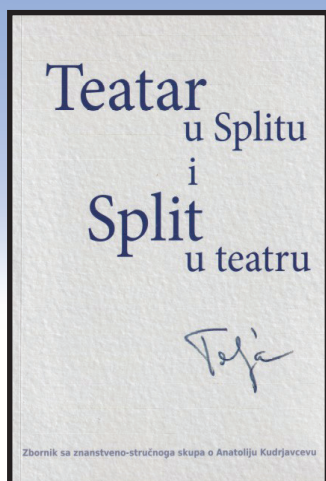
Split : Filozofski fakultet, 2020.

158 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-052-0

Ovaj sveučilišni priručnik svojevrstni je dnevnik održavanja nastave na daljinu u situaciji pandemije izazvanoj COVIDom 19.. Nastao je kao rezultat zajedničkoga rada studentica i studenata pedagogije te sadrži zadaće namijenjene studentima, izvorne studentske primjere obavljenih zadaća te povratne informacije profesorice na pojedine radove.



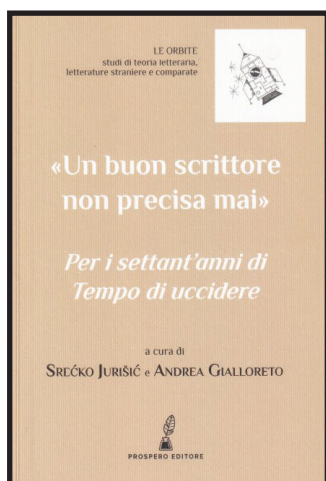
**Teatar u Splitu i Split u teatru : zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa o Anatoliju Kudrjavcevu održanoga u Zavodu za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu 26. listopada 2018. / urednice Magdalena Nigoević, Tea Rogić Musa**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta ; Zagreb : Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2020.

246 str.

ISBN 978-953-352-045-2

Zbornik radova sa znanstveno-stručnoga skupa o Anatoliju Kudrjavcevu okuplja 9 radova čije su teme iz autorovog djelovanja: književnosti, teatroloških studija i kazališne kritike, publicističkog opusa i uredničke djelatnosti, te bibliografiju. Cilj je bio osvijestiti i utvrditi znanstveni i kulturni prinos Anatolija Kudrjavceva i odati počast ovom istaknutom kroničaru grada Splita xx. stoljeća.



**“Un buon scrittore non precisa mai” : per i settant'anni di Tempo di uccidere / a cura di Srećko Jurišić e Andrea Gialloreto**

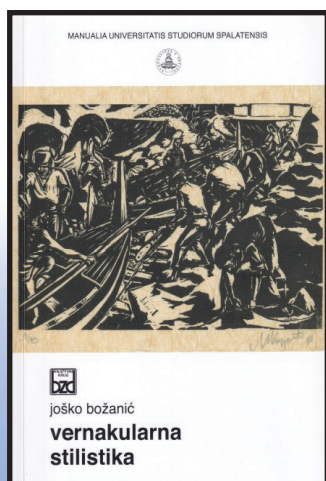
Milanese : Prospero editore ; Split : Filozofski fakultet, 2020.

243 str.

(Orbitestudi di teoria letteraria, letterature straniere e comparate)

ISBN 978-953-352-053-7

Knjiga sabire jedanaest izvornih znanstvenih članaka koje potpisuju stručnjaci iz Italije, Francuske, Češke Republike, Hrvatske i Sjedinjenih Američkih Država povodom sedamdesete godišnjice romana 'Il tempo di uccidere' ('Vrijeme ubijanja') Ennia Flaiana (1910-1972), Fellinijevog scenarista, novinara i spisatelja. Flaianov roman označava početak talijanskog postkolonijalnog romana kroz oštru kritiku trulog društvenog tkiva na kojem je počivala talijanska imperijalna politika u Istočnoj Africi.



**Vernakularna stilistika / Joško Božanić**

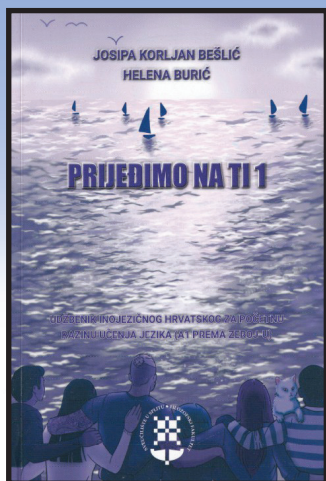
Split : Književni krug : Filozofski fakultet : Katedra čakavskog sabora, 2019.

265 str.

(Biblioteka znanstvenih djela ; knj. 192)

ISBN 978-953-352-041-4

Ova knjiga otvara raspravu o hrvatskoj vernakularnoj stilistici tematizirajući kompleksne odnose čakavskog i kajkavskog (pa i štokavskog) dijalekata spram jezičnoga standarda. Autor utemeljuje takvu stilistiku koja će opisivati i interpretirati vernakularnu književnost, ali i nefkcijske tekstove te usmeno blago naših dijalekata i lokalnih idioma.



**Prijeđimo na ti 1 : udžbenik inojezičnog hrvatskog za početnu razinu učenja jezika (A 1 prema Zeroj-u) / Josipa Korljan Bešlić, Helena Burić**

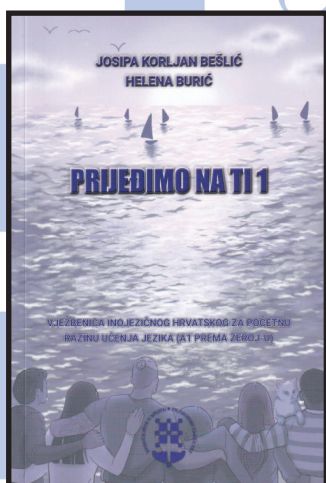
Split : Filozofski fakultet, 2020.

368 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-062-9

Udžbenik inojezičnog hrvatskog nastao je kao rezultat rada s polaznicima kolegija Hrvatski jezik za strance A1 u Centru za hrvatske studije u svijetu (CEHAS) Filozofskog fakulteta u Splitu. Udžbenik se može koristiti za intenzivne i manje intenzivne tečajeve. Napisan je na hrvatskom jeziku, te nije namijenjen samostalnom učenju. Zastupljene su vještine čitanja, govorenja, razumijevanja, slušanja i pisanja.



**Prijeđimo na ti 1 : vježbenica inojezičnog hrvatskog za početnu razinu učenja jezika (A 1 prema Zeroj-u) / Josipa Korljan Bešlić, Helena Burić**

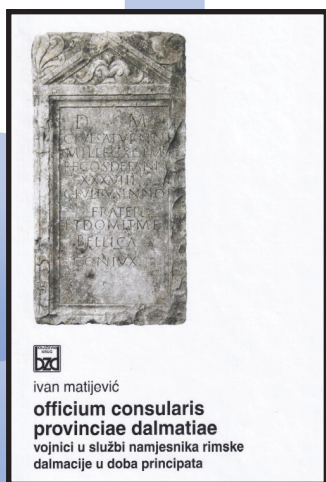
Split : Filozofski fakultet, 2020.

116 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-061-2

Vježbenica prati udžbenik Prijeđimo na ti 1. Priređena je za sve koji žele naučiti hrvatski jezik. 15 cjelina usklađene su s udžbenikom.



**Officium consularis provinciae Dalmatiae = Vojnici u službi namjesnika rimske Dalmacije u doba principata / Ivan Matijević**

Split : Književni krug : Filozofski fakultet, 2020.

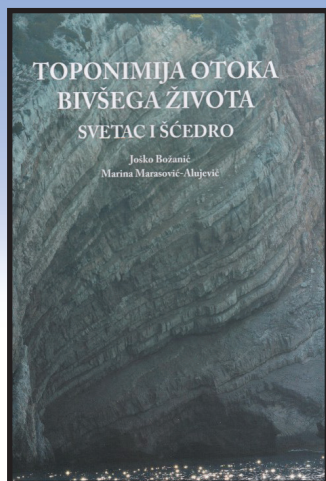
208 str.

(Biblioteka znanstvenih djela ; 194)

ISBN 978-953-352-058-2

U ovoj knjizi analizira se 113 cjelovitih i fragmentiranih natpisa legionara i augzilijara na različitim službama u namjesnikovu oficiju iz tri stoljeća principata - od Augustove vladavine do Dioklecijanova vremena. Epigrafski materijal problematizira se na nekoliko načina. Pokušava se odrediti koje su službe postojale u oficiju, tko su bili njihovi nositelji i iz kojih su postrojbi rimske vojske dolazili, kako su namjesnici popunjavali više rangirane službe i na koji su način lokalne vojne posade sudjelovale u radu namjesnikova oficija.





**Toponimija otoka bivšega života - Svetac i Šćedro / Joško Božanić, Marina Marasović-Alujević**

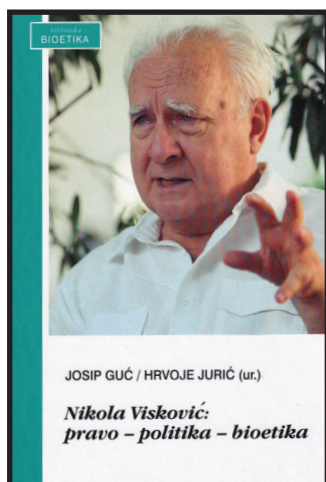
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2020.

141 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-059-9

Toponomastičare traže posljednje stare ljude na malim otocima ili njihove bivše stanovnike koji još nisu zaboravili imena lokaliteta i događaje vezane za ta imena kako bi zabilježili toponime i sačuvali jezičnu baštinu. Tako su autori ove knjige uspjeli prikupiti, prikazati i zaštititi od zaborava toponime otoka Sveca i Šćedra. Knjiga obiluje prekrasnim fotografijama a priložene su i dvije karte s ucrtanim toponimima.



**Nikola Visković: pravo - politika - bioetika : zbornik povodom osamdesetog rođendana / Josip Guć, Hrvoje Jurić**

Zagreb : Pergamena : Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku ; Split : Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Centar za integrativnu bioetiku : Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu, 2020.

370 str.

(Bioetika)

ISBN 978-953-352-050-6

Zbornik radova nastao je na temelju istoimenog simpozija kojim je obilježen osamdeset rođendan Nikole Viskovića, ranijeg simpozija Pojam prava: Viskovićevo integralno poimanje prava, a pridodani su i neki radovi istaknutih poznavatelja Viskovićeve misli, kao i mladih istraživača koje se bave njegovim djelom. Knjiga sadrži 17 radova, bibliografiju i dodatke.



**Navigare necesse est / urednice Katarina Lozić Knezović, Anita Runjić-Stoilova**

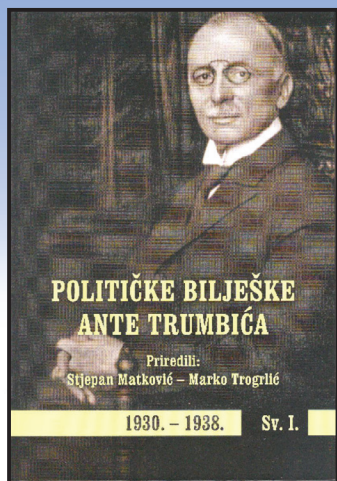
Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2020.

376 str.

ISBN 978-953-352-064-3

Urednička monografija uz bibliografiju znanstvenih i stručnih radova dr. sc. Joška Božanića, donosi 15 priloga prijatelja, suradnika i kolega prof. emeritusa Joška Božanića. Prilozi se tematski vežu uz neki od brojnih profesorovih znanstvenih i stručnih interesa, od ljubavi prema moru i fenomenu falkuše do zanesenosti usmenom predajom i materinskim idiomom. Vrsnoća, nadahnutost i ingenioznost, predanost i ustrajnost, Joška Božanića izdvajaju kao jednu od ključnih osoba splitske i hrvatske humanistike, čemu se ovom monografijom odaje počast.





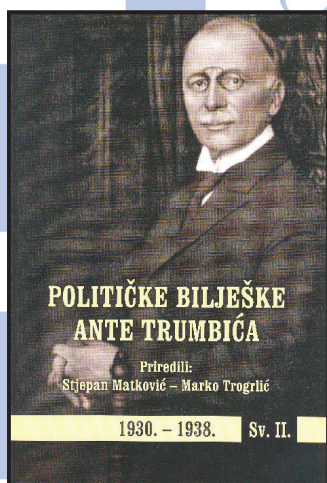
**Političke bilješke Ante Trumbića / priredili Stjepan Matković i Marko Trogrlić**

Zagreb : Hrvatski institut za povijest ; Split : Filozofski fakultet, 2019.

1. Sv. 928 str. | 2. Sv. 551 str.

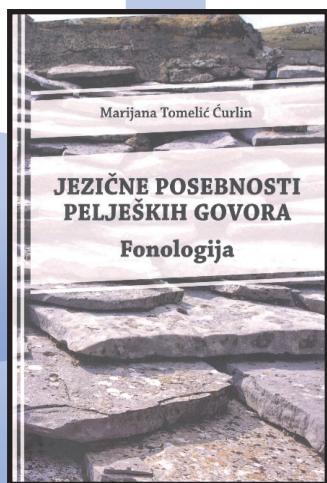
(Biblioteka Hrvatska povjesnica ; Građa ; IV/18.)

ISBN 978-953-7395-97-1



S obzirom da je Trumbić danima i mjesecima bilježio svoje utiske iz razgovora i kontakata s raznim političarima, novinarima i publicistima, kao i svoja zapažanja u vezi s važnijim političkim događajima u zemlji i inozemstvu, iza njega je ostalo dosta bilježaka.

Autori su odlučili kritički pripremiti dio Trumbićevih političkih bilježaka nastalih od 1930. do 1938. kao prilog za potpunije poznavanje njegove posljednje etape djelovanja, u kojoj su se zrcalili mnogobrojni fenomeni suvremene povijesti s dugotrajnim posljedicama.



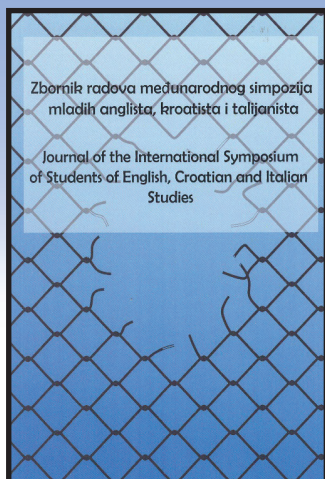
**Jezične posebnosti peljeških govora : fonologija / Marijana Tomelić Čurlin**

Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2019.

259 str.

ISBN 978-953-352-038-4

Knjiga je dijelom rezultat i nastavak istraživanja provedenog za pisanje doktorske disertacije pod naslovom Fonologija i morfologija govora središnjega dijela poluotoka Pelješca, obranjene 2008. godine. Nastala je u sklopu projekta Dijalektološka i jezičnopovijesna istraživanja hrvatskoga jezika voditelja prof. dr. sc. Josipa Lisca. U njoj su obrađene fonološke i morfološke jezične značajke triju mjesnih govora središnjega dijela poluotoka Pelješca.



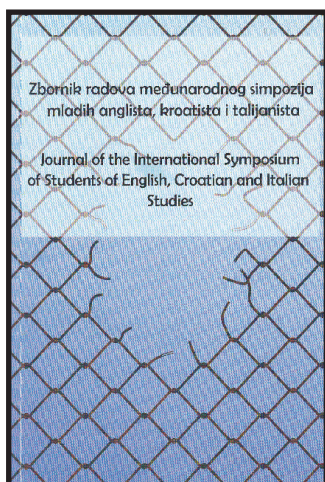
**Zbornik radova međunarodnog simpozija mladih anglista, kroatista i talijanista = Journal of the International Symposium of Students of English, Croatian and Italian Studies: Express the repressed / urednice Ana Čurčić, Andrea Jović, Vladimira Milić; editor-in-chief Petra Božanić**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2019.

117 str.

ISBN 978-953-352-037-7

Zbornik radova predstavlja studentske radove s međunarodne konferencije studenata engleskog, hrvatskog i talijanskog jezika koja se pod naslovom Express the Repressed održala u listopadu 2018. godine u organizaciji studentske organizacije iTHEom. Zbornik sadrži šest članaka na engleskom jeziku.



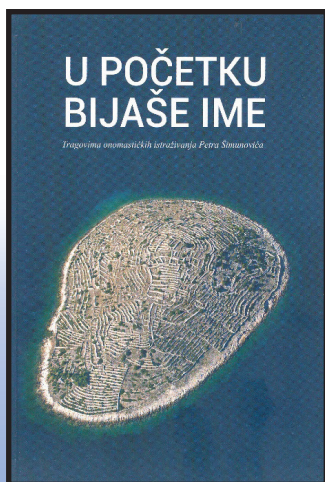
**Zbornik radova međunarodnog simpozija mladih anglista, kroatista i talijanista = Journal of the International Symposium of Students of English, Croatian and Italian Studies: Express the repressed / urednice Ana Čurčić, Andrea Jović**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2018.

184 str.

ISBN 978-953-352-026-1

Zbornik radova predstavlja studentske radove s međunarodne konferencije studenata engleskog, hrvatskog i talijanskog jezika koja se održala u listopadu 2016. godine u organizaciji studentske organizacije iTHEom. Zbornik sadrži devet članaka na hrvatskom i engleskom jeziku.



**U početku bijaše ime : radovi s Međunarodnog znanstvenog skupa Tragovima onomastičkih istraživanja Petra Šimunovića, održanog pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dračevici, 20. srpnja 2018. / urednice Marina Marasović-Alujević, Antonela Marić**

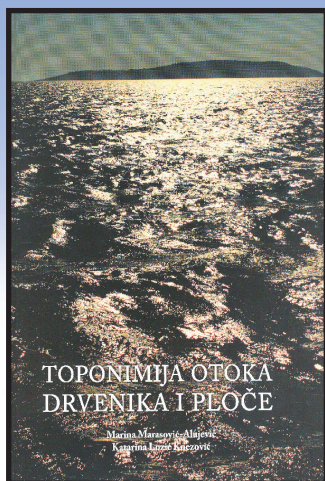
Split : Filozofski fakultet, 2019.

165 str.

ISBN 978-953-352-035-3

Poglavlja u knjizi donose radove s Međunarodnog znanstvenog skupa Tragovima onomastičkih istraživanja Petra Šimunovića, održanog pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dračevici, 20. srpnja 2018. Prikazana su hrvatska i inozemna istraživanja s područja onomastike te su obrađeni istočnojadranski toponimi.





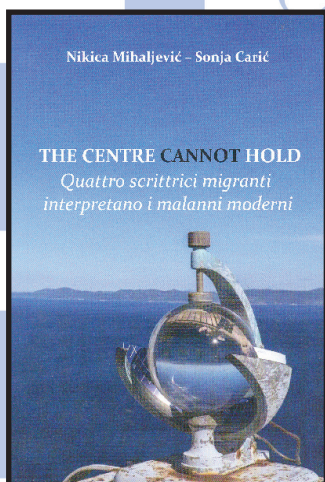
**Toponimija otoka Drvenika i Ploče / Marina Marasović-Alujević, Katarina Lozić Knezović**

Split : Filozofski fakultet, 2018.

175 str.

ISBN 978-953-352-025-4

Knjiga daje pregled najznačajnijih osobitosti govora Drvenika i Ploče koji su prikupljeni terenskim istraživanjem. Kao i na svim srednjodalmatinskim otocima većina je toponima hrvatskoga postanja. Stariji romanski toponimi zabilježeni su na obalnom području kao punktovi pomorskih ruta dok su oni hrvatski zabilježeni u unutrašnjosti otoka. Neznatan broj toponima nastao je od apelativa iz mletačkog jezika.



**“The centre cannot hold”: quattro scrittrici migranti interpretano i malanni moderni / Nikica Mihaljević, Sonja Carić**

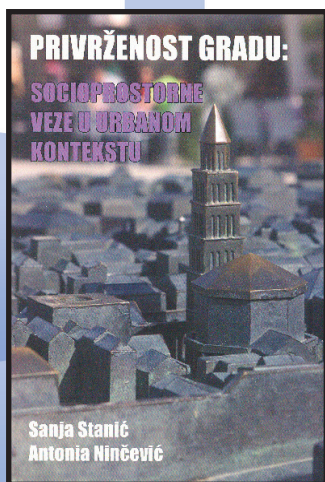
Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2018.

205 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-023-0

Ova knjiga temelji se na analizi djela četiriju suvremenih spisateljica koje se mogu svrstati u takozvanu migrantsku književnost. Komparatističkom analizom obrađuju se teme poput etničke pripadnosti, boje kože, spola, religije, društvenog sloja i slično kako bi se ponudila cjelokupna slika stvarnosti migranata u društvima koja su temelj zapadne civilizacije. Posebna pozornost usmjerena je na interkulturalnu pozadinu i dinamiku intergeneracijskih odnosa.



**Privrženost gradu : socioprostorne veze u urbanom kontekstu / Sanja Stanić, Antonia Ninčević**

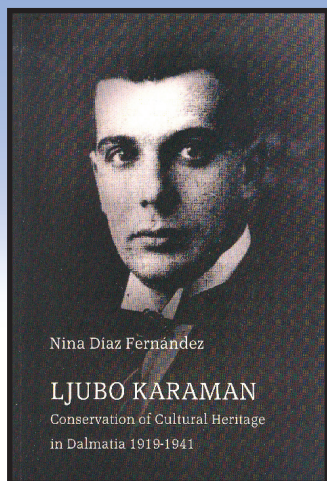
Split : Filozofski fakultet, 2018.

150 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-030-8

Ova sociološka studija rezultat je osobne vezanosti i osjećaja pripadanju gradu u kojem su autorice rođene i u kojem žive. Cilj je studije istražiti koliko su, u eri informatizacije i globalizacijskih procesa te posljedično slabljenja lokalnih veza, stanovnici vezani za svoj grad, kako promišljaju i doživljavaju svoj život u gradu. Istraženo je mnoštvo različitih aspekata koji osvjetljavaju življenje u Splitu.



**Ljubo Karaman – conservation of cultural heritage in Dalmatia : 1919.-1941. / Nina Diaz-Fernandez**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2018.

112 str.

ISBN 978-953-352-022-3

U ovoj su knjizi prikazani različiti primjeri konzervatorskog rada Ljube Karamana koji zauzima važnu ulogu u zaštiti hrvatskih spomenika i umjetničkih djela. Karaman je, kao konzervator, uvijek naglašavao važnost suradnje između različitih profesija koje su utjecale na konzervatorsku praksu poput povjesničara umjetnosti, arheologa i arhitekata. Njegova mišljenja i stavovi utjecali su na nove generacije konzervatora.



**Život u srednjovjekovnom Splitu : svakodnevnica obrtnika u 14. i 15. stoljeću / Tonija Andrić**

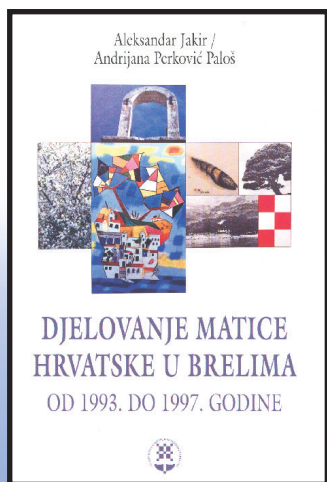
Zagreb : Hrvatski institut za povijest ; Split : Odsjek za povijest filozofskog fakulteta u Splitu, 2018.

323 str.

ISBN 978-953-352-031-5

(Biblioteka Hrvatska povjesnica. 3, Monografije i studije ; 79)

Knjiga prati različite aspekte života obrtnika u Splitu : njihovu socijalnu strukturu, ekonomski položaj, politički utjecaj te smještaj u prostoru grada. Osobito je istražen imovinski i posjedovni status obrtnika te obrtnička i poljoprivredna djelatnost. Knjiga donosi prikaz kulture stanovanja u 14. i 15. stoljeću, kao i raslojavanje splitskog puka tijekom kasnog srednjeg vijeka.



**Djelovanje Matice hrvatske u Brelima od 1993. do 1997. godine / Aleksandar Jakir, Andrijana Perković Paloš**

Split : Filozofski fakultet, 2018.

175 str.

ISBN 978-953-352-024-7

Knjiga, koja je zamišljena kao sinteza povijesti Ogranka matice hrvatske u Brelima, osvjetljava važne aspekte kulturnog i političkog života na lokalnoj i regionalnoj razini. Autori ovim djelom doprinose točnijem poznavanju političkih prilika u Dalmaciji u 20. stoljeću, osobito u doba stvaranja suvremene Republike Hrvatske.



**Hrvatska - put prema teritorijalnoj cjelovitosti : zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog na Filozofskom fakultetu u Splitu povodom obilježavanja 20. obljetnice vojno-redarstvenih operacija Bljesak i Oluja / Aleksandar Jakir, Andrijana Perković Paloš**

Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2018.

299 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-029-2

U ovom zborniku radova okupljeno je 17 radova sa znanstvenog skupa Hrvatska – put prema teritorijalnoj cjelovitosti, koji je održan u lipnju 2015. godine na Filozofskom fakultetu. U radovima se razmatraju političke, vojne, geografske, društvene i druge odrednice oslobađanja Hrvatske s ciljem postizanja njezine teritorijalne cjelovitosti – od razvoja pojedinih postrojbi Hrvatske vojske, oslobađanja okupiranih područja u operaciji Oluja do prikaza političkih pregovora. Cilj je zbornika potaknuti daljnja istraživanja i raspraviti otvorena pitanja vezana za zbilju ratnih 1990ih godina.



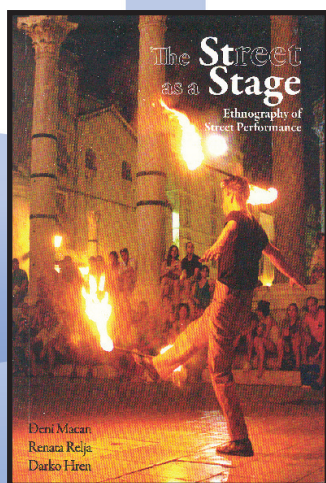
**Eros e mito : Rosso di San Secondo espressione del Novecento europeo : Atti delle Giornate Internazionali di Studi Sansecondiani 2016, Caltanissetta 22 Novembre – 3 Dicembre; A cura di Antonela Marić e Maria Grazia Trobia**

Roma : Salvatore Sciascia Editore ; Split : Filozofski fakultet, 2018.

115 str.

ISBN 978-953-352-027-8

Knjiga donosi eseje koji su rezultat istoimene konferencije održane u sklopu obilježavanja manifestacije 60 godišnjice smrti autora Piera Marie Rosso. Autor je preokupiran ženom, simbolom tjelesnosti i erosa, čija se slika simbolički preispituje, kao ideal ženstvenosti.



**The street as a stage : ethnography of street performance / Đeni Macan, Renata Relja, Darko Hren**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2017.

140 str.

ISBN 978-953-352-006-3

Glavni cilj ove etnografske studije bilo je istraživanje punog raspona fenomena ulične predstave i dublji uvid u društvene skupine koje su ulicu odabrale kao pozornicu, uz pomoć tri teorijska načela koja su usmjeravala različite faze studija- ljudske ekologije, simboličkog interakcionizma i fenomenologije. Da bi stekli bolje razumijevanje i uvid u svijet uličnih izvođača, proveden je dvadeset i jedan polustrukturirani intervju. Studija je pokušala pružiti uvid u ovaj jedinstveni segment ulice kako ga vide njegovi tvorci i izvođači.





**Svjetska književnost : putevi i stranputice / Gordana Galić Kakkonen**

Split : Filozofski fakultet, 2017.

208 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-004-9

Ova se studija, u četiri poglavlja, bavi različitim aspektima ideje svjetske književnosti, od odnosa između svjetske i komparativne književnosti; postkolonijalnih implikacija i globalizacijskih fenomena te njihove uloge u redefiniranju nekih ključnih točaka razvoja ideje svjetske književnosti, osobito njezine europocentrične orijentacije; uloge i značenja prijevodne djelatnosti za svjetsku književnost i njenu opstojnost do drugih čimbenika koji čine svjetsku književnost.



**Regesti marittimi croati = Hrvatski pomorski regesti : III / Nikola Čolak ; a cura di, uredila Zrinka Podhraški Čizmek**

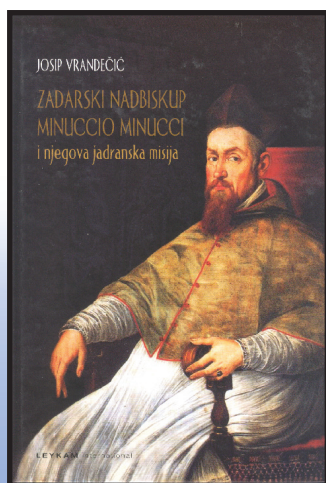
Split: Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2017.

687 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-007-0

Treći svezak Hrvatskih pomorskih regesta objavila je, devetnaest godina nakon autorove smrti, njegova unuka. Glavni predmet cjeloživotnog rada autora, kao i ove knjige je pomorska povijest Jadrana u 18. stoljeću. Ova knjiga temeljena je na 4 000 dokumenata iz Državnih arhiva Venecije, Fana i Ancone.



**Zadarski nadbiskup Minuccio Minucci i njegova jadranska misija / Josip Vrandečić**

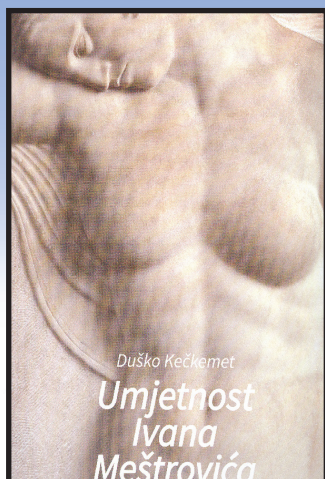
Zagreb : Leykam international ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2017.

383 str.

(Bibliotheca Dalmatica)

ISBN 978-953-352-010-0

Knjiga se bavi zadarskim nadbiskupom koji je u hrvatskoj historiografiji poznat kao neprijatelj uskoka. Minuccio Minucci (1551. – 1604.) važna je osoba crvene povijesti koja pripada najužem krugu pokoncijskih obnovitelja u vremenu od pape Grgura do Klementa VII. Minuccijeva biografija podjednako dotiče njemačku, talijansku, hrvatsku, a po diplomatskom djelovanju i eruditskom interesu i čitavu europsku povijest.



### Umjetnost Ivana Meštrovića / Duško Kečkemet

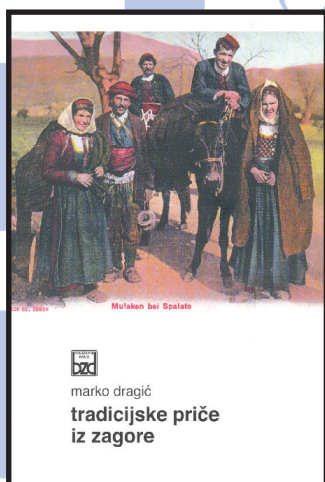
Split : Brevijar : D. Kečkemet : Filozofski fakultet, 2017.

474 str.

(Biblioteka Brački libar ; knj. 26)

ISBN 978-953-352-015-5

Autor je u ovom opsežnom djelu glavnu pažnju posvetio što potpunijem i dokumentiranijem opisu Meštrovićeva života, te privatnog i javnog djelovanja na raznim područjima. Faktografskim pristupom obrađena je njegova dokumentacija. Građa je pronađena u galerijama i ustanovama u Splitu, Zagrebu, Drnišu, Beogradu, Beču, Parizu, Londonu i Rimu. Meštrovićev rad prikazan je po razdobljima.



### Tradicijske priče iz Zagore / Marko Dragić

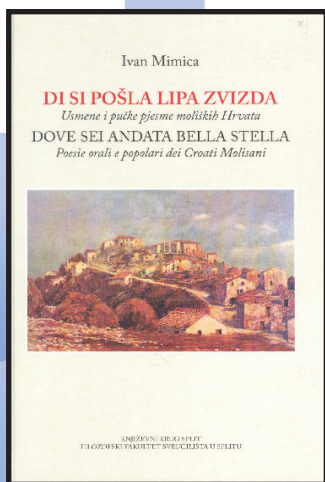
Split : Književni krug : Filozofski fakultet, 2017.

254 str.

(Biblioteka znanstvenih djela ; 185)

ISBN 978-953-352-012-4

Monografija je sastavljena od poglavlja koje čine izvorno zapisane i klasificirane tradicijske priče. Priče se multidisciplinarno interpretiraju: u povijesnom, etnološkom, antropološkom, biblijskom i hagiografskom kontekstu. Knjiga predstavlja vrijedan doprinos razumijevanju hrvatske tradicijske i kulturne baštine.



### Di si pošla lipa zvezda : usmene i pučke pjesme moliških Hrvata = Dove sei andata bella stella : poesie orali e popolari dei Croati molisani / Ivan Mimica

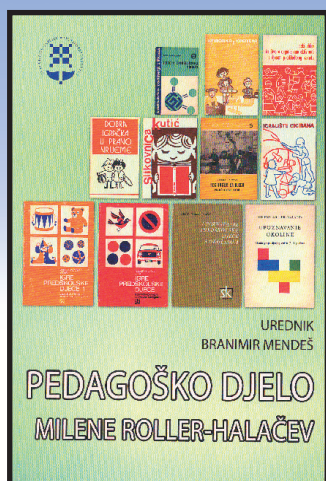
Split : Književni krug : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2017.

272 str.

(Biblioteka Antologija)

ISBN 978-953-352-020-9

Ova dvojezična hrvatsko-talijanska knjiga predstavlja cjelovit i sustavan pregled usmenog i pučkog pjesništva moliških Hrvata prikazanih u povijesnom i kulturnom kontekstu. Usporednom analizom tekstova autor ukazuje na moguće i vjerojatne veze pojedinih pjesama i pojedinih pjesničkih vrsta, odnosno varijantskih skupina s tradicijom hrvatskih usmenih pjesama u staroj domovini.



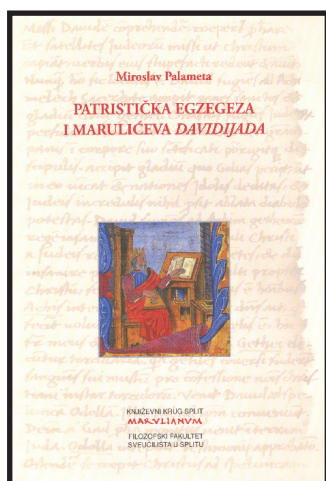
### **Pedagoško djelo Milene Roller-Halačev / urednik Branimir Mendes**

Split : Filozofski fakultet, 2017.

241 str.

ISBN 978-953-352-009-4

Knjiga pruža uvid u povijest teorije i prakse institucijskoga predškolskog odgoja u Hrvatskoj. U uvodnom dijelu kritički se razmatra pedagoška misao i djelovanje Milene Roller-Halačev, zapažene hrvatske pedagoginje, nakon čega se donosi bibliografija te autoričine odabrane pedagoške rasprave. Knjiga daje značajan prilog povijesti koncepcije predškolskoga odgoja u Hrvatskoj.



### **Patristička egzegeza i Marulićeva Davidijada / Miroslav Palameta**

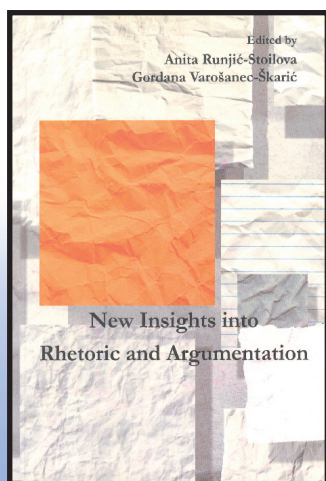
Split : Književni krug : Filozofski fakultet, 2017.

251 str.

(Biblioteka Marulianum ; 9)

ISBN 978-953-352-016-2

U knjizi su sabrani autorovi do sada objavljeni radovi posvećeni Marulićevoj Davidijadi. Uz obilje citata i usporedbi pokazuje kako Marulićev tropološki govor slijedi dugotrajna iskustva kršćanskog obrazlaganja svetopisamskih zgoda, pri čemu pjesnik uzima crkvene znalce, posebice svete oce, kao nesumnjiv autoritet. Analiza autora potvrđuje Marulićev stvaralački odnos prema patrističkoj tradiciji čitanja svetih tekstova.



### **New insights into rhetoric and argumentation / editors Anita Runjić-Stoilova, Gordana Varošaneć-Škarić**

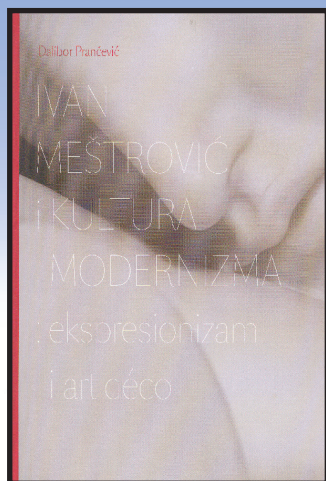
Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2017.

392 str.

ISBN 978-953-7395-99-5

U knjizi su prezentirani eseji s konferencije Dani Ive Škarića održane u travnju 2014. godine. Daje se reprezentativan pregled nedavnih doprinosa retorici: od novih dostignuća na terenu koja se odnose na retoričke uvide s dijalektičkim pristupima argumentaciji, formalnom jeziku logike i vizualnom načinu procesa uvjeravanja. Sadrži jasna objašnjenja i razrade nekih središnjih shvaćanja retorike poput, argumentacije i patosa te odražava široku primjenu retoričke teorije, koja sadrži analize i ocjene diskursa s političkog, znanstvenog, pravnog i religioznog područja komunikacije.





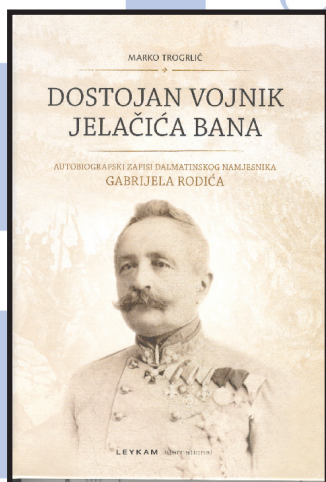
**Ivan Meštrović i kultura modernizma : ekspresionizam i art deco / Dalibor Prančević**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta : Muzej Ivana Meštrovića, 2017.

438 str.

ISBN 978-953-352-021-6

Ova monografija je svojevrsna rekonstrukcija uloge i mjesta Ivana Meštrovića u utjecajnim krugovima britanskog društva tijekom prva dva desetljeća dvadesetog stoljeća. Autor je razjasnio Meštrovićevo djelovanje u Engleskoj koje je slabije dokumentirano i donekle nejasno. Na osnovi izjava, citata i pohvala nastalo je štivo koje je ukazalo na jedno sretno i plodno razdoblje Meštrovićeva stvaralaštva i života. Knjiga donosi brojne podatke koji nadopunjuju dosad poznatu sliku o Meštroviću.



**Dostojan vojnik Jelačića bana : autobiografski zapisi Dalmatinskog namjesnika Gabrijela Rodića / Marko Trogrlić**

Zagreb : Leykam international ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2017.

225 str.

(Bibliotheca Dalmatica) ISBN 978-953-352-011-7

Knjiga donosi s njemačkog na hrvatski jezik prevedene, znanstveno-kritički obrađene i priređene autobiografske zapise nekadašnjeg dalmatinskog namjesnika Gabrijela baruna Rodića (1812. – 1890.), koji se čuvaju u bečkom Ratnom arhivu. U njemu je on ostavio mnoštvo stranica svojih dnevničkih zapisa, u neprekidnom nizu od 32 godine, od 29. ožujka 1859. pa do 26. travnja 1890. te više od tisuću stranica minucioznih zapisa zajedno s priložima o svojem službovanju u Dalmaciji u razdoblju 1859/62 i 1869/81. Rodićevo djelovanje stavljeno je u širi kontekst političkih i drugih prilika kako Monarhije, tako i Dalmacije te susjedne joj Bosne i Hercegovine.



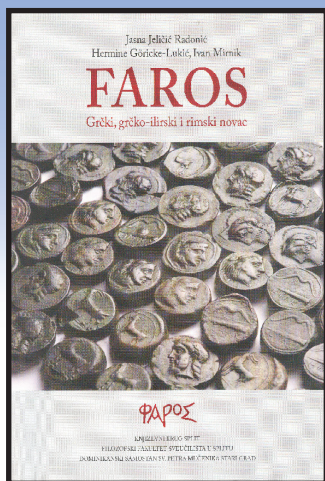
**Dijete, knjiga i novi mediji : zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom, Split, 22. i 23. rujna 2016. / urednici Branimir Mendeš i Tea-Tereza Vidović Schreiber**

Split : Filozofski fakultet ; Zagreb : Savez društava Naša djeca Hrvatske, 2017.

241 str.

ISBN 978-953-6103-50-8

Zbornik radova Znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom: Dijete, knjiga i novi mediji sadrži 19 radova koji se bave novim medijima u nastavi i izvan nje, kao i uporabi udžbenika, čitanju lektire i razvijanju interesa za čitanje. Prikazani su projekti poticanja čitanja, kao i iskustva iz prakse.



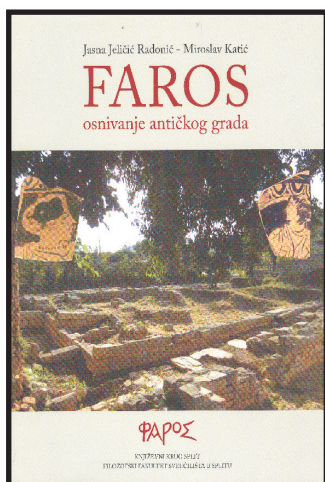
**Faros : Grčki, grčko-ilirski i rimski novac / Jasna Jeličić Radonić; Hermine Goericke-Lukić; Ivan Mirnik**

Split : Knjževni krug : Filozofski fakultet, 2017.

305 str.

ISBN 978-953-352-017-9

U ovoj monografiji objavljeni su najvažniji primjerci grčkog, grčko-ilirskog i rimskog novca pronađenog tijekom arheoloških istraživanja, uglavnom u jugoistočnom kutu Farosa i povijesnoj jezgri Staroga Grada. Autori su, dajući uvid u kompletni broj primjeraka i u repertoar novca, dali znatan doprinos ne samo poznavanju kovova grčkih gradova na Jadranu, nego i kulture Grka. Istraživanjem novca autori su pridonijeli i općem razvitku i poznavanju numizmatike na našoj obali.



**Faros : osnivanje antičkog grada : u osvit 2400. obljetnice utemeljenja / Jasna Jeličić Radonić ; Miroslav Katić**

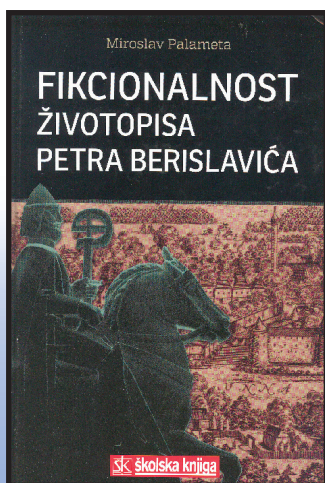
Split : Knjževni krug : Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, 2015.

233 str.

(Biblioteka knjiga Mediterana ; 86)

ISBN 978-953-7395-85-8

Knjiga govori o osnivanju jednog od najstarijih antičkih gradova na istočnoj obali Jadrana Pharosa – današnjeg Starog Grada. Sistematska i stratigrafska istraživanja pokazuju da su grčki kolonizatori grad stvarali planski, na temelju urbanističkih normi. Kronološki su determinirani mnogi fenomeni gradskoga života poput arhitekture, keramike, novca i produkcije grimiza. Rezultati istraživanja predstavljaju izuzetan doprinos poznavanju tog antičkog grada.



**Fikcionalnost Životopisa Petra Berislavića / Miroslav Palameta**

Zagreb : Školska knjiga ; Solit : Filozofski fakultet ; Mostar : Hrvatsko kulturno društvo Napredak, Glavna podružnica Mostar, 2016.

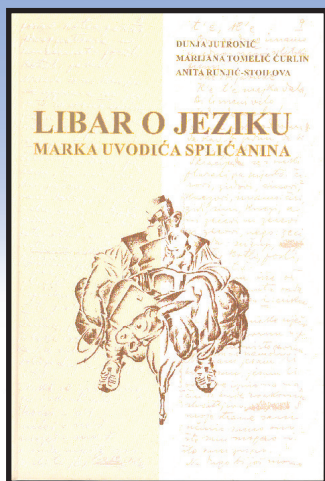
353 str.

(Biblioteka Lucius ; knj. 13)

ISBN 978-953-0-60972-3

Jedna od najpoznatijih afera u povijesti hrvatske književnosti vezana je uz latinski životopis biskupa i bana Petra Berislavića: Vita Petri Berislavi (Venecija, 1620.). Objavio ju je Ivan Tomko Mrnavić, a Albert Fortis u putopisu Viaggio in Dalmazia optužio ga je da je to plagijat djela Antuna Vrančića kojega nitko nije vidio ni prije ni poslije optužbe. Ova studija analizira cijeli tekst „Vita Petri Berislavi“ te pokazuje da je spomenuta Fortisova optužba neosnovana, a sam diskurs izrazito fikcionalan.





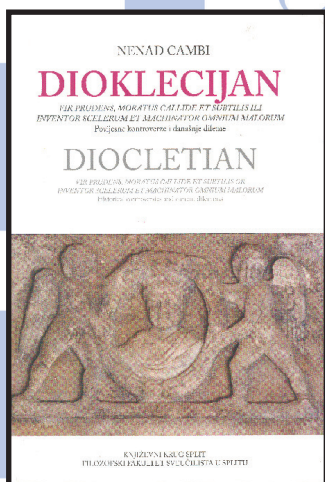
**Libar o jeziku Marka Uvodića Splitsčanina / Dunja Jutronić, Marijana Tomelić Čurlin, Anita Runjić-Stoilova**

Split : Filozofski fakultet, 2016.

289 str.

ISBN 978-953-7395-88-9

Ova knjiga predstavlja studiju o jeziku, odnosno čakavskom idiomu Marka Uvodića i pridonosi poznavanju splitske čakavice. Tekst je nadopunjen karikaturama Uvodićevog brata Angjela. Njihov "Libar" donosi sve što su o Uvodiću pisali književni kritičari, ono što je sam rekao o svom radu, jezičnu analizu (fonološke, morfološke i sintaktičke značajke, leksikologiju i leksičku semantiku), rječnik s tri tisuće natuknica, te u prilogu opširne biografije Marka i Angjela Uvodića koje je uz splitski povijesni kontekst sastavio arhitekt Edo Šegvić, a završava Uvodićevom pričom "Štorija jednega tovara".



**Dioklecijan : „vir prudens, moratus callide et subtilus“ ili „inventor scelerum et machinator omnium malorum“ : povijesne kontroverze i današnje dileme = Diocletian : historical controversies and current dilemmas / Nenad Cambi**

Split : Književni krug : Filozofski fakultet, 2016.

315 str.

(Biblioteka Knjiga Mediterana ; 91) ISBN 978-953-7395-93-3

Autor je na temelju historiografskih činjenica i znanstveno utemeljene rasprave obradio lik i djelo cara Dioklecijana. Premda je o Dioklecijanu objavljeno mnogo rasprava, članaka i zbornika na hrvatskom jeziku, ovo je prvi sintetski pokušaj znanstvene valorizacije Careva djelovanja u monografskom obliku. Vladavina Dioklecijana stavljena je u kontekst opće povijesti Rimskog Carstva IV stoljeća što ovom djelu daje dodatnu vrijednost.



**Evoluzione pericolosa : studi sul rapporto madre-figlia nella letteratura italiana / Nikica Mihaljević, Dušica Todorović**

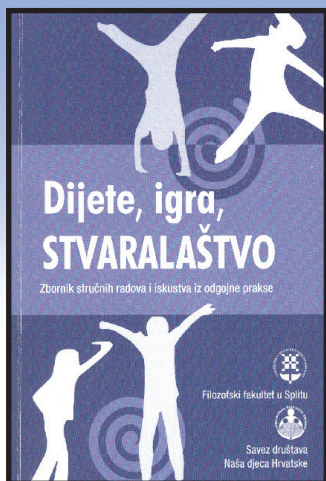
Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2016.

247 str.

(Izdavanja Filozofskoga fakulteta Sveucilista u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-7395-89-6

Autorice daju svoj doprinos proučavanju problematičnog odnosa majke i kćeri u tekstovima suvremenih talijanskih pisaca. Pažnjom usmjerenom prema socio-kulturnim pitanjima otkrivaju i analiziraju složene odnose među pojedincima u obitelji.



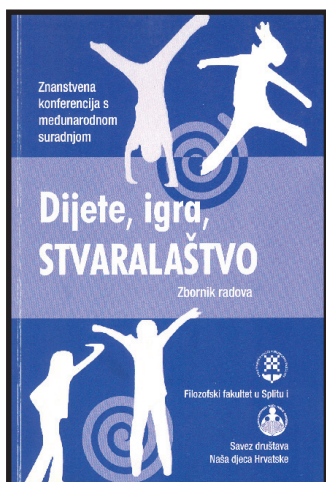
**Dijete, igra, stvaralaštvo : zbornik stručnih radova i iskustva iz odgojno-obrazovne prakse / Konferencija "Dijete, igra, stvaralaštvo", Split, 24. i 25. rujna 2015. ; urednik Branimir Mendeš**

Split : Filozofski fakultet ; Zagreb : Savez društava Naša djeca, 2016.

210 str.

ISBN 978-953-7395-98-8

Ovaj zbornik stručnih radova i iskustava iz odgojno-obrazovne prakse donosi 28 radova na temu igre, glazbenih i likovnih aktivnosti, istraživanja djece, kreativnosti, baštine i lutkarske predstave.



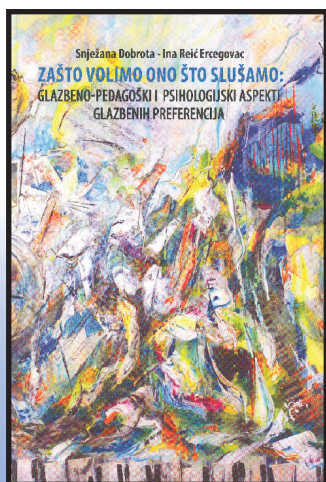
**Dijete, igra, stvaralaštvo : zbornik radova znanstvene konferencije s međunarodnom suradnjom / Konferencija "Dijete, igra, stvaralaštvo", Split, 24. i 25. rujna 2015. ; urednici Hicela Ivon i Branimir Mendeš**

Split : Filozofski fakultet ; Zagreb : Savez društava Naša djeca, 2016.

211 str.

ISBN 978-953-7395-94-0

Ova znanstvena konferencija daje prilog pokušaju da dođemo do boljeg razumijevanja mnogih aspekata procesa djetetova razvoja i učenja u ranoj i predškolskoj dobi. Radovi se bave tematikom: igre u obiteljskom i vrtičkom kontekstu, igre, izražavanja i stvaranja u jezično-umjetničkom području i igre i stvaralaštva u nastavi, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima.



**Zašto volimo ono što slušamo : glazbeno-pedagoški i psihologijski aspekti glazbenih preferencija / Snježana Dobrota, Ina Reić Hercegovac.**

Split : Filozofski fakultet, 2016.

98 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-7395-87-2

U ovoj su monografiji autorice povezale spoznaje iz područja glazbene pedagogije i psihologije glazbe ukazujući na važnost poznavanja različitih čimbenika koji utječu na glazbene preferencije učenika. Nakon definiranja područja istraživanja eksperimentalne estetike, razmatraju se čimbenici koji određuju glazbene preferencije pojedinca i to s aspekta osobina glazbe i osobina slušatelja.



**Zbornik radova znanstveno-stručnog kolokvija Stanje i perspektive obrazovanja odraslih u Republici Hrvatskoj, 21. i 22. siječnja 2016., Split / uredile Marita Brčić Kuljiš i Morana Koludrović**

Split : Filozofski fakultet, 2016.

249 str.

ISBN 978-953-352-003-2

Zbornik objedinjuje izbor od petnaest priopćenja sa znanstveno-stručnog kolokvija održanog u sklopu projekta Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacije stručnjaka za obrazovanje odraslih. Radovi se tematski kreću od razmatranja pismenosti odraslih, preko potrebnih kompetencija u obrazovanju odraslih, evaluacije i filozofije obrazovanja odraslih do marketinških aktivnosti institucija za obrazovanje odraslih.



**Razvojni integrirani kurikulum u umjetničkim područjima : poli-art model s modulima / Goran Sučić**

Split : Filozofski fakultet, 2016.

268 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilista u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-7395-92-6

Namjera je ove monografije prikazati program koji će obuhvatiti ponešto iz svakog umjetničkog područja na način da se izgradi otvoreni model koji je fleksibilan u određivanju programske orijentacije i koncepcije, u odabiru sadržaja, aktivnosti i metoda poučavanja. Monografija obrađuje poglavlja koja govore o umjetnosti, estetici i psihologiji glazbe, metodičkim pristupima, razvojnoj komponenti kurikulumu, likovnosti, jeziku i književnosti, kreativnosti pokreta i plesne kulture, jednom rječju o mladim osobama i njihovoj komunikaciji s umjetnošću.



**Hrvatska kultura u učenju stranoga jezika / Gloria Vickov**

Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada ; Split : Filozofski fakultet, 2016.

195 str.

ISBN 978-953-7395-91-9

Knjiga govori o poučavanju elemenata hrvatske kulture u nastavi stranog, odnosno engleskog jezika. Autorica zapaženu ulogu daje polaznoj umjesto ciljnoj kulturi, što pruža novi pogled na interkulturalnost u poučavanju stranih jezika i promovira hrvatsku kao polaznu kulturu.





**Dijete i likovna umjetnost - doživljaj likovnog djela : znanstvena monografija / Marija Brajčić, Dubravka Kušević**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2016.

82 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-7395-90-2

U ovoj su se monografiji autorice osvrnule na odnos djece prema umjetničkom djelu čije promatranje kod svake osobe pobuđuje određene intelektualne i emocionalne reakcije. Osoba stvara vlastitu sliku i priču o onome što je promatrala i spoznala i tako aktivno sudjeluje u doživljaju likovnog djela. Prikazane su karakteristike odnosa odgoj i obrazovanje – dijete – umjetnost, načini na koje dijete spoznaje umjetničko djelo i utjecaj umjetničkog djela na dijete.



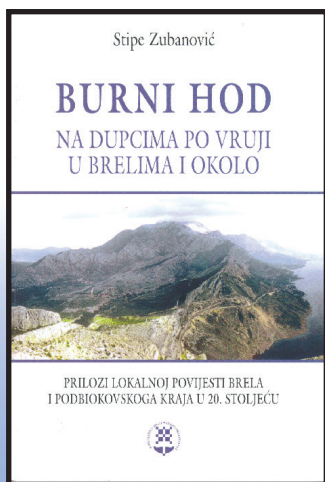
**Bečki kongres 1814./1815. : historiografske refleksije o 200. obljetnici = The Congress of Vienna 1814./1815. : historiographical reflections on the occasion of its 200th Anniversary / priredili, edited by Marko Trogrlić, Edi Miloš**

Zagreb : Leykam international ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2016.

227 str.

ISBN 978-953-7395-96-4

Bečki kongres, koji se održao u Beču od 18. rujna 1814. do 9. lipnja 1815. imao je dvostruku zadaću: utvrditi novi teritorijalni europski poredak i riješiti njemačko ustavno pitanje. Ovaj zbornik donosi radove raznovrsnih tema i naglasaka nadahnute tim događajem. Svrha je ovog zbornika potaknuti nove, šire i dublje historiografske uvide u vezi Bečkoga kongresa pri čemu može biti od pomoći i bibliografija sabrana na kraju zbornika.



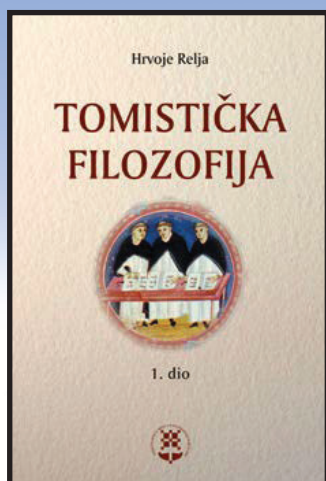
**Burni hod : na Dupcima po Vrujli u Brelima i okolo : prilozi lokalnoj povijesti Brele i podbiokovskoga kraja u 20. stoljeću / Stipe Zubanović**

Split : Filozofski fakultet, 2016.

318 str.

ISBN 978-953-352-000-1

Zapažanja i promišljanja o Brelima i Breljanima u desetljećima koja su činila 20. stoljeće koja su ovdje sakupljena obogaćuju naša saznanja o suživotu ljudi i prirode u ovom podbiokovskom kraju i predstavljaju izvanredan izvor za dublje razumijevanje ove mikro cjeline i evidentnih dubokih promjena svakodnevnice do kojih je došlo u posljednjih pedesetak godina. Knjiga je nastala na temelju usmene predaje i predstavlja dragocjen doprinos poznavanju lokane povijesti Brele.



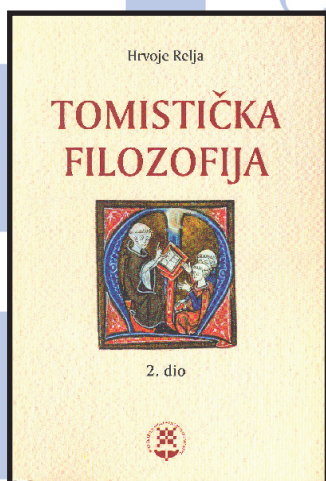
### **Tomistička filozofija : 1. dio / Hrvoje Relja**

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis, Manualia Facultatis Philosophicae Spalatensis)

Split : Filozofski fakultet, Odsjek za filozofiju, 2013.

176 str. | ISBN: 978-953-7395-60-5

Udžbenik predstavlja prvi dio projekta da se na sveučilišnoj razini sustavno iznese cjelovita tomistička filozofija. U ovom svesku obrađuje se gradivo uvoda u filozofiju, filozofije spoznaje i metafizike. Gradivo je izloženo po točkama koje su raspoređene u cjeline, a svaka cjelina zaokružuje određenu filozofsku problematiku. Poredak je točaka takav da svaka točka pretpostavlja samo pretfilozofska znanja ili ona iz prethodnih točaka, a ne neka druga prethodna filozofska znanja. U prilogu su dva teksta, prvi, autorov pod naslovom Razlika Aristotelovih i Akvinčevih metafizičkih počela koji pokazuje povijesnu metafizičku novost filozofije Tome Akvinskog I, drugi, profesora Miljenka Belića DI naslovljen „Biti ili ne-bit“ — u svjetlu analogije bića koji, svojim bogatim sadržajem i svojim prekasnim stilom, iznosi temeljne pozicije filozofije Tome Akvinskog iz koje se izjuruju i svi ostali njeni aspekti.



### **Tomistička filozofija : 2. dio / Hrvoje Relja**

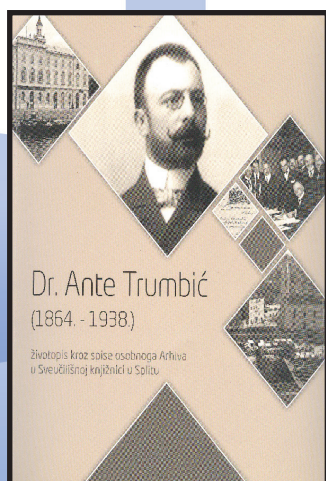
Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2016.

168 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-001-8

U drugom dijelu udžbenika sustavno je izloženo tomističko učenje iz četiri osnovna filozofska područja: filozofije prirode, filozofije o čovjeku, filozofije o Bogu te etike što sa sadržajem prvog dijela udžbenika čini cjelovit prikaz tomističke filozofije. Čitatelj u sustavno izloženoj filozofiji upoznaje uz autentična filozofska promišljanja Tome Akvinskoga, i ona koja iz nje nužno slijede. Posebno su istaknuta promišljanja koja su proizašla iz filozofije Isusa Krista.



### **Dr. Ante Trumbić : (1864.-1938.) : životopis kroz spise osobnoga arhiva u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu : katalog u povodu 150. obljetnice rođenja dr. Ante Trumbića / priređivači kataloga Mihaela Kovačić, Marko Trogrlić**

Split : Sveučilišna knjižnica : Filozofski fakultet, 2015

287 str.

ISBN 978-953-7395-70-4

Knjiga Životopis dr. Ante Trumbića temeljena je na Arhivu dr. Ante Trumbića koji se nalazi u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu i registriran je pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske kao pokretno kulturno dobro. Građa Arhiva nastala je u razdoblju od 1847. do 1938. godine i prikazuje kompleksne društvene i političke odnose tog razdoblja u Splitu, Dalmaciji i Hrvatskoj. Svjedoči o djelovanju brojnih političkih stranaka i okolnostima u kojima su djelovale vodeće ličnosti Dalmacije, kao i o njihovim idejama i motivima.



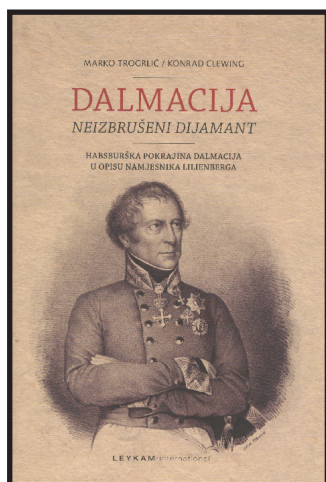
**Kompetencije nastavnika u obrazovanju odraslih - perspektiva tržišta rada : (istraživački izvještaj) = Competences of teachers in adult education - the perspective of the labour market : (research report) / [u izradi izvješća sudjelovali su Marita Brčić Kuljiš, Toni Popović ; stručni tim projekta: Dijana Vican, Jurica Pavičić, Renata Relja, Maja Ljubetić, Ina Reić Ercegovac, Morana Koludrović, Mile Živčić, Mario Vučić**

Split: Filozofski fakultet Sveučilišta, 2015. | 91 str.

(Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacije stručnjaka za obrazovanje odraslih)

ISBN 978-953-7395-86-5

Knjiga je nastala kao rezultat projekta Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacije stručnjaka za obrazovanje odraslih u okviru Europskog socijalnog fonda. Studija predstavlja vrijedan doprinos proučavanju zanemarenog područja obrazovanja odraslih i andragogije te može poslužiti kao temelj za osmišljavanje strateških pravaca razvoja visokog obrazovanja u smjeru inoviranja obrazovnog sustava, ali i nomenklature zanimanja u RH.



**Dalmacija - neizbrušeni dijamant : Habsburška pokrajina Dalmacija u opisu namjesnika Lilienberga / Marko Trogrlić, Konrad Clewing**

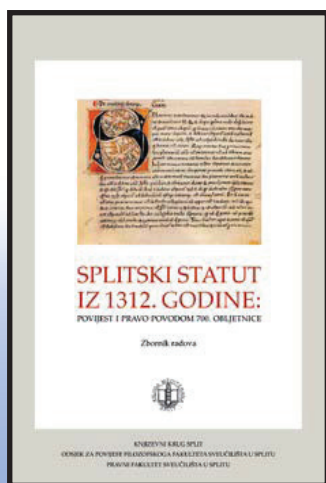
Zagreb : Leykam international ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2015.

314 str.

(Bibliotheca Dalmatica)

ISBN 978-953-7395-83-4

Knjiga se temelji na zapisima dalmatinskog namjesnika, grofa Wenzela Vettera fon Lilienberga koji je slijedeći primjer cara Franje I obišao Dalmaciju u godinama 1832., 1833. i 1834. kako bi istražio pokrajinu i njezinu upravu. Pruža se uvid ne samo u lokalne dalmatinske prilike, nego i u predožujski sustav vladanja u cijeloj habsburškoj Cislajtaciji, odnosno „austrijskom“ dijelu Monarhije.



**Splitski statut iz 1312. godine: povijest i pravo povodom 700. obljetnice. Zbornik radova sa međunarodnoga znanstvenog skupa održanog od 24. do 25. rujna 2012. godine u Splitu Uredili: Željko Radić, Marko Trogrlić, Massimo Meccarellii Ludwig Steindorff**

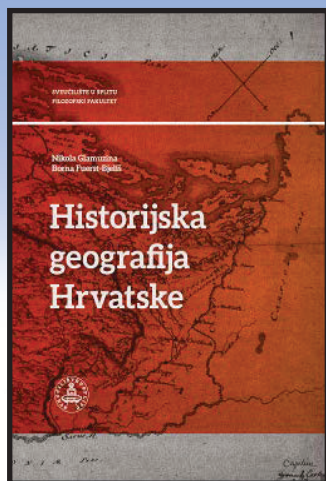
Split : Književni krug : Odsjek za povijest Filozofskoga fakulteta : Pravni fakultet, 2015. (Biblioteka Knjiga Mediterana ; 84)

562 str.

ISBN: 978-953-7395-74-2

Statut Grada Splita u svakom je smislu magna charta našeg drevnog grada u kojoj se zrcale temeljni obrisi društvenih, gospodarskih i političkih uvjeta razvitka splitske komune, organizacije njezine vlasti te ustroja i djelovanja mnogih segmenata života i rada njezinih pripadnika, bilo plemića, bilo pučana. Stoga je njegov sedamstoti rođendan bio povod i prigoda za znanstvenu, interdisciplinarnu refleksiju stručnjaka iz različitih znanstvenih disciplina.





**Historijska geografija Hrvatske / Nikola Glamuzina, Borna Fuerst-Bjeliš**

Split : Filozofski fakultet, 2015.

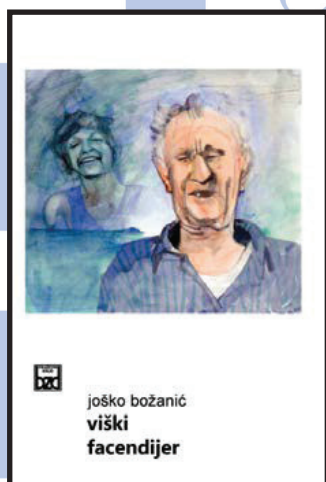
(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia universitatis studiorum

Spalatensis)

304 str.

ISBN: 978-953-7395-71-1

Historijska geografija se počela oblikovati u prvoj polovici 20. st., iako se prvi radovi historiskogeografske naravi bilježe u prethodnom stoljeću, pa čak i tijekom antike i srednjega vijeka. Nagli je zamah dobila u drugoj polovici 20. st., a posebno zanimanje geografa i povjesničara za tu geografsku disciplinu opaža se na prijelazu iz 20. u 21. st. Historijska geografija se temelji na povijesnoj dimenziji promatranja Zemljine površine pa je ona zapravo geografija prošlih razdoblja.



**Viški facendijer : stil, leksik, svijet facende otoka Visa dvadesetoga stoljeća / Joško Božanić**

Split : Književni krug, 2015.

859 str. (priložen 1 CD-ROM)

ISBN: 978-953-163-400-7

Monografija sadrži antologiju od 101 facende (šaljiva nefikcionalna usmena priča) koje je autor selektirao uz usmene predaje otoka Visa. U uvodnom dijelu autor opisuje insularnu društvenu zajednicu, značaj facende kao najvažnije književne forme te društvene zajednice. Sve facende popraćene su s tumačem riječi i izraza. Iza antologije slijedi njihova lingvostilistička interpretacija i deskripcija najznačajnijih stilskih karakteristika izabranih facendi na ukupnom korpusu facendi u antologiji. Na kraju je priložen glosar u kojemu su leksemi protumačeni u kontekstu s primjerima iz ukupnog tekstualnog korpusa. Monografija je opremljena indeksom svih riječi, indeksom onimije i hrvatsko – viškim glosarom.



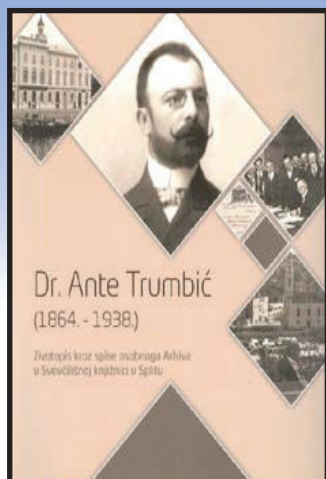
**Školstvo na prostoru Dalmatinske zagore : zbornik radova sa znanstveno- stručnog skupa Školstvo na prostoru Dalmatinske zagore : školstvo – zalog za budućnost / urednik Nedjeljko Marinov**

Split: Filozofski fakultet, 2015.

420 str.

ISBN: 978-953-7395-75-9

Navedeni zbornik radova objedinjuje 22 znanstvena, stručna ili pregledna rada u kojima se u tri cjeline, na 420 stranica obrađuje povijest školstva Dalmatinske zagore na području od Imotskog do Ravnih kotara. Zbornik je plod Stručno-znanstvenog skupa koji je u organizaciji Kulturnog sabora zagore održan 17. listopada 2014. godine u Drnišu. Skup je organiziran u zajedničkoj suradnji Kulturnog sabora Zagore, Filozofskog fakulteta u Splitu - Odsjeka za povijest i Sveučilišta u Zadru.



**Dr. Ante Trumbić : (1864.-1938.) : životopis kroz spise osobnoga arhiva u Sveučilišnoj knjižnici u Splitu : katalog u povodu 150. obljetnice rođenja dr. Ante Trumbića / priređivači kataloga Mihaela Kovačić, Marko Trogrlić.**

Split : Sveučilišna knjižnica : Filozofski fakultet, 2015.

287 str.

ISBN: 978-953-7395-70-4

Bogato ilustrirani katalog donosi životopis dr. Ante Trumbića, jednog od najutjecajnijih političara iz Dalmacije (1864.-1938.). Vežanost Ante Trumbića za rodni grad, u kojem je bio cijenjen od istomišljenika, ali i političkih protivnika, te osobito voljen od splitskog puka, obilježila je njegov život. Stoga ne čudi njegova odluka da svoju bogatu knjižnicu i arhiv ostavi Gradskoj knjižnici u Splitu. Na temelju tog Arhiva nastala je i ova knjiga, kao i brojni drugi radovi.



**10 godina Filozofskog fakulteta u Splitu : 2005.-2015. / tekstove priredili Šimun Anđelinović, Dorotea Arlov, Vedran Barbarić, Anamarija Bašić, Ivana Batarelo Kokić, Maja Bezić, Mirjana Bonačić, Joško Božanić, Marita Brčić Kuljiš, Andreja Bubić, Ivana Čapeta Rakić, Sanja Čurković Kalebić, Snježana Dimzov, Darko Hren, Hicela Ivon, Aleksandar Jakir, Jasna Jeličić-Radonić, Srećko Jurišić, Goran Kardum, Tonči Kokić, Morana Koludrović, Vlaho Kovačević, Mislav Kukoč, Slaven Kušljić, Josip Lasić, Katarina Lozić Knezović, Anita Lunić, Maja Ljubetić, Tamara Ljubičić, Ivana Ljubić, Branimir Mendeš, Ivana Meštrov, Josip Milat, Ivan Mimica, Irena Mišurac, Jelena Novaković, Željko Peković, Šime Pilić, Dalibor Prančević, Ivana Prijatelj Pavičić, Antonija Primorac, Ina Reić-Ercegovac, Renata Relja, Anita Runjić Stoilova, Sanja Stanić, Ivan Šimat, Mario Šimundić, Zorana Šuljug Vučica, Ana Torlak, Marko Trogrlić.] ; prijevod [sazetaka] na engleski jezik Marija Bilić, Ivana Petrović, Brian Willems, na talijanski jezik Marijana Alujević Jukić, Maja Bilić, Srećko Jurišić, Nikica Mihaljević, Magdalena Nigoević, Nicoletta Russotti Babić ; fotografije Ivo Pervan ; glavna urednica Gordana Galić Kakkonen**

Split : Filozofski fakultet, 2015.

231 str.

ISBN 978-953-7395-84-1

Monografija o Filozofskom fakultetu u Splitu započinje uvodnim riječima rektora prof.dr.sc. Šime Anđelinovića, dekana prof.dr.sc. Aleksandra Jakira te prvog dekana fakulteta, prof.dr.sc. Josipa Milata. Povijesni pregled od osnutka Više pedagoške škole te od ideje o Pedagoškom fakultetu napisali su prof.dr.sc. Šime Pilić i prof.dr.sc. Ivan Mimica, emeritus. Prikazani su odsjeci, samostalna katedra, centri i poslijediplomski studiji a predstavljene su i stručne službe, međunarodna suradnja, znanost, kvaliteta, knjižnica i izdavačka djelatnost. Posljednji dio monografije bavi se studentima, njihovim zakladama, udrugama te djelovanjem Studentskog zbora.



**Ivo Tartaglia : političar i intelektualac : Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa Ivo Tartaglia i njegovo doba / Aleksandar Jakir i Marijan Buljan**

Split : Književni krug : Odsjek za povijest Filozofskoga fakulteta, 2015.

ISBN: 978-953-7395-76-6

Književni krug Split, zajedno s Odsjekom za povijest Filozofskoga fakulteta u Splitu, ovim se znanstvenim skupom posvećenom Ivi Tartagli (Split, 1880. – Lepoglava, 1949.), želi odužiti jednome od najznačajnijih te, na žalost, nepravedno zanemarenih ličnosti iz novije povijesti Splita i Dalmacije, čovjeku koji je svojim organizacijskim umijećem uvelike pomogao razvoju grada Splita i zaslužan je za niz kulturnih i gospodarskih projekata.



**Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima / Andreja Bubić**

Split : Filozofski fakultet, 2015.

135 str.

(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia Universitatis studiorum Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-69-8

Ovaj sveučilišni udžbenik nastao je kako bi studentima obrazovnih i društvenih znanosti pomogao u svladavanju temeljnih statističkih znanja i provedbi samostalne obrade podataka prikupljenih unutar istraživanja koristeći računalni paket za statističku obradu Statistica. Osim upoznavanja čitatelja s temeljnim statističkim pojmovima i postupcima te principu rada računalnog programa Statistica, knjiga uključuje i poglavlje posvećeno izvještavanju o rezultatima provedenih postupaka.



**Kompetencije suvremenog učitelja i odgojitelja : izazov za promjene / urednici Hicela Ivon i Branimir Mendeš**

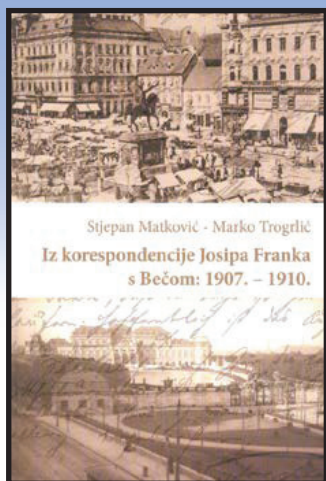
Split : Filozofski fakultet u Splitu, 2015.

350 str.

ISBN: 978-953-7395-73-5

Znanstvena monografija Kompetencije suvremenog učitelja / odgojitelja-izazovi za promjene, predstavlja vrijedno znanstveno djelo u kojem su na jasan i sustavan način objedinjeni pregled, stanje i problemi, ali i izazovi suvremenog učitelja/odgojitelja u Hrvatskoj. Ovo djelo doprinosi boljem razumijevanju kompetencija suvremenog odgojitelja/učitelja u pedagoškoj teoriji i praksi, kao i obogaćivanje znanstvene i sveučilišno-nastavne literature.





**Iz korespondencije Josipa Franka s Bečom : 1907.-1910. / Stjepan Matković, Marko Trogrlić**

Zagreb : Hrvatski institut za povijest ; Split : Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta, 2014.

(Biblioteka Hrvatska povjesnica. Građa ; IV/11)

445 str.

ISBN: 978-953-7395-68-1

Unatoč težini zadatka, koji se sastojao od transkripcije teško čitljivih pisama na njemačkom jeziku s mnogo arhaizama, pisanih gotičkim pismom i pisarskih pogrešaka, autori su čitateljima uspjeli približiti političku povijest u kasnom razdoblju Austro-Ugarske. Pisma nas po svojem vremenskom okviru izravno upućuju na važne događaje i odnose u banskoj Hrvatskoj uoči, za trajanja i neposredno nakon tzv. aneksijske krize sve do sklapanja pakta između bana Nikole pl. Tomašića i Hrvatsko-srpske koalicije 1910. godine.



**Splitska hagiografska baština : povijest, legenda, tekst : zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog u Splitu**

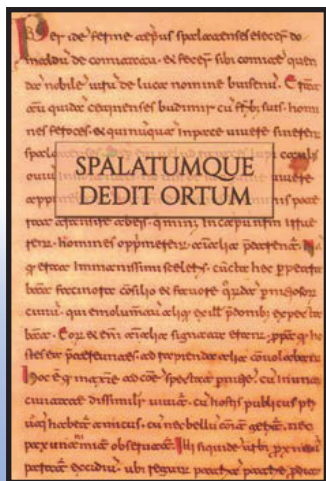
od 26. do 27. rujna 2011. / Uredili Joško Belamarić, Bratislav Lučin, Marko Trogrlić i Josip Vrandečić.

Split : Književni krug : Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta, 2014.

534 str.

ISBN: 978-953-7395-56-8

Zamisao o međunarodnom znanstvenom skupu rođena je u okrilju Književnog kruga Split, a ostvarena je u suradnji te splitske kulturne udruge i Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu. Skup je održan u dvorani Zavoda HAZU u Splitu u sklopu programa međunarodne manifestacije Knjiga Mediterana. Među koricama ove knjige okupljeni su radovi hagiologa, filologa, povjesničara, arheologa, epigrafičara, teologa liturgičara, povjesničara književnosti te povjesničara umjetnosti i glazbe.



**Spatatumque dedit ortum: zbornik povodom desete godišnjice Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu = collected papers on the occasion of the 10th anniversary of the Department of History, Faculty of Humanities and Social Sciences in Split / uredili, editors Ivan Basić i Marko Rimac**

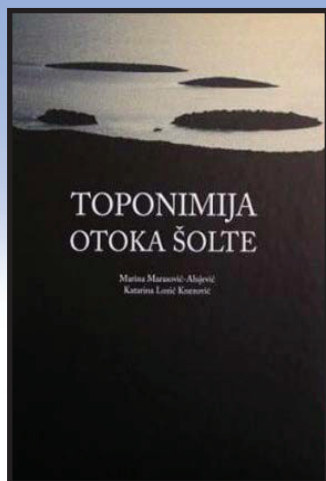
Split: Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2014.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones

Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis. - Rasprave i prinosi = Studia et contributiones ; 6)

616 str. | ISBN: 978-953-7395-62-9

Zbornik radova, povodom desetogodišnjice utemeljenja Odsjeka za povijest, sastoji se od tri dijela. U prvom dijelu sabrani su radovi koji svjedoče o prvih deset godina Odsjeka za povijest. U drugom su dijelu radovi nastavnika, suradnika i prijatelja koji su radili na Odsjeku i surađivali s njim. U Prilozima, na koncu Zbornika sabrani su dokumenti Odsjeka iz kojih se mogu iščitati važni podatci o njegovom djelovanju od utemeljenja 2003. godine.



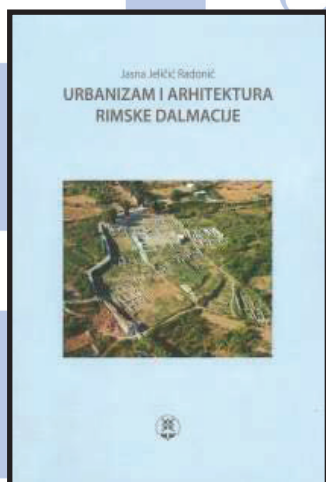
**Toponimija otoka Šolte / Marina Marasović-Alujević, Katarina Lozić Knezović**

Split: Filozofski fakultet, 2014.

184 str.

ISBN: 978-953-7395-61-2

Monografija Toponimija otoka Šolte cjelovito obuhvaća šoltanske toponime, razlučuje ih i svrstava prema više kriterija te utvrđuje njihovu etimologiju, za mnoge po prvi put ili drugačije od prethodnih istraživanja. Istraživanja su najvećim dijelom obavljena na terenu, ispitivanjem lokalnog stanovništva, utvrđivanjem realnoga topografskoga stanja (što je omogućilo ispravljanje više prethodno pretpostavljenih etimologija). Obuhvaćen je cjelokupan uzmorski pojas (koji je toponimijom najbogatiji) kao i unutrašnjost otoka čija je toponimija bila neistražena i slabo poznata. Monografija sadrži i toponomastičku kartu otoka Šolte.



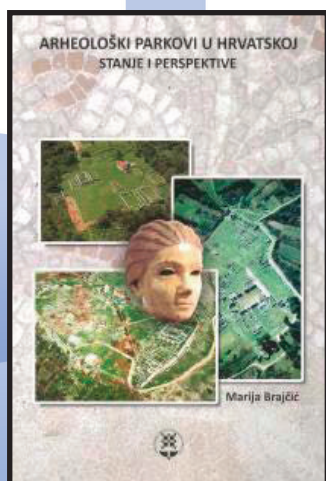
**Urbanizam i arhitektura rimske Dalmacije / Jasna Jeličić Radonić**

Split: Filozofski fakultet, 2014.

64 str.

ISBN: 978-953-7395-64-3

Autorica sustavno razmatra urbanizam rimske Dalmacije na primjerima najistaknutijih antičkih gradova: Saloni, Ekvumu, Naroni, laderu i Enoni, kao i najznačajnije spomenike arhitekture otkrivene na navedenim arheološkim lokalitetima. Tekst je bogato ilustriran arhitektonskim nacrtima, rekonstrukcijama i fotografijama koji odgovaraju najnovijim nalazima. Knjiga je nastala kao rezultat predavanja s terenskom nastavom namijenjenih studentima povijesti i povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta u Splitu.



**Arheološki parkovi u Hrvatskoj: stanje i perspektive / Marija Brajčić**

Split: Filozofski fakultet, 2014.

247 str.

ISBN: 978-953-7395-65-0

Knjiga je nastala kao rezultat meta istraživanja o stanju arheoloških lokaliteta, napose arheoloških parkova u Hrvatskoj. Arheološki lokaliteti istraženi su kako bi se odgovorilo na pitanje u kolikoj su mjeri i na koji način prezentirani javnosti tako da zadovoljavaju kriterije prema kojima arheološki lokalitet postaje arheološki park.



**Suvremeni standardi matematičkih kompetencija u početnoj nastavi matematike / Irena Mišurac**

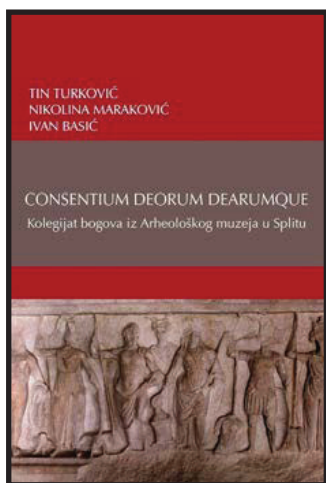
Split : Filozofski fakultet, 2014.

138 str.

(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia Universitatis studiorum Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-67-4

Suvremena nastava matematike postavila je jasno definirane kompetencije kojima treba težiti u nastavi matematike na svim razinama obrazovanja: rješavanje problema, razmišljanje, zaključivanje i dokazivanje, komunikacija, povezivanje i reprezentacija. Ovaj udžbenik daje doprinos osuvremenjivanju i unaprjeđivanju matematičkog obrazovanja i podizanju kvalitete matematičkih kompetencija učenika.



**Consentium deorum dearumque : Kolegijat bogova iz Arheološkog muzeja u Splitu / Tin Turković, Nikolina Maraković, Ivan Basić**

Zagreb : Filozofski fakultet u Zagrebu – FF-Press ; Split : Filozofski fakultet u Splitu, Odsjek za povijest, 2014.

144 str.

ISBN: 978-953-7395-53-7

Knjiga predstavlja osvrt na temu prikaza kolegijata bogova u doba Principata. Tema je dosad bila obrađivana tek u nekolicini radova, uglavnom vrlo fragmentarno. Knjiga je zamišljena tako da popuni određene lakune u promišljanju ove specifične ikonografske sheme, koncentrirajući se prvenstveno na ulomak s prikazom bogova iz Arheološkog muzeja u Splitu.



**Kultovi, mitovi i vjeronanja u Zagori : zbornik radova sa znanstvenog skupa održanoga 14. prosinca 2012. u Unešiću / urednik Vicko Kapitanović**

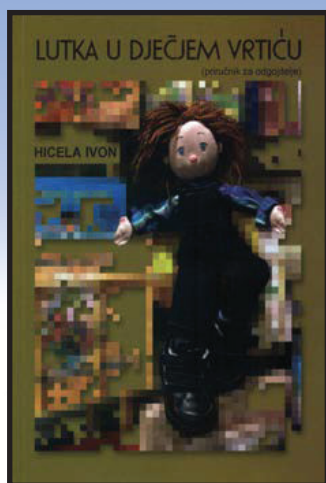
Split : Kulturni sabor Zagore : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest ; Šibenik : Veleučilište, 2013.

368 str.

ISBN 978-953-7395-57-5

Upoznavanje religioznosti nekoga društva vodi potpunijem poznavanju toga istog društva. Religiozne spoznaje pomažu boljem shvaćanju okoline. Pomažu shvatiti kako je čovječanstvo i misaono odrastalo; kako se duhovno i kulturno razvijalo; koje je i kakve prepreke proživjelo kroz stoljeća; što nosimo kao duhovni usud, baštinu, teret ili olakšanje. Omalovažavanje i zanemarivanje tih spoznaja vodi duhovnom sakaćenju društva i otežava razumu prirodan razvoj misli, što ponekad vodi i političkim suprotstavljanjima. Ovaj zbornik radova – plod znanstvenih istraživanja zanesenjaka koji su u nj utkali ljubav trud i vrijeme – pokazuje kako su vjera i vjeronanja od starine pratili misaoni, kulturni, pa i gospodarski razvoj društva.





### **Lutka u dječjem vrtiću : priručnik za odgojitelje / Hicela Ivon**

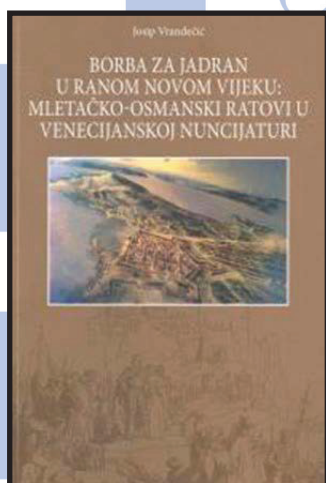
(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia universitatis studiorum Spalatensis)

Split : Filozofski fakultet, Odsjek za predškolski odgoj, 2013.

76. str.

ISBN 978-953-7395-51-3

“Lutka je bolje povezala nas odgojiteljice s djecom i njihovim roditeljima, omogućila nam da kroz promatranje komunikacije djece u igrama lutkom bolje razumijemo potrebe i mogućnosti svakog djeteta, dala nam prilike da preko lutaka neizravno promičemo suradnju među djecom, upoznamo načine kako se koristiti lutkom u radu s djecom te kako neizravno potaknuti igru i, konačno, kako planirati daljnji rad s djecom.”  
Odgojiteljice iz Dječjeg vrtića “Radost”, Split



### **Borba za Jadran u ranom novom vijeku : mletačko-osmanski ratovi u venecijanskoj nuncijaturi / Josip Vrandečić**

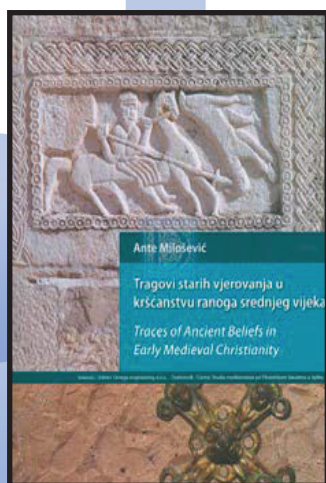
Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2013.

295 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis. Monographiae Facultatis Philosophicae Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-52-0

Knjiga je nastala na temelju spisa dalmatinskog franjevca fra Danijela Zeca koji su pohranjeni u Državnom arhivu u Zadru. Te spise je autor usporedio s izvornim tekstovima iz Tajnog vatikanskog arhiva i na temelju toga ispričao priču o Dalmaciji pod mletačkom vlašću.



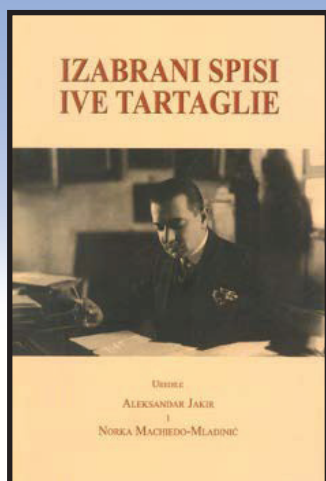
### **Tragovi starih vjerovanja u kršćanstvu ranoga srednjeg vijeka = Traces of Ancient Beliefs in Early Medieval Christianity / Ante Milošević**

Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Filozofski fakultet, Centar Studia Mediterranea, 2013.

(Studia mediterranea archaeologica ; 6)

240 str. | ISBN: 978-953-7395-50-6

Na osnovama pretkršćanskih religijskih običaja koje su u nekoliko zadnjih desetljeća proučavale različite znanosti nastalo je i ovo istraživanje kojim su se pokušali uočiti i interpretirati, kronološki i ikonografski, materijalni ostaci koji su otprije poznati i koji su se do danas sačuvali. Radi se o dva zanimljiva artefakta iz Dalmacije: konjanički reljef iz Žrnovnice i brončani pozlaćeni križoliki okov iz groblja ranoga srednjega vijeka u Ninu. U ovoj knjizi nastoji se prikazati da to nisu jedini spomenici koji imaju refleksije sličnoga mitskoga sadržaja na kojima se mogla zasnivati pretkršćanska obrednost praslavenskoga, a ponekad i predslavenskoga poganstava.



**Izabrani spisi Ive Tartaglie / uredili Aleksandar Jakir i Norka Machiedo-Mladinić**

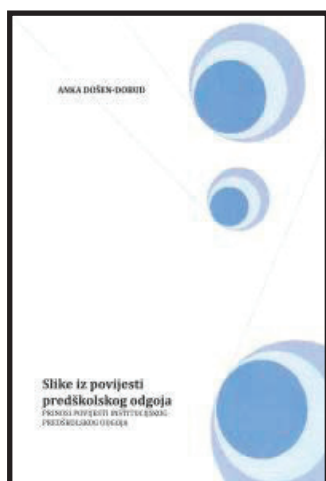
Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2013.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

436 str.

ISBN: 978-953-7395-54-4

Ova zbirka integralnih tekstova splitskoga gradonačelnika, političara, pisca i likovnoga kritičara Ive Tartaglie (1880.-1949.) sadrži osamdeset i sedam članaka što ih je Tartaglia objavio u razdoblju od 1900. do 1941. godine. Okupljeni u ovoj zbirci, njegovi članci predstavljaju svojevrsan presjek kroz društvenu povijest Dalmacije i Splita u prvim desetljećima 20. stoljeća, ali sadrže i snažan osobni pečat jednoga od najobrazovanijijih hrvatskih političara toga vremena.



**Slike iz povijesti predškolskog odgoja : prinosi povijesti institucijskog predškolskog odgoja / Anka Došen-Dobud ; uredio i priredio za tisak Branimir Mendeš**

Split : Filozofski fakultet, Odsjek za predškolski odgoj ; Rijeka : Učiteljski fakultet, 2013.

129 str.

ISBN: 978-953-7395-48-3

Iz bogatog bibliografskog opusa Anke Došen- Dobud za ovu su knjigu odabrani tekstovi koji razmatraju povijesni razvoj i reformska kretanja u predškolskom odgoju. Dio priloga je već bio objavljen u različitim časopisima i zbornicima, a dio se objavljuje prvi put. Ovom će knjigom čitatelji dobiti uvid u složeni razvoj predškolske djelatnosti, a studenti ranog i predškolskog odgoja i pedagogije korisnu seminarsku literaturu.



**Uvod u arapsku filozofiju / Daniel Bučan**

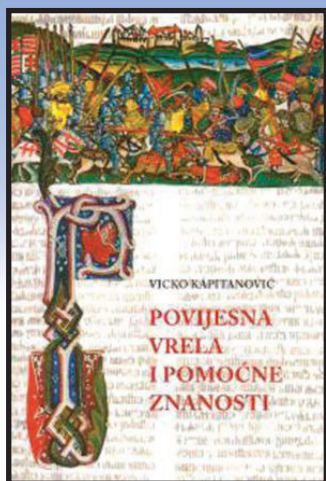
Split : Filozofski fakultet, Odsjek za filozofiju, 2013.

118 str.

ISBN: 978-953-7395-46-9

Knjiga je posvećena uvodu u filozofiju koja je nastala u arapskome jeziku, i koja se razvijala prvenstveno na grčkoj filozofijskoj tradiciji. Svrha joj je da čitatelja upozna s nekoliko glavnih tema i pitanja kojima se bavila arapska filozofija.





### **Povijesna vrela i pomoćne znanosti / Vicko Kapitanović**

Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2012.

463 str.

(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia Universitatis studiorum Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-40-7

Knjiga je, popraćena mnogobrojnim ilustracijama, opskrbljena osnovnom literaturom i dodatkom podataka praktične naravi, zamišljena kao pripomoć u razumijevanju povijesnih vrela. Namijenjena je povjesničarima, istraživačima i studentima kao pomagalo u profesionalnom povjesničarskom radu.



### **Diplomazia Pontificia e Regno dei Serbi Croati e Sloveni (1918-1929) / Massimiliano Valente**

Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2012.

332 str.

(Izdanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editions Facultatis philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-43-8

Knjiga Diplomazia Pontificia e Regno dei Serbi Croati e Sloveni (1918-1929) (Papinska diplomacija i Kraljevina Srba, Hrvata i Slovenaca) (1918-1929) Massimilijana Valentea s Europskog sveučilišta u Rimu (Universita Europea dj Roma) nudi prikaz složenih odnosa između države i Crkve u Kraljevini Srba, Hrvata i Slovenaca. S gledišta Vatikana sagledavaju se i objašnjavaju događaji, prilike i protagonisti kraljevine Karađorđevića.



### **Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju / Snježana Dobrota**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2012.

112 str.

(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia Universitatis studiorum Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-44-5

Sveučilišni udžbenik nastao je kao plod dugogodišnjeg rada na kolegiju Metodika nastave glazbene kulture na Odsjeku za učiteljski studij Filozofskoga fakulteta u Splitu. Cilj udžbenika je pripremiti studente za realizaciju glazbene nastave u nižim razredima osnovne škole. Udžbenik je podijeljen u tri poglavlja: Metodika glazbene kulture kao specijalna didaktika, Osnove psihologije glazbe i Interkulturalno glazbeno obrazovanje.



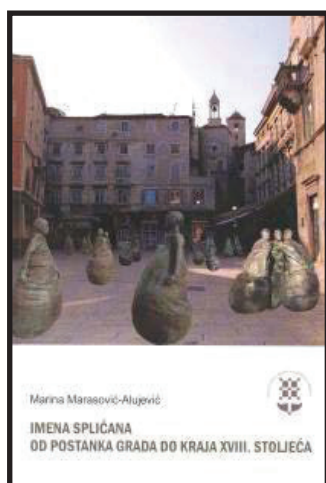
**90. obljetnica dječjeg vrtića u Hvaru : stručno-znanstveni skup s međunarodnom suradnjom : od baštine za baštinu / 9. dani otočnih dječjih vrtića Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije, Hvar, 27., 28. i 29. rujna 2012. godine ; urednica Hicela Ivon, Sanja Ćurin**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu ; Hvar : Dječji vrtić "Vandela Božilković", 2012.

145 str.

ISBN: 978-953-7395-42-1

Ovom publikacijom obilježeno je 90 godina postojanja organiziranoga predškolskog odgoja u gradu Hvaru. Knjiga nudi povijesni prikaz razvoja dječjeg vrtića i obiluje starim slikama Hvara, te sjećanjima polaznika vrtića iz tog vremena sa brojalicama, pjesmicama i igrama iz tog vremena.



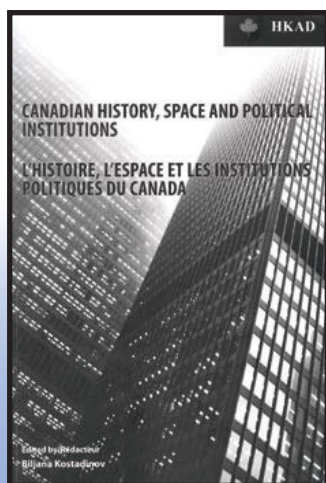
**Imena Splitskana od postanka grada do kraja XVIII. stoljeća / Marina Marasović-Alujević**

Split : Filozofski fakultet, 2012.

310 str.

ISBN: 978-953-7395-41-4

Autorica se u knjizi bavi onomastičkim istraživanjima grada Splita i njegove uže okolice od nastanka grada sredinom VII. stoljeća do 1797. godine. Knjiga je podijeljena u dvije cjeline i to: Imena u srednjovjekovnome Splitu od početka života grada sredinom VII. stoljeća do mletačkog osvajanja 1420. godine i Imena u Splitu u razdoblju mletačke uprave od 1420. do 1797. godine.



**Canadian history space and political institutions, = L'histoire, l'espace et les institutions politiques du Canada / editor-in-chief, sous la direction de Biljana Kostadinov**

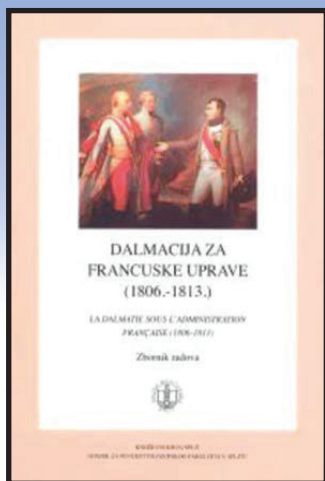
Split : Faculty of Philosophy in Split = : Faculté de Lettres de Split; [Zagreb]: Croatian-Canadian Academic Society = : Association

académique Croatie-Canada, 2012.

208 str.

ISBN: 978-953-7395-49-0

Zbornik radova Canadian history, space and political institutions = L'histoire, l'espace et les institutions politiques du Canada kanadske kulturne povijesti u osam radova, tri na francuskom i pet na engleskom jeziku.



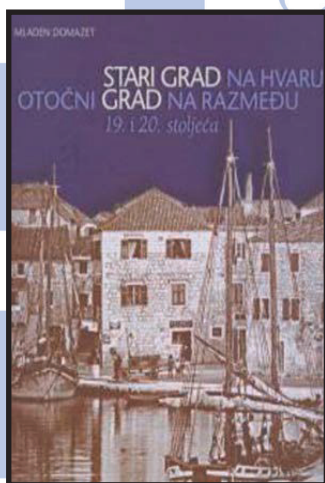
**Dalmacija za francuske uprave (1806.-1813.) = La Dalmatie sous l'administration Francaise (1806-1813) : zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog od 18. do 19. rujna 2006. u Splitu = Actes du colloque scientifique international tenu a Split les 18 et 19 septembre 2006 / uredili, sous la direction de Marko Trogrlić i Josip Vrandečić**

Split : Književni krug : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2011.  
463 str.

(Biblioteka Knjiga Mediterana ; 63)

ISBN: 978-953-163-346-8

Zbornik radova Dalmacija za Francuske uprave (1606.-1813.) je zbir radova predstavljenih na međunarodnom znanstvenom skupu održanom u Splitu, u rujnu 2006. godine, u sklopu obilježavanja dvjestogodišnjice francuske uprave u Dalmaciji i uspostave Ilirskih provincija. Zbornik upoznaje čitatelje s utjecajem francuske vlasti na području Dalmacije u razdoblju od 1806.-1813. godine.



**Stari Grad na Hvaru - otočni grad na razmeđu 19. i 20. stoljeća / Mladen Domazet**

Starigrad : Muzej Staroga Grada ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za povijest, 2011.

167 str.

ISBN: 978-953-56786-0-1

Autor, na temelju izvorne arhivske građe, obrađuje povijest Staroga Grada od 1887. do 1914. godine. Opisuje kraj gospodarskog prosperiteta zasnovanog na vinogradarstvu i trgovini vinom, soljenom ribom i žitaricama vlastitim jedrenjacima na Jadranu i Sredozemlju kao i urbanistički polet i razvoj uslužnih djelatnosti. Devedesetih godina 19. st. započinje dugotrajna gospodarska kriza koja je potakla Starograđane na iseljavanje u prekomorske zemlje.



**Predromanički zvonici u Dalmaciji i ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj = Campanili preromani della Dalmazia e della Croazia altomedievale / Ante Milošević**

Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Filozofski fakultet, Centar Studia mediterranea, 2011.

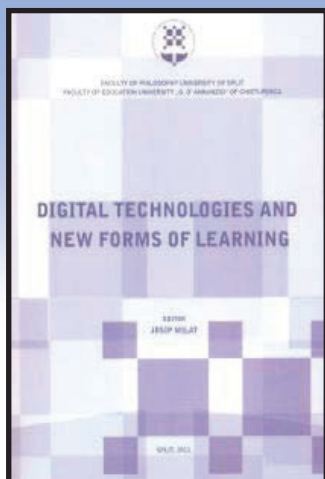
200 str.

(Studia mediterranea archaeologica ; 5)

ISBN: 978-953-7395-38-4

U knjizi se raspravlja problematika pojave zvonika u crkvenoj arhitekturi ranoga srednjega vijeka u Dalmaciji i Hrvatskoj. Na temelju više iznesenih primjera nastoji se dokazati da je glavni poticaj za takve gradnje u došao iz Rima, te da u nastanku te forme u ranosrednjovjekovnoj arhitekturi Hrvatske imaju utjecaja graditeljske tradicije koje su preuzete iz kasne antike.





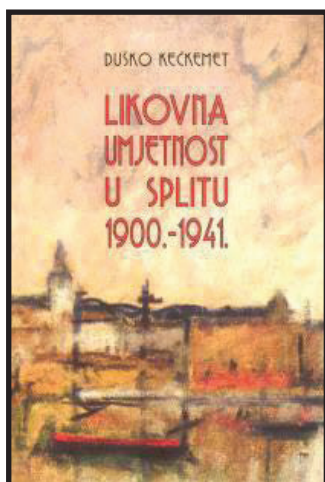
**Digital technologies and new forms of learning = Digitalne tehnologije i novi oblici učenja = Technologie digitali e nuove forme di apprendimento / editor Josip Milat**

Split : Faculty of Philosophy University of Split ; Chieti-Pescara : Faculty of education University "G. d'Annunzio", 2011.

443 str.

ISBN: 978-953-7395-35-3

Zbornik radova sa međunarodnog stručno-znanstvenog skupa Digitalne tehnologije i novi oblici učenja održanog na Filozofskom fakultetu u Splitu od 28.- 29.10.2010. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Sveučilišta „G. d'Annunzio“, Chieti, Pescara sadrži 24 rada. Radovi se bave učincima promjena u školi i učenju uvjetovanih primjenom digitalnih tehnologija, rezultatima istraživanja provedenih u školi i slobodnom vremenu, primjenom digitalne tehnologije u učenju konkretnih sadržaja i digitalnom tehnologijom kao alatom za programiranje i učenje.



**Likovna umjetnost u Splitu : 1900.-1941. / Duško Kečkemet**

Split : Književni krug : Filozofski fakultet Sveučilišta, Centar Studia Mediterranea, 2011.

347 str.

(Biblioteka Knjiga Mediterana ; 66) (Centar Studia Mediterranea ; 4)

ISBN: 978-953-163-362-8

Istaknuta uloga Splita u kulturnoj i umjetničkoj povijesti prikazana je kroz umjetnike sa naglašenim mediteranskim, regionalnim i lokalnim splitskim obilježjem.

U knjizi su obrađeni splitski slikari, kipari i obrtnici čija djelatnost donekle spada u područje likovne umjetnosti, kao i hrvatski i inozemni umjetnici koji su dio života proveli u Splitu. Poseban dio knjige odnosi se na biografije umjetnika sa popisom samostalnih izložaba umjetnika i opširnom bibliografijom.



**Erato : metodološki vodič : prihvatiti raznolikost**

**u dječjim vrtićima (0 - 6 godina) : analizirati, evaluirati, inovirati / Florence Pirard... et al.**

Zagreb : Golden marketing-Tehnička knjiga ; Split : Filozofski fakultet, 2011.

64 str.

ISBN: 978-953-212-424-8

Projekt ERATO provodio se od 2007.-2009. godine u okviru Fondacije Bernard van Leer čiji je cilj razvijanje i podržavanje inicijativa koje svoj djeci od 0 do 8 godina jamče životnu sredinu koja potiče njihov razvoj. U projekt, koji je rezultirao ovim vodičem, bilo je uključeno pet ekipa istraživača iz Belgije, Hrvatske, Francuske, Grčke i Italije. Vodič je organiziran kao oruđe za multidimenzionalnu analizu pe- dagoške prakse u raznolikosti odgojnih situacija.





**Romanizmi u djelima Ive Tijardovića / Ljerka Šimunković, Marijana Alujević Jukić**

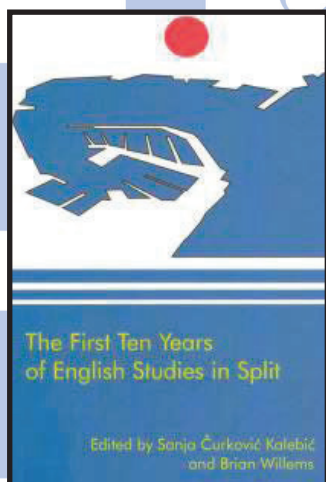
Split : Književni krug : Filozofski fakultet, Odsjek za talijanski jezik i književnost, 2011.

163 str.

(Biblioteka znanstvenih djela ; 168)

ISBN: 978-953-163-350-5

Autorice proučavaju utjecaj romanskih jezika na leksik i sintaksu splitskog dijalekta na temelju literarnih dijela Ive Tijardovića Mala Floramye i Spli'ski akvarel te autorova prijevoda i scenske adaptacije Goldonijevih Ribarskih svađa. U knjizi su popisane posuđenice venecijanskog, tršćanskog, talijanskog, dalmatskog i francuskog podrijetla.



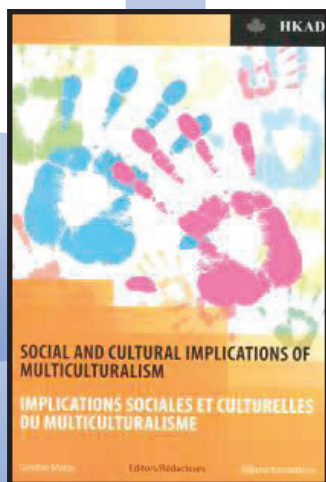
**The first ten years of English studies in Split : an anthology / edited by Sanja Čurković Kalebić and Brian Willems**

Split : Faculty of Philosophy in Split, Department of English, 2011.

304 str.

ISBN: 978-953-7395-36-0

Antologija radova sadašnjih i bivših nastavnika Odsjeka za engleski jezik i književnost utemeljenog 2001. godine, a od 2005. godine u sastavu Filozofskog fakulteta u Splitu, predstavljena je kroz četiri nastavna i istraživačka područja: lingvistika, književnost, učenje i poučavanje stranih jezika.



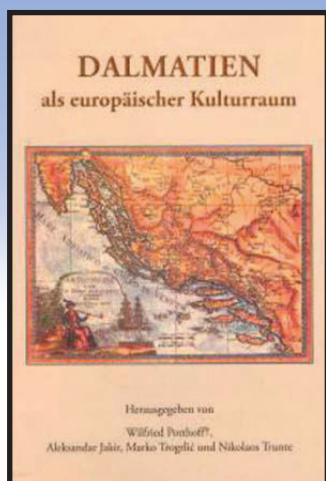
**Social and cultural implications of multiculturalism = Implications sociales et culturelles du multiculturalisme / editor-in-chief, sous la direction de Gordan Matas, Biljana Kostadinov**

Split : Faculty of Philosophy in Split = Faculté de Lettres de Split; Zagreb : Croatian-Canadian Academic Society = Association académique croate-canadienne, 2011.

176 str.

ISBN: 978-953-7395-39-1

Zbornik radova Social and cultural implications of multiculturalism = Implications sociales et culturelles du multiculturalisme obrađuje temu socijalnih i kulturalnih implikacija multikulturalizma iz kanadsko hrvatske perspektive u deset radova, četiri na francuskom i šest na engleskom jeziku.



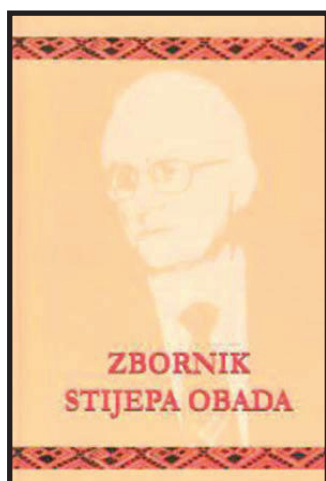
**Dalmatien als europäischer Kulturraum: Beitrage zu den Internationalen wissenschaftlichen Symposien "Dalmatien als Raum europäischer Kultur synthese" (Bonn, 6.-10. Oktober 2003) und "Staedtische Kultur in Dalmatien. Die Genese eines europäische Kulturraums" (Bonn, 9.-13. Oktober 2006) / Herausgegeben von Wilfried Potthoff, Aleksandar Jakir, Marko Trogrlić, Nikolaos Trunte**

Split : Filozofski fakultet u Splitu, Odsjek za povijest = Philosophische Fakultät in Split, Abteilung fuer Geschichte, 2010.

663 str.

ISBN: 978-953-7395-32-2

Zbornik radova okuplja trideset radova iz Hrvatske, Njemačke, Italije i Mađarske koji su izloženi na dva međunarodna znanstvena simpozija: Dalmatien als Raum europäischer Kultursynthese održanom u Bonnu od 6. do 10. listopada 2003. i Staedtische Kultur in Dalmatien. Die Genese eines europäische Kulturraums održanom u Bonnu od 9. do 13. listopada 2006. godine na temu kulturne povijesti Dalmacije.



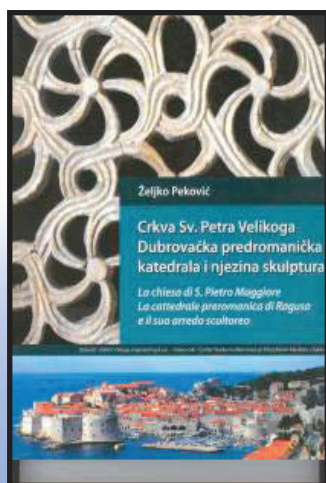
**Zbornik Stijepa Obada / uredništvo Marko Trogrlić, Josip Vrandečić, Ante Bralić, Mislav Elvis Lukšić**

Zadar : Sveučilište u Zadru, Odjel za Povijest : Zavod za povijesne znanosti HAZU; Split : Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta ; Zagreb : Hrvatski državni arhiv u Zagrebu, 2010.

795 str.

ISBN: 978-953-7237-77-6

Zbornik radova povodom 80. godišnjice života prof. dr. Stijepa Obada, umirovljenog redovitog sveučilišnog profesora čini predgovor Josipa Vrandečića, 13 radova posvećenih profesoru Obadu pod naslovom Profesor, znanstvenik, promicatelj hrvatske baštine, skupina od 22 znanstvena rada objedinjena pod naslovom Novovjekovni prinosi, te opširna bibliografija profesora Obada. Sadržaj zaključuju kratki životopisi suradnika, te kazalo osobnih imena i zemljopisnih pojmova.



**Crkva Sv. Petra Velikoga : dubrovačka predromanička katedrala i njezina skulptura = La chiesa di S. Pietro Maggiore : la cattedrale preromanica di Ragusa e il suo arredo scultoreo / Željko Peković**

Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Filozofski fakultet, Centar Studia mediterranea, 2010.

256 str.

(Studia mediterranea archaeologica ; 4)

ISBN: 978-953-7395-30-8

Knjiga na temelju pisanih povijesnih vrela, rezultata dosadašnjih iskopavanja i istraživanja, dostupne građe i spoznaja iz novije literature predstavlja crkvu Sv. Petra Velikoga, najznačajniju dubrovačku ranosrednjovjekovnu građevinu. Spoznaje o umjetnosti predromaničkog i ranoromaničkog razdoblja u Dubrovniku obogaćene su starijim, nepubliciranim istraživanjima i obuhvatnijim analizama.



**Umjetnički odgoj i obrazovanje u školskom kurikulumu / 7. dani osnovne škole Splitsko-dalmatinske županije, Split, 2010. ; urednica Hicela Ivon**

Split : Filozofski fakultet : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak Split, 2010.

169 str.

ISBN: 978-953-7395-26-1

Umjetničko područje odgoja i obrazovanja razvija pristup umjetnosti kao posebnom obliku ljudske spoznaje i svijesti i pridonosi razvoju vrijednosti na osobnoj i društvenoj razini. Umjetnost je izuzetno bitna u odgoju i obrazovanju djece jer utječe na razvoj stvaralaštva, mašte, kreativnosti i inovativnosti. Ova knjiga pri- log je afirmaciji umjetničkog odgoja mladih naraštaja.



**Prema kvalitetnoj školi : zbornik radova : projekti, iskustva iz prakse s različitih motrišta / 7. dani Osnovne škole, Split, 28. - 29. siječnja 2010. ; uredništvo Hicela Ivon, Jadranka Nemeth-Jajić, Branimir Mendeš, Pavao Mijić**

Split : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2010.

111 str.

ISBN: 978-953-7395-27-8

Zbornik radova pod već tradicionalnim nazivom Prema kvalitetnoj školi donosi brojne stručne radove vezane za djelotvornost pristupa učenicima, roditeljima i svim sudionicima obrazovnog procesa i na taj način pridonosi obogaćivanju stručno-pedagoških spoznaja i kvaliteti nastavne i školske prakse.



**Introduzione alla fonologia e alla morfologia della lingua italiana / Marina Marasović-Alujević, Srećko Jurišić**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2010.

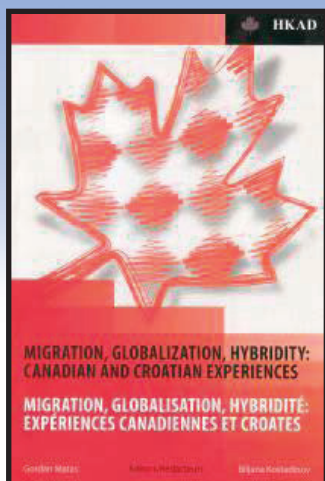
155 str.

(Udžbenici Sveučilišta u Splitu = Manualia universitatis studiorum Spalatensis)

ISBN: 978-953-7395-28-5

Sveučilišni udžbenik Introduzione alla fonologia e alla morfologia della lingua italiana namijenjen je studentima talijanistike. Podijeljen je u tri poglavlja: Fonetica, Fonologia i Morfologia, kojima prethodi predgovor a slijedi bibliografija.





**Migration, globalization, hybridity : Canadian and Croatian experiences = Migration, globalisation, hybridité : expériences canadiennes et croates / 3rd International Conference of Canadian Studies, 21-23 May 2010, Zagreb, Croatia = 3<sup>ème</sup> conférence internationale d'études canadiennes, 21-23 Mai, 2010, Zagreb, Croatie ; editor-in-chief, sous la direction de Gordan Matas, Biljana Kostadinov**

Split : Faculty of Philosophy in Split = Faculté de Lettres de Split; Zagreb : Croatian-Canadian Academic Society = Association académique croate-canadienne, 2010. 196 str.

ISBN: 978-953-7395-37-7

Zbornik radova Migration, globalization, hybridity : Canadian and Croatian experiences = Migration, globalisation, hybridité : expériences canadiennes et croates obrađuje temu globalizacije, migracija i hibridnosti u jedanaest radova, tri na francuskom i osam na engleskom jeziku.



**Predromanička crkva Svetoga Spasa u Cetini = La chiesa preromanica di San Salvatore a Cettina / Ante Milošević, Željko Peković**

Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Filozofski fakultet, Centar Studia mediterranea, 2009.

360 str.

(Studia mediterranea archaeologica ; 3)

ISBN: 978-953-7395-24-7

Predromanička crkva Sv. Spasa u Cetini vrlo je značajan ranosrednjovjekovni arhitektonski sklop i jedina sačuvana crkva iz tog doba u zagorskom dijelu Dalmacije. Istraživanje njenih originalnih graditeljskih rješenja proveo je, prije više od pola stoljeća, Stjepan Gunjača. Autori se usredotočuju na problem njezinog izvornog projekta i daju uvjerljivu rekonstrukciju izvornog objekta.



**Djeca i mladež u svijetu umjetnosti / urednica Hicela Ivon**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, Centar za interdisciplinarnе studije - Studia Mediterranea : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak Split, 2009.

214 str.

ISBN: 978-953-7395-25-4

Knjiga nastala u okviru znanstvenog projekta Istočnojadranske umjetničke teme: umjetnost, politika, maritimno iskustvo pod voditeljstvom dr. sc. Ivane Prijatelj-Pavičić donosi priloge o integriranju umjetničkih sadržaja i djelatnosti u odgojno-obrazovni program. Obrazlažu se pedagoški pristupi koji povezuju umjetničku, kulturološku i kognitivnu funkciju umjetnosti.



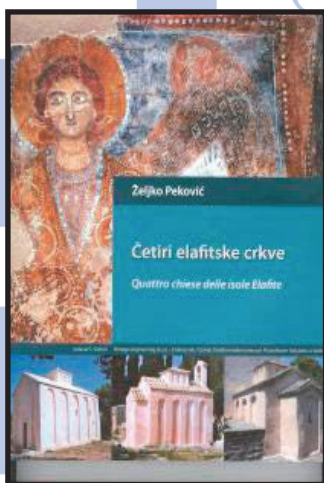
### **Filozofija Mediterana : zbornik / glavni urednik Mislav Kukoč**

Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za filozofiju, 2009.

469 str.

ISBN: 978-953-164-127-7

Zbornik radova sadrži 28 znanstvenih radova sa I. i II. simpozija Mediteranski korijeni filozofije održanih u Splitu 2007. i 2008. godine. Radovi se tematski kreću od problematiziranja odnosa filozofije i Mediterana, multikulturalnog i multireligijskog karaktera Mediterana do predstavljanja velikana mediteranske filozofske misli.



### **Četiri elafitske crkve = Quattro chiese delle isole Elafite / Željko Peković Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Centar Studia mediterranea pri Filozofskom fakultetu, 2008.**

153 str.

(Studia mediterranea archaeologica ; 1)

ISBN: 978-953-7395-22-3

Knjiga predstavlja četiri monografske obrade vrlo značajnih ranosrednjovjekovnih crkava: Sv. Nikole i Sv. Mihajla na Koločepu, te Sv. Ivana i Sv. Petra na Šipanu. Tekst je popraćen arhitektonskim snimkama i idejnim rekonstrukcijama koje je izradio sam autor, te fotografskom dokumentacijom istraženih građevina i primjerima iz komparativne građe.



### **Križevi na obložnicama ranosrednjovjekovnih grobova u okolici Sinja = Croci sulle lastre di rivestimento delle tombe altomedievali nell'area di Signa / Ante Milošević**

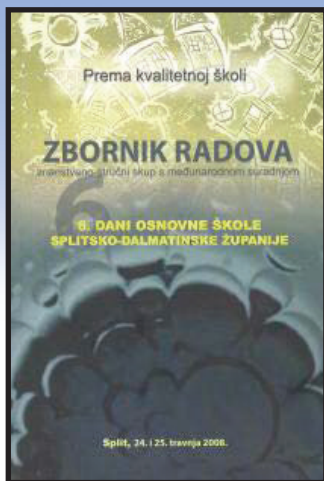
Dubrovnik : Omega engineering ; Split : Centar Studia mediterranea - Filozofski fakultet, 2008.

100 str.

(Studia mediterranea archaeologica ; 2)

ISBN: 978-953-55335-0-4

U knjizi se govori o grobovima s urezanim križevima koji su najčešće bili izvedeni na unutrašnjoj strani njihovih donožnica i sasvim iznimno uzglavnica. Evidentirani su samo u široj sinjskoj okolici u srednjoj Dalmaciji i to na deset nalazišta. Urezani križevi različitog su oblika, no morfološka ishodišta su im pretežito u kasnoantičkom razdoblju.



**Prema kvalitetnoj školi : zbornik radova / 6. Dani Osnovne škole splitsko-dalmatinske županije-znanstveno stručni skup s međunarodnom suradnjom, Split, 24-25. travnja 2008. ; urednica Hicela Ivon**

Split: Filozofski fakultet : Hrvatsko pedagoško-književni zbor, Ogranak, 2008.

452 str.

ISBN: 978-953-96977-5-2

Zbornik radova donosi radove sa šestog znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom Prema kvalitetnoj školi održanog u Splitu u travnju 2008. godine i rezultat je radova sa plenarnih predavanja, predstavljanja knjiga, radionica, rada u sekcijama, predstavljanja odgojno-obrazovne prakse, kao i okruglog stola.



**Introduzione allo studio della lingua italiana / Marina Marasović-Alujević**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2008.

87 str.

ISBN: 978-953-7395-15-5

Ovaj priručnik, kao sažetak osnovnih jezičnih vještina, priređen je za studente prve godine Odsjeka za talijanski jezik i književnost u početnom dijelu kolegija Introduzione alla lingua italiana e alla linguistica. Svrha priručnika je upoznati studente s talijanskim jezikom i književnosti kako bi se stvorila osnova za daljnje učenje u narednim godinama.



**More poslovice o moru : paremiologija i frazeologija dalmatinskog podrijetla koje se odnose na pomorstvo i ribarstvo / Ljerka Šimunković**

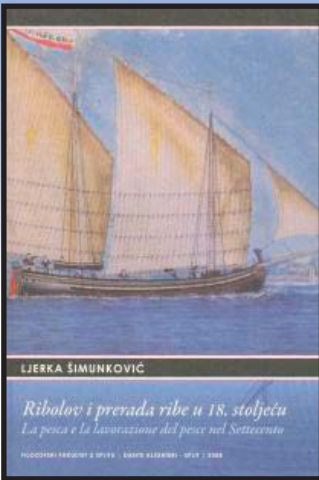
Split : Filozofski fakultet : "Dante Alighieri", 2008.

166 str.

ISBN: 978-953-7395-19-3

Zbirka izreka o moru iz hrvatske ili dalmatinsko-mletačke prošlosti koja je prevedena na standardni talijanski jezik plod je istraživanja, popisivanja i klasifikacije svih onih fraza koje su vremenom sastavljane i sačuvane u oralnom sjećanju kao poslovice. Autorica promatra poslovice kao nositelje prirodne mudrosti ali i kao elemente prikazivanja stvarnosti koje su historiografski prepoznatljive.





### **Ribolov i prerada ribe u 18. stoljeću : pokus splitskoga Gospodarskog društva iz 1782. / Ljerka Šimunković**

Split : Filozofski fakultet : "Dante Alighieri", 2008.

159 str.

ISBN: 978-953-7395-20-9

Ribolov i proizvodnja vezana uz ribarstvo u Dalmaciji bila je važna gospodarska grana do 18. st. kada je promjena stava mletačke vlade prema Dalmaciji dovela do krize i propadanja ribolova i proizvodnje ribe. Zakoni Mletačke Republike koji su se odnosili na morski ribolov imali su za cilj državi priskrbiti prihod i favorizirali su Veneciju što je bilo pogubno za Dalmaciju.



### **Disko generacija : sociološka istraživanja noćne zabave mladih / Anči Leburić, Renata Relja, Tina Božić**

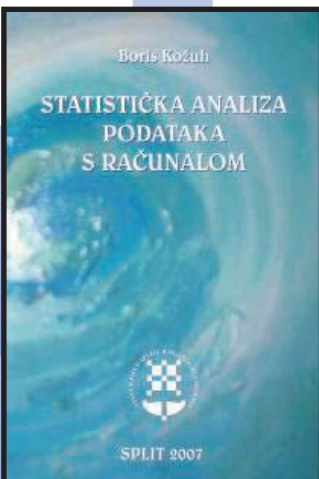
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2007.

139 str. (priložen 1 CD-ROM)

(Biblioteka Suvremena istraživanja ; knj. 2)

ISBN: 978-953-7395-03-2

Disko zabava, kao komercijalni aspekt kulture mladih, postala je zanimljiv sociološki fenomen. Autorice su u svojoj empirijskoj studiji obradile i pokušale objasniti neke od rezultata socioloških istraživanja noćne zabave mladih, kao sastavnog dijela mladenačkih stilova života. Disko kultura kao oblik noćnih mladenačkih aktivnosti sastavni je dio mladenačkih kultura.



### **Statistička analiza podataka s računalom / Boris Kožuh**

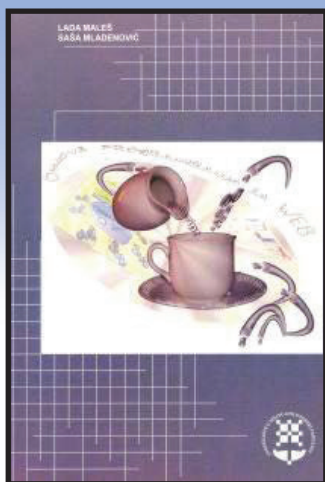
Split : Filozofski fakultet, 2007.

140 str.

(Biblioteka Suvremena nastava ; knj. 3)

ISBN: 978-953-7395-04-9

Za statističku se obradu koristi više programa, a najopsežniji i najpotpuniji je SPSS (Statistical Package for Social Sciences). Ova je knjiga priručnik za učenje i upotrebu inačica programa SPSS za Windowse (SPSS 9.0 i novijih). Za upotrebu programa SPSS nužno je predznanje iz statistike.



**Osnove programiranja za web: (HTML, JavaScript, XML i XSL) / Lada Maleš, Saša Mladenović**

Split : Filozofski fakultet, 2007.

145 str.

(Biblioteka Suvremena nastava ; knj. 4)

ISBN: 978-953-7395-05-6

U ovim skriptama opisane su osnove HTML-a, JavaScripta, XML-a i XSL-a. Ukratko su opisane tehnologije i alati za izradu aplikacija na webu, izrada web stranice pomoću HTML-a, programiranje pomoću JavaScripta, osnove XML-a i XSL-a i njihovo povezivanje.



**Osnove informatike / Đorđe Nadrljanski, Mila Nadrljanski**

Split : Filozofski fakultet, 2007.

194 str.

(Biblioteka Suvremena nastava ; knj. 2)

ISBN: 978-953-7395-06-3

Informatičko je obrazovanje postalo imperativ našeg doba pa je ovaj udžbenik napisan za studente predškolskog odgoja kako bi im pomogao u svladavanju primijenjene informatike. Knjiga može koristiti i drugim studentima nastavničkih usmjerenja. Nastala je kao rezultat višegodišnjega znanstvenog i stručnog istraživanja autora.



**BA-MA-DO - bakalaureat, magisterij i doktorat u Italiji : iskustva u primjeni bolonjskog procesa / urednik Josip Milat**

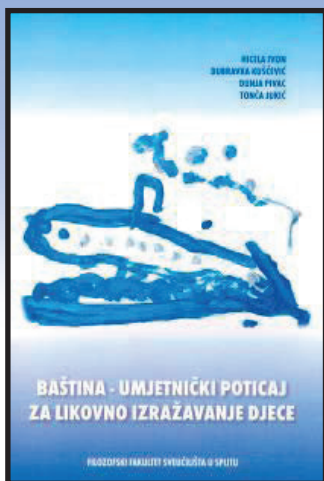
Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2007.

90 str.

(Biblioteka Posebna izdanja ; knj. 1)

ISBN: 978-953-7395-09-4

Prof.dr.sc. Gaetano Bonetta, aktivni sudionik reformi u visokom obrazovanju Republike Italije objavio je kritički osvrt i analitički prikaz problema nastalih na talijanskim sveučilištima tijekom pripreme i promjena temeljenih na postavkama Bolonjske deklaracije i nakon njihova uvođenja. Ova publikacija, kao prijevod je tog članka, donosi ocjene o pozitivnim i negativnim učincima provedene reforme.



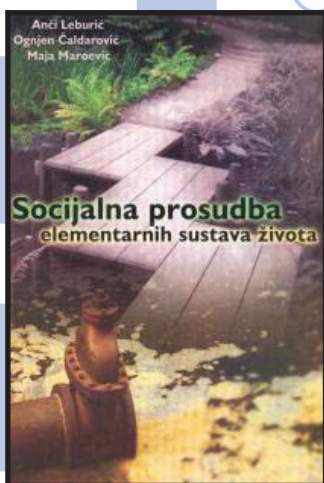
**Baština - umjetnički poticaj za likovno izražavanje djece / Hicela Ivon, Dubravka Kušević, Dunja Pivac, Tonča Jukić**

Split : Filozofski fakultet, 2007.

80 str.

ISBN: 978-953-7395-12-4

Znanstveni projekt Istočnojadranske umjetničke teme: umjetnost, politika, maritimno iskustvo pod voditeljstvom dr. sc. Ivane Prijatelj-Pavičić uključio je podtemu: Pretpostavke i mogućnosti likovnog izražavanja i stvaranja djece u aspektu mediteranskog okruženja. Rezultati rada na Projektu su dječji likovni radovi s motivima mora, morskog dna, riba i dupina, brodova i otoka predstavljeni u ovoj monografiji.



**Socijalna prosudba elementarnih sustava života : sociološka studija društvenih pretpostavki uvođenja kanalizacijskog sustava Kaštela-Trogir / Anči Leburic, Ognjen Čaldarović, Maja Maroević**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2006.

129 str.

(Biblioteka Suvremena istraživanja ; knj. 1)

ISBN: 953-7395-00-6

Projekt zaštite Kaštelanskog zaljeva provodi se u Splitsko-dalmatinskoj županiji sa ciljem rješavanja problema vodoopskrbe i odvoda otpadnih voda za gradove Split, Solin, Kaštela i Trogir. Komunalna infrastruktura se nije značajnije razvijala te se na području Kaštelanskog zaljeva pojavila najveća koncentracija zagađenja na jadranskom dijelu. Predmet ove studije je prikupljanje stavova, mišljenja, aspiracija i percepcija ukupne situacije s kanalizacijskim sustavom.



**Statistika za sociološka istraživanja / Snježana Pivac, Ante Rozga**

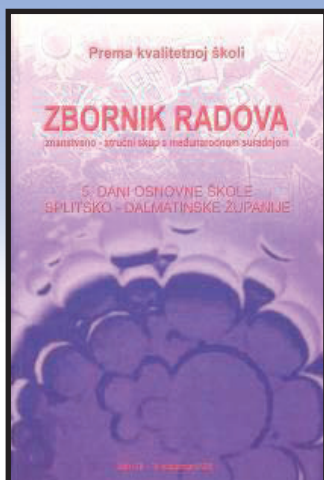
Split : Filozofski fakultet, 2006.

264 str. (priložen 1 CD-ROM) (Biblioteka Suvremena nastava ; knj. 1)

ISBN: 953-7395-01-4

Udžbenik obuhvaća teorijske osnove i objašnjenja za različita područja statistike. Namijenjen je prvenstveno studentima sociologije ali i drugim korisnicima koji se bave društvenim istraživanjima. Primjeri su obrađeni u SPSS-u (Statistical Package for the Social Sciences) u udžbeniku i u elektroničkom obliku.





**Prema kvalitetnoj školi : zbornik radova : plenarna izlaganja : predstavljanje odgojno-obrazovne prakse u školi : radionice: likovna izložba učenika / 5. Dani Osnovne škole - 2006, znanstveno- stručni skup s međunarodnom suradnjom, Split, 16.-18. studenoga**

2006. ; urednica Hicela Ivon

Split : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak : Filozofski fakultet, 2006.

464 str.

ISBN: 953-9677-4-3

Zbornik radova donosi radove sa petog znanstveno-stručnog skupa s međunarodnom suradnjom Prema kvalitetnoj školi održanog u Splitu u studenom 2006. godine. U prvome dijelu teorijski su prilozi od izvornih znanstvenih do preglednih radova, dok su u drugome dijelu iskustva iz nastavne prakse.

SVEUČILIŠTE U SPLITU

**Zbornik radova međunarodnog simpozija mladih anglista, kroatista i talijanista [Elektronička građa] = International symposium of students of english, croatian and italian studies / Petra Božanić, Ana Čurčić.**

URL: <https://www.ffst.unist.hr/images/50023163/Zbornik%202020.pdf>

Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2020. 127 str.

ISBN 978-953-352-056-8

U ovom zborniku predstavljeni su radovi s četvrtoga izdanja istoimenoga simpozija s temom Hoće li centar izdržati? (Will the Centre Hold?) koji se održao u Splitu od 10. do 12. listopada 2019. godine u organizaciji Udruge filoloških smjerova Filozofskoga fakulteta u Splitu i THEom. Prikazano je šest radova iz područja filozofije, političkih znanosti i sociologije.

**Prema kvalitetnoj školi : zbornik radova : plenarna izlaganja : predstavljanje odgojno-obrazovne prakse u školi : radionice: likovna izložba učenika / 5. Dani Osnovne škole - 2006, znanstveno-stručni skup s međunarodnom suradnjom,**

Split: Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak, Filozofski fakultet ; Zagreb : Hrvatsko filološko društvo, Odjel za metodiku nastave hrvatskog jezika, govornog i pismenog izražavanja, književnosti i medijske kulture, 2005-.

optički disk (CD-ROM) ; 12 cm.

ISSN-L 1847-6899

**Književnost katoličke obnove i prvoga prosvjetiteljstva : Hrvatska barokna književnost / Marko Dragić**

URL: [http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Dragic\\_barok.pdf](http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Dragic_barok.pdf)

Split : Filozofski fakultet, 2006. | 125 str.

(Biblioteka Suvremena nastava ; knj. 2) ISBN: 978-953-7395-02-5

Knjiga istražuje hrvatsku baroknu književnost kao fenomen koji se razvija u specifičnim okolnostima katoličke obnove i to u sedam cjelina: Ciljevi, program i literatura, Reformacija, Proturreformacija, Hrvatska književnost katoličke obnove, Hrvatska barokna književnost, Književnost bosanskih franjevaca i Književnost prvoga prosvjetiteljstva.

**Hrvatska književnost neoklasicizma i romantizma / Ivan Bošković**

URL: [http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Boskovic\\_hknr.pdf](http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Boskovic_hknr.pdf)

Split : Filozofski fakultet, 2007. | 162 str.

ISBN: 978-953-7395-13-1

Knjiga obuhvaća pregled autora i djela hrvatske književnosti u razdoblju neoklasicizma i romantizma i upoznaje studente sa specifičnostima prosvjetiteljske književnosti i osobinama romantičarske književnosti, kao i sa najistaknutijim hrvatskim prosvjetiteljima.

**Poetika i povijest hrvatske usmene književnosti/ Marko Dragić**

URL: [http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Dragic\\_poetika.pdf](http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Dragic_poetika.pdf)

Split : Filozofski fakultet, 2008. | 555 str.

ISBN: 978-953-7395-16-2

U udžbeniku je navedeno preko tri stotine hrvatskih usmeno-književnih primjera iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i drugih krajeva gdje Hrvati žive. Velik dio zapisa snimili su autor i studenti FF u Splitu i FF u Mostaru. Primjeri se interpretiraju u kontekstu povijesti, teologije, liturgije, etnologije, antropologije i tradicijske kulture.

**Knjiga o nastavnicima / Šime Pilić**

URL: [http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/znanstveni/Pilic\\_nastavnici.pdf](http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/znanstveni/Pilic_nastavnici.pdf)

Split : Filozofski fakultet, 2008. | 154 str.

ISBN: 978-953-7395-18-6

Knjiga, većim dijelom nastala kao plod empirijskog istraživanja o nastavnicima, sadrži deset poglavlja ukomponiranih u tri cjeline. Pod nastavnicima se podrazumijevaju učitelji, nastavnici i profesori osnovnih i srednjih škola. Namijenjena je studentima koji slušaju predmet Sociologija odgoja i obrazovanja ali i svima onima koji se zanimaju za ulogu i položaj nastavničke profesije u društvu.

**Boškovičevci na hrvatskim filozofskim učilištima od 1770. do 1834. / Ivica Martinović**

URL: <http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/boskovicevci.pdf>

Split : Filozofski fakultet, 2010. | 173 str.

ISBN: 978-953-7395-29-2

U knjizi se istražuje utjecaj Boškovićeve prirodne filozofije na temelju sustavnoga istraživanja tezarija javno branjenih na hrvatskim filozofskim učilištima od 1745. do 1844. i donosi popis boškovičevaca među profesorima na hrvatskim filozofskim učilištima. Namijenjena je studentima filozofije, kao i svima onima zainteresiranima za povijest hrvatske filozofije.

**Žanrovi hrvatske filozofske baštine od 15. do 18. stoljeća / Ivica Martinović**

URL: <http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Martinovic.zhfb15-18st.pdf>

Split : Filozofski fakultet, 2011. | 544 str.

ISBN: 978-953-7395-34-6

Autor istražuje različite književne vrste od 15. do 18. stoljeća u kojima se krije filozofska misao onih koji su sebe smatrali hrvatskim filozofima, pohađali studij filozofije pa se posvetili drugim zanimanjima ili onih koji su za života ili u kasnijim razdobljima proglašeni prije teozozima i/ili književnicima nego filozofima.

**Historijska geografija Hrvatske / Nikola Glamuzina (skripta)**

URL: <http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/Glamuzina.historijska.geografija.pdf>

Split: Filozofski fakultet, 2012.

90 str.

ISBN: 878-953-7395-45-2

**Urbana historijska geografija / Nikola Glamuzina (skripta)**

URL: <http://www.ffst.unist.hr/images/50013809/Glamuzina.Urbana.historijska.geografija.pdf>

Split: Filozofski fakultet, 2012.

91 str.

ISBN: 978-953-7395-55-1

**Hrvatska stambena arhitektura 17. i 18. stoljeća u europskom kontekstu / Katarina Horvat-Levaj (skripta)**

URL: <http://www.ffst.hr/dokumenti/izdavastvo/predavanja/K.Horvat.Levaj.Hrvatska.stambena.arhitektura.17.18.st.pdf>

Split: Filozofski fakultet, 2012.

102 str.

ISBN: 978-953-7395-47-6

**Pojavnost suvremene arhitekture / Dina Ožić Bašić (skripta)**

URL: [https://www.ffst.unist.hr/inet1/images/50013809/Pojavnost\\_suvremene\\_arhitekture\\_Dina\\_Ozic\\_Basic%20\(1\).pdf](https://www.ffst.unist.hr/inet1/images/50013809/Pojavnost_suvremene_arhitekture_Dina_Ozic_Basic%20(1).pdf)

Split: Filozofski fakultet, 2014.

117 str.

ISBN: 978-953-7395-63-6

**Priručni tekstovi iz epistemologije / Ljudevit Hanžek, Dario Škarica**

Split : Filozofski fakultet, 2015.

72 str.

ISBN 978-953-7395-82-7

Autori u ovom priručniku prikazuju i analiziraju Goldmanov članak „What is Justified Belief“ bez namjere da ga interpretiraju, kritiziraju ili istražuju njegov kontekst. Cilj je ove publikacije izlučiti momente (argumente i strategije primijenjene u članku, pojmove i distinkcije bitne za tu teoriju, probleme, prigovore i primjedbe) te prikazati cjelinu Goldmanove teorije epistemičkog opravdanja, kako je izložena u ovom članku.





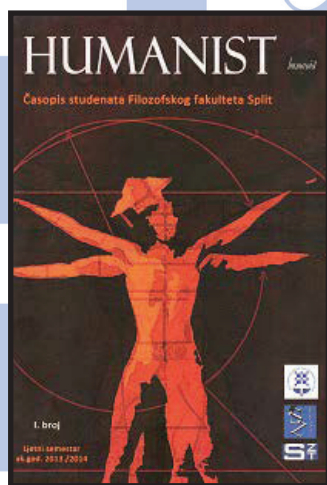
## **Cross Cultural Studies Review**

Split : Centre for Cross-Cultural and Korean Studies, Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Split, Seoul : Institute for Cross-Cultural Studies, Hankuk University of Foreign Studies, 2019- .

Web Page:

<https://crosscultural-korean.ffst.hr/index.php/2021/01/28/issn-2671-065x/>

ISSN 2671-065X



## **Humanist : časopis studenata Filozofskog fakulteta u Splitu**

Split : Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu, 2014 -..

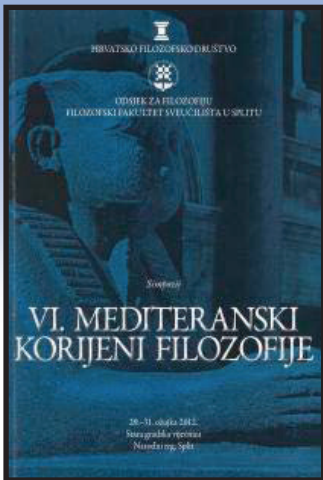
ISSN: 1849-5834



## **Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu**

Split : Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu, 2008-..

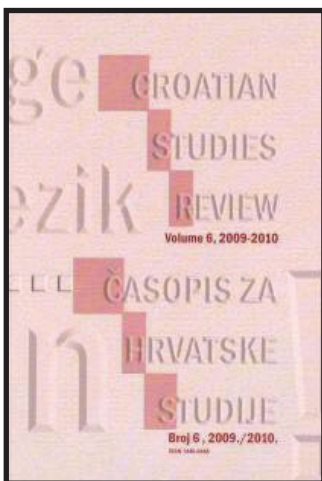
ISSN: 1846-9426



### **Mediterranski korijeni filozofije**

Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za filozofiju, 2007-..

ISSN: 1848-4387



### **Mediterranski korijeni filozofije**

Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo ; Split : Filozofski fakultet, Odsjek za filozofiju, 2007-..

ISSN: 1848-4387



### **Školski vjesnik : časopis za pedagoška i školska pitanja**

Split : Savjet za prosvjetu i kulturu grada Splita, 1952-..

Od br. 3-4, 54(2005) izdavač: Split : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak : Filozofski fakultet : Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije.

ISSN: 0037-654X

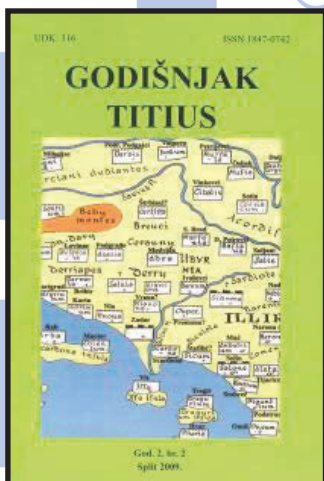


**Prema kvalitetnoj školi : škola danas : zbornik radova / 8. Dani Osnovne škole splitsko-dalmatinske županije, Kaštel Lukšić, 26.-27. siječnja 2012.**

Split : Filozofski fakultet : Hrvatsko pedagoško-književni zbor, Ogranak, 2012-..

Od god. 8(2012) izlazi kao serijska publikacija.

ISSN: 1847-6899



**Godišnjak Titus : godišnjak za interdisciplinarna istraživanja porječja Krke = anal of interdisciplinary research in the Krka river basin**

Split : Znanstveni projekt "Titus: Porječje Krke- baština i sociokulturni razvoj" (PMF, 2008-..

Od god.2, br. 2 (2009) izdavač: Znanstveni projekt "Titus: Porječje Krke - baština i sociokulturni razvoj, Filozofski fakultet u Splitu.

ISSN: 1847-0742



**The Split mind :časopis za književnost & kulturu studenata Filozofskog fakulteta u Splitu**

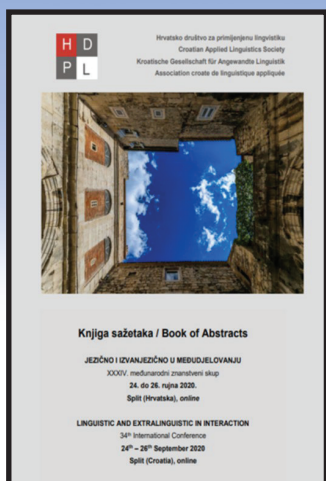
Split: Filozofski fakultet, 2005-..

Polugodišnjak, 2005-2009. - Tromjesečno. - Od god.2,br.2(2006) podnasl.; časopis za književnost & kulturu Filozofskog fakulteta u Splitu; od br.4(2008): časopis za književnost & kulturu studenata Filozofskog fakulteta u Splitu. - God.3,br.3(2007) urednik: Marija Dukić; br.4(2008): Luiza Bouharaoua; god.6,br.6(2010): Irena Delonga; god.6,br.8(2010): Ivana Čagalj. - Od 2005(proljeće) izdavač: Odjel za humanističke znanosti Sveučilišta u Splitu ; od god.2,br.2(2006): Filozofski fakultet u Splitu.

ISSN: 1845-6588



# KNJIGE SAŽETAKA



**Jezično i izvanjezično u međudjelovanju [Elektronička građa] : knjiga sažetaka = Linguistic and extralinguistic in interaction : book of abstracts / XXXIV. međunarodni znanstveni skup, 24. do 26. rujna 2020. Split = 34th international conference, 24th-26th September, 2020. Split ; uredile, editors Magdalena Nigoević i Mihaela Matešić.**

URL: [https://www.ffst.unist.hr/images/50023161/HDPL\\_2020\\_Book-of-Abstracts.pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023161/HDPL_2020_Book-of-Abstracts.pdf)

Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2020.

106 str.

ISBN 978-953-352-048-3

Knjiga donosi sažetke radova tradicionalnog HDPL-ovog skupa koji je po prvi put održan u digitalnom okruženju. Predstavljen je 91 sažetak iz Hrvatske, Europe i svijeta na izvornom jeziku i jeziku skupa tj. engleskom



**Izazovi društvenih i humanističkih znanosti u 21. stoljeću : knjižica sažetaka / 6. Regionalni studentski simpozij društvenih i humanističkih znanosti, Split, 17. 19. listopada 2019. ; glavni urednik Luka Donadini**

Split : Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2019.

42 str.

ISBN 978-953-352-039-1

Knjiga sažetaka donosi program simpozija, kao i sažetke 4 pozvana i 16 studentskih izlaganja.



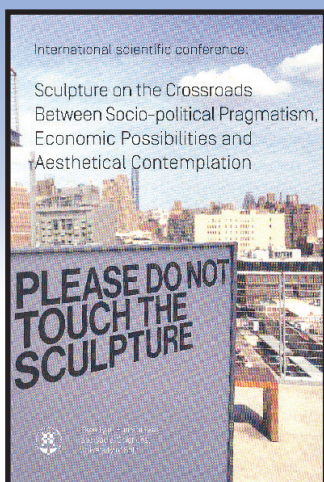
**Fourth International Symposium of Students of English, Croatian and Italian Studies: Will the centre hold? : Split, October, 10-12, 2019. : book of abstracts / editors Ana Čurčić, Andrea Jović**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2019.

50 str.

ISBN 918-953-352-036-0

Knjiga sažetaka donosi program simpozija, kao i sažetke 3 pozvana i 17 studentskih izlaganja o interdisciplinarnim temama.



**International scientific conference : Sculpture on the Crossroads Between Socio-political Pragmatism, Economic Possibilities and Aesthetical Contemplation : conference program and book of abstracts; Split, October 4-5, 2018. / edited by Dalibor Prančević**

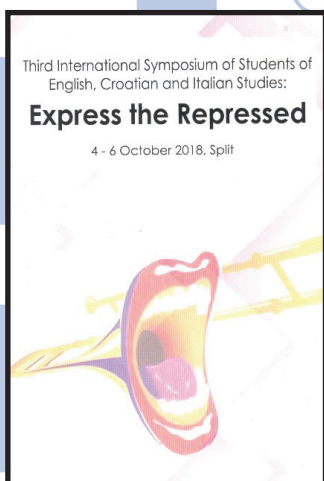
Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2018.

79 str.

(Izdanja Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Splitu = Editiones Facultatis Philosophicae Universitatis Spalatensis)

ISBN 978-953-352-028-5

Program konferencije o modernoj umjetnosti s naglaskom na skulpturu i knjižica sažetaka sastoji se od uvodnog i plenarnog govora i 19 kratkih sažetaka. Knjižica je bogato ilustrirana fotografijama u boji.

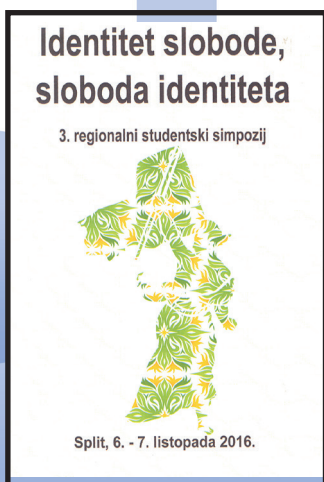


**Third International Symposium of Students of English, Croatian and Italian: Express the repressed : Split, October 4-6, 2018 : knjiga sažetaka / editor-in-chief Tamara Gašpar**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2018.

52 str.

Knjiga sažetaka donosi program simpozija, kao i sažetke 21 studentskog izlaganja o interdisciplinarnim temama.



**Identitet slobode - sloboda identiteta / 3. regionalni studentski simpozij Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Hrvatskog filozofskog društva, Split, 6. i 7. listopada 2016. ; urednica Anita Lunić**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2016.

72 str.

ISBN 978-953-352-002-5

Knjiga sažetaka donosi program i sažetke izlaganja trećeg regionalnog studentskog simpozija u organizaciji Filozofskog fakulteta i Hrvatskog filozofskog društva.



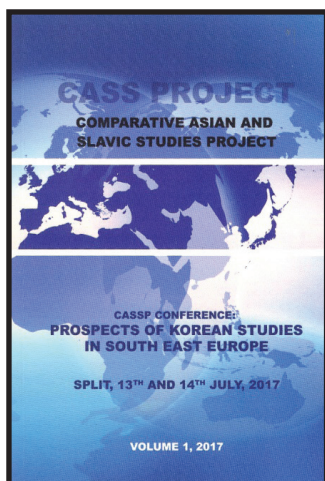
**Drugi međunarodni simpozij mladih anglista, kroatista i talijanista: Usudi se (p)reći = Second International Symposium of Students of English, Croatian and Italian Studies: Easy to S(t)ay? : Split, 13.-15. listopada 2017. : knjiga sažetaka / editor Neda Mandić**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2017.

51 str.

ISBN 978-953-352-018-6

Knjiga sažetaka donosi program simpozija održanog u listopadu 2017. godine i sažetke izlaganja. Dvadeset tri sažetka predstavljena na hrvatskom i engleskom jeziku prezentiraju raznovrsne teme poput migranske krize, terorizma, nacionalizma, populizma, rasizma, religijske netolerancije, ekoloških tema, globalizacije i konzumerizma.



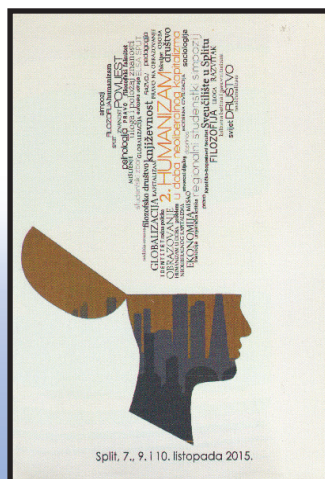
**CASS Project : Comparative Asian and Slavic Studies Project / First International Conference : The Perspective of Korean Studies in South East Europe, Split, 13th and 14th July 2017**

Split : Faculty of Humanities and Social Sciences, 2017.

61. str.

ISBN 978-953-352-013-1

Knjižica donosi program konferencije u organizaciji CASS projekta u kojem sudjeluju Sveučilište u Splitu i HUFs University, Republic of Korea i ukratko prezentira 17 radova nastalih na temu azijskih i slavenskih studija. Ilustrirana je fotografijama u boji.



**Humanizam u doba neoliberalnog kapitalizma / 2. regionalni studentski simpozij Studentskog zbora Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Hrvatskog filozofskog društva, Split, Split, 7., 9. i 10. listopada 2015. ; urednica Valentina Perišić**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2015.

72 str.

ISBN 978-953-7395-81-0

Knjiga sažetaka donosi program i sažetke izlaganja. Tema simpozija bila je kritičko promišljanje o utjecaju neoliberalnog kapitalizma na humanizam iz perspektiva: ekonomije, filozofije, pedagogije, psihologije, sociologije, povijesti, antropologije, politologije, prava, religijskih studija i književnosti.





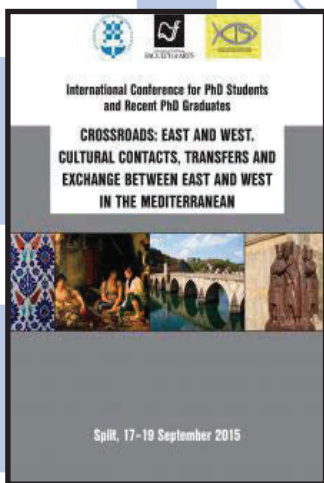
**Ideje kao društvena revolucija : knjiga sažetaka / 4. regionalni studentski simpozij društvenih i humanističkih znanosti, Split, 2017. ; urednica Valentina Perišić**

Split : Filozofski fakultet, 2017.

50 str.

ISBN 978-953-352-019-3

Knjiga sažetaka donosi program i sažetke izlaganja četvrtog regionalnog studentskog simpozija društvenih i humanističkih znanosti koji se održao na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.



**Crossroads: East and west. Cultural contacts, transfers and exchange between east and west in the Mediterranean : book of abstracts / International Conference for PhD students and recent PhD graduates Split, 17-19 September 2015. ; editors Ivana Prijatelj Pavičić...et al.**

Split: Filozofski fakultet, 2015.

43 str.

ISBN: 978-953-7395-79-7

Knjižica sažetaka skupa za doktorande i mlade doktore znanosti iz humanističkih znanosti pod nazivom Crossroads East end West (Split, Peristil, 17.-19. IX. 2015.) donosi program znanstvenog skupa kojega je organizirao Filozofski fakultet u Splitu zajedno s Filozofskim fakultetom u Ljubljani i Centrom za ikonografske studije Filozofskog fakulteta u Rijeci.



**Međunarodni znanstveni skup Baština i razvoj - socioekonomski, socioekološki i sociokulturni aspekti, Split, 27. - 28. 09. 2013. = International Scientific Conference Heritage and Development - Socioeconomical, Socioecological and Sociocultural Aspects : program i sažeci radova = program & abstracts / urednik, editor Šime Pilić.**

Split: Filozofski fakultet, 2013.

66 str.

ISBN: 978-953-7395-58-2

Knjižica sažetaka donosi sažetke 42 rada koji tumače baštinu od Dinare do Jadranskog mora, s naglaskom na Porječje Krke, ali i u širem kontekstu hrvatskog društva, regije i današnje Europe u globalizirajućem svijetu.



**Knjižica sažetaka / Prvi međunarodni simpozij mladih povjesničara umjetnosti u Splitu, 8.-10. svibnja 2015 = First international symposium of young art historians in Split, May 8-10 2015 ; [urednica Renata Bussato]**

Split : Filozofski fakultet, 2015.

64 str.

ISBN: 978-953-7395-72-8

Prvi međunarodni simpozij mladih povjesničara umjetnosti u Splitu 2015. projekt je nastao na inicijativu studentica i studenata Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu na Odsjeku za povijest umjetnosti koji su potaknuti iskustvima s Prvog, Drugog i Trećeg kongresa studenata povijesti umjetnosti u Zagrebu, Susreta mladih povjesničara umjetnosti u Rijeci, kao i Regionalnog studentskog simpozija društvenih i humanističkih znanosti Kritičko mišljenje. Projekt je pokušao ponuditi rješenja za probleme odnosa i potencijala kulturne baštine i umjetnosti.



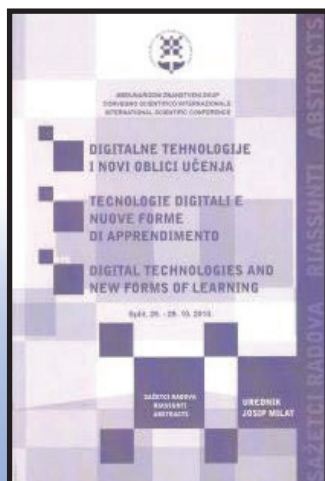
**Kritičko mišljenje / 1. regionalni studentski simpozij Studentskog zbora Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Hrvatskog filozofskog društva, Split, 2. i 3. listopada 2014. ; urednik Luka Matić**

Split : Filozofski fakultet, 2014.

63 str.

ISBN: 978-953-7395-66-7

Knjiga sažetaka predstavlja sažetke izlaganja sa studentskog simpozija o kritičkom mišljenju koji je toj tematici pristupio iz različitih perspektiva: historiografske, filozofske, metodološke, sociološke, psihološke, pedagoške i dr. Osim studenata i studentica iz cijele regije autori sažetaka su i profesori i profesorice koji su u svojstvu pozvanih predavača tematizirali kritičko mišljenje.



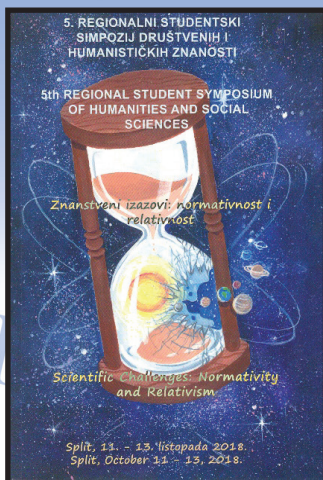
**Digitalne tehnologije i novi oblici učenja : sažetci radova / urednik Josip Milat**

Split : Filozofski fakultet Sveučilišta, 2010.

68 str.

ISBN: 978-953-7395-31-5

Zbornik sažetaka sastavljen je od trideset sažetaka radova koje je priredilo pedeset i tri autora i koautora, a koji su predstavljeni na međunarodnom stručnoznanstvenom skupu Digitalne tehnologije i novi oblici učenja održanom na Filozofskom fakultetu u Splitu od 28.-29.10.2010. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Sveučilišta „G. d'Anunzio“, Chieti, Pescara.



**Znanstveni izazovi: normativnost i relativnost : knjižica sažetaka = Scientific challenges: normativity and relativism : book of abstracts / 5. regionalni studentski simpozij društvenih i humanističkih znanosti, Split, 11. i 13. listopada 2018 = 5th Regional Student Symposium of Humanities and Social Sciences, Split, October 11 -13, 2018. ; glavna urednica, editor-in-chief Ana Čurčić.**

Split : Filozofski fakultet, 2019.

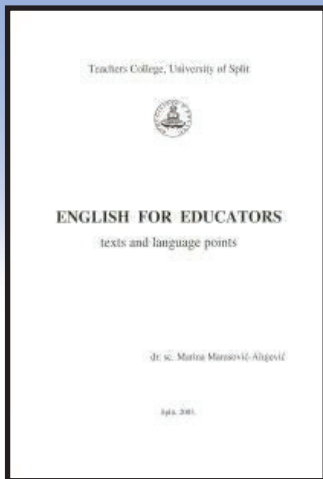
74 str.

ISBN 978-953-352-034-6

Knjiga sažetaka donosi program i sažetke izlaganja petog regionalnog studentskog simpozija društvenih i humanističkih znanosti koji se održao na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.

FILZOFSKI FAKULTET





**English for educators : texts and language points / Marina Marasović-Alujević**

Split : Visoka učiteljska škola, 2003.

64 str.

ISBN: 953-9920-01-9

Udžbenik je namijenjen budućim učiteljima i odgojiteljima. Tekstovi iz područja struke popraćeni su vježbama za razvijanje rječnika i gramatike.



**Od baštine za baštinu : kulturološki aspekt predškolskog odgoja: zbornik radova sa znanstveno stručnog skupa / 4. Dani otočnih dječjih vrtića, Hvar-Stari Grad-Jelsa, 29. rujna - 1. listopada 2005. ; glavni i odgovorni urednik Hicela Ivon**

Split : Visoka učiteljska škola ;

Hvar : Dječji vrtić "Vandela Božitković", 2005.

281 str.

ISBN: 953-9920-02-7

Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa Od baštine za baštinu: kulturološki aspekt predškolskog odgoja sadrži 40 radova koji su tematski vezani za odgoj na vrijednostima baštine kao skupa materijalnih i duhovnih vrijednosti.



**Zbornik Ivana Mimice : u povodu 70. rođendana / uredili Živko Bjelanović, Šime Pilić**

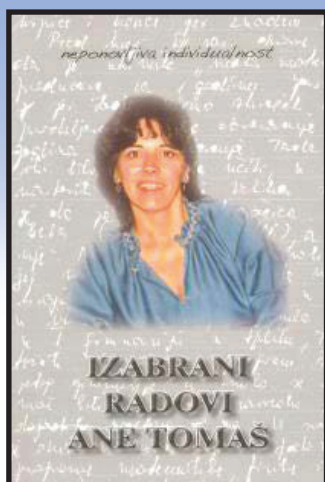
Split : Časopis Školski vjesnik : Visoka učiteljska škola, 2003.

278 str.

(Biblioteka Školskog vjesnika ; 1)

ISBN: 953-9920-00-0

Ovaj zbornik radova nastao je povodom 70. rođendana prof.dr.sc. Ivana Mimice kao priznanje za njegov doprinos razvoju nastavničkih studija. Zbornik je podijeljen u četiri poglavlja: Biografsko-bibliografski prilozi, Članci iz književnosti i jezika, Članci iz metodike nastave hrvatskoga jezika (i književnosti) i Članci iz ostalih znanstvenih disciplina.



**Izabrani radovi / priredili, izabrali i uredili  
Šime Pilić, Slavomir Stankov, Suzana Tomaš**

Split : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak : Časopis Školski vjesnik, 2008.

215 str.

(Biblioteka Školskog vjesnika ; knj. 2)

ISBN: 978-953-96977-9-0

Zbirka znanstvenih i stručnih radova dr.sc. Ane Tomaš koja je radila na Sveučilištu u Splitu sastoji se od dva dijela: prikaza života i rada Ane Tomaš i izabranih radova. Središnja područja autoričinog interesa su pedagogija, didaktika i metodika osnovnoškolskog odgoja i obrazovanja djece s poteškoćama u razvoju.



**Obrazovanje u kontekstu tranzicije: prilozi sociologiji obrazovanja  
/ urednik Šime Pilić**

Split : Hrvatski pedagoško-književni zbor, Ogranak : Časopis Školski vjesnik, 2008.

344 str

(Biblioteka Školskog vjesnika ; knj. 3)

ISBN: 978-953-96977-8-3

Zbornik radova Obrazovanje u kontekstu tranzicije: Prilozi sociologiji obrazovanja govori o društvenom kontekstu obrazovanja u suvremenim uvjetima i sadrži četiri tematska dijela: Teorijske perspektive obrazovanja, Obrazovne perspektive u europskom kontekstu, Promjene obrazovanja, modernizacija i sociologija, Obrazovanje, znanje, zapošljavanje i održivi razvoj: perspektive u Hrvatskoj.

## Kratka povijest Filozofskog fakulteta u Splitu: bitni događaji i organizacijske promjene

Humanistički i društveni studiji u Splitu započeli su s radom i prije osnivanja Sveučilišta u Splitu 1974. godine. Viša pedagoška škola u Splitu osnovana je Odlukom Povjerenstva prosvjete Predsjedništva ZAVNOH -a 24. ožujka 1945. godine te je u svojoj povijesti doživjela nekoliko programskih, ustrojbenih i statusnih promjena. Kao samostalna je institucija s pravnom osobnošću djelovala od osnutka do 1974. godine (pod nazivom Viša pedagoška škola i Pedagoška akademija) kada je udruživanjem nekoliko visokoškolskih institucija osnovano Sveučilište u Splitu. Od 1978. do 1990. godine, humanistički i društveni studiji izvode se u posebnoj ustrojbenoj jedinici Filozofskog fakulteta u Zadru Sveučilišta u Splitu, a od 1990. godine do 1998. na Fakultetu prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu.

Krajem 1998. godine Uredbom Vlade Republike Hrvatske Učiteljski studij i Studij predškolskog odgoja izdvajaju se iz sastava Fakulteta prirodoslovno-matematičkih znanosti i odgojnih područja Sveučilišta u Splitu. Tom Uredbom osnovana je Visoka učiteljska škola Sveučilišta u Splitu kao samostalna ustrojbeno sastavnica Sveučilišta u Splitu. Odjel za humanističke znanosti osnovan je 2001. godine kao podružnica Sveučilišta u Splitu s tri matična studija (kao dvopredmetni studiji): Hrvatski jezik i književnost, Engleski jezik i književnost, Talijanski jezik i književnost. Od akademske godine 2003./2004. na temelju ugovora Sveučilišta u Splitu i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu osnovan je i dislocirani studij Povijesti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Dopusnica za ustrojstvo i izvedbu sveučilišnog studija Sociologije na Sveučilištu u Splitu dobivena je 30. kolovoza 2004. Dana 30.09.2004. Senat Sveučilišta u Splitu donio je „konačni program sveučilišnog dodiplomskog studija Sociologije na Odjelu za sociologiju u osnivanju“. Kako je na splitskom Sveučilištu 'sazrijevala' ideja o osnivanju Filozofskog fakulteta, studij se priključuje takvim inicijativama.

Odlukom o statusnim promjenama donesenom na Senatu Sveučilišta u Splitu od 20.6.2005. te upisom u sudski registar Trgovačkog suda 6. listopada 2005. Visoka učiteljska škola i Odjel za humanističke znanosti Sveučilišta u Splitu čine novu instituciju - Filozofski fakultet u Splitu na kojem se tada osnivaju i novi studiji: Sociologije, Filozofije i Povijesti umjetnosti. U akademskoj godini 2007./2008. upisana je i prva generacija studenata sveučilišnog preddiplomskog studija Pedagogije, a od akademske godine 2008./2009. na Fakultetu je ustrojen samostalni sveučilišni preddiplomski i diplomski studij Povijesti Filozofskog fakulteta u Splitu.

Od rujna 2013. godine organizirana je Katedra za psihologiju koja je u veljači 2021. promijenila ustrojbeni oblik i postala Odsjek za psihologiju.

16. ožujka 2012. otvoren je sveučilišni Poslijediplomski doktorski studij humanističkih znanosti s upisanih 23 polaznika.

U ožujku 2013. otvoren je Interdisciplinarni poslijediplomski specijalistički studij „Probacijski tretman“. Studij je izvodilo više sastavnica Sveučilišta u Splitu: Filozofski fakultet kao nositelj, te Medicinski fakultet, Pravni fakultet i Ekonomski fakultet.



Upisana je jedna i jedina generacija 2012./2013. godine, a 2019. godine izbrisan je iz Upisnika studijskih programa.

Studijski program Njemački jezik i književnost upisan je 23.4.2018. u Upisnik studijskih programa, a prva generacija upisana je 2018./2019. godine.

U Upisnik studijskih programa 19.2.2018. upisan je studijski program integriranog sveučilišnog preddiplomskog i diplomskog studija Vojno pomorstvo; smjerovi: Vojna nautika, Vojno brodstrojstvo, kojega zajednički izvode Pomorski fakultet, Filozofski fakultet, Hrvatsko vojno učilište „Dr. Franjo Tuđman“. Od akad. god. 2019./20. Filozofski fakultet temeljem Sporazuma sa Sveučilištem izvodi studijski program preddiplomskog sveučilišnog studija Hotelijerstvo i gastronomija na Sveučilištu u Splitu, a koji je upisan u Upisnik studijskih programa 7. 6.2019. godine.

U akademskoj godini 2021/2022. upisana je prva generacija prddiplomskog sveučilišnog studijskog programa Psychology , koji se kao prvi studij na našem fakultetu izvodi na engleskom jeziku.

Trenutno na Filozofskom fakultetu postoje sljedeći sveučilišni studijski programi:

### **Preddiplomski studiji**

- Hrvatski jezik i književnost (dvopredmetni studij);
- Engleski jezik i književnost (dvopredmetni studij);
- Talijanski jezik i književnost (dvopredmetni studij);
- Njemački jezik i književnost (dvopredmetni studij);
- Povijest (dvopredmetni studij);
- Filozofija (dvopredmetni studij);
- Povijest umjetnosti (dvopredmetni studij);
- Pedagogija (dvopredmetni studij);
- Sociologija (jednopredmetni studij);
- Rani i predškolski odgoj i obrazovanje (jednopredmetni studij);
- Hotelijerstvo i gastronomija (zajednički program)
- Psychology (jednopredmetni studij na engleskom jeziku)

### **Diplomski studiji**

- Hrvatski jezik i književnost (dvopredmetni studij);
- Anglistika (jednopredmetni i dvopredmetni studij);
- Talijanistika (dvopredmetni studij);
- Povijest (dvopredmetni studij);
- Filozofija (dvopredmetni studij);
- Povijest umjetnosti (dvopredmetni studij);
- Pedagogija (dvopredmetni studij);
- Sociologija (jednopredmetni studij);
- Rani i predškolski odgoj i obrazovanje (jednopredmetni studij)

## **Integrirani preddiplomski i diplomski studij**

Učiteljski studij (jednopedmetni studij)

Vojno pomorstvo (zajednički program više sastavnica)

## **Obrazovni program koji se izvodi u sklopu cjeloživotnog učenja**

Rani i predškolski odgoj i obrazovanje (razlikovni program)

## **Poslijediplomski studiji**

Poslijediplomski doktorski studij humanističkih znanosti;

Uz navedene se studije na Fakultetu odvija i nastavna i znanstvenoistraživačka djelatnost i unutar njegovih Centara. 2007. godine osnovana su dva centra: Centar za hrvatske studije u svijetu te Centar za interdisciplinarnu studiju „Studia Mediterranea“, 2010. godine osnovan je Centar za istraživanje i razvoj cjeloživotnog učenja (CIRCO), 2011. godine Centar za savjetovanje studenata, 2013. godine Centar za integrativnu bioetiku, te 2015. Centar za lokalnu povijest i rodoslovlje. 2016. godine osnovan je Znanstveni centar za logiku, epistemologiju i filozofiju znanosti „Berislav Žarnić“, koji je 2021. promijenio naziv u Znanstveni centar „Berislav Žarnić“.

2019. godine osnovan je Centar za komparativne i korejske studije, a 2020. Centar za planiranje i razvoj karijera.

Na prijedlog Uprave Fakulteta, Fakultetsko je vijeće na 7. sjednici održanoj 7. prosinca 2011. godine donijelo Odluku o osnivanju Zaklade Filozofskog fakulteta u Splitu „Marulus“ sa svrhom pomoći studentima poslijediplomskih studija.

U postupku usvajanja i odobravanja na sveučilišnim tijelima je i nekoliko novih nastavnih planova i programa različitih razina i usmjerenja.

Filozofski fakultet ima ovlaštenje za provođenje dijela postupka izbora u znanstvena zvanja u području humanističkih znanosti, i to od 12.11.2008. za polje FILOLOGIJA te od 24.5.2017. za polje POVIJEST.



ISBN 978-953-352-046-9